

24

LA PERCEPCIÓN VISUAL Y LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL PROCESO LECTOR

VISUAL PERCEPTION AND LINGUISTIC ABILITIES IN THE READING PROCESS

Carmita Yisela Ramírez Calixto¹

E-mail: carmita.ramirez@ug.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2524-105X>

Mary América Arteaga Rolando²

E-mail: maryart2005@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8356-9352>

Heriberto Enrique Luna Álvarez³

E-mail: hluna@utb.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0553-2287>

¹ Universidad de Guayaquil. Ecuador.

² Investigadora particular. Ecuador.

³ Universidad Técnica de Babahoyo. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Ramírez Calixto, C. Y., Arteaga Rolando, M. A., & Luna Álvarez, H. E. (2020). La percepción visual y las habilidades lingüísticas en el proceso lector. *Revista Conrado*, 16(72), 178-181.

RESUMEN

La presente investigación se realizó para determinar el nivel de desempeño en la percepción visual y las habilidades lingüísticas que presentan los estudiantes de tercer año de educación básica, de una unidad educativa particular de la ciudad de Guayaquil; teniendo como criterios la precisión y la velocidad lectora. La metodología empleada fue de tipo descriptivo y documental. Para la recopilación de la información se utilizaron las técnicas de la observación directa y la aplicación de test psicométricos. Los resultados de la prueba de percepción visual reflejaron en su mayoría desempeños promedio y bajo, con un mínimo porcentaje de desempeño alto. Con el test PROLEC-R se pudo comprobar que los estudiantes en general, responden con mayor velocidad cuando se les presenta palabras cuyo significado es conocido, así también, cometen menos errores en la lectura de palabras reales y conocidas que en pseudopalabras; mientras que considerando la estructura silábica, se les dificulta la lectura de palabras con sílabas compuestas. En conclusión, el reconocimiento de palabras dentro de los procesos léxicos es considerado como el más específico de la lectura, debido a los procesos de fijación visual global y que se destacan en la adquisición de la habilidad lectora, en cuanto a precisión y velocidad.

Palabras clave:

Percepción visual, habilidades lingüísticas, proceso lector.

ABSTRACT

This research was conducted to determine the level of performance in visual perception and language skills presented by third-year students in basic education, from a particular educational unit in the city of Guayaquil; based on accuracy and reading speed. The methodology used was descriptive and documentary. The techniques of direct observation and the application of psychometric tests were used to collect the information. The results of the visual perception test mostly reflected average and low performance, with a minimum percentage of high performance. With the PROLEC-R test it was found that students in general, respond with greater speed when they are presented with words whose meaning is known, as well as, they make fewer mistakes in reading real and known words than in pseudowords; while considering the syllabic structure, it is difficult for them to read words with compound syllables. In conclusion, the recognition of words within the lexical processes is considered as the most specific of the reading, due to the processes of global visual fixation and that stand out in the acquisition of the reading ability, in terms of accuracy and speed.

Keywords:

Visual perception, language skills, reading process.

INTRODUCCIÓN

La habilidad de percepción visual, es una habilidad que generalmente, el niño a los seis años ha desarrollado y en los siguientes años tiende a perfeccionarla. La interpretación de la información visual recibida está influenciada por la experiencia personal del individuo, es decir que sus aprendizajes están basados en sus vivencias propias. De tal manera que, en el caso de la lectura, en la medida que se les brinde oportunidades de experiencias lectoras podrán desarrollar mejor sus habilidades de lectura; mientras que, cualquier alteración en su desarrollo incrementaría la presencia de dificultades de aprendizaje.

Las habilidades perceptivas contribuyen en la estructuración progresiva del niño, al igual que las habilidades motoras, cognitivas y de lenguaje. La percepción es el proceso que transmite los estímulos ambientales al cerebro para que la persona pueda reconocer, organizar y dar significado a las sensaciones recibidas sobre las bases de las experiencias previas (Sugrañes, 2007; Astaburuaga, et al., 2002; Esquivel, et al., 2016).

La percepción visual es *“la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos que son percibidos por el sujeto a través de la vía visual”*. (Astaburuaga, et al., 2002).

Los tipos de habilidades de percepción visual que analiza la Asociación Catalana de Optometría y Terapia Visual (2019), son:

Discriminación visual: capacidad para encontrar las características exactas entre dos formas, cuando una de ellas se encuentra entre otras formas similares. Puede provocar confusión de palabras similares, en las cuales solo cambia una letra. Ejemplo: mano – mono.

Memoria visual: capacidad para recordar de forma inmediata, todas las características de las formas u objetos observados y tener la capacidad de encontrar esta forma u objeto entre otras similares.

Relación visuo-espacial: capacidad para relacionar la visión y el espacio tridimensional. A partir de ella se determina la orientación o configuración de unos objetos o formas iguales, pero en diferente orientación. Ejemplo: el reconocimiento de las letras d o b. La configuración de las letras es igual, pero la orientación nos da un significado u otro según la orientación d (letra “de”, con orientación izquierda) y b (letra “be”, con orientación derecha).

Constancia de forma: capacidad de reconocer una misma forma, independientemente del tamaño y la orientación de esta, y que se encuentre entre otras formas. Se puede tener problemas en el paso de letra ligada a letra

de imprenta ya que es la dificultad de reconocer el mismo símbolo escrito de forma diferente.

Memoria secuencial: capacidad para recordar un número de formas en serie después de la observación inmediata. Se utiliza para ordenar letras (el abecedario) o deletrear palabras.

Figura – fondo: capacidad para percibir una forma u objeto visual, y encontrarla entre una superficie difusa. Ejemplo: la localización de una palabra concreta en una frase o buscar una frase exacta en un párrafo.

Cierre visual: capacidad para llegar a reconocer una forma completa entre unas cuantas formas u objetos incompletos.

Por otra parte, las habilidades lingüísticas, también conocidas como **destrezas, capacidades o competencias comunicativas**, son *“un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana”* (Segura, 2016)

Las habilidades lingüísticas se clasifican, de acuerdo con Cassany, Luna & Sanz (1999), por el código que se emplea y por el papel que tengan en el proceso de comunicación. De manera que las habilidades se dividen en:

Receptivas (de comprensión): Escuchar (código oral); Leer (código escrito)

Productivas (de expresión): Hablar (código oral); Escribir (código escrito)

Donde, Escuchar es la habilidad para decodificar la producción textual verbal; Leer, para aplicar con propiedad las reglas fonéticas, fonológicas, expresivas y locutivas de la variedad (dialectal, sociolectal y estilística) de la lengua a que corresponde el texto.

Hablar, para adecuar el registro verbal a las circunstancias de la comunicación (las variantes pragmáticas de la comunicación exigen la selección y elaboración de discursos adecuados (efectivos) y pertinentes (eficientes), para respetar los turnos conversacionales, para aplicar las máximas conversacionales de cantidad, de relación y movilidad en la producción discursiva; y Escribir: para elaborar discursos coherentes y cohesivos, para exponer con propiedad y claridad las ideas, para desarrollar las ideas sobre la base de diversas asociaciones temáticas acorde con las reglas semánticas y sintácticas del idioma.

De manera que para aprender un idioma correctamente, se tienen que dominar las cuatro habilidades lingüísticas: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita.

Específicamente y relacionado con la habilidad de comprensión lectora, debe señalarse que antes de realizar pruebas para identificar los problemas lectores que puede presentar el niño, es importante realizar un diagnóstico para conocer si tiene alguna alteración en la percepción visual, para descartar déficit visual y explorar si existe dificultad para identificar las formas, distancias, figura-fondo, análisis y síntesis visual, tamaño y textura, que pueda afectar el aprendizaje.

Los autores coinciden con Ibáñez, Mudarra & Alfonso (2014), quienes consideran que, si presenta alteración de percepción de forma, el niño tendrá dificultad para diferenciar las letras con rasgos semejantes, como por ejemplo entre m y n, p y b; si se le complica identificar la imagen en figuras incompletas o en sombras (síntesis visual) la dificultad se verá reflejada en la velocidad y comprensión lectora.

Díaz Barriga & Hernández (2010), señalan que *“los principales atributos que debe poseer un buen lector son: el uso activo del conocimiento previo pertinente y la capacidad de seleccionar y emplear de manera flexible y autorregulada estrategias de lectura”*. (p. 275)

El presente estudio plantea la relación de la percepción visual y las habilidades lingüísticas con el proceso lector, que presentan los estudiantes de tercer año de educación básica; siendo necesario determinar el nivel de desempeño que presentan los niños en la percepción visual, las habilidades lingüísticas que han desarrollado y los errores más comunes que cometen en la lectura, a través de la aplicación de instrumentos psicométricos. Con esta información, se pretende establecer la relación problemática que existe entre los elementos de la percepción visual y la lectura, detectar las dificultades que presentan en la lectura y sugerir estrategias acordes a las necesidades de mejora en el proceso lector.

MATERIALES Y MÉTODOS

La metodología que se utilizó en esta investigación fue de tipo descriptivo y documental. Es descriptiva al estar basada en la observación directa de los sujetos implicados en la muestra, así como, al especificar los resultados de las baterías de test que se aplicaron a los niños de tercero de básica con el fin de establecer las dificultades que presentan en el proceso lector. También es documental, porque esta investigación se ha comparado con otros estudios realizados sobre el tema.

El trabajo se realizó en una unidad educativa particular popular, ubicada en el sector norte de la ciudad de Guayaquil. Para el grupo de estudio, se consideró a los 35 estudiantes del tercer año de educación básica, de los

cuales 20 son niños y 15 son niñas, quienes cuentan con un nivel socioeconómico medio y medio bajo. La muestra está distribuida por edades, tal como lo refleja la tabla 1. Los docentes tutores identificaron a los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad, quienes fueron excluidos de este estudio por su condición. A los representantes legales se les pidió el consentimiento para poder trabajar con los estudiantes (Tabla 1).

Tabla 1. Características de la muestra.

Características	Percentil
Sexo: Hombres Mujeres	57% 43%
Nivel socioeconómico: Medio Medio bajo	60% 40%
Edad: 7 años 8 años	31% 69%

A los estudiantes se les aplicó de manera individual dos reactivos y, para no afectar la validez de los resultados por cansancio, se optó por realizarlos en diferentes días. Los test empleados en este estudio fueron: el VMI (Test de Integración Visomotriz), y el PROLEC-R (Batería de Evaluación de los Procesos Lectores-Revisada).

Se aplicó el test VMI completo, aunque para este estudio se ha considerado solo el resultado de la prueba suplementaria de percepción visual, que tiene 27 ejercicios y consiste en señalar la pareja idéntica de la figura modelo. Se registra 1 punto por cada acierto, siendo el resultado total conocido como puntuación natural. En base a este se establecen las demás puntuaciones considerando los baremos incluidos en la normativa del test.

El test PROLEC-R se aplicó para detectar las dificultades en los procesos léxicos, sintácticos y semánticos. Los procesos léxicos constan de 40 palabras y 40 pseudo-palabras. Los procesos sintácticos evalúan los signos de puntuación en una lectura. En estos dos procesos se registran como indicadores los aciertos y el tiempo en que realiza la acción; por cada acierto se registra 1 punto. Los procesos semánticos valoran la comprensión oral, de oraciones y de textos.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El test VMI de percepción visual refleja 15/27 de aciertos en el grupo de 7 años y de 17/27 en el grupo de 8 años. En la tabla 2 se puede observar que el número de aciertos se incrementa conforme aumenta la edad.

Tabla 2. Resultados del test VMI - Percepción Visual. Media.

Edad	7 años	8 años
Puntuación Natural	15	17
Puntuación Estándar	83	87
Puntuación Escalada	7	7
Rangos percentiles	26	27

Los resultados de la prueba de percepción visual permitieron definir el nivel de desempeño de los estudiantes. En la tabla 3 se puede observar un alto porcentaje de estudiantes con desempeño bajo, teniendo un 50% el grupo de 7 años y un 45% el grupo de 8 años.

Tabla 3. Interpretación de puntuaciones estándar. Porcentajes.

Puntuación Estándar	Desempeño	Percepción visual	
		7 años	8 Años
133-160	Muy alto	0%	0%
118-132	Alto	5%	4%
83-117	Promedio	45%	51%
68-82	Bajo	50%	45%
40-67	Muy bajo	0%	0%

Por último, en la tabla 4 se muestra cómo se desarrolla la media y mediana de precisión y velocidad de lectura y de comprensión en los estudiantes de la unidad educativa.

Tabla 4. Media y mediana de precisión y velocidad de lectura y de comprensión.

Procesos	Media	Mediana
Lectura de palabras	36.2	37.5
Tiempo de lectura de palabras (en segundos)	215.6	177.5
Lectura de pseudopalabras	32.3	32.5
Tiempo de lectura de pseudopalabras (en segundos)	225.8	206.5
Signos de puntuación	4.3	3
Tiempo de signos de puntuación (en segundos)	151.6	152.5
Comprensión de oraciones	12.5	12.5
Comprensión de texto	4.7	4

CONCLUSIONES

En el estudio realizado se demuestra que, de los 35 estudiantes de tercer grado de Educación General Básica, de la unidad educativa objeto de análisis, 10 presentaron dificultades en la lectura y bajo desempeño en la percepción visual, representando el 29% de la muestra. Este

grupo obtuvo un número inferior de aciertos, utilizó más tiempo en realizar la actividad y cada estudiante presentó tres o más errores de lectura establecidos por los expertos, como son: silabeo, acentuación, puntuación, repetición de palabras y señalado.

Estos resultados demostraron la correlación que existe entre el factor neuropsicológico de viso-percepción y el inicio de la lectoescritura. También que la percepción y la memoria visual son indispensables para el reconocimiento de las palabras, facilitando el aprendizaje de la lectura.

Los resultados obtenidos en la lectura, considerando los índices de velocidad, presentan una lectura de palabras y de pseudopalabras muy lenta, con predominio de lectura silábica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Asociación Catalana de Optometría y Terapia Visual. (2019). Dificultades en las habilidades de percepción visual. © ACOTV- C. <http://www.acotv.org/es/area-visual/17-problemas-visuales/29-dificultades-en-las-habilidades-de-percepcion-visual.html>

Astaburuaga, I., Milicic, N., Schmidt, S., & Ureta, M. (2002). Sentadito en un rincón. Texto de apresto para niños entre 5 y 7 años. Editorial Universitaria.

Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1999). Enseñar lengua. Editorial GRAO.

Cisternas, Y., Ceccato, R., Gil Llarío, M., & Marí Sanmillán, M. (2014). Funciones neuropsicológicas en las habilidades de inicio a la lectoescritura. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1 (1), 115-122.

Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, g. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill.

Esquivel, F., Heredia y Ancona, M., & Lucio, E. (2016). Psicodiagnóstico clínico del niño. Cuarta edición. El Manual Moderno.

Ibáñez, P., Mudarra, M., & Alfonso, C. (2014). Atención temprana. Diagnóstico e intervención psicopedagógica. Editorial UNED.

Segura, M. (2016). Habilidades Comunicativas, ¿qué son? Konpalabra. <https://konpalabra.konradlorenz.edu.co/2016/04/las-habilidades-comunicativas-que-son.html>.

Sugrañes, E. (2007). La educación psicomotriz (3-8 años). Cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórico-práctica. Editorial GRAO.