

ISSN: 1990-8644

Conrado

Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos

Volumen 16 • Número 75 • (Julio-agosto) • 2020

“Lectura y Comunicación de la ciencia
en medio de la pandemia”



<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>





Conrado

Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos

ISSN: 1990-8844
RNPB: 2081

CONSEJO EDITORIAL

Director (a)

MSc. Eugenia Carmen Mora Quintana, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Editor (a)

Lic. Regla Dolores Quesada Cabrera, Universidad de Cienfuegos

Jefe de Edición

Dr. C. Jorge Luis León González, Universidad de Cienfuegos, Cienfuegos, Cuba

Junta editorial

Dra. C. Dunia García Lorenzo, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. José Carlos Pérez González, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. José Caridad González Cano, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dra. C. Barbarita Montero Padrón, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dra. C. Aracelys María Rivera Oliveros, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Denis Fernández Álvarez, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dra. C. María Magdalena López Rodríguez del Rey, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Raúl Rodríguez Muñoz, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Editores asociados

Dra. C. Nereyda Moya Padilla, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dra. C. Marianela Morales Calatayud, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Octaviano Rodríguez Rabelo, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México

Dra. C. Coralía Juana Pérez Maya, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México

Dra. C. María Caridad Pérez Padrón, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Tiburcio Moreno Olivos, Universidad Autónoma Metropolitana, México

Dra. C. María Elena Rodríguez del Rey, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Raidell Avello Martínez, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Hugo Freddy Torres Maya, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Telmo Viteri Briones, Universidad de Guayaquil, Ecuador

Dr. C. Eloy Arteaga Valdés, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dra. C. Lourdes María Martínez Casanova, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Eduardo López Bastida, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dra. C. Ángela Sarría Stuart, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. José Luis San Fabián Maroto, Universidad de Oviedo, España

Dra. C. Miriam Iglesias León, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Dr. C. Enrique Espinoza Freire, Universidad Técnica de Machala, Ecuador

Dra. Cs. Fátima Addine Fernández, Ministerio de Educación, Cuba

Dr. Cs. Gilberto García Batista, Asociación de Pedagogos de Cuba, Cuba

Producción editorial

Correctores (as) de estilos

MSc. Alicia Martínez León, Universidad de Cienfuegos, Cuba

MSc. Dolores Pérez Dueñas, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Diseñador (a)

Dra. C. Liéter Elena Lamí Rodríguez del Rey, Universidad de Cienfuegos, Cuba

DI. Yunisley Bruno Díaz, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Traducción y redacción en Inglés

MSc. Miladys Álvarez Migueles, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Soporte Informático

MSc. Miriam Serralvo Calá, Universidad de Cienfuegos, Cuba

Tec. Ana Ibys Torres Blanco, Universidad de Cienfuegos, Cuba

CONTENIDOS

00_ EDITORIAL	07
Eugenia del Carmen Mora Quintana	
01_ MODELO PARA LA PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE DESENTRENAMIENTO DEPORTIVO	08
Ovel Mena Pérez	
02_ PLATAFORMAS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE PERIODÍSTICO: UN ESTUDIO EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO DE GUAYAQUIL	15
José Luis Férrez Vergara, Adriam Camacho Domínguez	
03_ NIÑOS QUE TRABAJAN EN MÉXICO ¿Y SU DERECHO A JUGAR?	21
Aída Edna Amezcua Gutiérrez, Rosa Elena Durán González, Alejandro Moreno Lozano	
04_ SUPERACIÓN PROFESIONAL “CÓDIGO ROJO” OBSTÉTRICO. UNA ALTERNATIVA PARA DISMINUIR LA MORBI-MORTALIDAD MATERNA POR HEMORRAGIA POSTPARTO	32
Yoan Hernández Cabrera, Mercedes Piloto Padrón, Belkis de la Caridad Pérez Hernández, Marioly Ruiz Hernández	
05_ EFFICIENCY OF IMPLEMENTATION OF STATE POLICY IN THE FIELD OF EDUCATION ON NATIONAL UPBRINGING ..	41
Valentyna Sahuichenko, Maiya Khytko, Radmila Pidlypna, Orystlava Sydorochuk, Nataliya Nalukova, Vyacheslav Shynka- renko	
06_ AUMENTADA, UNA HERRAMIENTA PARA LA MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA	56
Shirley Andrea Ovalle Barreto, Jeimmy Nathaly Vásquez Fonseca	
07_ MODELO DE FORMACIÓN DE COMPETENCIAS EN ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL PARA EL PROFESIONAL POSTMODERNO	61
Dionisio Vitalio Ponce Ruiz, Luis Orlando Albarracín Zambrano, Xavier Danilo Viteri Villa	
08_ ESTILOS DE VIDA SALUDABLES EN ESTUDIANTES DE PREGRADO	69
Francisco Segundo Mogollón García, Linda Diana Becerra Rojas, Julio Sergio Adolfo Ancajima Mauriola	
09_ CRISIS GLOBAL. ALTERNATIVAS	76
Dolores Pérez Dueñas, Eugenia del Carmen Mora Quintana, Isabel Gutiérrez de la Cruz, Lietter Suárez Vivas	
10_ PATHOLOGY THE CURRICULUM OF RESEARCH METHODS LESSON FROM POSTGRADUATE STUDENTS’ VIEW-POINTS AT SHAHED UNIVERSITY	81
Arezoo Habibneghad, Soolmaz Nourabadi	
11_ EL ABUSO SEXUAL DEL MENOR DE EDAD Y SU RELACIÓN CON EL FEMINICIDIO INFANTIL	87
Julia Elena Sáenz	
12_ LA ACTUALIZACIÓN CURRÍCULAR COMO ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE ESTUDIANTES	93
Claudia Inés Ayala Rueda, Lázaro Salomón Dibut Toledo	
13_ LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA, UNA HERRAMIENTA ÉTICA EN EL ÁMBITO PEDAGÓGICO	103
Eudaldo Enrique Espinoza Freire	
14_ MODELO DE RECOMENDACIÓN BASADO EN CONOCIMIENTO PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO DEL TRABAJO CON OBJETOS DE APRENDIZAJE	111
Miguel Ángel Quiroz Martínez, Johnny Giuseppe Palacios Bravo, Mónica Daniela Gómez Ríos, Maikel Yelandi Leyva Vázquez	
15_ INVESTIGATION OF THE THEORETICAL AND PRACTICAL ORIENTATIONS OF TEACHERS OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE	117
Soudabeh Sahafnia	
16_ LA NECESIDAD DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD CULTURAL DESDE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COLOMBIANAS	125
María Alejandra Ruiz Cerquera, Mayda Bárbara Álvarez Díaz	

17 _ EVALUACIÓN DE POTENCIAL DEL INTERNET DE LAS COSAS EN LA SALUD MEDIANTE MAPAS COGNITIVOS DIFUSOS	131
Miguel Ángel Quiroz Martínez, Rodrigo Alexander Arguello Ruiz, Mónica Daniela Gómez Ríos, Maikel Yelandi Leyva Vázquez	
18 _ BIOGRAFÍA INTELLECTUAL MARTIANA. ANTESALA DE LA FORMACIÓN MARTIANA	137
María Isabel Bardina Torres, María Isabel Torres Díaz	
19 _ SISTEMA DE INFORMACIÓN INTEGRAL PARA EL PROCESO DE VINCULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO	142
Tania Miladi Zambrano Loor, Odette González Aportela, Amado Batista Mainegra	
20 _ AMBIDEXTERITY LEADERSHIP, TRANSFORMATIONAL LEADERSHIP, AND CORPORATE ENTREPRENEURSHIP: EVALUATING THE MODERATING ROLE OF BEHAVIORAL AND PSYCHOLOGICAL FACTORS.....	150
Hadis Yahou	
21 _ LOS MEMES: COMUNICACIÓN Y CULTURA POLÍTICA PARA UNA CIUDADANÍA DIGITAL CENTENNIALS	159
Alina del Pilar Antón Chávez	
22 _ DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION SKILL IN ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES AT THE UNIVERSITY OF CIENFUEGOS	168
Yudith Miranda Torres, Ángela Paredes Marín, Ioanys García Fernández	
23 _ CAPACIDADES DE LOS ESTUDIANTES Y PERSPECTIVA DEL DOCENTE CON EL ACTUAL DISEÑO CURRICULAR ..	172
Jimmy Nelson Parichua Peralta, Wilian Quispe Layme	
24 _ USO DE LAS TECNOLOGÍAS INFORMÁTICAS EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO FISCAL “24 DE MAYO” DEL CANTÓN QUEVEDO	180
Andrea Raquel Zuñiga Paredes, Edmundo José Jalón Arias, Luis Javier Molina Chalacan	
25 _ EDUCATING A MODEL BASED ON EXPLAINING THE RELATIONSHIPS BETWEEN JIHADI MANAGEMENT AND GENERAL POLICIES	186
Hussein Zein al-Salehin, Masoud Pourkiani, Saeed Sayyadi, Sanjar Salajegheh, Ayub Sheikh	
26 _ LOS ESTUDIOS SOBRE LA SEGURIDAD NACIONAL EN LA UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS	195
Leticia León González, Yudith Miranda Torres, Isaida González León	
27 _ LOS TALLERES DE TEATRO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA	201
Lidia Mercedes Olaya Guerrero	
28 _ EL JUEGO COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA	209
María de los Ángeles Luna Castro, Yamilys María Bagué Luna, Virginia Bárbara Pérez Payrol	
29 _ SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DE PROMOCIÓN DE SALUD EN LA UNIVERSIDAD Y ENFOQUES METODOLÓGICOS PARA LA PRÁCTICA	218
Vanessa Bárbara Fernández Bereau, María Magdalena López Rodríguez del Rey, Amado Batista Mainegra	
30 _ EVALUACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL DE LA ACREDITACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA EN PANAMÁ	225
Ana Mercedes Álvarez de Barrios, Yariela Castellero Britton, Virgilio Sousa Valdés	
31 _ EXPERIENCIAS EN LA ARTICULACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD ..	231
Raúl Rodríguez Muñoz, Alleyne Antonio Formoso Mieres, Alejandro Rafael Socorro Castro	
32 _ LA ESCUELA NECESARIA: UNA INSTITUCIÓN ABIERTA, ANALÍTICA TRANSFORMADORA Y COMPROMETIDA CON EN SU CONTEXTO	238
Julio Paredes Riera, Magdalena Rivera Burgos	
33 _ CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO EDUCATIVO DE LOS EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL PARA LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL	243
Ivis Lourdes Bermúdez López, Xiomara García Navarro, Dailin Santos Muñoz	

34 _ LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN EL CAMPO JURÍDICO.....	251
Claudia Valeria Zúñiga Manríquez, Javier Moreno Tapia	
35 _ ESTRATEGIAS TECNOLÓGICAS Y METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE CLASES ONLINE EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS	259
Harry Vite Cevallos	
36 _ EL DESARROLLO DE UN MODO DE ACTUACIÓN CREATIVO: PREMISA DE LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA	266
Yudith del Cristo Sosa, Maidelys Rodríguez Álvarez, Elena Sobrino Pontigo	
37 _ LAS MATEMÁTICAS APLICADAS COMO UNA OPORTUNIDAD PARA PRESERVAR LA SALUD	272
Bladimir Homero Serrano Rugel, César Junnior Aguilar Fajardo, Abrahan Rodolfo Cervantes Alava, María Elizabeth Molina Ríos, Víctor Manuel Trujillo Vásquez	
38 _ PRÁCTICA LABORAL Y TUTORÍA DE PARES EN CARRERAS PEDAGÓGICAS EN DOS UNIVERSIDADES LATINOAMERICANAS	280
Elizabeth Gradaille Ramas, Luis Alberto Gradaille Martín	
39 _ DIGITALIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA DE UNA SEGUNDA LENGUA: UNA EXPERIENCIA DE LA METROPOLITAN LANGUAGE SCHOOL	284
Ricardo David Haro Calero, Blas Yoel Juanes Giraud, Cinthya Rodríguez Hernández	
40 _ LA ACTIVIDAD DEL PROFESOR UNIVERSITARIO Y SU IDEAL DE PROFESOR	291
Berta Margarita González Rivero	
41 _ TRATAMIENTO PEDAGÓGICO AL CONTENIDO ESTÉTICO EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES: EXPERIENCIAS EN UNIANDES, IBARRA	299
Rafael Carlos Hernández Infante, María Elena Infante Miranda, Luis Pacífico Fichamba Lema	
42 _ ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA NECESIDAD DE LA PROHIBICIÓN DE LOS ROBOTS ASESINOS	307
Carlos Lázaro Nodals García	
43 _ LA MOTIVACIÓN EN LA ENSEÑANZA EN LÍNEA	316
Gina Esmeralda Beltrán Baquerizo, Francisco Alejandro Amaiquema Márquez, Francisco Raquel López Tobar	
44 _ MODELO PEDAGÓGICO PARA FAVORECER LA FORMACIÓN CULTURAL EN ESTUDIANTES DE CARRERAS PEDAGÓGICAS	322
Yudiana González León, Aracelis María Rivera Oliveros	
45 _ INDICADORES DE GESTIÓN PARA MEDIR EL DESEMPEÑO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES ECUATORIANAS	334
Ariel José Romero Fernández, Iruma Alfonso González, Luis Fernando Latorre Tapia	
46 _ EVALUACIÓN DE SÍLABOS POR COMPETENCIAS EN FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES	341
Adolfo Zeta Vite, Regina Jiménez Chinga	
47 _ RECURSOS LINGÜÍSTICOS QUE TRANSMITEN VIOLENCIA SIMBÓLICA EN EL DISCURSO PEDAGÓGICO UNIVERSITARIO	349
Teresa De Jesús Molina Gutiérrez, Carlos Javier Lizcano Chapeta, Lenin Horacio Burbano García	
48 _ EXPERIENCIA PRÁCTICA DESDE LA ASIGNATURA EDUCACIÓN CÍVICA PARA FORTALECER EL VALOR PATRIOTISMO	359
Marianela Utrera Alonso, María Mercedes Consuegra Cheng	
49 _ LA FORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO INVESTIGATIVO CONCEPTUAL, ACTITUDINAL Y PROCEDIMENTAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	364
Ned Vito Quevedo Arnaiz, Nemis García Arias, Fredy Pablo Cañizares Galarza, Silvia Marisol Gavilánez Villamarín	
50 _ EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO: DIMENSIONES PARA LA ELABORACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS EN TIEMPOS DE COMPLEJIDAD	372
Jesús Morales	
51 _ APLICACIÓN DE UN AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE MAESTRÍA	384
Ana María Huambachano Coll Cárdenas, María Luz Guillén Tarazona	

52 _ EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: UN RETO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ECUADOR390
Alex Rodrigo Rivera Ríos, Sol Ángel Galdós Sotolondo, Eudaldo Enrique Espinoza Freire

53 _ EL APRENDIZAJE ORGANIZACIONAL Y PRODUCTIVIDAD EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL DISTRITO DE TAMBOPATA397
Helen Juddy Mamani Uchasara, Edwin Gustavo Estrada Araoz

54 _ TALLERES METODOLÓGICOS COMO ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE PROFESIONAL DEL CLAUSTRO ACADÉMICO EN LA UNIVERSIDAD403
Dionisio Vitalio Ponce Ruiz, Danilo Augusto Viteri Intriago, Luis Amado Gavilanes Garófalo, Gilma Nelly Rivera Segura, María Ernestina Andrade Olmedo

55 _ ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN AXIOLÓGICA DEL JURISTA EN EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN410
Alba Rosa Pupo Kairuz, Rously Eedyah Atencio González, Rosa Alba Pupo Kairuz

56 _ ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN PARA LICENCIADOS EN CONTABILIDAD Y FINANZAS SOBRE COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL417
Celia Alicia Silva López, Lilia María Seoane Rodríguez, Liset Fernández Range, Yonia Castillo Padrón

57 _ APLICABILIDAD DE LAS NEUROCIENCIAS PARA FORTALECER EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES EN LA ESCUELA PRIMARIA425
José Félix Prado

58 _ LAS ESTRATEGIAS GERENCIALES PARA EL DESARROLLO HUMANO INTEGRAL EN LA UNIVERSIDAD431
Danilo Augusto Viteri Intriago, Corona Emperatriz Gómez Armijos, Gustavo Adolfo Álvarez Gómez, Lyzbeth Kruschthalia Álvarez Gómez, Dionisio Vitalio Ponce Ruiz

NORMAS439

EDITORIAL

MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana¹

E-mail: ecmora@ucf.edu.cu

¹Directora de la revista. Universidad de Cienfuegos. Cuba.

Si nos preguntáramos cuantas horas en el día pasamos en internet nos asombraríamos de la respuesta, y si recordáramos sobre los libros: novela, cuento, poesía, la prensa, artículos científicos que hemos leídos en los últimos tiempos la respuesta sería sorprendente, claro esto no es válido para todos existe un porcentaje de personas que leen de manera sistemática preferiblemente en soporte papel, pero no es ya lo frecuente.

Si queremos hacer un uso racional, preciso de las nuevas tecnologías y la información que por ella fluye es necesario saber leer y leer bien es decir leer para aprender, por tanto, se hace necesario una estrategia de lectura que permita: leer, analizar, comprender, y hacer con lo leído “crear” un nuevo conocimiento.

La lectura es el verdadero camino hacia el conocimiento y la libertad, facilita las relaciones entre los seres humanos y los distingue, cuando leemos viajamos en el tiempo y conocemos nuestra historia, sociedad y cultura desde la antigüedad hasta la actualidad.

“Hace poco leía. En el siglo XIV, ante los embates de la peste bubónica o peste negra, un grupo de jóvenes se refugió en las afueras de la entonces próspera Florencia y durante esa cuarentena y de la mano de Boccaccio, dio lugar a una obra cumbre de la literatura universal, los cuentos del Decamerón.

Mi buena y sabia amiga la doctora Graziella Pogolotti, título que lleva siempre como justo blasón de la nobleza del pueblo, me citó como “los clásicos” —y de paso enriqueció mi idea original— en su popular columna que replica semanalmente la prensa nacional: “En estos días de coronavirus, un amigo, el poeta Norberto Codina, observaba con sagacidad que no debía hablarse de aislamiento social, sino de aislamiento físico. En efecto, la dimensión espiritual que habita en nosotros es un reservorio vital, fuente de vida similar a lo que tradicionalmente se denominaba alma. Se construye desde las primeras edades en el intercambio entre los humanos.” (Codina, 2020)

Aprendí durante esta lectura que vale el distanciamiento físico no social, en este tiempo de pandemia es importante compartir, al menos a través de llamadas telefónicas con fijos o celulares, que sustituyen las entrañables visitas, el abrazo, la taza de café; el intercambio por correo electrónico, WhatsApp, Messenger, Facebook; entonces les digo estimados autores y lectores VALE LA PENA LEER

Muchas gracias por acompañarnos

Atentamente

Directora de la Revista

01

MODELO PARA LA PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE DESENTRENAMIENTO DEPORTIVO

MODEL FOR THE PLANNING OF THE SPORTS TRAINING PROCESS

Ovel Mena Pérez¹

E-mail: omperez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6464-4820>

¹ Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Mena Pérez, O. (2020). Modelo para la planificación del proceso de desentrenamiento deportivo. *Revista Conrado*, 16(75), 8-14.

RESUMEN

El presente trabajo sienta sus bases en la planificación del desentrenamiento deportivo, como proceso encaminado a preservar la salud de los atletas de alto rendimiento que arriban a la longevidad y culminan su vida deportiva activa. Se propone una macroestructura o modelo de planificación cíclica compuesto por tres mesociclos, los que a su vez están formados por 17 microciclos para tratar la carga según exigencias y características de dicho proceso. Para ello se escogieron 10 baloncestistas élites de la categoría sub-20 de la provincia de Cienfuegos. Se pudieron constatar readaptaciones en los componentes orgánicos, físicos y psicológicos, los valores de movilidad inducidos en los indicadores evaluados durante el desentrenamiento, a partir del modelo de planificación propuesto, son patrones demostrados científicamente para determinar los límites en que pudieran moverse las readecuaciones orgánicas, físicas y psicológicas en sujetos con similares características.

Palabras clave:

Desentrenamiento deportivo, componentes orgánicos, físicos, psicológicos, modelo, planificación cíclica.

ABSTRACT

The present work lays its foundations in the planning of sports detraining, as a process aimed at preserving the health of high-performance athletes who arrive at longevity and culminate their active sports life. A macrostructure or cyclical planning model is proposed consisting of three mesocycles, which in turn are made up of 17 microcycles to treat the load according to the requirements and characteristics of said process. For this, 10 elite basketball players of the sub-20 category of the province of Cienfuegos were chosen. Readaptations in the organic, physical and psychological components could be verified, the mobility values induced in the indicators evaluated during the detraining, from the proposed planning model, are scientifically proven patterns to determine the limits in which the organic readjustments could move, physical and psychological in subjects with similar characteristics.

Keywords:

Sports detraining, organic, physical, psychological components, model, cyclical planning.

INTRODUCCIÓN

El sistema de preparación del atleta de alto rendimiento deportivo es un complejo proceso multifactorial de educación, enseñanza y elevación de las posibilidades funcionales del deportista, encaminado al fomento de una alta capacidad de rendimiento físico, así como al logro de los mejores resultados deportivos, con una organización especial por etapas, que dura varios años desde la iniciación en el deporte hasta el alto rendimiento en que se alcanza la maestría deportiva.

En la actualidad el entrenamiento deportivo ha sido invadido por una biologización en su metodología. No en balde se ha generalizado la definición de que el entrenamiento deportivo es en términos generales un proceso permanente de adaptación a la carga de trabajo.

Forteza (2004), al referirse a ello plantea, si bien, la carga constituye el fundamento básico dentro de la preparación del deportista teniendo un efecto funcional y psíquico en el organismo, absolutizar lo biológico constituye un error. El entrenamiento deportivo es un proceso para los seres humanos, por lo que el entrenador no podrá prescindir jamás de los procesos mentales que moderan toda actividad.

Por tanto, es la pedagogía especializada, la que le permite dosificar, aplicar y evaluar las cargas del entrenamiento, para alcanzar una mayor economía y calidad en la aplicación de las mismas. Cortegaza (2004), resume este aspecto cuando expresa, si el objetivo que se pretende conseguir es aumentar la capacidad de rendimiento del deportista, esto hace que se precise llegar a niveles de adaptación específica por parte del mismo y, básicamente estos mecanismos de adaptación vienen determinados por dos procesos principales, el proceso biológico y el pedagógico.

Actualmente el entrenamiento de alto rendimiento se torna más agresivo a la salud del atleta, teniendo en cuenta el creciente nivel de las exigencias que caracterizan el proceso de preparación a causa del aumento considerable de los compromisos competitivos en los que debe participar en el año, evidenciando en cada uno la óptima forma deportiva.

El entrenamiento deportivo en el alto rendimiento se concibe como uno de los procesos estresantes más invasivos sobre el organismo humano, pues lo somete a elevadas exigencias que pueden desencadenar numerosos efectos patológicos como consecuencia de alteraciones físico-metabólicas y conllevan al padecimiento de diferentes enfermedades en el atleta.

La carga de entrenamiento que por años recibe el atleta de alto rendimiento deportivo, produce una serie de adaptaciones morfológicas y funcionales que se manifiestan de manera diversa en el deportista, tanto a corto, como a mediano o largo plazo. Las modificaciones en la tensión arterial, frecuencia cardíaca, coloración de la piel, cambios en la temperatura y las variaciones en la frecuencia respiratoria son hallazgos comunes encontrados a corto plazo. Mientras que, la bradicardia, hipertrofia ventricular izquierda, cambios de somatotipo, modificaciones de la ventilación pulmonar, volumen residual, se encuentran dentro de las modificaciones morfofuncionales que presenta el deportista a mediano y largo plazo como respuesta adaptativa al ejercicio físico impuesto.

Los elementos abordados apuntan al desentrenamiento deportivo como una necesidad impostergable para los atletas que arriban a la longevidad en el deporte de alto rendimiento y la alta competición. Las manifestaciones que afloran con el entrenamiento expuestas en párrafos anteriores, constituyen indicadores a tener en cuenta para la individualización del desentrenamiento deportivo en los atletas que al culminar su vida deportiva continúan con dicho proceso.

DESARROLLO

El desentrenamiento deportivo es un término moderno que algunos autores lo consideran ambiguo. El concepto posee un carácter controversial debido a que los investigadores lo han abordado manteniendo puntos de vistas divergentes lo que ha traído como consecuencia que el mismo término adopte variadas definiciones o acepciones y dé nombre a diferentes fenómenos de la realidad objetiva.

Sin embargo, Mena (2014), precisa a partir de los sustentos teóricos y epistemológicos en torno al desentrenamiento deportivo, que estamos en presencia de una etapa dentro del proceso de preparación deportiva del atleta. Sería entonces el desentrenamiento un proceso pedagógico y multifactorial, encaminado a preservar la salud, lo que implica inducir readecuaciones orgánicas, físicas y psicológicas en los sujetos, atemperada a las nuevas exigencias del contexto en que se desempeñan.

El desentrenamiento tiene sus raíces en las obras clásicas del entrenamiento deportivo. Ozolin (1988), plantea la división del entrenamiento perspectivo o a largo plazo en dos (2) períodos para su desarrollo: (Selección y Preparación), finalizando el segundo con una fase de transición al culminar la vida deportiva independientemente de la causa que ocasione su retirada.

Verjoschanky (1990); García Manso (1996); y Quesada (2012), propusieron varias etapas que abarcan la vida completa del atleta. Se considera que las etapas propuestas por los autores citados guardan semejanzas con la organización que tiene el deporte en Cuba.

1. Primera Etapa: Iniciación Lúdica (Tres a cinco años).
2. Segunda Etapa: Formación Básica (Seis a nueve años).
3. Tercera Etapa: Iniciación a la Formación Especializada (10-11 años).
4. Cuarta Etapa: Perfeccionamiento básico (12-14 años).
5. Quinta Etapa: Perfeccionamiento especializado (15-18 años).
6. Sexta Etapa: Consolidación del rendimiento y obtención de máximos resultados.
7. Séptima Etapa: Desentrenamiento dirigido.

En artículo publicado por Juárez (2008), organiza las fases de la carrera deportiva atendiendo al desarrollo adquirido en diferentes momentos de la misma: iniciación, desarrollo, optimización, mantenimiento y desentrenamiento.

Según estudios publicados por Mújika (2010), en *Medicine and Science in Sports & Exercise*, los deportistas élite que interrumpen o disminuyen las exigencias en sus sesiones de entrenamiento comienzan a experimentar cambios en su organismo que les hacen perder la forma en muy poco tiempo.

Para Romo (2003); y Fontoura (2004), la pérdida total o parcial de las adaptaciones inducidas por el entrenamiento es la resultante a la ausencia de estímulos umbrales. El trabajo de baja o poca influencia se traduce en dos alteraciones fundamentales en el organismo del atleta cuando merma la preparación. Por un lado, se produce un deterioro de la condición cardiorrespiratoria y, por otro, una alteración en su metabolismo, es decir, en la capacidad para generar energía y en las vías que se utilizan para ello.

Otros autores abordan el desentrenamiento desde lo metodológico y han ofrecido en sus investigaciones alternativas para su implementación sobre la base de diversas actividades físicas: Mena (2014); Frómata (2016); y Rodríguez (2018). Si bien estos trabajos tributan al tratamiento que merece el objeto que se investiga, los mismos en su mayoría están dirigidos a grupos de deportes específicos, son experiencias aisladas que adolecen de la capacidad para ser generalizadas, en ellos se realizan consideraciones conservadoras y generales sobre el desentrenamiento y lo reducen a la aplicación del instrumento propuesto en sus estudios.

Un elemento importante lo constituye la Resolución 82 (Cuba. Instituto Nacional de Deporte, 2015), que rige la institucionalización del desentrenamiento deportivo, a partir de la creación de un grupo para atender esta actividad a nivel nacional y sus homólogos en los territorios. Este elemento constituye una evidencia de la voluntad del Gobierno Cubano a través del Organismo INDER y de las autoridades médicas del movimiento deportivo en prestar atención a tan sensible actividad.

Sin embargo, el desentrenamiento deportivo demanda de una planificación que dinamice su concreción práctica, garantice su sistematicidad, tenga capacidad de generalización y que propicie la participación e implicación consciente de los sujetos comprometidos con este proceso. Hoy día se aboga por desarrollar el desentrenamiento desde la propia preparación del atleta, es decir antes de asumir el retiro deportivo. En resumen, el atleta no culmina su vida deportiva activa hasta que no se desentrena, todo ello como garantía de entregar a la sociedad un ser social apto para emprender nuevas metas y actividades desde su nuevo rol.

Los aspectos tratados con anterioridad abordan avances en el orden teórico y metodológico que ha ido experimentando el proceso de desentrenamiento deportivo, además de potenciar el interés del autor en ahondar respecto al comportamiento de indicadores en los componentes orgánicos, físicos y psicológicos en 10 baloncestistas élites categoría sub-20 de la provincia de Cienfuegos, que asumen el proceso de desentrenamiento posterior a su participación en sus últimos compromisos competitivos.

Atendiendo a la demanda citada anteriormente, se propone un modelo para la planificación del desentrenamiento deportivo organizado en tres (3) mesociclos, los que a su vez están constituidos por diecisiete (17) microciclos. Este modelo tendrá lugar durante la etapa que cierra la vida deportiva activa de los atletas seleccionados, quienes después de participar en la última competencia para los que fueron convocados asumen el desentrenamiento como proceso encaminado a elevar su calidad de vida. La duración del modelo data de cuatro (4) meses aproximadamente, desde el día 1 de abril de 2019 hasta el 27 de julio del propio año.

Los mesociclos se nombran: 1. Transición. 2. Readaptación. 3. Mantenimiento. En tanto los microciclos que los componen se clasifican en: Reorientación (RO), Regresión (RG), Reafirmación (RA), de Control (C) y de Estabilización (E). El tratamiento a los componentes de la carga se desarrollará de manera descendente y escalonada, sobre la base del trabajo en condiciones aerobias, el volumen de trabajo iniciará sobre el 75% del

total trabajado en las sesiones de entrenamiento (120 min), de la última macroestructura de preparación por la cual transitó, en cambio la intensidad parte del 80% de la

frecuencia cardíaca máxima (FCM), equivalente al trabajo aerobio, y los métodos a utilizar se ubican dentro de los grupos estándares y variables (Tabla 1, Figura 1 y 2).

Tabla 1. Macroestructura o modelo de planificación cíclica.

MACROESTRUCTURA PARA LA PLANIFICACIÓN DEL DESENTRENAMIENTO DEPORTIVO "TRM"																		
Meses	ABRIL			MAYO				JUNIO					JULIO					
Mesos	TRANSICIÓN						READAPTACIÓN						MANTENIMIENTO					
Micros	RO	RG	RA	RG	RA	C	RG	RA	E	RG	RA	E	C	E	E	E	C	
Volumen	90-88	86-84	86-84	82-78	82-78	78	76-70	7670	72-70	68-62	68-62	64-62	62	62-60	62-60	60	60	
Intensidad	80-78	78-75	78-75	74-70	74-70	70	68-65	6865	65	64-62	64-62	62	62	62-60	62-60	60	60	
Contenidos																		

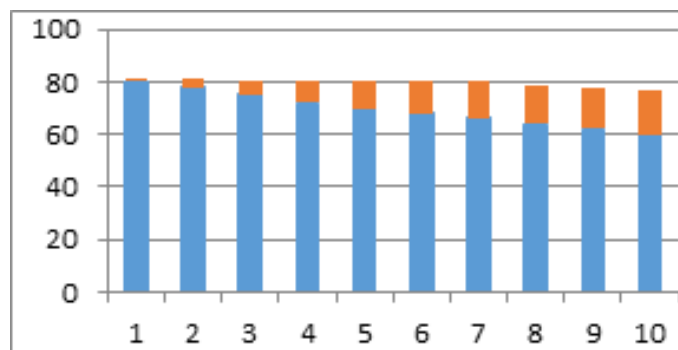


Figura 1. Componente Intensidad.

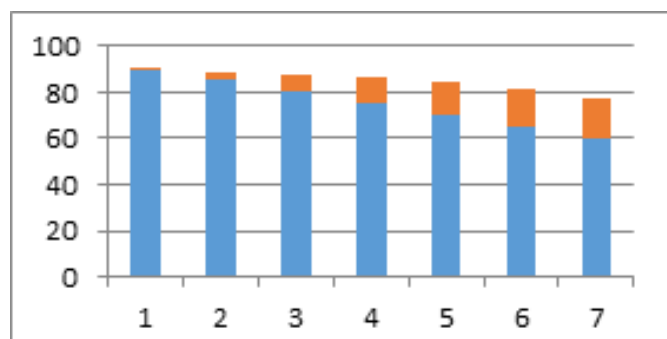


Figura 2. Componente Volumen.

Los contenidos trabajados durante el desentrenamiento deportivo para inducir los cambios en los sujetos estudiados estuvieron relacionados con los deportes auxiliares, carreras, trotes, marchas, trabajo en el gimnasio, actividades propias del deporte sin balón, con balón y juegos. También desde el punto de vista psicológico se trabajaron charlas, conversatorios, mesas de trabajo y actividades grupales.

Cambios inducidos en los sujetos estudiados durante el desentrenamiento deportivo en el componente orgánico.

- El volumen respiratorio experimentó variaciones en los sujetos estudiados al transitar por el desentrenamiento deportivo a partir del modelo de planificación propuesto. Ello se manifiesta en un aumento del ciclo respiratorio, que osciló entre el 10 % y el 12 % respectivamente, si se tiene en cuenta que la media de este indicador en el grupo de atletas al iniciarse en este proceso fue de 20 ciclos respiratorios por minuto, sin embargo, al culminar el desentrenamiento su comportamiento estuvo entre 22 y 24 ciclos respiratorios en la misma unidad de tiempo. Las variaciones de este indicador evidencian un nivel de adaptación favorable en los sujetos según las nuevas exigencias y características del trabajo físico realizado.
- El máximo consumo de oxígeno (VO2máx), no es más que la máxima cantidad de oxígeno que el organismo es capaz de tomar y utilizar en un minuto. Mena (2020). En sujetos bien entrenados este indicador alcanza valores entre 55 y 60 ml/kg/min. Al iniciar el proceso de desentrenamiento los atletas objeto de investigación mostraron valores 52.45 ml/kg/min. Al cierre del proceso los valores de este indicador se comportaron sobre los 49.05 ml/kg/min, lo que demuestra que el (VO2máx) experimentó modificaciones alrededor del 9% con el desentrenamiento, aspecto que apunta a una adaptación favorable en los sujetos estudiados.
- Los cambios en el volumen sistólico están asociados en gran medida a la disminución del (VO2máx) después de transitar por el desentrenamiento deportivo. La reducción de la cantidad de sangre expulsada en cada latido está dada por la merma del volumen sistólico, algo característico del proceso de desentrenamiento

dada las exigencias y características del mismo. Este autor constató que los sujetos estudiados después de desentrenarse tuvieron un descenso del 9% en el (VO₂máx), lo que provocó una disminución del 12% del volumen sistólico.

Está demostrado que la reducción **del volumen de la sangre circulante** depende del comportamiento de otros indicadores como él (VO₂máx) y el volumen sistólico, por un lado, y por otro a las exigencias de la actividad física que desempeñe el individuo. De por sí durante el desentrenamiento deportivo dada sus características habrá una reducción del volumen de sangre circulante, sin embargo, además de lo antes expuesto la merma del 9% en el (VO₂máx) y hasta del 12% en el volumen sistólico, permitió observar una disminución también en el volumen de la sangre circulante del 4%.

Durante el desentrenamiento deportivo es usual que se manifiesten cambios en **las dimensiones cardíacas**, lo que lleva a una reducción del (VO₂máx), y por consiguiente a la disminución del volumen de sangre circulante y del volumen sistólico. El estudio efectuado permitió constatar una reducción del 3% en el espesor del ventrículo izquierdo, estrechamente relacionado con la reducción del 9% del (VO₂máx), del 12% en el volumen sistólico y del 4% del volumen de sangre circulante.

- La frecuencia cardíaca (**FC**) **en reposo**, es un parámetro muy fiable y útil para determinar el nivel de adaptación a la carga física que son sometidos los deportistas. Los sujetos estudiados exhibieron valores de 70 pulsaciones por minuto al iniciar el proceso de desentrenamiento deportivo. Al concluir con dicho proceso los valores de este indicador estuvieron por las 74 pulsaciones por minuto, lo que evidencia una adaptación favorable de los sujetos a la carga suministrada durante el desentrenamiento.
- Equivalente o balance metabólico de trabajo (METs), el comportamiento de este indicador en baloncestistas entrenados según Obregón (1990), está entre 15.7 y 17.1. Al concluir con el desentrenamiento los sujetos investigados mostraron valores de 14.8. Por lo que se manifiesta una adaptación favorable de los mismos a las exigencias del proceso del cual fueron objeto.

Cambios inducidos en los sujetos estudiados durante el desentrenamiento deportivo en el componente físico.

Para valorar los resultados en el componente físico se aplicó el test de carrera sobre una distancia de 2000 metros aplicando fórmula de Tokmakiddis. Esta prueba es de gran utilidad ya que permite evaluar las capacidades aeróbicas del sujeto.

El indicador tiempo se comportó al indicarse el proceso de desentrenamiento en 8.21 min. -seg., semejante al

tiempo realizado en pruebas similares durante la preparación. Al concluir con el proceso de desentrenamiento el tiempo se comportó en 9.01 min.-seg. También el comportamiento de este indicador es un elemento que corrobora la adaptación favorable de los sujetos, a las exigencias del desentrenamiento deportivo.

Los valores de velocidad para vencer la distancia de 2000 m en baloncestistas entrenados son de 15.1 km/h aproximadamente según Obregón (1990). Los sujetos estudiados vencen la distancia a una velocidad de 13.23 km/h. razón que también obedece a una adaptación favorable de estos sujetos al proceso de desentrenamiento.

Con relación a las **distancias recorridas** durante los juegos, existen diferencias sustanciales entre los datos aportados por los autores consultados y los obtenidos de los sujetos en los juegos desarrollados como parte del proceso de desentrenamiento. Para Colli & Faina (1987); Refoyo, et al. (2003), el jugador base recorre 5.913m en cada partido. En tanto durante los juegos como parte del desentrenamiento estos jugadores recorrieron 3.500m. Con respecto al jugador alero existen semejanzas entre Cárdenas, Pintor & Moreno (1996); y Refoyo, et al. (2003), para tres autores el jugador delantero recorre una distancia media de 5.630m. Los sujetos estudiados encargados de esta posición recorrieron en los juegos durante el desentrenamiento una distancia de 4.125m. Un jugador pívot puede recorrer durante un partido oficial 3.552m según Cárdenas, et al. (1996). Los jugadores pívot objetos de la investigación recorrieron en los juegos desarrollados como parte del desentrenamiento una distancia de 2.275 m. Aspectos estos también relacionados con la adaptación de estos sujetos a las exigencias de los juegos desarrollados como parte del proceso de desentrenamiento.

Se pudo comprobar una disminución de la **fuerza explosiva** a la vertical. A los sujetos al iniciar el desentrenamiento se les aplicó un test que consintió en imitar un salto de suspensión con una pelota medicinal de 1 kg de peso con agarre para el tiro. La media de alcance mostrada en ese entonces fue de 32cm. Al concluir el proceso de desentrenamiento se aplica el mismo test y los resultados son de 27.5cm. Evidenciándose una disminución del 8.4% de la fuerza explosiva a la vertical, asociada a la merma en la condición física de los sujetos dada las características del proceso de desentrenamiento deportivo del cual fueron objeto.

Cambios inducidos en los sujetos estudiados durante el desentrenamiento deportivo en el componente psicológico.

El deporte constituye un preciado indicador para medir el nivel de desarrollo alcanzado por las naciones. Las personas sienten orgullo de estar representados por

sus atletas, con quienes disfrutaban sus éxitos y sufren los descalabros.

Los atletas que no se desentrenan pueden revelar un sinnúmero de manifestaciones psíquicas, las cuales pueden presentarse en mayor o menor grado. Inevitablemente ocurren cambios en el medio social en que se desenvuelve el sujeto, entre los que se pueden citar según Cañizares (2004), pérdida del rol en la familia y en la sociedad, pérdida de la imagen pública, cambios o separación de amistades, de liderazgo, cambios en la esfera económica, lo que hace que en ocasiones surjan diferentes comportamientos en el componente psicológico de estos sujetos.

Terragosa (2004), pudo comprobar, que dentro de las manifestaciones que florecen con mayor frecuencia en los deportistas no desentrenados se muestran: la sensación de pérdida o abandono, tendencia a hábitos tóxicos, alcohol, drogas, rechazo a la actividad deportiva que realizaban, sobrevaloración de las hazañas, recuentos constantes de logros alcanzados, depresiones, ansiedad, stress, insomnio, cambios en la esfera afectiva, incluso la pérdida de identidad, fe de ello da Plataroti (2000), en su artículo Retiro y Crisis de identidad.

La prestigiosa gimnasta al pasar al retiro y presentarse a la convención que cada año organiza la federación internacional de este deporte se preguntó: ¿Ahora quién soy? ¿Cómo me presento? Los argumentos antes mencionados refirman la necesidad de cohesionar al deportista desde la propia preparación para concretar el desentrenamiento, como proceso orientado a elevar su calidad de vida y lograr su reinserción a la sociedad.

Los sujetos estudiados en la presente investigación participaron de charlas, conversatorios, mesas de trabajo y actividades grupales como parte del proceso del que fueron objeto. Cuyo fin fue reafirmar en ellos la necesidad, pertinencia e importancia de concretar el proceso de desentrenamiento deportivo.

Al culminar la investigación se pudieron constatar elementos positivos en el orden psicológico. Los sujetos investigados tienen aspiraciones y nuevas metas que cumplir en el orden personal, social y profesional. Refieren tener proyectos de vida, tanto en lo personal como en lo profesional. Algunos manifiestan iniciar estudios superiores y otros culminar los que cursan. Desean transmitir sus experiencias en este deporte a las nuevas generaciones de baloncestistas en Cienfuegos y participar en su formación. Pretenden formarse como árbitros. Formar una familia y asumir el rol de padre. Explotar su prestigio para convertirse en líderes para la comunidad.

Otro aspecto importante logrado en el componente psicológico está relacionado con la voluntad, pues se necesitan de grandes esfuerzos volitivos para retornar al terreno y enfrentar una nueva etapa de entrenamiento con fines completamente diferentes. Solo quien posea una férrea voluntad puede hacer firme el propósito de comenzar de nuevo y entrenar para ganar; no una medalla, no un título; entrenar por la vida.

CONCLUSIONES

Se aprecian cambios en los componentes orgánicos, físicos y psicológicos en los sujetos estudiados, que demuestran niveles de adaptación favorables según las exigencias y características de la carga durante el desentrenamiento deportivo.

Los resultados obtenidos en los indicadores evaluados, constituyen el sustento para emitir juicios y criterios respecto a los valores de movilidad que se indujeron en los mismos, durante el desentrenamiento a partir del modelo propuesto para su planificación. Los valores de movilidad inducidos en los indicadores evaluados durante el desentrenamiento a partir del modelo de planificación propuesto, son patrones demostrados científicamente para determinar los límites en que pudieran moverse las readecuaciones orgánicas, físicas y psicológicas en sujetos con similares características a los estudiados en la presente investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Cañizares, M. (2004). Psicología y equipo deportivo. *Deportes*.
- Cárdenas, D., Pintor, D., & Moreno, M. (1996). Control del entrenamiento y la competencia en el Baloncesto. *Apuntes: Educación física y deportes*, 46, 61-71.
- Colli, R., & Faina, M. (1987). Investigación sobre rendimiento en Basket. *Revista de Entrenamiento Deportivo*, 2(1), 3-9.
- Cortegaza, L. (2004). La Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo. Material de consulta en soporte digital. Programa doctoral curricular. Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos".
- Cuba. Instituto Nacional de Deporte. (2015). Resolución 82/2015. INDER.
- Fontoura, A. (2004). Efeitos do destrenamiento de força muscular em meninospré-púberes. *Revista Brasileira de Medicina del Deporte*, 10(4).

- Forteza, A. (2004). Planificación por direcciones del entrenamiento deportivo con el diseño de las campanas estructurales. Publice Standard. <https://g-se.com/plani-ficacion-por-direcciones-del-entrenamiento-deportivo-con-el-diseno-de-las-campanas-estructurales-263-sa-U57cfb271208b9>.
- Frómata, N. (2016). Estrategia pedagógica para la formación del desentrenador deportivo. (Tesis doctoral). "UCCFD" Manuel Fajardo.
- García Manso, J. (1996). Bases teóricas del entrenamiento deportivo. Principios y aplicaciones. Gymnos.
- Juárez, S. (2008). Efectos del desentrenamiento sobre la Fuerza. Laboratorio de Entrenamiento Deportivo. <https://g-se.com/efectos-del-desentrenamiento-sobre-la-fuerza-836-sa-U57cfb2718fb35>
- Mena, O. (2014). Modelo teórico metodológico para la organización del desentrenamiento deportivo. (Tesis doctoral). "UCCFD" Manuel Fajardo.
- Mena, O. (2020). Comportamiento el máximo consumo de oxígeno en baloncestistas durante el desentrenamiento deportivo. Cultura Física y Deportes de la Universidad de Guantánamo, 9(18).
- Obregón Rodríguez, H. (1990). Características morfofuncionales de atletas integrantes de la preselección juvenil masculina de Baloncesto de Cuba en un macrociclo de entrenamiento. (Tesis Especialista de 1re grado en Medicina del Deporte). Facultad Enrique Cabrera.
- Ozolin, N. G. (1988) Sistemas contemporáneos del entrenamiento deportivo. Científica Técnica.
- Plataroti, R. (2000) *¿Ahora quién soy? Retiro y Crisis de identidad*. Federación Entrerriana de Natación.
- Refoyo, I., Sampedro, J., Lorenzo, A., & Jiménez, S. (2003). Análisis de la naturaleza del esfuerzo en Baloncesto. (Ponencia). II Congreso Ibérico de Baloncesto. Extremadura, España.
- Rodríguez, Y. (2018). Estrategia de superación para el tratamiento al desentrenamiento deportivo. (Tesis doctoral). "UCCFD" Manuel Fajardo.
- Romo, I. (2003). Diez días sin entrenar bastan para que un atleta pierda la forma. <http://www.trainermed.com/>
- Verjoschanky, J. V. (1990). Entrenamiento deportivo, planificación y programación. Martínez Roca.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

02

PLATAFORMAS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE PERIODÍSTICO: UN ESTUDIO EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO DE GUAYAQUIL

VIRTUAL PLATFORMS FOR JOURNALISTIC LEARNING: A STUDY IN THE UNIVERSITY FIELD OF GUAYAQUIL

José Luis Férrez Vergara¹

E-mail: jferezv@ulvr.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8559-7285>

Adriam Camacho Domínguez¹

E-mail: acamachod@ulvr.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6944-2171>

¹Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Férrez Vergara, J. L., & Camacho Domínguez, A. (2020). Plataformas virtuales para el aprendizaje periodístico: un estudio en el ámbito universitario de Guayaquil. *Revista Conrado*, 16(75), 15-20.

RESUMEN

El mundo actual necesita que los educadores se encuentren capacitados para integrarse a las nuevas tendencias tecnológicas como las plataformas virtuales de educación, de modo que puedan integrarse al mundo digital y sean capaces de interactuar con los estudiantes de manera electrónica. En esta problemática se centra este artículo que tiene como objetivo principal determinar el impacto del uso de la plataforma virtual en el aprendizaje de los estudiantes de periodismo de universidades de Guayaquil. Desde el punto de vista metodológico se trabajó desde un enfoque cuantitativo con una muestra intencionada de 271 estudiantes, de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte (136) y de la Universidad Politécnica Salesiana, Campus Guayaquil (135) a los que se le realizó una encuesta para evaluar las estrategias meta-cognoscitivas y comunicativas. Entre los principales resultados se pudo constatar que los estudiantes en general no creen que la plataforma virtual pueda reemplazar a la forma tradicional de impartir clases, aunque se puede evidenciar que se encuentran altamente conformes con el aprendizaje obtenido a través de los entornos virtuales implementados por la universidad. En términos generales se han obtenido mejores promedios con el uso de la plataforma virtual, lo cual debería representar mejor aprendizaje, pero muchos de los estudiantes encuestados discrepan en ese punto, y con esto se cuestiona el papel real de la plataforma en el desarrollo académico de los estudiantes de periodismo.

Palabras Clave:

Plataforma virtual, aprendizaje, enseñanza superior, periodismo.

ABSTRACT

Today's world needs educators to be able to integrate with new technological trends such as virtual educational platforms, so that they can integrate into the digital world and be able to interact with students electronically. This article focuses on this problem, the main objective of which is to determine the impact of the use of the virtual platform on the learning of journalism students at universities in Guayaquil. From the methodological point of view, we worked from a quantitative approach with an intentional sample of 271 students from the Universidad Laica Vicente Rocafuerte (136) and the Universidad Politécnica Salesiana, Campus Guayaquil (135), who were surveyed to evaluate the strategies meta-cognitive and communicative. Among the main results, it was found that students in general do not believe that the virtual platform can replace the traditional way of teaching classes, although it can be seen that they are highly satisfied with the learning obtained through the virtual environments implemented by the college. In general terms, better averages have been obtained with the use of the virtual platform, which should represent better learning, but many of the students surveyed disagree on this point, and this questions the real role of the platform in the academic development of journalism students.

Keywords:

Virtual platform, learning, higher education, journalism.

INTRODUCCIÓN

El uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC), aplicadas a la educación se han constituido una alternativa para estimular el desarrollo de mejoras en las mediaciones que tradicionalmente venían implementándose en la educación para la formación del estudiante (Rodríguez, 2011). Esta innovación ha venido generando una transformación en el ámbito universitario, que implica que los agentes educativos han de pensarse como actores en nuevos escenarios y espacios virtuales que han permitido ampliar la posibilidad de encuentros entre los estudiantes y tutores, y, por tanto, potenciar las alternativas para aprender.

El mundo actual necesita que los educadores se encuentren capacitados para integrarse a las nuevas tendencias tecnológicas, de modo que puedan integrarse al mundo digital y sean capaces de interactuar con los estudiantes de manera electrónica. Las plataformas virtuales de educación se han desarrollado desde inicios del siglo XXI, y a lo largo de su desarrollo fueron acogidas por instituciones educativas llegando al punto de ser utilizadas por unidades académicas de educación superior, demostrando el potencial que tienen (Altamirano, 2011; Aguila, 2015; Allauca, 2016).

Los entornos virtuales de aprendizaje (EVA), se utilizan ampliamente en las universidades donde ofertan carreras a distancia, pero últimamente se han empleado en carreras presenciales para reforzar conocimientos y para impartir materias que requieren mayor tiempo de estudio que el que es posible emplear en el aula de clase. Para lograr proveer educación de calidad a través de las plataformas virtuales de aprendizaje se deben establecer las directrices de los programas formativos basados en competencias TIC (Álvarez, 2010; Arboleda & Rama, 2013; Becerra, 2014).

En el campo de las Ciencias de la Comunicación, y en específico del Periodismo, de manera paulatina se han incrementado los programas de estudios con componentes virtuales donde la transversalidad de las nuevas tecnologías resulta evidente en clara respuesta a las demandas que reclama la sociedad actual y el mundo profesional periodístico de hoy (García Luna & Hernando Arri, 2016).

No obstante, los avances en este sentido están influenciados por disímiles aspectos que inciden en su puesta en práctica eficiente como son: los modelos de gestión de las instituciones, los presupuestos asignados para la modernización tecnológica, la capacitación constante de docentes y alumnos o la disponibilidad de tiempo que en muchas ocasiones se ve amenazado por las continuas cargas burocráticas que tienen los docentes.

A partir de estos matices, el objetivo del presente trabajo fue determinar el impacto del uso de la plataforma virtual en el aprendizaje de los estudiantes de periodismo de dos universidades de Guayaquil, Ecuador, ya que un entorno virtual de aprendizaje es un espacio apoyado en el uso de las herramientas de información y comunicación, en el cual confluyen diversos elementos con un propósito fundamental como es la formación del estudiante, en que se debe desarrollar diferentes dimensiones del ser, concretamente, la construcción del conocimiento (Moreno, 2012; Pérez & Imperatore, 2016).

DESARROLLO

La presente investigación se caracterizó por un enfoque cuantitativo bajo una tipología explicativa, descriptiva y de campo. Fueron de utilidad para la interpretación de los resultados los métodos teóricos análisis-síntesis, lógico-histórico e inductivo-deductivo. La principal técnica de recopilación de información fue la encuesta que se pudo elaborar bajo la validación de expertos contando con preguntas cerradas de los indicadores desarrollados a partir de la operacionalización de las principales variables que sirvieron para evaluar las estrategias metacognoscitivas y comunicativas.

De manera paralela se analizaron la utilidad de foro y chat dentro de la plataforma, se buscó analizar cómo las herramientas tecnológicas influyen en la formación del estudiante a través de un entorno virtual. Con relación a la población y muestra, se inició el estudio con una población total de 846 estudiantes de cuarto a octavo semestre de la carrera de Periodismo, ya que ellos cuentan con mayor experiencia en el uso de la plataforma, siendo 486 estudiantes de la UPS y 360 estudiantes de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil (ULVR), aunque para fines investigativos se trabajó con una muestra intencionada de 271 estudiantes los cuales 136 estudiantes fueron tomados en la ULVR y 135 de la Universidad Politécnica Salesiana (UPS).

Se consultó la información de las calificaciones de los estudiantes de la carrera de Periodismo desde el año 2009, cuando no se utilizaba EVA, hasta el año 2016 donde ya se utiliza la plataforma virtual de aprendizaje, para poder obtener una visión objetiva de los resultados de la aplicación de la plataforma virtual.

Los resultados de la investigación permiten identificar las diferentes percepciones del estudiantado sobre la utilidad y validación de los entornos virtuales de enseñanza. Luego de realizadas las encuestas se obtuvieron los siguientes datos.

En la Figura 1 se puede observar que en la UPS el 60 por ciento de los estudiantes utiliza frecuentemente la plataforma virtual, 30 por ciento la utiliza regularmente, 10 por ciento casi no la utiliza. En la ULVR el 36 por ciento utiliza frecuentemente, 43 por ciento regularmente, 20 por ciento casi nunca la utiliza, uno por ciento no la usa. Los porcentajes que se constatan permiten identificar la falta de una cultura virtual en los estudiantes que puede estar relacionado con los niveles de enseñanza precedentes. En ambas universidades destacan el conocimiento de temas vistos en clase y temas futuros, así como notas de evaluaciones como motivo para el uso de la plataforma virtual.

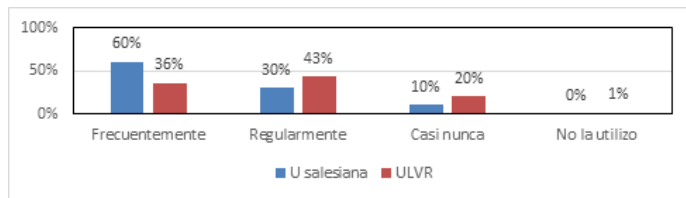


Figura 1. Frecuencia de utilización de la plataforma virtual.

En la Figura 2 se muestra que en la UPS se seleccionó de mayor a menor la importancia del beneficio del uso de las plataformas virtuales, dando como resultados que el 41 por ciento tiene el criterio que es más importante para facilitar el estudio, el 39 por ciento lo prefiere porque las materias están disponibles, mientras que el aprendizaje es más efectivos e interactivo, el 9 por ciento seleccionó la rapidez de la entrega de las asignaturas, mientras que el 7 por ciento decidió la facilidad para interactuar con el docente.

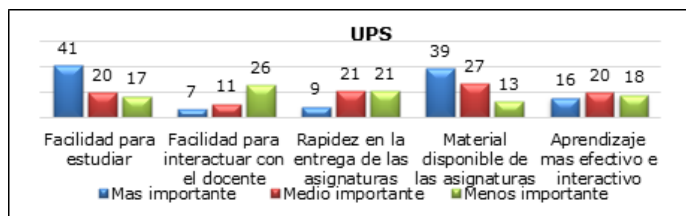


Figura 2. Principales beneficios del uso de la plataforma virtual.

Los criterios sobre el mismo tema variaron en la ULVR tal como se indica en la Figura 3. Se obtuvieron los siguientes datos, el 41 por ciento estuvo de acuerdo con la opción de la facilidad para estudiar, la segunda opción seleccionada fue material disponible de las asignaturas con un 20 por ciento, la tercera opción seleccionada fue, el aprendizaje más efectivo e interactivo con un 17 por ciento, mientras que la opción de facilidad para interactuar con el docente no fue aceptada por los estudiantes.

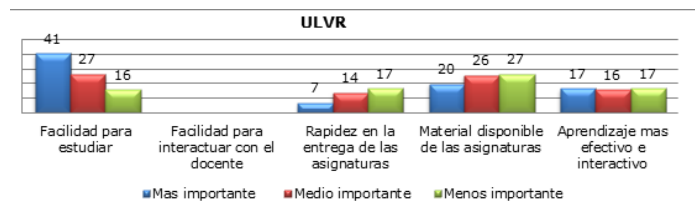


Figura 3. Principales beneficios del uso de la plataforma virtual.

La Figura 4 evalúa los aportes de la plataforma virtual en los procesos de estudios. En la UPS se evaluó el aporte de la plataforma virtual en el proceso de estudio dando como resultado, que el 39 por ciento eligió la opción bueno, el 38 por ciento la opción muy bueno, el 14 por ciento la opción excelente, el 8 por ciento la opción regular y el 1 por ciento la opción malo, en cambio en la ULVR los resultados fueron, que el 44 por ciento eligió la opción bueno, el 19 por ciento la opción muy bueno, el 17 por ciento la opción excelente, el 16 por ciento la opción regular y el 4 por ciento la opción malo.

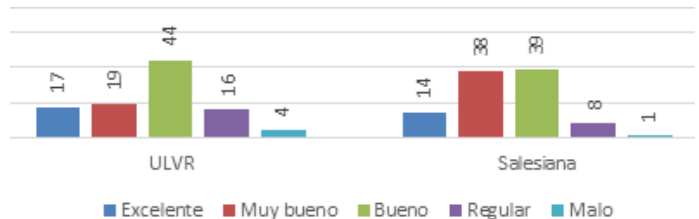


Figura 4. Evaluación del aporte de la plataforma virtual en los procesos de estudio.

En la Figura 5 se puntualizó sobre la cuales son las herramientas que le brindan mayor facilidad a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Los alumnos de la UPS reconocieron que las herramientas que facilitan el aprendizaje son las diapositivas en un 77%, documentos PDFs 42%, videos 39% y otros en menor porcentaje. En la ULVR las diapositivas facilitan el aprendizaje al 73% de los estudiantes, PDFs 42%, videos 24% y otros en menor proporción. Coinciden las estrategias utilizadas por los docentes en ambas instituciones, se debe impulsar un mayor uso de los foros para promover en los estudiantes una mayor cultura del debate y el pensamiento crítico.

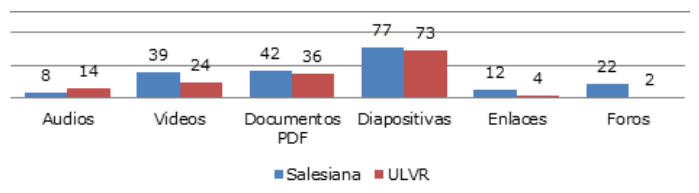


Figura 5. Herramientas que brindan mayor facilidad a los procesos de aprendizaje.

Para la medición del nivel de satisfacción en relación con el aprendizaje que se puede obtener a través de la plataforma virtual, los estudiantes tuvieron diferentes opiniones en la Figura 6. En la UPS el 12% de los estudiantes se encuentran muy satisfechos en cuanto al aprendizaje mediante la plataforma, 83% se encuentran satisfechos, 5% se muestran insatisfechos, mientras que en la ULVR el 20% se encuentran muy satisfechos, 61% satisfechos, 16% insatisfechos y 3% muy insatisfechos.

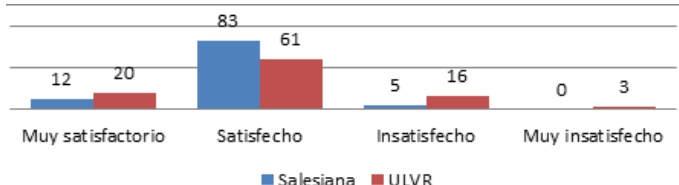


Figura 6. Nivel de satisfacción en relación con el aprendizaje que puede obtener a través de la plataforma virtual.

La Figura 7 nos muestra los criterios generalizados sobre la experiencia de la plataforma virtual para la asimilación de los conocimientos impartidos en el aula. Tanto los estudiantes de la UPS como la ULVR reflejan mejoras en la asimilación de conocimientos en 78% y 71% respectivamente.

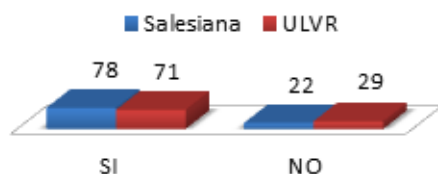


Figura 7. Experiencia del uso de la plataforma virtual para asimilar los conocimientos impartidos en el aula.

En la Figura 8 se observa que en las notas obtenidas se encontró que en el periodo que no se utilizó EVA se obtuvieron promedios de 7 en 9%, promedios de 8, 40%, promedios de 9, 40%, promedios de 10, 11%, mientras que en el periodo que se utilizó plataforma virtual se obtuvieron promedios de 7 en 7%, promedios de 8, 32%, promedios de 9, 46%, promedios de 10, 15%. En la UPS el 49% de los encuestados indican que mejoraron mucho la presentación de tareas gracias al uso de la plataforma, 46% indica que mejoraron poco, 4% casi nada y 1% nada, en tanto los alumnos de la ULVR 38% indicó que mejoró mucho, 51% opinó que mejoró poco, 9% casi nada y 2% nada.

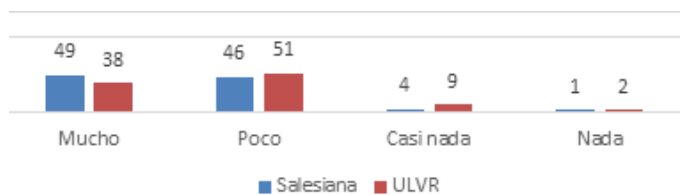


Figura 8. Percepción sobre actividades propuestas a través de la plataforma virtual para mejorar el rendimiento a la hora de realizar las tareas enviadas por el docente.

En general, los estudiantes prefieren que la educación se imparta de manera combinada entre clases tradicionales y módulos de enseñanza virtuales que refuercen lo aprendido en el aula de clase, existe un gran porcentaje de estudiantes que sienten mucho más cómodos con los EVA al momento de adquirir nuevos conocimientos. Esta realidad coincide con los criterios de algunos autores sobre la bimodalidad (Aguilar Feijoo, 2008; Área & Pessoa, 2012; Caro Valverde & Valverde González, 2016), entendiendo la educación presencial y a distancia no como extremos irreconciliables, sino como puntos interrelacionados “que capitalizan las ventajas educativas de las nuevas tecnologías, integrándolas en el quehacer docente de carácter presencial”. (Villegas, 1999, p. 1)

Se puede constatar que el uso más frecuente de la plataforma se da en la UPS, la falta de uso habitual de la plataforma se presenta con regularidad en la ULVR. El uso de las plataformas virtuales por parte de los estudiantes está más enfocado para ver temarios actuales y futuros, así como para conocer notas de evaluaciones.

Según los datos se determina que la opción de disponibilidad de información fue la opción más escogida tanto en la UPS y la ULVR, la opción que sigue es la mayor interacción con los docentes, seguida de mayor interacción con los compañeros siendo las opciones de mayor aprendizaje de la disciplina y aprendizaje colaborativo las que presentaron menor cantidad en sus porcentajes. Estas problemáticas coinciden con las advertencias realizadas por estudiosos del tema donde resaltan la necesidad de promover una capacitación continua de los docentes para la promoción de actividades de aprendizaje colaborativo desde las TIC.

Las herramientas que favorecen el aprendizaje son las diapositivas en ambas universidades, seguidos por documentos en PDF y videos, a los estudiantes en general presentan dificultades de aprendizaje en el manejo de audios, pero llama la atención que los estudiantes de la UPS presentan problemas al trabajar con documentos en PDF, mientras los de la ULVR presentan más problemas al manejar fotos.

Se puede constatar que el nivel de satisfacción en cuanto a los conocimientos alcanzados con el uso del EVA no es el mejor en ninguna de las dos universidades, siendo menor en la ULVR, en donde se presentan casos en los cuales los estudiantes están muy insatisfechos, en cuanto a asimilación de conocimientos mediante el uso de la plataforma virtual.

CONCLUSIONES

Los entornos virtuales de aprendizaje representan una extensión del aula de clases para los estudiantes y para las IES son la forma más práctica de distribuir conocimientos de forma eficiente, ya que se optimizan los recursos, no se requiere de espacio físico, el estudiante puede acceder desde cualquier sitio y generar espacios de discusión de temas que pueden extenderse más allá de la hora de clase, con un potencial ilimitado dependiendo el enfoque que se le dé.

Debe cuestionarse la utilización de foros de discusión y chats en el proceso de aprendizaje ya que la presente investigación demuestra que sus beneficios son limitados y la inmediatez con la que el estudiante requiere la información deseada, vuelve a foros poco útiles; la gran oferta de software de comunicación populares que ofrecen mucho más que un simple chat, convierte al chat del EVA en un adorno, porque los estudiantes simplemente no lo utilizan.

Los estudiantes en general no creen que la plataforma virtual pueda reemplazar a la forma tradicional de impartir clases, aunque se puede evidenciar que se encuentran altamente conformes con el aprendizaje obtenido a través del EVA implementado por la universidad.

En términos generales se encuentran mejores promedios con el uso de la plataforma virtual, lo cual debería representar mejor aprendizaje, pero muchos de los estudiantes encuestados discrepan en ese punto, y con esto se cuestiona el papel real de la plataforma en el desarrollo académico de los estudiantes de periodismo. Se vuelve innegable pensar que pueden existir falencias en la plataforma que de cierta manera están favoreciendo la obtención de promedios altos en los estudiantes, sin que esto represente necesariamente mejoras en la adquisición de los conocimientos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguila, V. E. (2015). *Uso de la plataforma virtual y su influencia en el rendimiento académico en los módulos de Gestión Agrícola de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Privado "Valle Grande" de Cañete -2014*. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Aguilar Feijoo R. M. (2008) El profesor bimodal y las competencias básicas para una enseñanza con calidad. *Educación Superior*, 7(1 y 2), 98-118.
- Allauca, N. (2016). *El aula virtual y su influencia en el rendimiento académico de álgebra lineal II, con los estudiantes de sexto semestre de ciencias exactas de la Universidad Nacional de Chimborazo*. (Tesis de grado). Universidad Nacional de Chimborazo.
- Altamirano, N. M. (2011). *El uso de las plataformas virtuales y sus incidencias en proceso de enseñanza aprendizaje en los docentes de la facultad de ciencias humanas y de la educación de la Universidad Técnica de Ambato*. (Tesis de licenciatura). Universidad Técnica de Ambato.
- Álvarez, S. (2010). *Usos de contenidos educativos digitales a través del sistema de gestión del aprendizaje y su repercusión en el acto didáctico comunicativo*. (Tesis Doctoral). Universidad Complutense de Madrid.
- Arboleda, N., & Rama, C. (2013). *La educación superior a distancia y virtual en Colombia, nuevas realidades*. Virtual Educa. http://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la_educacion_superior_a_distancia_y_virtual_en_colombia_nuevas_realidades.pdf
- Área, M., & Pessoa, T. (2012). De lo sólido a lo líquido: las nuevas alfabetizaciones antes los cambios culturales de la Web 2.0". *Comunicar. Revista Científica de Educación*, (38), 13 -23.
- Becerra, M. (2014). *Los portales web como estrategia de comunicación universitaria, evaluación del portal estudiantil de FCPs*. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Autónoma de México.
- Caro Valverde, M. T., & Valverde González, M. T. (2016) Aprendizaje bimodal de las competencias comunicativa y digital en contextos formales de Educación Superior: la realización procesual de Trabajos Fin de Grado en Moodle. *TEXTOS. Revista Internacional de Aprendizaje y Cibersociedad*, 18(1), 43-53.
- García Luna, A. L., & Hernando Arri, F. (2016) Uso y apropiación de TIC como herramienta pedagógica en carreras de Comunicación Social. *Actas de Periodismo y Comunicación*, 2(1).
- Moreno, C. (2012) La construcción del conocimiento: un nuevo enfoque de la educación actual. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (13), 251-267
- Pérez, S., & Imperatore, A. (2016). *Comunicación y educación en entornos virtuales de aprendizaje*. Universidad Nacional de Quilmes.

Rodríguez, R. (2011). Repensar la relación entre las TIC y la enseñanza universitaria: problemas y soluciones. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 15(1), 9-25.

Villegas, G. A. (1999). *Diseño instruccional del curso de mantenimiento productivo total de la carrera de ingeniería mecánica de EAFIT en metodología bimodal*. http://www.icfes.gov.co/esp/fomento/gcfom/docs/for_doce/com_cat_ins/catANC/mem2002/experiencia%20EAFIT%20GUSTAVO%20VILLEGAS.doc

03

LOS NIÑOS QUE TRABAJAN EN MÉXICO ¿Y SU DERECHO A JUGAR?

CHILDREN WHO WORK IN MEXICO AND THEIR RIGHT TO PLAY?

Aída Edna Amezcua Gutiérrez¹

E-mail: aidaag0428@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4784-2486>

Rosa Elena Durán González²

E-mail: rdurango@uaeh.edu.mx

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8121-5019>

Alejandro Moreno Lozano¹

E-mail: aml_iespoh@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0419-0182>

¹ Instituto de Estudios Superior de Progreso de Obregón. Hidalgo. México.

² Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Cejas Beltrán, M. C., & Castro Monné, M. (2020). Los recursos cohesionadores, una herramienta eficaz en el discurso escrito en la formación de profesores universitarios. *Revista Conrado*, 16(75), 21-31.

RESUMEN

El juego es de gran importancia en la constitución psíquica y cognitiva de los infantes y en contextos de pobreza, el trabajo infantil está relacionado con violentar sus derechos, es decir, son transgredidos a pesar que lo instruyen tratados, convenios y declaraciones internacionales, así como diversas constituciones y leyes que los protegen. Es por lo anterior que el estudio analiza el trabajo infantil y juego en los niños de la ciudad de Pachuca Hidalgo, México, desde la dimensión familiar, cultural, económica y legal. La metodología cualitativa contempló entrevistas a las familias de los niños quienes permitieron recuperar testimonios de los infantes sobre sus condiciones en el trabajo infantil, Por la complejidad del tema, el estudio consideró las dimensiones social, cultural, económica y legal para un acercamiento al problema. Entre los hallazgos principales, encontramos que la familia requiere de los ingresos de los infantes para subsistir en una cultura permisiva ante el trabajo infantil, amenazando con ello los derechos a la educación y al juego. Esta omisión tiene consecuencias personales en los menores de edad un futuro que reproduce la pobreza ante la indiferencia de los empleadores, sociedad y el estado.

Palabras clave:

Pobreza, trabajo infantil, juego, derechos, educación.

ABSTRACT

Play is of great importance in the mental and cognitive constitution of infants and in contexts of poverty, child labor is related to violating their rights, that is, they are violated despite the instruction of international treaties, conventions and declarations, as well as various constitutions and laws that protect them. It is for the above that the study analyzes child labor and play in children in the city of Pachuca Hidalgo, Mexico, from the family, cultural, economic and legal dimensions. The qualitative methodology included interviews with the families of the children who allowed the testimonies of the infants to be recovered about their conditions in child labor. Due to the complexity of the topic, the study considered the social, cultural, economic and legal dimensions for an approach to the problem. Among the main findings, we find that the family requires the income of infants to subsist in a permissive culture regarding child labor, thereby threatening the rights to education and play. This omission has personal consequences for minors, a future that reproduces poverty before the indifference of employers, society and the state.

Keywords:

Poverty, child labor, gambling, rights, education.

INTRODUCCIÓN

Al tratar el tema de los niños que trabajan es inevitable reconocer dos dicotomías en contextos de pobreza: el trabajo infantil y el juego. El trabajo infantil agota el tiempo, la energía y sueños de los infantes que trabajan. Toda la energía que caracteriza a los infantes; así como su tiempo es canalizada para en fuerza de trabajo en los campos de cultivo, fábricas, minas, construcción, parques, restaurantes; o frecuentemente ayudando a adultos en diversos oficios como pueden ser electricistas, carpinteros, peleteros, plomeros, etcétera.

En algunos empleos, el peligro de realizar estas actividades no propias para ellos incrementa la posibilidad de un accidente en el cual ponen en riesgo la vida. Para ejemplificar lo anterior, es posible mencionar a niños que colocan vidrios, con materiales que son pesados y punzocortantes, y que el empleador o encargado regularmente no le proporciona el equipo necesario para protegerse, además, la colocación en ocasiones demanda que se realice en alturas muy elevadas. De aquí la importancia de la presente investigación, es inaplazable identificar a estos pequeños que forman parte de la economía informal del país, que por lo mismo no se contemplan dentro las cifras de la producción nacional y que no se contabilizan como generadores de riqueza, aunque paradójicamente a la vez, formen parte de la pobreza de México y estén alejados de sus derechos a la educación y a jugar entre otros.

Surgen interrogantes ante este problema que es complejo por las dimensiones que lo cruzan y las instituciones que lo omiten. ¿En dónde trabajan los niños? ¿Cuándo y a qué juegan los niños que trabajan? ¿Cuáles son las condiciones de las familias? ¿Cómo abatir el trabajo infantil? Por lo anterior el estudio analiza la dimensión legal con el análisis de leyes y tratados sobre la prohibición del trabajo infantil, la dimensión social que analiza la familia y sociedad ante el trabajo infantil y la dimensión cultural que analiza las prácticas y constructos familiares ante el trabajo infantil en diferentes contextos como son el campo de temporal, los mercados, el circo, comercios y restaurantes que son los lugares donde los niños trabajan.

El juego es una de las actividades primarias y es ampliamente creativa porque desarrolla la imaginación y produce a nivel psíquico, mundos y situaciones novedosas asentadas en una plataforma con realidades conocidas hasta entonces por los niños. “El juego constituye por los demás una de las actividades educativas esenciales y merece entrar por derecho propio en el marco de la institución escolar” (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1980). El juego existe como actividad prioritaria reconocida por sus

beneficios, pues no solo sirve a los niños para conocerse a sí mismos, sino también al mundo que les rodea. Bajo esta perspectiva, el juego es parte de la existencia misma.

En el marco internacional, el derecho de los niños a jugar está definido por la Convención sobre los Derechos del Niño en su artículo 35 (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2006); además del juego propio de su edad, considera importante el descanso y esparcimiento en el que el niño tiene posibilidad de participar en la cultura y las artes de manera libre.

En el ámbito nacional mexicano, el artículo 4º de la constitución política establece que se velará por el “interés superior de la niñez” y se impone la obligación de observar este principio en las políticas públicas destinadas a cuidar de la niñez: esto incluye una vida saludable, con buena alimentación, cuidado de la salud, acceso a la educación y el tiempo de recreación o sano esparcimiento es necesario para su desarrollo integral, en esto, corresponde al Estado mantener vigilancia para garantizar sus derechos.

Los niños del estado de Hidalgo también son reconocidos en la constitución política del Estado, específicamente en el artículo 5º, en que se disponen como en cascada, las garantías de dignidad y cumplimiento de sus derechos. Los padres de familia o tutores, son los responsables de garantizar estos derechos. Las políticas públicas contemplan apoyos y recursos para la protección de los menores que se encuentran en riesgo de ser violentados sus derechos.

Cabe mencionar que el juego es considerado como la forma más adecuada en donde sucede el aprendizaje y ocupa un lugar privilegiado en la historia de la educación infantil como un medio para facilitar la enseñanza. Bruner (1986), sostiene que el juego, en general, es una actividad para uno mismo y no para los otros, es un medio excelente para explorar, a través del cual se proporciona un gran placer, se disfruta, se goza y enriquece. Es en el ámbito cultural donde se descubrió que los sujetos que participaron en la investigación a través de la técnica de entrevistas a profundidad, como encuentros reiterados, no lograban ver antes de los quince años que su actividad fuese un trabajo y menos una trasgresión legal con repercusiones en su desarrollo. Por el contrario, hay una explicación que parece apoyar su contribución a la disciplina sobre su conducta al tener mayor tolerancia a la fatiga y sistematicidad en las actividades productivas actuales.

A decir de Durkheim, la educación, desde una perspectiva sociológica, es la acción que ejercen los que tienen mayor experiencia sobre los que no están todavía maduros para la vida social y “tiene por objeto suscitar y

desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exige de él la sociedad política en su conjunto y el medio especial al que está particularmente destinado”.

De este autor se rescata la teoría que postula mirar la realidad específica estudiada que el medio especial al que están destinadas las personas menores de quince años, es el desempeño en ese momento específico de un trabajo no remunerado y como colofón la falta de seguridad social que se deriva de la formalidad correspondiente.

Las resistencias propias de la naturaleza humana encuentran su máxima expresión ante una amplia visión contextual y la edad correspondiente para hacer valer la conducta y la palabra. En contraposición se entiende que en un menor de edad, es nula la resistencia a cumplir los mandatos y deseos de la familia y del medio en que se nace, aún más si las medidas del buen encauzamiento esconden por medio de elogios el correcto desempeño en actividades productivas en que los niños participan.

La socialización entre iguales también favorece la conducta natural de ver a niños desempeñando quehaceres con mayor o menor grado de eficiencia y el pago simbólico por realizarlos que se expresa en aprobaciones, reconocimientos verbales y gestuales, lo que genera en los niños la búsqueda de aprobación como medio para lo que se denomina como el bien pertenecer al grupo. A mayor compromiso con el trabajo, mayormente se afecta la aceptación positiva en el grupo; de ahí que se descubra que los sujetos de estudio se vean motivados a realizar cada vez más trabajo, si produce suficiente alimento para el desayuno, comida y cena.

Las necesidades primordiales y la aprobación aparecen como los motores principales para que el infante opte por sacrificar su tiempo de juego por el trabajo. En este sentido, se descubrió que el trabajo que se desempeña toma el lugar simbólico de juego al principio, sin que se conceptualice más tarde como tal. La diferencia fundamental del trabajo con el juego es que exige un grado de precisión manual sin cambios y esquemas de pensamiento básicos y repetitivos.

Los esquemas como modelos de acción que permiten realizar acciones específicas con mayor o menor eficacia hasta que se instalen de manera automatizada en el córtex cerebral, es la parte más nueva (evolutivamente) y la más grande del cerebro. Aquí es donde ocurre la percepción, la imaginación, el pensamiento, el juicio y la decisión; es la región más grande del cerebro de los mamíferos y como parte de sus funciones está el desempeñar un papel clave en la memoria, la atención, la percepción, la cognición, el pensamiento, el lenguaje y la conciencia, a

la vez que inhiben el desarrollo de otras de mayor calado para ser usado en distintas tareas con mayor grado de complejidad dentro del mundo social.

La herencia es fundamental para dar o negar importancia a la educación, para clarificar o incluso determinar qué es importante en el presente de cada sujeto. Este tipo de socialización es el medio más apropiado para sofocar la creatividad y la independencia del intelecto.

La dimensión económica explica la definición puntual de pobreza como la privación de bienes materiales. Se puede medir a través del ingreso o el consumo del individuo o la familia; otra clase de pobreza es la pobreza extrema o pobreza absoluta, que se define como la falta de ingreso necesario para satisfacer las necesidades de alimentación básicas, expresadas en términos de requerimientos calóricos mínimos. La pobreza general o relativa es la falta de ingreso necesario para satisfacer tanto las necesidades alimentarias básicas como las necesidades no básicas, tales como vestido, energía y vivienda, según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (Organización de las Naciones Unidas, 2000).

Para 2018, conforme al mismo organismo, son aproximadamente 1.300 millones de personas que viven en pobreza multidimensional, y la mitad son menores de 18 años, según el Índice Multidimensional de Pobreza (IPM) de 2018 publicado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo y la Iniciativa de Oxford sobre Pobreza y Desarrollo Humano (OPHI, por sus siglas en inglés). Lo que requieren los seres humanos para satisfacer sus necesidades básicas varía entre las sociedades, pero la pobreza es un fenómeno complejo y multidimensional que está siempre presente en uno o varios sectores de la población. Aquí se realiza una apuesta conceptual que tiene que ver con que la pobreza económica es consecuencia de la pobreza intelectual, que traducido a términos económicos es la descapitalización cultural.

Dentro del campo sociológico, el concepto que mejor permite acercarse al fenómeno de las formas marginales de reproducción económica son las estrategias de sobrevivencia, término acuñado por Duque & Pastrana (1973), quien da cuenta de las formas en las que las familias de los sectores populares logran sobrevivir en periodos de pobreza. Dicho concepto considera las diferentes asignaciones que las unidades familiares hacían a sus integrantes para lograr la satisfacción de sus necesidades. Posteriormente, el término fue ampliado para estudiar también las formas en que el sector capitalista se relaciona orgánicamente en su proceso de reproducción con los sectores populares.

Para Bartle (2009), existen cinco factores de la pobreza que no son independientes entre sí: la enfermedad, la ignorancia, la apatía, la corrupción y la dependencia. Cada uno de ellos contribuye con todos los demás, estos cinco factores de pobreza parecen estar largamente extendidos e introducidos en los valores y las prácticas culturales, siendo durante los procesos de cambio social en donde hay un ánimo hacia el sujeto a pensar y prepararse para enfrentar los problemas de la vida. El factor educativo es el que podrá contrarrestar a los demás en la desmedida pobreza mundial.

En cuanto a la pobreza como factor que violenta a los menores, se advierte que con frecuencia se infringe la ley, ampliando los horarios de trabajo aprovechando la necesidad de los trabajadores a destajo; los niños, indebidamente empleados, junto con las mujeres llevan a cabo jornadas superiores a las ocho horas. Los salarios que perciben resultan insuficientes ante sus necesidades y también por la carestía de los productos, que muchas veces les son obligados a adquirir en los propios centros de trabajo o a través de establecimientos comerciales propiedad de los empleadores. Los términos pobreza y pobre están asociados a un estado de necesidad y carencia, y dicha carencia se relaciona con lo necesario para el sustento de la vida. Esto significa que la pobreza es una inevitable situación de comparación entre lo observado y una condición normativa.

Victoria Cruz, la coordinadora del Programa Internacional para la Erradicación del Trabajo Infantil, de la Organización Internacional del Trabajo (2007), señala que el trabajo infantil es un problema complejo, cuya causa principal es la pobreza. «Este flagelo es un círculo vicioso entre la pobreza y los menores que trabajan, pues la necesidad de las familias impulsa a que los niños laboren, si el pequeño trabaja, no puede estudiar y sin educación, los ingresos como adultos son bajos y con bajos ingresos, difícilmente se superan las condiciones de pobreza».

De acuerdo con el último informe sobre pobreza del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval), Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social, existen 50 millones de mexicanos que viven en pobreza, de los cuales 22.9 millones son niños. Cabe resaltar que especialistas de la facultad de Economía de la UNAM reportaron que durante los últimos 12 años se ha incrementado hasta en 12 por ciento la población de niños de entre cinco y doce años que trabajan en México.

Este Consejo también señaló que no existen políticas públicas que contrarresten este problema, ya sea como jornaleros del campo en donde se encuentra el mayor

número de menores que trabajan o ya sea en las ciudades, cada día aumenta la cifra de niños que se incorporan a la economía informal; aproximadamente, más de 40 por ciento no estudia, los demás se encuentran cursando los tres últimos niveles de la primaria.

Los niños de un contexto de pobreza económica están considerados como un sector de la población extremadamente vulnerable debido al estado de indefensión en el ejercicio de sus derechos, a esto se suma la complejidad de la propia familia cuando ésta ejerce violencia cuando propician a que sus hijos trabajen y pierdan como consecuencia otros derechos como la educación y el derecho a jugar. Ante esta problemática las leyes son claras y contundentes al plantear la prohibición del trabajo infantil. Para el caso de México, la legislación, expresamente desde la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (México. Congreso de la Unión, 2019), en el artículo 123 A-III; menciona la prohibición de trabajo a menores de quince años y solo para niños entre los dieciséis a dieciocho años, pueden laborar en jornada menor a seis horas.

En sincronía, la Ley Federal del Trabajo (México. Cámara de Diputados, 2019) determina que el trabajo infantil está penado por el aparato jurídico vigente. Menciona en el artículo 173 que, en caso de realizarse, queda sujeto a vigilancia y protección de las autoridades correspondientes, mismas que son de su facultad, que puedan desarrollar programas para erradicar y combatir el trabajo infantil. Sin embargo, se sabe que a pesar de la prohibición por las leyes laborales, estas prácticas se realizan con consentimiento y tutela de los padres y en casos especiales, la LFT enfatiza que los niños cuentan con mayor protección respecto ya que deben estar alejados de contextos de riesgo y violencia, como expendio de bebidas embriagantes, en tabernas o centros de vicio. Alejados de lugares insalubres donde exista riesgo de sustancias químicas, biológicas entre otras previstas en el artículo 176 de esta ley y que además son clasificadas como las peores formas de trabajo porque comprometen la salud e integridad física de los menores.

Para efecto de la protección de los derechos y erradicación del trabajo infantil, en el mes de enero del año 2014, un grupo de diputados solicitaron a la Secretaría del Trabajo y Previsión Social de México (2015), elaborar un Programa Nacional para la Prevención y Erradicación del Trabajo Infantil y Adolescente, pues de acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), en México hay 3.64 millones de niños menores de 17 años que trabajan. México ocupa el sitio 49 en tasa de trabajo infantil en menores de entre cinco y 14 años de acuerdo con el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

De acuerdo con la UNAM, el 8.4 de niños que trabajan se concentran en los estados de Guerrero, Puebla y Jalisco mismos que presentan los índices más altos y alarmantes en cuanto a población ocupada de entre cinco y 13 años; menores que son empleados por un patrón que no es un familiar y, de este total, casi 700 mil no van a la escuela. A propósito de estas cifras, la STPS publicó el 12 de junio 2013 en el *Diario Oficial de la Federación* el Acuerdo por el que se creó la Comisión Intersecretarial para la prevención y erradicación del trabajo infantil y la protección de adolescentes trabajadores en edad permitida en México.

La Comisión está integrada por los titulares de 12 dependencias y entidades presidida por la Secretaría del Trabajo y Previsión Social de México (2015). Con la facultad que la suma de voluntades políticas identifique y erradique el trabajo infantil en todos los niveles de gobierno. Entre las secretarías que integran la comisión estuvieron en su momento: la de Gobernación, Relaciones Exteriores, Desarrollo Social, Economía, Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación; Comunicaciones y Transportes, Educación Pública; Salud, Turismo, el Instituto Mexicano del Seguro Social, y el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia.

Actualmente en el periodo sexenal del presidente Andrés Manuel López Obrador y la presidente de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDHDF), Nashieli Ramírez Hernández, el pasado 12 de junio de 2019 hizo un llamado urgente para trabajar en la agenda de la explotación laboral de niños y adolescentes y aseveró que ***“existe una parálisis, por no decir un retroceso, en las políticas públicas para erradicar esta problemática, una penuria social de la cual todas y todos tendríamos que estar indignados”***. Así mismo, indicó que ***“el trabajo y la explotación laboral infantil requieren de mucha formación en términos culturales”***. Somos una sociedad que es permisible al trabajo infantil. En esta Ciudad no pensamos que quienes separan nuestra basura en el Bordo de Xochiaca generalmente son niños y adolescentes. Y donde se invisibiliza e ignora a niños que nos venden flores en las calles. Lo vemos desde la justificación en términos de pobreza”.

Llama la atención la pasividad y omisión legal de que los niños en México dentro de un contexto de pobreza son obligados a realizar trabajo, sobre todo físico, para contribuir con el sustento económico por medio del desempeño de un trabajo que no es conceptualizado desde lo legal como tal, por ende, origina que no haya ninguna obligación a pagar por su desempeño.

Estudios sobre trabajo infantil en niños jornaleros migrantes en el estado de Hidalgo han registrado que son las propias familias quienes incorporan a sus hijos al trabajo jornalero para completar los ingresos y subsistencia familiar. Desde muy pequeños recolectan ejote, chile, que por su baja estatura y manos pequeñas pueden recolectar mayores cantidades en la cosecha. Esta práctica generacional ha reproducido desigualdades económicas, sociales y culturales que siguen perpetuando la vulnerabilidad de los niños jornaleros. Para el caso de las niñas, son las que permanecen cuidando a los hermanitos lactantes, son cuidadoras con roles femeninos que reproducen la violencia hacia las niñas al negarles el derecho a jugar y también el derecho a la educación en pleno siglo XXI.

Por todo lo anterior, existen motivos de sobra que plantean la importancia de una investigación que exponga la vulnerabilidad de los derechos de los niños y que muestre una diferencia en cuanto a las garantías individuales, desde la consagración de los Derechos Humanos de 1948, que expone claramente el derecho fundamental del juego en los niños porque desarrolla las capacidades intelectuales superiores y permite en consecuencia una potenciación más grande que la que se puede adquirir si la mente solo se dedica a resolver y atender cuestiones laborales.

Cuando se habla de trabajo infantil dedicado a la agricultura, a diferencia de otras formas de migración que se dan por la necesidad de supervivencia, los jornaleros no viajan de forma individual, el desplazamiento lo realizan junto con sus familias completas que incluyen desde ancianos hasta niños (Rodríguez, 2005). Dentro de estas dinámicas familiares y laborales se impregna en los menores el mensaje tácito y expreso de las formas de cómo deben comportarse quienes se dedican a trabajar el campo; se trata de una herencia cultural y socialmente aceptada entre los gremios de agricultores. Siendo, un rol que se tiene por generaciones, difícilmente se rompe con él y se mantiene en estos papeles de explotación y miseria a los niños quienes, alejados de las aulas no alcanzan a distinguir la posibilidad de una vida mejor.

El medio académico en que se encuentran los niños migrantes es muy pobre, presentan un analfabetismo del 46% y de 64% en niñas, pese a que portan una cultura rica en otros aspectos. La mayoría de los niños jornaleros son bilingües, hablan el español y su lengua natal, ésta última representa una forma de exclusión social porque se considera que hablar español amplía las ofertas de empleo para defenderse en la vida, mientras que hablar solo una lengua ancestral poco les ofrece a las familias migrantes para colocarse en el campo laboral que

invariablemente incluye la fuerza y el ingreso que genera el trabajo infantil.

El medio idóneo para transformar la cultura en la que se desenvuelven los niños es la educación, al considerar que juega un papel creativo en la modificación e incluso en la reforma de la cultura dentro de la cual funciona. Es también, un instrumento transformador y dispositivo de cambio colectivo e individual, donde este último se considera único en su capricho, arbitrario e inclinaciones particulares. Sus diferencias en la visión colectiva tienden a ser efímeras e idiosincráticas interpretadas a la luz de las verdades universales.

La dificultad más para que su acción se manifieste es que la asistencia a la escuela se ve menguada en los casos estudiados o la dedicación a las tareas extraescolares como trabajos en equipo o la poca atención a las distintas asignaturas y tareas, principalmente. No se niega que los menores de 15 años en condición de trabajo infantil sean educados en estricto por sus próximos físicamente en el buen desempeño de su labor. Lo que importa es la escolarización formal y plena de lo que en la sociedad mexicana se ha designado como importante para ser transmitido a las nuevas generaciones a través del estudio sistemático de las asignaturas básicas como lectura, escritura, aritmética a nivel elemental y lógica, historia, filosofía y matemáticas, ciencia y arte a nivel superior para evitar la ignorancia académica de largo calado.

No se niega que la fuerza manual en las labores de trabajo sea necesaria para el funcionamiento de una sociedad, sino que como se ha venido reiterando la desavenencia se encuentra en desaprovechar el momento coyuntural de desarrollo psíquico del infante para lograr mayores esquemas de pensamiento que puedan aplicarse a situaciones con distintos grados de complejidad en el mundo social cada vez más confuso, complicado y de celeridad variada. Tener pocas opciones de pensar y concebir la realidad ocasiona las más de las veces una toma de postura fundamentalista que deja fuera distintos puntos para ver, analizar y tratar la realidad. Es ésta la problemática fundamental que una cultura apegada al desempeño de actividades físicas en contraposición al libre juego y el desarrollo del intelecto desencadena empobreciendo al colectivo de una sociedad. Estamos viviendo en una época en la cual ya no podemos depender de la costumbre y del control irreflexivo para regular nuestra conducta social.

Es recurrente la premisa de considerar la educación como un medio para la reconstrucción radical de la sociedad para un nuevo orden social. Algo tiene de utopía, sin embargo, se ha demostrado que, si bien no se puede garantizar un cambio rápido por esta vía, sí es hasta

este momento, la única que promete hacerlo a largo plazo y que nos da un camino a seguir. El asunto es el cambio de pensamiento de los que le rodean y que afecta directamente el suyo, al ocupar una posición de vulnerabilidad frente al desconocimiento de lo que es mejor para él en un mundo de complejidad siempre cambiante, donde la fuerza de trabajo representa un capital del orden de lo físico que puede ser intercambiado por dinero y el dinero por satisfactores, pero que faltando la fuerza se pierde la única fuente de ingreso. Entonces, lo óptimo será el cultivo del intelecto como motor principal del intercambio de los bienes simbólicos faltantes, de tal modo que el declive natural del cuerpo no sea condición del mal vivir o depender de terceros para la sana subsistencia.

La creación de esquemas de trabajo no se considera como pleno desarrollo del niño menor de quince años. Lo ideal es desarrollar a través de la educación todas sus facultades y en especial la imaginación creadora, su libertad, su independencia, su derecho a la investigación propia de sus facultades físicas y emocionales; en otras palabras, considerar al niño en forma integral. La idea es colocar al niño en el centro de la acción educativa y permitirle la libertad de desenvolver su propia personalidad. El talento de cada niño ha de ser buscado y desarrollado al máximo. Cada debilidad debe ser estudiada y en lo posible corregida, llenando vacíos que se presentan en la socialización de los niños en condición de trabajo debido a la limitación de oportunidades por parte de su estructura social.

El asunto principal en la dimensión familiar es por un lado los contextos de pobreza de las familias que requieren del aporte económico de todos los integrantes incluyendo los menores para garantizar la subsistencia del grupo que van conformando una cultura del trabajo en detrimento de los derechos a la educación y al juego de los niños que están en un momento vital del mismo en que el cerebro está en pleno desarrollo. El reforzamiento positivo que se tenga de la tarea laboral reducirá a exclusividad la forma de actuar frente a la realidad. El trabajo manual será la única forma de identidad del sujeto frente al disfrute y aprecio de distintas manifestaciones de las multifacéticas como la cultura y la recreación, deporte, salud que son el desarrollo integral para un proyecto de vida a futuro de los niños.

MATERIALES Y MÉTODOS

Los casos de análisis para la presente investigación se encontraron en el estado de Hidalgo, mismas que fueron incorporadas en algunas de sus partes para demostrar que los niños que trabajan por lo general reducen significativamente el tiempo que deben destinar a jugar

y estudiar, consecuentemente son niños que están limitados a un desarrollo pleno que facilite los aprendizajes incluso para el mismo trabajo para el que se les emplea.

El estudio contempla una metodología cualitativa, a través de entrevistas a padres y a los niños que trabajan, es decir, aquellos menores que dedican parte de sus días a trabajar con familiares o para terceros. Para identificar a los menores, fue necesario localizarlos en mercados, ferias, en la construcción, en fábricas, tiendas de auto-servicio, misceláneas, en los cruceros, las minas de la ciudad de Pachuca Hidalgo y en el contexto del campo de temporal en la región de Progreso de Obregón. Para la presente investigación contribuyeron los padres y los niños que trabajan específicamente en el comercio, el campo y trabajo doméstico. Cabe resaltar que los padres de familia autorizaron la entrevista sobre el juego y el trabajo. Por cuestiones éticas, se han cambiado los nombres de los niños para proteger su identidad: Una niña cuidadora de niños y servicio doméstico, una niña jornalera migrante, un niño que trabaja en un mercado público, otro niño en el campo con jornaleros migrantes.

Las entrevistas fueron procesadas mediante dos ejes de análisis: trabajo infantil y juego, donde se entrecruzan las dimensiones, familiar, legal, cultural, educativa, económica y situación de pobreza. Desde la complejidad, las dimensiones no pueden ser fragmentadas, sino que se entretejen con los ejes de trabajo infantil y juego.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los niños que fueron entrevistados para la presente investigación, presentan características similares que han servido para la categorización de ellos y los contextos en que sobreviven; todos son menores de 15 años, edad permitida para que puedan ingresar a la vida laboral. Todos ellos provienen de familias con altas necesidades económicas; padecen no solo pobreza sino abuso y violencia por parte de los adultos, sean familiares o patrones para los que prestan sus servicios; los niños entrevistados comen pocas veces al día y mal; en ellos la escolaridad es baja o nula ya que faltan mucho a la escuela o la han abandonado, casi todos no ven la escuela como una posibilidad para mejorar su calidad de vida.

El ingreso que perciben por trabajar es injusto por la actividad, el tiempo y la dedicación que le imprimen y en varios casos son los padres quienes se quedan con el dinero de sus hijos y deciden en qué lo van a gastar. La mayoría también trabajan seis días de la semana con más de seis horas por jornada, que son las que la ley impone como tiempo máximo para menores de edad. En casi todos los casos no juegan o lo hacen poco.

El caso de “Felipe” asiste a su papá en la construcción y dijo que “el pago es poco y en ocasiones no hay, solamente les dan la comida del día”.

“Roberto” que limpia verduras y hace otros trabajos en el mercado los sábados y domingos, para lo cual, debe trasladarse desde Tulancingo hasta la ciudad de Pachuca y su papá cobra lo que él gana.

“José”, quien ha emigrado del campo a la ciudad junto con otros integrantes de su familia y para tener medios de subsistencia ha dejado la escuela a pocos días de terminar el ciclo escolar y se ha empleado en una tienda de abarrotes por 600 pesos a la semana, trabajando siete horas de lunes a sábado.

“Remedios” es originaria de una comunidad de Oaxaca, integrante de una familia de jornaleros migrantes en el que todos permanecen juntos y se trasladan de un lugar a otro para trabajar en el campo, ella dice que su papá tiene una deuda en su pueblo natal y todos en la familia trabajan para pagarla. Su jornada inicia desde las cinco de la mañana y concluye hasta que se termina el trabajo asignado cada día.

“María”, solo cuenta con nueve años de edad y es cuidadora de niños de una familia en la ciudad de Pachuca, en donde, además, hace trabajo de limpieza y sufre violencia por parte de la señora de la casa ya que no le permite jugar con sus hijos y la comida se la restringe.

“Rodrigo”, quien con su familia son originarios del estado de Veracruz, trabaja en las calles cerca de un mercado al que tarda 45 minutos en llegar junto con su hermano para vender obleas hechas por sus padres, dice que no le gustan las matemáticas tanto y que prefiere el trabajo porque saca entre 200 y 300 pesos por caja que vende de este producto.

Las familias a las que pertenecen los niños entrevistados están conformadas entre seis y ocho integrantes por familia donde predomina la familia nuclear. Padres e hijos se encuentran limitados por la pobreza que les rodea y baja escolaridad y escasos conocimientos para salir adelante en los retos vivenciales. En la cultura familiar de los casos, predomina como tradición el trabajo de todos los integrantes de la familia. Los niños desde muy pequeños son considerados mano de obra para el sustento familiar y hasta donde sea posible incorporarlos al trabajo, como dijo “Juanita”, la mamá de “Remedios”, quien afirmó que a sus dos hijos mayores los envió a trabajar a la fábrica de ladrillos y al campo “desde los cinco años, ya tienen 15 y 16 años y hasta donde las fuerzas les alcancen, 70 años o más” como su papá y su tío que continúan trabajando la tierra. En este sentido, los niños son hijos de padres

que en su mayoría no quieren que asistan a la escuela, la negación se da aunque los niños cuenten con una beca por parte del gobierno que bien podría equivaler a lo que reciben por el trabajo que realizan y que ingresa al haber económico de la familia.

Las niñas no tienen mejor destino o condiciones. Algunas las colocan en casas para cuidar a los niños de sus “patrones” además de realizar el trabajo doméstico. Las niñas cuidadoras de otros niños, quedan invisibilizadas y vulnerables a jornadas laborales y violencia en diversas formas. (física, verbal, psicológica o sexual) ya que pasan de la custodia familiar a la custodia de la familia que la recibe para trabajar, renunciando con ello a su derecho a la educación y juego infantil. En los seis casos estudiados, los padres perciben como “normal” el trabajo infantil así como de los empleadores y las personas del entorno donde trabajan.

Tanto los niños como los padres desconocen que la legislación prohíbe el trabajo a menores de 15 años y que tienen como derecho la educación, la salud y derecho a jugar en su etapa de niñez. Sin embargo, sí se normaliza que desde los trece años, las niñas puedan vivir en unión conyugal aunque sigan formando parte del hogar de los padres, manteniendo una condición de esposos-niños que muy difícilmente va a permitirles incorporarse a la vida escolarizada ya que comienzan a procrear desde muy temprana edad; parece que el estado no cuenta con políticas públicas que impidan que esta cadena de acontecimientos cada día deje a los niños sin la protección que debe otorgarles.

Parte de las garantías que deberían prevalecer en favor de los casos presentados, es algún beneficio que garantice su integridad física y emocional; dentro de las entrevistas que se hicieron no se encontró a padres o hijos que manifestaron contar con algún tipo de seguridad en caso de accidente, Roberto y Remedios describieron que “los lugares en donde realizan su trabajo son insalubres, pequeños espacios que no cuentan con ventilación suficiente, agua potable y baño, algunas tareas las llevan a cabo sobre pisos de tierra, en sitios alejados e incomunicados”;

El caso de los niños, afirmaron asistir poco a la escuela, ya que sus padres “prefieren mandarlos a trabajar “para conseguir dinero y comprar lo que tenemos que comer, vivimos al día”, y dado el número de hijos que tienen estas familias, más de cuatro en su mayoría, los recursos son insuficientes.

Estudiar el trabajo infantil y las estrategias de sobrevivencia desde una perspectiva que contempla la adecuación de las formas de organización familiar para la satisfacción de necesidades en periodos económicos críticos, permite

hacer un enfoque más real de la situación de niños como Juan que tiene doce años, quien detalla que desde muy pequeño ayudaba a su abuelo en las labores del campo pero que al no generar ingresos tuvieron que mudarse a la ciudad y ahora viven en las orillas de la ciudad de Pachuca, en un cuarto que tiene piso de tierra, sin baño y por el cual pagan una renta de mil pesos porque son cuatro personas, refiere que para pagar todos los gastos trabaja para un tendero que lo trata con mucha exigencia y que por el horario de atención no puede asistir a la escuela ya que va de ocho de la mañana a seis de la tarde de lunes a sábado. Su patrón le paga 600 pesos a la semana y no tiene ninguna otra prestación.

Las condiciones del campo de temporal o pequeñas parcelas familiares para subsistencia familiar han estado supevitadas a temporada de lluvias motivo por el cual, ante la escasez de lluvia o pobreza extrema, muchos niños y jóvenes se ven en la necesidad de migrar en condiciones precarias y de riesgo ya que en ocasiones lo hacen solos, bajo la promesa de un trabajo seguro que les permitirá tener acceso a un salario semanal para comprar lo que se va necesitando al interior de sus casas. El campo es más noble para recibir a las familias enteras que se trasladan para realizar las faenas, pero es una labor que dura solamente mientras se les requiere para sembrar o cosechar, una vez terminada esta actividad se quedan sin trabajo y las familias tienen que administrar bien lo que ganaron hasta que puedan volver a ser contratados, mientras tanto, regresan a sus lugares de origen o se van en busca de otro trabajo en calidad de eventuales.

Dentro de la administración de los recursos que se obtienen por el trabajo de las familias enteras, los niños no reciben en su mayoría el pago por su labor, los jefes de familia consideran que es suficiente para ellos que se les dé comida y vestido durante el tiempo que permanecieron en el campo.

Es importante mencionar que los padres de los niños que trabajan son personas en edad productiva, entre los 25 y 45 años de edad, ellos generalmente son quienes reciben la paga que se obtiene del trabajo de los menores, dinero que nunca llega a sus manos porque lo administran los adultos y como expresó Remedios “en ocasiones lo destinan a comprar alcohol o para pagar lo que debe,” es decir, deudas contraídas con anterioridad; de esta manera los niños que abandonan la posibilidad de escolarizarse, se convierten en niños explotados por el medio y por las familias que ejercen una violencia normalizada para todos.

“Roberto” dijo no saber bien cuánto es lo que gana porque “el día de pago mi papá va al mercado y recibe de

mis patrones el dinero”, también dijo que nunca le pagan lo mismo porque “el pago depende de cuánto movimiento haya y si va o no mucha gente a comprar”. Dijo que su papá a veces le “ha compra dulces el día de pago, pero han sido pocas veces”.

En entrevistas realizadas para esta investigación, algunos padres aportaron información al respecto de su situación económica, el señor Rodrigo, papá de Felipe dijo lo que gana no alcanza y por eso lleva a su hijo a la obra para “que aprenda a ser albañil como él y que ayude a sostener la casa, al fin que es hombrecito”. Los ingresos de las familias están comprometidos para que también los niños aporten al gasto familiar ya que la subsistencia depende de ello. También reconocieron que los niños faltan periódicamente a la escuela y hasta una semana porque tienen que trabajar y terminan muy cansados. Todos los niños revelaron dedicar muy poco tiempo al juego por tener que hacer labores domésticas al regresar del trabajo a sus casas. María dijo no tener ningún juguete, “la única muñeca que tuve no sé en dónde quedó”, un día simplemente ya no la encontró en su casa.

Otro factor que encontramos en la vulnerabilidad de niños que trabajan es el abandono escolar, la reprobación o extraedad. El fenómeno es complejo cuando los niños inciden en la reprobación recurrente de los primeros grados de primaria o educación básica. Esto los desalienta a continuar al no corresponder la edad con el grado cursado. Muchos por vergüenza no regresan a clases por ser los más grandes de la clase, o porque no tienen los conocimientos al nivel de otros niños. Otra consecuencia del trabajo infantil es el ausentismo, antesala del abandono escolar.

La inasistencia escolar de los niños que trabajan alcanza hasta 50% cifra que se ha incrementado en los últimos dos años, en palabras de Norma del Río quien pertenece al Programa Infancia de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Xochimilco, expresó que de acuerdo con la *Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo* (ENOE), hay actualmente alrededor de 3 242 050 niños y adolescentes de entre cinco y 17 años que trabajan en México y agregó que **“el trabajo infantil afecta por género; sabemos que las niñas realizan quehaceres domésticos en condiciones no adecuadas y una de cada tres está en analfabetismo funcional y 65% de ellas tiene educación primaria incompleta”**. (Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, 2019).

En la familia dentro de un contexto de pobreza, todos los integrantes están en la necesidad de trabajar. Las madres trabajadoras en el campo jornalero, delegan el cuidado de los niños más pequeños a sus hijas que también

son pequeñas. Niñas de seis o siete años cuidadoras de bebés, los cargan en su en lugar de ir a la escuela. La temporalidad de las labores o el traslado de campo a campo rompe sistemáticamente la regularidad con la que deberían asistir a las aulas y proporcionar tiempo para la recreación y juego que tienen todos los niños como derecho.

El caso de Remedios ejemplifica lo dicho anteriormente ya que ella es una de las niñas que ha dejado la escuela para dedicarse a trabajar en el campo, actividad que realiza desde muy pequeña. Remedios forma parte de la estadística de niños que no asisten a la escuela por dedicarse a laborar y además desarrolla una actividad catalogada como las peores formas de trabajo infantil, su día de trabajo comienza “desde las cinco de la mañana y termina a las cuatro de la tarde”, trabaja seis días de la semana, expuesta por muchas horas a los rayos solares, en un ambiente alterado por los químicos que se ocupan para las plantas y que constantemente inhala, en condiciones de desnutrición por la dieta pobre en nutrientes, privada de lo más indispensable como satisfacer sus necesidades primarias de beber agua potable. Las condiciones paupérrimas son su destino como lo es de su familia bajo la tutela de los padres que no ven sentido que vaya a la escuela, al fin que niña, tendrá que cumplir con el mandato de género al llegar la adolescencia y ser madre a temprana edad y reproduciendo la pobreza y marginación de una generación a otra repitiendo así prácticas comunes por varias generaciones.

Es desde casa en donde a los niños se les manda a trabajar porque hay muchas necesidades y ellos tienen que llevar dinero para comer porque son muchos y no alcanza, esto expresó el papá de Roberto quien gana poco como obrero en una fábrica donde hacen calcetines; el caso de María es distinto porque está a cargo de los abuelos maternos, ya que no cuenta con papá ni mamá porque se fueron a trabajar lejos; María trabaja en una casa haciendo labores de limpieza por las tardes, sí asiste a la escuela pero no lo hace regularmente, sus tareas no las realiza oportunamente y su aprovechamiento no es el indicado para una niña de cuarto año de primaria, su promedio no alcanza el siete y la escuela le aburre porque no entiende bien algunos temas. María expresó que los niños de su grupo se burlan de ella y no la llaman por su nombre, constantemente se refieren a ella como “la más burra” además de que tampoco ha conseguido tener amigos por sus constantes ausencias.

El panorama de pobreza y vulnerabilidad se presenta en la mayoría de los casos en poblaciones indígenas, de tal forma que el problema es complejo y requiere soluciones integrales por parte de las instituciones públicas, que a

pesar del esfuerzo para mejorar la vida de estos trabajadores y de muchos resultados positivos, no se han logrado condiciones laborales adecuadas para ellos aun cuando la *Ley Federal del Trabajo* les reconoce un conjunto de prerrogativas, así como obligaciones claras y precisas que deben acatarse. La pobreza en que viven las familias de los niños que trabajan en el campo mayormente, genera inestabilidad económica por largos periodos de tiempo ya que no tienen otros ingresos y están destinados a vivir por lo que resta del año con los recursos que obtuvieron.

Asimismo, se encontró que el contexto cultural en el que los sujetos se desenvuelven oculta un grado alto de violencia, porque, entre muchas razones, niega a los menores su derecho al ocio, a la recreación y la dedicación exclusiva al juego, por uno que maquilla la dedicación laboral que además es alentada por los propios de la familia con mecanismos casi imperceptibles como la queja por falta de satisfactores básicos y el reconocimiento por aquellos de edades similares que se dedican a proveer lo que hace falta; en cuanto al ámbito cultural, los mexicanos han imitado mucho tiempo prácticas que consideran que son buenas y que han incorporado a la civilización del país (Ramos, 2019), quizá a ello se deba que, a pesar de las múltiples prohibiciones, de los esfuerzos institucionales, e investigaciones, las políticas públicas tienen poco o nulo éxito en el esfuerzo por erradicar el trabajo y explotación de menores.

La mejor manera de que los niños que trabajan rompan con el círculo de pobreza que los ata a una condición de trabajo y explotación es que eleven su nivel académico, que los gobiernos hagan un esfuerzo por cuidar que su alimentación sea idónea para ellos y que proporcionen lugares en donde, además de asistir a la escuela, se les pueda cuidar incluso de los propios padres y mantenerlos lejos de los centros de trabajo que los contratan.

El juego es una actividad inherente al ser humano, es una ocupación que hace de forma inconsciente y consciente, es un entretenimiento al que recurre con eventualidad y regularmente acompaña al ser humano bajo diversas facetas como el juego por competencia, el juego en equipo, el juego por coqueteo, el juego por dominar al otro, el juego para demostrar poder, etcétera, pero en cualquiera de sus formas está presente a lo largo de la vida. Las personas al estar congregadas interactúan a través de distintas actividades primarias como comer, compartir, intercambiar; el juego es una dinámica que se utiliza como medio de convivencia y recreación, ya que el juego, además de ser divertido, fortalece vínculos afectivos entre los individuos hasta lograr que estas dinámicas cohesionen la red social y colectiva y llegar a conseguir que forme parte de

la cotidianidad. Fortalecen la autoestima y la identidad individual y colectiva. Otra finalidad del juego simbólico es proyectar expectativas a futuro, a través de la socialización y modelos positivos.

Los niños, en cualquier entorno juegan y lo ideal es que en la edad escolar los niños jueguen de una manera estructurada y con un guía educativo que les oriente y dosifique el juego conforme al aprendizaje que le servirá para fortalecer y ayudar al niño a alcanzar un óptimo proceso de aprendizaje así como un buen andar por el camino hacia la madurez esperada en cada etapa de su infancia, se espera que el educador sea una persona capaz de orientar a los niños hacia un estado que les permita desarrollar, aprovechar e integrar a su formación y a la composición de su personalidad los mejores elementos para ello, de ahí la necesidad de realizar actividades que lo lleven al logro académico y personal esperados.

Cuando se les preguntó a los niños si dedican tiempo al juego y a qué juegan José, que trabaja en una miscelánea dijo que juega a ordenar y equilibrar latas y objetos en su casa y lo hace “un ratito namás porque tengo que ayudarlo a mi mamá a cuidar a mi hermanita de tres años”. María a veces juega con los niños de la casa en donde trabaja limpiando “porque la señora no la deja estar mucho tiempo cerca de sus hijos, solo cuando está ocupada y no los está cuidando ella”; en la escuela no tiene amigas así que pasa sola el tiempo de recreo por lo general. Remedios respondió que “el juego es para niños y además en el campo son casi puros hombres los que hay”, Felipe dijo que juega “los sábados fut con los demás trabajadores cuando salimos de la obra”, los domingos dijo visitar a sus abuelos y jugar con ellos juegos de mesa, pero le aburre, prefiere el balón. Roberto refirió jugar a ratos con sus hermanos, “luchitas y a las trais”. En conclusión, todos los niños que sirvieron como fuente de investigación destinan muy poco tiempo a actividades de dispersión como correr y jugar porque una vez que salen del trabajo, en sus casas les esperan más responsabilidades de adultos. Podemos afirmar que el derecho a jugar; así como los fines que cumple el juego, les está negado.

El libre desarrollo de la personalidad es un derecho (Hernández, 2018) que el trabajo a temprana edad impide para los sujetos que por decreto constitucional y universal deben gozar, de una educación que esté comprendida como aceptable dentro de los estándares locales e internacionales diseñados para la formación de sujetos sanos y valiosos socialmente. La interrupción de las actividades adecuadas a los menores como son el ocio, el juego y el estudio que sustituyen por el trabajo coartan el sano desarrollo del individuo desde muy corta edad. El

Estado debe encontrar los mecanismos oportunos y eficaces para terminar con estas prácticas que obstruyen el crecimiento correcto de la sociedad y favorecer en el individuo el acceso libre a la educación, entendida ésta como una oportunidad de mejora permanente en la vida.

Desde hace varias décadas se elaboró un informe por William Beveridge (1942), que le dio forma a los tiempos de la posguerra en donde proponía el desafío de matar cinco gigantes: enfermedad, desocupación, ignorancia, miseria y necesidad. Han transcurrido muchos años desde entonces y en el mundo prevalecen estos mismos gigantes, cada vez más grandes, cada vez más invencibles y cada vez más complejos; el reto perdura y seguimos incapaces de enfrentar con éxito al menos uno de los cinco, que pudiera impulsar en escala el ir resolviendo uno por uno los demás.

No tenemos la fórmula para saber con cual iniciar, tampoco la voluntad para unirnos y trabajar conjuntamente y lograrlo, estamos siendo permisivos y cómplices de enormes desigualdades que tienen en jaque a la humanidad. En México existe una soledad intelectual que equivale al abandono de los individuos más vulnerables y que inevitablemente se encuentran en desventaja frente a otros. Urgen medidas que acompañen de manera eficaz la derrama de recursos que eroga el gobierno y que impida a estos gigantes adherir más víctimas, familias, niños que solo conocen un panorama de desolación que continúa perpetuándose en pleno siglo XXI.

CONCLUSIONES

La sociedad y los gobiernos estatal y federal continúan en deuda con la niñez en México, no puede postergarse la actuación en su cumplimiento que ya ha tardado mucho en llegar a quienes forman parte del futuro de este país.

El pretendido liderazgo institucional tampoco se podrá alcanzar mientras no se combatan los índices de desigualdad y pobreza entre los más necesitados y se mantengan condiciones de injusticia hacia los niños; resulta imposible hablar de éxito en el quehacer de las autoridades encargadas de abatir diferencias extremadamente marcadas y con pocas oportunidades económicas que enfrenta parte de la población infantil.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bartle, P. (2007). Potenciación Comunitaria, Material de adiestramiento para el fortalecimiento de comunidades. <http://www.scn.org/mpfc/modules/emp-ces.htm>
- Bruner, J. (1986). *El habla Infantil. Aprendiendo a usar el lenguaje*. Paidós Ibérica

- Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México. (2019). En penuria social, la Agenda del Trabajo Infantil: CDHDF. <https://cdhcm.org.mx/2019/06/en-penuria-social-la-agenda-del-trabajo-infantil-cdhdf/>
- Duque, J., & Pastrana, E. (1973). *Las estrategias de supervivencia económica de las unidades familiares del sector popular urbano: una investigación exploratoria*. ELAS/CELADE.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2006). *Convención de los derechos del niño*. <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>
- Hernández Cruz, A. (2018). *Derecho al libre desarrollo de la personalidad*. UNAM-IIJ.
- México. Cámara de Diputados. (2019). Ley Federal del Trabajo. Diario Oficial de la Federación. http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/125_020719.pdf
- México. Congreso de la Unión. (2019). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf_mov/Constitucion_Politica.pdf
- México. Secretaría del Trabajo y Previsión Social. (2015). Programa Nacional para la Prevención y Erradicación del Trabajo Infantil y Adolescente. <http://sitios.dif.gob.mx/cenddif/wp-content/uploads/2015/08/28.-Programa-para-la-prevencion-atencion-desaliento.compressed.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1980). El niño y el Juego. Planteamientos teóricos y aplicaciones pedagógicas. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000134047>
- Organización de las Naciones Unidas. (2000). *Informe sobre Desarrollo Humano 2000*. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr_2000_es.pdf
- Organización Internacional del Trabajo. (2007). Trabajo infantil: causa y efecto de la perpetuación de la pobreza. OIT. http://white.oit.org.pe/ipecc/documentos/trab_inf_causa_efecto_pobreza.pdf
- Ramos, S. (2019). El perfil y cultura en México. Espasa.
- Rodríguez Solera, C. R. (2005). *Las Nuevas formas del empleo rural en México*. Estudios de caso de los jornaleros migrantes que trabajan en la corta del ejote. UAHE. <https://www.uaeh.edu.mx/campus/icshu/investigacion/ace/archivos/crs/4%20Carlos%20Rafael%20Rodr%C3%ADquez%20Solera.pdf>

04

SUPERACIÓN PROFESIONAL “CÓDIGO ROJO” OBSTÉTRICO. UNA ALTERNATIVA PARA DISMINUIR LA MORBIMORTALIDAD MATERNA POR HEMORRAGIA POSTPARTO

PROFESSIONAL IMPROVEMENT “CODE RED” OBSTETRIC. AN ALTERNATIVE TO DECREASE MATERNAL MORBIDITY AND MORTALITY DUE TO POSTPARTUM HEMORRHAGE

Yoan Hernández Cabrera¹

E-mail: yoanhc2020@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8373-9446>

Mercedes Piloto Padrón²

E-mail: mercipad@infomed.sld.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3386-0627>

Danilo Nápoles Méndez³

E-mail: danilon@infomed.sld.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8676-9368>

Belkis de la Caridad Pérez Hernández¹

E-mail: belkiscph6609@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3271-1240>

Marioly Ruiz Hernández¹

E-mail: marioly.ruiz@nauta.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0047-6300>

¹ Hospital Provincial “Gustavo Aldereguía Lima” Cienfuegos. Cuba.

² Ministerio de Salud Pública, La Habana. Cuba.

³ Hospital Provincial “Dr. Juan Bruno Zayas” Santiago de Cuba. Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Hernández Cabrera, Y., Piloto Padrón, M., Nápoles Méndez, D., Pérez Hernández, B. C., & Ruiz Hernández, M. (2020). Superación profesional “Código Rojo” Obstétrico. Una Alternativa para disminuir la morbimortalidad materna por Hemorragia postparto. *Revista Conrado*, 16(75), 32-40

RESUMEN

La mortalidad materna es inaceptablemente alta a nivel mundial. Estimaciones de la Organización Mundial de la Salud, afirman que cada día mueren en todo el mundo un gran número de mujeres por complicaciones relacionadas con el embarazo, el parto o el puerperio; siendo la Hemorragia Postparto (HPP) una de las complicaciones graves que implican una situación de riesgo vital para la paciente. De allí la necesidad de que el equipo asistente esté suficientemente actualizado en las mejores técnicas y estrategias para salvar la vida de la mujer. Se aplicó una encuesta dirigida a residentes y especialistas en Ginecología y Obstetricia para identificar los conocimientos, modos de actuación y necesidades de aprendizajes en torno al tema en estudio, diagnosticándose insuficiencias en el conocimiento y escasas habilidades de los profesionales para el manejo adecuado y actual de la HPP. Por tal motivo se diseñó un curso de superación profesional en torno a la HPP basado en la estrategia del “Código Rojo”, estructurado en 8 temas impartidos en diferentes formas docentes para trabajarlos en 160 horas presenciales o no, con evaluaciones parciales y finales. Se obtuvo como resultado que el curso impartido, permitió superar las deficiencias diagnosticadas, aumentar los conocimientos, las habilidades y las competencias de los profesionales vinculados a la atención de la mujer con Morbilidad Materna extremadamente grave por HPP y brindar una atención médica de excelencia que garantiza el completo bienestar y la reducción de la morbimortalidad materna.

Palabras clave:

Curso de superación profesional, Muerte materna, Hemorragia postparto.

ABSTRACT

Maternal mortality is unacceptably high worldwide. Estimates from the World Health Organization state that every day a large number of women die worldwide from complications related to pregnancy, childbirth or the puerperium; Postpartum hemorrhage (PPH) being one of the serious complications that implies a life-threatening situation for the patient. Hence the need for the assistant team to be sufficiently updated on the best techniques and strategies to save women's lives. A survey aimed at residents and specialists in Gynecology and Obstetrics was applied to identify the knowledge, modes of action and learning needs around the subject under study, diagnosing insufficiencies in knowledge and scarce skills of professionals for the adequate and current management of HPP. For this reason, a professional development course was designed around the HPP based on the “Red Code” strategy, structured into 8 topics taught in different teaching forms to be worked on in 160 hours or not, with partial and final evaluations. It was obtained as a result that the course taught allowed to overcome the diagnosed deficiencies, increase the knowledge, skills and competences of the professionals linked to the care of women with extremely severe maternal morbidity due to PPH and provide excellent medical care that guarantees complete well-being and reduction of maternal morbidity and mortality.

Keywords:

Professional development course, Maternal death, Postpartum hemorrhage.

INTRODUCCIÓN

La mortalidad materna (MM) es inaceptablemente alta a nivel mundial. Estimaciones de la Organización Mundial de la Salud (2016), afirman que cada día mueren en todo el mundo unas 830 mujeres por complicaciones relacionadas con el embarazo o el parto y que la mayoría de ellas podrían haberse evitado. El 99% de las MM corresponden a los países en desarrollo, destacándose el África subsahariana con cerca del 66%, seguida de Asia Meridional. Entre las complicaciones que pueden causar la muerte materna, se encuentran las que ocurren en el periparto, y de manera especial, las hemorragias graves.

La tasa de mortalidad materna en los países de América latina y el Caribe, muestran un descenso como promedio regional de los últimos años, desde 88 por cada 100.000 nacidos vivos en el año 2005, a 74 en el año 2017, lo cual no indica que el problema esté resuelto, ya que muchos países no cumplen con las metas de los objetivos de desarrollo sostenible del milenio, el cual busca reducir la tasa de MM a menos de 70 por cada 100.000 nacidos vivos para el año 2030. Cuba por su parte, se encuentra enmarcada en los países de la región que cumplen estos propósitos y desarrolla acciones para reducir los indicadores en correspondencia con la calidad de los servicios de salud alcanzados (Alkema, et al., 2016; Organización de las Naciones Unidas, 2019).

Estudios realizados en Cienfuegos, evidencian que la hemorragia obstétrica resultó ser la primera causa de ingreso en la Unidades de Cuidados Intensivos polivalentes, la primera indicación de histerectomía obstétrica (HO) y la segunda causa de muerte materna, motivo por el cual la Hemorragia postparto (HPP) ha sido objeto de atención priorizada, dada su repercusión sobre la morbimortalidad materna, la salud reproductiva de la mujer y su calidad de vida (Hernández- Cabrera, et al., 2018).

La HPP es una de las complicaciones obstétricas más temidas que afecta aproximadamente el 2 % de todas las mujeres. Se estima que más de 125 000 mujeres fallecen por esta causa en el mundo anualmente. Universalmente se define como la pérdida hemática superior a 500 ml tras un parto vaginal, o a 1 000 ml tras una cesárea. Otros autores la definen como todo sangramiento que se produce en el posparto, capaz de producir inestabilidad hemodinámica o que amenaza con causarla. Es una complicación obstétrica grave, que implica una situación de riesgo vital para la paciente (Calle, Barrera & Guerrero, 2017).

En una situación de emergencia, como la HPP, es necesario que el equipo asistente esté suficientemente actualizado en las mejores técnicas y estrategias para salvar la vida de la parturienta. El trabajo debe ser de manera

organizado, coordinado y con lógica, que dirija los esfuerzos hacia objetivos concretos como son salvar a la madre y en lo posible al producto de la concepción y de esta forma disminuir la morbilidad resultante del proceso hemorrágico o de las mismas acciones de la reanimación.

La propuesta de un curso de superación profesional dirigido a residentes y especialistas en Ginecología y Obstetricia ante la HPP, llamado “Código Rojo”, permite propiciar procesos formativos de superación, actualización y complementación del conocimiento en torno a la HPP según la estrategia referida, aplicar las mejores prácticas de la Obstetricia moderna y al perfeccionamiento de la competencia y desempeño del potencial científico-técnico. De modo que, contar con profesionales que dominen todos los contenidos, y que adquieran los conocimientos, las habilidades, las aptitudes y los valores necesarios en torno al tema objeto de estudio, contribuirá sin lugar a dudas a la reducción significativa de la Morbilidad Materna Extremadamente Grave (MMEG) y de manera directa la MM.

DESARROLLO

La educación superior en Cuba enfrenta el desafío de transformarse, para ser parte de la sociedad mundial del conocimiento y la información, para ello tendrá que contar con un eje basado en una visión innovadora y un nuevo paradigma para la formación de los profesionales. Tal paradigma incluirá, entre otros elementos: la educación a lo largo de la vida, el aprendizaje autodirigido, la formación integral con una visión humanista y la responsabilidad ante el desarrollo sostenible. Basado en las palabras de Salas Perea *“El desarrollo de la educación permanente en salud, debe estar en estrecha vinculación con la evaluación de la competencia laboral en las actividades propias del desempeño profesional.”* (Salas Perea, 2014)

Esta realidad avala la necesidad de fundamentar propuestas que puedan servir para conformar sistemas nacionales de educación de posgrado, con la intención de propiciar procesos formativos de superación, entrenamiento, actualización ó complementación que contribuyan al perfeccionamiento de la competencia y al desempeño los profesionales de la salud en los servicios obstétricos, como formas de lograr la excelencia en la atención gestante con MME, sobre bases factibles establecidas en la estrategia “Código Rojo”, para la actuación profesional ante la HPP (Vélez Álvarez & Agudelo Jaramillo, 2010).

La calidad de los recursos humanos en el campo de la Obstetricia también adquiere especial significación en los momentos actuales, la cual exige una preparación dinámica y actualizada de los profesionales, de manera que

proporcionen una atención a la salud materna sin riesgo. En este sentido resulta oportuno destacar la significación política y social que cobra el Programa de Atención Materno Infantil, el cual constituye uno de los objetivos priorizados del estado cubano, el cual trabaja en función de alcanzar resultados favorables en indicadores tales como, la morbilidad y la MM, los cuales permiten evaluar el nivel socioeconómico del país y al mismo tiempo la calidad de la atención médica.

La práctica de la Obstetricia contemporánea difiere mucho de décadas anteriores; tiene un pensar y un actuar tan diferente, que la sitúa entre las especialidades médicas más avanzadas, pues su desarrollo actual incluye la utilización del pensamiento médico, la implementación de técnicas quirúrgicas conservadoras y la aplicación de tecnologías de avanzada que garantizan en gran medida la seguridad de la paciente obstétrica. Enfrentar tal desarrollo demanda de profesionales con elevado desarrollo académico y científico técnico, cuyo modo de actuación esté sustentado en el conocimiento, desarrollo de habilidades profesionales, actitudes, aptitudes y valores que le permitan un mejor desempeño profesional, categoría está determinada según Salas Perea *“La superación y el desarrollo profesional en salud va dirigido a lograr la transformación cualitativa del trabajo en las unidades e instituciones de salud, a través del de las actividades educacionales y de la experiencia lograda durante el desempeño laboral”*. (Salas Perea, 2014)

La Obstetricia abarca un amplio campo del saber, pues presenta diferentes matices en su composición, entre los que se combinan componentes puramente clínicos y quirúrgicos, que permiten no solo conocer el comportamiento de la mujer durante la gravidez, el parto y el puerperio, sino también proporcionar el conocimiento necesario para llevar a cabo procedimientos quirúrgicos que contribuyen a garantizar la vida de la mujer, su calidad de vida y su integración futura en el seno familiar y social. Los perfiles de trabajo en la misma son muy amplios, con horizontes muy difíciles de delimitar, pues tiene como objetivos el estudio, la docencia, la investigación, así como la aplicación clínica de los métodos y las técnicas quirúrgicas para el logro de resultados maternos adecuados.

Entre los factores que determinan la calidad de los resultados maternos y que forman parte de las acciones médicas a desarrollar por el profesional vinculado a la atención obstétrica, se encuentra sin lugar a dudas, la atención diferenciada a la gestante con MMEG; siendo la HPP, la complicación más significativa durante el tercer, cuarto periodo del parto y en el puerperio, por lo que la identificación oportuna de los factores de riesgos, el diagnóstico precoz y la conducta adecuada según la

estrategia internacional “Código Rojo” ante la HPP, resultan los pilares fundamentales para lograr disminuir la morbimortalidad materna por esta entidad (Organización Mundial de la Salud, 2016).

A partir de los postulados anteriores y partiendo de un diagnóstico de necesidades, se evidenció la necesidad de estructurar coherentemente la superación de los residentes y especialistas en Ginecología y Obstetricia, por lo que se decidió diseñar un Curso de Superación Profesional sustentado sobre fundamentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos que permiten desde el punto de vista teórico, práctico y metodológico, darle coherencia, organicidad y científicidad. La base teórico-metodológica del curso es el materialismo dialéctico pues se concibe la superación de los especialistas, en su contexto de actuación, en un proceso histórico-social concreto y como un ser social, históricamente condicionado, producto del propio desarrollo de la cultura que él mismo crea.

El curso se elabora a partir de considerar, el desarrollo integral de la personalidad de los residentes y especialistas, asumiéndose el carácter activo de los procesos psíquicos y de la actividad como proceso que mediatiza la relación del hombre y la realidad objetiva. La superación del profesional se sustenta en el *principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo*, pues se parte de considerar la misma, a partir de un aprender haciendo, es decir, aprender trabajando en el contexto real del trabajo profesional (educación en el trabajo).

Según Messina, Pieck & Castañeda (2008), *“la formación para el trabajo constituye uno de los espacios más significativos del campo de la educación, como por estar pendiente a nivel social una articulación más igualitaria entre educación y trabajo”*.

Metas del curso:

Construir ambientes educativos que garanticen la preparación académica, profesional e investigativa y que fortalezca el trabajo intelectual y el desarrollo de las habilidades propias de la especialidad, que puedan ser puesta en marcha por el residente y especialista en Ginecología y Obstetricia, las que favorecerán su práctica médica.

1. Crear espacios de reflexión e intercambio de saberes y experiencias de los especialistas vinculados a la atención obstétrica que consoliden una cultura profesional propia.
2. Desarrollar la superación a partir del reconocimiento de las expectativas y problemáticas diagnosticadas, con el fin de generar alternativas que puedan incidir favorablemente en el perfeccionamiento del modo de

actuación de los profesionales, para lo cual se deberá apropiarse de los conocimientos, habilidades y valores en torno al diagnóstico y conducta ante la HPP según la estrategia “Código Rojo”.

3. Estimular en los profesionales la puesta en marcha de acciones médicas encaminadas a la prevención, diagnóstico y tratamiento de la HPP, a partir de impulsar el desarrollo de las capacidades que les permitan implementar las estrategias “Código Rojo” y establecer criterios de actuación como herramientas que mejoren su desempeño, favorezcan su práctica profesional, todo lo cual le permitirán brindar a la mujer una atención obstétrica de excelencia cada vez mayor.
4. Lograr la apropiación y profundización del pensamiento científico, de modo que el especialista alcance competencia de autonomía en el aprendizaje y desarrollo de un pensamiento crítico, sistémico, transferencial y creativo en correspondencia con las habilidades propias de la especialidad, que le serán necesarias para su práctica médica.
5. Crear espacios de simulación que les permitan implementar los conocimientos teóricos adquiridos, en el desarrollo de las habilidades prácticas como parte de la formación profesional y el entrenamiento del saber.
6. Propiciar el desarrollo de los valores profesionales y de un modo de actuación acorde a los principios de la ética médica vigente en el país.

Todo lo anterior permitirá que el especialista desarrolle un elevado nivel de competencia profesional: *“medida en que una persona puede utilizar sus conocimientos, actitudes, aptitudes y buen juicio asociados a su profesión para poder desempeñarse de manera eficaz en todas las situaciones que correspondan al campo de su práctica profesional”*. Resultando oportuno destacar que estas competencias se construyen a partir de formaciones motivacionales y cognitivas personalógicas, que se manifiestan en los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes de los profesionales.

Pertinencia del curso:

La morbilidad materna es hoy en día, una de las principales preocupaciones para la Salud Pública mundial ya que constituye un indicador importante del estado de salud de la población de un país; por cuanto, reducir las entidades que tienen un mayor impacto en estos indicadores y minimizar sus efectos deletéreos en la salud materna, constituyen hoy en día una prioridad para lograr la reducción de la MM. En este sentido contar con profesionales que posean las competencias para un modo de actuación activo, responsable ante la HPP basado en la estrategia “Código Rojo”, permite dar respuesta a las exigencias de la nueva sociedad y las expectativas de la

OMS como eslabón fundamental para el logro de resultados maternos favorables.

Por otra parte, los nuevos adelantos científicos tecnológicos, el avance en los tratamientos médicos y la introducción de nuevas técnicas quirúrgicas, han permitido incorporar cada vez más en la actuación profesional aspectos más complejos en la atención obstétrica, lo que, unido a las demandas crecientes en materia de salud, exige también la formación rigurosa e integral de los residentes y especialistas en Ginecología y Obstetricia. De modo que el diseño e implementación de un Curso de Superación profesional “Código Rojo” Obstétrico, en torno a la HPP, pretende perfeccionar el modo de actuación del profesional vinculado a la atención de la gestante con MMEG.

Estructura general del curso:

Se diseñó un curso de superación profesional postgraduada dirigida a residentes y especialistas en Ginecología y Obstetricia con la siguiente estructura:

Título: Superación del profesional vinculado a la atención obstétrica. “Código Rojo”. Una alternativa para disminuir la morbilidad materna por Hemorragia postparto.

Nivel Educativo: Educación Postgraduada.

Duración: 4 Semanas (160 Horas)

Dirigido a: Residentes y Especialistas en Ginecología y Obstetricia.

Lugares donde se desarrollará el Curso: Universidad de las Ciencias Médicas y Hospital Provincial General Universitario “Dr. Gustavo Adereguía Lima” de Cienfuegos

Condiciones para el desarrollo del curso:

Para desarrollar y mantener un Curso de Superación Profesional en la especialidad de Ginecología y Obstetricia, se requiere una infraestructura bien desarrollada, por lo cual resulta imprescindible establecer ciertas **condiciones**, las que seguidamente se enuncian:

- Una programación equilibrada de los contenidos a abordar durante el curso, que contemple una distribución balanceada de los horarios para llevar a cabo las actividades académica, laboral e investigativa de los especialistas y residentes.
- Flexibilidad en los contenidos a abordar durante el curso, el cual será dirigido a sujetos concretos en situaciones únicas, de manera que se generen las condiciones para que los profesionales en formación planteen sus dudas y las resuelvan, discutiendo las vías y los caminos para la solución de las mismas.
- Crear espacios adecuados para la puesta en marcha del curso.

- Simulación práctica con maquetas de mujeres y de sus órganos genitales internos.
 - Apoyo de la institución hospitalaria la cuales establecerán los mecanismos necesarios para la divulgación e instrumentación en la práctica del curso, mediante la puesta en marcha de servicios básicos de apoyo al proceso educativo, por ejemplo, acceso a bibliografía actualizada y a las nuevas tecnologías en diferentes horarios y locales para el desarrollo de la actividad docente.
 - Preparación de los profesores que desarrollarán el curso para enfrentar el proceso formativo de los participantes, lo que debe incluir, una adecuada formación pedagógica, científica, metodológica y básica en los contenidos propios de la especialidad y de manera particular los relacionados con el tema en cuestión: Conducta ante la HPP.
5. Conocer los principios fundamentales para la atención de la paciente en choque hemorrágico de origen obstétrico lo cual contribuirá a disminuir los efectos deletéreos de la entidad, desde una concepción humanística encaminada al logro de óptimos resultados en la salud materna.
 6. Aprender la ubicación y las funciones de cada una de las personas asignadas en el código rojo a partir de profundizar en los conocimientos adquiridos en la formación de postgrado sobre la HPP.
 7. Aplicar de manera adecuada las maniobras para la prevención tratamiento de la hemorragia posparto lo cual permitirá una oportuna y coherente actuación médica que garantice de manera activa y responsable el bienestar materno.
 8. Brindar una atención médica integral durante el periparto a partir de la aplicación de los conocimientos básicos de la atención a la paciente con HPP teniendo como premisa fundamental en el actuar obstétrico organizado y escalonado según estrategias establecidas.
 9. Aplicar las estrategias establecidas por el “Código Rojo” obstétrico lo cual permitirá la prevención de complicaciones y la disminución de la morbilidad y mortalidad materna, a partir de una actuación médica competente basada en los principios éticos de la profesión.

Objetivo del curso:

General:

Perfeccionar el modo de actuación del residente y especialista en Ginecología y Obstetricia en torno a la HPP basados en la estrategia “Código Rojo”, en el sentido de que sean capaces de identificar los factores de riesgos, realizar un diagnóstico oportuno y tener una actuación médica adecuada según estrategia establecida, a partir del conocimiento de los principales aspectos etiológicos, fisiopatológicos, clínicos y terapéuticos, que permitan fortalecer e integrar con un enfoque sistémico y holístico, los componentes académico, laboral e investigativo sobre una profunda concepción humanística que permita un desempeño técnico y profesional basado en la excelencia médica y encaminado al logro de resultados maternos favorables.

Específicos:

1. Identificar los factores de riesgos que predisponen a la mujer y a la gestante a la aparición de la HPP, a partir del conocimiento del enfoque de riesgo, su definición, fisiopatología, diagnóstico y conducta, lo cual permitirá sistematizar una actuación médica para la reducción de la morbimortalidad materna, aplicando los principios éticos de la profesión.
2. Reconocer la importancia de adoptar un modelo de atención y de realizar simulaciones, para el adecuado manejo de la paciente con hemorragia obstétrica.
3. Reconocer la necesidad del trabajo sistemático, simultáneo y coordinado, lo que implica una actitud responsable en el modo de actuación profesional.
4. Interpretar los principios y técnicas básicas para el uso de la simulación como estrategia didáctica.

5. Conocer los principios fundamentales para la atención de la paciente en choque hemorrágico de origen obstétrico lo cual contribuirá a disminuir los efectos deletéreos de la entidad, desde una concepción humanística encaminada al logro de óptimos resultados en la salud materna.
6. Aprender la ubicación y las funciones de cada una de las personas asignadas en el código rojo a partir de profundizar en los conocimientos adquiridos en la formación de postgrado sobre la HPP.
7. Aplicar de manera adecuada las maniobras para la prevención tratamiento de la hemorragia posparto lo cual permitirá una oportuna y coherente actuación médica que garantice de manera activa y responsable el bienestar materno.
8. Brindar una atención médica integral durante el periparto a partir de la aplicación de los conocimientos básicos de la atención a la paciente con HPP teniendo como premisa fundamental en el actuar obstétrico organizado y escalonado según estrategias establecidas.
9. Aplicar las estrategias establecidas por el “Código Rojo” obstétrico lo cual permitirá la prevención de complicaciones y la disminución de la morbilidad y mortalidad materna, a partir de una actuación médica competente basada en los principios éticos de la profesión.

Plan temático:

Tema 1: Morbilidad materna extremadamente grave y mortalidad materna. Hemorragia postparto.

Tema 2: Cambios fisiológicos de la gestación.

Tema 3: Aplicación del Código Rojo ante la HPP. Simulación Obstétrica.

Tema 4: Farmacología y Terapéutica en la Hemorragia postparto

Tema 5: Terapia transfusional. Traje antishock

Tema 6: Medidas compresivas intrauterinas. Balón de Bakri y uso del Condom.

Tema 7: Tratamiento quirúrgico conservador. Suturas compresivas.

Tema 8: Técnicas quirúrgicas vasculares.

Contenidos de los ejes temáticos:

- Morbilidad materna extremadamente grave, Mortalidad Materna (MM) y Hemorragia postparto: Definiciones, factores de riesgo, clasificación, cuadro clínico y secuencia del tratamiento según causas. Indicadores nacionales e internacionales. Medidas de

- la Organización Mundial de la Salud (OMS) para la reducción de MM por hemorragia obstétrica postparto.
- Cambios fisiológicos de la gestación: **Cambios fisiológicos, bioquímicos y anatómicos durante la gestación.** Importancia de su aplicación en el código rojo ante la HPP
 - Aplicación del Código Rojo ante la HPP. Simulación Obstétrica: Recomendaciones de la OMS sobre la prevención y el tratamiento de la hemorragia posparto. Manejo activo del alumbramiento y vigilancia activa en el puerperio. Manejo de la hemorragia obstétrica según la estrategia del **Código Rojo Obstétrico**, así como su activación y evolución. Tiempos de actuación según grado de shock hipovolémico. Maniobras para controlar la hemorragia obstétrica. Organización y funciones del equipo de trabajo. Simulación técnica: Consideraciones generales y su importancia de su aplicación en la obstetricia. Tipos de simulación. Debriefing: Concepto, etapas e importancia de su aplicación.
 - Farmacología y Terapéutica en la Hemorragia posparto: Farmacodinamia y farmacocinética de los medicamentos oxicíticos. Posología secuencia, vías de administración y reacciones adversas.
 - Terapia transfusional. Traje antishock: Manejo de la hemostasia y la transfusionología en la hemorragia obstétrica mayor. Hemocomponentes. Protocolos de transfusión masiva. Traje antishock. Principios generales, indicaciones y modo de utilización
 - Medidas compresivas intrauterinas. Balón de Bakri y uso del Condom: Principios del taponamiento intrauterino. Tipos de taponamiento. Uso del Balón de Bakry y del condom como medidas compresivas intrauterina: Características, Indicaciones, contraindicaciones, modo de utilización y cuidados a tener en cuenta para su uso.
 - Tratamiento quirúrgico conservador. Suturas compresivas: Alternativas quirúrgicas conservadoras. Tipos de suturas compresivas hemostáticas, técnicas de aplicación y complicaciones. Cuidados post operatorios.
 - Técnicas quirúrgicas vasculares: Tipos de ligaduras vasculares: Requisitos y técnicas quirúrgicas. Tipos de suturas y combinación de las mismas. Eficacia y efectos adversos. Embolización de la arteria uterina, Indicaciones contraindicaciones y técnica quirúrgica.
2. Explicar los cambios fisiológicos que ocurren en la gestación y conocer su importancia en la aplicación del Código Rojo ante la HPP.
 3. Diagnosticar signos de alarma de la HPP y activar oportunamente el Código Rojo obstétrico.
 4. Aplicar el manejo activo del alumbramiento y vigilancia activa en el puerperio como medidas preventivas de la HPP.
 5. Aplicar nuevas alternativas terapéuticas en el tratamiento de la HPP según la estrategia del Código Rojo.
 6. Aplicar maniobras generales para el control de la HPP
 7. Aplicar de manera adecuada la ubicación y las funciones de cada una de las personas asignadas en el código rojo.
 8. Utilizar maquetas y otros medios de simulación técnica como alternativa en el entrenamiento obstétrico ante la HPP.
 9. Realizar simulacros para el adecuado manejo de la paciente con hemorragia obstétrica.
 10. Identificar medicamentos de elección ante la HPP, vías de administración y posología y reacciones adversas.
 11. Identificar oportunamente signos del shock hipovolémico y activar protocolos de transfusión masiva y hemocomponentes..
 12. Conocer la importancia del uso del traje anti shock y su aplicación como medida de simulación.
 13. Aplicar en maquetas el balón de Bakry y el condom como medidas compresivas intrauterinas útiles
 14. Aplicación de los diferentes tipos de suturas compresivas sobre maquetas uterinas.
 15. Utilización de las Técnicas quirúrgicas vasculares en maquetas uterinas.
 16. Identificar la importancia de la embolización de la arteria uterina ante la HPP.

Sistema de valores a desarrollar:

La puesta en marcha del Curso de Superación Profesional estará encaminada a que los profesionales adquieran la capacidad de actuación moral, caracterizada por valores tales como: Patriotismo, internacionalismo, laboriosidad, responsabilidad, honestidad, humanismo, colectivismo, ejemplaridad y solidaridad. Por otra parte, se pretende que desarrollen las habilidades y destrezas para una adecuada comunicación verbal y escrita, relaciones humanas cordiales, trabajo grupal y la aplicación de los principios éticos de su profesión, así como una capacidad de reflexión y amplia cultura médica, basada en una

Sistema de habilidades a desarrollar:

1. Definir el concepto e identificar los principales factores de riesgo que favorecen la aparición de la HPP, así como su repercusión en la morbilidad y mortalidad materna.

interacción social y responsable en un hábito de trabajo ordenado, eficaz y disciplinado.

El colectivo docente imbricado en la superación profesional, vigilará además el **desarrollo afectivo** de sus especialistas y residentes en formación, de modo que se pueda facilitar en estos la toma de decisiones personales, y al mismo tiempo se apoyará sus motivaciones, todo lo cual fomentará su desarrollo personal integral. La función afectiva se ha de lograr en el proceso de comunicación, donde docentes y educandos no solo intercambiarán información entre sí, sino también expresarán estados emocionales, sentimientos, vivencias, estados de ánimo y compartirán emociones.

Formas organizativas docentes:

- Conferencias.
- Clase Teórico-Práctica.
- Seminarios.
- Estudio Independiente.
- Educación en el trabajo.

Métodos de enseñanza a utilizar:

Para lograr los objetivos trazados se considera necesario aplicar métodos que garanticen que los profesionales adquieran las habilidades necesarias y desarrollen una forma de pensar que le permita hallar solución adecuada a los problemas de la práctica médica. Fundamentalmente se utilizarán de preferencia los **métodos participativos** de enseñanza, los que son considerados como las vías, procedimientos y medios sistematizados de organización y desarrollo de la actividad del grupo de educandos, sobre la base de concepciones no tradicionales de la enseñanza, con el fin de lograr el aprovechamiento óptimo de sus posibilidades cognoscitivas y afectivas.

Dentro de estos métodos se preferirá la **métodos problémicos** o **enseñanza problémica**, mediante los cuales el proceso de interacción de la enseñanza y el aprendizaje estará orientado a la formación integral de los residentes y especialistas, así como a la búsqueda de su independencia cognoscitiva, donde ellos guiados por el docente se introducirán en el proceso de búsqueda y solución de los problemas nuevos de la práctica médica gracias a lo cual, aprenderán a adquirir de forma independiente los conocimientos y a emplearlos en la solución de estos.

Medios de enseñanza a utilizar:

Se sugiere como **medios de enseñanza** o **recursos didácticos** que garanticen la asimilación de los conocimientos

por los estudiantes y apoyen la aplicación de los métodos de enseñanza los siguientes:

- Pizarrón.
- Nuevas Tecnologías Educativas: En este sentido se acudirá al uso de la computadora para la presentación de Power Point; se utilizará un Software Educativo interactivo para el manejo de la HPP.
- Ejercicios de simulaciones técnicas con maquetas
- Estudio Independiente: Se destinarán 10 horas para el estudio independiente.

Sistema de evaluación a desarrollar:

El sistema de evaluación del curso comprenderá la evaluación frecuente y parcial y culmina con una prueba teórico-práctica final, que es necesario aprobar. Todas las calificaciones se otorgarán en la escala cualitativa vigente.

Las **evaluaciones frecuentes** incluirán las preguntas de control que se realicen antes de las Conferencias y la Clase Teórico-Práctica, el Seminario Integrador, las actividades en la Educación en el Trabajo y en el Trabajo Independiente del educando y serán realizadas por los profesores que desarrollen cada una de estas actividades durante el proceso docente.

La valoración general de las **evaluaciones frecuentes**, considerará el progreso de los especialistas y no la sumatoria de las calificaciones, considerando además aspectos como educación formal, asistencia, puntualidad, así como la responsabilidad que haya demostrado en el cumplimiento de todas sus tareas.

Todos los aspectos y resultados de la evaluación frecuente se registran en una tarjeta confeccionada al efecto. La **evaluación final** consistirá en un examen teórico-práctico final.

Estrategia docente y orientaciones metodológicas para la implementación del curso

El Curso "**Superación profesional vinculado al Código Rojo obstétrico. Una alternativa para disminuir la morbilidad materna por Hemorragia postparto**", reviste gran importancia para el modo de actuación del residente y especialista en Ginecología y Obstetricia.

El curso cuenta con 160 horas, con una frecuencia de 40 horas semanales. La misma está distribuida de la siguiente forma:

- **Conferencias:** Se impartirán 11 conferencias con una duración de una hora cada uno para un total de 11 horas.

- **Clase Teórico-Práctica:** Se efectuará una clase Teórico-Práctica basado en la simulación obstétrica sobre los siguientes temas:

- Manejo activo del alumbramiento.
- Aplicación del Código Rojo ante la HPP.
- Uso del traje antishok
- Uso del Balón de Bakri y del Condom.
- Usos de las suturas compresivas hemostáticas
- Tipos de ligaduras vasculares.

Cada clase tendrá un tiempo de duración de 2 horas para un total de 8 horas.

- **Seminarios:** Se propone la realización de 3 seminarios integradores con una duración de 2 horas cada uno. Los temas a abordar serán aquellos relacionados con Cambios fisiológicos el riesgo obstétrico y la conducción médica de las enfermedades propias del embarazo y las alteraciones del término de la gestación.

- **Estudio Independiente:** Se destinarán 24 horas para el estudio independiente. En este sentido el profesor para alcanzar el objetivo propuesto, deberá dar respuesta a 4 preguntas: ¿Qué se quiere que el estudiante haga? ¿Cómo lo va a hacer? ¿Con que medios cuentan? ¿Hay relación entre el tiempo que disponen y el resultado que se espera?

- **Educación en el trabajo:** El resto del tiempo (112 horas) del curso será para la Educación en el Trabajo, la cual se realizará en las Salas de Parto y Parto.

Es preciso dejar sentado que este Curso estará encaminado a enriquecer el modo de actuación profesional del residente y especialista en Ginecología y Obstetricia en relación a la HPP según la estrategia "Código Rojo", por lo que cada profesor debe de enfocar sus contenidos en este sentido, mostrándole al estudiante en el esquema de trabajo profesional, cómo contribuirán los temas que se le brindarán para desarrollar su estrategia de trabajo, sus métodos, actuaciones, simulaciones en maquetas y conductas en la atención obstétrica, para que posteriormente puedan realizar acciones de salud encaminadas al logro de resultados maternos favorables.

La superación del residente y especialista a través del curso deberá transcurrir en los ámbitos académico, laboral, investigativo y personal, mediante la puesta en marcha de acciones pedagógicas a desarrollar en cada una de estos componentes, de modo que se promueva la asimilación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades profesionales, en un espacio de interacciones auténticamente humanas que contribuyan a la formación de valores. En síntesis, se trata que la superación profesional sea multilateral, teniendo en cuenta que la sociedad

cubana deberá estar constituida por hombres cultos e íntegramente desarrollados, que sean el reflejo de la identidad cultural, histórica y social, de modo que su quehacer profesional estará en estrecha concordancia con la política científica y de salud vigente en el país. Por tanto, será propósito general del Curso, que los profesionales desarrollen las competencias que le permitan contribuir a la disminución de la morbilidad materna por HPP con un modo de actuación médico integral.

Bibliografía complementaria del Curso

- B-Lynch, C., Coker, A., Lawal, A. H., Abu, J., & Cowen, M. J. (1997). The B-Lynch surgical technique for the control of massive postpartum haemorrhage: an alternative to hysterectomy? Five cases reported. *Br J Obstet Gynecol.*, 104(3), 372-375.
- González Aguilera, J. C., Vázquez Belizón, Y. E., Pupo Jiménez, J. M., Algas Hechavarría, L. A., & Cabrera Lavernia, J. O. (2015). Morbilidad materna extrema en una unidad de cuidados intensivos. *MEDISAN*, 19(12).
- Hayman, R., Arulkumaran, S., & Steer, P. J. (2002). Uterine compression sutures: surgical management of postpartum hemorrhage. *Obstet. Gynecol.*, 99(3), 502-506.
- Hernández, Y., & Ruiz, M. (2017). Cirugía conservadora de útero. Una alternativa terapéutica ante la hemorragia obstétrica posparto. *Medisur*, 14(5).
- Hernández-Cabrera, Y., Cepero-Águila, L., & Ruiz-Hernández, M. (2017). Aplicación de suturas compresivas de Hayman ante hemorragia obstétrica posparto. Presentación de un caso. *Medisur*, 15(2).
- Nápoles Méndez, D. (2012). Consideraciones prácticas sobre la hemorragia en el periparto. *MEDISAN*, 16(7).
- Price, N., & B-Lynch, C. (2005). Technical description of the B-Lynch Brace Suture for treatment of massive postpartum hemorrhage and review of published cases. *Int J Fertil Womens Med.*, 50(4), 148-163.
- Qureshi, Z., & Lubano, K. (2011). Momento de la administración de agentes uterotónicos profilácticos para el alumbramiento después de parto vaginal: Comentario de la BSR. Biblioteca de Salud Reproductiva de la OMS.
- Suárez González, J. A., Gutiérrez Machado, M., Quincose Rodríguez, M., & Gómez Pérez, Y. (2016). Las buenas prácticas clínicas como elemento fundamental en el manejo de la morbilidad materna extremadamente grave. *Rev. Cubana Obstet., Ginecol.*, 42(4).
- Vanegas, R. O., Sotolongo, A., Suárez, A. M., Muñiz, M. (2009). Histerectomía obstétrica de urgencia. *Rev Cubana Obstet. Ginecol.*, 35(3).

CONCLUSIONES

La sistematización de los referentes teóricos y prácticos permitió un progreso en el modo de actuación de los residentes y especialistas en Ginecología y Obstetricia en torno a la HPP, mediante la aplicación de la estrategia “Código Rojo”.

La simulación Obstétrica como estrategia didáctica de la enseñanza, permitió aumentar las competencias personales, el desempeño técnico de los profesionales y el entrenamiento en las técnicas quirúrgicas quirúrgicas conservadoras del útero ante la HPP, para lograr resultados maternos favorables.

La implementación de estrategias de trabajo sistemático, simultáneo y coordinado ante la emergencia obstétrica, permitió el desarrollo de nuevos métodos, actuaciones profesionales y conductas encaminadas a la disminución de pacientes con MMEG causadas por la HPP.

La vinculación de la teoría con la práctica propició espacios de reflexión el intercambio de saberes y experiencias de los especialistas vinculados a la atención obstétrica, que consolidaron la forma de actuar profesional ante situaciones de emergencias en la práctica diaria, como una cultura profesional para la obtención de resultados maternos favorable.

El Debriefing resultó de gran importancia para aunar criterios y experiencia de los profesionales, mostrando la vulnerabilidad de incumplir las estrategias establecidas en el “Código Rojo” para el tratamiento adecuado ante la HPP, demostrando la necesidad del saber hacer, con ciencia y organización.

El curso de superación profesional impartido, permitió superar las deficiencias diagnosticadas, aumentar los conocimientos, las habilidades y las competencias de los profesionales vinculados a la atención de la mujer con MMEG por HPP y brindar una atención médica de excelencia acorde a los principios éticos de la sociedad, lo cual garantiza el completo bienestar materno y la reducción de la morbimortalidad materna.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Alkema, L., et al. (2016). Global, regional, and national levels and trends in maternal mortality between 1990 and 2015, with scenario-based projections to 2030: a systematic analysis by the UN Maternal Mortality Estimation Inter-Agency Group. *Lancet*, 387(10017), 462-474.

Calle, A., Barrera, M., & Guerrero, A. (2017). Diagnóstico y manejo de la hemorragia posparto. *Revista Peruana de Ginecología y Obstetricia*, 54(4).

Hernández-Cabrera, Y., Martínez-Díaz, D., Montero-Padrón, Z., Cabeza-Poblet, M., Abreus-Castro, A., & Ruiz-Hernández, M. (2018). Caracterización de pacientes que requirieron histerectomía obstétrica de urgencia. *Cienfuegos*, 2013-2015. *Medisur*, 16(2).

Messina, G., Pieck, E., & Castañeda, E. (2008). Educación y Trabajo. Lecciones desde la práctica innovadora en América Latina. Red Regional de Innovaciones Educativas para América Latina y el Caribe. https://unevoc.unesco.org/fileadmin/user_upload/docs/innovemos.pdf

Organización de las Naciones Unidas. (2016). Objetivos de Desarrollo del Milenio. ONU. <https://www.un.org/es/millenniumgoals/mdgnews.shtml>

Organización Mundial de la Salud. (2016). Mortalidad Materna. OMS. <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs348/es/>

Salas Perea, S. R. (2014). Evaluación y certificación de las competencias laborales en el sistema nacional de salud en Cuba. *Educación Médica Superior*, 28(1).

Vélez Álvarez, G. A., & Agudelo Jaramillo, B. (2010). Guía de manejo de la hemorragia obstétrica. Código Rojo. Universidad de Antioquia.

05

EFFICIENCY OF IMPLEMENTATION OF STATE POLICY IN THE FIELD OF EDUCATION ON NATIONAL UPBRINGING

EFICIENCIA DE LA APLICACIÓN DE LA POLÍTICA ESTATAL EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SOBRE LA EDUCACIÓN

Valentyna Sahuichenko¹

E-mail: Sahuichenko@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7539-9448>

Maiya Khytko¹

E-mail: khytkomaiya@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9216-8876>

Radmila Pidlypna²

E-mail: radmila2008@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6886-58348>

Oryslava Sydorchuk³

E-mail: Sydorchuk@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7078-1557>

Nataliya Nalukova⁴

E-mail: NalukovaN@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2634-1589>

Vyacheslav Shynkarenko⁵

E-mail: pianoww@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0929-9160>

¹ Academy of Continuing Education» of Dnipropetrovsk Regional Council. Dnipro.Ukraine.

² Uzhgorod Trade and Economic Institute of Kyiv National University of Trade and Economics. Uzhgorod. Ukraine.

³ Lviv Regional Institute of Public Administration National Academy for Public Administration under the President of Ukraine. Lviv. Ukraine.

⁴ Ternopil National Economic University. Ternopil. Ukraine.

⁵ Communal Institution of Higher Education «Dnipro Academy of Continuing Education» of Dnipropetrovsk Regional Council. Dnipro. Ukraine.

Suggested citation (APA, seventh edition)

Sahuichenko, V., Khytko, M., Pidlypna, R., Sydorchuk, O., Nalukova, N., & Shynkarenko, V. (2020). Efficiency of implementation of state policy in the field of education on national upbringing. *Revista Conrado*, 16(75), 41-55.

ABSTRACT

The authors of the article approach the disclosure of the peculiarities of the functioning of educational institutions as an organization (macro-theoretical level) and the student's life world (meso- and micro-theoretical levels of philosophical and educational reflection) in the democratization of upbringing, including national education, which requires new management. The managerial and bureaucratic aspect of the functioning of educational institutions is closely related to their tasks as a formalized organization of the educational process and their material support, including control of improving efficiency and establishing links with other educational institutions, which is an important prerequisite for the development of education in democracy as governance inferior to other forms. The conclusions emphasize that in the life world of the educational institute there is also a professionalization of teachers, youth cultures and myths are formed.

Keywords:

Governance, education, culture, society, democratization, national upbringing, public policy.

RESUMEN

Los autores del artículo abordan la divulgación de las peculiaridades del funcionamiento de las instituciones educativas como organización (nivel macro teórico) y el mundo de la vida del estudiante (niveles meso y micro teóricos de reflexión filosófica y educativa) en la democratización de la educación. , incluida la educación nacional, que requiere una nueva gestión. El aspecto gerencial y burocrático del funcionamiento de las instituciones educativas está estrechamente relacionado con sus tareas como organización formalizada del proceso educativo y su apoyo material, incluido el control para mejorar la eficiencia y establecer vínculos con otras instituciones educativas, lo cual es un requisito previo importante para desarrollo de la educación en democracia como gobierno inferior a otras formas. Las conclusiones enfatizan que en el mundo de la vida del instituto educativo también existe una profesionalización de los docentes, se forman culturas juveniles y mitos.

Palabras clave:

Gobernanza, educación, cultura, sociedad, democratización, educación nacional, políticas públicas.

INTRODUCTION

Understanding the broad significance of the educational category “Bildung” as a combination of upbringing, education, culture was studied. It is important to find out the impact of such art on the educational institution for the socialization of student youth, which is facilitated by the democratization of education, taking into account national characteristics and cultural differences. It is expedient to find out the specifics of societies, which overlap with young people’s choice of their individual model of behavior, ability to socialize in an environment where the educational environment is seen as an educational space where the Internet offers its individual users enormous resources on the one hand. on the development of democratic and publicly oriented forms of communication), but it is important to emphasize the inequality of its impact due to limited access to what is called the digital divide (digital divide).

And under these conditions, it is necessary to clarify the identity of the “I” in the information society. Thus, Castells (2000), considers identity as a process through which a social actor recognizes himself and constructs meanings on the basis of a given cultural property or set of properties, excluding a broader correlation with other social structures. Social relations are determined on the basis of those cultural characteristics that specify identity. In the future, examining the life choices of people in the welfare state, the researcher already emphasizes: *“do not reduce your life choices to options. Money, the researcher emphasizes, is good, but life is even better, and the value of life should not depend on the value of money”* (Castells, 2000). Another study focuses on the era of consumption as an era of deep alienation.

For the effective implementation of reforms in educational institutions, it is important to characterize the educational institution as a kind of living space of the younger generation, which in turn requires the creation of mechanisms for the formation of social competence. Modeling of personality behavior in modern sociocultural contexts, research of methodological principles and forecasting of prospects of personality socialization are also relevant, where the emphasis is on the relevance of conscious choice of personality behavior in the process of socialization, deviant behavior, constructiveness, destructiveness, rationality, irrationality.

Today, it is impossible to consider education separately without connection with modern culture, both national and world. Therefore, there is a need to focus on certain aspects that significantly affect worldviews and values, including the cultural revolutions that have befallen generations of teachers and parents of modern students who

share or do not accept new standards. The educational system is characterized by a great variety of types and kinds of educational institutions. It is clear that the flexibility and variability of the system should provide positive results. And further modernization should include increasing the quality of education and upbringing of students, effective development of their interests and abilities, improving the success of admission to higher education and secondary vocational institutions already *“in terms of the ability to prepare their students for a new future that will remain unknown. knowledge should be replaced by learning to make decisions”*. (Luhmann, 2014)

Thus, today, in the conditions of transformation of the whole society, the problem of youth adaptation to short-term changes in both cultural, educational and socio-economic spheres of life becomes especially relevant, as the preservation of meaningless consumer worldview leads to the future demise of civilization (Kostetska, et al., 2020). Undoubtedly, under these conditions, today the younger generation is the most vulnerable and vulnerable category of society. At the beginning, such qualities as readiness to adapt in the modern world, communication and assessment skills, and key social competencies in general were not successfully developed. This is a multifaceted problem, and its solution involves a number of new management actions, including the implementation of management on democratic principles. These qualities need to be developed in the school environment, because today society requires constant solutions to complex issues and problems, including in education, when it is difficult for a young person to navigate in the modern industrial world, to choose certain spiritual guidelines based on national culture.

The purpose of the article is to theoretically substantiate and experimentally test the effectiveness of didactic conditions for the formation of ethno-artistic culture of students as a component of national education. The objectives of the study are: theoretical substantiation of the peculiarities of the functioning of educational institutions as an organization (macro-theoretical level) and the life of the student (meso- and micro-theoretical levels of philosophical and educational reflection) in the democratization of education, including national education, which requires effective public policy; identify criteria and indicators of patriotic bringing up of students; determine the state of implementation of state policy in the field of education for national bringing; compare the dynamics of the levels of formation of ethno-artistic culture during the experiment; to form conclusions about the effectiveness of the method of formation of ethno-artistic culture of students.

DEVELOPMENT

It is important to emphasize the peculiarity of today's education – the transition from a closed, nationally limited school to a common educational space, which emphasizes the Council of Europe. One of the main tasks is the formation of democratic values, which cannot be formed by old verbal methods without active joint activity in both formal and non-formal education. Dewey (2009), attached great importance to education through the methods of project activities, when educating certain specific actions. Actions are chosen according to certain worldview values.

Husserl's (2004), statement about the living world as a world in which we live, as a single, concrete real world, soil and horizon of theoretical and non-theoretical practice, which in turn is a vision of the whole human world and the ability to organize it differently, is relevant. of his own choice. It is important to remember that despite some reforms in most even developed countries, the so-called "hidden course of study" has been preserved in the field of education, which is characterized by punctuality, the ability to obey, the ability to perform mechanical, monotonous work. Citing this aspect, the researchers emphasized the importance of forming a flexible and manageable workforce.

But today, presenting modern education, upbringing, culture as the life world of the younger generation, we will remember the important components of this space: self-development, self-realization, self-regulation, development of activity in childhood and its further development, personal growth, which is freely planned the person himself. Therefore, when planning a varied individual program of personal development in educational institutions, developing practical social projects, both group and individual, it is necessary to take into account not only the existing cognitive preferences and motives of students, which are sometimes formed under the influence of undesirable priorities.

It is important to link social competence with the ability to transform the experience of entering society through the establishment of practical social interaction between all institutions of modern society, the ability to build communicative communication and adapt to real living conditions in school, which the author emphasizes in Sahuichenko (2019a). Husserl's (1989), research on the revival of Europe on a philosophical basis of reason is a phoenix of new vitality and inspiration for future humanity. Thus, the researcher emphasizes the importance of philosophical reflection in the practical activities of society, which becomes relevant in the context of our study for the practical activities of educational institutions.

Countries that have succeeded in implementing a state policy with 100% coverage of preschool education for all children, consider this the main thing in achieving further systemic quality education of student youth. It is positive that the consolidation of this strategy at the state level in our country, as well as in Finland – a country of leaders in educational reforms, which have been going on in this country for over 40 years, where previous reforms are not canceled by the next steps, maintaining a systematic approach to reform. In the same Finland, the difference between high and low student ratings in international monitoring systems is only about five percent. This high figure indicates a quality education for all students in a country where there is no social stratification by level of education. It is no coincidence that the percentage of wealthy and low-income citizens of this country is still the same five percent, which characterizes Finland as a country with a high level of social policy capable of ensuring a certain social justice.

Today, there is a trend towards a systematic decline in the number of children, according to a report by the Organization for Economic Cooperation and Development's Center for Research and Innovation in Education, which raises the issue of student reduction, school closures and possible restrictions on school choice.

The German philosopher Hegel, who was directly related to school education (a fact from his biography: he worked for about 10 years as a high school principal), tried to prevent social inequality through the rules of equality, first of all, before God, before the law. Today's educators focus on education as a learning process and do not think about what education is for the future life of the graduate, whether it does not pose the first challenges for future social stratification. The annual statistics of international organizations engaged in the study of educational processes will be useful. Thus, the annual European study shows the development of the economy of the Organization for Economic Cooperation and Development countries depending on a sufficient number of highly skilled workers, which confirms the relationship between education and future well-being, and emphasizes the declining employment rate, unemployment (Organization for Economic Cooperation and Development, 2015). Under these conditions, it is easy to predict: which category of people has a chance to keep their jobs or adapt to new situations of market competition in the presence of these risks.

Another study raises the issue of the human factor, psychological and social nature in making appropriate decisions in development policy, it is about the social risks associated with poverty and responsibility for these processes of man and the state.

There is an interesting annual systematic study conducted by the United Nations under the Development Program (2015), since 1990 as an independent analytical study, which is confirmed by empirical substantiation of issues related to human capital development, including monitoring the level of education and access to education.

These studies show that there are many reasons for inequality – certain wage policies in the market, other modern sources of funding that are not available to all citizens, health, taxes, even gender and migration policies, access to quality education and the ability to increase their professional qualifications throughout life.

Modern information technologies make it possible to monitor the ranking of educational institutions, from preschools to universities. There are international monitoring systems that monitor the effectiveness of national education systems, the effectiveness of national educational policies. And the main thing in this choice is the personality of the educator, teacher, his ability or absence to work for the result – the child receives a quality education. It is important to find out what are the requirements for teachers and educators in the chosen educational institution and how they comply with the Protocol on the rules of employment of teachers in EU countries. This study shows: ***“The country must have an effective strategy to improve the attractiveness of the teaching profession, ensure the admission and retention of the best competent teachers”*** (United Kingdom. National Union of Teachers, 2004). The European document testifies to the strategic importance of highly qualified teachers for the educational policy of the countries, which is confirmed by other expert studies (Schleicher, 2012, 2015).

These trends coincide with the basic requirements for the teaching profession, which are summarized in the study of Sahuichenko (2019b), and in the Analytical Report of the International Summit on the teaching profession. These include the selection of future teachers, training in the best educational institutions, the problems of professional development, the achievement of strategic partnerships between the state and professional teachers' unions (Schleicher, 2015).

The early division of schools into strengths and weaknesses leads to a large distribution of students by performance, which is confirmed by research. As our personal and most convincing experience shows, the strongest motivation for a person is our meeting with another person who is interesting and authoritative for us. And such another – an interesting and authoritative person, is or should be a teacher. It is no coincidence that there is an international Teach for all program in the world for the development of

all school education by attracting the best teachers and the best graduates of higher education institutions to work in all schools.

Thus, we move to the plane of the philosophy of communications, as discussed in the work of Sahuichenko (2019a). Under these conditions, schools become open to the social and cultural environment. They continue to develop and, thanks to their efforts, become good schools, whose rating is recognized by themselves and the external environment. However, this does not mean stopping the process of their further development.

It is important to emphasize that today German evolutionary pedagogy criticizes both authoritarian and free education. The fascination with anti-authoritarian education has given way to a balanced educational practice, the characteristic feature of which is a culture of free choice and a certain freedom. There is room for a modern subject of an educational institute with a new philosophy of education in the context of changing management, taking into account democratic processes with an important component - national education. Popper's (1963), research shows that the alarming symptoms of the fact that man and society as a whole often do not realize the need for such a way of thinking and practical action, and this will respond to future possible devastating consequences at micro and macro levels of various spheres of human life and educational institutions (Bodnar, Mirkovich & Koval, 2019). This is largely due to the orientation of pedagogical professional education on the formation of the spiritual world of teachers as narrow specialists, not as a creative person, his worldview, misunderstanding of their role and place in society, the future consequences of their activities.

Since the result of national education of students in the educational process depends on the effectiveness of public policy and successful pedagogical leadership, research on the management of pedagogical processes has become important. To test the effectiveness of the implementation of state policy in the field of national education, the method of pedagogical experiment was applied, which was conducted in the usual educational process. The first stage of the experiment (information) was aimed at solving the following main tasks:

1. 1) to find out how students, their parents and teachers understand the concepts of “culture” and “ethno-artistic culture”;
2. 2) to identify the degree of readiness of teachers to work on the formation of ethno-artistic culture of primary school students;

The main methods of the observational experiment were: attending and analyzing lessons; observation of creative activity of students in the classroom and analysis of their results; individual conversations with students and teachers; questionnaires of students and teachers; analysis of the results of experimental tasks, creative work; observation of extracurricular activities.

The purpose of the observational experiment is to identify the initial level of patriotic upbringing of schoolchildren. Interviews of students (447) and teachers (42) were conducted by a pre-arranged program (questionnaire). The interviewers were employees who have the ability to easily get in touch with the interlocutor, casually and skillfully ask questions, manage the course of the interview. Employees who interviewed teachers and students followed the rules. First of all, the interview took place in private with the participant without outsiders. Its duration did not exceed 20 minutes. The questions were asked from memory and had the spirit of casual conversation. The answers were recorded during the interview in a notebook in the form of short notes, which were then deciphered and recorded in a standard questionnaire.

Questionnaires were compiled taking into account modern requirements to them. Particular attention during the compilation of questionnaires was paid to the formulation of questions, which in order to unambiguously understand them by students were subjected to primary standardization, as well as the simplicity and accessibility of their subsequent processing.

To find out the ideas of junior schoolchildren about the essence of ethno-artistic culture, a questionnaire was conducted in which students of 2nd (129) and 4th (119) grades took part. Given the age of the students, they were asked to answer the following questions:

1. What folk tales do you know? What objects of folk culture occur there?
2. Do you like folk music? What folk instruments do you know?
3. Why does a person need a fairy tale?
4. What folk songs and holidays do you know?
5. About whom, (or about what) is sung in Ukrainian folk songs. Why?
6. Name what Ukrainian folk instruments you know.
7. Would you like to know more about Ukrainian culture?
8. Draw a picture based on a folk tale, proverb, saying.

Based on drawings on folk themes, it was decided to make a school exhibition. Among 2nd grade students to

the question: "What folk tales do you know?" no one could list at least a few folk tales. Only 28.8% of respondents named some heroes from folk tales, of which 8.6% "were able to remember folk objects and describe them" when asked "Do you like folk music?" 2.5% "claim that folk and classical music are one and the same", 10.7% "answered that they do not know what folk music is", to the question "What folk songs and holidays do you know?" 31.2% "listed most of the Russian holidays and songs, Ukrainian almost do not know", to the question "Why does a person need a fairy tale?" 40% of respondents said they did not know. These figures suggest that most 2nd graders do not have a clear idea of the essence of ethno-artistic culture. A large percentage of incorrect answers (71.2%) allows us to talk about the unsatisfactory state of the school in this direction,

A slightly different picture is given in the answers of fourth graders. The analysis of the answers showed greater depth and diversity in the answers to the questions. Thus, 11.5% of them, when asked "What folk tales do you know?", "Were able to list more than three folk tales and even briefly retell what we are talking about", 8.7% "were able to remember a few folk subjects and tell why they are needed", 8.6% believe that "folk music is not needed, that there is more interesting modern music", 5.7% - say "can and will like folk music, but I've never heard it", 7.5% answered that "they know about several folk festivals, but never took part in them", to the question "Why does a person need a fairy tale?" 28% do not know the answer to this question, 21.3% did not think about this question.

Comparing the answers of students in grades 2-4 allows us to say that with age there is an expansion of their ideas about the essence of ethno-artistic culture. If the second-graders did not have the correct answers, then 17% of the fourth-graders gave, though not complete, but close to the correct answers. In addition, 40% of 2nd grade students and 28% of 3rd grade students did not "know". Thus, the qualitative analysis showed that 2nd grade students were able to name such indicators of patriotic upbringing as the desire to communicate with ethno-artistic values, the manifestation of creative elements in the activity. Among the answers of 4th-graders the set of indicators is much wider: "emotional response to ethno-artistic values", "fascination with the process of ethno-artistic activity, and getting pleasure from it", "knowledge in the field of folk art" and others.

The questionnaire revealed the attitude of students to the need for patriotic education in the educational process. To the question: "Do educational institutions need to engage in patriotic education in the educational process?" 57% of fourth-graders answered that "it is necessary to

cultivate patriotism”, citing the fact that “then it will be easier and more interesting to perceive the educational material”, “students will enjoy learning”, “creative approach to any task, activity” etc., 35% note that “it is necessary to engage in patriotic education in educational institutions, but why - do not know”; 23% do not know the answer to the question. 61% of 4th graders also believe that patriotic education should be practiced, citing the fact that it is necessary for education to better “perceive the material in class”, “understand painting, literature, art”; 33% believe that “patriotism should be nurtured, but do not know why”; 11% did not think about this issue; 7% do not know the answer to this question; 9% believe that it is possible to do without patriotic upbringing. Students were also offered a choice of characters from cartoons and fairy tales, as well as the opportunity to choose the desired pictures for coloring. As a result, it is noticed that children mostly prefer modern foreign heroes. This indicates significant gaps in the work of the school, teachers on the patriotic education of primary schoolchildren.

The leading group of participants in the formative experiment consisted of 35 teachers of educational institutions of the city of Dnipro and Kryvyi Rih, and students of grades 1-4 (EG1- 124); (EG2- 129); (EG3-116); (EG4-119).

Sections were made, which revealed the level of patriotic upbringing of junior schoolchildren. For a more detailed study, the criteria for assessing the level of patriotic upbringing of junior schoolchildren and indicators for each of the criteria, the presence of which characterized the level of patriotic upbringing of schoolchildren, were established.

Based on the research of leading teachers, the following criteria of patriotic upbringing were identified: emotional response to ethno-artistic values; fascination with the process of ethno-artistic activity; artistic and aesthetic vision;

artistic taste; knowledge in the field of folk art; skill in folklore activities.

Cards were used to evaluate each criterion, where the indicators of a certain criterion are presented and a mark of evaluation is provided. The set of diagnostic methods (questionnaires, testing, interviews, interviews) in the course of control sections was to reveal one or another degree of manifestation of a certain indicator of patriotic upbringing of junior schoolchildren. For ease of use and calculation of the results of the study, the names of the criteria in the table were abbreviated:

Ke – criterion “Emotional response to ethno-artistic values”.

Kb – criterion “Artistic and aesthetic vision”.

Kz – criterion “Knowledge in the field of folk art”.

Ks – criterion “Artistic taste”.

Kp – criterion “Enthusiasm for the process of ethno-artistic activities”.

Km – criterion “Mastery in folklore”.

Such a criterion of patriotic upbringing as “emotional response to ethno-artistic values” was traced in junior classes in Ukrainian language lessons and reading in a diagnostic task designed to perceive ethno-artistic information, students in grades 2-4 were asked to make an independent analysis of a passage from a folk tale. Taking into account how the student expresses his understanding of the description, expresses his emotions, a generalization was developed regarding the level of perception of ethno-artistic information of schoolchildren.

The results of the statement sections in the study of the emotional response to the ethno-artistic values of primary school children are shown in table 1.

Table 1. The results of the observational study on the criterion “Emotional response to ethno-artistic values”.

Criteria of patriotic upbringing Groups		Indicators of emotional response to ethnoartistic values										
		Interest		Creative need		Understanding works of art		Cognitive activity		Aesthetes are not perceptions		Average value %
		People	%	People	%	People	%	People	%	People	%	%
EG (488) K	High	58	11,9	52	10,7	47	9,6	48	9,8	51	10,4	10,5
	Enough	77	15,8	71	14,5	68	13,9	71	14,5	79	16,2	15,0
	Averag	114	23,4	92	18,8	101	20,7	107	21,9	91	18,6	20,7
	Low	239	49,0	273	55,9	272	55,7	262	53,7	267	54,7	53,8
Ke												

KG (490)	High	54	11,0	52	10,6	56	11,4	52	10,6	46	9,9	10,5
	Enough	81	16,5	81	16,5	75	15,3	71	14,5	76	15,5	15,8
	average	132	27,0	123	25,1	131	26,7	127	25,9	131	26,7	26,2
	Low	223	45,5	234	47,7	228	46,5	240	49,0	237	48,7	47,5
Ke												

As a result of the sections, it was found that only 10.5% reach a high level of emotional response, a sufficient 15.8%, and a low level of 53.8% of diagnosed students. The criterion “artistic and aesthetic vision” characterizes the development of the sensory sphere of primary school children to the aesthetic properties of objects and phenomena. One of the most significant indicators according to this criterion is the “aesthetic attitude”, i.e. the “artist’s approach” in the perception of phenomena, pictures of the world, the ability to see in them aesthetic connections. The aesthetic attitude to the phenomena of reality was studied according to the method of “grouping images” developed by A. Melyk-Pashayev (table 2).

Table 2. The results of the ascertaining research on the criterion “Artistic and aesthetic vision”.

Criteria of patriotic upbringing		Indicators of the formation of artistic and aesthetic vision										
		Aesthetic attitude		Development of the sensory sphere of personality		The need to create works of art		Imagination		Artistic Empathy		Average value %
Groups		People	%	People	%	People	%	People	%	People	%	%
	EG (488) κ	High	43	8,8	49	10,0	51	10,4	62	12,7	61	12,5
Enough		61	12,5	67	13,7	78	16,0	72	14,7	83	17,0	14,8
average		120	24,6	134	27,4	111	22,7	127	26,0	131	26,8	25,7
Low		264	54,1	238	48,8	248	50,8	227	46,5	213	43,6	48,7
kb												
KG (490)	High	51	10,4	56	11,4	43	8,8	72	14,7	52	10,6	11,2
	Enough	59	12,0	62	12,6	81	16,5	83	16,9	72	14,7	14,5
	average	132	26,9	142	29,0	123	25,1	112	22,8	179	36,5	28,1
	Low	248	50,6	230	46,9	243	49,6	223	45,5	187	38,2	46,2
kb												

The development of artistic and aesthetic vision has become the most important indicator of the current level of emotional and ethno-artistic development of primary school students in the statement study.

The results of the observational experiment proved the insufficient level of patriotic upbringing of junior schoolchildren, in particular the particularly low level of skill in folklore activities (in experimental groups 43.3% low and 16.0% high, in control groups 43.5% and 16.5% high). But the most important factor that caused the insufficient level of patriotic upbringing of junior schoolchildren in general is the underdevelopment of “artistic and aesthetic vision” (low level was demonstrated by 48.7% of students in the control and 46.2% in the experimental groups, and high – only 10, 8% in the control and 11.2% in the experimental). The level of development of “artistic taste” was also insufficient (in the experimental group – 13.3% of the high level, and in the control group – 12.5%).

Summary table 3 of results of the ascertaining research of patriotic upbringing of junior schoolchildren, %.

Table 3. Levels of manifestation of indicators of patriotic upbringing.

Criteria of patriotic upbringing	EG				KG			
	High	Enough	Average	Low	High	Enough	Average	Low
Ke	10,5	15,0	20,7	53,8	10,5	15,8	26,2	47,5
Kb	10,8	14,8	25,7	48,7	11,2	14,5	28,1	46,2

Kz	11,8	13,7	22,8	51,7	13,7	13,6	24,3	48,4
Ks	13,3	15,0	24,7	47,0	12,5	14,5	25,5	47,5
Kp	16,4	18,8	26,6	38,2	16,7	18,9	26,3	38,1
Km	16,0	17,1	23,6	43,3	16,5	16,9	23,1	43,5
Average value	13,1	15,7	24,1	47,1	13,5	15,7	25,6	45,2

The obtained data show that the vast majority of students have low (43.4%) and medium (34.8%) levels of patriotic upbringing, despite the fact that the main time in the curriculum is devoted to the study of subjects of the aesthetic cycle.

In addition, based on the results of the observational experiment, it is specified that the low level of patriotic upbringing of junior schoolchildren is evidenced by the lack of: needs to communicate with art, desire to surround themselves with beautiful artistic things, desire to express themselves in folklore.

Given that younger students are influenced by their parents, it was decided to find out how parents feel about patriotic upbringing. In order to find out the parents' ideas about who should be involved in the patriotic upbringing of primary school children, a survey of parents of second and fourth graders of the control and experimental group was conducted during parent meetings, and the results were summarized in Table .4.

Table 4. Responsible for patriotic upbringing in the minds of parents.

Responsible	Parents of students of the EG group		Parents of students of the CG group	
	People	%	People	%
The man himself	76	20,7	89	24,0
Parents	41	11,2	47	12,7
Teachers	75	20,4	54	14,6
Society	122	33,2	96	25,9
It doesn't matter who	---	---	32	8,6
I did not think	53	14,4	52	14,0
the total number of	367	100	370	100

The table shows that parents place the responsibility for patriotic upbringing on society (33.2% of respondents). The other part believes that patriotic education should be done by the person himself (24.0%). The fact that both groups assign an insignificant role in patriotic education to educational institutions and teachers is alarming. Obviously, the reason for the underestimation of the role of the teacher can be explained by the unsatisfactory state of work on patriotic education in the practice of modern school.

To identify the level of readiness of teachers to work on the formation of patriotic education of primary school students, a survey was conducted among school teachers (98 people). Thus, 7% of respondents believe that "ethno-artistic culture is an outdated culture", 6% "the need to experience the beautiful", 12% "the culture of painting works of fine art". These figures indicate that a very small percentage of teachers are guided by some characteristics of ethno-artistic culture, and even confuse the concepts of "culture" and "artistic culture".

Teachers were asked to distinguish between the concepts of "ethno-artistic culture" and "artistic culture". Only 25% of teachers gave satisfactory answers, for example, "ethno-artistic culture - ethnic knowledge, skills, traditions". A large percentage of respondents (57.6%) do not see a difference between these concepts.

The obtained results indicate a vague understanding of the majority of teachers of the essence of ethno-artistic culture, which negatively affects the level of their upbringing, significantly reducing the effectiveness of the educational process.

The study showed that of the 98 teachers who visited, only 22% were ready for systematic work on patriotic education; 18.1% of them take into account age and individual characteristics during the patriotic upbringing of students; 14.7% use interdisciplinary connections in lessons; 11.4% are ready to teach junior schoolchildren ethno-artistic knowledge, skills and abilities and their creative use in cognitive activity. The majority of teachers (78%) use such forms of work as reading paragraphs in class, reading under dictation, which, of course, does not arouse cognitive interest in younger students.

The reasons for the insufficient level of preparation of teachers for systematic and purposeful work on patriotic education of junior schoolchildren should be sought in the underutilization of the potential of the subjects they teach, the lack of sound methods and a set of teaching aids (textbooks, manuals, video, audio) reflect the specifics of teacher work aimed at the practical mastery of folk knowledge, skills, abilities and their creative use in cognitive activities;

Table 5. Indicators of levels of readiness of teachers to work on patriotic upbringing of junior schoolchildren.

Levels	Before the methodical seminar		After the methodical seminar	
	People	%	People	%
High	7	7,4	60	63,8
Average	20	21,3	22	23,4
Low	67	71,3	12	12,8
The total number of	94	100	94	100

These data (table 5) indicate that after acquainting primary school teachers with the program of the methodological seminar, with the development and guidelines for the competition “Connoisseurs of folk tales”, the competition “The best picture based on a folk tale”, followed by an exhibition of drawings and holiday lessons on the use of interdisciplinary links and ethno-artistic situations, the organization of discussions, their preparedness for the formation of ethno-artistic culture of primary school students has improved and began to manifest itself mainly in high sufficient to intermediate This positive impact on the level of education of significantly increasing the efficiency of educational process and culture ethno-artistic levels of primary school children.

Analysis of the results of the observational experiment proved the need to develop a structural and functional model of patriotic education of primary school children, and the introduction of a special course “Lessons of ethnography in primary school”.

In the second stage (search) of our study, it was important to find out the direction of patriotic education of students in the educational process. In an effort to find out what determines the perception of the educational process and learning activities in junior high school students, what determines the satisfaction of students with learning, under what conditions the educational learning opportunities increase, and under which – weaken.

The materials obtained from the analysis of interviews with students allow to make an impression that is revealed to students in the educational process, regardless of the specifics of the subject. It was found that students are mainly interested in the process of acquiring knowledge. Hence their high demands on the nature and level of teaching, on the organization of the process of cognition, on the content of the lesson, its emotional atmosphere.

In answer to the question: “What lessons do you like the most and why?” there was a pronounced personal attitude to learning. What attracts students to the lesson? 18.2% of students in grades 2-4 answered that it is a satisfaction

of the need for knowledge, mastering the method of cognition – an opportunity for self-knowledge that opens up.

However, as the results of the study showed, many things in the educational process of younger students are not satisfied. To the question: “What does not satisfy you in the lessons?” 63.4% of students mentioned mechanical memorization, memorization, reading paragraphs in class.

Assimilation of the subject, as we see, is not through the simple accumulation of knowledge, but through the establishment of personal value of this knowledge.

The results obtained in the interview indicate that the cognitive interest of primary school students depends on the organization of the educational process in a way that takes into account the conditions of patriotic education of students, supports and stimulates the attitude of primary school students to educational material. If this does not happen, then the cognitive orientation of students to subjects weakens, learning becomes boring and uninteresting.

Thus, according to the questionnaire, interviews with students, as well as systematic observation of the creative activities of junior students in the classroom, it is established that in the methodology of the lesson and in its content, students are most dissatisfied with:

- 1) lack of living figurative material in the lesson, which makes the learning process dry, schematic and prevents the development of cognitive interest in the subject;
- 2) low value of the lesson due to the use of formal techniques that are approximately related to the topic being studied;
- 3) there is no visual (video) material;
- 4) lack of connection between gaming and educational activities;
- 5) dry reference to the history of scientific discovery, life of the people, writing a work, etc., memorizing a large number of complex terms, dates, and events;
- 6) too detailed analysis of the content of the lesson, which excludes ambiguity, inexhaustibility of the fact, does not provide the opportunity to penetrate into other and deeper connections, and therefore does not contribute to the disclosure of individuality and creativity of the student.

In the cognitive activity of students for the purpose of patriotic education are hindered by such points as:

- 1) haste, haste and shifting attention to the result. This removes the moment of usefulness and involvement in cognitive activity;

2) amorphous, fuzzy or no dynamics in the stages of activity. This usually drowns out the emotionality and enthusiasm of the cognition process;

3) the structure of the lesson is too clear, which makes it insignificant for the individual.

4) cognitive interest is not facilitated by excessive regulation of actions (for example, the analysis of a lyrical poem according to the proposed plan, and the lack of the necessary algorithm, which is always the basis of any creative activity).

In the relationship between teacher and students in the classroom, the latter do not like when the teacher:

1) imposes on them their attitude to the material being studied;

2) detects negative emotional and evaluative reactions to the answers and independent judgments of students on the situations that develop in the lesson; loses a measure of emotionality, which is prompted by business relationships experienced in the lesson;

3) try to show what is not characteristic of him (emphasized or excessive kindness, emotionality, etc.), which increases his inner tension, which is transmitted to students and distorts the impression of the learning process;

4) shows indifference and coldness in relations with students, focusing on some "average" student who hinders patriotic education.

In order to get a good grade, students have to memorize a lot, mechanically memorize the material, and this leads to a number of negative emotions: dissatisfaction, belief in the insurmountable of difficulties that arise during learning, frustration, apathy, etc., which create conditions for the emergence of psychological and pedagogical barriers in the activities of students.

Any means that arouse even episodic cognitive interest in ethno-artistic culture have pedagogical value. The constant creation of conditions through which interest arises, ensures the formation of ethno-artistic culture, which will contribute to the successful learning of students.

It was found that the process of patriotic education will be effective if the teacher:

- uses special methodological support for patriotic education of the individual;

- actualizes knowledge of Ukrainian folklore through the introduction of multimedia technologies;

- provides ethno-artistic orientation of educational classes through the use of interdisciplinary links;

- uses didactic games in the educational process;

- activates the processes of reflection of ethnocultural experience.

The third stage (decisive) of the study was to identify levels of patriotic upbringing when students perform special tasks related to the content of the curriculum and designed to perceive folk values, and to compare them, the creative imagination, and the choice of a folk subject and judgment.

The theoretical aspect of the study allowed to identify the components of such a personal education as art culture, its characteristics, which are manifested in primary school age. In socio-pedagogical research it is customary to measure the effectiveness of a system by criteria. Since the introduction of the system itself pursued the goal – to improve the artistic culture of students, the level of this quality was to show the effectiveness of the experiment. Identification of patriotic upbringing of junior schoolchildren was carried out according to the developed criteria and indicators.

Based on Shynkarenko, et al. (2020), research, the following criteria of patriotic upbringing were identified: emotional response to ethno-artistic values; fascination with the process of ethno-artistic activity; artistic and aesthetic vision; artistic taste; knowledge in the field of folk art; skill in folklore activities.

To assess each criterion, cards were used, which present the indicators of a particular criterion and provide a mark on the assessment received by the student as a result of the tasks. Diagnosis of the level of patriotic upbringing of junior students was carried out according to the method developed by Melik-Pashaev (2000). A set of diagnostic methods (questionnaires, testing, interviews) in the course of control sections was to reveal one or another degree of manifestation of a certain indicator of patriotic upbringing of students.

Such a criterion of patriotic upbringing as "emotional response to the proposed folk value" was traced in junior classes in Ukrainian literature lessons in a diagnostic task designed for the perception of ethno-artistic information, students in grades 2-4 were asked to make an independent analysis of a folk tale. Taking into account how the student expresses his understanding of the description, expresses his emotions, a generalization is made about the level of perception of ethno-artistic information of students. At a fine arts lesson where students were asked to make their own composition from autumn leaves on folk themes. Pupils of 2-4 grades were asked to make an independent analysis of a passage from a folk tale. Taking into

account how the student expresses his understanding of the description, expresses his emotions, a generalization is made about the level of perception of ethno-artistic information of students.

The skill of junior schoolchildren in artistic and creative activities was assessed by the method of experimental evaluation of the products of student's activities in the process of selection of exhibition and competitive works. Expert assessment was conducted by high school and elementary school teachers.

Testing was used to determine the state of upbringing of such a component of patriotism of the individual as "knowledge in the field of art". The text letter consisted of 17 questions and tasks, the content of which was to identify knowledge of folk art, features of color and symbolism of Ukrainian art; familiarity with folk art and outstanding masters and creative centers; knowledge of folk names of clothes, household items and holidays; knowledge of the technology of making an artistic thing, etc.

Such a criterion of patriotic upbringing as "selective attitude to the subject of folk activity" was observed when visiting the exhibition of Petrykivka masters, where students could clearly see folk objects, and when discussing a trip to the museum to share their impressions and emotions.

To determine such a criterion as "fascination with the process of learning folk activities" were used holiday lessons and staging of folk festivals, where students had the opportunity to get the role of a hero from a folk work.

The criterion of "artistic and aesthetic vision" characterizes the development of the sensory sphere of students to the aesthetic properties of objects and phenomena. One of the most significant indicators according to this criterion is the "aesthetic attitude", i.e. the "artist's approach" in the perception of phenomena, pictures of the world, the ability to see in them aesthetic connections.

The analysis of the results showed that not in all classes there is a purposeful educational work of such a component of patriotic education of schoolchildren as "Knowledge in the field of folk art". Of the 162 students surveyed, 52% could not name more than three types of folk art, although there are about 30 types. 70% of students are mistaken in the concepts of "art form" and "genre". Only 33% of schoolchildren were able to name some of the types of folk art. Not all of those students who are familiar with folk art can correctly determine the technological sequence of making a work of art. Also, most of the respondents clearly distinguish color shades, about the same number of students were able to choose a harmonious range for the product from the colors offered on the cards (10% of

the sufficient level in the experimental and 14.6% in the control groups).

It is no secret that not every work of decorative and applied art can be of artistic or ethnographic value, especially modern. The ability to distinguish creative expression from stamps in folk art, the simplicity of folk worldview from the manifestations of kitsch, successful work with natural material from forgery and imitation – are manifestations of artistic taste of man. Therefore, the third criterion by which the ethno-artistic culture of junior schoolchildren was diagnosed was "artistic taste".

An understanding of works of folk art testifies to a certain level of development of artistic taste. The concept of "artistic taste" includes a person's ability to "read" things artistically executed. This is the connection of artistic taste with artistic and aesthetic vision, empathy, because a person can admire, discover the value of the work of a folk master, only by penetrating into the essence of the subject, the idea and method of its creation.

Skills for evaluating works of folk art; manifestation of individual attitude, personal associations, generalizations; the use of special terminology is also an indicator of the development of artistic taste of the individual. Artistic taste develops in constant "communication" with works of art, through the study of literature on the history of fine arts, direct visits to exhibitions and museums, so one of the indicators paid attention to frequent communication with art. Along with this, artistic and creative activity has a considerable influence on this quality.

The "artistic taste" of man was also understood as sophistication and high selectivity for artistic things. Selective attitude to artistic things or creation is based on the principles and laws of folk art and involves their knowledge. However, the developed artistic taste allows a person to achieve in his work a combination of purity of artistic style with personal expression of an artistic idea.

The development of artistic taste as one of the criteria for the formation of ethno-artistic culture of junior schoolchildren was assessed by the results of the tasks: analysis of folk art according to the plan. The work for analysis was chosen by the student arbitrarily from the presented list. The choice of the work itself already testified to the existence of such an indicator as "selective attitude to works of art". Answers to specific questions, complete, incomplete or absent, indicated the level of manifestation of the relevant indicators of the criterion of "artistic taste".

Selective attitude to works of art was already at the beginning of the task. But students showed individual attitudes to varying degrees and could not always explain

individual choices, justify their own associations, summarize their impressions. The limited nature of the use of special terminology was also noticeable, due to the lack of knowledge in the field of folk art.

In addition, based on the results of the observational experiment, it is specified that the low level of ethno-artistic culture of junior schoolchildren is evidenced by the lack of: needs to communicate with art, desire to surround themselves with beautiful artistic things, desire to express themselves in artistic and creative activities. At the same time, students with a low level of ethno-artistic culture show a lack of personal hobbies, hobbies, cannot express their feelings and empathize with the feelings of others. On the contrary, students with a high level of ethno-artistic culture show the experience of beauty in nature and art, kindness and friendliness in relationships with people, creativity, sensitivity, etc., i.e. such characteristics that are inherent in a person striving for self-improvement and knowledge of the truth of life.

The analysis of the results of the ascertaining stage of the research proved the necessity to develop didactic conditions for the formation of ethno-artistic culture of junior schoolchildren by means of music. To this end, didactic conditions for the formation of ethno-artistic culture of primary school students were developed, which were introduced into real pedagogical practice at the stage of the formative experiment.

The collected facts do not speak in favor of the school and the authority of teachers. This situation is a consequence of the lack of focus of the educational process on the formation of ethno-artistic culture of students, the lack of a system of work in this direction. Our assumption that the low level of formation of ethno-artistic culture inhibits the emotional perception of educational information, the manifestation of individuality, negatively affects the degree of assimilation of educational material, creative activity of students in class, was confirmed by the results of the experiment. The results of experimental work show that the creative experience of junior schoolchildren accumulates gradually, in stages. The staging of folk songs, folklore and modern authors of various genres – lyrical, calendar, humorous, everyday plays an important role in educating schoolchildren, promotes the formation of aesthetic and moral traits, helps to form ethno-artistic culture, the use of which is appropriate in music lessons and extracurricular activities.

Thus, 35 teachers, students of 4 experimental (488) and four control (490) groups took part in the formative experiment. The division of groups was made on the basis of a statement experiment. Thus, the experimental group

included students with medium and low levels of ethno-artistic culture.

The goal was set: to form the ethno-artistic culture of junior schoolchildren according to the components and certain didactic conditions; to improve first knowledge and skills in ethno-artistic culture of teachers, and then junior students; to form the desire to be involved in people's activities. In accordance with them, the task of the molding experiment was specified:

- 1) verification of didactic conditions and special course "Lessons of ethnography in primary school", which contribute to the formation of ethno-artistic culture in the educational process;
- 2) study of the dynamics of formation of ethno-artistic culture;
- 3) study of qualitative changes in the ethno-artistic culture of students.

The main forms of research were identified: purposeful classes and systematic monitoring of the creative and educational process of junior high school students. The main methods of experimental work were: observation of creative activity of teachers and junior schoolchildren at classes and extracurricular activities; analysis of the results of experimental tasks; individual conversations with students and teachers; questionnaires for junior students, short written works.

Pedagogical analysis of lessons and extracurricular activities, the development of which was guided by the results of research, became an integral part of the methodology of formation of ethno-artistic culture in junior schoolchildren. The process of formation of ethno-artistic culture in students, contradictions and difficulties in this process were recorded in the observation. The use of different types of observations was determined by the research stage. They were conducted in the classroom clearly according to the programs previously developed and discussed in groups. The creation of different types of situations with ethno-artistic content was planned at all stages of research and experimental work.

In order to find out how students have knowledge of ethno-artistic culture and to form ethno-artistic culture, students were offered diagnostic tasks, which consisted of material that contained ethno-artistic information of a certain level. Control (test) sections were used for comparative analysis of experimental and control groups on the formation of ethno-artistic culture of primary school children at the beginning of the experimental work and after its completion. A single method of experiment was created, which was used both in determining the effectiveness

of tasks for the formation of ethno-artistic culture in various subjects, and in determining the effectiveness and comparison of other parameters.

The formation of ethno-artistic culture of students was traced in such disciplines of the school as: “music”, “Ukrainian language and literature”, “fine arts”, “reading”, “work”, “I and Ukraine”. Such subjects were specially selected to show the general didactic conditions for the formation of ethno-artistic culture, which are characteristic of various types of educational activities.

In order to achieve the formation of ethno-artistic culture, which would become a solid foundation for further education of the individual, it is necessary to adhere to certain didactic conditions defined in the theoretical part of the study. Their creation was based on the following objective preconditions: a clear sequence of training sessions and the richness of their program content, the implementation of which requires the use of “compact” forms of presentation of the material; search for the most effective and purposeful methods of pedagogical analysis of each lesson, taking into account the age and psychological propensity of younger students to the perception of ethno-artistic information in the lesson.

What determines the orientation of the interests of younger students, under what conditions the cognitive interest in information in the classroom grows into ethno-artistic knowledge? This seems to us important in terms of pedagogical tasks: realizing the reasons for the low level of formation of ethno-artistic culture of students, we can give teachers psychological and pedagogical recommendations to improve the organization and improve the quality of knowledge.

Experimental work on the formation of ethno-artistic culture in students of grades 1-4, which was conducted in Dnipropetrovsk region in lessons of music, Ukrainian language and literature, fine arts, work in experimental and control groups, showed qualitative changes, but not the same for different indicators of its manifestation.

A comparative analysis of the results of observational and formative experiments showed that the overall level of formation of ethno-artistic culture of primary school students has increased significantly in the experimental group. Most students showed a high and sufficient level of knowledge, skills in ethno-artistic activities and the development of the emotional and aesthetic sphere of personality. A characteristic feature of the dynamics of changes in the manifestation of the levels of formation of ethno-artistic culture is a slight increase in indicators corresponding to the average level of ethno-artistic culture in the control groups (26.2%), while in the experimental

groups the average level decreased to 11.5% and low - up to 6.9%. Visually, in relation to the changes between the levels of manifestation of ethno-artistic culture in the control and experimental group, it is possible to see the results of figure 1.

The tasks of the formative experiment included checking the effectiveness of the proposed didactic conditions for the formation of ethno-artistic culture of primary school students on the basis of establishing the dynamics of the levels of formation of artistic culture during the experiment.

Comparison of the results of the experiment, conducted after the molding experiment, showed a significant advantage of indicators of high and sufficient level of formation of ethno-artistic culture in the experimental group relative to the control. Thus, a high level in the indicators of ethno-artistic culture in the experimental group was reached by 28.4% of students, a sufficient 53.2%, which in comparison with the ascertaining experiment prevails almost three times (high level in the ascertaining experiment reached 13.1%). Sufficient level in the experimental group reached 15.7%, and the same data in the control - 15.7%. The number of schoolchildren who showed a low level of ethno-art culture in the experimental group (6.9%) decreased, while in the control group 43.1% of junior schoolchildren can be attributed to the low level of ethno-art culture formation.

Table 6. Dynamics of levels of formation of ethno-artistic culture in junior schoolchildren.

Levels of formation of ethno-artistic culture of junior schoolchildren	Groups			
	Before the experiment		After the experiment	
	KG	EG	KG	EG
High	13,5	13,1	14,0	28,4
Sufficient	15,7	15,7	16,7	53,2
Average	25,6	24,1	26,2	11,5
Low	45,2	47,1	43,1	6,9

A comparative analysis of the results (table 6) of observational and formative experiments showed that the overall level of formation of ethno-artistic culture of primary school students has increased significantly in the experimental group. 37.5% more students showed a sufficient level of knowledge, skills and development of the emotional and aesthetic sphere of personality. A characteristic feature of the dynamics of changes in the manifestation of the levels of formation of ethno-artistic culture is a slight increase in indicators corresponding to a sufficient level of ethno-artistic culture in control groups (more than 1%), while in experimental groups indicators of sufficient level increased by 68.9% and low – decreased by – 40.2%.

Comparison of the results in the experimental group (before and after the experiment) showed a decrease in the

indicators of low level of formation of ethno-artistic culture, and a significant increase in indicators of high level. Numerical data characterizing the sufficient level of formation of ethno-artistic culture have received insignificant changes due to the fact that the dynamics of students' transition to new levels was due to the simultaneous replenishment and reduction of indicators of sufficient level of formation of ethno-artistic culture.

The dynamics of growth of the level of ethno-artistic culture in junior schoolchildren is illustrated in figure 1.

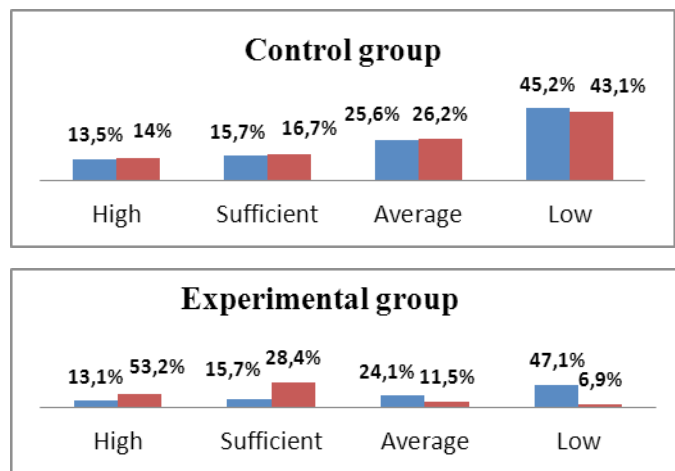


Figure 1. Dynamics of changes in the levels of ethno-artistic culture of schoolchildren of experimental groups before and after the experiment.

In view of the drawings, in the experimental groups the indicators of the low level of formation of ethno-artistic culture decreased, and the indicators of the high level significantly increased. The share of a sufficient level of formation of ethno-artistic culture among schoolchildren in the experimental group also increased.

The data obtained as a result of research and experimental work on the development and theoretical substantiation of didactic conditions for the formation of ethno-artistic culture of junior schoolchildren by means of music confirmed the hypothesis.

CONCLUSIONS

Thus, due to the developed program and compliance with these conditions, at the end of the experiment in the experimental groups in the level of formation of ethno-artistic culture was significantly higher than in the control. A comparative analysis of the results of observational and formative experiments showed that the overall level of formation of ethno-artistic culture of primary school students has increased significantly in the experimental group. 37.5% more students showed a sufficient level of knowledge,

skills and development of the emotional and aesthetic sphere of personality.

A characteristic feature of the dynamics of changes in the expression of the levels of formation of ethno-artistic culture is a slight increase in indicators corresponding to a sufficient level of ethno-artistic culture in the control groups (more than 3.4%), while in the experimental groups indicators of sufficient level increased by 37.5%, and low - decreased by - 38.3%.

Thus, a high level in the indicators of ethno-artistic culture in the experimental group was reached by 28.4% of students, a sufficient 53.2%, which in comparison with the ascertaining experiment prevails almost three times (high level in the ascertaining experiment reached 15.8%). 42.5% reached a sufficient level in the experimental group. And in the control - 31.7%. The number of schoolchildren who showed a low level of ethno-art culture in the experimental group (6.9%) decreased, while in the control group 43.1% of junior schoolchildren can be attributed to the low level of ethno-art culture formation.

It is necessary to find ways to change the philosophy of the curriculum of educational institutions, bringing it to another qualitative level on the basis of a significant expansion of the framework of consideration and solution of educational problems from the standpoint of the whole complex of human sciences. attitude to the idea of educational institutions and the requirements of the state, its educational policy, the possibility of resolving growing contradictions, which can contribute to the democratization of education. Distance education as a teacher's right to pedagogical creativity according to the concept of continuing education needs to be improved. In developed countries, where there are already numerous computer training centers, its purely practical effectiveness has been confirmed - in terms of rapid mastery of training programs and professional knowledge and skills, which is why we are witnessing in quarantine. However, there are many issues that need further research, because distance learning deprives the student of diverse socio-cultural and pedagogical influence and thus dooms to one-sided introverted development, in fact - to alienation from society. Today, some research is being conducted on this issue. The habit of the younger generation to work according to certain algorithms, quickly mastering modern technical means, is alarming. Another problem is the dependence on computer technology, the mass entry into the subculture of the information society. The problems of involving older teachers in modern information technologies, which often have a negative attitude to modern computer technology, where they face difficult issues of freedom and coercion in educational activities, remain unresolved.

Such processes, in turn, cause certain social, cultural and gender risks not only in the educational sphere, but also as feedback - in other social structures, which encourages us to explore both changes in society and in the state, which contribute to or prevent the processes of change in educational institutions on a democratic basis, taking into account the preservation of national culture.

BIBLIOGRAPHIC REFERENCES

- Bodnar, S., Mirkovich, I., & Koval, V. (2019). Human capital development in Ukrainian education system by means of language integrated teaching. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(1).
- Castells, M. (2000). Information age: economics, society and culture, 7, 98-102.
- Dewey, D. (2009). Reconstruction in philosophy. Human nature and behavior. Experience and nature. Society and its problems. Search for confidence. *Assessment theory*, 3, 21-23.
- Husserl, E. (1989). The crisis of European sciences and transcendental phenomenology. Northwestern University Press.
- Husserl, E. (2004). The crisis of European humanity and philosophy. Oxford University Press.
- Kostetska, K., Khumarova, N., Umanska, Y., Shmygol, N., & Koval, V. (2020). Institutional qualities of inclusive environmental management in sustainable economic development. *Management Systems in Production Engineering*, 28(2), 15-22.
- Luhmann, N. (2014). *Das Erziehungssystem der Gesellschaft*. Suhrkamp.
- Melik-Pashaev, A. (2000). The world of the artist. Progress Tradition.
- Organization for Economic Cooperation and Development. (2015). *Education at a Glance*. OECD Publishing.
- Popper, K. (1963). *The open society and its enemies*. Harper & Row.
- Sahuichenko, V. (2019a). Communication in education: reforms and risks. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(1), 1-14.
- Sahuichenko, V. (2019b). Postgraduate pedagogical education: trends and risks. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(1).
- Schleicher, A. (2012). *Preparing Teachers and Developing School Leaders for the 21st Century: Lessons from around the World*. OECD Publishing.
- Schleicher, A. (2015). *Schools for 21st-Century Learners: Strong Leaders, Confident Teachers, Innovative Approaches*. International Summit on the Teaching Profession. OECD Publishing.
- Shynkarenko, V., Perederij, O., Bezena I., Velykodna Y., & Miroshnychenko A. (2020). Educational potential of and communication technologies in patriotic education of students. *Revista Praxis Educacional*, 16(37), 539-552.
- United Kingdom. National Union of Teachers. (2004). *Commonwealth Teacher Recruitment Protocol*. Ministers of education at Stoke Rochford hall conference Centre Lincolnshire.
- United Nations Development Programme. (2015). *Work for Human Development*. Oxford University Press.

06

REALIDAD AUMENTADA, UNA HERRAMIENTA PARA LA MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA

AUGMENTED REALITY, A TOOL FOR MOTIVATION IN LEARNING GEOMETRY

Shirley Andrea Ovalle Barreto¹

E-mail: shirley.ovalle@uptc.edu.co

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0629-5447>

Jeimmy Nathaly Vásquez Fonseca¹

E-mail: jeimmyvasquez2204@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0558-1460>

¹ Universidad Pedagógica y Tecnológica. Colombia.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Ovalle Barreto, S. A., & Vásquez Fonseca, J. N. (2020). Realidad aumentada, una herramienta para la motivación en el aprendizaje de la geometría. *Revista Conrado*, 16(75), 56-60.

RESUMEN

Este artículo muestra cómo fue implementada la estrategia “Rally Tics”, con el objetivo de apoyar el conocimiento geométrico en estudiantes de grado tercero de básica primaria. Es por eso que se dispuso de modelos visuales para realizar las actividades de manera lúdica a través de realidad aumentada, entendida como la posibilidad que ofrecen los dispositivos de agregar información virtual a la información real. El método se basa en la observación participante donde los sujetos se someten a una experiencia lúdica luego de determinar su escasa formación en geometría básica, el estudiante interactúa con tecnologías donde la imagen plana se proyecta a través de realidad aumentada en una figura tridimensional, al finalizar el sujeto evidencia su aprendizaje por medio de una lúdica, de esta manera se comprueba que el estudiante identifica atributos y propiedades de objetos tridimensionales relacionados con elementos de su entorno. Finalmente se observa que la realidad aumentada hace que el niño tenga una mayor disposición hacia el aprendizaje, porque la “curiosidad” aumenta el interés en el saber, este tipo de actividades contribuye a atenuar la monotonía en la educación.

Palabras clave:

Aprendizaje, estrategia, geométrico, conocimiento, lúdico.

ABSTRACT

This article shows how the “Rally Tics” strategy was implemented, with the objective of supporting geometric knowledge in third grade elementary students. That is why visual models were available to perform the activities in a playful way through augmented reality, understood as the possibility offered by the devices to add virtual information to real information. The method is based on participant observation where the subjects are subjected to a playful experience after determining their lack of training in basic geometry, the student interacts with technologies where the flat image is projected through augmented reality in a three-dimensional figure, at the end of the subject evidence of their learning through a playful, in this way it is verified that the student identifies attributes and properties of three-dimensional objects related to elements of their environment. Finally, it is observed that augmented reality makes the child more disposed towards learning, because “curiosity” increases the interest in knowledge, this type of activity contributes to attenuate the monotony in education.

Keywords:

Learning, strategy, geometry, knowledge, ludic.

INTRODUCCIÓN

El programa de evaluación internacional de los estudiantes (PISA) afirma en su evaluación que en Colombia se mantiene un rezago de dos años educativos según la comparación con estudiantes de su misma edad de otras latitudes (Murcia & Henao, 2015). Identificar las causas requiere de una mirada en cada una de las áreas fundamentales, ciencias, lenguaje y matemáticas. El camino comienza desde el área de matemáticas para esta investigación.

El conocimiento matemático y en especial el geométrico tiene como objetivo de acuerdo con el Ministerio de Educación de Colombia citado en Murcia & Henao (2015), el desarrollo de procesos cognitivos para construir, manipular e interpretar representaciones mentales de objetos en el plano o el espacio lo que favorece la metacognición no solo del área sino de otras situaciones de vital importancia para la cotidianidad del ser humano.

En las aulas de clase el estudiante no logra la motivación suficiente para favorecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje, de ahí el interés de abordar el tema de la incorporación de recursos multimedia en la enseñanza y el aprendizaje de la Geometría, en el contexto de la Educación Básica Primaria.

Al realizar este tipo de actividades, se ponen en juego habilidades de estructuración espacial de carácter abstracto, *“este está relacionado con la percepción, reproducción, reconocimiento, transformación y descripción de los objetos”* (Toro Ortiz, 2017)

Es por eso que se dispuso de modelos visuales para realizar las actividades de manera lúdica a través de realidad aumentada, entendida como la posibilidad que ofrecen los dispositivos de agregar información virtual a la información real. RALLY TICS es una estrategia que enlaza cada actividad al conocimiento geométrico e integra herramientas didácticas para el conocimiento de las figuras bidimensionales y tridimensionales.

Establecer estrategias para potenciar el aprendizaje de las matemáticas, aporta no solo al estudiante sino también a la sociedad y a los objetivos de planes y programas educativos *“Construir y proponer diferentes alternativas que permitan garantizar el desarrollo de competencias matemáticas, del pensamiento lógico y el redescubrimiento de la geometría, en los estudiantes, contribuyendo así con el mejoramiento del proceso educativo de la población objeto de estudio”* (Toro Ortiz, 2017)

Esta investigación pretende proporcionar una estrategia de motivación para el logro efectivo del conocimiento

geométrico en niños de segundo grado de educación básica en Colombia.

Con el auge de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y su aplicación en el campo educativo, el rol del maestro cambió de acuerdo a las exigencias de la sociedad actual, el maestro debe familiarizar a los estudiantes con los nuevos recursos tecnológicos y formarlos de manera motivadora, con nuevas herramientas tecnológicas y didácticas. La realidad aumentada constituye una forma de estimular las emociones positivas del estudiante a través de escenarios inmersivos lo que favorece procesos cognitivos y así el aprendizaje. Las ventajas de la realidad aumentada son abordadas desde perspectivas diferentes

El conocimiento matemático puede ser generado de forma agradable, al observar la necesidad de representar las figuras sólidas o en 3D en el aula de clase para abordar temas de la geometría espacial, surgió la idea de implementar RA (Realidad aumentada) como una herramienta educativa que le permita al estudiante comprender a fondo el concepto tridimensional agregando imágenes virtuales, en este caso 3D información de figuras planas 2D; se utilizaron aplicaciones libres que permitieron, desde un dispositivo móvil, que los niños visualizarán los cuerpos geométricos rotándolos en el espacio.

Actualmente pueden destacarse algunas aplicaciones como el Magic Book del grupo activo HIT de Nueva Zelanda, quienes desarrollaron materiales impresos y con ayuda de un visualizador de mano el estudiante puede ver en su libro animaciones virtuales. La gran mayoría de las aplicaciones de este proyecto han sido desarrolladas en primaria con resultados favorables (Céspedes De los Ríos, Suárez & Pareja, 2015). Esto como aplicación de las Tic en el aula, es así como el uso de realidad aumentada permite optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje, a través de recursos lúdicos y didácticos que permitan acercar al estudiante al conocimiento de manera agradable y significativa (Martínez Colmenares, 2017). Finalmente, los estudiantes realizaron una actividad lúdica, que permitió materializar su aprendizaje de manera dinámica según lo visualizado por medio de dinámicas.

MATERIALES Y MÉTODOS

La observación participante de esta investigación bajo el enfoque cualitativo marca la metodología del proyecto Rally Tics, busca interpretar la realidad del contexto, logrando una descripción detallada para comprender cómo se pueden generar estrategias que potencien la motivación del aprendizaje de las matemáticas, de acuerdo con Trujillo, et al. (2019), son estrategias que potencian la

motivación además de las actitudes, y siendo esta la reflexión central dentro del proceso de observación.

Los sujetos se someten a la observación mientras desarrollan una experiencia lúdica luego de determinar su escasa formación en geometría básica a través de un instrumento de entrada, el estudiante interactúa con la tecnología de realidad aumentada donde la imagen plana se proyecta a través de una figura tridimensional, al finalizar el sujeto evidencia su aprendizaje por medio del uso de didáctica.

La fase inicial en donde se diagnostica los conocimientos preexistentes tiene como intención además estimular la motivación hacia el saber geométrico a través de una baraja de cartas con marcas para realidad aumentada, una siguiente fase proporciona a cada estudiante el acceso a una computadora con el programa "Aumentaty" en donde a través de la lectura de cada carta le proporciona la imagen en 3d de un sólido y en la última fase se interroga al sujeto a través de una didáctica sobre la relación entre elementos de la cotidianidad y la teoría de los sólidos vistos, lo que permite determinar el acercamiento de la estrategia al conocimiento geométrico.

Con esto se busca analizar en los estudiantes, sus habilidades visomotoras y de comprensión cognitiva, aunque los resultados varían con los conceptos y experiencias previas que tenga el estudiante; los resultados de la triangulación de las herramientas muestran la "estructura cognitiva" definida por Ausubel citado por Carvajalino Altamar, et al. (2016), como el conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Esta investigación se realiza en el marco de la asignatura de trabajo de aplicación en la Especialización en informática para la Docencia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia en la ciudad de Duitama Boyacá Colombia Se hace convocatoria a instituciones educativas de la ciudad a la actividad donde se logra la participación aleatoria de 23 estudiantes de grado 3 con edades entre 8 y 9 años de instituciones públicas.

Se utilizaron aplicaciones gratuitas como AR Platonic Solids y Aumenthaty author Realidad para la visualización en 3 dimensiones de los cuerpos geométricos como se puede observar en la figura 1. Esta nueva herramienta tecnológica nos permite añadir capas de información visual sobre el mundo real que nos rodea, utilizando la tecnología, e implementando dispositivos como nuestros propios teléfonos móviles. Esto nos ayuda a generar experiencias que aportan un conocimiento relevante sobre nuestro entorno, y además recibimos esa información en tiempo real.

Se decidió realizar la estrategia dado que con una sola actividad no se lograba datos que se pudieran medir, así se nombraron tres actividades que son las que componen la estrategia: Damecinco, CreaTIC y Demente, esto teniendo en cuenta que en el ámbito educativo, debe procurarse que, si los alumnos tienen procesos individuales y esquemas de pensamiento previos, los docentes deben promover ambientes de aprendizaje donde las actividades de exploración, reto y descubrimiento para el alumno sean más importantes que la enseñanza en sí (Morales Urbina, 2009).



Figura 1. Aplicación de Realidad Aumentada.

Mediante la realidad aumentada el mundo virtual se entremezcla con el mundo real, de manera contextualizada, con el objetivo de comprender mejor todo lo que nos rodea simplemente apuntando con un dispositivo móvil. La realidad aumentada permite esto y muchas cosas más, aquí abrimos una pequeña ventana a este interesante mundo aplicándolo a la geometría.

Díaz Godino, Batanero & Font (2003), refieren que las aplicaciones matemáticas tienen una fuerte presencia en nuestro entorno. Si queremos que el alumno valore su papel, es importante que los ejemplos y situaciones que mostramos en la clase hagan ver, de la forma más completa posible, el amplio campo de fenómenos que las matemáticas permiten organizar.

Se hacen indispensables tres herramientas: H1 es una estrategia liker ilustrada, el diseño basado en colores, imágenes y texturas que favorecen la motivación del sujeto agregando a la estrategia confiabilidad. H2 es una rejilla de observación compuesta por 3 categorías a observar: Manifestaciones de interés, nivel de interacción con la

tecnología, respuesta del sujeto a los hallazgos. H3 es un cartel donde cada sujeto debe trasladar la imagen de un objeto a su figura geométrica más parecida.

Los instrumentos utilizados tuvieron como propósito recopilar información de los desempeños observados por los estudiantes durante el desarrollo de la estrategia. Damecinco es una dinámica en la que el estudiante para determinar si tenía conocimientos previos acerca de la temática planteada, en este caso geometría, debía escoger una emoción expresada con carita feliz o carita triste solo chocando la mano contra la imagen, mostrando así el saber previo sobre las figuras y cuerpos geométricos y así determinar el nivel de conocimiento con el que comienzan la estrategia dado que determinar la efectividad de la herramienta estará marcada por los procesos de construcción de conocimiento que se desarrollen dentro de la estrategia.

Creatic es una parte de la estrategia donde el estudiante usa su creatividad analizando las diferentes posibilidades a través de las figuras en 3d que logra ver en el dispositivo usando realidad aumentada, mientras el observador está registrando las características de motivación que puedan emerger del estímulo con la herramienta. Finalmente, Demente es la última etapa de la estrategia en donde antes de salir el estudiante debe agrupar figuras 3d con objetos de la cotidianidad en la que asocie las figuras; gracias a esto se evidencia el conocimiento que alcanzaron los estudiantes con el desarrollo de las actividades.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Inicialmente se efectúa la revisión y digitalización por separado de los instrumentos y luego el análisis se hace mediante la integración de los resultados de los instrumentos y la teoría encontrando que teniendo en cuenta el desarrollo psicogenético de los niños y el grado de escolaridad carecen en un 87% de información frente a esta parte de la geometría encontrando alto nivel de curiosidad ante un saber inexistente.

En la figura 2 y 3 se observan las respuestas de salida de los estudiantes encontrando que los niños ingresan a la estrategia sin conocimientos de geometría básica, las respuestas dadas en su mayoría son correctas obteniendo así la evidencia de que la herramienta contribuye a los procesos de aprendizaje.

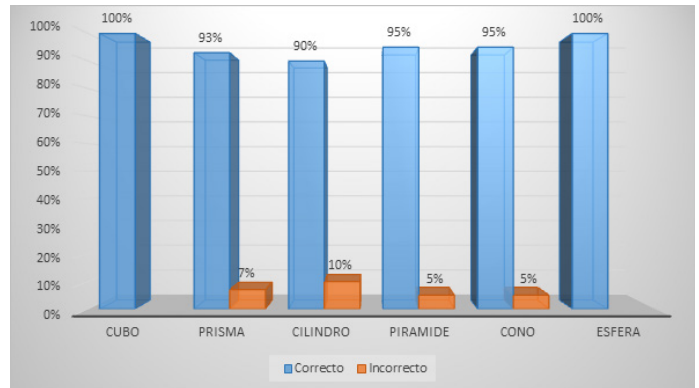


Figura 2. Encierra en un círculo el objeto que tenga la misma forma que los cuerpos geométricos del lado. Análisis de la primera estrategia utilizada en los niños de grado 3°.

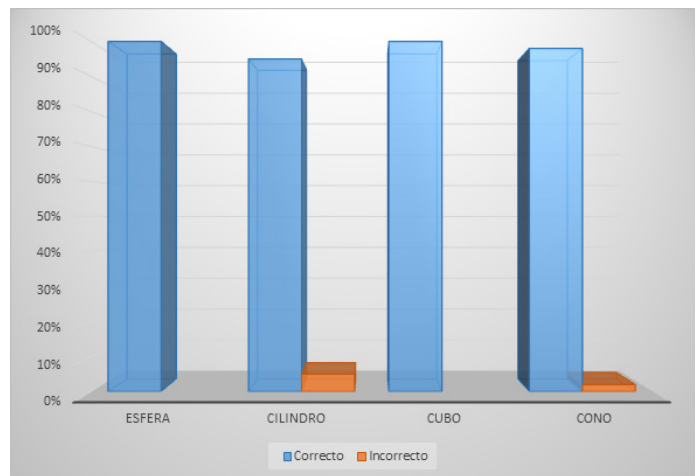


Figura 3. Reconocer cuerpos geométricos en objetos de la vida cotidiana. Análisis de la primera estrategia utilizada en los niños de grado 3°.

La observación participante da como resultado la identificación de cinco características a través de acciones, reacciones y expresiones de cada estudiante que dan cuenta de la motivación con el uso de la herramienta mientras adquirían conocimiento sobre geometría: Curiosidad, análisis, trabajo cooperativo argumentación y tiempo en el dispositivo.

CONCLUSIONES

Dentro de la enseñanza de tecnología la creación de marcas y el conocimiento de la herramienta puede generar en el sujeto mayor creatividad de la mano de la curiosidad y la motivación

Es importante la creatividad del docente en el proceso de enseñanza dado que con actividades adecuadas el niño logra aprendizajes significativos. Si los niños diferencian entre una figura y un cuerpo geométrico, les facilitará la

creación y elaboración de objetos de 2 a 3 dimensiones, entender conceptos de espacialidad, y visualizar sus características que los diferencian y los asemejan.

Se logra que el estudiante manifieste motivación a través de características, evidenciadas en la observación participante frente al aprendizaje de geometría con el uso de realidad aumentada. Se valida la estrategia RallyTICS como una herramienta adecuada para medir el impacto de la herramienta tecnológica en diferentes comunidades educativas.

Se comprueba que el estudiante identifica atributos y propiedades de objetos tridimensionales relacionados con elementos de su entorno. Se debe entender en las instituciones educativas que los dispositivos pueden y deben ser un medio de aprendizaje, además debe ser guiados por los docentes y padres de familia para que cumplan su objetivo.

Es necesario utilizar diferentes materiales para reforzar el aprendizaje, para ello los docentes deben tener conocimiento de herramientas que pueden utilizar, y estar en constante investigación.

Por medio de la observación de las figuras y cuerpos geométricos en la realidad aumentada los niños aprenden a través de un estímulo visual directo y pueden desarrollar de manera fácil y dinámica el concepto geométrico espacial.

Se evidencia que cuando un estudiante empieza a jugar, los otros niños a través de la observación van interpretando las actividades a desarrollar y proponiendo estrategias y diferentes maneras de desarrollar la actividad.

Para los estudiantes que presentan una mejor fundamentación y contextualización de los cuerpos geométricos es más fácil desarrollar este tipo de actividades en donde, además de implementar recursos tecnológicos, se realiza una actividad lúdica la cual desarrolla el concepto de ubicación espacial de una forma real.

Estas actividades hacen que el niño tenga una mayor disposición hacia el aprendizaje, porque su "curiosidad" hace que se interese en las nuevas tecnologías y entienda que el aprender es muy divertido.

Aunque la gestión del docente se debe centrar en el avance de los contenidos, estas actividades pueden contribuir a cambiar la monotonía en la educación y motivar el aprendizaje, para ello se debe implementar este tipo de actividades tecnológicas como la realidad aumentada que funciona como una estrategia motivadora y contribuye a la formación integral del estudiante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carvajalino Altamar, L. M., Consuegra Terán, M. P., Guzman Murillo, J., & Lora Herazo, C. (2016). Efecto de la utilización de estrategias de enseñanza para promover un aprendizaje significativo sobre el tipo de aprendizaje que logran los estudiantes en una clase de economía y política en una institución educativa de Sincelejo. Universidad del Norte.
- Céspedes De los Ríos, G.A, Suárez, B V., & Pareja, S. S. (2015). Realidad Aumentada como herramienta en la enseñanza-aprendizaje de geometría básica. Panorama, 50-58.
- Díaz Godino, J., Batanero, C., & Font, V. (2003). Didáctica de las matemáticas para maestros. ReproDigital.
- Martínez Colmenares, X. Y. (2017). La Papiroflexia como estrategia didáctica para desarrollar las nociones básicas de geometría en los niños de cuarto y quinto de primaria de una institución educativa de carácter privado en la ciudad de Bucaramanga. (Tesis de Licenciatura). Universidad Santo Tomás.
- Morales Urbina, E. M. (2009). *Los conocimientos previos y su importancia para la comprensión del lenguaje matemático en la educación superior*. Universidad, Ciencia y Tecnología, 13(52), 211-222.
- Murcia, M., & Henao, J. C. (2015). Educación matemáticas en Colombia, una perspectiva evolucionaria. Entre Ciencia e Ingeniería, 9(18), 23-30
- Toro Ortiz, D. (2017). Redescubrimiento de la geometría mediante el desarrollo del pensamiento espacial y la interpretación del mundo físico en los estudiantes del grado sexto de la I.E Santa Rita sede Santa Ana. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia.
- Trujillo, C., Naranjo, M., Lomas, K., & Merlo, M. (2019). *Investigación cualitativa*. Universidad Técnica del Norte.

07

MODELO DE FORMACIÓN DE COMPETENCIAS EN ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL PARA EL PROFESIONAL POSTMODERNO

MODEL OF COMPETENCE TRAINING IN ETHICS AND SOCIAL RESPONSIBILITY FOR THE POSTMODERN PROFESSIONAL

Dionisio Vitalio Ponce Ruiz¹

E-mail: uq.dionisioponce@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5712-4376>

Luis Orlando Albarracín Zambrano¹

E-mail: uq.luisalbarracin@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3164-5229>

Xavier Danilo Viteri Villa¹

E-mail: xavierviteriv@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2047-2502>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Ponce Ruiz, D. V., Albarracín Zambrano, L. O., & Viteri Villa, X. D. (2020). Modelo de formación de competencias en ética y responsabilidad social para el profesional postmoderno. *Revista Conrado*, 16(75), 61-68.

RESUMEN

La formación en Ética y Responsabilidad Social Empresarial se ha ido convirtiendo en una urgente necesidad para las universidades, condicionando el problema de investigación ¿Cómo contribuir desde las ciencias pedagógicas a la formación integral de los profesionales posmodernos en las áreas de Ética y Responsabilidad social empresarial? El objetivo es: Diseñar un modelo de formación integral de los profesionales en las áreas de Ética y Responsabilidad social, para la construcción de un liderazgo transformador en la gestión de las empresas postmodernas. Se utilizaron como métodos: el analítico - sintético, inductivo - deductivo, modelación, así como métodos pedagógicos para asegurar los procesos formativos modelados. Como resultado se presenta el Modelo de Formación competencias profesionales en Ética, y Responsabilidad social para el empresario postmoderno.

Palabras claves:

modelación formativa, ética, cultura empresarial, emprendedores.

ABSTRACT

Training in Ethics and Corporate Social Responsibility has become an emerging need for universities, conditioning the research problem How to contribute from the pedagogical sciences to the comprehensive training of postmodern professionals in the areas of Ethics and Corporate Social Responsibility? The objective is: To design a comprehensive training model for professionals in the areas of Ethics and Social Responsibility, for the construction of transformative leadership in the management of postmodern companies. The analytical - synthetic, inductive - deductive, modeling, as well as pedagogical methods used to ensure the modeled training processes were used as methods. As a result, the Training Model for professional competencies in Ethics and Social Responsibility for the postmodern entrepreneur is presented.

Keyword:

Formative modeling, ethics, business culture, entrepreneurs.

INTRODUCCIÓN

Las valoraciones a nivel de la academia, las sociedades culturales, los centros de investigación y la sociedad civil, en relación con la ética empresarial y la formación para la responsabilidad social de los profesionales-empresarios son cada día más complejas y se encuentran marcadas por una permanente discusión epistemológica y metodológica, en cuanto a los sustentos y las formas en las cuales la universidad interviene en este tema. En los últimos tiempos, específicamente con el advenimiento del mundo de la sobre información, los problemas relacionados con el actuar ético, la competitividad y responsabilidad social se han acrecentado, muchos empresarios persiguen obtener ganancias a todo costo y ello redundando en daños medioambientales, negocios fallidos y actuaciones poco convincentes en asuntos de responsabilidad social empresarial.

Es en este contexto, que las miradas de los investigadores se dirigen a como las universidades están entendiendo el fenómeno de la formación de los profesionales en temas como ética, moral y responsabilidad social empresarial, sean estos de la carrera que sea. La realidad formativa universitaria está compulsada a entender y modelar las maneras en que son formados los profesionales para el emprendimiento y la transformación de las sociedades.

Al incursionar en esta temática, se le da consideración a la necesidad de entender la profesionalización como fenómeno asociado a las universidades y conceptualizar la categoría de formación de competencias profesionales, entendidas estas como las expresiones prácticas de las capacidades y los talentos desarrollados por los estudiantes durante sus estudios universitarios.

En la investigación que se presenta, los autores, tratan un tema de actualidad significativo en relación con el ordenamiento y la práctica formativa de los profesionales como futuros empresarios que actualmente se desarrollan en el mundo. El origen del proceso investigativo se sitúa en los vacíos, deformaciones o trastornos éticos que se observan de manera cotidiana en las actuaciones de muchos profesionales en su función de empresarios, ya pertenezcan estos a pymes, o grandes empresas, o estén situados estos en giros mercantiles tan disímiles como la mercadería de ropas y joyería o los servicios médicos, o productos artísticos.

La investigación se desarrolla en las carreras existentes en la Universidad Regional Autónoma de los Andes, extensión Quevedo, al estudiar durante el año 2019, los trabajos presentados por los estudiantes tanto, en los Proyectos Integradores de semestre como, en los Trabajos de titulación, en los que se observa:

1. Tendencia a la especificidad de contenidos, sin realizar consideraciones holísticas sobre las problemáticas estudiadas, lo cual conduce a soluciones pragmáticas de los problemas profesionales, incidiendo en una formación mecanicista de los estudiantes.
2. Es casi nula la presentación de investigaciones en cuanto a la Ética y la Responsabilidad social empresarial, tanto en los procesos formativos como en el área de investigación
3. Poca presencia en los Proyectos Integradores de semestre como, en los Trabajos de Titulación, de reflexiones sobre Ética y la responsabilidad social empresarial, en función de potenciar los emprendimientos presentados.

Para el desarrollo de la investigación se trabajó con los grupos pertenecientes a años terminales, es decir 8, 9 y 10 semestre. Se realizaron encuestas donde se aborda el tema de estudio y se aplicaron entrevistas con los profesores para obtener información sobre la problemática tratada tanto, en la malla curricular como, en la práctica formativa de los futuros profesionales emprendedores.

DESARROLLO

La formación de competencias profesionales en ética, competitividad y responsabilidad social empresarial (RSE), ha devenido en profundo desafío para las universidades en el contexto del Siglo XXI. En el universo epistemológico, ello ha estado marcado por las existencias de nuevos tipos de sujetos sociales, es decir hay un nuevo individuo y una nueva sociedad que se han considerado posmodernos, con todas las implicaciones que esta acepción tiene para la interpretación de la ética, la axiología y la participación ciudadana.

Los términos ética y responsabilidad social empresarial (o responsabilidad social corporativa) se confunden frecuentemente en el discurso teórico empresarial, ya que no siempre se precisan sus particularidades e incluso en ocasiones se tratan de forma indistinta en diferentes décadas, de modo que consecuentemente algunos autores consideran la ética como objeto de estudio de la empresa, otros lo atribuyen al campo de la Responsabilidad Social Empresarial (RSE), es así como se crea un amplio entramado teórico donde muchos conceptos se entremezclan y confunden.

Desde esta consideración el advenimiento de la condición posmoderna en la sociedad y en la economía contemporánea condiciona una estrecha relación con la práctica de la ética y Responsabilidad Social Empresarial. La posmodernidad se ha planteado, a veces, como una nueva condición social

radicalmente diferente de cualquier otra anterior. En otras palabras, ni la religión, primera víctima de la ilustración, ni las grandes ideologías, ni la propia ciencia pueden ejercer ya su función de dar sentido al universo en el que se debaten los seres humanos. La consecuencia es la pérdida de sentido y una intensa sensación de malestar ubicua en las reflexiones posmodernas del mundo (Olaskoaga Larrauri, Garay Villanueva & González Laskiba, 2013).

En el seno de esta realidad, si los investigadores y cateóricos se mantienen inertes, es evidente que las grandes matrices culturales y de poder hegemónico, van a mandar la formación profesional y van a coartar a los individuos, en su capacidad creativa y de implicación social transformadora con la realidad de sus países, por ello el desafío de estudiar e intervenir en el ámbito de la formación ética y en responsabilidad social empresarial de los futuros profesionales, que serán los emprendedores y empresarios capaces de transformar con pertinencias sus contextos vivenciales.

Al estudiar los temas relativos a la Ética, siempre se condiciona la época en que esta es valorada, tomando en cuenta que cada contexto socio histórico trae con él una determinada estructuración de las relaciones que se dan en el ámbito de la condición humana y de la construcción social del conocimiento. Como parte de un modelo socioeconómico, donde prima la incertidumbre, la post-modernidad trae aparejado un nuevo comportamiento ético, lo cual hace que se reconfigure el viejo axioma de la ética moderna. Surgen en este análisis categorías o conceptualizaciones que se singularizan, entre ellas se destacan: “razonable desde el punto de vista económico”, “estéticamente agradable”, “moralmente adecuado” en relación con un acto u operación empresarial y/o comercial, ello condiciona que las acciones emprendidas por los empresarios y sus grupos de trabajo pudieran ser correctas en un sentido y equivocadas en otro.

Los principales elementos que singularizan el recurrir de la noción de Ética post moderna están situados en:

- La ética posmoderna está sometida a la crisis de auto-ridad y legitimidad que hoy vive el mundo.
- Las instituciones humanas tradicionales han sido sacudidas por fuertes y sucesivas deslegitimaciones, cuestionamiento y reformas.
- Se expresa una tendencia general a la adoración de la juventud y el sometimiento a sus designios, muchos de los cuales parten de bases erróneas o apreciaciones puramente subjetivas.

- El Reconocimiento del Dinero, la Imagen Idílica, y el poder de influencia como símbolos de éxito y felicidad.
- La existencia de una tendencia a considerar en el ámbito económico, que “ser” es comparar, consumir, usar y tirar, asumiendo un carácter puramente cíclico y consumista de los bienes.
- El desarrollo de la construcción identitaria, con fuerte prevalencia de la tenencia de bienes económicos, por encima de las construcciones ideológicas o subjetivas del ser social.

Desde una perspectiva más sólida, existen autores que analizan permanentemente el desarrollo que se da en la sociedad y en sus empresas, entre ellos se destaca Senge (2010), que establece el carácter sistémico de la relación profesionales - emprendimiento al entender la empresa en el ámbito de una nueva sociedad. Es así como se ha de identificar en los procesos de formación de los profesionales, la valía que para estos tiene la ética, en la interpretación del actuar responsable de las empresas.

Al respecto Castell (2006), establece elementos de avances en el análisis, al asumir las posibles características de esta nueva era posmoderna, sobre informatizada y sobresaturada de saberes, que condiciona una permanente incertidumbre con relación a la toma de decisiones y la proyección de las organizaciones empresariales.

El talento, la creatividad y la capacidad ejecutiva para realizar el trabajo, también es tratada por Mafessoli (2014), quien es partidario de reconocer los procesos de identificación de los individuos con un grupo en el que la universalidad y el viejo ideal de verdad, ello se ve expresado en el mundo empresarial, a partir del surgimiento de nuevas denominaciones gerenciales y de grupos de emprendedores, que van desarrollando estilos particulares de gestión empresarial, separándose de las tipologías o grandes paradigmas tradicionales. Estos grupos muchas veces en su afán de ganar y obtener éxitos por encima de todo, vulneran derechos y afectan a las personas con publicidad invasiva, en función de posicionar productos obsoletos o banales, lo cual expresa falta de ética y de responsabilidad social empresarial.

El reto de desarrollar las competencias profesionales en ética y responsabilidad social desde universidades con una visión cada vez más holísticas, se va convirtiendo en un reto que requiere a nivel de las comunidades científicas de nuevos planteos epistemológicos, que enfrenten los retos de construcción de subjetividades verdaderamente transformadoras, en este sentido los autores del presente trabajo consideramos que la pedagogía puede jugar un rol fundamental en orientar estas formaciones.

El desarrollo de las sociedades desde la lejana década de los 70 ha estado marcado por una vertiginosa irrupción de la tecnología que ha minado los espacios humanos y ha trastocado todas las supuestas verdades que durante siglos construyó la civilización. Es en este entorno que se habla de moral post moderna, algunos autores hablan de deberes morales típicos y permisos morales en el ámbito de la postmodernidad (Kerbs, 2019).

Desde lo señalado, se ha podido precisar que la nueva era del pos-deber, renuncia al deber absoluto y en el ámbito de la ética proclama el derecho individual a la autonomía, a la felicidad y a la realización personal. La posmodernidad es una era de pos-deber porque descarta los valores incondicionales, como el servicio a los demás y la renuncia a uno mismo, aunque no excluye la legislación represiva y virtuosa (contra las drogas, el aborto, la corrupción, la evasión, la pena de muerte, la protección de los niños, la higiene y la dieta saludable). La posmodernidad no propone un caos, sino que reorienta la preocupación ética a través de un compromiso débil, efímero, con valores que no interfieren con la libertad individual, se ha dado paso a un mundo más precario, provisional, ansioso de novedades y, con frecuencia, agotador.

Sobre los permisos morales de la ética posmoderna, se necesita una ética que determine algunos deberes para controlar el individualismo, la preocupación moral posmoderna no expresa valores sino más bien indignación contra las limitaciones a la libertad, trata el respeto a los derechos individuales, por lo que la nueva moralidad puede coexistir con el consumo, el placer y la búsqueda individual de satisfacción privada, es una moral, débil, donde todo vale, pero donde el deber incondicional y el sacrificio no existen.

Sobre los elementos de conciencia que condicionan la actuación de los profesionales como empresarios en medio del mundo complejo, interconectado y saturado de información, códigos, signos y sentidos de la actualidad, se pudieran escribir múltiples tratados, siendo esencial en este artículo considerar, que los estados de conciencia responsable y emprendedora de los empresarios post modernos, solo serán alcanzados en el ejercicio de una permanente superación intelectual que privilegie valores universales del ser humano, como: la honestidad, el Honor, el altruismo y la valentía (Dasuky, 2012).

Las valoraciones sobre la Ética Posmoderna, no se agotan al considerar elementos o listados de elementos inconexos, se asocia más bien al hecho de que encontrará caminos de búsqueda constantes de la libertad y la plenitud en un mundo consciente de responsabilidad, sustentabilidad y sostenibilidad, al cual la humanidad debe

propender como solución a sus males estructurales y funcionales (Bauman, 2007). Siendo en este marco relevante, el contar con sistemas de formación pertinente en estas temáticas.

En relación con la arquitectura epistemológica que requieren los profesionales post modernos para tener una conciencia empresarial responsable, se ha de apuntar que, en entornos vivenciales marcados por una real atmósfera de neo individualismo, y de superlatividad del Yo, es necesario trabajar a nivel de los sujetos los elementos ideológicos, socioculturales y éticos con el fin de generar una nueva especie de conciencia posmoderna.

Al analizar las consideraciones de Bauman (2019), se observa que existen una multiplicidad de experiencias en relación con la concepción perspectiva específicamente en la posmoderna de los fenómenos morales sin la intención de establecer una jerarquía acordada de normas y valores. Lo antes considerado por tan prestigioso autor, conduce a pensar en la existencia de una Ética posmoderna, en la que se adjuran de los códigos éticos absolutos o universales.

A consideración del autor antes mencionado, existe una esperanza en cuanto a la recomposición ética y moral del hombre post moderno, la cual daría al traste con el crecimiento de los valores éticos de los empresarios y emprendedores postmodernos, esta se sostiene en que puedan hacerse visibles las fuentes de fuerza moral ocultas en la filosofía ética y en la práctica política de la modernidad. Como resultado, las posibilidades de "moralización" de la vida social podrían, quizá, mejorarse (Bauman, 2019).

En la construcción de la participación de los profesionales como sujetos creativos en los entornos empresariales post modernos, se replican una serie de comportamientos, que se sustentan en las incertidumbres y que se asumen desde subjetividades apropiadoras en función del ego y no de la abundancia creativa y de servicios que debe ser pilar que sustente los emprendimientos empresariales, ya sea a nivel de Pymes, o de Grandes empresas y consorcios.

El término Responsabilidad social empresarial, se convierte en una noción que por su carácter ideológico implica una concepción ética y moral de los empresarios. Para llevar adelante una política ética, con responsabilidad social y que potencie el emprendimiento las empresas deben tener claramente definido y difundido entre todos sus colaboradores, su misión, visión y los principios que los guían, por ejemplo: lo inclusivo, al apuntar a todos los segmentos de la población, con alto impacto social, orientado al cliente, para entregar una calidad de servicio de excelencia, rentable, eficiente, moderno, innovador

y relevante, porque aspira a mantener participación de mercado.

El hecho de considerar como modelo coercitivo que impide el desarrollo del ego empresarial irracional, a la Responsabilidad Social Empresarial conduce a asegurar que, en función de una ética y una moralidad empresarial postmoderna, ya los propios empresarios y sus organizaciones, junto a los estados van construyendo caminos de superación profesional que al propio tiempo garanticen una formación multilateral de los emprendedores en la cual destaque su papel de *líderes responsables*.

“La Responsabilidad Social Empresarial, es la integración voluntaria de las preocupaciones sociales, laborales, medioambientales y de respeto a los derechos humanos (superando el cumplimiento estricto de las obligaciones legales vigentes) en el gobierno, gestión, estrategias, políticas y procedimientos de las organizaciones” (Orozco, Acevedo, & Acevedo, 2013), se centra principalmente en el cumplimiento de la legislación y normativa, y en las políticas de gestión ética y responsabilidad social, código de conducta, comité de gestión ética y responsabilidad social, diálogo con los grupos de evaluación, revisión por la Dirección y mejora continua.

El Sistema de Gestión Ética y Socialmente Responsable (2008), define la Responsabilidad Social Empresarial, como una voluntad global en pro del mejoramiento de las condiciones de todos los agentes sociales que de una u otra forma interactúan con la organización, al igual que los indicadores Ethos, aunque estos se enfocan en la relación empresa-grupos de interés. A su vez, este concepto resalta la relevancia de un comportamiento socialmente responsable, en pro incluso de los beneficios económicos que esto trae para las empresas.

Las normas jurídicas emitidas al respecto buscan constituirse como criterios de evaluación en pro de medir adecuadamente el cumplimiento de una conducta orientada a la Responsabilidad Social Empresarial, de modo que se busca su cumplimiento al ser un parámetro de evaluación en materia del avance científico, de innovación en diferentes niveles, y de cooperación entre agentes cuya intencionalidad está en constituirse como medidores de impacto.

Por otro lado, el Sistema de Gestión Ética y Socialmente Responsable, tiene como objetivo velar por el aseguramiento de los requisitos establecidos en la norma, “se centra en el cumplimiento de la legislación normativa”; labor similar desempeñan los indicadores Ethos, aunque estos no evalúan el cumplimiento de unos parámetros legislativos, sino de gestión.

Desde otras perspectivas y al realizar un análisis sobre tipologías, descripción, dimensiones y relaciones de las normas con otras de su misma naturaleza, se puede evidenciar que las implicaciones jurídicas de la responsabilidad social empresarial, buscan constituirse como un referente que dé fe del progreso de las empresas en materia de Responsabilidad Social Empresarial, de tal modo que las dimensiones que abarca son resultados organizacionales, políticas y metas establecidas, y aseguramiento público; para poder establecer un sistema de gestión ética y coherente con la Responsabilidad Social Empresarial en el contexto de sostenibilidad y exhaustividad. Por lo que, la empresa requiere implantar distintas normas para lograr la correcta aplicación de los procedimientos en las prácticas que generan la contribución a la competitividad y sostenibilidad de la empresa.

Los estudios sobre Ética se vienen dando desde el mismo origen del hombre en sociedad, diversos autores han tratado esta temática, debido a exponer basamentos filosóficos y antropológicos de esta temática. Es cada vez más urgente entender la necesidad de comprender la ética en los negocios y entornos de emprendimiento empresarial, por ello en los últimos años se han efectuados diversos estudios con relación a como se van formando en los emprendedores los basamentos de su comportamiento ético y responsable.

El compromiso, por parte de la universidad con políticas de carácter social, medioambiental, además de las políticas tradicionales, constituye una necesidad ineludible en un entorno cambiante e inestable, como el actual, teniendo en cuenta que los efectos que generan dichas actuaciones influyen de manera significativa en su grupo de interés o stakeholders y en la sociedad en su conjunto, el tema que analizaremos constituye un asunto destacado, prueba de ello son las diversas iniciativas desarrolladas por organismos de prestigio internacional que promueven la responsabilidad social. Así, además de la formación, investigación y la transferencia de conocimiento y tecnología la universidad debe asumir un compromiso serio y constante con la sociedad. Por lo tanto, es necesario que la universidad asuma su compromiso con la sociedad, siendo la responsabilidad social un instrumento (Severino González, et al., 2020).

Si bien es cierto que, a nivel de Latinoamérica, las escuelas de negocios, no se estructuran a la usanza de los Estados Unidos, si muchas de las formas de enseñar la Gestión, asume sus libros y sus modelaciones, por lo cual no es extraño que se repitan errores y se focalicen formas de tratamiento a la ética y la responsabilidad social, que no son totalmente coherentes con las necesidades de profesionales que tienen los países de la región.

Es por lo antes expuesto que los autores de este artículo coinciden con Romero Fernández, Pérez Pérez & Alvarez Gómez (2017), quienes plantean *“para los sistemas educativos es determinante que los profesionales sepan desempeñarse en el ámbito profesional, para lo cual se requieren no solo conocimientos sino también habilidades y actitudes para desempeñar de manera eficiente las tareas y funciones relacionadas con su profesión”*; lo cual condiciona que en los procesos académicos, de investigación y vinculación se trabajen con los estudiantes los aspectos éticos y de responsabilidad social empresarial, que luego los caracterizaran en su ejercicio profesional en sus contextos de actuación.

Con relación a la realidad formativa de los profesionales en la ética y los valores, es menester entender el desafío planteado por Ponce Ruiz, Pupo Kairuz & Mendoza Pérez (2017), *“a las carencias propias de un proceso relativamente nuevo y al hecho de que la formación en gestión axiológica cultural está todavía signada por desajustes epistemológicos, se une las complejidades de las esferas de actuación de cualquier profesión, así como la cabal comprensión de los profesionales sobre su rol”*.

Siendo de vital importancia comprender y asumir la necesidad dual de formación reglada desde la egida de los programas universitarios y la autoformación, de modo que en esa simbiosis tenga valor lo planteado por Mandala Schlitz, Vieten, & Amorok (2007), *“nuestra investigación ha revelado que el cambio radical y duradero para mejor proviene de cambiar radicalmente nuestra perspectiva sobre quienes somos”*; en esa combinación radica la pauta necesaria para entender la transformación de la formación en Ética y responsabilidad social que han de tener los profesionales en el siglo XXI.

El estudio permitió el análisis documental de los trabajos de grado desarrollados en los años 2018 y 2019, como consta en la tabla Colocar datos (Tabla 1).

Tabla 1. Trabajos de Titulación.

Carreras	Trabajos de titulación Año 2018	Trabajos de Titulación Año 2019
Derecho	18	47
Administración	12	22
Sistema	8	1
Chef	3	4
Sede	41	74

Se hace evidente en la tabla antes presentada como en los últimos años se ha mantenido un trabajo de

direccionamiento de los procesos de titulación, enfocados en lograr que los estudiantes sean encaminados a la culminación de sus estudios. Sin embargo, en la revisión de los trabajos a partir del empleo del análisis documental basado en categorías claves, se observa, que el tratamiento de la Ética y la Responsabilidad social empresarial aún es limitado.

Con la aplicación de la metodología empleada, se logra la elaboración de un Modelo de formación de competencias profesionales en Ética, y Responsabilidad Social para el profesional que actúa como empresario post moderno. La construcción de una modelación formativa de las competencias éticas y de responsabilidad social empresarial permite a los jóvenes profesionales que asumen el emprendimiento como manera de expresar sus compromisos éticos y transformacionales para con sus contextos locales crecer en su desarrollo humano y prepararse para conducir y edificar formas empresariales postmoderna. Al mismo tiempo los convierte en futuros líderes capaces de intervenir desde una real pertinencia en sus contextos de actuación.

El trabajar la lógica general del modelo conduce a comprender las necesidades que se dan en los eventos formativos de estos, al igual han de considerarse las realidades específicas que constituye el objeto de estudio de la ética, la moral y la responsabilidad social empresarial (Figura 1).

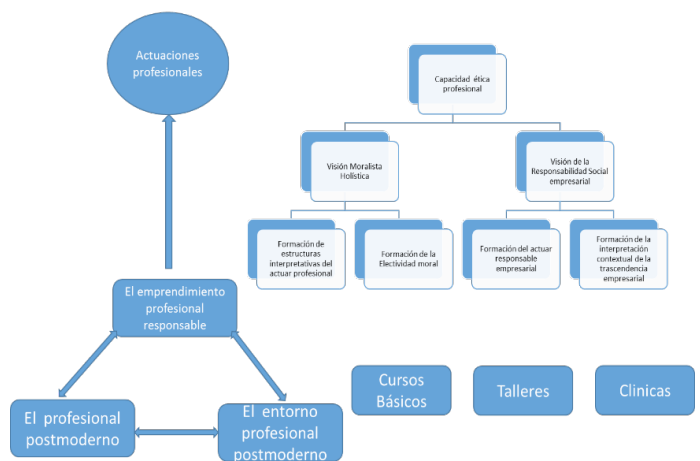


Figura 1. Modelo de Formación.

La intencionalidad formativa ha de estructurarse desde los siguientes elementos modelativos, a saber:

- Lógica de intervención contextual formativa
- Práctica empresarial
- Constructos éticos y de responsabilidad social empresarial

Los cuales se constituyen en la piedra angular de la construcción ampliada de los procesos de formación y condicionan los métodos y prácticas de esta. Se orienta esta formación a configurar procesos direccionados por las carreras en los cuales se establecen lógicas grupales e individuales para asegurar el acceso de los estudiantes a las concepciones teóricas y metodológicas de la ética y la responsabilidad social en el ejercicio de los profesionales como empresarios.

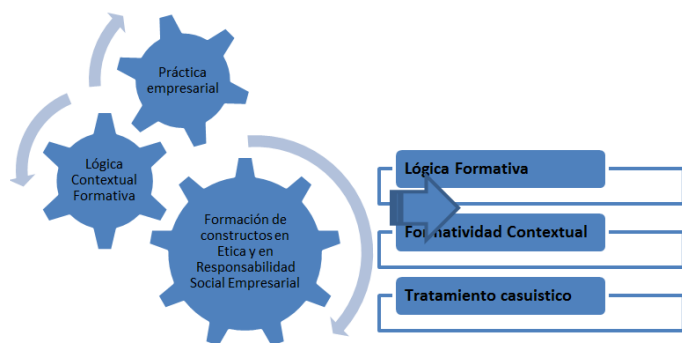


Figura 2. Estructuración modelativa de las acciones de formación.

Esta estructura modelativa (Figura 2) ha condicionado la elaboración de un sistema de procedimientos de tipo formativos para asegurar el desarrollo de la formación ética y de Responsabilidad social empresarial en los estudiantes de administración de empresas. Este sistema de procedimientos se estructura en:

- Procedimiento de Selectividad Formativa. El cual consiste en estructurar los contenidos formativos sobre Ética y Responsabilidad social empresarial.
- Procedimiento de interacción casuística: Consiste en estructurar un grupo de acciones formativas para desarrollar en los estudiantes la interpretación de casos donde se expresen eventos que requieran un análisis ético y de responsabilidad social
- Procedimientos de Formatividad contextual. Consiste en estructurar un grupo de acciones formativas asociadas a las prácticas profesionales de los estudiantes, que permitan potenciar el empleo de estas como espacio de construcción del saber emprendedor en los estudiantes.

Para lograr articular acciones que contribuyan a la formación ética y en Responsabilidad social de los empresarios que estudian en la Universidad UNIANDES- Quevedo, se desarrollan, las siguientes estructuraciones temáticas:

- a. Núcleos conceptuales de la Ética empresarial
- b. Núcleos Conceptuales de la Responsabilidad Social Empresarial

- c. Núcleos Conceptuales sobre Buenas prácticas de Ética y responsabilidad social empresarial.

Se asumen como buenas prácticas:

- a. Se singularizan las conferencias magistrales mediante la invitación de expertos o la realización de seminarios o eventos científicos en la propia institución. Orientar marcos de referencia amplios y diversos mediante lecturas, documentos de estudio y material complementario, que permitan al estudiante identificar opciones de superación personal en las bases conceptuales de la ética y la responsabilidad social
- b. Construcción de marcos referenciales con las mejores prácticas en cuanto al empleo de la ética y la Responsabilidad social recogidas en las Principales escuelas de negocios de habla hispana
- c. Establecer ciclos de debates y discusión desarrollando metodologías activas, a partir del empleo de ABP, AULA INVERTIDA.
- d. Fortalecimiento de las dinámicas de investigación acción y el estudio de casos que permiten la interpretación de los fenómenos asociados a la formación de la Ética y la responsabilidad empresarial, estableciendo la modalidad de portafolio, para que estos se conviertan en documentos de consultas en las carreras

CONCLUSIONES

Como resultado de la investigación realizada se concluye que existe un fuerte debate en la práctica formativa de los nuevos empresarios en cuanto a la necesidad de fortalecer los temas relativos a la Ética y la Responsabilidad social empresarial. El estudio teórico desarrollado apunta a revelar las debilidades existentes en el planteo epistemológico de esta realidad al estar rebasadas las formas y los viejos esquemas de aprendizaje sobre la ética, que tienen su raíz en la ilustración, los cuales aún no asimilan la vertiginosa realización de la sociedad actual.

El estudio diagnóstico confirmó la existencia de la problemática planteada, aportando elementos significativos sobre esta realidad y sus afectaciones. La valoración documental permitió constatar que no existe una sistemática en cuanto a la formación de la ética profesional, lo cual da pie a asimetrías en la interpretación de la responsabilidad social empresarial.

La propuesta del Modelo se convierte en una aportación significativa a las maneras en que se puede trabajar a nivel de las universidades el tema de la formación profesional de Empresarios, desde una real perspectiva integral donde la Ética y la Responsabilidad social empresarial sean ejes constructivos de liderazgo responsable y desarrollador.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bauman, Z. (2007). En busca de una modernidad en el mundo contemporáneo. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Bauman, Z. (2019). En busca de una moralidad en el mundo contemporáneos. Siglo XXI editores.
- Castell, E. (2006). La era de la información; Economía, sociedad y cultura «La Sociedad Red». Editorial Paidós.
- Dasuky, S. (2012). Cuatro versiones de la ética y la moral. Universidad Pontificia Bolivariana.
- Kerbs, R. (2019). La ética en la posmodernidad. Diálogo Universitario. <http://e42.um.edu.mx/public/~ciprian/cursos/07ftff/2/La%20%C3%A9tica%20en%20la%20posmodernidad.pdf>
- Mafessoli, M. (2014). El tiempo de las Tribus. Tucumán.
- Mandala Schlitz, M., Vieten, C., & Amorok, T. (2007). Noética. Ediciones Planeta S.A.
- Olaskoaga Larrauri, D. J., Garay Villanueva, L. G., & González Laskibar, M. X. (2013). Posmodernidad y ética empresarial. Una Hipótesis sobre el auge de la responsabilidad social corporativa. *Ciencias Administrativas*, (2).
- Orozco, V., Acevedo, M., & Acevedo, A. (2013). Responsabilidad Social Empresarial: Teorías, índices, estándares y certificaciones. Cuadernos de administración, 29(50), 196-206.
- Ponce Ruiz, D., Pupo Kairuz, A., & Mendoza Pérez, M. (2017). Aproximaciones a la formación de los profesionales como gestores axiológicos culturales. Editorial El siglo.
- Romero Fernández, A., Pérez Pérez, Y., & Álvarez Gómez, G. (2017). Formación de competencias profesionales en los egresados de carreras empresariales. Editorial Jurídica del Ecuador.
- Senge, P. (2010). La quinta disciplina. Ediciones Gran ira S.A
- Severino González, P. E., Aravena Espinoza, S., Quezada Maturana, P., & Ríos González, E. (2015). Análisis de la percepción de la responsabilidad social de los estudiantes de la Universidad del Bío-Bío, sede Chillán. (Proyecto de Título de Pregrado). Universidad del Bío-Bío.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

08

ESTILOS DE VIDA SALUDABLES EN ESTUDIANTES DE PREGRADO

HEALTHY LIFESTYLES IN UNDERGRADUATE STUDENTS

Francisco Segundo Mogollón García¹

E-mail: fmogollong@ucvvirtual.edu.pe

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0188-0049>

Linda Diana Becerra Rojas¹

E-mail: libe.lindabecerra@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0188-0049>

Julio Sergio Adolfo Ancajima Mauriola¹

E-mail: jancajimam@ucvvirtual.edu.pe

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4370-1240>

¹ Universidad César Vallejo. Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Mogollón García, F. S., Becerra Rojas, L. D., & Ancajima Mauriola, J. S. (2020). Estilos de vida saludables en estudiantes de pregrado. *Revista Conrado*, 16(75), 69-75.

RESUMEN

Se pretende llamar la atención de los directivos, accionistas y dueños de este consorcio educativo, acerca de la importancia de contar con estudiantes de pregrado que practiquen estilos de vida saludables que vayan de la mano con su vida académica. El objetivo es determinar el nivel de estilos de vida saludables (por escuela profesional). Se empleó una metodología descriptiva, no experimental de corte transversal, cuya técnica de exploración utilizada para recolectar datos fue el cuestionario que consta de un total de 48 preguntas dirigidas a los estudiantes que estudian bajo la modalidad de pregrado equivalente a 330 personas. Para obtener los resultados se aplicó un cuestionario de perfil de estilos de vida PEPS-1 (modelo teórico de Nola Pender) a un total de 330 alumnos repartidos equitativamente entre las 5 escuelas profesionales que componen la facultad de ciencias empresariales; con las datos procesadas en Spss se obtuvieron los siguientes hallazgos: en su mayoría los estudiantes presentan un nivel mediano de cuidado en cuanto a sus hábitos de nutrición, solo presentan un nivel mediano y apenas el 1,5% un nivel alto siendo las escuelas de Administración y Turismo quienes globalmente manifiestan mejores estilos de vida.

Palabras clave:

Estilos de vida, salud, autorrealización.

ABSTRACT

It is intended to draw the attention of the directors, shareholders and owners of this educational consortium, about the importance of having undergraduate students who practice healthy lifestyles that go hand in hand with their academic life. The objective is to determine the level of healthy lifestyles (by professional school). A descriptive, non-experimental, cross-sectional methodology was used, whose exploration technique used to collect data was the questionnaire consisting of a total of 48 questions addressed to students studying under the undergraduate modality equivalent to 330 people. To obtain the results, a PEPS-1 lifestyle profile questionnaire (Nola Pender's theoretical model) was applied to a total of 330 students equally distributed among the 5 professional schools that make up the business science faculty; With the data processed in Spss the following findings were obtained: most of the students present a medium level of care regarding their nutrition habits, they only present a medium level and only 1.5% a high level, being the schools of Administration and Tourism who globally manifest better lifestyles.

Keywords:

Lifestyles, health, self-realization.

INTRODUCCIÓN

La problemática presentada para esta variable de estudio denominada: “estilos de vida” corresponden a diferentes tipos de conductas o actitudes frecuentes, que realizan determinados grupos de personas (para este caso universitarios), favoreciendo o afectando su salud física y mental.

De esta manera los estilos de vida saludables son la base de la calidad de vida, concepto que la Organización Mundial de la Salud (2002), define como *“la percepción que un individuo tiene de su contexto personal, familiar, social, cultural y económico”*; aspectos que lo hacen un ser humano diferente de los demás. No se debe dejar de mencionar; que los estilos de vida se vinculan con patrones de consumo de los seres humanos que hacen alusión a la buena alimentación, al consumo de tabaco, desarrollo de actividades físicas, actividades de ocio, actividades de integración, consumo indebido de sustancias y bebidas alcohólicas, etc.

La buena alimentación y por consiguiente la buena salud en los campus universitarios no han suscitado antes, un verdadero interés en los investigadores; incluso hay que destacar que hasta hace poco, la vida universitaria se desarrollaba primordialmente en los salones de clase y obviamente en las bibliotecas universitarias; no obstante; un rendimiento universitario óptimo depende considerablemente de los estilos de vida que practique el involucrado relacionados a una buena alimentación, buena salud física y una buena salud mental.

Esta investigación será de suma importancia porque realizará un diagnóstico sobre los estilos de vida de los estudiantes de pregrado de la facultad de ciencias empresariales de una universidad licenciada de la zona norte del Perú y medirá su nivel de nutrición, cantidad de actividad física desarrollada, nivel de responsabilidad en salud, nivel de manejo del estrés, nivel de soporte interpersonal y finalmente el nivel de autorrealización de los estudiantes.

En resumen, queda claro que esta investigación busca aportar información descriptiva sobre los hábitos o estilos de vida saludables que suelen practicar los estudiantes de estas casas de estudios superiores y sobre todo justificar mediante caracterizaciones, posibles causas acerca del bajo rendimiento académico en los investigados.

Según Tuero del Prado Prado & Márquez Rosa (2013), los estilos de vida son un conjunto de actitudes y comportamientos que adoptan y desarrollan las personas de forma individual o colectiva para satisfacer sus necesidades como seres humanos y alcanzar su desarrollo personal.

Desde una perspectiva técnica The American College Health Association (2011), indica que los estilos de vida son conductas o comportamientos que implican un riesgo para la salud, estos aspectos están relacionados con la forma como los seres humanos llevan su vida diariamente.

Finalmente, Quiles & Quiles (2015), definieron a los estilos de vida como *“la forma de vivir de las personas”*, la forma como rutinariamente realizan sus actividades, como se alimentan, cómo se ejercitan, como se comportan frente a los vicios como el alcohol y el tabaco, entre otros.

Los estudiantes universitarios han optado por el sedentarismo como una alternativa de vida que probablemente viene afectando su rendimiento académico e incluso su entorno social y familiar. Ahora producto del licenciamiento obtenido por algunas universidades resulta importante conocer un poco más del alumnado para promover servicios que garanticen condiciones mínimas de calidad en la educación.

En concordancia con la realidad problemática antes expuesta, se aborda la evidencia empírica que respaldan esta investigación (estilos de vida), destacando los siguientes estudios, que han sido tratados desde una perspectiva internacional y nacional. Entre la evidencia reportada se cuenta con los siguientes estudios:

Beltrán Corredor (2016), en su estudio demuestra que la falta de tiempo y la carga académica además de la carga laboral son una de las principales causas para que los estudiantes dejen o eviten realizar actividades físicas, culturales o sociales, pese a ello, los estudiantes cuentan con habilidades para establecer relaciones interpersonales y negarse a consumir drogas ilegales.

Canova Barrios (2016), dentro de sus resultados más significativos de este estudio evidencian un predominio de prácticas saludables en la mayoría de las dimensiones, con excepción de Asociatividad y actividad física, Nutrición, Sueño y estrés, y Control de salud y conducta sexual. La dimensión mejor evaluada fue la concierne al consumo de Tabaco, y la de menor puntaje, Asociatividad y actividad física. El sexo femenino presentó mejores puntuaciones en la mayoría de las dimensiones, salvo en Asociatividad y actividad física, en la cual el sexo masculino tuvo mayor puntaje. El estilo de vida en general se caracteriza como Bueno.

La mayoría de los estudiantes universitarios de ciencias de la salud no aplican sus conocimientos en sus propios estilos de vida (alimentación, actividad física y demás prácticas). Esto revela la urgencia de crear programas universitarios que modifiquen y promuevan estilos de vida saludable (Cedillo Ramírez, 2016).

En cambio, Becerra (2016), indica que la mayoría de los estudiantes se involucran en comportamientos saludables, pero hay porcentajes significativos de estudiantes que presentan algunos comportamientos de riesgo, como poca o ninguna actividad física y ejercicio (especialmente en el grupo de mujeres y estudiantes mayores), poca o ninguna salud preventiva Atención, bajo consumo de agua, frutas y verduras, consumo excesivo de alcohol y consumo excesivo de tabaco.

Revisada la evidencia empírica, se detalla el modelo teórico (EV) que indica que un estilo de vida saludable disminuye el riesgo de enfermar y esto es como consecuencia de adecuados controles y tratamientos sobre las tensiones y las emociones, un correcto régimen de ejercicios, control del sueño, adecuadas distracciones y sobre todo evitar el exceso de sustancias prohibidas o de bebidas alcohólicas

De acuerdo con Blake (2014), Calatayud, Walkers y otros investigadores expertos en promoción de salud del programa de la Illinois University lograron establecer claramente en 1987 las clases de comportamientos que conforman estilos de vida promotores para la salud y que han permitido la construcción de un instrumento de medición para evaluarlos en poblaciones vulnerables. Entre los estilos de vida tenemos los comportamientos de auto actualización, responsabilidad con la salud, ejercicios físicos, nutrición, soporte interpersonal y el manejo de estrés.

La ingesta racional de alimentos en cantidades adecuadas resulta importante establecer un estilo de vida saludable; Responsabilidad en salud: habilidades relacionadas con el cuidado medido de la salud de los involucrados y que busca tomar conciencia de la importancia de los cuidados médicos en la vida de los seres humanos; Actividad física/ ejercicio: La actividad física según la Organización Mundial de la Salud (2014), implica cualquier movimiento que produzca los músculos y que a su vez produzcan gasto energético; manejo del estrés: enfermedad del mundo moderno que ocasiona miles de muertes al año. Las estrategias de afrontamiento son los recursos con los que cuenta el individuo para responder a las demandas del contexto que son calificadas como exigentes y que requieren de un esfuerzo mayor para resolver la situación presentada; Soporte interpersonal: la clave de un estilo de vida saludable se relaciona con la actividad social del individuo. La forma en la que se aprende a convivir se convierte en el referente social para las interacciones futuras en diversos contextos, profesional, académico, recreativo, político; Autorrealización: el logro de objetivos te lleva a este estado pleno de satisfacción y sucede lo contrario de no obtenerse. La autorrealización son habilidades de logro efectivo de las aspiraciones o los objetivos

vitales de una persona por sí misma, y satisfacción y orgullo que siente por ello.

Las universidades de países desarrollados y sobre todo de los países emergentes presentan serios problemas con los estilos de vida de sus alumnos, como consecuencia de la llegada de la modernidad y el sedentarismo del cual son víctimas los involucrados.

Este estudio resultará importante porque permitirá al directivo de esta casa de estudios superiores, conocer un poco más sobre los hábitos, costumbres o estilos de vida de su alumnado y no centrarse solo en aspectos cognitivos, pues se debe tener en cuenta que se viene demostrando repetitivamente que estilos de vida poco saludables impactan en el rendimiento universitario. Siendo así este estudio servirá para que el alumno tome conciencia sobre la importancia de mantener estilos de vida saludables, lo cual significa alimentarse sanamente, practicar rutinas de ejercicio, mantener un cuidado médico constante, Entre otros aspectos que presenta este estudio. Además de ello servirá para que los directivos universitarios puedan llevar un control de estilos de vida de sus alumnos o promover programas de sensibilización sobre estos temas tan importantes. La investigación propuesta, busca mediante la aplicación de la teoría y la aplicación de conceptos básicos sobre estilos de vida encontrar respuestas a los posibles problemas ocasionados por la práctica de hábitos de vida poco saludables que aquejan constantemente a las poblaciones universitarias.

La justificación practica se fundamenta pues con el desarrollo de este estudio se otorgará información significativa sobre la situación acerca de los estilos de vida de los universitarios y de esta manera emprender inmediatamente acciones para mitigar el efecto de esta situación. Al tratarse de un estudio sobre comportamiento del consumidor la justificación social radica en que esta investigación otorgara información que buscara desarrollar estrategias de acción para establecer conductas, comportamientos, actitudes racionales sobre la salud (estilos de vida saludables).

Se planteó como problema de investigación ¿Qué nivel de estilos de vida presentan los estudiantes de pregrado de la facultad de ciencias empresariales de una universidad licenciada del norte del Perú? y como problemas específicos: ¿Qué nivel de nutrición, ejercicio, responsabilidad en salud, manejo del estrés, soporte interpersonal y autorrealización presentan los estudiantes de pregrado de la facultad de ciencias empresariales de una universidad licenciada del norte del Perú?

Siendo el objetivo general determinar el nivel de estilos de vida que presentan los estudiantes de pregrado (por

escuela profesional) de la facultad de ciencias empresariales de una universidad licenciada del norte del Perú y los específicos determinar el nivel de nutrición, ejercicio, responsabilidad en salud, manejo del estrés, soporte interpersonal y autorrealización (por escuela profesional) que presentan los estudiantes de pregrado de la facultad de ciencias empresariales de una universidad licenciada del norte del Perú.

MATERIALES Y MÉTODOS

Con el desarrollo de esta investigación se podrá ahondar en esta cruda y muy sensible realidad problemática vinculada a los estilos de vida que practica esta población universitaria, localizada en el norte del Perú.

Los resultados de este estudio serán medidos en base al cuestionario de perfil de estilos de vida (PEPS-1) y sus respectivas dimensiones estipuladas por su creadora Nola Pender (1996), tales como nutrición, ejercicio, responsabilidad en salud, manejo del estrés, soporte interpersonal y autorrealización.

Según Tamayo (2004), la investigación descriptiva *“estipula la descripción, caracterización, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente”*.

Se considera un enfoque cuantitativo que permita realizar cálculos y métricas para la determinación de los estilos de vida saludables predominantes en este grupo de estudiantes de pregrado. El diseño es no experimental y transversal ya que describe la variable y sus dimensiones en su contexto natural y además de ello no existirá ningún tipo de manipulación deliberada que afecten los resultados de esta investigación. La población para este estudio estará conformada por todos los alumnos de la facultad de ciencias empresariales (Escuela de turismo, Marketing y dirección de empresas, Administración, Contabilidad y Negocios internacionales) equivalente a: 2201 estudiantes de pregrado. Al aplicar el cálculo de muestras para poblaciones finitas el valor obtenido equivale a 330 alumnos. El 20 % de la muestra (66 alumnos) corresponde a cada escuela y serán encuestados de manera aleatoria en función a la disponibilidad de los horarios de los investigados.

Esta investigación utilizó un muestreo probabilístico. El cuestionario de perfil de estilos de vida (PEPS-1) diseñado por Nola Pender en 1996 en base a la teoría de promoción de la salud, que alberga el cuidado de hábitos alimenticios saludables en los seres humanos, servirá de herramienta para medir las percepciones de los

estudiantes y clasificarlas según los rangos de puntuación otorgados por la ficha psicométrica de esta reconocida investigadora. Las 5 dimensiones por investigar y que serán tratadas estadísticamente están relacionadas al nivel de nutrición, ejercicio, responsabilidad en salud, manejo del estrés, soporte interpersonal y autorrealización. El cuestionario consta de 48 ítem y la escala propuesta para evaluar las dimensiones resulta ser la escala de Likert donde: (1) nunca; (2) a veces; (3) frecuentemente; (4) rutinariamente.

Se debe mencionar que este instrumento fue sometido a la validación de 3 expertos en temas de promoción de la salud y a la prueba de confiabilidad respectiva por el método de consistencia interna por el coeficiente de Alpha de Crombach cuyo valor fue de 0.890, valor muy cercano a uno que denota un instrumento de fiable aplicabilidad a esta realidad problemática.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Tabla 1. Nivel de nutrición.

	Bajo cuidado		Mediano cuidado		Alto cuidado		Total	
	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)
Nutrición	157	47,6%	169	51,2%	4	1,2%	330	100,0%

Se encuestaron a 330 estudiantes (66 alumnos por escuela) y se pudo concluir (Tabla 1) que en su mayoría presentan un nivel mediano de cuidado en cuanto a sus hábitos de nutrición, equivalente al 51,2%. Estos problemas se originan porque los estudiantes son poco organizados, no ingieren normalmente sus alimentos por las mañanas, no suelen seleccionar alimentos nutritivos, muchos de ellos no consumen 3 comidas al día y tampoco revisan las etiquetas de los productos que compran, donde se pueda apreciar fecha de vencimiento y composición de alimentos comprados.

Tabla 2. Tabla de contingencia nutrición y escuela profesional.

	Bajo cuidado	Nutrición		Total
		Mediano cuidado	Alto cuidado	
Escuela	Administración	32	34	66
	Contabilidad	31	32	66
	Marketing y Dir. Emp	28	38	66
	Negocios	32	34	66
	Turismo	34	31	66
Total	157	169	4	330

Para dar cumplimiento estricto a los objetivos de estudio la escuela profesional (Tabla 2) con mejores hábitos de nutrición resulta ser la escuela de Marketing y Dirección de Empresas y el resto de las escuelas presentan resultados muy similares.

Tabla 3. Nivel de ejercicio.

	Bajo cuidado		Mediano cuidado		Alto cuidado		Total	
	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)
Ejercicio	268	81,2%	49	14,8%	13	3,9%	330	100,0%

La mayor parte de los investigados (Tabla 3) presentan un nivel bajo de cuidado en cuanto a sus hábitos de ejercicio equivalente al 81,2%. El tiempo que pasan en la universidad es excesivo y el desgaste es mayor, por eso existe poco tiempo para ejercitarse, tampoco existe una rutina que involucre actividades de caminata, natación, recreación entre otros.

Tabla 4. Tabla de contingencia entre ejercicio y escuela profesional.

Bajo cuidado	Ejercicio			Total
	Mediano cuidado	Alto cuidado		
Administración	52	10	4	66
Contabilidad	53	10	3	66
Escuela Marketing y Dir. Emp	56	10	0	66
Negocios	57	9	0	66
Turismo	50	10	6	66
Total	268	49	13	330

Se concluye que las escuelas profesionales (Tabla 4) con mejores hábitos de ejercicio resultan ser las escuelas de administración, contabilidad y turismo.

Tabla 5. Nivel de responsabilidad en salud.

	Bajo cuidado		Mediano cuidado		Alto cuidado		Total	
	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)
Repon. En salud	192	58,2%	133	40,3%	5	1,5%	330	100,0%

En su mayoría los investigados de esta casa de estudios superiores (Tabla 5), presentan un nivel bajo de cuidado en cuanto a sus hábitos de responsabilidad en salud equivalente al 58,2%. Estos estudiantes manifiestan tener un mediano contacto con médicos frente a situaciones de salud, son pocos quienes realizan chequeos de colesterol, de cuidado personal, y además por desconocimiento

son pocos quienes auscultan o revisan su fisonomía para detectar algunos problemas de salud.

Tabla 6. Tabla de contingencia resp. en salud y escuela profesional.

Bajo cuidado	Repon. En salud			Total
	Mediano cuidado	Alto cuidado		
Administración	39	22	5	66
Contabilidad	39	27	0	66
Escuela Marketing y Dir. Emp	41	25	0	66
Negocios	38	28	0	66
Turismo	35	31	0	66
Total	192	133	5	330

La escuela profesional (Tabla 6) con mejores hábitos de responsabilidad en salud resulta ser la escuela de administración.

Tabla 7. Nivel de manejo en estrés.

	Bajo cuidado		Mediano cuidado		Alto cuidado		Total	
	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)	f(x)	f (%)
Manejo de estrés	132	40,0%	198	60,0%	0	0,0%	330	100,0%

Se tiene que en su mayoría presentan (Tabla 7) un nivel mediano de cuidado en cuanto a sus hábitos de manejo del estrés equivalente al 60%. Esto es como resultado de la escasa organización y control que tienen sobre sus actividades cotidianas que evitan la existencia de escasos momentos para practicar relajamiento de músculos y sobre todo para disminuir la tensión en el cuerpo.

Tabla 8. Tabla de contingencia estrés y escuela profesional.

Bajo cuidado	Manejo de estrés		Total
	Mediano cuidado		
Administración	25	41	66
Contabilidad	26	40	66
Escuela Marketing y Dir. Emp	26	40	66
Negocios	27	39	66
Turismo	28	38	66
Total	132	198	330

La escuela académico profesional (Tabla 8) con mejores hábitos de manejo del estrés resulta ser la escuela de Administración.

Tabla 9. Nivel de soporte interpersonal.

	Bajo cuidado		Mediano cuidado		Alto cuidado		Total	
	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)
Soporte interpersonal	251	76,1%	79	23,9%	0	0,0%	330	100,0%

Los investigados perciben en su mayoría (Tabla 9) un nivel bajo de cuidado en cuanto a sus hábitos de soporte interpersonal equivalente al 71,6%. Estos estudiantes de pregrado no son muy expresivos, no suelen mantener relaciones afectivas muy estables con sus compañeros, no suelen elogiar o emocionarse por los logros de otros.

Tabla 10. Tabla de contingencia soporte interpersonal y escuela profesional.

Bajo cuidado	Soporte interpersonal		Total
	Mediano cuidado	Alto cuidado	
Administración	52	14	66
Contabilidad	52	14	66
Escuela Marketing y Dir. Emp	43	23	66
Negocios	52	14	66
Turismo	52	14	66
Total	251	79	330

De acuerdo con los hallazgos estadísticos (Tabla 10) encontrados la escuela académico profesional con mejores hábitos de soporte interpersonal resulta ser la escuela de Marketing y Dirección de Empresas.

Tabla 11. Nivel de autorrealización.

	Bajo cuidado		Mediano cuidado		Alto cuidado		Total	
	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)
Autorrealización	86	26,1%	230	69,7%	14	4,2%	330	100,0%

Se encuestaron a 330 estudiantes (66 alumnos por escuela) y se concluye (Tabla 11) que en su mayoría presentan un nivel mediano de cuidado en cuanto a autorrealización equivalente al 69,7%. Según la valoración de resultados estos estudiantes evidencian problemas de autoestima baja, no son muy entusiastas, tampoco se sienten muy felices y no suelen vislumbrar un futuro con progreso o éxito personal o profesional.

Tabla 12. Tabla de contingencia autorrealización y escuela profesional.

Bajo cuidado	Autorrealización			Total
	Mediano cuidado	Alto cuidado	Alto cuidado	
Administración	14	52	0	66
Contabilidad	25	41	0	66
Escuela Marketing y Dir. Emp	11	46	9	66
Negocios	14	47	5	66
Turismo	22	44	0	66
Total	86	230	14	330

La escuela profesional con mejores niveles de autorrealización (Tabla 12) resulta ser la escuela de Marketing y Dirección de Empresas de esta casa de estudios superiores que goza de licenciamiento en el Norte del Perú.

Tabla 13. Nivel de estilos de vida.

	Bajo cuidado		Mediano cuidado		Alto cuidado		Total	
	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)	f(x)	f(%)
Estilos de vida	176	53,3%	149	45,2%	5	1,5%	330	100,0%

La conclusión global logro determinar (Tabla 13) que en su mayoría los estudiantes de pregrado de estas cinco escuelas profesionales presentan un nivel bajo de estilos de vida equivalente al 53,3% y un nivel mediano equivalente al 45,2% y finalmente el 1,5% un nivel alto.

Tabla 14. Tabla de contingencia estilos de vida y escuela profesional.

Bajo cuidado		Estilos de vida			Total
		Mediano cuidado	Alto cuidado	Alto cuidado	
Escuela	Administración	27	34	5	66
	Contabilidad	43	23	0	66
	Marketing y Dir. Emp	41	25	0	66
	Negocios	45	21	0	66
	Turismo	20	46	0	66
Total		176	149	5	330

Las escuelas profesionales (Tabla 14) con mejores estilos de vida resultan ser las escuelas de Administración y Turismo. Los estilos de vida en universitarios son aspectos claves para lograr un óptimo desempeño académico, este tema ha sido estudiado desde diferentes perspectivas y posturas tanto académicas como prácticas, cuyos resultados no hacen más que corroborar que estilos de vida precarios afectan la conducta y el comportamiento de los seres humanos.

Los resultados de Beltrán Corredor (2016), señalan que la falta de tiempo y la carga académica son una de las principales causas para que los estudiantes dejen o eviten realizar actividades físicas, culturales o sociales, pese a ello, los estudiantes cuentan con habilidades para establecer relaciones interpersonales y negarse a consumir drogas ilegales; entre tanto en esta tesis los resultados señalan que los estilos de vida en su mayoría son precarios como consecuencia de la pésima alimentación, escaso nivel de ejercicio, los elevados índices de estrés entre otros.

Continuando con la contrastación de resultados se encontró con Canova Barrios (2016), que busca describir las conductas asociadas a los estilos de vida pero presentan dimensiones valoradas: Familia y amigos, Asociatividad y actividad física, Nutrición, Tabaco, Alcohol y otras drogas, Sueño y estrés, Trabajo y tipo de personalidad, Introspección, Control de la salud y conducta sexual.

CONCLUSIONES

En su mayoría los estudiantes presentan un nivel mediano de cuidado en cuanto a sus hábitos de nutrición equivalente al 51,2% y el restante 47,6% un nivel bajo. Llegando a determinarse que la escuela profesional con mejores hábitos de nutrición resulta ser la escuela de Marketing y Dirección de Empresas y el resto de las escuelas presentan resultados muy similares.

Los hallazgos estadísticos demuestran que los involucrados en su mayoría presentan un nivel bajo de cuidado en cuanto a sus hábitos de ejercicio equivalente al 81,2%. Los resultados de esta dimensión determinaron que las escuelas profesionales con mejores hábitos de ejercicio resultan ser las escuelas administración, contabilidad y turismo.

Se pudo determinar que en su mayoría los estudiantes de pregrado presentan un nivel bajo de cuidado en cuanto a sus hábitos de responsabilidad en salud equivalente al 58,2%. Entre tanto la escuela profesional con mejores hábitos de responsabilidad en salud resulta ser la escuela de turismo.

Se obtiene que el 53,3% de la muestra presenta un nivel bajo de estilos de vida y un 45,2% presentan un nivel mediano y finalmente el 1,5% un nivel alto. Las escuelas profesionales con mejores estilos de vida resultan ser las escuelas de Administración, Turismo, marketing y dirección de empresas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- American College Health Association. (2011). Cultura Competency Statement. ACHA. https://www.acha.org/documents/resources/guidelines/ACHA_Cultural_Competency_Statement_Feb2011.pdf
- Becerra, S. (2016). Descripción de las conductas de salud en un grupo de estudiantes universitarios de Lima. *Revista de Psicología*, 34(2), 239-260.
- Beltrán Corredor M. (2016). *Estilo de Vida en Jóvenes Universitarios de la Facultad de Psicología de la Fundación Universitaria de Los Libertadores*. (Trabajo de Grado para Optar el Título de Psicólogo). Fundación Universitaria de Los Libertadores.
- Blake, A. (2014). *Hacia un estilo de vida saludable*. EU-DEBA.
- Canova, C. (2017). Estilo de vida de estudiantes universitarios de enfermería de Santa Marta, Colombia. *Revista Colombiana de Enfermería*, 14(12), 23-32.
- Cedillo Ramírez L. (2016). Estilos de vida de estudiantes universitarios de ciencias de la salud. *Rev. Fac. Med. Hum.*, 16(2), 57-65.
- Organización Mundial de la Salud. (2002). Programa Envejecimiento y Ciclo Vital. Envejecimiento activo: un marco político. *Rev Esp Geriatr Gerontol*, 37(2), 74-105.
- Organización Mundial de la Salud. (2014). Actividad física. OMS. <https://www.who.int/dietphysicalactivity/paes/>
- Quiles Marco, Y., & Quiles Sebastián, M. J. (2015). *Promoción de la Salud: Experiencias Prácticas*. Universidad Miguel Hernández.
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. Editorial Limusa.
- Tuero del Prado Prado, C., & Márquez Rosa, S. (2013). *Estilos de vida y actividad física*. Ediciones Díaz de Santos.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

09

CRISIS GLOBAL. ALTERNATIVAS

GLOBAL CRISIS. ALTERNATIVES

Dolores Pérez Dueñas¹

E-mail: dperez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1569-7077>

Eugenia del Carmen Mora Quintana¹

E-mail: ecmora@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8773-0003>

Isabel Gutiérrez de la Cruz¹

E-mail: igutierrez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1814-5991>

Lietter Suárez Vivas¹

E-mail: lsvivas@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7985-3334>

¹ Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Pérez Dueñas, D., Mora Quintana, E. C., Gutiérrez de la Cruz, I., & Suárez Vivas, L. (2020). Crisis global. Alternativas. *Revista Conrado*, 16(75), 76-80.

RESUMEN

Los integrantes del equipo de la editorial Universo Sur de la Universidad de Cienfuegos se han convertido en discípulos dedicados a aprender sobre temas que solicitan se les entienda, se les estudie y que se ofrecen cada día por diferentes medios de Cuba: Conferencias del MINSAP, mesa redonda, otros programas televisivos se proponen la preparación de cada individuo para combatir crisis provocados por el SARS-Cov-2. Para que quede constancia, de que parte de la población, o casi toda, siguen las intervenciones de ayuda que se ofrecen. es que las autoras del presente trabajo se convierten en fieles discípulos de los citados programas y como promoción lectora se plantean como objetivo incitar a leer textos que le aporten conocimiento científico de necesidad actual, pero, además, pasajes promotores de cultura en general y que interioricen los mensajes, se fomenten valores que eleven la calidad humana, de necesidad en el mundo de todos los tiempos.

Palabras clave:

Promoción lectura cultura necesidad conocimiento.

ABSTRACT

The members of the team of the Universo Sur publishing house of the University of Cienfuegos have become dedicated disciples to learn about subjects that request to be understood, studied and offered every day by different media in Cuba: MINSAP conferences, round table, other television programs aim to prepare each individual to combat crises caused by SARS-Cov-2. For the record, on the part of the population, or almost all, follow the complications of help that are offered. The authors of this work become faithful disciples of the aforementioned programs and, as a reading promotion, they aim to incite read texts that provide scientific knowledge of current need, but, in addition, passages that promote culture in general and that internalize the messages, promote values that elect human quality, of necessity in the world of all times.

Keywords:

Promotion reading culture need knowledge.

INTRODUCCIÓN

Alternativas de estudio es buena opción para resistir la sorprendente crisis global. Los integrantes del equipo de la editorial Universosur de la Universidad de Cienfuegos siguen por esos caminos. El mundo continúa siendo perseguido por un agente terrible que no hace distinciones ni de edad, sexo, culturas, fronteras en desarrollo o subdesarrollo: la nueva *enfermedad desconocida* para el hombre. Se sigue viendo como desconocida, aunque ya está lacerando hasta los corazones del hombre porque no se conoce cómo evitarla. Única vacuna para enfrentarla es *el distanciamiento y aislamiento social*.

En este trabajo se exponen algunas explicaciones ofrecidas en la mesa redonda (20 5 2020), dedicada a la medicina cubana frente a la COVID 19, por su importancia en cuanto a protocolo de tratamientos y por lo que se plantea en relación al cuidado con la población pediátrica durante este período de pandemia, que, aunque la niñez y la adolescencia siempre han tenido una dedicación para con sus atenciones médicas y hogareñas, ahora el esfuerzo tiene que redoblar.

Ello, unido al propósito fundamental que se persigue por parte de la editorial Universosur de la Universidad de Cienfuegos que es promover lectura para convivir en tiempos en que el hombre puede redoblar su dedicación a la lectura, porque está de vacaciones, o por enfrentamiento a situaciones difíciles, como es el caso actual: vivir aislados por causa de la pandemia ocasionada por el SARS-Cov-2. Se puede preparar más el que se encuentra hoy en la casa o en cualquier centro de aislamiento, siempre y cuando no sea una gravedad. Se le sugiere una preparación científica, un disfrute emocional, un momento de risa, una actualización, si se acompaña de un libro.

En situaciones actuales se multiplica el compromiso en busca de la estabilidad personal, para lo que hay que trabajar en conjunto con disciplina y responsabilidad. Por mucho que haga el potencial médico, por mucho que aplique un protocolo u otro si no se cumple con el distanciamiento y aislamiento social no se puede vencer a la COVID-19. No hay medicamento más certero que el de evitar la enfermedad y hasta el momento lo que existe es eso. Alternativa para todos, pero en especial para niños y jóvenes es leer.

Es tarea de todos y de los padres disminuir las afectaciones psicológicas, las alteraciones en que se encuentra hoy la población. Lo que se debe entender y hacer entender es que se está pasando por unos días que lo que se requiere es prevención: prevención para el hogar, para la comunidad, para el país y para el mundo. V. Kurí (comunicación personal) científica que trabaja en el centro

de investigación y hospitalario nombrado Pedro Kurí de quien ella es nieta, en una entrevista que le hizo la periodista Ailén, expone que ella está dando todo de sí porque esta tormenta pase y que su sueño más recurrente es vivir la etapa en que pueda quitarse el nasobuco y poder abrazar a todos.

La ciencia dedicada a la salud entiende que el paciente tiene que recibir lo que cada uno de ellos necesita en cada momento al compás del mundo. Pero se aclara que todo lo que se va a suministrar al individuo, requiere de análisis profundos por parte de cada consejo científico, según la materia de la ciencia de que se trate. En Cuba se estudia de acuerdo con experiencias mundiales y con las nacionales. Además, se hacen intercambios interdisciplinarios. Resulta de mucha utilidad consultar con diferentes disciplinas involucradas en la tarea de salvar vidas.

La metodología aplicada por parte de las redactoras de este artículo es poner en función habilidades de escucha, de expresión escrita, de tomar notas para poder escribir acerca de los temas disertados para poder promover lecturas sobre dichos temas que pueden servir para convivir en casa, y sobre otros textos de interés para satisfacer necesidades en la actualidad y que sirva para tiempos futuros.

El hogar hoy es convertido en centros de historias, de estudios; se ha de aprovechar la alegría de los niños y jóvenes que, con solo hacer uso de su voz, de su palabra ya la transmiten, y aunque el hogar debe ser un centro de estudio permanente con la presencia de una buena guía, todo el escenario familiar hoy puede ayudar mucho más en la formación de valores positivos, al hacerles ver el papel que como futuro hombre tienen ante el mundo.

Las autoras del presente trabajo de promoción lectora se plantean como objetivo incitar a leer textos que le aporten conocimiento científico de necesidad actual, pero, además, pasajes aportadores de cultura en general y que interioricen los mensajes, se fomenten valores que eleven la calidad humana, de necesidad en el mundo de todos los tiempos.

DESARROLLO

En la mesa Redonda comparecen diferentes doctores para tratar acerca de estudios y decisiones por parte de la medicina cubana frente al SARS-Cov-2 se expone aquí algunos de los planteamientos efectuados durante el desarrollo de esta técnica de disertación en la que se dedica a esclarecimiento de ideas, dudas, a conocimientos de carácter general.

D. González Rubio (comunicación personal, 20 de abril de 2020) pudo esclarecer a la población de lo que se

plantea acerca del comportamiento de la COVID-19 en cada una de las etapas en que ellos ya han podido comprobar y al respecto expone lo siguiente: **“Cerca del 80% de los pacientes superan la enfermedad en la primera fase que se caracteriza por infección respiratoria alta, con tos seca, un poco de dolor faríngeo, alteraciones del gusto, fiebre, además de malestar, dolores en los músculos y las articulaciones... En la segunda etapa, la infección alcanza los pulmones y se produce la neumonía viral”**. El Dr. mencionado en el párrafo anterior brinda explicaciones acerca de que las afectaciones pulmonares, con la COVID-19, abarca todas las partes del pulmón; aunque aclara que no todos los pacientes desarrollan el grado máximo de la enfermedad.

El coordinador del grupo de expertos R. Pineda (comunicación personal, 20 de abril de 2020) al referirse a la metodología que se ha ido aplicando en la administración de medicamentos aclara que los antibióticos tienen su momento para ser aplicados pero que no se ubica en primera línea en el protocolo de medicamento en Cuba, frente a la COVID 19. Se refiere al uso de la kaletra, de la cloroquina y antivirales en la atención al grave habla entonces de que en un primer momento la utilización del interferón es muy efectivo.

Se conversa sobre el manejo respiratorio que resulta muy complejo en el tratamiento de los pacientes. Al referirse a sus estudios realizados el R. Pineda (comunicación personal, 20 de abril de 2020) afirma: **“Hemos leído la literatura internacional, inclusive hemos utilizado elementos que ya la medicina intensiva tenía evidencia de su utilidad: la ventilación pronto o boca abajo en los pacientes, la utilización temprana de los antibióticos y la flexibilidad, o sea escalar primero al máximo nivel, y si el paciente no evoluciona bien, cambiar de inmediato”**.

Se refiere el R. Pineda (comunicación personal, 20 de abril de 2020) a los pacientes asintomáticos y a la sutileza de la enfermedad por lo que dice que hay que adelantarse a cualquier síntoma para lograr que esta sea menos agresiva. De la misma forma es el cuidado que se debe tener con los sospechosos y los confirmados. Afirma que una eficiente vigilancia de la salud del individuo también es atención al pueblo.

En este día participa también la Dra. R. López González quien dirige el grupo nacional de Pediatría del MINSAP. Al intervenir R. López González (comunicación personal, 20 de abril de 2020) plantea que en el escenario de la población cubana el 11 % corresponde a una edad pediátrica con ellos se mantiene una atención primaria ante la COVID 19. Se refiere a que se pone en movimiento todo un engranaje de cómo van a estar organizados los servicios

de atención médica a partir de que se detecta algún caso pediátrico enfermo o no de la COVID. Ejemplifica acerca del caso de la niña de 9 meses que resultó positiva.

Para que se comprenda lo expuesto en el párrafo anterior se citan las siguientes palabras dichas por la doctora: **“El cuadro neurológico fue lo que primó en la paciente desde un inicio. Por eso si vemos un cuadro inespecífico, tenemos igual que tomar la muestra. Hay que descartar el SARS-Cov-2 en cualquier paciente con síntoma de gravedad o un indicio de la enfermedad”**. (R. López González, comunicación personal, 20 de abril de 2020)

En cuanto al cuidado de la población infantil la cual supera los dos millones cuatrocientos mil, según R. López González (comunicación personal, 20 de abril de 2020), de ellos pocos han adquirido la enfermedad, en lo que influye el estilo de vida. Porque pacientes pediátricos con mayor posibilidad de enfermar no están enfermos de Covid debido a la implementación y funcionamiento de la atención primaria de salud que se encarga de la vigilancia de los niños que padecen enfermedades de tipo permanente.

Habla sobre la realidad que, desde el punto de vista de su vida social, la niñez está muy afectada. Los más pequeños que asisten a círculos infantiles de manera regular y que por una u otra causa no lo están frecuentando perciben el desajuste, manifestados por ellos de diferentes maneras. Los que pertenecen a la enseñanza primaria se sienten aislados de ella, de sus amiguitos, de sus maestros, y ni que decir de la actividad diaria de la escuela, actos, bailes, poesías.

Pero téngase en cuenta que la población pediátrica en Cuba abarca desde el nacimiento hasta los 18 años. Es decir, existe un diapasón muy amplio. Los adolescentes acostumbrados a todo un movimiento social también se desequilibran, es por lo que la tarea de los padres está en redoblar sus exigencias por la disciplina, desde un trabajo consciente hacerles comprender la obligación que tienen con cumplir la disciplina social.

Con relación a esto puntualiza ante todo al personal que se interesa por el tema y la escucha, R. López González (comunicación personal, 20 de abril de 2020): **“En este punto siempre llamamos la atención de la familia como núcleo central de la sociedad los adolescentes sí. Ellos tienen que cumplir con todas las orientaciones, en las que la disciplina social es básica”**.

El respeto que deben cultivar y la responsabilidad en momentos de cuidar la salud suya y la de los demás cobra importancia a un mayor grado para el mundo de hoy. Por todo lo explicado es que se necesita que se concientice

la necesidad de buscar variantes en los comportamientos de vidas mientras se está aislado, en casa o en algún centro de refugio, de hospitalización, en fin, aprovechar todo el tiempo de que se dispone para formar hombres y formarse como hombres. Se sugiere para hombres, niños y adolescentes la lectura del siguiente fragmento, así como su correspondiente reflexión, ante el mensaje propenso para estos tiempos:

La juventud es la edad del crecimiento y del desarrollo, de la actividad y la viveza, de la imaginación y el ímpetu. Cuando no se ha cuidado del corazón y la mente en los años jóvenes, bien se puede temer que la ancianidad sea desolada y triste ... cada ser humano lleva en sí un hombre ideal, lo mismo que cada trozo de mármol contiene en bruto una estatua tan bella como la que el griego Praxiteles hizo del dios Apolo (Cuba. Ministerio de la Informática y las Comunicaciones, 2020). **La educación empieza con la vida, y no acaba sino con la muerte.** El cuerpo es siempre el mismo, y decae con la edad; la mente cambia sin cesar, y se enriquece y perfecciona con los años. Pero las cualidades esenciales del carácter, lo original y enérgico de cada hombre, se deja ver desde la infancia en un acto, en una idea, en una mirada.

En el mismo hombre suelen ir unidos un corazón pequeño y un talento grande. Pero todo hombre tiene el deber de cultivar su inteligencia, por respeto a sí propio y al mundo (Martí Pérez, 1935)

Sobra aquí cualquier comentario porque cada uno de los lectores en su mente pueden crear su propio texto ante este, de acuerdo con su entendimiento, sus experiencias, sus gustos, su forma de ver y enfrentar la vida y sus ansias de ayudar. Hoy cualquier ayuda, aunque resulte insignificante es grande si se involucra a la mejor manera de salvar vida.

Se reitera aquí lo dicho en el objetivo de este artículo que mediante la promoción de lectura acompañen conocimientos científicos, pero también textos de la cultura en general. Es por ello que después de exponer algunos conocimientos transmitidos en la mesa redonda se inserta el fragmento seleccionado para los lectores de Músico poeta y pintores de La Edad de Oro y a partir de este engranaje continuar, al tomarlo como partida, la ampliación cultural mediante la utilización de escritos literarios.

En el texto literario seleccionado de la Revista martiana La Edad de Oro: Músico, poetas y pintores se dice: cada ser humano lleva en sí un hombre ideal, lo mismo que cada trozo de mármol contiene en bruto una estatua tan bella como la que el griego Praxiteles hizo del dios Apolo.

Sirva de aclaración, pero también de incitación a la búsqueda y lectura: Praxiteles el escultor que se menciona en el fragmento expuesto en este trabajo tomado de Músicos, poetas y pintores es un griego del siglo IV a. C hizo la referida estatua al dios Apolo.

Para ampliar conocimientos sobre este asunto puede consultar la página referenciada y para los que se interroguen ¿De qué Apolo se habla en el texto?:

Apolo, según la mitología griega era hijo de Leto con Zeus, el Dios mayor, esposo de Hera. Cuando esta descubrió que Leto estaba embarazada, por problemas de celos, emitió órdenes bajo la prohibición que diera a luz en tierra firme, o el continente, o cualquier isla del mar. Comienza a deambular Leto para poder dar a luz a su hijo y encontró la isla flotante de Delos, que estaba rodeada de cisnes. Luego Zeus aseguró la isla al fondo del océano. Por lo que más tarde esta isla fue consagrada a Apolo.

Por la fecha en que nació Apolo las lunas nueva y llena estuvieron consagrados desde entonces los días de luna nueva y llena a él. Según la mitología griega fue el Dios Apolo el que dirigió la flecha de Paris hacia el talón de Aquiles, el lugar vulnerable de este semidiós, por venganza porque Aquiles había matado al hijo de Apolo con Hécula (Mingren, 2019).

En el mundo de la literatura *mitológica* Apolo representa **la armonía, el orden y la razón**. En el mundo del arte es representado como un hombre *joven*, imberbe y *guapo*

Toma en consideración los planteamientos realizados en este artículo en relación con el sentido de responsabilidad que necesita comprender el adolescente de estos tiempos, y reflexiona con sensatez ante el más famoso precepto de Apolo y que se recomienda: **“conócete a ti mismo”**.

Recomendación válida para el adolescente, niño en camino a la adolescencia y para sus padres.

En este artículo se seleccionó un fragmento de Músicos, poetas y pintores porque al mismo tiempo que está ayudando a que se fomenten valores en cuanto al hombre ideal necesario para estos tiempos, también se les está invitando a leer el texto que hace un bosquejo de personalidades del arte y para que amplíe aún más su cultura puede también consultar las referencias que aquí se hacen, alrededor de lo tratado.

Para quien lea este artículo en tiempo difíciles pueda, aunque sea mover los labios con una sonrisa. De todas formas, casi siempre surge la comicidad dentro de lo trágico se le sugiere la lectura de textos como:

Momento de risa

Lenguaje técnico

_Doctor, mi hija no se encuentra bien.

¿Dígame, su hija espata y excrementa?

_Bueno, mi hija es p..., pero no escarmienta.

Avances tecnológicos

Un amigo le dice a otro:

_Te llamo por la cortadura de céspeded.

_Ostia, pues su escucha es de p...madre.

(González Menéndez, 2015)

Mitología

Retomando el tema *mitológico* aquí tratado: la literatura conserva una oración a Apolo:

“¡Oh, Apolo! Te suplico que seas propicio a la paz, la larga vida y la salud de toda esta familia, y que seas igualmente propicio a la paz de mi hijo.”

CONCLUSIONES

Se termina el escrito de este trabajo con la oración dedicada a Apolo porque son tiempos de pedir ayuda por la paz, hacer desde un pequeño pedacito hasta el más grande por la salud de la familia, de los vecinos de las comunidades, países y por el mundo. En este trabajo de promoción lectora se facilitan explicaciones de carácter científico porque mediante la lectura es que se amplían capacidades para ofrecer refuerzos. Además, se exponen textos de carácter mitológico y hasta idealistas.

También algún momento de risa. El mundo de hoy y de todos los tiempos necesita de individuos que pongan en práctica la dialéctica, el movimiento de los hombres desde su interior hasta su exterior. La unidad dialéctica, que pone en función sus ideales unificados con las realidades que le circunda. Realismo e idealismo en busca de un mismo objetivo: Salvación mundial.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Cuba. Ministerio de la Informática y las Comunicaciones. (2020). EcuRed. Enciclopedia colaborativa en la red cubana. https://www.ecured.cu/P%C3%A1gina_Principal

González Menéndez, R. A. (2015) *El chiste como antídoto del estrés*. Científico-Técnica.

Martí Pérez, J. (1935). *Músicos, poetas y pintores. La edad de Oro*. Cultural S.A. Librería Cervantes.

Mingren, W. (2019). El dios griego Apolo y sus poderes místicos. <https://www.ancient-origins.es/mitos-leyendas-europa/dios-griego-apolo-005736>

10

PATHOLOGY THE CURRICULUM OF RESEARCH METHODS LESSON FROM POSTGRADUATE STUDENTS' VIEWPOINTS AT SHAHED UNIVERSITY

PATOLOGÍA EL PLAN DE ESTUDIOS DE LOS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN LECCIÓN DESDE LOS PUNTOS DE VISTA DE LOS ESTUDIANTES DE POSGRADO EN LA UNIVERSIDAD SHAHED

Arezoo Habibneghad ¹

E-mail: a_habib31166@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0215-5749>

Soolmaz Nourabadi¹

E-mail: nourabadi@shahed.ac.ir

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6524-8240>

¹Department of Educational Sciences. Shahed University. Tehran. Iran.

Suggested citation (APA, seventh edition)

Habibneghad, A., & Nourabadi, S. (2020). Pathology the curriculum of research methods lesson from postgraduate students' viewpoints at Shahed University. *Revista Conrado*, 16(75), 81-86.

ABSTRACT

The country's higher education faces with many challenges and issues such as the lack of applicability of university education, lack of a suitable relationship between universities and other social sectors, disregard for research applications and providing service in the universities and the curriculum of the academic system, which plays a key role. Meanwhile, considering the specialization of the content of the postgraduate curriculum and the initiation of applied research, the research methods lesson has special importance and has an effective role in future researches. The purpose of this study is to investigate the pathology of the research methods curriculum from the perspective of postgraduate students, which was specifically studied at Shahed University. The present study consists of ten questions about the pathology of the research methods curriculum with emphasis on the nine elements of Klein. The method of present study is a descriptive survey and a closed-answer questionnaire is the tool that used in this study. The questionnaire of Shahed University postgraduate students consists of 40 questions in 9 categories of element of goals, content, teaching-learning strategies, grouping, learning activities, educational materials and resources, educational space, educational time and evaluation, which are arranged based on a five-level Likert scale. The statistical population of the present study was 1652 postgraduate students of Shahed University. 310 postgraduate students were selected by simple random sampling and participated in the study. The results of data analysis showed that students have evaluated the components of goal, content, teaching-learning strategies, grouping, materials, resources and evaluation as relatively desirable components, and they have also evaluated group activities and time as undesirable components.

Keywords:

Pathology, Curriculum, Research Methods Lesson, Postgraduate Students, Higher Education.

RESUMEN

La educación superior del país enfrenta muchos desafíos y problemas, como la falta de aplicabilidad de la educación universitaria, la falta de una relación adecuada entre las universidades y otros sectores sociales, el desprecio por las aplicaciones de investigación y la prestación de servicios en las universidades y el plan de estudios del sistema académico, que juega un papel clave. Mientras tanto, considerando la especialización del contenido del plan de estudios de posgrado y el inicio de la investigación aplicada, la lección sobre los métodos de investigación tiene una importancia especial y tiene un papel efectivo en futuras investigaciones. El propósito de este estudio es investigar la patología del plan de estudios de métodos de investigación desde la perspectiva de los estudiantes de posgrado, que se estudió específicamente en la Universidad Shahed. El presente estudio consta de diez preguntas sobre la patología del plan de estudios de métodos de investigación con énfasis en los nueve elementos de Klein. El método del presente estudio es una encuesta descriptiva y un cuestionario de respuesta cerrada es la herramienta que se utilizó en este estudio. El cuestionario de los estudiantes de posgrado de la Universidad Shahed consta de 40 preguntas en 9 categorías de elementos de objetivos, contenido, estrategias de enseñanza-aprendizaje, agrupación, actividades de aprendizaje, materiales y recursos educativos, espacio educativo, tiempo educativo y evaluación, que se organizan en función de un escala Likert de cinco niveles. La población estadística del presente estudio fue de 1652 estudiantes de posgrado de la Universidad Shahed. 310 estudiantes de posgrado fueron seleccionados por muestreo aleatorio simple y participaron en el estudio. Los resultados del análisis de datos mostraron que los estudiantes han evaluado los componentes de meta, contenido, estrategias de enseñanza-aprendizaje, agrupación, materiales, recursos y evaluación como componentes relativamente deseables, y también han evaluado las actividades grupales y el tiempo como componentes indeseables.

Palabras clave:

Pathology, Curriculum, Research Methods Lesson, Postgraduate Students, Higher Education.

INTRODUCTION

Considering the global efforts and identifying the major contributions and trends of recent reforms of curriculum, indicate that all nations with any developing or developed in social and political system concluded that identifying the educational issues and then the solution to that problem should be the primary condition of any curriculum policy. Therefore, they emphasize to recognize educational bottlenecks before making any reforms of curriculum. Understanding issues and failures of research methods course has many benefits for designers and experts of curriculum (Aghazadeh, 2005). Since curricula are among the most important elements of higher education, they must have the necessary context to meet their goals, tasks, and changes in order to play an effective role. Higher education in the 21st century is facing new changes and conditions and society has reached the post-industrial age from the traditional and industrial stage (Tehrani, 1997). Therefore, higher education institutions cannot live by that elements, it means traditional and industrial curricula, should make changes in today's age.

With the significant advances, which have been made in all different fields, the value of the curriculum of research method lesson has especially become important in the fields of humanities. Developing scientific researches and training skilled experts, competent specialists in each field, creating scientific capability for research method lesson and application of theoretical and empirical methods in the field of science and technique, will gradually enable any country to exit from importer of science thought and achievements of others' science and technology. In nowadays' world, meeting these needs are responsibility of universities. Universities have been recognized as the main core of thinking about issues that society faces them (Entwistle, 2014). Any curriculum in higher education must be adapted to the realities, needs and changes, and must be comprehensible in order to develop the capabilities and skills of students that can be applied in nowadays' world both individual and social dimension as effective outputs of higher education. So that, it has the necessary skills and knowledge to play a role in today's complex world and be able to cope with its changing structures. Otherwise, from many people, parents, employers and students view, their investment will not yield well. To this reason, the curriculum design team must first identify factors that affecting curriculum at the general level, and then, at a specific technical level, investigate the effect of these factors on curriculum elements. The greater consistency of decisions between these two levels will be cause more effective and high quality curriculum design (Mehrmohammadi, 2009).

However, one of the most important topics in universities is the subject of research method curriculum, its pathology and its different perceptions of how it is implemented. In this regard, universities play an important role in the development of society by conducting fundamental and applied researches, an important part of which can be evaluated by reporting on research activities that published by universities. Research method lesson in universities, due to the existence of theses, articles and researches, appear more frequently in higher education levels. The importance of postgraduate education comes from the fact that it is an important source of knowledge production because of the combination of education and research. According to research conducted in 2015, postgraduate students accounted for about 55% of the total number of researchers in the country, which this percentage has been probably increased due to higher enrollment rates and higher postgraduate courses, up to now (Adak, 2015).

Now, considering the importance of the research method curriculum skills among the other skills, the specific position of the research method lesson, the important role of research in the educational system, and many disabilities and problems of research which exist among students, the necessity of recognition of this course disadvantages require in the higher educational system. It is also necessary to identify and strengthen the weaknesses of this lesson in order to be effective for students and the quality of learning. Therefore, considering the importance of this lesson in order to improve and enhance the educational quality of it in the humanities field and also development of students 'scientific level, it is necessary to become familiar with the students' perspective. So the research questions are as follows:

1. To what extent is the research method lesson in humanities fields meet the predetermined goals of this lesson from postgraduated student's perspective of Shahed University?
2. To what extent is the content of research method lesson in the humanities fields' desirable from postgraduated student's perspective of Shahed University?
3. To what extent do teaching-learning strategies in the humanities fields seem to be favorable from postgraduated student's perspective of Shahed University?
4. To what extent is it desirable to grouping in research method lesson in the humanities fields' desirable from postgraduated student's perspective of Shahed University?

5. To what extent is teaching resources of research method lesson in humanities fields' desirable from postgraduated student's perspective of Shahed University?
6. To what extent is learning activities of research method lesson in humanities fields' desirable from postgraduated student's perspective of Shahed University?
7. To what extent is atmosphere of research method lesson in humanities fields' desirable from postgraduated student's perspective of Shahed University?
8. To what extent is time of research method lesson in humanities fields' desirable from postgraduated student's perspective of Shahed University?
9. To what extent is it desirable to evaluate the research method lesson in humanities fields from postgraduated student's perspective of Shahed University?
10. To what extent is implementation of research method lesson in the humanities fields' desirable from postgraduated student's perspective of Shahed University?
11. What are some solutions offered by postgraduate students of Shahed University to improve the curriculum of research method lesson?

METHODOLOGY

This research is descriptive based on the purpose of the study, is a survey study based on data collection method, and quantitative study based on the governing framework.

The statistical population of this study includes all postgraduate students in the faculties of humanities, agriculture, engineering, basic sciences and nursing of Shahed University that their numbers is more than 310 students. Due to the importance of the thesis in postgraduate education level, 310 postgraduate students of Shahed University have been included in this study in the statistical sample. They were selected by simple random sampling based on sample size.

It should be noted that the most important method of data gathering in this study is field method and a researcher-made questionnaire is the tool for gathering data. The parametric T-Test of variance is as the data analysis method.

RESULTS AND DISCUSSION

Attention to the individual differences of students in the desirable pattern of research methods curriculum at the non-prescription level is mainly raised within the classroom. In other words, in designing the research methods curriculum, the goals are generally set rather than specific and behavioral and represent the overall or national framework of the curriculum. Implementation or training

methods have not been defined and are flexible. In other words, the characteristics and features of a particular group or students (interests, needs, and talents) are determinative in shaping the teaching research method lesson. Also, in this type of curriculum, by accepting diversity in executive methods and also use of educational resources, atmosphere and floating grouping of students, can provide a suitable context for suitable use of individual differences in different dimensions of research activities. In other words, in this strategy, the program's goals and objectives must be operationalized and implemented in accordance with the student's needs and goals in a variety of ways (Shahbaz, 2014).

Findings from answers to first question showed that students believe that the achievement level to predetermined goals of research method lesson in the humanities fields is in average level to high. Educational goals are criteria for selecting lessons, content, setting teaching methods, preparing exams and evaluation tools. Therefore, to evaluate curricula, first of all, make sure about determination of educational goals. Based on the findings of this study, the book of research method lesson seems to have relatively high comprehensiveness. However, given the broad subject area of the research method, this comprehensiveness is with low naturally. It means, these books have a broad but shallow subject area, and the extent of dealing with the various issues raised in these books, rather than being profound and practical, is only relatively broad in scope. Also, the goals element has an effect on the academic decline of the students considering their proportion to the characteristics of the students including their interests, needs and abilities. The quality of the goals in assessing the needs of the students is also low and efforts should be made to better match with needs of the students.

Findings from answers to second question indicate that the quality of content element is far from desirable level. In explaining this finding, it may be argued that the content of lesson may not provide the students with the basic and specialized concepts that needed or content was not required diversity to meet the needs and interests of the students. It can also be noted that content of research method lesson does not adequately prepare student for required skills and competence in the field, or even this content may not be relevant to scientific theories and findings so is low the level of regular and logical communication of lesson content with each other. Given this explanation, changing and modification of this factor seems to be necessary to achieve the desired level. Content selection should be based on specific principles. Incorporating contents into the curriculum is important during planning a lesson, and how to select the material and adhere to

specific principles is one of the most important criteria to consider during selecting content. Students also believe that the content of the research method lesson in the fields of humanities is moderately high. The findings of the study about curriculum content element show that inadequate content matching of curriculum goals and student characteristics, lack of attention to vertical and horizontal organization of curriculum content, are the main factors related to curriculum content element which affect the academic failure of the research method lesson. Also the curriculum content of research methods is not commensurate with the scientific and technological advancements of the world community, the needs and interests of the students and their learning ability. Also there isn't logical relationship or convergence between the various concepts presented in lesson of research methods.

Findings from answers to three research questions indicate that students believe that desirability level of teaching-learning strategies of research method lesson in humanities is far from desirable. In explaining this finding, it can be pointed out that professor's use fixed and passive methods in teaching-learning process and they have rarely used new learning strategies such as problem solving, research method, participatory activities which emphasizes on student activity. However, the use of a particular method in teaching process may be suitable for transferring a certain amount of knowledge, while it may be unsuitable for transferring other types of knowledge. In this case, curriculum planners may consider one or more of methods for all curricula, but in classroom, professor should consider conditions and position of students and also type of course subject, select the suitable way to teach subject in order to make learning better and more effective. The results showed that teaching-learning strategy is far from the desired level and it is necessary to revise the teaching-learning strategies.

Findings from answers to fourth question of this research show that students believe that the desirability level of students grouping in research methods lesson in the humanities fields is in average level to low. The grouping element of students is effective because of usage level of students from discussions and activities by group to learn the research method lesson, and proper monitoring and guidance level of group activities in order to progress all group members. Grouping is another component, which facilitates students' learning process. Students of a training center are grouped in a special degrees and classrooms and within the classroom, based on their ability and interests, personal choice, belonging to social groups, and other criteria, which are set by professors and students. Creating a context for group collaboration among

students motivates their minds. In collaborative teaching, everyone strives to achieve results and help each other to learn. The grouping component, like other components, is far from the desired level and needs to be revised.

Findings from the answers to the fifth question of this study show that students believe that the desirability level of teaching resources of the research methods lesson in the humanities fields was in average to low. Also, the teaching materials used in classroom are not compatible with students' interests. Students believe that the use of individual and group teaching materials can facilitate learning concepts in research method lesson. Lack of basic facilities for educational aid and educational technology at some universities, and lack of knowledge of some professors in use of educational technology, are the main factors associated with the element of educational materials and resources. However, using educational resources and aids makes learning faster, more effective, and more sustainable for learners, and lack of adequate information resources such as the Internet and books at the university is perceptible to students. There may also be insufficient use of credible and up-to-date scientific resources. As a result, more attention is needed to improve the quality of this factor in the research method curriculum.

Findings from the answers of sixth question indicate that students believe that the desirability level of learning activities in research method courses in the humanities fields is in average level to low. Student activities include a wide range of activities, such as memorizing, listening, reading, simulating, etc. So, the professor's task is to involve students with the issues. The curriculum should also be such that it does not interfere with students' activities, because learning is done through what students do, not through what the professor says. Also, headings of research method lesson may not allow teachers to implement active teaching methods in the classroom and may not engage students with research and problem-solving activities in the teaching process and, more importantly, most likely individual or collective student learning activities are not in line with the goals of the research method lesson curriculum. Therefore, as students' activities lead to the development of their comprehension and thinking skills and abilities, the teaching activity of students should be given greater importance by professors so that they will have the opportunity to suitable practices with intended goals.

Findings from answers to seventh question of this study show that in the viewpoint of students, the desirability level of research method lesson in the humanities fields is in average to low. Universities' teaching space is not suitable for learning research method lesson in terms of quantity and quality, and students believe that educational spaces

outside universities can be very useful and effective for learning the concepts of this course. Therefore, the element of educational space, considering the proportion of students and the physical conditions of the educational environment, is effective in students' academic achievement in research method lesson.

Findings from answers to eighth question indicate that time is a fundamental component in the curriculum that professors at the educational level, and students at the empirical level, must decide about the time required for learning processes. Lack of attention to the component of time in the curriculum makes the teacher unable to convey the essential content of the lesson to student. Therefore, this affect the other steps of the lesson and ultimately, it causes ineffectiveness of the curriculum. Students also find the desirability level of research method lesson in the humanities fields in average to low. Students believe that the time of the sessions for teaching and learning any concepts of the research method lesson is not sufficient and it was not possible to teach quality concepts. The findings also showed that this element has an effect on the academic failure of students in the research method lesson due to the proportion of the content of the book with the time allocated to it and the timing the research method lesson.

Findings from answers to ninth question indicate that students consider the desirability level of evaluating the research method lesson in the humanities fields in average to low. They also believe that the evaluation of this course is not geared towards the ways in which teacher and student participation is required and in that classroom does not undergo a step-by-step evaluation of students' learning. Students also believe that self-evaluation can be useful in research method lesson. Evaluation element of students with regard to the validity and reliability of exam questions such as the appropriateness of questions with the goals, content and methods of teaching, the importance and accuracy of the professors in modifying their teaching methods based on the results of the evaluations, as well as the quality of the continuous evaluations has a greater effect on students' educational failure.

The findings from the answers to tenth question of study show that the desirability level of applying the research method lesson in the humanities fields is in average to high. Since curriculum is a complex system of elements and processes that are highly interdependent and interactive, all elements of the curriculum must be considered for effective teaching of the research method lesson. According to more detailed research results, the effect of some elements such as learning activities, teaching time, teaching-learning strategies and student evaluation is

more significant than other curriculum elements. Therefore, the curriculum of research method lesson should include more opportunities for meaningful learning activities alongside effective teaching and learning strategies and comprehensive and quality evaluation methods. At the same time, neglecting other elements of the curriculum and failing to address the problems and failures associated with it, will disrupt the balance of this complex system (curriculum) that will result in students' educational failure.

The findings from the answers to eleventh research question provide guidelines for improving the curriculum of research method lesson for graduate students at Shahed University, such as increasing the teaching hours of the research method course according to the volume of the book, teaching classroom research methods in practice, encouraging students to form research groups.

CONCLUSIONS

Relationship between the elements of curriculum and their interaction with each other demands a systematic education system, which guide the program both at the macro and micro levels properly by designing the appropriate model and predicting and applying the elements in the right place. In this study, the effectiveness of goals, content, teaching-learning strategies, grouping, learning materials and resources, atmosphere, evaluation, medium to high research method course and the effectiveness of the time and activities of the curriculum of this course, are in average to low. Goals, content, teaching-learning strategies and evaluation are the main elements of the curriculum. So that, experts of curriculum have identified these four elements as key elements of the curriculum.

The purpose of the present study was to measure the range of goals in all three domains of knowledge, attitude and skills that students have evaluated the desirability of goals in average to high. Lack of specific goals and programs, and lack of familiarity with the workgroup culture are the major obstacles of the research. Having good content, being up to date and learner-centered in addition to creating a productive classroom environment makes it less difficult for the teacher to use new teaching methods, new and active teaching activities and also appropriate grouping. The present study showed that students believe that the content of research method lesson is in average to high. Also, the lack of book and written content for the research method lesson are obstacles of this lesson for achieving to the goals of this lesson. Unsuitable content affects teaching methods, learning activities, evaluation and even learning time. Applying modern teaching methods, especially in the research method lesson, will improve and enhance students' learning. In the element

of grouping, students believe that the desirability of research method lesson has been realized in average to low level. On the other hand, learning activities are inextricably linked to content and teaching methods. The domain of student learning activities is restricted by these two elements. The practical nature of research method lesson requires more extensive student work than other courses. Students believe that learning activities of curriculum for research methods lesson are moderately low. Evaluation is one of the last stages of the curriculum, but it is important in terms of providing opportunities for program modification and identifying the shortcomings of future programs. Evaluation is a systematic process, which is applied at different levels of the program, before the formulation begins, the process and the end. In the present study, students believe that the desirability of curriculum evaluation of research methods has been realized in average to high level.

Students also considered the desirability of conducting research method lesson in average to low level. The learner is known as a key element of the teaching-learning process, and the educational system has always sought to facilitate the learning process. The use of educational materials and teaching aids, suitable content, new teaching methods, grouping, learning activities, teaching atmosphere and time; and evaluation methods have a great effect on facilitating the learning process. According to Klein's theory, the relationship of elements interacts with each other, and failure to conduct each element can affect the performance of all elements. Lack of educational resources and equipment, unsuitable content, teacher-centered classrooms, inadequate evaluation system are the main obstacles to achieving predetermined goals. Investigating the curriculum of research method lesson and identifying the shortcomings and causes of the failure of this lesson to gain comprehensive knowledge and resolve these problems will help to enhance students' learning. Research methods books are saturated with a theoretical approach, and future writers should focus more on the practical aspects and teaching the fundamental research skills.

BIBLIOGRAPHIC REFERENCES

- Adak, M. (2015). Evaluation of Attitude and Satisfaction of Humanities Fields Students in Teaching the Research Method Lesson and Presenting Solutions for its Effectiveness. *First Scientific Research Conference on Psychology, Educational Sciences and Community Pathology*.
- Aghazadeh, A. (2009). *Adaptive Education*. Fourth edition.: Payam Noor University Press.
- Entwistle, N. (2014). Research - based University Teaching. *Psychology of Education Review*, 2(26).
- Mehrmohammadi, M. (2009). Essential Considerations in Development of Interdisciplinary Science Policy in Higher Education from the Developmental Perspective. *Journal of Interdisciplinary Studies*, 3. **Shahbaz, S. (2013). *Qualitative Content Analysis of Humanities and Social Sciences Research Methodology Books*. Published in 2001-2012. (Master Thesis). Kharazmi University.**
- Tehrani, M. (1997). University Thought: Exploring Iranian Higher Education Issues. Proceedings of the *First Iranian Higher Education Seminar*.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

11

EL ABUSO SEXUAL DEL MENOR DE EDAD Y SU RELACIÓN CON EL FEMINICIDIO INFANTIL

SEXUAL ABUSE OF MINORS AND THEIR RELATIONSHIP WITH CHILD FEMICIDE

Julia Elena Sáenz¹

E-mail: juliaelenasaenz@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0301-9527>

¹ Universidad Panamá. Panamá

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Sáenz, J. E. (2020). El abuso sexual del menor de edad y su relación con el feminicidio infantil. *Revista Conrado*, 16(75), 87-92.

RESUMEN

El abuso sexual a personas menores de edad constituye una forma de maltrato al menor que conlleva connotaciones sexuales de diferentes índoles, entre las cuales podemos mencionar las siguientes: violación sexual, abusos deshonestos, estupro, corrupción de personas menores de edad, pornografía infantil, explotación sexual comercial de menores de edad, trata de personas menores de edad, tráfico ilícito de personas menores de edad. En el artículo se caracteriza esta forma de violencia sexual en la cual el victimario está en posición de ventaja con respecto a su víctima, colocando a este en una relación desigual de poder. Lo que lo convierte en un delito de agresión tanto física como psicológica, puesto que el agresor ejerce una violencia sobre su víctima, de manera tal, que obtiene lo que desea de ella. El abuso sexual a menores muestra, en el agresor, un alto grado de peligrosidad y reincidencia inminente.

Palabras clave:

Abuso sexual, menor de edad, delitos sexuales, maltrato al menor, violencia sexual.

ABSTRACT

Sexual abuse of minors constitutes a form of child abuse that carries sexual connotations of different kinds, among which we can mention the following: rape, dishonest abuse, rape, corruption of minors, child pornography, exploitation commercial sexual activity of minors, trafficking in minors, illicit trafficking in minors. The article characterizes this form of sexual violence in which the victimizer is in a position of advantage over his victim, placing him in an unequal power relationship. What makes it a crime of physical and psychological aggression, since the aggressor exercises violence on his victim, in such a way that he gets what he wants from her. Sexual abuse of minors shows, in the aggressor, a high degree of danger and imminent recidivism.

Keywords:

Sexual abuse, minor, sexual crimes, child abuse, sexual violence.

INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia del ser humano ha estado presente los delitos de abuso sexual en los cuales el menor de edad ha sido la víctima principal, debido a su condición de vulnerabilidad en que la propiedad lo ha colocado. Sin embargo, no es hasta inicios del siglo pasado en que al problema se le empezó a dar las connotaciones de figura delictiva, ya que se le asociaba a aspectos generalmente de carácter social y, se le hacían una serie de explicaciones para tratar de entender el espectro del mismo. Pero, ha quedado al descubierto que es un comportamiento que afecta no solamente a la víctima, sino también a la sociedad de la cual forma parte.

Hay que comprender que este es un problema que va más allá de la necesidad de reprimirse mediante las normativas jurídicas de cada país, sino que también implica diseñar políticas públicas de prevención al problema. Es por ello, que a través de nuestra investigación pretendemos analizar los diferentes aspectos que conlleva el delito sexual en la actualidad; de manera, que podamos advertir alternativas que logren disminuirlo.

El delito de abuso sexual a personas menores de edad es un problema de carácter social, que ha estado presente a lo largo de la historia bajo connotaciones distintas. Empezaremos haciendo un análisis del tema con respecto a los textos bíblicos, entendiendo a la Biblia como un compendio de libros de carácter histórico que revelan el comportamiento espiritual, religioso, de tradiciones y costumbres de los diferentes pueblos que conformaban los continentes de Europa, África y Asia (Medio Oriente), en la Edad Antigua.

Desde la Biblia se puede observar que los delitos con connotaciones sexuales eran considerados como actos que faltaban a la Ley de Santidad y a las Leyes Penales, que Dios Todopoderoso había instaurado a través de sus Profetas. Es decir, los delitos sexuales estaban vinculados al incumplimiento de un mandato divino y que consideraba un ser impuro a quien lo realizara.

No se precisa con exactitud los términos abusos sexual infantil o, a personas menores de edad, pero esto se colige cuando hace referencia a conductas principales de las cuales se deriva las diferentes manifestaciones del delito de abuso sexual a menores. Esto lo pasaremos a exponer mediante la presentación de algunas citas bíblicas, tales como:

a. Génesis 19:5, en este pasaje la población de la ciudad de Sodoma, querían abusar sexualmente de los ángeles que estaban en la casa de Lot. Es entonces, cuando por primera vez, advertimos el delito de abuso sexual a mayores de edad (Reina Valera 1960).

b. Levítico 18: 6-7; 9-10; 22, podemos observar cómo desde siempre ha estado establecido como figura delictiva al incesto, en todas las edades. Nos llama la atención, que también era considerado un delito el sostener relaciones sexuales entre varones. Es decir, que, partiendo de este hecho, podemos comprender al respecto que, también es considerado como una afectación a la santidad y las leyes penales la pedestasia, aunque no lo indique taxativamente, se colige de este tipo de prohibición (Reina Valera 1960).

c. Mateo 18: 6-7, este texto bíblico hace referencia, según el editor, a términos como: humillar a los niños, hacer pecar a los pequeños, hacer tropezar a los niños. Todas estas palabras se refieren a que Dios castigará a toda persona que dañe a un niño y una forma de dañarle es cometer cualquier tipo de abuso sexual en su contra o perjuicio (Reina Valera 1960).

d. 1 de Timoteo 1:10, de igual manera que los textos bíblicos anteriores se hace referencia a aspectos que involucran directa e indirectamente la figura del abuso sexual, ya que la misma es concerniente a todos los delitos con connotaciones sexuales, pero, en contra de los preceptos de santidad (Reina Valera 1960).

El delito de abuso sexual, desde el punto de vista religioso o espiritual, en atención a un enfoque desde el punto de vista del cristianismo era una conducta de carácter impura que contrariaban las leyes de santidad y era considerado un delito, porque también iban en contra de leyes penales preestablecidas para la convivencia pacífica entre las personas.

El abuso sexual constituyó en la Eda Media (Sáez Martínez, 2015), para la cultura romana y griega, un comportamiento que atendía a las tradiciones y costumbres, sometiendo a los niños a infames actos sexuales que lo degradaban hasta el punto que anulaban el derecho que todo niño tiene a la dignidad humana. Sin embargo, existían leyes contradictorias que sancionaban el incesto por considerarlo infamante. Además, se sancionaba el hecho de tener sostener relaciones sexuales con personas menores de 14 años; es decir, que si el menor tenía más de 14 años no se consideraba como un delito.

Esto muestra un aspecto de carácter social del delito de abuso sexual en personas menores de edad, que dan muestra de lo depravada de la sociedad romana y griega de aquella época. Esto era probable que pasara en todos los países de Europa, Asia y África.

Hay relatos en la historia que narran como las madres asustaban a sus hijos para que no estuviesen ya entrada la tarde-noche en las calles, porque ellas sabían todo lo que les podría suceder. En normativas de la Edad Media como el Fuero Juzgo y el Fuero Real se sancionaba la

pederastia con mutilación de los genitales hasta la imposición de la pena de muerte. Se considera que el abuso sexual ha dejado entrever a lo largo de la historia las más bajas pasiones del ser humano.

Aunque señalen los historiadores que en Grecia era normal que los jóvenes varones al llegar a la pubertad sostuvieran relaciones sexuales con sus maestros o tutores y que luego ellos serían los tutores de otros jóvenes a quienes iniciarían en el mundo de la sexualidad y conocimiento del cuerpo humano. Este tipo de comportamientos tenía que ocasionarles a los jóvenes, una fuerte afectación de carácter psicológico a su sexualidad.

Este tipo de comportamientos asociales afectaban principalmente a los jóvenes varones, ya que se consideraba que la mujer solamente podía ser utilizada para fines de reproducción y preservación de la especie humana. Sin embargo, inmediatamente pienso, que también debían pasar por experiencias traumáticas, pero, que jamás se han narrado.

En cuanto a la presencia del abuso sexual a personas menores de edad, la legislación penal panameña, a partir de nuestra vida republicana, misma que inicia el 3 de noviembre de 1903, la explicaremos mediante lo normado en los diferentes códigos penales, que hemos tenido hasta la actualidad, siendo estos los siguientes:

- a. Código Penal de 1916.** En su Libro Segundo (Clasificación de delitos y aplicación de penas). Título X (Delitos contra la honestidad), Capítulo II (Violación y abusos deshonestos), artículo 443, numeral 3º; Capítulo IV (Estupro y corrupción de menores), artículos 448 y 450, respectivamente; se maneja la denominación delitos contra la honestidad, vemos que no se hace referencia a un capitulado aparte para tipificar los delitos que afectan la libertad y la integridad sexual (Panamá. Asamblea Nacional, 1916). Esto se debe a la época, estamos hablando de un código de inicio de siglo xx, donde todavía se ocultan muchas conductas ilícitas o, dicho de otra manera, se trata de ocultar su presencia entre los miembros de la población. Es por estos que apenas se regula como delitos que constituyen una forma de abuso sexual, a la violación carnal, al estupro y la corrupción de menores. Sin embargo, para los dos primeros se consideraba que solamente la mujer podría ser víctima de este tipo de delitos, dejando en la corrupción de menores y la prostitución de menores la posibilidad de ser la víctima, menores de edad de ambos sexos.
- b. Código de 1922.** Presenta en su Libro II (De las diferentes especies de delitos), Título Undécimo (De los delitos contra las buenas costumbres y contra el orden de la familia), Capítulo Primero (De la violencia carnal, de la seducción, de la corrupción de menores

y del ultraje al pudor), artículo 281; Capítulo Tercero (Del Proxenetismo), artículo 295. Haciendo una innovación para la época, como fue el hecho de introducir que podían ser víctimas de este tipo de delitos tanto hombres como mujeres y, por consiguiente, los menores de edad, podrían pertenecer tanto al sexo femenino como al sexo masculino (Panamá. Asamblea Nacional, 1922). Pero, sigue aun con ciertos tabúes sociales, ya que habla de los delitos que afectan las buenas costumbres y no reconoce a la libertad e integridad sexual, como tal, como derechos humanos. Sin embargo, no deja de ser un avance.

- c. Código de 1982.** Este texto legal sí reconoce abiertamente que el pudor y la libertad sexual son derechos humanos, que, a su vez, constituyen bienes jurídicos que le pertenecen también a los menores de edad y como tal hay que manejarlos y, por ende, tipificarlos en la norma penal (Panamá. Asamblea Nacional, 1982). De tal manera, que las figuras delictivas bajo estudio, las regula en su Libro II, Título VI (Delitos contra el Pudor y la Libertad Sexual), cuyo contenido es el siguiente: Capítulo I (Violación, Estupro y Abusos Deshonestos), artículos que van del 216 al 220; Capítulo II (Rapto), artículos del 221 al 225; Capítulo III (Corrupción, Proxenetismo y Rufianismo), artículos del 226 al 231.

En la actualidad contamos con el código penal (Panamá. Asamblea Nacional, 2007) que es una legislación penal que cumple con los principios básicos de derechos humanos, contemplados en la Convención Americana sobre Derechos Humanos; la Declaración Universal de Derechos Humanos; y en nuestra Constitución Política de 1972 (Panamá. Asamblea Nacional Constituyente, 1972).

DESARROLLO

Generalmente se asocia el abuso sexual exclusivamente con el delito de violación carnal; sin embargo, este es una de las diferentes figuras delictivas que forman parte de su estructura. Es por ello, que en primera instancia debemos definir con claridad el marco conceptual del abuso sexual, entendiendo por este todas aquellas situaciones en las cuales se ha utilizado a un menor de edad, quien no comprende lo que está sucediendo y, además, esto implica que no ha podido brindar su consentimiento, por no comprender la magnitud del acto del cual está formando parte, ya sea en forma directa o indirecta, pero que además, le está ocasionando una afectación al normal desarrollo de su sexualidad, como aspecto determinante en la formación de su personalidad.

De los planteamientos antes expuestos, se puede identificar como características del abuso sexual en los menores de edad las siguientes:

1. La víctima es un menor de edad cuenta con menos de dieciocho años de edad, tomando en cuenta que dentro de este rango de edad el menor de catorce años, constituye una condición de agravante de la figura delictiva.
2. El bien jurídico afectado es la integridad sexual misma que forma parte de la personalidad del sujeto, siendo uno de los aspectos específicos la sexualidad de este.
3. Existe una ausencia del consentimiento o de la manifestación de voluntad de la víctima, ya que debido a su edad no está en condiciones de comprender las implicaciones del acto en sí.
4. Se da la presencia de intimidación del victimario hacia la víctima, que puede transformarse en una forma de violencia tanto psicológica como física.
5. El victimario actúa con dolo, es decir, una intención directa de daño.

En este mismo orden de ideas es importante destacar que el abuso sexual es la denominación genérica a un conjunto de delitos sexuales, que el código penal panameño (Panamá. Asamblea Nacional, 2007; Sáenz, 2018, 2019) contempla, principalmente, en su Libro Segundo, Título III (Delitos contra la libertad e integridad sexual), entre los cuales podemos señalar: violación carnal, estupro, abusos deshonestos, pornografía infantil, corrupción de personas menores de edad, explotación sexual comercial, entre otros.

En cuanto a un enfoque del abuso sexual de personas menores de edad, tenemos que partir del hecho que estos abusos pueden constituir cualquiera de las siguientes conductas ilícitas: violación carnal, estupro, abusos deshonestos, corrupción de personas menores de edad, pornografía infantil, proxenetismo, turismo sexual. Es decir, cualquier comportamiento de naturaleza sexual que afecte el normal desarrollo de la sexualidad del menor y, por ende, transgreda los bienes jurídicos de la libertad sexual, integridad e indemnidad sexual, constituye un delito de abuso sexual de menores de edad.

Un aspecto fundamental de estos delitos radica en el sujeto pasivo del mismo. Es decir, la víctima la constituye un sujeto, que puede ser del sexo femenino o masculino, que no ha cumplido los 18 años de edad. Esta víctima posee las características siguientes:

- a. Se encuentra en condición de vulnerabilidad. Esto implica que el victimario siempre actúa con ventaja en lo que respecta a su víctima. Esto se debe a que generalmente, el menor de edad ha depositado algún tipo de confianza en su agresor.

- b. Es re-victimizado, ya que el menor de edad, en la mayoría de los casos, tiene que pasar por la ansiedad de no ser escuchado y, además, que se le considere como falso su testimonio.

El tipo penal del abuso sexual regula diferentes conductas ilícitas que de forma independiente constituyen acciones que transgreden la sexualidad del menor y, por ende, son sancionadas, las cuales han sido identificadas en párrafos anteriores. Es por ello, que requieren ser analizadas en forma individual para poder ser identificadas. Sin embargo, a pesar que presentan verbos tipos diferentes entre sí, tienen como delito en sí, una característica común, siendo esta la intencionalidad, directa, definida y emitida en forma autónoma por el sujeto activo o victimario. Es decir, el agresor de este tipo de delito actúa con intención, puesto que queda en evidencia la voluntad expresa y manifiesta de realizar el comportamiento ilícito descrito previamente en el tipo penal.

En el delito de abuso sexual a personas menores de edad no se admite la presencia de la culpa en la persona del agresor, victimario o sujeto activo. En algunos casos, como sucede con el delito de estupro, la ley penal panameña, hace una diferencia de edades dentro de la minoría de edad y establece que la víctima debe tener más de catorce años, pero menos de dieciocho años, señalando que, aunque medie consentimiento por parte de esta, se configura el delito de estupro, que no es más que acezar carnalmente mediante ventaja a una persona menor de 18 años, pero, mayor de 14 años.

Otro abuso sexual que también hace una diferenciación en cuanto a la minoría de edad, es el delito de abusos deshonestos que no es más que el tocamiento de partes pudendas o que formen parte de la intimidad y el pudor de la víctima, por parte del agresor, y sin el consentimiento de ella.

Por otra parte, se encuentra el delito de corrupción de personas menores de edad, aquí el código penal, presenta como una característica del tipo penal básico que la víctima sea menor de edad, considerando como tal, a aquella que no haya cumplido los dieciocho años, como debe ser; dejando como agravante de la misma figura delictiva aquellos casos en que la víctima cuenta con catorce años o menos.

En cuanto al delito de pornografía, mal llamada infantil, puesto que la denominación infantil hace referencia al concepto de infante que va de los 0 meses a los 6 años principalmente, aunque los psicólogos hablan de un último de estadio hasta los doce años, por lo que consideramos que, desde el punto de vista del Derecho Penal debemos hablar de pornografía a personas menores de

edad. Pero, independientemente de esta reflexión, tenemos que este tipo penal maneja de igual manera en su tipo penal básico el concepto de menor de edad, como víctima y deja para su modalidad agravada el hecho que el sujeto pasivo tenga menos de catorce años.

Debemos tener claro, en cuanto a la pornografía infantil, que nuestra legislación penal, contempla dos formas de llevarla a cabo: una es que el victimario esté involucrado directamente en la realización directa de todo aquello que involucra la realización de la pornografía, entendiendo por esto: elaborar, producir, publicar o realizar por cualquier medio su comercialización. Mientras, por otra parte, nos encontramos con la persona que no realiza ninguno de los comportamientos antes mencionados, pero, en cambio permite o expone a un menor a que participe de los actos que constituyen la pornografía infantil, en este caso de igual manera el sujeto pasivo será siempre un menor de edad y se considera una modalidad agravada el hecho, que este sujeto, dentro de su minoría de edad, tenga catorce años o menos.

De igual manera, contamos con el delito de explotación sexual comercial el cual plantea como una de sus modalidades agravadas el hecho que la víctima sea menor de edad, independientemente en que rango de minoría de edad se encuentre.

Otro aspecto importante de destacar en la legislación penal panameña, es que se sanciona también a todas aquellas personas que tenga conocimiento que un menor de edad es víctima de cualquier de los abusos sexuales antes mencionados y no pone en autos a la autoridad correspondiente; dejando también la posibilidad de eximirle de responsabilidad penal, en aquellos casos que el abuso sexual no se haya llevado a cabo y hubiese sido solamente una impresión por parte del sujeto que presentó la denuncia.

Por último, se tiene una de las formas más comunes y conocidas en materia de abuso sexual de menores edad, como lo es el delito de violación carnal ampliamente definida por López Betancourt (2003), como *“la violación es la imposición de la cópula sin consentimiento, por medios violentos. Se caracteriza el delito en estudio, por la ausencia total de consentimiento del pasivo y la utilización de fuerza física o moral. Este concepto se refiere al tipo básico del delito... La cópula en la violación se entiende en su sentido más amplio, esto es, no se limita a cópula por vía idónea entre varón y mujer, sino abarca cualquier tipo de cópula, sea cual fuere el vaso por el que se produzca la introducción”* (p. 305). Respecto del sujeto pasivo, puede ser cualquier persona con independencia de sexo, edad, conducta o cualquier otra situación personal, de manera

que la violación puede cometerse en personas del sexo masculino o femenino, menor de edad o adulto, púber o impúber, de conducta digna o indigna, en fin, en cualquier sujeto.

La violencia puede ser física o moral, por violencia física se entiende la fuerza material que se aplica a una persona y la violencia moral consiste en la amenaza, el amago que se hace a una persona de un mal grave presente o inmediato, capaz de producir intimidación. Debe existir una relación causal entre la violencia aplicada y la cópula, para que pueda integrarse el cuerpo del delito y probable responsabilidad.”

El autor expuesto en el párrafo que antecede plantea aspectos determinantes en el delito de violación carnal, los cuales se identifican como: falta de consentimiento de la víctima; cópula entre dos personas donde no ha mediado un acuerdo mutuo; empleo de fuerza o intimidación por parte del victimario hacia su víctima. Es decir, es un delito de naturaleza violenta que manifiesta una forma de violencia sexual que puede inferirse a cualquier persona y, por ende, a los menores de edad. Es una alteración del normal funcionamiento de la sexualidad en el agresor.

Este tipo de delitos presenta una responsabilidad jurídica penal directa en el victimario, constituyendo estos delitos de propia mano, es decir, no puede llevarse a cabo por interpuesta persona.

En Panamá, el delito de violación sexual en personas menores de edad no es un tipo penal autónomo, como existe en otras legislaciones; sino más bien, es una modalidad agravada del delito de violación carnal o violación sexual en términos generales, lo que consideramos como una falla de nuestro ordenamiento jurídico.

Esta figura delictiva consiste en realizar un conjunto de actos idóneos cuya finalidad es lograr el acceso carnal sin el consentimiento de la víctima, utilizando medios que implican intimidar o violentar a la víctima, con la finalidad de colocarla en una posición de desventaja con respecto a su agresor. Entendiendo que ese acceso carnal puede darse de diferentes formas: el uso de los genitales o de cualquier tipo de objeto mediante el cual se penetre los genitales de la víctima o cualquier otro orificio de este, como, por ejemplo: el ano.

En aquellos casos, en que la víctima sea una persona menor de edad, nos encontramos ante la presencia de un acto de pederastia, el cual consiste en que una persona mayor de edad sostiene relaciones sexuales, sin el consentimiento del menor de edad, utilizando medios que lo ponen en una situación de desventaja con respecto a su agresor, acentuando de esta manera su condición de

vulnerabilidad. Se parte del hecho que el feminicidio infantil es una figura delictiva que consiste en la privación de la vida de una mujer menor de edad, entendiéndose que para estos efectos la doctrina se maneja con un rango de cero meses hasta los quince años de edad de la víctima. Encontramos una relación directa con el abuso sexual de menores, ya que el feminicidio infantil cuenta, en su gran mayoría, con la realización de una serie de actos idóneos que han constituido conductas ilícitas previas, que por sí solas constituyen diferentes tipos de abusos sexuales, siendo el más común el de violación carnal, que desencadena en la muerte violenta de la menor y, al momento de levantar las estadísticas, lastimosamente, no se habla del antes y simplemente queda en un homicidio; evitando con esto el correcto análisis estadístico.

El abuso sexual en personas menores de edad implica la presencia de todo tipo de violencia en el cual se ve inmerso un menor, generalmente, esta violencia puede consistir en maltratos de orden físico, psicológicos o sexuales, siendo estos últimos, los que ejemplifican con mayor énfasis esa condición desigual de poder que se da en el feminicidio y, por consiguiente, en el feminicidio infantil esta condición es obvia, por múltiples razones: la pertenencia al sexo femenino y la edad de la víctima.

En Panamá contamos con la Ley 82, de 24 de febrero de 2013, que regula la figura del feminicidio y lo detalla en su artículo 4, numeral 7, como una forma de causar la muerte a una mujer, ya sea por su pertenencia de género o, por cualquier otra forma de violencia.

Entendamos que dentro de las formas de violencia se encuentra la violencia sexual que en una niña le puede conducir a la muerte. Puesto que esta violencia sexual, que tiene diferentes connotaciones, pone a la niña en una condición de desventaja y absoluta indefensión con relación a su agresor o victimario; debido a que esa niña no ha terminado aún, de formar su sexualidad y lo que esto implica, al ser sometida a esta clase de maltrato y vejámenes, es quedar expuesta a que su agresor haga con ella lo que le plazca. Generalmente, por no decir, casi siempre las niñas son abusadas sexualmente y privadas de su vida.

CONCLUSIONES

El abuso sexual a personas menores de edad, constituye un problema de Estado, el cual debe ocupar uno de los primeros lugares en las Políticas Públicas; además, esta situación social tiene connotaciones propias del Derecho Penal Internacional y del Derecho Internacional Humanitario, tal como se puede observar en fallos que han dictado jueces de Tribunales Penales Internacionales,

como en el caso de Ruanda, en cuanto a su sangrienta guerra civil, en el cual se consideraba al delito de violación como un crimen de lesa humanidad, ya que producto de esas violaciones se habían dado con posterioridad la muerte de las víctimas, entre las cuales se encontraban niñas con menos de quince años de edad.

La Comunidad Internacional debe imponerse en cuanto a la ampliación de la regulación jurídica internacional con respecto al abuso sexual en personas menores de edad; que tenga mayor repercusión en la normativa interna de los países, para de esta manera poder lograr con el cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- López Bethancourt, E. (2000). Delitos en particular. II. Porrúa.
- Panamá. Asamblea Nacional Constituyente. (1972). Constitución Política de Panamá. https://www.asamblea.gob.pa/APPS/LEGISPAN/PDF_NORMAS/1970/1972/1972_028_2256.pdf
- Panamá. Asamblea Nacional. (1916). Código Penal de Panamá. Ley No 41. http://gacetas.procuraduria-admon.gob.pa/CODIGO_PENAL_1916.pdf
- Panamá. Asamblea Nacional. (1922). Código Penal de Panamá. Ley No 6. http://gacetas.procuraduria-admon.gob.pa/04049_1922.pdf
- Panamá. Asamblea Nacional. (1982). Código Penal de Panamá. Ley No 18. http://gacetas.procuraduria-admon.gob.pa/19667_1982.pdf
- Panamá. Asamblea Nacional. (2007). Código Penal de Panamá. Ley No. 14. Gaceta Oficial. <https://www.gacetaoficial.gob.pa/pdfTemp/25796/4580.pdf>
- Sáenz, J. (2018). Los delitos sexuales en Panamá. Ed. Mizrachi & Pujol.
- Sáenz, J. (2019). El femicidio y su relación con los delitos de violencia doméstica y acoso sexual. Ed. Mizrachi & Pujol.
- Sáez Martínez, G. J. (2015). Aproximación histórica a los abusos sexuales a menores. Eguzkilore, 2, 137-170.

12

LA ACTUALIZACIÓN CURRÍCULAR COMO ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE ESTUDIANTES

CURRICULAR UPDATING AS A STRATEGY FOR THE INTEGRAL TRAINING OF STUDENTS

Claudia Inés Ayala Rueda¹

E-mail: ciayala@uninorte.edu.co

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1971-046X>

Lázaro Salomón Dibut Toledo²

E-mail: ldibut2001@yahoo.es

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5578-2079>

¹ Universidad del Norte. Barranquilla. Colombia.

² Universidad del Golfo de California. Cabo San Lucas, B.C.S. México.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Ayala Rueda, C. I., & Dibut Toledo, L. S. (2020). La actualización curricular como estrategia para la formación integral de estudiantes. *Revista Conrado*, 16(75), 93-102.

RESUMEN

En el presente artículo, se exponen acciones encaminadas al diseño de una estrategia curricular que tributa en la formación integral de los estudiantes del Programa de Ingeniería Civil de la Universidad de la Costa, ubicada en la ciudad de Barranquilla. El proceso se inició, con la revisión y análisis del plan de estudio vigente en el programa de Ingeniería Civil. Asimismo, se propuso una estrategia que permitiera transformar la malla curricular, de tal manera, que el egresado del programa tenga un perfil de formación constituido no solo por lo específico y disciplinar sino la formación humanística y cultural que exige la cambiante sociedad actual, siendo coherente que estos elementos hacen parte de una formación integral, fortaleciendo los conocimientos y sirviendo de base a futuras investigaciones para la verificación de aplicabilidad en otras universidades y organizaciones educativas. El objetivo de este artículo es darle a conocer al lector, que fundamentados en el análisis de los grupos de interés, se puede construir una estrategia, que al ser implementada, contribuye al mejoramiento de las acciones, conllevando de esta manera, a influir integralmente en la formación integral de los estudiantes.

Palabras clave:

Currículo, estrategia, integral, stakeholders, sociedad.

ABSTRACT

In this article, actions aimed at designing a curricular strategy that pay tribute to the comprehensive training of students of the Civil Engineering Program of the Universidad de la Costa, located in the city of Barranquilla, are presented. The process began with the review and analysis of the current study plan in the Civil Engineering program. Likewise, a strategy was proposed that would allow the curricular mesh to be transformed, in such a way that the graduate of the program has a training profile made up not only of what is specific and disciplinary, but also the humanistic and cultural training that today's changing society demands, being consistent that these elements are part of comprehensive training, strengthening knowledge and serving as the basis for future research to verify applicability in other universities and educational organizations. The objective of this article is to let the reader know that, based on the analysis of interest groups, a strategy can be built, which, when implemented, contributes to the improvement of actions, thus leading to a comprehensive influence on the integral formation of the students.

Keywords:

Curriculum, strategy, comprehensive, stakeholders, society.

INTRODUCCIÓN

Todo currículo se sustenta en un conjunto de concepciones sobre aspectos sustantivos del mismo, como son las concepciones sobre la educación, sobre la esencia del hombre y los fines de su formación, sobre las instituciones educativas en su vínculo con la sociedad como sistema mayor en que surgen y existen, sobre el proceso de conocimiento científico y de la ciencia en general, sobre el proceso de enseñanza aprendizaje.

Asegurar la calidad de la educación superior es un desafío permanente en el contexto de la sociedad del conocimiento. El significativo aumento de la cobertura, el acceso de nuevas poblaciones y las tendencias de internacionalización marcan la pauta y la importancia de hacer mejoras continuas de este nivel educativo.

América Latina ha experimentado un crecimiento sin precedentes en el número de estudiantes matriculados en la educación universitaria, la cobertura promedio entre sus países pasó del 21% en el 2005 al 40% diez años después (Ferreyra, et al., 2017).

Pueden existir muchas razones por las cuales se opte por la Universidad privada las cuales podrían ser las distintas variables como posicionamiento, costo, ubicación, ayudas económicas del gobierno, entre otros.

En este sentido, a partir de los años 90 en varios países de América Latina, entre ellos Colombia, inició un proceso de adecuación institucional y normativa para medir los rendimientos de los estudiantes y evaluar la calidad de la oferta de las IES “Instituciones de Educación Superior”

Este proceso estableció los componentes de la calidad de la educación superior para cada país de la región, y definió políticas de aseguramiento de la calidad para abordar procesos de evaluación de la calidad de las IES (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2017).

El desarrollo de currículos basados en competencias, más que una moda intelectual en el campo de la educación superior, es una tendencia que se impone en el mundo de hoy, debido a las exigencias del entorno laboral. Por ejemplo, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, a través del decreto 2566 de 2003, expedido por el Ministerio de Educación Nacional, estableció las normas mínimas de calidad de los programas académicos universitarios, el sistema de créditos y la formación por competencias.

Estas determinaciones deben ser atendidas por las instituciones universitarias, lo que implica gestionar profundos

procesos de cambio conceptual sobre la misión de la universidad, la forma de educar profesionales y la finalidad de los mismos en la sociedad.

En definitiva, las universidades colombianas están abocadas a iniciar un proceso masivo de reformas curriculares que las ayuden a adaptarse al mundo de hoy y a las exigencias legales vigentes.

Una actualización curricular significa, ante todo, la generación de procesos interdependientes entre las funciones sustantivas de la Institución de Educación Superior (IES) y las necesidades de la sociedad, una mayor articulación entre la investigación y la proyección social, el incremento de la autonomía en el aprendizaje del estudiante, la ampliación y diversificación de ofertas, mayor articulación de las unidades y agentes responsables de la dirección.

El programa de Ingeniería Civil de la Universidad de la Costa se ha convertido en uno de los Programas con mayor demanda de la Región Caribe.

Sin embargo, por las características propias de los cambios técnicos, estructurales, económicos y sociales del país con base en los procesos de internacionalización, es necesario proponer una estrategia oportuna e innovadora, que evidencie la transformación de la formación y que les permita a sus egresados vincularse de manera rápida al mundo del trabajo, poderse adaptar a los cambios constantes del mundo laboral que requieren calificaciones versátiles y para los cuales cada vez es más importante la capacidad de aprendizaje, la formación a lo largo de la vida.

El objetivo de este artículo es darle a conocer al lector, que, fundamentados en el análisis de los grupos de interés, se puede construir una estrategia, que al ser implementada, contribuye al mejoramiento de las acciones, conllevando de esta manera, a influir integralmente en la formación integral de los estudiantes.

MATERIALES Y MÉTODOS

Para el iniciar este proceso, un aspecto clave fue la identificación de una población de interesados del Programa de Ingeniería Civil, sobre los cuales se desarrollaron acciones que conducían a tener datos, que luego de ser tabulados y analizados, evidenciaron criterios y resultados que iban alineados a cumplir objetivos transversales en el diseño de la Estrategia Curricular. La Tabla 1, describe los grupos de interés que fueron identificados para esta investigación.

Tabla 1. Grupos de Interés.

DIRECTIVOS
El nivel ejecutivo de la Universidad.
ADMINISTRATIVOS
Los administrativos, personal de apoyo y personal de servicio del Programa.
PROFESORES
Profesores de planta y catedráticos que tengan vinculación laboral con la Universidad.
ESTUDIANTES
Los estudiantes activos.
GRADUADOS
Los graduados que se encuentran en la base de datos.
EMPLEADORES
Son los graduados que mantienen relación con la bolsa de empleo de la Universidad.

Inicialmente se mencionan los distintos aportes teóricos internaciones que conceptualizan el termino Currículo teniendo en cuenta aspectos que dependen de cada autor.

Los orígenes del concepto currículum se sitúan en 1633 (siglo XVII) en la Universidad de Glasgow Escocia. La adopción del término latino para denominar una pista de carreras podría relacionarse con el proceso de la enseñanza.

Para Bobbitt (1918), citado por Cano Plata (2016), el término currículum es definido como *“aquella serie de cosas que los niños y los jóvenes deben hacer y experimentar a fin de desarrollar sus habilidades”*, esto proviene de la influencia que tiene la corriente positivista del conocimiento, la cual se definió como la era de la ciencia que exige particularidad y exactitud.

Las definiciones de Caswell & Campbell (1935), citados por Fernández Cruz (2004), se refieren principalmente al currículum como el conjunto de experiencias que el estudiante desarrolla bajo la orientación del profesor, en general se refiere a todo lo que rodea el estudiante en la institución, lo cual es direccionado por cada una de las instrucciones que reciba en el aula.

Según Tyler (1949), citado por Portela Guarín, Taborda Chaurra & Loaiza Zuluaga (2017), el aprendizaje es planeado y dirigido, toma como tareas del currículum: selección del contenido y su organización, secuencia con sus principios psicológicos, determinación y evaluación de métodos adecuados. El currículum es una construcción de carácter histórico y social que juega un papel importante para la transformación social.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1958), define al currículum como: Son todas las experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesor o tenidos en cuenta por él, en el sentido de alcanzar los fines de la educación, siendo esté el propósito intrínseco de la educación (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2006).

Analizando a De Alba (1998), existen al menos 3 dimensiones que conforman a todo proyecto o modelo curricular: una dimensión social amplia, que supone el contexto en tanto condiciones de posibilidad del discurso curricular en cuestión.

Una segunda dimensión: la de la estructuración formal, que sí alude a los planes y programas de estudios y para el caso de esta escrito, se sitúan en esta dimensión los fundamentos de la educación básica.

Finalmente, una tercera dimensión, la procesual práctica, señala el momento educativo, es decir los procesos o encuentros entre el docente, sus alumnos y los contenidos y libros de texto como medidores de esa relación y la complejidad que de suyo lleva su comprensión.

Para Gimeno (2005), *“es el eslabón entre la cultura y la sociedad exterior a la escuela y la educación entre el conocimiento o la cultura heredados y el aprendizaje de los alumnos, entre la teoría (ideas, supuestos y aspiraciones) y la práctica posible, dadas unas determinadas condiciones”*

Según Posner (1998), citado por Arrieta de Meza & Meza Cepeda (2001), existen hasta seis tipos distintos de currículum (oficial, práctico, realizado, nulo, oculto y Extra currículum), aunque estos son variantes de tres fundamentales (formal, real y oculto) y, en el fondo, el currículum es uno sólo que despliega todas estas facetas.

Para Córlica & Dinerstein (2009), citados por Pérez (2012), presentan una perspectiva histórica, lineal y secuencial: *“es el eslabón entre la cultura y la sociedad exterior a la escuela y la educación, entre el conocimiento o la cultura heredados y el aprendizaje de los alumnos, entre la teoría (ideas, supuestos y aspiraciones) y práctica posible, dadas unas determinadas condiciones. Es la expresión y concreción del plan cultural que una institución escolar hace realidad dentro de unas determinadas condiciones que matizan ese proyecto”*

Según Facer (2011), citado por Rangel (2015), el currículum debe constituir una serie de principios, es decir, un andamio para desarrollar acciones dinámicas e interacciones. Un currículum vivo afronta las contradicciones y la

negociación en un contexto dado. Las autoridades deben actuar bajo el supuesto del interés público que moviliza las políticas educativas y en este sentido construye participativamente los currículos de las instituciones educativas públicas.

En cuanto a los aportes teóricos nacionales, se resaltan las siguientes anotaciones que evidencian la evolución del concepto. En la década de los años cincuenta del siglo XX la educación colombiana y la latinoamericana determinaron el diseño de planes y programas de estudio como el núcleo central de sus preocupaciones. Sin embargo, en la primera mitad del siglo ya se venía hablando de planes y programas, si bien no eran el eje más importante para la deliberación en la educación y la enseñanza (Colombia. Ministerio de Educación Nacional, 2016).

A partir de la segunda mitad del siglo XX las reflexiones en torno al currículum se volvieron preponderantes en casi todo el mundo; el currículum no es ya solo el punto de encuentro en los discursos educativos, sino algo inherente a cualquier proceso pedagógico.

En rigor, la procedencia del currículum en Colombia no lleva más de cincuenta años de haberse expandido en el campo universitario. Cabe mencionar que el currículum estaba ligado, por un lado, a los discursos y prácticas sobre planeación y desarrollo de la década del cincuenta del siglo XX y por otro lado, a las influencias de los llamados países industrializados (Reino Unido, Estados Unidos, etc.), aspectos que, a la postre, generaron un proceso de reforma radical de la educación latinoamericana y particularmente de la colombiana.

En ese orden de ideas, la historia del currículum en el país correspondió a las reformas de la educación y la enseñanza de primaria, secundaria y universitaria durante los últimos cincuenta años del siglo pasado. Es interesante ver que, después de revisar los textos de historia de la educación en Colombia, no se haga claridad sobre el origen del concepto de currículum y más curioso aun, que los actuales programas curriculares que orientan el desarrollo de la enseñanza en el país no lo mencionen dentro de sus fundamentos.

En lo referente a estos antecedentes se podría decir entonces que el concepto de currículum surgió en Estados Unidos en 1911, particularmente, en la Universidad de Chicago donde se estructuró la primera cátedra sobre currículum. En la década de 1960, en las universidades colombianas se introduce el concepto de currículo, en una concepción de resultado, de producto, y se trabajó con enunciados llamados objetivos con los cuales se definía previamente lo que se esperaba alcanzar en la formación (Rodríguez, 2006).

El aspecto central eran los contenidos, los cuales se podían empaquetar en materias y se relacionaban para su desarrollo en planes de estudio. El currículo se reducía al plan de estudios cuyo diseño era realizado por un pequeño grupo (comité curricular) para ser desarrollado por el profesor, cuya función consistía en ser administrador de este currículo.

El currículo que primero se implementó en el sistema educativo colombiano fue el Currículo por Objetivos, este se consolidó en Colombia en los diversos niveles de educación en diferentes periodos. El currículo por objetivos en Colombia buscaba dar respuesta a las necesidades que surgían en el campo laboral, sobre todo en el industrial y comercial.

Se planeó para diez años con una inversión de aproximadamente veinte mil millones de dólares por parte del gobierno de los Estados Unidos liderado por el presidente John F Kennedy y los presidentes colombianos Alberto Lleras Camargo (1958-1962), Guillermo León Valencia (1962-1966) y Carlos Lleras Restrepo (1966-1970).

La pretensión de estos presidentes con ese programa era mejorar aspectos sociales y económicos con actividades como la reforma agraria, el acceso a vivienda, la erradicación del analfabetismo, crear nuevos planes educativos, modernizar las comunicaciones, etcétera.

En Colombia, luego de las discusiones generadas en los años cincuenta y a partir de los años setenta durante el gobierno de Misael Pastrana Borrero y bajo las administraciones de los entonces ministros de educación Luis Carlos Galán Sarmiento y Juan Jacobo Muñoz, se dieron los primeros pasos para establecer el currículum como una política de Estado, encontrándose dos corrientes antagónicas (Cano Plata, 2016).

La primera con enfoque pedagógico científico, que fue la que ingresó a las universidades colombianas por tener más aceptación debido a la transformación de la sociedad industrial y que correspondió al modelo taylorista, y la segunda, con enfoque pedagógico experiencial.

Con respecto a la legislación, el Gobierno colombiano promulgó varias leyes en las que se destacaron la Ley 27 de 1971, con la cual se buscaba que los rectores de las universidades colombianas fueran a formarse al exterior, particularmente a los Estados Unidos, en materia de planeación educativa o que desde allí se trasladaran a impartir conocimientos.

En 1980, en el periodo de gobierno de Julio Cesar Turbay Ayala, se dictaron las primeras normas de educación superior. En enero de ese año salió a la luz pública el Decreto 80 cuyo objetivo primordial fue organizar la educación

superior y dictar los principios y las normas que lo habían de regular. El principio que propone esta ley es el del currículum científico y su intencionalidad estaba en la producción y el desarrollo bajo un paradigma.

En la década de 1990, se introduce en el sistema educativo colombiano un concepto de currículum, pero en una tendencia de procesos, y se trabaja con enunciados llamados logros, que orientan el quehacer de acuerdo a desarrollos y estructuración en la formación del futuro profesional. El aspecto central en el currículum son los objetos de estudio, se orienta su desarrollo alrededor de proyectos que se inscriben en una estructura curricular (Rodríguez, 1999).

Una transformación visible en la historia del currículum universitario en Colombia se vio reflejada en el marco de la reforma constitucional de 1991. Para el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia, el currículum es, según el Artículo 76 del capítulo II de la Ley 115 de febrero 8 de 1994, *“el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el Proyecto Educativo Institucional”*. (Colombia. Ministerio de Educación Nacional, 2016)

Según el Ministerio de Educación Nacional (1996), en un documento preparado por el equipo de Tecnología define el diseño del currículum como una actividad cognitiva y física en la cual el individuo establece relaciones entre informaciones de orden teórico y práctico, tendientes a resolver una situación problemática surgida de las necesidades humanas.

Según Hernández (1989), define el diseño curricular como *“un proceso de toma de decisiones para la elaboración del currículum, previo a su desarrollo, que configure flexiblemente el espacio instructivo donde se pondrá en práctica, mediante un proceso de enseñanza aprendizaje del que el proyecto curricular es su visión anticipada”*. (Colombia. Universidad del Valle, 2005).

Durante el desarrollo de las acciones, fue necesario hacer una indagación teórica del concepto de Formación integral, teniendo en cuenta las distintas características presentadas y contempladas en el sector académico universitario.

Los autores analizados fueron los siguientes: La propuesta de Orozco (1999), muestra que la formación integral tiene que ver con una educación orientada al desarrollo de todas las dimensiones de la persona. Los centros de

educación superior centran sus esfuerzos en hacer que sus estudiantes alcancen las competencias relacionadas con la profesión seleccionada, de esto no hay duda, pero los aspectos que tienen que ver con la formación como ser humano no se ofrecen de manera tan obvia. En tal virtud, cuando se habla de integral, se busca una acentuación especial en lo humano.

La formación integral es una característica distintiva de la educación formal, ya que se interesa en la formación del ser humano. Sin embargo, algunos autores críticos adicionan la palabra integral al término formación, ya que la determina redundante. Hablar de formación, e incluso de educación, lleva implícito el concepto de la integralidad del ser humano.

Partiendo de la importancia y el impacto que tiene para los autores esta investigación, se ha documentado su posición y las principales aportaciones en el campo teórico, práctico y metodológico. Unificando los conceptos de reconocidos autores nacionales e internacionales, se concibe al currículum como un medio intrínseco en la educación, para lograr la reconstrucción sistemática del conocimiento, desarrollando de esta manera habilidades, comunicando principios y generando tareas que se formalizan con un aprendizaje planeado y dirigido.

Durante este recorrido, se resalta el concepto de currículum de Perrenoud (2003), en el cual se enfoca con un anclaje en las prácticas sociales, es decir, que éste no se circunscriba a un circuito cerrado, sino que atienda los problemas de la vida cotidiana, los problemas de pobreza y desigualdad, los problemas económicos, las nuevas tecnologías, etc.; dándole de esta manera una vida social al currículum, pues no solamente atiende cuestiones abstractas, sino problemas tangibles.

Por lo anterior, se confirma que es una necesidad contar con un currículum social, que forme personas de manera integral y que coadyuve a la construcción de la ciudad, asegurando de esta manera una estrecha relación entre la dinámica académica y los problemas reales de la sociedad, logrando un tejido social bajo un enfoque crítico, de reflexión y responsabilidad social.

Para esto, los autores definen que el currículum social es aquel que se encuentra anclado a las prácticas sociales y que lleva al aula los principios y valores que apuntan a dar respuesta a los problemas identificados en la Región, de tal manera que se ofrezca al estudiante una formación integral.

Después de haber conocido y analizado los distintos autores presentados que relacionan el concepto de formación integral, los autores definen a la formación integral

como la complementariedad de cada currículo para que tenga la capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en el aula, frente a un contexto social, científico y cultural, integrando el saber hacer, el ser y el servir, articulando el aprendizaje de las ciencias y saberes con la formación en actitudes y valores, en un entorno armónico, justo y respetuoso.

Por otra parte, en cuanto al análisis de las distintas clasificaciones del enfoque mixto, en el que se incluye una combinación entre los métodos cuantitativos y cualitativos, tal como lo indica Hernández-Sampieri & Mendoza (2008), se manifiesta que el diseño que aplicó para la investigación realizada es el explicativo secuencial (DEXPLIS), debido a que la mayor parte de la muestra tomada para esta investigación, corresponde a datos cuantitativos, siendo ésta representada en la población de estudiantes y egresados.

Un currículo integral estandariza cambios en los paradigmas de la formación los cuales van enfocados al desarrollo Sostenible, considerando implicaciones económicas, ambientales y sociales asegurando de esta manera a las futuras generaciones, garantizando que un porcentaje significativo de estudiantes adquieran las competencias que se requieren para iniciar en el campo laboral, en las prácticas empresariales, aun sin haber culminado sus estudios universitarios en empresas vinculadas a la disciplina desarrollando actividades integradoras al currículo.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Una vez que se desarrolló la interpretación de la tabulación de los resultados, generados en la aplicación de cada uno de los instrumentos diseñados ad hoc, se propuso una estrategia, la cual concibe acciones que permiten el seguimiento al proceso de formación curricular, a través de una práctica coherente que favorezca el cumplimiento de los lineamientos misionales de la Educación Superior.

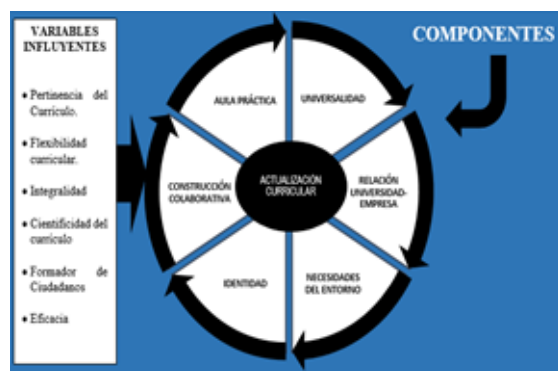


Figura 1. Diseño de la estrategia.

La estrategia presentada en la Figura 1, está conformada por seis componentes: Universalidad, Relación Universidad-Empresa, Necesidades del entorno, Identidad, Construcción colaborativa y Aula práctica, que, de manera coordinada, actúan e influyen en el proceso de actualización curricular. Estos componentes enunciados, son considerados como una totalidad, no existe preferencia por alguno de manera individual, sino que se potencian y complementan entre ellos.

Durante el recorrido en cada uno de los seis componentes que hacen parte de la estrategia diseñada, se encuentran las variables influyentes que fueron identificadas en el desarrollo de esta investigación, las cuales se optimizaron y fueron un insumo durante la aplicación de los instrumentos ad hoc a los grupos de interés identificados. Son: Pertinencia del currículo, Flexibilidad curricular, Integralidad, Cientificidad del Currículo, Formador de Ciudadanos, Eficacia.

En cuanto a la variable de Flexibilidad, se considera prudente emitir conceptos validados por distintos autores, que permitieron tener una mayor comprensión de su influencia dentro de la estrategia.

- Flexibilidad: El diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2006), la define como lo que es susceptible a cambios o variaciones según las circunstancias o necesidades. Otros autores la definen como una palabra que permite resaltar la disposición de un individuo u objeto para ser doblado con facilidad, la condición de plegarse según la voluntad de otros y la susceptibilidad para adaptarse a los cambios de acuerdo a las circunstancias.
- Flexibilidad curricular: Díaz Villa (2005), menciona que la flexibilidad curricular puede plantearse por lo menos de dos formas: la primera referida a la apertura de límites y de las relaciones entre campos, áreas y contenidos del currículo; y la segunda, al grado de apertura de los cursos y las actividades académicas de acuerdo con las necesidades de los estudiantes.
- Atributos de la Flexibilidad: Los atributos de un currículo flexible son:
 - Persigue adecuar permanentemente los nuevos conocimientos a los procesos de formación, lo que implica la actualización permanente de la disciplina.
 - Promueve la capacidad de decisión en el alumno en el momento de elegir las asignaturas o módulos que debe cursar y lo ayuda a determinar el ritmo de sus estudios.
 - Propicia la comunicación horizontal y vertical de los contenidos al evitar la rigidez de materias secuenciales, con lo que se mejora la comunicación de todo el plan.

- Facilita la movilidad de los actores académicos, tanto estudiantes como docentes, primero hacia el interior de la institución, pero también se puede lograr esto con otras instituciones y países.
- Redimensiona el papel que juega el docente como sujeto social que convoca al alumno a establecer el diálogo y a explorar sus propias intencionalidades.
- Hace viable el sistema de créditos, aspecto que estudiante representa un serio obstáculo porque cada institución evalúa con diferentes parámetros.

Con el propósito de comprender la relación entre las variables y los componentes, se hace necesario dar una breve descripción de cada de ellos.

- **Universalidad:** Es la multiciplidad y extensión del currículo sin perder el horizonte de lo Regional, incorporando dimensiones internacionales e interculturales, que promuevan el desarrollo de competencias distintivas de un ciudadano global, que se caracteriza por ser alguien que conoce y comprende el mundo en general y su lugar en él y trabaja para construir un planeta más justo, igualitario y sostenible.
- **Relación Universidad-Empresa:** Contribuye a mejorar la competitividad de la Región, transfiriendo conocimiento y tecnología tanto en el sector público y privado. Se conoce la realidad formando un tejido empresarial.
- **Necesidades del Entorno:** Realización de un análisis sectorial en el que se identifican, se categorizan y se priorizan los requerimientos del entorno, que conduzca a la intervención de individuos con sus conocimientos, actitudes y habilidades.
- **Identidad:** Está sujeto a seguir referentes universales que inspiran la apropiación de Identidad, pero le otorga características al currículo en ser único y diferenciado.
- **Construcción Colaborativa:** Fomento de un entorno de aprendizaje colaborativo aplicado en los momentos donde se imparte el conocimiento: pre-instruccional (se define lo que se va a aprender y el método que se usará, marcando objetivos de principio a fin), co-instruccional (el estudiante cuenta con la información suficiente) y pos-instruccional (Visión general, resumen, aclaración de dudas).
- **Aula Practica:** Enfoque en la creación de experiencias de aprendizajes transformadoras a través de acciones didácticas, aplicando las competencias genéricas y disciplinares en el sustento teórico profesional, integrando el saber, el saber hacer y el ser.

Una vez se han descrito cada uno de los componentes, se construyeron indicadores que ofrecen sostenibilidad

a las acciones de seguimiento propuestas, los cuales se listan en la Tabla 2.

Tabla 2. Acciones de seguimiento de la Estrategia.

UNIVERSALIDAD	
$\frac{\text{Numero de actividades desarrolladas que promuevan la formación de ciudadanos globales}}{\text{Numero total de actividades programadas}}$	
<ul style="list-style-type: none"> • Proponer ambientes de aprendizaje para el desarrollo de competencias distintivas de un ciudadano global. • Mantener vigentes los documentos que contengan las políticas institucionales en materia de referentes académicos externos, nacionales e internacionales, para la revisión y actualización del plan de estudio. 	
RELACIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA	
$\frac{\text{Número de convenios activos que propician la interacción académica y profesional}}{\text{Numero total de convenios programados}}$	
<ul style="list-style-type: none"> • Disponer de un marco legislativo que propicie la relación empresarial y la creación de alianzas estratégicas. • Identificar las necesidades y requerimientos del entorno laboral (a nivel local, regional y nacional) en términos productivos y de competitividad, tecnológicos y la capacidad del programa para atenderlos. • Vigilar el grado de correspondencia entre el perfil laboral y ocupacional del sector y el perfil profesional del programa. 	
NECESIDADES DEL ENTORNO	
$\frac{\text{Numero de espacios académicos donde se problematizan las necesidades del entorno}}{\text{Numero total de espacios académicos}}$	
<ul style="list-style-type: none"> • Analizar la pertinencia de los contenidos curriculares con las necesidades del entorno. • Velar por la existencia de espacios académicos que promueven el debate y la discusión. 	

IDENTIDAD
$\frac{\text{Número de características diferenciadoras del currículo}}{\text{(Número total de características generales de un currículo)}}$
<ul style="list-style-type: none"> Hacer seguimiento a la apreciación por parte de grupos de interés de la Universidad sobre la pertinencia y beneficios del programa en la región.
CONSTRUCCIÓN COLABORATIVA
$\frac{\text{Número de créditos de asignaturas disciplinares}}{\text{Número total de créditos del plan de estudios}}$
<ul style="list-style-type: none"> Registrar y sistematizar las buenas practicas desarrolladas. Caracterizar el trabajo del aula bajo el enfoque de enseñanza basada en problemas. Controlar la cualificación de las prácticas de aula desde un enfoque pedagógico y de formación en competencias.
AULA PRACTICA
$\frac{\text{Número de espacios extracurriculares}}{\text{Número total de espacios curriculares}}$
<ul style="list-style-type: none"> Identificar los escenarios y ambientes de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo acciones didácticas curriculares. Promover el aumento de los espacios curriculares y extracurriculares donde especialistas de diferentes disciplinas, concurren a tratar problemas relacionados con el contexto y el ejercicio profesional.

La anterior estrategia diseñada, fue validada por medio del juicio de expertos utilizando instrumentos diseñados ad hoc. En este proceso se realizó una prueba piloto con un grupo de expertos, aplicada a los grupos de interesados identificados tal como se indicó en la Tabla 1.

El proceso de validación de la estrategia se realizó con expertos. Los aspectos considerados esenciales en la validación fueron los siguientes:

- Multiplicidad y extensión del currículo.
- Transferencia de conocimiento y tecnología en el mejoramiento de la competitividad.
- Identificación de los requerimientos del entorno.
- Apropiación de Identidad.
- Entorno de aprendizaje colaborativo.

- Creación de experiencias transformadoras desde el aula.

Luego de haber sido validada por un grupo de expertos la estrategia diseñada y después de analizar los resultados obtenidos en el juicio de expertos, se propone mecanismos de ajuste que deben ser aplicados una vez se inicie el proceso de implementación de la estrategia diseñada. Los aspectos considerados esenciales en la estrategia fueron los siguientes:

- El currículo del programa necesita exhibir pertinencia social y académica.
- Flujos de comunicación entre los distintos actores que hacen parte del campus universitario.
- El currículo es un proceso de evaluación continua.
- El currículo debe garantizar una formación integral al estudiante.
- Procedimientos claves estandarizados que permitan unificar directrices institucionales.
- Aumentar el número de horas prácticas fuera del aula de clases pero que sean incluidas dentro de la programación de cada asignatura.
- Regulación del trabajo académico de los profesores.
- Promover la comunicación horizontal y vertical de las asignaturas.

CONCLUSIONES

La estrategia diseñada, generó un impacto significativo el cual podrá tener una relevancia a nivel de Universidad en todos los grupos de interés identificados, a nivel local y regional.

Actualizar el currículo del Programa, aporta a la Región un vínculo efectivo entre las necesidades del sector productivo y el desarrollo académico, entregando de esta manera profesionales hábiles y competentes. Por otra parte, construirá un tejido social que irá enfocado al alcance altruista de los planes de desarrollo de las ciudades y la comunidad científica. Dichos profesionales serán portadores del acervo cultural, con sus principios y valores, sensibles a los problemas del entorno, con capacidad de responder y dar soluciones de progreso, siempre actuando con un enfoque de criticidad, reflexión y responsabilidad social.

Al evidenciar una innovación educativa, también llamada renovación pedagógica, llevará a que el grupo de profesores modifiquen sus metodologías obsoletas de enseñanza, motivando al estudiante a que desarrolle un trabajo autónomo y competente y de la mano con un modelo Desarrollista, que tiene en cuenta la diversidad de la

población estudiantil y el desarrollo de sus competencias según sus ritmos de aprendizaje. Por otra parte, la renovación pedagógica trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes.

El modelo busca que los estudiantes partan de la realidad para construir su mundo a partir de sus propias experiencias. Este modelo pedagógico busca que los estudiantes comprendan, analicen, interpreten y valoren los procesos educativos, siendo críticos y a la vez sean preparados como personas integrales y proactivas, que puedan enfrentarse a la sociedad, sin temor a afrontar retos, atendiendo intereses y necesidades de cada uno y de su entorno.

A nivel de Facultad, este resultado obtenido puede ser replicados en los demás programas académicos; como institución es primordial el impacto ya que los resultados son viables en cada una de las pruebas que se presentan ante el Ministerio de Educación en el que los estudiantes tienen que validar cada uno de sus conocimientos adquiridos.

A nivel de las otras Universidades, locales y Regionales que también ofrezcan el Programa de Ingeniería Civil, es una gran oportunidad de relacionamiento estratégico en cuanto a la creación de alianzas que fortalezcan ganancia a las dos instituciones, lo que permite coordinar actividades dirigidas a los distintos grupos de interés identificados.

La Institución debe incluir los componentes de la estrategia en su plan de acción y garantizar el debido cumplimiento de los grupos de interés en el momento de la implementación y se sugiere que identifique competencias transversales que permitan que estudiante refuerce su pertinencia y sentido social.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arrieta de Meza, B. M., & Meza Cepeda, R. D. (2001). El currículo nulo y sus diferentes modalidades. *Revista Iberoamericana de Educación*, 25(1), 1-9.
- Cano Plata, C. A. (2016). *Cambios y permanencias en la historia del currículo universitario en Administración en Colombia, 1940-2000*. (Tesis de doctorado). Universidad Nacional de Colombia .
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Revisión de políticas nacionales de educación: La educación en Colombia*. MEN. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf
- Colombia. Universidad del Valle. (2005). *Diseño y construcción curricular bajo un enfoque investigativo*. Grupo de Investigación: Currículo y Pedagogía en Educación Superior.
- De Alba, A. (1998) *Currículum: crisis, mito y perspectivas*. Miño y Dávila Editores S.R.L..
- Díaz Vila, M. (2005). Flexibilidad y organización de la educación superior. En, R. Pedroza Flores, & B. García Bri-ceño (comps), *Flexibilidad académica y curricular en las instituciones de educación superior*. (pp. 63–117). Porrúa.
- Fernández Cruz, M. (2004). El desarrollo docente en los escenarios del currículo y la. *Revista de currículo y formación del profesorado*, 8(1).
- Ferreira, M. M., Avitabile, C., Botero, J., & Haimovich, F., & Urzúa, S. (2017). Momento decisivo: la educación superior en América Latina y el Caribe. Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento/Banco Mundial.
- Gimeno Sacristán, J. (2005). *La educación que aún es posible*. Ediciones Morata.
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2008). El matrimonio cuantitativo cualitativo: el paradigma mixto. (Ponencia). 6º *Congreso de Investigación en Sexología*. Villahermosa, Tabasco, México.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2017). Aseguramiento de la calidad en América Latina. IESALC-UNESCO. <http://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/download/34/34/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2006). Currículo, competencias y noción de enseñanza-aprendizaje: necesidad de una reformulación de nuestras concepciones sobre educación. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000151698>
- Pérez Pérez, M. (2012). *Teoría, Diseño y Evaluación Curricular*. UAEH.
- Perrenoud, P. (2003). *Ancher le curriculum dans les pratiques*. *Résonances*, 6, 18-20.
- Portela Guarín, H., Taborda Chaurra, J., & Loaiza Zuluaga, Y. E. (2017). El currículo en estudiantes y profesores de los programas de Formación de Educadores de la Universidad de Caldas de la Ciudad de Manizales: significados y sentidos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 13 (1), 17-46.

- Rangel Torrijo, H. (2015). Una mirada internacional de la construcción curricular. Por un currículo vivo, democrático y deliberativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 17(1), 1-16.
- Real Academia Española. (2006). Diccionario de la Lengua Española. Espasa Calpe.
- Rodríguez Rodríguez, R (1999). *Investigación y currículo*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Rodríguez Rodríguez, R. (2006). Investigación curricular: conceptos, alcances y proyecciones en Instituciones de Educación Superior. *Hallazgos*, 6, 63-82.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

13

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA, UNA HERRAMIENTA ÉTICA EN EL ÁMBITO PEDAGÓGICO

QUALITATIVE RESEARCH, AN ETHICAL TOOL IN THE PEDAGOGICAL FIELD

Eudaldo Enrique Espinoza Freire¹

E-mail: eespinoza@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0537-4760>

¹ Universidad Técnica de Machala. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Espinoza Freire, E. E. (2020). La investigación cualitativa, una herramienta ética en el ámbito pedagógico. *Revista Conrado*, 16(75), 103-110.

RESUMEN

Las investigaciones cualitativas se caracterizan por las relaciones que se establecen entre el investigador y los participantes de ahí la importancia de la ética como garante del rigor científico en las indagaciones; lo que también debe estar presente en las investigaciones pedagógicas donde se utiliza este paradigma. El presente trabajo descriptivo de tipo revisión bibliográfica sustentado en los métodos, hermenéutico y análisis de contenido, tiene por objetivo el análisis, desde un posicionamiento crítico de la presencia de la ética en la investigación pedagógica con enfoque cualitativo. Entre los principales resultados se encuentran, la caracterización de las investigaciones cualitativas, sus principales métodos y técnicas, los fundamentos y elementos éticos, y su empleo en el ámbito pedagógico para el estudio de las relaciones sociales al interior de las instituciones educativas en la consecución de los objetivos de los sistemas de enseñanza y de la escuela con la comunidad como agente de cambio, así como objeto de estudio en el currículo de las carreras pedagógicas desde el punto de vista cognitivo y axiológico. Se concluye que, las investigaciones cualitativas constituyen una valiosa herramienta ética para la formación integral de los futuros docentes.

Palabras clave:

Investigación cualitativa, valores éticos, fundamentos éticos, investigación pedagógica.

ABSTRACT

Qualitative research is characterized by the relationships established between the researcher and the participants, hence the importance of ethics as guarantor of scientific rigor in inquiries; which must also be present in the pedagogical investigations where this paradigm is used. The present descriptive work of the bibliographic review type based on the methods, hermeneutics and content analysis, aims to analyze from a critical position the presence of ethics in pedagogical research with a qualitative approach. Among the main results are the characterization of qualitative research, its main methods and techniques, the foundations and ethical elements, and its use in the pedagogical field for the study of social relations within educational institutions in achieving the objectives of the teaching systems and the school with the community as an agent of change, as well as an object of study in the curriculum of pedagogical careers from the cognitive and axiological point of view. It is concluded, that qualitative research constitutes a valuable ethical tool for the comprehensive training of future teachers.

Keywords:

Qualitative research, ethical values, ethical foundations, pedagogical research.

INTRODUCCIÓN

La motivación por la indagación es una característica propia del ser humano, es la actividad que se realiza con el propósito de descubrir lo que es desconocido; cuando este proceso se orienta a través del método científico se está en presencia de una investigación científica. Ahora bien, este acto investigativo sobre un fenómeno o suceso, requiere del conocimiento del área de la ciencia que investiga y del dominio de una metodología y métodos científicos de investigación, en la cual sustentar y direccionar la práctica investigativa; así como, del respeto a las reglas y normas éticas establecidas en la búsqueda de la solución al problema científico, ya sea, desde una perspectiva cuantitativa, cualitativa o mixta (Ortiz, Arias & Pedrozo, 2018). Aunque actualmente existe una tendencia cada vez mayor en el empleo complementario de estos paradigmas; no dejan de existir características propias que lógicamente pueden ser combinadas a pesar de que cada uno de estos paradigmas tiene sus propios parámetros de evaluación de la calidad.

En el caso de las investigaciones de corte cualitativo, que son el objeto de este estudio, el fenómeno o hecho que se investiga en su contexto, lo que está mediado por las competencias hermenéuticas del investigador, las cuales son determinantes, pues de ellas dependen la interpretación, significado y sentido de los hallazgos obtenidos.

Este enfoque paradigmático de la investigación científica, surge en el pasado siglo XX como una herramienta metodológica indagatoria de las Ciencias Sociales (Sánchez, 2015), que se direcciona en dos vertientes, una, la construcción intersubjetiva de la interpretación y significado de los fenómenos investigados y la segunda, la transformación social mediante la participación activa y cooperativa de la comunidad. Las investigaciones cualitativas poseen sus propias metodologías, la etnografía (clásica, holística y reflexiva; estructural; microetnografía y análisis de contenido), la historia de vida, el análisis clásico de contenido, el análisis del discurso, la etnometodología, la etnociencia, el análisis de la estructura de eventos, el interaccionismo simbólico, la fenomenología y la construcción de la teoría fundamentada para la búsqueda de explicaciones hermenéuticas, y la Investigación Acción Participativa (IAP) para los cambios sociales (Sánchez, 2015; Pérez, 2019).

Si bien para la aplicación de estas metodologías cualitativas son vitales los conocimientos y habilidades investigativas, los valores morales son definitorios, pues, estos orientarán el sentido de la investigación y la interpretación de la realidad circundante al fenómeno y la calidad de los resultados obtenidos. Razón por la cual, las

investigaciones cualitativas han estado durante mucho tiempo en el centro del debate científico.

Desde el punto de vista ético, estos debates se enfocan en la calidad de los métodos y fiabilidad de los instrumentos utilizados, para que la investigación pueda ser considerada apropiada y eficiente, así como, en la necesidad de ajustar el diseño cualitativo a los cánones éticos establecidos para las investigaciones de este tipo de paradigma. Lo que sí es un criterio frecuente entre los estudiosos, es que este tipo de investigación bien concebida y ejecutada contribuye a la formación humana del investigador. Aspecto que puede ser asumido en el contexto educativo, como una herramienta pedagógica de formación y fomento de valores morales.

En este contexto se realiza este estudio, con el objetivo de analizar desde un posicionamiento crítico la presencia de la ética en la investigación pedagógica con enfoque cualitativo.

METODOLOGÍA

Con este propósito se realizó un estudio de tipo revisión bibliográfica con enfoque cualitativo, fundamentado en la hermenéutica y en la técnica de análisis de contenido; mediante ellas se localizó y recuperó un grupo de materiales bibliográficos, tesis de grado, libros, ensayos y artículos científicos situados en el ciberespacio; cuyos textos fueron cotejados, clasificados y procesados atendiendo a las categorías, investigación cualitativa, ética investigativa, fundamentos éticos, investigación pedagógica y formación de valores morales; con estos textos se elaboró una base de datos con el auxilio del programa digital EndNote; de esta forma se contó con 658 citas bibliográficas de las cuales, fueron seleccionadas por su actualidad e interés para este trabajo 123, las que sirvieron de referentes teóricos y por último se consignó solo 20 en el trabajo.

DESARROLLO

La investigación científica demanda del investigador una conducta ética, en este ámbito no tiene cabida la conducta deshonesta que vulnera los procesos investigativos y corrompa la ciencia por intereses particulares y ambiciones de reconocimiento; el problema es complejo, pues se trata de situaciones estrechamente vinculadas con los valores morales del investigador; aunque no existen reglas absolutas para erradicar este mal, el conocimiento de las características, los métodos, procedimientos y técnicas para la recolección de la información, los fundamentos éticos de los procesos investigativos, y de los aspectos éticos relativos a este asunto son cruciales, más aún para el investigador cualitativo que debe asumir una posición

ético-política comprometida con el respeto a los derechos humanos de los participantes (Ocaña & Reyes, 2017).

Las investigaciones cualitativas se caracterizan por el significado que el investigador le confiere al fenómeno estudiado. Según Espinoza & Toscano (2015), es cierto que todo suceso puede tener diversas explicaciones, pero desde la perspectiva de este paradigma, todo acontecimiento se convierte en un hecho singular desde la subjetividad del investigador; de ahí, la necesidad del rigor científico en la reconstrucción del fenómeno objeto de estudio, velando por el cumplimiento de las normas y reglas científicas para que el resultado sea válido y fiel, apegado lo más posible a la verdad.

El rigor científico se materializa en gran medida en el manejo acertado que se haga de la información, que transcurre por diferentes momentos: planificación, recolección, procesamiento y análisis, contribuyendo así a la garantía de la calidad de los datos, su representatividad, fiabilidad y validez; lo cual demanda del investigador el dominio de cada uno de los diferentes métodos, técnicas y procedimientos existentes para el registro, procesamiento y análisis de los datos de las diversas metodologías empleadas en los procesos investigativos cualitativos; es él quien determina la calidad de la información y la cantidad de datos necesarios para la construcción creativa de las matrices de procesamiento.

En este sentido, el investigador debe ser sumamente cuidadoso en su actuación durante todas las etapas del proceso investigativo, para lo cual, debe sustentar sus profundos conocimientos del tema investigado en sólidos principios y valores éticos que lo conduzcan por la senda del rigor científico, para poder hacer frente a los obstáculos y amenazas de contaminación científica, que pueden ser superados con la adecuada socialización de la naturaleza del estudio, los fundamentos epistemológicos y los métodos y técnicas empleados; sin dejar de reconocer que la investigación científica es una suerte de ciencia y arte (Noreña et al., 2012).

Otros rasgos distintivos de la investigación cualitativa son, la apertura, inducción y flexibilidad en su diseño y proceso de implementación, los que serán modelados según las experiencias individuales de los participantes (Iño, 2018). Esto quiere decir que sus etapas o fases (reflexiva, preparatoria, trabajo de campo, análisis y socialización) no están claramente delimitadas, en un inicio y final, éstas se solapan y entremezclan, pero siempre buscando respuestas a las preguntas que direccionan la investigación hacia su objetivo final.

La investigación cualitativa se caracteriza, además, por ser un proceso en el que constantemente se definen y

redefinen las acciones metodológicas. Este proceso investigativo permite enriquecer permanentemente el modelo teórico en que se sustenta; de este modo se pueden introducir nuevos momentos e instrumentos para la recolección de la información, en dependencia de los nuevos acontecimientos e ideas que surgen durante el desarrollo de la indagación.

Luego, podemos resumir que la principal singularidad de las investigaciones cualitativas radica en la subjetividad mediada por el bagaje teórico, científico y ético del investigador quien le confiere rigor científico, fiabilidad y validez a los resultados; así como, por diseños abiertos, inductivos y flexibles que redefinen constantemente su metodología.

Entre los métodos y técnicas más socorridos en los procesos investigativos con enfoque cualitativo se encuentran: la observación científica participante, la fenomenología, las entrevistas (en profundidad y semiestructuradas), los estudios de caso y las historias de vida. Siguiendo a Díaz de Rada (2015), podemos describirlos brevemente de la siguiente manera:

La observación científica participante, es tal vez el método principal y más frecuentemente utilizado por los investigadores cualitativos; tiene por objetivo, la recolección sistemática de la información mediante las relaciones que se construyen, entre el investigador y los miembros de la comunidad durante el proceso investigativo.

Entrevista cualitativa, tiene entre sus ventajas que la información se recolecta a través de los diferentes sentidos (Espinoza & Toscano, 2015). Al ser un método que se ejecuta cara a cara, no sólo la información se transmite oralmente, además, se obtiene por las imágenes visuales del entorno y sujetos, expresiones faciales, la postura y movimiento corporal, el tono de la voz, el olfato y el tacto; es por ello, que se considera inseparable de la observación participante.

Para su implementación, el investigador debe poseer habilidades comunicativas y de escucha activa; además, debe tener sensibilidad, intuición y agudeza mental que permitan captar toda la información que brinda el entrevistado.

La fenomenología, se centra en la experiencia individual y subjetiva del informante, es la explicación de la esencia de los fenómenos dados a la conciencia, es la descripción de los significados existenciales de las vivencias del individuo; al decir de Bullington & Karlson (1984), "la fenomenología es la investigación sistemática de la subjetividad". (p. 51)

Mediante la fenomenología se logra conocer el significado que el sujeto da a sus experiencias, en este proceso, el investigador trata de ver las cosas, comprenderlas, describirlas e interpretarlas desde la perspectiva del otro.

El estudio de casos, radica en el análisis de los distintos elementos y hechos que intervienen en una situación real, describe el contexto y los participantes, brinda una caracterización integral; para lo cual se precisa de la implementación de un conjunto de métodos investigativos (observación, entrevistas, análisis documental, evaluación física, sociológica o psicológica) para estudiar el fenómeno en su contexto. Su empleo es recomendado para el estudio de una situación o caso, que se da en un contexto específico y en un tiempo dado, con el propósito de describirlo, interpretarlo o evaluarlo.

La historia de vida, es la narración de la experiencia de vida de una persona, grupo, organización o institución. Es, un material sociológico de gran valor para las Ciencias Sociales; tiene como propósito analizar las vivencias y realidades de los individuos, interpretar la conducta humana, conocer la cultura de un grupo social, etc.

Estos métodos y técnicas tienen en su contra, la subjetividad emanada de los valores y posicionamiento ideológico, tanto, de los sujetos informantes, así como, de los investigadores, de igual manera, las relaciones que se establecen entre estos actores que pueden inhibir la capacidad reflexiva y crítica del investigador y conspirar contra el rigor científico de la investigación; es por ello que, la base sobre la cual deben ser confeccionados y aplicados los instrumentos de recogida de la información han de ser la fiabilidad y validez (Wodak & Meyer, 2003).

Como podemos apreciar, la fiabilidad y la validez, son dos pilares fundamentales en los que se soporta la credibilidad de los resultados de las investigaciones cualitativas; pero además, Noreña, et al. (2012), señalan, la adecuación epistemológica, la consistencia o replicabilidad, la confirmabilidad, la relevancia, la factibilidad y viabilidad, y la transferibilidad o aplicabilidad.

Siguiendo a Martínez (1991); Calderón (2009); Noreña, et al. (2012); Espinoza (2020), podemos referirnos a los principales aspectos de estos fundamentos:

La fiabilidad está dada, en la posibilidad de obtener similares resultados en diferentes investigaciones con el mismo propósito y realizadas por distintos investigadores, empleando los mismos métodos, procedimientos, instrumentos y metodologías en la recolección de los datos. Visto de esta forma, la réplica del estudio debe garantizar la veracidad de los resultados; lo que en el contexto cualitativo, se convierte en un aspecto de alta complejidad

dada la propia naturaleza del tipo de datos, la subjetividad por parte de los informantes, el cumplimiento de la metodología asumida, y que en la propia dinámica del proceso investigativo puede ser reajustado a las necesidades y el bagaje teórico que posea el investigador.

Los estudiosos del tema, como, Hernández, Fernández & Baptista (2014), estiman que para poder garantizar la fiabilidad de los estudios de corte cualitativo es recomendable el empleo de diferentes métodos, procedimientos y técnicas de recogida de la información para que surtan el efecto de una triangulación de datos.

La validez de los resultados de una investigación, está mediada por la correcta interpretación que el investigador haga de éstos. Para Martínez (1991), la forma en que se procede para recoger los datos, el abordaje interpretativo que se hace de ellos desde diferentes perspectivas, la sistematización y el cuidado en la revisión de los resultados y el acervo científico, teórico e investigativo que posea el investigador, brindan seguridad y validez a los hallazgos, otorgándoles fiabilidad. “Se dice que existe validez cuando hay un cuidado exhaustivo del proceso metodológico, de modo que la investigación se hace creíble”. (Noreña, et al., 2012, p. 267)

La adecuación epistemológica, no es más que, la correspondencia entre el problema científico a estudiar y las teorías existentes que se utilicen para la comprensión y análisis del fenómeno o suceso a investigar.

Este principio de correspondencia (adecuación epistemológica), ha de estar presente durante todo el proceso investigativo, las vías y procedimientos para la recolección, procesamiento, análisis y presentación de la información deben estar ceñidos a los referentes teóricos y a la metodología asumida en la investigación (Calderón, 2009).

La consistencia o replicabilidad, se refiere a la estabilidad de los resultados en las investigaciones científicas. En el caso de los estudios que responden al paradigma cualitativo, esta estabilidad no está asegurada; asimismo, la exactitud de la réplica está comprometida, como consecuencia de la diversidad de situaciones que se pueden presentar en el proceso investigativo

El investigador cualitativo para lograr la consistencia investigativa, debe emplear procedimientos específicos, a saber: el control del proceso y metodología por parte de un especialista como evaluador externo, la triangulación de datos y métodos, así como, el empleo de estrategias de comparación sistemática que permitan analizar, comprobar y comparar los resultados, tomando como

referentes, las teorías asumidas que constituyen el fundamento teórico del estudio (Noreña, et al., 2012).

La confirmabilidad o reflexibilidad, también conocida como, objetividad o neutralidad, consiste en la veracidad de las descripciones como garante de los resultados. En este sentido, el investigador debe poseer habilidades suficientes que consientan la descripción exacta de la información aportada por los informantes, así como, competencias para lograr obtener de los participantes la información, y criterios relativos al fenómeno en estudio. Además, se manifiesta en la posibilidad de que otros investigadores puedan confirmar la autenticidad de la información, mediante entrevista a los participantes y visitas al campo de estudio.

Es necesario apuntar la exigencia ética que debe caracterizar este proceso descriptivo de la información recolectada, la cual no debe estar contaminada con los juicios propios del investigador, para así garantizar la transcripción exacta de los datos obtenidos mediante las entrevistas; asimismo, se requiere el cotejo de éstos con los referentes científico-teóricos, respetando la fuente original o autoría.

Por otra parte, se necesita de instrumentos precisos para la recogida de los datos, que eviten la ambigüedad en la información, para de esta forma lograr la objetividad de los resultados. De igual manera, se requiere por parte del investigador, el sistemático control de veracidad de la información, así como, de la reflexión consciente sobre la necesidad de su actuación imparcial, que disminuya la posibilidad de influencias de sus criterios y puntos de vista en la información recibida y posteriormente descrita por él. Esta actitud autocrítica y neutral permitirán una mejor y cabal comprensión del objeto de investigación y por consecuencia de los resultados.

La relevancia consiste en, las aportaciones de los resultados investigativos a una nueva configuración epistemológica de la teoría en torno al fenómeno objeto de estudio. Según Noreña, et al. (2012), la relevancia contribuye a confirmar la correspondencia entre la justificación y los resultados investigativos, facilita la evaluación del cumplimiento de los objetivos de la investigación y corroborar si hubo impacto en torno al conocimiento del fenómeno o en el contexto estudiado.

La factibilidad y viabilidad, están relacionadas con los criterios que permiten viabilizar el proceso investigativo, a saber: el tiempo de duración, recursos financieros y materiales necesarios, las fuentes de información y la manera de acceder a ellas, la selección de los informantes clave, y determinación del campo de investigación (Iño, 2018).

Por último, la transferibilidad o aplicabilidad, está dada, en la posibilidad de transferir los resultados obtenidos en el proceso investigativo a otros contextos y escenarios. Lo que en caso de las investigaciones con enfoque cualitativo; como ya hemos apuntado anteriormente, dada su complejidad por lo singular de los contextos se torna difícil.

Esta complejidad está expresada en la correspondencia de los resultados con las características propias de los sujetos y contextos de estudio, que los hace singulares, por lo que la mejor forma de lograr la aplicabilidad o transferencia de una investigación es la descripción detallada y completa lo más apegada a la realidad de las características del fenómeno, participantes y contexto de la investigación. Esta descripción facilita el cotejo con otros estudios para determinar lo común y lo particular entre ellos.

Llegado a este punto de análisis, es menester enfatizar que los resultados de un proceso investigativo cualitativo no son generalizables, lo que si pueden ser transferibles para su aplicación adaptándolos a la realidad del contexto en cuestión.

Noreña, et al. (2012), alerta sobre la amenaza de la denominada “falacia holística”, a la aplicabilidad de los resultados de una investigación cualitativa, que no es más que sobredimensionar el patrón de regularidad obtenido de la información recolectada y en las conclusiones, tal vez guiados e influenciados por los resultados alcanzados en otras investigaciones, una inadecuada descripción de la información o insuficiente recolección de datos como consecuencia de un limitado número de unidades de observación (sujetos) o dificultades en su recolección.

Es por ello, que para menguar los problemas en la transferibilidad o aplicabilidad de los resultados de un proceso investigativo cualitativo, se recomienda la descripción detallada de los participantes y del contexto, el muestreo teórico y la recolección exhaustiva de datos.

Asimismo, la teoría cualitativa se sustenta en principios que trascienden, al plano metodológico y ético. Al respecto, González (2000), señala entre estos:

El conocimiento como, producción constructiva e interpretativa. El conocimiento se construye durante el proceso investigativo sobre la información de los sujetos estudiados y de la interpretación (integración, reconstrucción, ordenamiento y explicación) que de ella hace el investigador de manera sistemática desde la complejidad progresiva del proceso interpretativo.

La interacción en el proceso de producción del conocimiento. Dada en la dinámica de las relaciones, entre el

investigador y los participantes en condiciones y contextos necesarios para el desarrollo de la investigación.

La significación de la singularidad, tiene un nivel legítimo en la producción de conocimiento. En el contexto cualitativo, el conocimiento científico está dado, por la cualidad de la información brindada por los sujetos estudiados y no por la cantidad.

Estos tres principios pueden ser resumidos desde un posicionamiento ético, al considerar tanto, al investigador, al igual que al investigado, como sujetos protagónicos, lo que adiciona particular complejidad a este tipo de investigación, por cuanto, los sujetos tienen sus propios puntos de vista sobre la realidad que responde a su ideología y cultura.

Como se evidencia, para el cumplimiento de los principios de la investigación cualitativa, se requiere por parte del investigador no sólo de conocimientos y competencias investigativas, además, son necesarios valores éticos, como, veracidad, honestidad intelectual, imparcialidad, responsabilidad y respecto a los derechos humanos, como la privacidad y al derecho ajeno.

Según criterio de Espinoza (2020), en la investigación cualitativa, el aspecto ético está presente desde el inicio del diseño y planificación, hasta la socialización de los resultados, lo que se logra mediante el pensamiento reflexivo en la aplicación de los fundamentos de este tipo de investigación.

Entre los elementos éticos, la confidencialidad, es uno de los que confieren al proceso investigativo un ambiente de confianza, que estimula al participante a brindar la información veraz y precisa, toda vez que se garantiza la privacidad de la información obtenida y el anonimato de la fuente proveedora. La privacidad en el proceso de recolección de la información y el anonimato, durante el procesamiento, intercambio de datos entre los participantes y en la socialización de los resultados, son elementos éticos indispensables para proteger la identidad y el derecho a la privacidad de los sujetos participantes (Noreña, et al., 2012).

En la recolección de los datos, los procedimientos, métodos e instrumentos empleados, deben considerar la privacidad y confiabilidad; la información obtenida debe ser preservada de personas ajenas a la investigación; los videos, audios y documentos escritos, deben estar a buen recaudo en lugares seguros y controlados sin la posibilidad de acceso de extraños; los datos personales de los sujetos informantes, en los casos que se precise de ellos, sólo deben estar disponibles para los investigadores. Para una mayor confidencialidad, se recomienda en

el caso de los materiales escritos la codificación de los datos personales de los participantes y cuando se trate de, imágenes, videos y audios en formato digital la protección a través de contraseñas.

Por lo hasta aquí analizado, se vislumbra al menos dos enfoques del empleo de las investigaciones cualitativas en el ámbito educativo, uno direccionado a la búsqueda del conocimiento e interpretación de los factores de influencia en el comportamiento de las relaciones sociales entre los miembros de la comunidad educativa como contribución a la consecución de los objetivos de los sistemas educacionales, se trata de la comprensión de las relaciones sociales al interior de las instituciones educativas y de estas últimas con la comunidad, entendidas como las necesidades y competencias que los estudiantes portan y que son producto de la historia (Giroux, 1997; Espinoza, 2020).

Aspectos esenciales que no deben faltar en la formación profesional de pedagogos, toda vez que, el enfoque cualitativo de las investigaciones académicas, facilita al investigador (docente) un estudio en profundidad del fenómeno educativo, del contexto e impacto social, que se da, gracias a la interacción entre investigadores y participantes, lo que permite su comprensión en detalle, tanto como el investigador sea capaz de lograr.

El segundo enfoque, está orientado a la enseñanza de la metodología de la investigación cualitativa como objeto de estudio y parte del currículo de formación del estudiante, que tiene como propósito, más allá del logro de las competencias investigativas, la formación y fomento de los valores éticos intrínsecos a este paradigma, y por demás necesarios en la formación integral el estudiante como actor fundamental en la transformación de la sociedad.

En este caso, nos estamos refiriendo a la investigación cualitativa como una herramienta pedagógica formativa, que procura el desarrollo de una cultura de pensamiento crítico y reflexivo, centrada en lograr desde la práctica escolar las transformaciones sociales.

Autores como, De la Cuesta (2004), enfatizan en la importancia de la enseñanza de la metodología investigativa cualitativa, por la trascendencia no sólo desde el punto de vista investigativo, sino también, en el plano formativo integral del estudiantado, e incluso, estima que se debe actuar desde el pregrado incluyendo en el currículo el estudio de las bases teóricas y filosóficas de los métodos cualitativos, como la fenomenología, etnografía y la construcción de la teoría fundamentada.

El tratamiento desde el pregrado de la metodología de la investigación cualitativa, permitiría la aplicación de los conocimientos adquiridos en los salones de clase en la práctica pre profesional, desarrollando así, además de las habilidades investigativas, el fomento de los valores éticos inherentes a este tipo de investigación. Asimismo, se estaría preparando al futuro docente, para que desarrolle una clase con mayor calidad fundamentada científicamente.

Tanto en una vertiente, como en la otra, estas investigaciones se distinguen por la complejidad derivada de la interacción, de los investigadores con los miembros de la comunidad educativa y otros actores relacionados con la vida escolar, que demandan un adecuado comportamiento ético, para evitar distorsiones en la consecución del propósito de los investigadores.

Otro elemento a tener en cuenta es, el respecto a los derechos humanos, tal como ya se apuntó anteriormente, lo que contempla el respecto, a la ideología e idiosincrasia de los participantes y por consecuencia, el respeto a los resultados del trabajo de campo (Hirsch & Navia, 2018). En el caso de las investigaciones pedagógicas, este valor alcanza su expresión máxima toda vez que su praxis garantiza la no discriminación, al establecer las relaciones entre investigadores docentes y estudiantes, así como, de estos con los participantes de las comunidades.

Actualmente existe una variedad de temas educativos en los cuales incursiona la investigación cualitativa, tales como: modelos metodológicos interdisciplinarios, la educación y la investigación pedagógica en función del desarrollo social, innovación educativa, entornos virtuales de aprendizaje, entre otros; pero resulta interesante la propuesta de temas que aparecen en el informe The World Development Report (World Bank, 2018), que pueden ser abordados con el concurso de la metodología cualitativa, conjugando elementos cuantitativos. Los temas en cuestión son:

- La crisis del aprendizaje y los ritmos de aprendizaje.
- Intervenciones eficaces para fomentar el aprendizaje.
- Aprendizaje progresivo.
- El compromiso social de la educación.

Como podemos observar las investigaciones pedagógicas con enfoque cualitativo son reconocidas cada día más, con un futuro promisorio, lo que requiere de la preparación de los docentes y estudiantes de las carreras pedagógicas.

CONCLUSIONES

La revisión bibliográfica realizada aportó, la caracterización de las investigaciones cualitativas, como un proceso subjetivo, dado por el significado que el investigador le confiere al fenómeno estudiado, éstas son abiertas, flexibles e inductivas y de un alto rigor científico.

Entre los métodos y técnicas que se emplean en las investigaciones cualitativas, los especialistas significan, la observación científica participante, la fenomenología, las entrevistas (en profundidad y semiestructuradas), los estudios de caso y las historias de vida.

La teoría cualitativa, se sustenta en principios que trascienden al plano metodológico y ético. Entre estos: el conocimiento como producción constructiva e interpretativa, la interacción en el proceso de producción del conocimiento y la significación de la singularidad.

Los fundamentos éticos en los que descansan las investigaciones cualitativas están, la adecuación epistemológica, la consistencia o replicabilidad, la confirmabilidad, la relevancia, la factibilidad y viabilidad, y la transferibilidad o aplicabilidad.

Asimismo, los especialistas señalan entre los elementos éticos a tener presentes en el proceso investigativo cualitativo, la confidencialidad y privacidad, que han de estar presentes en todas sus fases, desde el proyecto hasta la socialización de los resultados.

El paradigma cualitativo es una valiosa herramienta para las investigaciones pedagógicas, las que pueden estar enfocadas en dos direcciones, una, a la búsqueda del conocimiento e interpretación y comprensión de los factores de influencia en el comportamiento de las relaciones sociales entre los miembros de la comunidad educativa, y de estos con la comunidad y, la otra, relativa a la enseñanza de la metodología de la investigación cualitativa como objeto de estudio, con el propósito de lograr en los estudiantes competencias investigativas, así como, la formación y fomento de los valores éticos intrínsecos en este paradigma. La investigación cualitativa, es una herramienta pedagógica formativa, que procura el desarrollo de una cultura de pensamiento crítico y reflexivo, centrada en lograr desde la práctica escolar las transformaciones sociales.

Las investigaciones pedagógicas de corte cualitativo tienen un futuro promisorio; sus indagaciones abarcan una amplia variedad de temas educativos, que van desde problemas relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje, hasta las relaciones de la escuela con la sociedad como agente de cambio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bullington, J., & Karlson, G. (1984). Introduction to phenomenological psychological research. *Scandinavian Journal of Psychology*, 25, 51-63.
- Calderón, C. (2009). Evaluación de la calidad de la investigación cualitativa en salud: criterios, proceso y escritura. *Fórum Qualitative Social Research*, 10(2).
- De la Cuesta, B. C. (2004). Formación para la práctica de investigación cualitativa: algo más que retocar programas. *Enfermería Clínica*, 14 (2), 111-116.
- Díaz de Rada, V. (2015). Manual de trabajo de campo de la encuesta (presencial y telefónica). Cuadernos Metodológicos. Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Espinoza, E. (2020). El plagio un flagelo en el ámbito académico ecuatoriano. *Universidad Y Sociedad*, 12(3), 407-415.
- Espinoza, E., & Toscano, D. (2015). Metodología de Investigación Educativa y Técnica. Ediciones Utmach.
- Giroux, H. A. (1997). Los profesores como intelectuales: hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Paidós.
- González, F. L. (2000). Investigación cualitativa en Psicología. Rumbos y desafíos. International Thomson Editores.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. McGraw-Hill Education.
- Hirsch, A., & Navia, C. (2018). Ética de la investigación y formadores de docentes. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 20(3), 1-10.
- Iño, W. (2018). Investigación educativa desde un enfoque cualitativo: la historia oral como método. *Voces de la Educación*, 3(6),93-110.
- Martínez, M. (1991). La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico-práctico. Texto SRL.
- Noreña, A., Alcaraz, N., Rojas, J., & Rebolledo, D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *CHÍA, COLOMBIA*, 12(3), 263-274.
- Ocaña, A., & Reyes, M. (2017). Aprendizaje rizomático en investigación cualitativa: de la comprensión a la transformación y transferencia del conocimiento en educación. *Investigación Cualitativa en Educación*, 1, 703-708.
- Ortiz, O., A. Arias, L. M., & Pedrozo, C. Z. (2018). Metodología 'otra' en la investigación social, humana y educativa. El hacer decolonial como proceso decolonizante. *Revista FAIA*, 7(30), 172-200.
- Pérez, M. (2019). La investigación acción en la práctica docente. Un análisis bibliométrico (2003-2017). *MAGIS. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 12(24), 177-192.
- Sánchez, M. C. (2015). Orígenes y evolución de la Investigación Cualitativa en Educación. En, F. Neri de Souza, D., Neri de Souza y A. P. Costa (Coord.) *Investigação Qualitativa: Inovação, Dilemas e Desafios*. Vol. 2. (pp. 41-74). Ed: Real Base.
- Wodak, R., & Meyer, M. (2003). Métodos de análisis crítico del discurso. Gedisa.
- World Bank. (2018). Learning to realize education's promise. World Development Report. World Bank.

14

MODELO DE RECOMENDACIÓN BASADO EN CONOCIMIENTO PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO DEL TRABAJO CON OBJETOS DE APRENDIZAJE

MODEL OF RECOMMENDATION BASED ON KNOWLEDGE FOR THE DEVELOPMENT OF THE THOUGHT OF THE WORK WITH OBJECTS OF APPRENTICESHIP

Miguel Ángel Quiroz Martínez¹

E-mail: mquiroz@ups.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8369-1913>

Johnny Giuseppe Palacios Bravo¹

E-mail: jpalaciosb1@est.ups.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7781-8757>

Mónica Daniela Gómez Ríos¹

E-mail: mgomezr@ups.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4914-4905>

Maikel Yelandi Leyva Vázquez¹

E-mail: mleyva@ups.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7911-5879>

¹ Universidad Politécnica Salesiana. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Quiroz Martínez, M. Á., Palacios Bravo, J. G., Gómez Ríos, M. D., & Leyva Vázquez, M. Y. (2020). Modelo de recomendación basado en conocimiento para el desarrollo del pensamiento del trabajo con objetos de aprendizaje. *Revista Conrado*, 16(75), 111-116.

RESUMEN

Las tecnologías de la información y la comunicación favorecen el acceso universal a la educación, la igualdad en el ejercicio de la enseñanza, el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de las personas y dentro de ellos están los cursos introductorios a ciencias de la computación, estos son recursos valiosos para los estudiantes de varias disciplinas, mientras que a menudo se observan los productos finales de los estudiantes para juzgar su competencia y no se realiza un análisis de cómo se da el aprendizaje, que es el proceso de programación, debido a lo difícil que es el realizar un seguimiento del desarrollo de las habilidades de programación de un estudiante. En este trabajo se propone un sistema de recomendación basado en conocimiento para el desarrollo del pensamiento sobre los objetos de aprendizaje, en aras de mejorar las habilidades de resolución de problemas de los programadores. Los sistemas de recomendación surgen como respuesta a la necesidad de contar con una herramienta de personalización de contenidos, utilizando información histórica del usuario para recomendarle elementos que le agraden.

Palabras clave:

Sistema de recomendación basado en conocimiento, información, web semántica, objetos de aprendizajes.

ABSTRACT

Information and communication technologies favor universal access to education, equality in the exercise of teaching, quality learning and professional development of people, and among them are introductory courses in computer science, These are valuable resources for students from various disciplines, while students' end products are often looked at to judge their proficiency and there is no analysis of how learning occurs, which is the programming process, due to the Difficult it is to track the development of a student's programming skills. This paper proposes a knowledge-based recommendation system for the development of thinking about learning objects, in order to improve programmers' problem-solving skills. The recommendation systems arise in response to the need for a content personalization tool, using historical information from the user to recommend elements that they like.

Keywords:

Recommendation system based on knowledge, information, semantic web, learning objects.

INTRODUCCIÓN

El constante desarrollo de las tecnologías ha provocado el crecimiento de la información digital. Cada vez aumenta la necesidad de crear alternativas que permitan la recuperación y organización de toda la información para ponerla a disposición de los usuarios de forma eficiente. Una de las alternativas que ayudan a los usuarios a encontrar de manera personalizada lo que es relevante dentro de un mundo sobrecargado de información son los Sistemas de Recomendación.

Un sistema de recomendación es una pieza de software que ayuda a los usuarios a identificar la información de aprendizaje más interesante y relevante de un grupo grande de información. Estos sistemas de recomendación pueden estar basados en filtrado colaborativo, contenido o híbrido (Niemann, et al., 2010), atendiendo las necesidades de los usuarios.

Los sistemas de recomendación recopilan información sobre las preferencias de sus usuarios para un conjunto de elementos (por ejemplo, películas, canciones, libros, bromas, gadgets, aplicaciones, sitios web, destinos de viajes y material de aprendizaje electrónico) (Bobadilla, et al., 2013) y hacen uso de herramientas y técnicas de software para proporcionar sugerencias útiles para un usuario (Ricci, et al., 2011). Dentro de las principales funcionalidades de los sistemas de recomendación, según Cleger (2013), se destaca:

La ayuda a nuevos e infrecuentes visitantes mediante amplias listas de recomendación.

- Fomentan la credibilidad a través de una comunidad.
- Intentan fidelizar a la clientela a través de servicios de notificación, envío de información con nuevos productos y/o descuentos.
- Realizan ventas cruzadas por medio de recomendaciones asociadas por producto.
- Construyen relaciones prolongadas garantizando una personalización profunda con ello.

Aunque existen diversos tipos de sistemas de recomendación, todos necesitan información sobre los usuarios y Objetos de Aprendizajes para poder realizar recomendaciones de calidad. Existen diferentes tipos de modelos de recomendación según la bibliografía conocidos también como enfoques tradicionales; estos son: basados en contenidos, filtrado colaborativo, basados en conocimiento e híbridos (Di Noia, 2016; Rezaeinia, et al., 2016).

Los modelos basados en contenidos utilizan algoritmos dependientes del dominio y enfatizan más en el análisis de los atributos de los elementos para generar predicciones.

Cuando se recomiendan documentos como páginas web, publicaciones y noticias, la técnica de filtrado basado en contenido es la que tiene más éxito. Las recomendaciones son realizadas basándose solamente en un perfil creado, utilizan algoritmos "ítem a ítem" generados mediante la asociación de reglas de correlación entre ellos (Betancur, Moreno & Ovalle, 2010).

Este tipo de recomendación aprende de los intereses de los usuarios y hace el proceso de recomendación sobre la base de las características presentes en los ítems. Para este tipo de sistema de recomendación se hace coincidir los atributos del perfil del usuario con los atributos de los ítems a recomendar.

Para el caso de los Objetos de Aprendizajes, la recomendación se realiza utilizando los metadatos y una o varias características del perfil del usuario. Este tipo de sistemas tiene como principal limitación, los problemas en las búsquedas cuando se tienen datos poco estructurados y no se puede analizar su contenido, ejemplo en videos y sonidos (Cazella, Nunes & Reategui, 2010). Este problema se minimiza al utilizar solamente los metadatos de los Objetos de Aprendizajes.

En los sistemas de recomendación basada en filtros colaborativos las recomendaciones se hacen basándose en el grado de similitud entre usuarios. Se fundamentan en el hecho de que los Objetos de Aprendizaje que le gustan a un usuario, les pueden interesar a otros usuarios con gustos similares (Vekariya & Kulkarni, 2012). Para la realización de un buen Objeto de Aprendizaje para el usuario actual y los basados en modelos hacen uso del modelo del estudiante para construir un perfil o modelo, a partir del cual se realizan las recomendaciones (Betancur, et al., 2010).

Un usuario de un sistema basado en filtraje colaborativo debe calificar cada uno de los ítems utilizados, indicando cuanto este ítem sirve para su necesidad de información. Estas puntuaciones son recolectadas para grupos de personas, permitiendo que cada usuario se beneficie de las experiencias (calificaciones) de los otros. La ventaja de estos sistemas de recomendación es que un usuario puede recibir recomendaciones de ítems que no estaban siendo buscados de forma activa. La desventaja es el problema del primer evaluador, cuando un nuevo Objeto de Aprendizaje es agregado a la federación no existe manera de recomendarlo por este sistema.

Los sistemas de recomendación basada en conocimiento tratan de sugerir objetos de aprendizaje basados en inferencias acerca de las necesidades del usuario y sus preferencias. Se basa en el historial de navegación de un usuario, elecciones anteriores (Vekariya & Kulkarni,

2012). Un sistema de recomendación basado en conocimiento hace recomendaciones según el historial de navegación de un usuario, este historial está almacenado con el fin de obtener las preferencias e intereses del usuario y con ello obtener la información necesaria para generar recomendaciones.

Estos sistemas también son llamados sistemas de preferencias implícitas ya que deducen las preferencias a partir del comportamiento del usuario y de su historial. Esto permite que en la mayoría de los casos no sea necesario pedir al usuario demasiada información sobre sus preferencias para que pueda ser recomendado. Sugiere ítems basado en las inferencias acerca de las necesidades y preferencias del usuario según su historial de navegación.

Los sistemas de recomendación híbridos buscan la unión entre varios enfoques o técnicas de recomendación con el objetivo de completar sus mejores características y hacer mejores recomendaciones (8). Existen varios métodos de combinación o integración como (Cazella, et al., 2010):

- Método ponderado: Donde se combinan las puntuaciones o votos para producir una única recomendación.
- Método de Conmutación: El sistema conmuta entre las técnicas de recomendación en función de la situación actual.
- Método Mixto: Se presentan las recomendaciones de diferentes sistemas de recomendación al mismo tiempo.
- Método de combinación de características de diferentes fuentes de datos: Se entregan como entradas a un único algoritmo de recomendación.
- Método de cascada: Cada una de las recomendaciones refina las recomendaciones dadas por los otros.
- Métodos basados en memoria y basados en modelos (Vekariya & Kulkarni, 2012).

Debido al uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), en todas las áreas del conocimiento, se hace indispensable el contar con habilidades de pensamiento computacional y depuración para obtener pensamiento constructivo sobre cualquier número de tareas (Worsley & Blikstein, 2013). Los objetos de aprendizaje son frecuentemente utilizados para el desarrollo del pensamiento y el aprendizaje, ellos pueden ser adquiridos a través de consultas en los distintos repositorios que están en la nube, están diseñados tanto para el material educativo que contienen temas que son de utilidad para los usuarios que lo necesiten.

La forma de aprender conocimientos sobre temas específicos a través de los años ha ido evolucionando partiendo desde el aprendizaje asistido por computadoras, luego

los contenidos fueron administrados a través de los sistemas de gestión usuarios y otros no de aprendizaje, en los últimos años aparecen los MOOCS (*Massive Online Open Source*) y la tendencia son los sistemas *Adaptive e-learning* que es un nuevo medio de aprendizaje y enseñanza que utiliza un sistema de tutoría inteligente para adaptar el aprendizaje en línea con el nivel de conocimientos del alumno. El aprendizaje en línea es un camino revolucionario para dar educación en la vida moderna que beneficia a muchas personas, en el presente trabajo se propone un modelo de recomendación basado en conocimiento para el desarrollo del pensamiento algorítmico y en particular para el trabajo con objetos de aprendizaje.

DESARROLLO

Para el desarrollo de un modelo de recomendación que favorezca la selección del Objeto de Aprendizaje, apropiado para la mejora de habilidades en la resolución de problemas de los programadores, es decir, para el desarrollo del pensamiento algorítmico, se sigue el flujo de trabajo de la Figura 1. El flujo de trabajo propuesto se basa en la propuesta de Pérez Cordón (2008), para sistemas de recomendación basados en conocimiento, que permite flexibilidad en cuanto la agregación de la similitud de los atributos del perfil del usuario, con respecto a la descripción producto mediante el empleo de cuantificadores lingüísticos borrosos.

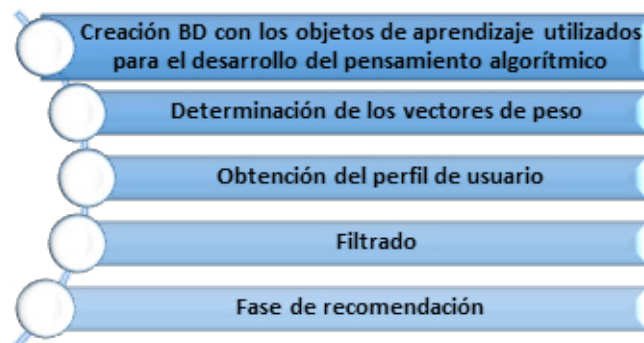


Figura 1. Flujo de trabajo del modelo propuesto.

La descripción detallada del flujo de trabajo del modelo propuesto y cada una de sus actividades se presenta a continuación.

Creación BD con los Objetos de Aprendizaje utilizados para el desarrollo del pensamiento algorítmico.

Cada Objetos de Aprendizaje utilizado para el desarrollo del pensamiento algorítmico se almacena en la Base de Datos que se crea y se denotan por a_i , estos elementos estarán descritos por un conjunto de características que conformarán el perfil de los Objetos de Aprendizajes, los

que matemáticamente se expresan como se muestra en la ecuación 1.

$$C = \{c_1, \dots, c_k, \dots, c^l\} \quad (1)$$

Los perfiles pueden ser obtenidos de forma manual automática o semiautomática y su ecuación matemática es la que se muestra en 2.

$$F_{a_j} = \{v_1^j, \dots, v_k^j, \dots, v_l^j\}, j = 1, \dots, n \quad (2)$$

Las valoraciones de las características de los Objetos de Aprendizajes, a_j , estarán expresadas utilizando la escala lingüística s , $v_k^j \in s$ donde $s = \{s_1, \dots, s_g\}$ que representa el

conjunto de término lingüísticos definidos para evaluar la característica c_k ,

Descrito el conjunto de Objetos de Aprendizajes, estos se almacenan por el sistema en la Base de Datos, base de datos y se interpretan matemáticamente, como se muestra en la Ecuación 3

$$A = \{a_1, \dots, a_j, \dots, a_n\} \quad (3)$$

Determinación de los vectores de peso

En este caso se sugiere que el vector de pesos(W) asociado al operador OWA sea determinado por un cuantificador regular no decreciente Q (Mezei & Brunelli, 2018). Teniendo en cuenta que si Q es una Cuantificador Incremental Monótono Regular (RIM, por sus siglas en inglés) entonces el valor agregado de la alternativa $x=(a_1, \dots, a_n)$ esta dado por $F_q=(a_1, \dots, a_n)$, donde F_q es un operador OWA derivado de Q. El vector con la importancia (V) de los criterios puede ser obtenido mediante el método AHP (Saaty, 1988).

Obtención del perfil del usuario

En esta actividad se obtiene la información del sobre las preferencias de los Objetos de Aprendizajes a utilizar para el desarrollo del pensamiento lingüístico, estas preferencias se almacenan en un perfil, que se describe como se muestra en la ecuación 4.

$$P_e = \{p_1^e, \dots, p_k^e, \dots, p_l^e\} \quad (4)$$

Dicho perfil estará integrado por un conjunto de atributos que se representan como se muestra en la ecuación 5.

$$C^e = \{c_1^e, \dots, c_k^e, \dots, c_l^e\} \quad (5)$$

Donde $c_k^e \in S$

Filtrado

En esta actividad se filtran los Objetos de, que con mayor frecuencia se utilizan para el desarrollo del pensamiento algorítmico, de acuerdo con el perfil del usuario para encontrar cuáles son los Objetos de Aprendizajes más adecuadas. Para tal fin se calcula la similitud entre perfil de usuario, P_e y cada Objetos de Aprendizaje utilizado para el desarrollo del pensamiento algorítmico a_j almacenado en la Base de Datos. Para el cálculo de la similitud total se emplea el operador OWAWA.

Definición 3. Un operador OWAWA (Merigó, 2008b) es una función OWAWA: $R^n \rightarrow R$ de dimensión n si tiene un vector de ponderaciones W asociado, con $\sum_{j=1}^n w_j = 1$ y $w_j \in [0,1]$ tal que:

$$OWAWA(a_1, \dots, a_n) = \sum_{j=1}^n \hat{v}_j b_j \quad (6)$$

Donde; b_j es el j-ésimo más grande de los a_j , cada argumento a_i tiene asociada una ponderación v_i con $\sum_{i=1}^n v_i$ y $v_j \in [0,1]$, $\hat{v}_j = \beta w_j + (1 - \beta)v_j$ con $\beta \in [0,1]$ y v_j es la ponderación v_i ordenada según b_j , es decir, según el j-ésimo más grande de los a_j .

A partir de esta definición se emplea la ecuación 7.

$$d_j = d(P_e, a_j) = OWAWA(V_{sim}(P_e, a_j)) \quad (7)$$

Donde; es un operador con el vector de pesos W y V. El vector de pesos W es obtenido a partir de un cuantificador lingüístico borroso seleccionado.

$$V_{sim}(P_e, a_j) = \{sim(p_1^e, v_1^j), \dots, sim(p_k^e, v_k^j), \dots, sim(p_l^e, v_l^j)\}$$

es un vector que contiene la similitud de todos los atributos del perfil del usuario con respecto a la descripción de los productos .

La función calcula la similitud entre los valores de los atributos del perfil de usuario y la y de los productos, , es definida como (Pérez-Teruel, Leyva-Vázquez & Estrada-Sentí, 2015):

$$sim(p_k^e, v_k^j) = 1 - \frac{|\beta_k^{p_k^e} - \beta_k^{v_k^j}|}{g} \quad (12)$$

Recomendación

Una vez calculada la similitud entre el perfil del usuario y los perfiles almacenado en la BD, de cada uno de los Objetos de Aprendizajes que con frecuencia se utiliza para el desarrollo del pensamiento algorítmico, estos se ordenan de acuerdo con la similitud obtenida, cuya

ordenación se representa por el vector de similitud que se muestra en la ecuación 8.

$$D=(d_1, \dots, d_n) \tag{8}$$

Los mejores serán aquellos que mejor satisfagan las necesidades del perfil del usuario (con mayor similitud).

Ejemplo demostrativo

A continuación se presenta un ejemplo demostrativo basado en (Arroyave, Estrada & González, 2016), supongamos una base de datos:

$$A=\{a_1, a_2, a_3, a_4, a_5\}$$

Descrito por el conjunto de atributos

$$C=\{c_1, c_2, c_3, c_4, c_5\}$$

Mediante el cuantificador lingüístico (Doña Fernández, 2008) se obtiene el vector de pesos $W=[0, 0, 0.333, 0.333, 0.333]$, para indicar importancia de los atributos $V=[0.2, 0.1, 0.3, 0.2, 0.2]$. Los atributos se valoran a través de la escala lingüística (Tabla 1).

Tabla 1. Escala de términos lingüísticos.

No	Etiquetas	Funciones de pertenencia
	Muy bajo (MB)	(0.0,0.0,0.25)
	Bajo (BA)	(0.0,0.25,0.50)
	Mediano (ME)	(0.25,0.50,0.75)
	Alto (AL)	(0.50,0.75,1)
	Muy Alto (MA)	(0.75,1,1)

Fuente: Şahin & Yiğider (2014).

La vista de la base de datos se muestra cómo se representa en la Tabla 2.

Tabla 2. Vista de la Base de Datos, para el ejemplo propuesto.

	c_1	c_2	c_3	c_4	c_5
a_1	s_2	s_1	s_4	s_1	s_4
a_2	s_3	s_3	s_1	s_2	s_3
a_3	s_1	s_2	s_3	s_2	s_1
a_4	s_4	s_1	s_4	s_1	s_3
a_5	s_3	s_4	s_3	s_3	s_2

Si un usuario, desea recibir la recomendación del sistema deberá proveer información al mismo mostrando sus preferencias. Las preferencias se muestran a través del vector que se muestra a continuación:

$$P_e=\{s_2, s_4, s_3, s_2, s_1\}$$

El siguiente paso en nuestro ejemplo, es el cálculo de la distancia entre el perfil de usuario y los productos almacenados en la base de datos. En la Tabla 3, se muestra la similitud obtenida.

Tabla 3. Similitud entre los atributos de la base de datos y el perfil del usuario.

	c_1	c_2	c_3	c_4	c_5
a_1	1	0,25	0,75	0,75	0,25
a_2	0,75	0,75	0,5	1	0,5
a_3	0,75	0,5	1	1	1
a_4	0,5	0,25	0,75	0,75	0,5
a_5	0,75	1	1	0,75	0,75

Luego de obtenida la similitud de los atributos almacenado en la Base de Datos para obtener recomendación, se calcula la similitud entre los productos de la base de datos y el perfil en este caso usando el OWAWA y los vectores de peso W y V , $\beta=0,5$. El resultado que se obtiene se muestra en la Tabla 4.

Tabla 4. Similitud entre los productos y el perfil de usuario.

a_1	a_2	a_3	a_4	a_5
0,41625	0,53	0,63	0,82	0,51

En la fase de recomendación se recomendará aquellos productos que más se acerquen al perfil del usuario. El ordenamiento de los productos basado en esta comparación es el que se muestra a continuación.

$$\{a_5, a_3, a_2, a_1, a_4\}$$

En caso de que el sistema recomendará los dos productos más similares al deseado por los usuarios, estos serían. El ejemplo mostro la aplicabilidad de la propuesta dada por la facilidad de uso y la interpretabilidad de base de datos.

CONCLUSIONES

En este trabajo se presentado la propuesta de un modelo de recomendación siguiendo el enfoque basado en conocimiento para la selección de los objetos de aprendizaje, para la mejora de las habilidades del pensamiento algorítmico útil para la resolución de problemas de los programadores. El modelo de recomendación se basa en el empleo de la computación con palabras para la construcción del perfil de usuario y la base de datos y el empleo del operador OWAWA calculando el vector de pesos mediante cuantificadores lingüísticos borrosos.

Trabajos futuros estarán relacionados con la creación de la base de datos a partir de múltiples expertos, así como la obtención de los pesos de las características utilizando valoraciones en grupo. Adicionalmente se trabajará en la inclusión de modelos de agregación más complejos, así como la hibridación con otros modelos de recomendación. Otras áreas de trabajo futuros estarán relacionadas con el manejo de información heterogénea en los modelos y en el desarrollo de una herramienta informática que implemente la propuesta.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Betancur, D., Moreno, J., & Ovalle, D. (2009). Modelo para la recomendación y recuperación de objetos de aprendizaje en entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje. *Revista Avances en Sistemas e Informática*, 6(1), 45-56.
- Bobadilla, J., Ortega, F., Hernando, A., & Gutiérrez, A. (2013). Recommender systems survey. *Knowledge-Based Systems*, 46, 109-132.
- Cazella, S. C., Nunes, M., & Reategui E. (2010). Estado da arte em sistemas de recomendacao. (Ponencia). XXX Jornada de Atualización em Informática da SBC. Rio de Janeiro, Brasil.
- Cleger Tamayo, S. (2013). Diseño y validación de modelos para sistemas de recomendación. (Tesis doctoral). Universidad de Granada.
- Di Noia, T. (2016). *Recommender Systems Meet Linked Open Data*. Springer International Publishing.
- Doña Fernández, J. M. (2008). *Modelado de los procesos de toma de decisión en entornos sociales mediante operadores de agregación OWA*. (Tesis doctoral). Universidad de Málaga.
- Mezei, J., & Brunelli, M. (2018). A Closer Look at the Relation Between Orness and Entropy of OWA Function. En, M. Collan & J. Kacprzyk (eds), *Soft Computing Applications for Group Decision-making and Consensus Modeling*. (pp. 201-211). Springer.
- Niemann, K., Scheel, M., Friedrich, M., Kirschenmann, U., Schmitz, H., & Wolpers, M. (2010). Usage-based object similarity. *Journal of Universal Computer Science*, 16, 2272-2290.
- Pérez Córdón, L.G. (2008). Modelos de recomendación con falta de información. Aplicaciones al sector turístico. (Tesis doctoral). Universidad de Jaén.
- Pérez-Teruel, K., Leyva-Vázquez, M., & Estrada-Sentí, V. (2015). Mental Models Consensus Process Using Fuzzy Cognitive Maps and Computing with Words. *Ingeniería y Universidad*, 19(1), 7-22.
- Rezaeinia, S. M., & Rouhollah, R. (2016). Recommender system based on customer segmentation (RSCS). *Kybernetes*, 45, 946-961.
- Ricci, F., Rokach, L., Shapira, B., & Kantor, P.B. (2011). *Recommender systems handbook*. Springer.
- Saaty, T. L. (1988). What is the analytic hierarchy process? En, G. Mitra, H.J., Greenberg, F. A., Lootsma, M. J., Rijkaert, & H. J., Zimmermann (Eds.), *Mathematical models for decision support*. (pp. 109-121). Springer.
- Şahin, R., & Yiğider, M. (2014). *A Multi-criteria neutrosophic group decision making method based TOPSIS for supplier selection*. <https://arxiv.org/pdf/1412.5077>
- Vekariya, V., & Kulkarni, S. (2012). Hybrid recommender systems: Survey and experiments. Second International Conference on Digital Information and Communication Technology and its Applications (DICTAP). Bangkok, Thailand.
- Worsley, M., & Blikstein, P. (2013). Programming pathways: A technique for analyzing novice programmers' learning trajectories. *Artificial Intelligence Education*, 843-850.

15

INVESTIGATION OF THE THEORETICAL AND PRACTICAL ORIENTATIONS OF TEACHERS OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE

INVESTIGACIÓN DE LAS ORIENTACIONES TEÓRICO PRÁCTICAS DE LOS PROFESORES DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

Soudabeh Sahafnia¹

E-mail: soodabehsahafnia18122@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7906-7894>

¹ Islamic Azad University. Tehran. Iran.

Suggested citation (APA, seventh edition)

Sahafnia, S. (2020). Investigation of the theoretical and practical orientations of teachers of English as a Foreign Language. *Revista Conrado*, 16(75), 117-124.

ABSTRACT

This study explores English as a Foreign Language teachers' theoretical orientations/practices towards reading instruction in terms of their self-efficacy. Participants were 120 English as a Foreign Language teachers in Iran. Teachers' Orientation to Reading Instruction (TORI) questionnaire was employed to measure teachers' beliefs about reading instruction. In addition, teachers' self-efficacy questionnaire was administered to examine teachers' self-efficacy in teaching reading. A series of Kruskal Wallis and Chi-Square tests were run to analyze the data. Data revealed that English as a Foreign Language teachers' beliefs towards teaching reading imposed a significant effect on teaching reading and this effect was negative. Also, results demonstrated that teachers' self-efficacy toward teaching reading comprehension made a negative significant effect on teaching process by teachers. In addition, with respect to teachers' practices, this study confirmed that teachers' beliefs about reading instruction and their instructional practices are inconsistent.

Keywords:

English as a Foreign Language, self-efficacy, beliefs, practices.

RESUMEN

Este estudio explora las orientaciones / teórico prácticas de los profesores de Inglés como Lengua Extranjera hacia la instrucción de lectura en términos de su autoeficacia. Los participantes fueron 120 maestros de Inglés como Lengua Extranjera en Irán. Se utilizó el cuestionario de Orientación de los maestros para la instrucción de lectura (TORI) para medir las creencias de los maestros sobre la instrucción de lectura. Además, se administró el cuestionario de autoeficacia de los docentes para examinar la autoeficacia de los docentes en la enseñanza de la lectura. Se realizó una serie de pruebas de Kruskal Wallis y Chi-Square para analizar los datos. Los datos revelaron que las creencias de los maestros Inglés como Lengua Extranjera hacia la enseñanza de la lectura impusieron un efecto significativo en la enseñanza de la lectura y este efecto fue negativo. Además, los resultados demostraron que la autoeficacia de los profesores de inglés para enseñar la comprensión de lectura tuvo un efecto negativo significativo en el proceso de enseñanza de los maestros. Además, con respecto a las prácticas de los maestros, este estudio confirmó que las creencias de los maestros de sobre la instrucción de lectura y sus prácticas de instrucción son inconsistentes.

Palabras clave:

Inglés como Lengua Extranjera, autoeficacia, creencias, prácticas.

INTRODUCTION

Teachers' self-efficacy and their instructional practices took researchers' attention in the field of language teaching and learning nowadays. Available literature suggests that teachers' performance in classroom originates from their mental acts which are rooted in their experience as students and teachers and are manifested in teachers' attitudes, knowledge and beliefs.

Moreover, teaching is a complicated activity in which *"teachers are active, thinking decision-makers who make instructional choices by drawing on complex, practically-oriented, personalized, and context sensitive networks of knowledge, thoughts, and beliefs"* (Borg, 2003, p. 81). Zheng & Borg (2014), believed that teachers' beliefs and their practice can be two significant factors in providing a successful teaching environment.

This study tries to find if there is any relationship between teachers' self-efficacy and their instructional practices/beliefs. Chacón (2005), suggested that self-efficacy is an important part of teachers' performance. Self-efficacy and teachers' belief concern with goal-directed behaviors and fulfillment by various activities and rewards, respectively.

To the best of the researcher's knowledge, there have not been enough attempts in studying English as a Foreign Language teachers' instructional practices/beliefs and their self-efficacy. Thus, this research is a small step in clarifying the teachers' cognition and beliefs about reading comprehension and an attempt in investigating the impact of teachers' self-efficacy, as a personal factor, on their cognition and beliefs about reading.

The domain of language teacher cognition has been for a long time the main focus of a lot of research studies and reached its peak in early 2000s (Ölmezler-Öztürk, 2016). Recently, teachers' thoughts and behaviors absorbed researchers' attention due to the importance of these sets of data in designing teacher education program. One of the most important reasons for interest in this area was the misalignment between teachers' beliefs and practices (Sepehri & Sheikhalizadeh, 2019).

A wealth of research evidence showed that teachers' cognition and their classroom practices have a mutual relationship; it means that stated beliefs and actual practices are consistent/ inconsistent and both of them may affect each other simultaneously.

In spite of the insights offered in teacher cognition, there is little progress in answering the non-correspondence between teachers' beliefs and their instructional practices. Moreover, Borg (2009), believed although a substantial number of studies focused on English as a Foreign

Language teachers' cognition, little attention has been paid to English as a Foreign Language teachers' beliefs and practices.

In addition, in the Iranian English as a Foreign Language contexts; especially high schools, policy makers recruit English teachers without considering teachers' factors and characteristics affecting teachers' performance and specifying teachers' salaries without considering teachers' self-efficacy. Moreover, no study has still investigated the dual-face of EFL teachers' beliefs and practices with respect to teachers' self-efficacy aspects in Iran.

Thus, this research is a small step in clarifying English as a Foreign Language teachers' cognition and beliefs with respect to reading comprehension and an attempt in investigating whether there is any relationship between teachers' beliefs and their self-efficacy, as a personal factor.

The relevance of teachers' self-efficacy and their actual practices are very important to all of educational systems all over the world. This study focuses on the importance of teachers' self-efficacy in compare with their actual practice in the classroom. The result can help policy-makers to make a good decision in considering teachers' traits and examining the influence of their constructs on teaching profession. It is believed that teachers with a high sense of self-efficacy imagine they are strong teachers and capable of helping weak students and make them successful. It is what that teacher with low self-efficacy cannot observe in himself-herself.

According to Eslami & Fatahi (2008), it is time to call for a fair balance between employees' input including hard work, skill levels, tolerance, and enthusiasm and their output consisting of; salary, benefits, and intangibles such as recognition. It is the best time to consider teachers' characteristics such as self-efficacy and the probable effect it can impose on teachers' performances. According to this theory, a fair balance ensures a good relationship between teachers and policy-makers and provides a motivated situation for both teachers and students, and finally a productive teaching and learning process.

Over the last decades, teacher cognition or mental life has received a significant attention for the purpose of uncovering the hidden side of mind and understanding an underlying complicated relationship between teachers' cognition and their behavior in the classroom. The most significant justification in dealing with teacher cognition is around clarifying the complicated relationship between belief and practice that provide practical implications for teachers and teaching context.

Walberg (1977), coined the term “teachers’ mental lives” to refer to the dimension of the mind that is hidden and abstract. Research on this mental construct began in the mid-1990s in a comprehensive way, and after 1996 in language teaching specifically with a focus on different elements of teachers’ knowledge and belief including grammar instruction, writing instruction, lesson planning and teachers’ orientations to reading instruction.

Borg (2003), defined teacher cognition as “*the unobservable cognitive dimension of teaching – what teachers know, believe, and think*” (p. 83). More specifically, Borg (2006), defines second language teacher cognition (SLTC) as “*an often tacit, personally-held practical system of mental constructs held by teachers and which are dynamic – i.e. defined and refined on the basis of educational and professional experiences throughout teachers’ lives*” (p. 35). There is a common assumption that teachers’ conceptions of teaching and learning are under the effect of unobservable dimension of human mind, emerging from their past experiences and personal histories, and these effects are sometimes justifications for instructional practices and decisions.

Teaching profession itself is composed of two domains; teacher action and teacher thinking. Teacher’s action has tangible consequences that are subjected to empirical research and measurable such as students’ behavior and their achievement but thinking processes in the teacher’s head are not observable and measurable. Before 1980s, most attentions have been paid to teachers’ action and its’ impact on students’ learning. It was that process-product type in teacher education area. This process aimed at investigating teachers’ questioning, wait time, complexity of teachers’ questions and other actions in classroom context.

There was no room for teacher thinking and mental processes in such a powerful behavioristic environment that assumed teacher’s internal mental world is a sophisticated entity. Indeed, teachers’ mental lives were not taken into account in that period. The starting point for dealing with the hidden side of the mind dates back to 1970s. This period indicated a significant shift in the “plate tectonics of educational research” and a different view to teachers (Freeman, 2002). The decades of 1980s to 1990s are the decades of change in which the concept of teacher has been under the effect of reconceptualization process.

Teacher cognition as a multidimensional concept embraced several notions including knowledge, beliefs, perceptions, ideologies and attitudes that make a profound impact on teachers while implementing instructional practices. There are some other terminologies for describing

teacher cognition such as; experiential knowledge, teachers’ knowledge base as “*accumulated knowledge about the act of teaching, including the goals, procedures, and strategies that form the basis for what teachers do in the classroom*” (Mullock, 2006, p. 48), pedagogic content knowledge, local knowledge and pedagogical knowledge base. Furthermore, some researchers used the term personal practical knowledge which means the total history of teachers’ professional, personal, and experiential life.

Along similar lines, Richards (1996), defined beliefs as “*psychologically held understandings, premises, or propositions about the world that are felt to be true*” (p.120). Richards (1996), also used the term “maxims” to refer to teachers’ pedagogical belief systems. Maxims are a set of “*rational principles which serve as a source of how teachers interpret their responsibilities and implement their plans and which motivate teachers’ interactive decisions during a lesson*” (p. 286). Maxims have an important role in decisions teachers made in classroom. These maxims include the maxims of involvement, planning, order, accuracy, efficiency, conformity, and empowerment.

There are some major arguments that can be advanced to support the notion that the relationship between beliefs and practices is mutual, complex and interactive in nature. Teacher beliefs took Philip’s and Jackson’s attention for the first time in 1968. They wrote about teachers mental lives and considered implicit and explicit beliefs together. Pajares (1992), found “*a strong relationship between teachers’ educational beliefs and their planning, instructional decisions, and classroom practices*.” (p. 326)

On the contrary, some researchers try to investigate teachers’ explicit beliefs and actual classroom practices because findings showed there is not any congruity between teachers’ beliefs and their actual practices. Therefore, it has been claimed that not only the relationship between teachers’ beliefs and practices is complex and change in both of them occurs simultaneously; but also beliefs are the focal point of change in teaching practices.

Pajares (1992), showed that sometimes beliefs can have a more significant role in determining teachers’ instructional behavior and organizing tasks rather than teachers’ pedagogical content knowledge. In addition, Williams & Burden (1997), suggested that teachers sometimes are more influenced by their beliefs than suggested methodology by policy makers. It could be argued that teachers’ beliefs and their conception of instruction can constrain them from adopting practices that are in line with teaching and textbooks beliefs.

MATERIALS AND METHODS

Design of the study depicts the type of design used in answering research questions, affirming or rejecting research premises, the type of instruments employed and the procedure of data analysis. The design applied in answering the questions of the current study is statistics method because data were collected through quantitative techniques.

Participants of The Study

Participants taking part in this study will be 120 female English as a Foreign Language teachers from Tehran province in Iran. All the participants will be selected from high schools and their age range will be between 30 to 45 years old. The procedure of sampling is purposive for some reasons. The first reason is about controlling participants' gender and the probable effect it can impose on the result and analyzing them. The second is about participants' willingness and their availability for taking part in the study. The third is about the value of efficacy for conducting observation sessions.

Instruments

TORIQ

For the purpose of this study, a questionnaire adopted and administered among participants, namely teachers' orientation to reading instruction (TORI) questionnaire designed by Lau (2007). This questionnaire was principally based on the instruments in Western studies on teachers' conceptions of reading instruction. TORI questionnaire assessed two different orientations to reading instruction including "text-based orientations" and "competence-based orientation". The teachers indicate whether they agree with each statement in the questionnaire on a 4-point Likert scales ranging from 1 'totally disagree' to 4 'totally agree'. Lau (2007), reported that the Cronbach alpha reliability coefficient of the whole instrument was .83.

Self-efficacy questionnaire

- I. The other employed instrument in this study is a questionnaire to measure the teachers' sense of efficacy towards teaching reading comprehension. For the aim of examining this construct 12-item short version of the Teacher's Sense of Efficacy Scale (TSES) by Woolfolk & Hoy (2001), was adapted. The TSES items were Likert scale from one to nine. Participants were asked to complete the questionnaires on a voluntary basis and assured in the case of participating in the research their data will be kept confidential.

Classroom observation

Since the second objective of the study was to examine the alignment and misalignment of teachers' beliefs and their actual practice in the classroom, the researcher selected 30 teachers with high and low self-efficacy based on the questionnaire and observed their actual practice in reading comprehension instruction. This observation checklist was designed based on the TORI questionnaire and divided into two types of text-based orientations and competence-based orientations, respectively. Each type of orientation consisted of some sub-categories corresponded to the items on TORI

Data Analysis Procedure

Data collected from TORI, self-efficacy questionnaires, and observation sessions will be fed into Sciences Statistical Package for the Social (SPSS) and were analyzed quantitatively. That is, descriptive statistical procedures were utilized to find out whether there is any relationship between English as a Foreign Language teachers' cognition/beliefs about teaching reading comprehension and their self-efficacy. At first, the researcher did a normality test; Kolmogorov-Smirnov test, to assess the status of data.

RESULTS AND DISCUSSION

Normal Distribution of Data

In order to examine the normal distribution of the data, the researcher has run Kolmogorov Smirnov Test and defined two hypotheses as below. Null hypothesis (H_0) suggests that variable distribution is normal and the first hypothesis (H_1) suggests that variable distribution is not normal. The table 1 is the output of this test.

H_0 : variable distribution is normal.

H_1 : variable distribution is not normal.

Table 1. One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test.

		Self-efficacy	Beliefs1
N		120	120
Normal Parametersa	Mean	2.8317	2.2309
	Std. Deviation	.33256	.28174
Most Extreme Differences	Absolute	.117	.114
	Positive	.090	.076
	Negative	-.117	-.114
Kolmogorov-Smirnov Z		1.280	1.247
Asymp. Sig. (2-tailed)		.075	.089

According to table 2, the value of Sig. is more than 5 per cent. Therefore, our hypothesis is confirmed. This means that there is a significant relationship between data distribution and normal distribution of the data.

Descriptive Statistics

The aim of this section is introducing the nature of research variables and describing them for a better understanding of qualitative statistics. It is evident that statistics analysis is preceded by statistics descriptive. In this section, some indices such as standard deviation, mean, and Sig. are defined with respect to research questions. According to table 1 demonstrates some indices for two variables.

Table 2. Total descriptive statistics of belief and self-efficacy.

	N	Mean	Std. Deviation	Minimum	Maximum
Beliefs1	120	2.23	.281	1.62	2.71
Self-efficacy	120	2.83	.333	1.52	3.43
Valid N (listwise)	120				

According to the results depicted in Table 1, variables' distributions on the most important central index (mean) and the most important dispersion index (standard deviation) are indicated. This table sheds light on the total score of mean for English as a Foreign Language teachers' beliefs towards teaching reading that is 2.23 and it is less than theoretical mean=3.00. The value of Standard deviation (SD) for this variable is 0.281. It is indicated that learners selected the options of 2 (agree) and 3 (neither agree nor disagree) more than the other options. In addition, the total minimum and maximum scores for teachers' beliefs is 1.62 and 2.71, respectively.

As results depicted in Table 1, the mean index of English as a Foreign Language teachers' self-efficacy towards reading teaching is 2.83, while this index is lower than

theoretical mean that is 3.00. Therefore, with respect to this variable it is observed that teachers selected the options of 2(Rarely) and 3 (Sometimes) in the self-efficacy questionnaire. The value of SD for self-efficacy variable equals 0.333. In addition, the total minimum and maximum scores for teachers' beliefs is 1.52 and 3.43, respectively.

The first research question which was addressed in this study was:

1. Is there any significant difference between teachers' self-efficacy and their beliefs in reading?

In order to examining both variables' role separately and totally, our first research question was defined with respect to questions (A), (B) and (C) in analysis process.

A: Do English as a Foreign Language teachers' beliefs play a significant role in teaching reading comprehension?

In order to examine this research question, the researcher has run One-sample test in belief. The table3 indicates the results of this test.

Table 3. One-sample test in belief.

	Test Value = 3					
	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Beliefs	-29.905	119	0.000	-0.76912	-0.8200	-0.7182

According to table 3, it is observed that the value of Sig. equals 0.00 and this index indicates that English as a Foreign Language teachers' belief has significant effect on teaching reading comprehension. On the other hand, as mentioned above the value of mean equals 2.23 and it is less than 3.00. Therefore, it indicates that teachers' beliefs have a negative effect on their instruction.

B: Does English as a Foreign Language teachers' self-efficacy have a significant effect on reading teaching?

In order to examine this research question, the researcher has run One-sample test on motivation. The table 4 indicates the results of this test.

Table 4. One-sample test on self-efficacy.

	Test Value = 3					
	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Self-efficacy	-5.542	119	0.000	-0.16825	-0.2284	-0.1081

According to the results depicted on Table 4, it is observed that the value of Sig. equals 0.00 and this index indicates that English as a Foreign Language teachers' self-efficacy

has significant effect on teaching English. On the other hand, as mentioned above the value of mean equals 2.83 and it is less than 3.00. Therefore, it indicates that English as a Foreign Language teachers' self-efficacy has a negative effect on teaching reading comprehension.

Finally, the researcher examined the effect of both variables including belief and self-efficacy and their role towards reading instruction in the classroom.

(C) Between English as a Foreign Language teachers' beliefs and their self-efficacy, which one has a significant role towards reading instruction?

In order to examine the above research question, the researcher has run independent sample test. The table 5 demonstrates the results of this test.

Table 5. Independent Samples Test.

F		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		Sig.	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference		
								Lower	Upper	
variable	Equal variances assumed	0.272	0.603	15.102	238	0.00	0.601	0.040	0.522	0.679
	Equal variances not assumed			15.102	231.74	0.00	0.601	0.040	0.522	0.679

Results of The Second Research Question

The second research question in this study was;

2. To what extent English as a Foreign Language teachers' stated beliefs about reading comprehension are in line with their actual classroom practice?

As mentioned above, participants in this section are 30 English as a Foreign Language teachers' with high and low self-efficacy (15 teachers with low self-efficacy and 15 teachers with high self-efficacy).

The table 6 indicates practice frequencies by English as a Foreign Language teachers in text-based and competence-based sub-categories. The following table demonstrates the results of Chi-square test for two groups separately.

Table 6. Frequencies of English as a Foreign Language teachers in Practicing Two Variables.

Variable	Chi-Square	Df	Sig.
High efficacy teachers	5.67	1	0.01
Low efficacy teaches	2.00	1	0.15

As is illustrated in Table 6, the p-value for English as a Foreign Language teachers with high self-efficacy (0.01) is less than 0.05. Therefore, the null hypothesis is rejected and it can be concluded that there is a significant difference between the movement frequency of these teachers based on the two orientations (text-based and competence-based sub-categories). More to the point, the p-values for teachers with low self-efficacy is 0.15. The comparison of p-value of this group revealed that there was no significant difference between frequency of text-based and competence-based sub-categories.

The table 7 indicates practice frequencies by both groups in text-based and competence-based sub-categories.

Table 7. Frequencies of two groups in Practicing Two Variables.

Variable	High efficacy	Low efficacy
Text-based	28	21
Competence-based	12	16

The value of frequencies in text-based sub-categories for high and low efficacy teachers are 28 and 21, respectively. Moreover, these frequencies, for practicing competence-based variable in high efficacy and low efficacy teachers are 12 and 16, respectively.

Table 8 presents the results of Chi-Square test for identifying the probable significant difference between two groups' frequencies in performing text-based and competence-based sub-categories.

Table 8. Descriptive statistics of Chi-Square Test for Text-based and Competence-based Practices' Frequencies.

Variable	Chi-Square	Df	Sig.
Text-based	4.43	2	0.10
Competence-based	10.35	2	0.00

As indicated in Table 8, the *p*-value (0.10) is more than 0.05; thus, the null hypothesis is maintained. This reveals the lack of significant difference between two groups' movements with respect to applying text-based sub-categories. Nevertheless, these findings indicated that the *p*-value (0.00) is less than 0.05, which points to the fact that there is a significant difference between two groups' performance according to competence-based sub-categories.

As discussed previously, the aim of this study was examining English as a Foreign Language teachers' beliefs and self-efficacy on teaching reading comprehension. This study attempts to find the probable effects of teachers' characteristics such as beliefs and their self-efficacy on English language teaching. The other aim of this research is informing teacher educators about the role of teachers' theories and whether their self-efficacy has any effect on their process of teaching.

With respect to the first research question, the obtained results indicated that English as a Foreign Language teachers' beliefs have a significant effect on English language teaching. Results suggested that the value of Sig. is less than 0.05 percent. Therefore, it confirms that beliefs can impose a noticeable effect on teaching reading. On the other hand, it is necessary to clarify whether this effect is positive or negative. According to the statistics depicted on the tables related to the first research question, it was observed that beliefs have a significant negative effect on

the process of teaching reading. This means that English as a Foreign Language teachers believed that their beliefs towards language are not productive in the process of teaching reading. It means that beliefs teachers hold while entering class can impose a negative effect on their teaching process. It is what most of the participants stated by their choices in the questionnaire.

Similarly, English as a Foreign Language teachers' self-efficacy showed similar results like the other variable, separately. Teachers' self-efficacy has a significant effect on English teaching specially reading comprehension. Teachers believed that their self-efficacy in teaching language cannot lead them to a proficient process of instructing. Findings of this study revealed that teachers with low self-efficacy did not show preference towards teaching process. In addition, data showed that its' significant effect is not positive. It means teachers believed that teachers' self-efficacy cannot have an efficient role in teaching language. Therefore, according to the results of both questionnaires separately, it was evident that the noticeable negative effect of learners' beliefs/self-efficacy on English language teaching was observed.

CONCLUSIONS

For the best understanding and answering the first research question, the researcher analyzed beliefs and self-efficacy totally. Findings suggested that both variables have a significant effect on English language teaching. Results confirmed that this effect is negative. Data demonstrated that English as a Foreign Language teachers' beliefs have a more significant negative effect on English language teaching rather than self-efficacy. In analyzing the two groups' practices in total, it was made evident that there was a similarity in their performance in terms of text-based sub-categories, but a significant difference was observed in their performance in terms of competence-based categories. Therefore, the findings demonstrated a significant inconsistency between teachers' stated beliefs about reading and their actual instructional practices. What these teachers stated as their orientations to reading instruction was in contrast to their actual practices in observation sessions. To put it differently, firstly there was a correspondent status in all teachers' beliefs to reading instruction. Next, a substantial congruity was observed in all teachers' practices with respect to text-based categories. Third, a significant inconsistency was in all teachers' practices in terms of competence-based sub-categories.

Accordingly, the findings of this study seem to build in particular on the work of some of the researchers reviewed in above. Many of these studies reported the English as a Foreign Language teachers' beliefs imposed a significant

effect on reading instruction. This study is in line with Karimi & Nazari's (2017), and other studies. These authors mentioned a number of reasons leading to misalignment of beliefs/practices in their studies. Contended that sometimes personal variables like self-efficacy were among the most important factors that lead to the effect of belief on the process of reading in the classroom. The teachers with high self-efficacy showed a consistent relationship between their stated beliefs/ actual practices rather than teachers with low self-efficacy. In addition, there were some contextual factors impeding the teachers to act based on their beliefs. Consequently, there was a significant difference between teachers' beliefs and their self-efficacy towards the process of teaching. The observed difference was significant was negative. It means that teachers' belief has a negative effect on teaching reading.

BIBLIOGRAPHIC REFERENCES

- Borg, S. (2003). Teacher cognition in language teaching: A review of research on what language teachers think, know, believe, and do. *Language Teaching*, 36(2), 81-109.
- Borg, S. (2006). *Teacher cognition and language education*. Continuum.
- Borg, S. (2009). Language teacher cognition. In, A. Burns & J. C. Richards (Eds.), *The Cambridge guide to second language teacher education*. (pp. 163-171). Cambridge University Press.
- Chacón, C. T. (2005). Teachers' perceived efficacy among English as some foreign language teachers in middle schools in Venezuela. *Teaching and Teacher Education*, 21, 257-272.
- Eslami, Z., & Fatahi, A. (2008). Teachers' Sense of Self-Efficacy, English Proficiency, and Instructional Strategies: A Study of Nonnative EFL Teachers in Iran. *TESL-EJ*, 11(4), 122-138.
- Freeman, D. (2002). The hidden side of the work: Teacher knowledge and learning to teach. A perspective from north American educational research on teacher education in English language teaching. *Language Teaching*, 35(1), 1-13.
- Karimi, M. N., & Nazari, M. (2017). The congruity/incongruity of EFL teachers' beliefs about listening instruction and their listening instructional practices. *Australian Journal of Teacher Education*, 42(2), 62-80.
- Lau, K. (2007). Chinese Language Teachers' Orientation to Reading Instruction and Their Instructional Practices. *Journal of Research in Reading*, 30(4), 414-428.
- Mullock, B. (2006). The pedagogical knowledge base of four TESOL teachers. *The Modern Language Journal*, 90(1), 48-66.
- Ölmezer-Öztürk, E. (2016). Beliefs and practices of Turkish EFL teachers regarding oral corrective feedback: a small-scale classroom research study. *The Language Learning Journal*, 1-10.
- Pajares, M. F. (1992). Teachers' Beliefs and Educational Research: Clearing Up a Messy Construct. *Review of Educational Research*, 62(4), 307-331.
- Richards, J. C. (1996). Teachers' Maxims in Language Teaching. *TESOL Quarterly*, 30 (2), 281-296.
- Sepeshri, Z., & Sheikhalizadeh, M. (2019). Descriptions and overall safety status of sport fields in schools of Ardabil city, Iran. *Journal of Social Sciences and Humanities Research*, 7(2), 1-5.
- Walberg, H. J. (1977). Decision and perception: New constructs for research on teaching effects. *Cambridge Journal of Education*, 7(1), 33-39.
- Williams, M., & Burden, R. (1997). *Psychology for language teachers*. Cambridge University Press.
- Woolfolk, A. E., & Hoy, W. K. (1990). Prospective teachers' sense of efficacy and beliefs about control. *Journal of Educational Psychology*, 82, 81-91.
- Zheng, X., & Borg. S. (2014). Task-based learning and teaching in China: Secondary school teachers' beliefs and practices. *Language Teaching Research*, 18 (2), 205-221.

16

LA NECESIDAD DE LA ATENCION A LA DIVERSIDAD CULTURAL DESDE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COLOMBIANAS

THE NEED FOR ATTENTION TO CULTURAL DIVERSITY FROM COLOMBIAN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

María Alejandra Ruiz Cerquera¹

E-mail: marale12@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6226-0831>

Mayda Bárbara Álvarez Díaz²

E-mail: mbalvarez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4290-0766>

¹ Institución Educativa El Hormiguero. Cali. Colombia.

² Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Ruiz Cerquera, M. A., & Álvarez Díaz, M. B. (2020). La necesidad de la atención a la diversidad cultural desde las instituciones educativas colombianas. Revista *Conrado*, 16(75), 125-130.

RESUMEN

Las instituciones educativas presentan un perfil cada vez más plural desde el aspecto cultural; así mismo están en un contexto social culturalmente diverso el cual está sometido a profundos cambios en el comportamiento interpersonal y las relaciones que se establecen entre individuos de diferentes culturas. Es por tanto una necesidad imperiosa que desde las instituciones educativas se diseñen y apliquen estrategias de aprendizaje colaborativo en la asignatura de informática, que contengan elementos importantes como el reconocimiento, el autoreconocimiento y el respeto a las diferentes culturas presentes en el aula de clases. Se considera que se debe propiciar una educación en la que se respete la diversidad, se promocióne la convivencia intercultural y se rechace todo tipo de exclusión social, ya sea por motivos de etnia o de cultura, de ahí la necesidad de desarrollar nuevas formas que permitan el aprendizaje colaborativo en la asignatura informática

Palabras clave:

Diversidad, aula de clase, enseñanza, estrategia, informática, aprendizaje colaborativo.

ABSTRACT

We currently live in a society in which technological advances and forms of social relations confront us with new challenges due to the new transformations that are constantly occurring in interpersonal relations, the workplace, and consequently the school as an educational institution, a very important component in society, because it is from there that the principal processes of learning, of plurality of identities, and of cultural expressions of the peoples and communities that make up the nation are developed. Educational institutions present an increasingly plural profile from the cultural aspect; they are also in a culturally diverse social context that is subject to profound changes in interpersonal behaviour and in the relations that are established between individuals of different cultures. It is therefore imperative that educational institutions design and implement collaborative learning strategies in the field of computer science, which contain important elements such as recognition, self-recognition and respect for different cultures present in the classroom. It is considered that an education in which diversity is respected, intercultural coexistence is promoted and all types of social exclusion are rejected, whether for reasons of ethnicity or culture.

Keywords:

Diversity, classroom, teaching, strategy, computing, collaborative learning.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, existe una diversidad cultural integrada como consecuencia de la globalización. En efecto, el desarrollo tecnológico que derivó en un acortamiento de las distancias gracias a medios de transporte más eficientes y a telecomunicaciones mucho más desarrolladas ha posibilitado que la diversidad cultural se ponga en evidencia. En efecto, es fácilmente observable como esta diversidad que muestra distintas variantes alejadas culturalmente va desarrollando paulatinamente una cultura común que sin lugar a dudas se acentuará con el paso de tiempo.

Hoy se manifiestan en cada contexto una pluralidad cultural y lingüística, hechos que contribuyen grandemente al patrimonio cultural y a la riqueza inmaterial propia de cada región. Uno de los retos a los que deben hacer frente los profesionales de la educación en la actualidad es, sin duda, la atención a la diversidad cultural en las instituciones educativas. La heterogeneidad cultural es una característica de las sociedades contemporáneas, vivimos en un entorno multicultural donde tradiciones, costumbres y formas de pensar y actuar, coexisten en un mismo ámbito social.

Una correcta atención formativa a esta problemática es determinada por el clima en que esta se desarrolla en cada una de las instituciones educativas, la política educativa aplicada, la organización curricular, los recursos (presupuesto y organización), entre otros. Pero, uno de los elementos fundamentales que determinan su concreción son: la preparación de los docentes, herramientas y recursos didácticos con que disponen.

Una de las principales causas de la diversidad cultural en las escuelas es el fenómeno migratorio que se ha producido en los últimos años como consecuencia principalmente, de la pobreza y la globalización del mercado laboral. Es por tanto una necesidad imperiosa que desde las instituciones educativas se diseñen y apliquen estrategias de aprendizaje colaborativo en la asignatura de informática, que contengan elementos importantes como el reconocimiento, el autoreconocimiento y el respeto a las diferentes culturas presentes en el aula de clases. La diversidad cultural es un tema complejo que no debe ser simplificado ni generalizado. Saber realmente de qué se trata puede contribuir a actuar responsablemente al respecto y por eso mismo es importante ahondar en el tema.

DESARROLLO

La diversidad cultural es una variedad de diferencias que existen entre personas u organizaciones. Se plantea que la cultura es una condición humana que necesariamente es contextual, y nos capacita para ser y estar en un

entorno particular, es decir, no sólo estamos en un contexto, sino que vivimos como parte de él Fernet-Betancourt (2002).

Organizaciones internacionales como la Organización de Naciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2006), expresan sobre el derecho que tiene toda persona a tener una identidad cultural, también refiere *“la educación es la base para mejorar nuestra vida y el desarrollo sostenible. Además de mejorar la calidad de vida de las personas, el acceso a la educación inclusiva y equitativa puede ayudar abastecer a la población local con las herramientas necesarias para desarrollar soluciones innovadoras a los problemas más grandes del mundo”*.

Otro elemento a considerar es lo expuesto en la meta 4.7 de la Agenda 2030 de Incheon (Organización de Naciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2015) que establece que las *“escuelas sean espacios para el diálogo entre saberes y culturas”*.

La Organización de Naciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2018), en un reporte de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, continúa la discusión en la necesidad que los sistemas educativos deban pensarse para el diálogo entre saberes y culturas. A tal nivel de generalidad, la necesidad es, lograr que la educación, contribuya en la formación de la identidad cultural de los miembros de una sociedad cada vez más globalizada, desde el esfuerzo de todas las áreas del conocimiento.

En relación con las ideas anteriores, la diversidad cultural tiene un papel protagónico dentro del aula. La integración cultural permite crear amigos universales o de otras culturas y afianzar las relaciones interpersonales, haciendo del mundo un lugar mejor. En correspondencia, la Organización de Naciones Unidas la aborda: como una orquesta bien afinada, las sociedades modernas exitosas tienen un equilibrio de diversidad y cultura, lo que es una fuente de enorme riqueza, y no una amenaza (Organización de las Naciones Unidas, 2019).

Estas demandas buscan que el conocimiento de los niños y jóvenes sobre la diversidad cultural está influenciado por las experiencias con otros, pero principalmente de los miembros de sus familias y que las costumbres de la infancia temprana tienen una poderosa influencia en los entendimientos culturales. El espacio del aula de clases da una gran oportunidad para que estos tengan interacciones positivas en ambientes multiculturales. Los miembros de la familia y docentes pueden aportar una adecuada preparación en este sentido.

En Colombia desde los años 70 comienzan a ser visibles prácticas y mandatos que ponían en juego la diversidad en la institución escolar. Primero, bajo lo denominado como etnoeducación, el enunciado de diversidad entró con fuerza para reivindicar derechos como el de la atención educativa especial para pueblos indígenas, o el de la autonomía de las etnias para definir sus intereses y necesidades culturales; segundo, dos décadas más adelante, el enunciado giró hacia la necesidad de hablar de interculturalidad como de la relación entre culturas, más allá del reconocimiento individual a cada una de ellas, idea que en la actualidad se intenta objetivar.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (1976), comenzó a hablar de programas para comunidades indígenas que buscaran la conservación y divulgación de su cultura. Dos años después, reglamentando la educación para pueblos indígenas, por medio del Decreto 1142, se empezó a hablar de una educación que estuviera relacionada con su medio ambiente, con sus procesos productivos y, por supuesto, con la vida social y cultural de cada una de ellos. De esta manera, los programas curriculares debían asegurar *“el respeto y el fomento de su patrimonio económico, natural, cultural y social, sus valores artísticos, sus medios de expresión y sus creencias religiosas”* (Colombia. Ministerio de Educación Nacional, 1978).

Para entonces la Organización de Naciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1978), publicaba la declaración mundial sobre la raza y los prejuicios raciales, centrada en la afirmación de que *“todos los seres humanos pertenecen a la misma especie y tienen el mismo origen”*. Por lo tanto “nacen iguales en dignidad y derechos”. Con esto como base, la Constitución Política de Colombia, acogería como principio del estado colombiano, y hasta la actualidad que *“todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica”* (Colombia. Asamblea Nacional Constituyente, 1991)

Desde entonces, los Lineamientos de Política para la Atención Educativa a Poblaciones Vulnerables del Ministerio de Educación Nacional, plantearon que el servicio etnoeducativo se debía fundamentar, entre otros principios, en el de interculturalidad. Desde esta perspectiva, la escuela buscaría *“valorizar y reforzar las identidades locales abriéndose, al mismo tiempo, al diálogo intercultural con el mundo plural y diverso, lo cual estaría a tono con el nuevo orden que surge como resultado de la mundialización”* (Colombia. Ministerio de Educación Nacional, 2005)

De acuerdo con lo anterior, se plantea que educar en la interculturalidad es *“valorar, al mismo tiempo las diferencias culturales y utilizarlas como recurso pedagógico”* (Organización de Naciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2008), basándose en la premisa de que las sociedades contemporáneas son interculturales de hecho y que sus relaciones asumen diferentes formas y diversos signos.

De ahí la importancia que los estudiantes en el aula se acepten y se toleren así sea de diversas culturas, y es necesario su reconocimiento y efectiva atención desde los diferentes componentes del currículo y el proceso de enseñar aprender.

El rol del docente en el aula, en primer lugar, es de tomar conciencia de esta realidad para no caer en concepciones ingenuas y para que sus actos se correspondan con una concepción formada y crítica de la situación.

La conciencia de que la superioridad y la discriminación son construcciones sociales y por tanto artificiales, permite obrar al respecto sin prejuizar o subestimar a los estudiantes y construyendo, principalmente a través del ejemplo, una concepción real de la diversidad.

Hay una realidad que el docente debe afrontar, es que los estudiantes que viven en el entorno escolar y provienen de hogares de clase socioeconómica beneficiadas, reciben la misma cultura que se le transmitió a sus padres, mientras que los otros estudiantes que vienen de migraciones, desplazamientos y otros lugares, sufren una imposición arbitraria. Por tal motivo los docentes deben mirar las diferencias como fuente de riqueza, conocimiento y recurso para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Las instituciones educativas deben sumar una nueva demanda a su propuesta educativa, educar para construir una sociedad intercultural; para vivir en contextos heterogéneos, para construir comunidad desde la diversidad cultural.

Los docentes que orientan sus esfuerzos para ofrecer una educación de calidad deben reflexionar para poder afrontar el nuevo reto de trabajar en clases multiculturales. De esta reflexión, deben concretarse los planteamientos que ayuden a extraer los aspectos positivos de esta nueva situación, minimizando los negativos. Este hecho es un elemento enriquecedor para el grupo como espacio de interrelación entre sus miembros y, por tanto, de la actividad educativa que se lleva a cabo, garantizando el derecho a la educación y a la igualdad de oportunidades.

El docente en el aula debe evitar la confrontación; en cualquier momento puede manifestarse un encuentro de culturas; será necesario que el mismo cuente con

las herramientas didácticas imprescindible para ofrecer un tratamiento adecuado a cada uno de los implicados, sin que ninguna se sienta rechazada, porque en el contexto siempre existirá preponderancia de una sobre otra. Es así como el docente debe promover el trato a cada individuo, demostrándoles a cada grupo cultural que tienen las mismas oportunidades en la sociedad independientemente de su procedencia social.

Alcanzar un equilibrio entre la identidad cultural y la diversidad, para que los miembros de la sociedad, sea cual sea su origen, raza o religión, toleren y reconozcan el resto de las culturas, por minoritarias o diferentes que éstas sean, no es una tarea sencilla para los docentes. Igualmente, tampoco lo es que las minorías culturales acepten y respeten igualitariamente la cultura matriz del entorno donde lleguen.

Se considera imprescindible la necesidad de insistir en propuestas que den sentido al abordaje de la diversidad cultural en el aula a partir de alternativas didácticas que utilicen los docentes en su desempeño.

La diversidad cultural en la escuela permite la inclusión educativa, al abrir puertas al discurso del reconocimiento de la diferencia, y posicionar como objetivo la idea de que se deben reconocer las particularidades de cada sujeto. Este discurso, que se da particularmente en los años 80 y se consolida con mayor fuerza en los 90, permitió en últimas considerar que la escuela necesitaba de un cambio para poder atender de manera pertinente a todos: niños, niñas, jóvenes, e incluso adultos, poniendo siempre por encima sus necesidades específicas, un espacio donde la cultura tuviera su lugar fundamental (Cárdenas & Urueta, 2013).

La escuela inclusiva se construye sobre la participación y los acuerdos de todos los agentes educativos que en ella convergen. Se considera el proceso de aprendizaje del estudiante como la consecuencia de su inclusión en el centro escolar. Surge una dimensión educativa cuyo objetivo se dirige a superar las barreras con las que algunos estudiantes se encuentran en su cursar escolar.

Con una escuela inclusiva se trata de lograr el reconocimiento del derecho que todos tienen tanto a ser reconocidos, como a reconocerse a sí mismos como miembros de la comunidad educativa a la que pertenecen, cualquiera que sea su medio social, su cultura de origen, su ideología, el sexo, la etnia o situaciones personales derivadas de una discapacidad física, intelectual, sensorial o de la sobredotación intelectual.

El criterio de algunos docentes que la atención a determinados estudiantes puede entorpecer o retardar el avance

del resto de los miembros del aula de clase, son posicionamientos totalmente excluyentes. Desde un modelo inclusivo, hemos de preguntarnos ¿cómo atender a todos los miembros presentes en la clase de diferentes culturas? En este sentido nos apoyamos en esta premisa, pues merece la pena luchar para que las escuelas sean lugares cada vez mejores para el enseñar y aprender.

Cuando no se tienen en cuenta las diferentes necesidades y ofrecemos a todos lo mismo, no hacemos sino ignorar la diversidad generando aún más desigualdad. Esto nos lleva necesariamente a buscar las herramientas que den la oportunidad de participar a todos, de desarrollar capacidades comunes por diferentes vías, porque si no estaremos favoreciendo a unas personas sobre otras.

Hablar de atender a la diversidad significa entonces intentar responder a las necesidades que todos tenemos en tanto que personas diferentes, ya sea por razones de sexo, de raza, de cultura, de estatus económico, de nivel cultural. Todos formamos parte de una misma cultura en la que se reconocen nuestras diferencias, lo que en definitiva nos iguala.

Investigadores como: Kymlicka (2003); Tenti (2008); Reyes (2010); Brown (2010); y Moliner & Moliner (2010), plantearon que los métodos utilizados en el ámbito educativo son segregadores, ya que se promovió desde ahí la construcción de las diferencias con base en una clasificación como lo es: que algunos desde el campo social, hacen referencia, a grupos que cohabitan en un mismo espacio y no se mezclan por sus barreras culturales, otros son estudiantes con dificultad para aprender y por último se refieren a los pocos recursos físicos y profesionales con que cuentan los profesores para atender esta población.

Por lo anterior se hace indispensable el trabajo de atención a la diversidad en el aula, con estudiantes de diferentes etnias, desplazados por conflictos armados, la migración en la frontera. Se hace imprescindible, generar estrategias educativas, que permitan, una integración desde la diversidad, asumiendo como un valor el respeto por lo diverso.

Por tanto, la posibilidad de recurrir a recursos informáticos para capacitación, abre la posibilidad a distintas modalidades de implementación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Educación en este contexto requiere una gran riqueza de materiales en el aula para diversificar los procesos de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, la informática adquiere un relevante papel como recurso educativo en la atención a la diversidad, en tanto se considera a ésta como *“un conjunto de medios y recursos al servicio de la*

educación que han de promover la plena integración de las personas con cualquier tipo de necesidad educativa especial o de compensación educativa, al tiempo que tienen que facilitar el acceso a todos los alumnos a sistemas de lenguajes diferentes y demandados en nuestra sociedad”. (Fernández & Velasco, 2003)

El desarrollo de la informática y su utilización en el proceso educativo, requiere en algunos casos de propuestas de aprendizaje que contribuyan a su desarrollo considerando en nuestra opinión que el aprendizaje colaborativo favorece la adquisición del contenido de enseñanza. Este aprendizaje provee un amplio rango de estrategias de aprendizaje a través de la comunicación y colaboración. El mismo implica que los estudiantes se ayuden mutuamente a aprender, compartan ideas y recursos, planifiquen colaborativamente el qué y el cómo estudiar, entre otras. En este contexto, los docentes no dictan instrucciones específicas, sino que les permiten a los estudiantes elegir y variar lo esencial de la clase y las metas a lograr, de este modo se facilita la participación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Es importante agregar, que el trabajo colaborativo, a través de e-learning, o como se conoce hoy “entornos de formación” en los que las tecnologías no adoptan un papel subsidiario, sino que se convierten en el soporte fundamental del proceso formativo: todas las acciones pasan a través de medios electrónicos. (

La informática representa grandes ventajas para el aprendizaje colaborativo ya que estimulan la comunicación interpersonal, el acceso a la información y contenidos de aprendizaje, el seguimiento del progreso del participante a nivel individual y grupal, la gestión y administración de los alumnos, la creación de escenarios para la coevaluación y la evaluación. Algunas utilidades de las herramientas tecnológicas para el aprendizaje colaborativo son: la comunicación sincrónica, la comunicación asincrónica, la transferencia de datos, las aplicaciones compartidas, la convocatoria de reuniones y la navegación compartida.

Es así como Dillenbourg (2003), señala que el aprendizaje colaborativo mediado por ordenador ha ganado adeptos en los últimos años hasta el punto que algunos aseguran que es el uso dominante de la tecnología en educación.

De ahí la importancia, que se reconozcan estos procesos para desenvolverse en la sociedad actual, puntualizando el trabajo colaborativo dentro de la informática de gran beneficio en el proceso enseñanza-aprendizaje

CONCLUSIONES

En Colombia desde siempre, la diversidad cultural surgió bajo el nombre de etnoeducación, y con ella toda una

serie de normas, discursos y prácticas la han venido definiendo hasta la actualidad que se comienza un discurso etnoeducativo alejado de la realidad de los contextos.

Hoy la realidad de las instituciones educativas colombianas es aún más diversa por lo que se necesita que se diseñen y apliquen estrategias de aprendizaje colaborativo en la asignatura de informática, que contengan elementos importantes como el reconocimiento, el autoreconocimiento y el respeto a las diferentes culturas presentes en el aula de clases, permitiendo el desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes para así resolver problemas de su contexto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Brown, B. (2010). Desaprender la discriminación en educación infantil. Morata.
- Cárdenas, M. T., & Urueta, C. (2013). Diversidad cultural en la escuela pública colombiana 1960-2010. *Educación y ciudad*, 26, 117-130.
- Colombia. Asamblea Nacional Constituyente. (1991). Constitución Política Colombiana. Gaceta Constitucional No. 116. <https://www.ilo.org/dyn/natlex/docs/ELECTRONIC/22701/101092/F411145843/COL22701.pdf>
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (1976). Decreto número 088. MEN. <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-102584.html?noredirect=1>
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (1978). Decreto 1142. MEN. http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-102752_archivo_pdf.pdf
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2005). Lineamientos de política para la atención educación a la población vulnerable. MEN. <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-90668.html?noredirect=1>
- Dillenbourg, P. (2003). Preface. En, J. Andriessen, M. Baker & D. Suthers (Eds.), *Arguing to learn: Confronting cognitions in computer-supported collaborative learning environments*. (pp. vii-ix). Dordrecht.
- Fernández, J. M., & Velasco, N. (2005). Educación inclusiva y nuevas tecnologías: una convivencia futura y un diálogo permanente. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (21), 55-63.
- Fornet-Betancourt, R. (2002). Por una filosofía intercultural desde América Latina. *Cuadernos Hispanoamericanos*, 627, 23-28.
- Moliner, L., & Moliner, O. (2010). Percepciones del profesorado sobre la diversidad. *Revista Educación Inclusiva*, 3(3), 23-33.

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1978). Declaración sobre la Raza y los Prejuicios Raciales. UNESCO. http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13161&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2006). Directrices de la UNESCO sobre la orientación intercultural. UNESCO. <https://es.slideshare.net/EnriqueSolano6/directrices-de-la-unesco-sobre-la-educacin-intercultural>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2008). Educación y diversidad cultural. Lecciones desde la práctica innovadora en América Latina. UNESCO.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2015). Educación 2030 Declaración de Incheon. Hacia una educación inclusiva, equitativa y de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos. UNESCO. <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/ESP-Marco-de-Accion-E2030-aprobado.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2018). Educación para la ciudadanía mundial en América Latina y el Caribe: Hacia un mundo sin muros: educación para la ciudadanía mundial en el ODS 4 – Agenda 2030. UNESCO. http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/hacia_un_mundo_sin_muros_reunion_sobre_educacion_para_la/
- Reyes, M. M. (2010). La formación del profesorado. Motor de cambio en la escuela del siglo XXI. Revista de Educación inclusiva, 3(3), 89-103.
- Tenti, E. (2008). Diversidad cultural universalismo y ciudadanía. Consideraciones sociológicas. En, E. Soriano (coord), Educar para la ciudadanía intercultural y democrática. (pp. 21-49). La Muralla.

17

EVALUACIÓN DE POTENCIAL DEL INTERNET DE LAS COSAS EN LA SALUD MEDIANTE MAPAS COGNITIVOS DIFUSOS

EVALUATION OF THE POTENTIAL OF THE INTERNET OF THINGS IN HEALTH THROUGH FUZZY COGNITIVE MAPS

Miguel Ángel Quiroz Martínez¹

E-mail: mquiroz@ups.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8369-1913>

Rodrigo Alexander Arguello Ruiz¹

E-mail: rarguellor@est.ups.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2443-5781>

Mónica Daniela Gómez Ríos¹

E-mail: mgomezr@ups.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4914-4905>

Maikel Yelandi Leyva Vázquez¹

E-mail: mleyva@ups.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7911-5879>

¹ Universidad Politécnica Salesiana. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Quiroz Martínez, M. Á., Arguello Ruiz, R. A., Gómez Ríos, M. D., & Leyva Vázquez, M. Y. (2020). Evaluación de potencial del internet de las cosas en la salud mediante mapas cognitivos difusos. *Revista Conrado*, 16(75), 131-136.

RESUMEN

La Internet de las cosas ha extendido su aplicación a casi todos los aspectos de nuestras vidas durante los últimos años. Incluso el sector de la salud ha aprovechado la IO. Las tecnologías de identificación por radiofrecuencia y ZigBee pueden utilizarse para reducir los tiempos de trabajo y los costos, conectando dispositivos inteligentes a Internet, lo que permite crear sistemas de vigilancia y control para los pacientes en hospitales y clínicas. Los mapas cognitivos difusos (FCM) mejoran los mapas cognitivos, describiendo la fuerza de la relación mediante el uso de valores difusos en el intervalo $[-1, 1]$. Dada la gran utilidad de los FCM, se han extendido para modelar diversas situaciones. De esta manera, pueden ser utilizados para representar modelos mentales y ser de gran ayuda en los procesos de toma de decisiones. Esta metodología permite crear y enriquecer modelos de decisión, en los que se representa información vaga e imprecisa a través de variables lingüísticas. En este trabajo proponemos modelar un FCM definiendo los factores críticos de éxito de los proyectos de IO aplicados a la salud. Después de procesar la matriz de adyacencia, los valores de indigencia, desgraduación y centralidad de cada factor, concluimos que el factor más importante es la disminución de la mortalidad.

Palabras clave:

Factores críticos de éxito, toma de decisiones, tecnología, salud, enfoque estratégico, mapas cognitivos difusos.

ABSTRACT

Internet of Things has spread its application to almost every aspect in our lives during the last years. Even the Health sector has taken advantage of IoT. Radio Frequency Identification and ZigBee technologies can be used to reduce work times and costs by connecting smart devices to the Internet, which allows the creation of monitoring and control systems for patients in hospitals and clinics. Fuzzy Cognitive Maps (FCM) improve cognitive maps, describing the strength of the relationship by using fuzzy values in the interval $[-1, 1]$. Given the great utility of FCM, they have been extended to model various situations. Thus, they can be used to represent mental models and be of great help in decision making processes. This methodology allows creating and enriching decision models, in which vague and imprecise information is represented through linguistic variables. In this paper we propose to model an FCM by defining critical success factors of IoT projects applied to health. After processing the adjacency matrix, indegree, outdegree and centrality values for each factor, we concluded that the most important factor is Decrease mortality.

Keywords:

Critical success factors, decision making, technology, health, strategy approach, fuzzy cognitive maps.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el mundo del internet se ha convertido en un factor fundamental para el desarrollo de la tecnología, una noción más amplia sobre los requerimientos tecnológicos que se necesita antes de entrar en el área de salud, es decir, enfatizar la parte de canalizar recursos económicos, tecnológicos y de estrategia para la operación diaria de un análisis más complejo (Garavand, et al., 2016).

Según la evaluación de potencial no es una tarea sencilla, hay que llevar a cabo múltiples tareas, si bien uno lo puede emprender solo, pero en ocasiones no. Las herramientas que se utilizaría para el mejoramiento de la salud es la propia tecnología, implementando un análisis más detallado que se daría en la vida cotidiana. En el proyecto se destaca cada vez más el desarrollo de aplicativos para combatir las enfermedades crónicas (Páez, et al. 2014). Por lo tanto, el mecanismo de seguridad que vamos a emplear es de relacionar los factores que se manejan diariamente en la humanidad con la adaptación de las IoT.

Cabe resaltar que el avance tecnológico es un punto a favor para el desarrollo en la medicina, y prevalece la integridad del ser humano. Sin embargo, los procesos a largo plazo suelen tener repercusiones para poder llegar al éxito y así podremos determinar con mayor facilidad los factores que se presentan en el proyecto o en la simulación de distintos escenarios (Leyva, Rosado & Febles, 2013).

El artículo está estructurado de la siguiente forma se desarrolla una revisión con los temas fundamentales de la IoT aplicados al área de la salud. Se detallan aspectos relacionados con los mapas cognitivos difusos. Se identifican posteriormente los factores críticos de éxito de la aplicación de la IoT en la salud y se realiza un análisis estático y dinámico del mapa obtenido. El artículo finaliza con conclusiones y recomendaciones de trabajo futuro.

DESARROLLO

Las tecnologías de RFID (Identificación por Radiofrecuencia) (Ahson & Ilyas, 2017) y ZigBee (Lee, Su & Shen, 2007)., además de la computación en nube pueden ser utilizadas para reducir los tiempos de trabajo y de costes a través de la conexión de dispositivos inteligentes a Internet. Su gran variedad de aplicaciones las vuelve atractivas para ser manipuladas en entornos de atención médica, de tal forma que permita crear sistemas de seguimiento y control de pacientes en hospitales y clínicas, que faciliten la toma de decisiones del personal médico y administrativo.

ZigBee es una red de comunicación de sensores inalámbricos, la cual permite trabajar a una distancia corta

siendo realmente larga la distancia, además proporciona bajo consumo de energía haciendo que la batería sea más duradera, es decir, que su bajo consumo de energía permite que su tiempo de vida sea más largo (funcione más años) y con una velocidad baja.

ZigBee ayuda en gran parte a las personas, ya que funciona con la teledetección mejorando así la tecnología estructural de cableado. ZigBee está basado en el estándar IEEE 802.15.4, que se utiliza para la comunicación de datos de dos a muchos dispositivos de consumo conectados entre sí, en donde estos generalmente son aparatos industriales, además que este sirve para aplicaciones inalámbrica de área personal.

Radio-Frequency Identification (RFID) es una tecnología que sirve para la identificación automática, el cual este se utiliza para la captura de datos por medio de dispositivos electrónicos, esta tecnología permite identificar y localizar objetos, debido a que es un lector de etiquetas las cuales llevan datos internamente, que a su vez son consultados en la base de datos y así sirven para identificar un objeto que la contiene.

Un estudio Alemdar & Ersoy (2010), aseveran que debido a que la población de ancianos, niños y enfermos crónicos ha crecido se hace necesario mejorar la prestación sanitaria por las condiciones que cada uno posee, por todo esto es que se implementan las tecnologías de sensores inalámbricos ya que estas ayudan a mejorar la calidad de vida de ellos porque ayudan a detectar lo que el paciente tiene, por eso se piensa en una aplicación que tenga este tipo de tecnología para que el paciente este en constante monitoreo, lo que ayuda a detectar una emergencia o enfermedades que este tenga y también para facilitarle al cuidador su trabajo.

El uso de la IOT en el autocuidado de las enfermedades crónicas y servicios de alto nivel. Las aplicaciones de sanidad electrónica (E-Health) que utilizan la tecnología de las IOT (internet de las cosas) tienen una promesa significativa: Las redes de sensores biomédicos y la interpretación adecuada de los datos procedentes de ellas permitirá un mejor autocuidado de las enfermedades crónicas y generaran ahorros notables en los presupuestos nacionales para el cuidado de la salud. Sin embargo, existe algo clave dentro de esto y es la seguridad ya que se requieren altos requerimientos de privacidad y confidencialidad de estos datos o información. Soluciones de gestión de la seguridad de adaptación, basadas en efectividad de la seguridad, exactitud y pruebas de eficiencia, se pueden utilizar para responder a estas necesidades. Se Analizan los objetivos de seguridad de las aplicaciones de sanidad electrónica (E-Health)) y sus necesidades de toma

de decisiones de seguridad adaptativa, y proponen un mecanismo de gestión de la seguridad adaptativa de alto nivel basado en métricas de seguridad para hacer frente a los desafíos.

UHD es un modelo en donde se evalúan los datos del paciente de manera inmediata y mucho más precisa, lo que no ocurría antes de que se introdujera el IOT a los servicios de salud debido a anteriormente los modelos inteligentes como U-Health lo que se implementaba era, tomar los datos del paciente para luego enviarlos a un servidor para que el médico que tenía el seguimiento con el paciente, lograra retroalimentarse acerca de la situación del paciente.

Ahora con este nuevo modelo inteligente lo que busca es informar al paciente como es su estado de salud con respecto, a los factores de riesgo que pueda tener, esto se realiza por medio de un dispositivo el cual obtiene información del paciente y procede a dar una evaluación mucho más completa que la evaluación básica que se viene haciendo y en tiempo real. Todo esto permite que se pueda detectar de manera rápida el estado de salud del paciente ya que evalúa los 5 factores de riesgo que hay, los cuales son: glucosa, presión arterial, obesidad, triglicéridos, colesterol y si el paciente tiene muy alto los valores, de los que deberían ser de acuerdo con el valor estándar, se considera que el paciente posee el síndrome metabólico.

Lo Mapas Cognitivos Difusos MCD mejoran los mapas cognitivos, describiendo la fortaleza de la relación mediante el empleo de valores borrosos en el intervalo $[-1, 1]$ o más recientemente computación con palabras (CWW) y es especial, el modelo de 2-tuplas. La CWW es una metodología que permite realizar un proceso de computación y razonamiento, utilizando palabras pertenecientes a un lenguaje en lugar de números. Dicha metodología permite crear y enriquecer modelos de decisión, en los cuales, la información vaga e imprecisa es representada a través de variables lingüísticas.

Un MCD se puede representar a través de un grafo dirigido ponderado donde los nodos representan conceptos y los arcos indican una relación causal (Kosko, 1997). Una matriz de adyacencia es construida a partir de los valores asignados a los arcos generalmente de forma numérica (Zhi-Qiang, 2001).

En los MCD existen tres posibles tipos de relaciones causales entre conceptos:

- Causalidad positiva (> 0): Indica una causalidad positiva entre los conceptos y y x , es decir, el incremento (disminución) en el valor de y lleva al incremento (disminución) en el valor de x .

- Causalidad negativa (< 0): Indica una causalidad negativa entre los conceptos y y x , es decir, el incremento (disminución) en el valor de y lleva la disminución (incremento) en el valor de x .
- No existencia de relaciones ($= 0$): Indica la no existencia de relación causal entre y y x .

Dada la gran utilidad de los MCD, estos han sido extendidos para modelar diversas situaciones. Así, encontramos extensiones basadas la teoría de los sistemas grises (Salmeron, 2010), intervalos (Papageorgiou, Stylios & Groumos, 2006), lógica difusa intuicionista (Iakovidis, et al., 2011), entre otras extensiones.

Un MCD puede ser representado a través de un dígrafo (Figura 1), en el cual, los nodos representan conceptos y los arcos indican relación causal (Kosko, 1997).

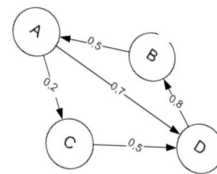


Figura 1. Mapa cognitivo difuso.

Cuando participa un conjunto de individuos (k), la matriz de adyacencia se formula a través de un operador de agregación, como por ejemplo la media aritmética. El método más simple consiste en encontrar la media aritmética de cada una de las conexiones para cada experto. Para k expertos, la matriz de adyacencia del MCD final (E) es obtenida como (Kosko, 1988):

$$E = \frac{(E_1 + E_2 + \dots + E_k)}{k} \quad (1)$$

Esta facilidad de agregación permite la creación de modelos mentales colectivos con relativa facilidad.

A continuación se presenta el modelo propuesto basado en otros marcos de trabajo basado en el análisis e los factores críticos de éxito (Leyva, et al., 2012):

1. Modelado del MCD: Se determinan FCE que brindarán mayor información para la toma de decisiones y el planteamiento de estrategias. Se determinan las relaciones causales ente los FCE. Los indicadores constituirán nodos en el MCD, las relaciones causales constituirán las aristas. Esta información será enriquecida con valores numéricos en la siguiente actividad
2. Selección de las medidas: Se selecciona el aspecto del MCD o la combinación que se desea analizar. En el presente estudio, se decidió establecer el nivel de

fuerza de la conexión entre los nodos para determinar su importancia dentro del mapa.

3. Cálculo de centralidad: Se calculan los valores de entrada y salida de los nodos (indegree y outdegree) para determinar la centralidad. De emplearse más de una medida de centralidad se determina un valor compuesto de centralidad mediante la agregación de nuevos valores.
4. Ordenamiento y clasificación: En esta actividad se ordenan los nodos de acuerdo a su importancia en el modelo.

Se representan el MCD como un grafo dirigido ponderado (V,E), donde V es el conjunto de nodos y E es el conjunto de conexiones entre esos nodos. Para priorizar los nodos más importantes se determinan la centralidad del factor (C_i) a partir de su outdegree (od_i) e indegree (id_i), teniendo en cuenta la magnitud de los pesos C_{ij} de la siguiente manera (Brandes, Borgatti & Freeman, 2016):

Outdegree $od(v_i)$ es la suma de las filas en la matriz de adyacencia neutrosófica. Refleja la fortaleza de las relaciones (c_{ij}) saliente de la variable.

$$od(v_i) = \sum_{j=1}^N c_{ij} \tag{1}$$

Indegree $id(v_i)$ es la suma de las columnas Refleja la Fortaleza de las relaciones (c_{ij}) saliente de la variable.

$$id(v_i) = \sum_{j=1}^N c_{ji} \tag{2}$$

La centralidad C_i se calcula a partir de la suma de su grado de entrada (id_i) y grado de salida (od_i), tal como se expresa en la fórmula siguiente:

$$C_i = id_i + od_i \tag{3}$$

La centralidad en un MCD indica que tan fuertemente está relacionado un nodo con otros, a partir de sus conexiones directas.

Los nodos se clasifican de acuerdo con las siguientes reglas:

- Las variables transmisoras Tienen outdegree positivo y cero indegree.
- Las variables receptoras: Tienen una indegree positivo, y cero outdegree.
- Las variables ordinarias: Tienen un grado de indegree y outdegree distinto de cero.

Análisis de Escenario

1. Determinar estímulo. El vector inicial, (\bar{x}^0) , es definido por cada escenario. Este representa el valor inicial de cada nodo en el escenario[5].
2. Simular escenarios. La simulación de los distintos escenarios se realiza y se obtienen el vector resultante en forma de conceptos con distintos niveles de activación después de alcanzar el estado de equilibrio (Salmeron, Vidal & Mena, 2012).

Se identificaron los siguientes factores críticos de éxitos de los proyectos de IoT aplicados a la salud (Tabla 1).

Tabla 1. Factores críticos de éxitos de los proyectos de IoT aplicados.

ID	FACTORES	DESCRIPCION
N1	Mejorar Calidad de Vida	Mejorar y fortalecer el bienestar o autoestima para poder reforzar las actividades diarias o sociales
N2	Mejorar el status de salud	Mejorar la administración de medicamentos para promover las actividades físicas y también mantener una dieta equilibrada.
N3	Disminuir mortalidad	Disminuye el porcentaje de los usuarios referente a la edad y a la demencia.
N4	Reducir los riesgos del ambiente	Disminuir cada riesgo que se presenta en lo externo o interno del ámbito natural.
N5	Identificar	Se evalúa e identifica cada error que se puede presentar en un diagnóstico.
N6	Reforzar la confianza	Tener mayor seguridad y fiabilidad.
N7	Lograr satisfacción	Lograr objetivos complejos planteados por el usuario.

Se modelaron las relaciones entre los factores con el siguiente mapa (Figura 2).



Figura 2. Mapa de las relaciones entre los factores. A continuación, se detallan la matriz de adyacencia (Tabla 2).

Tabla 2. Matriz de adyacencia de cada factor

ID	FACTORES	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7
N1	Mejorar Calidad de Vida	0.00	0.00	0.81	0.00	0.00	0.00	0.00
N2	Mejorar el status de salud	0.62	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
N3	Disminuir mortalidad	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
N4	Reducir los riesgos del ambiente	0.00	0.00	0.42	0.00	0.00	0.00	0.00
N5	Identificar errores	0.00	0.00	0.72	0.00	0.00	0.00	0.00
N6	Reforzar la confianza	0.00	0.00	0.61	0.00	0.00	0.00	0.00
N7	Lograr satisfacción	0.00	0.49	0.00	0.65	0.00	0.52	0.00

Un análisis de las distintas medidas de centralidad (indegree, outdegree, centralidad) se muestra a continuación (Tabla 3).

Tabla 3. Centralidad de los factores.

FACTORES	Indegree	Outdegree	Centralidad
Mejorar Calidad de Vida	0.62	0.81	1.4300000000000002
Mejorar el status de salud	0.49	0.62	1.1099999999999999
Disminuir mortalidad	2.56	0	2.56
Reducir los riesgos del ambiente	0.65	0.42	1.07
Identificar errores	0	0.72	0.72
Reforzar la confianza	0.52	0.61	1.13
Lograr satisfacción	0	1.6600000000000001	1.6600000000000001

Los factores más importantes fueron en este orden: Disminuir mortalidad, lograr satisfacción y mejorar calidad de vida en ese orden. Se identificó un escenario y los resultados se simularon obteniéndose el siguiente resultado (Figura 3).

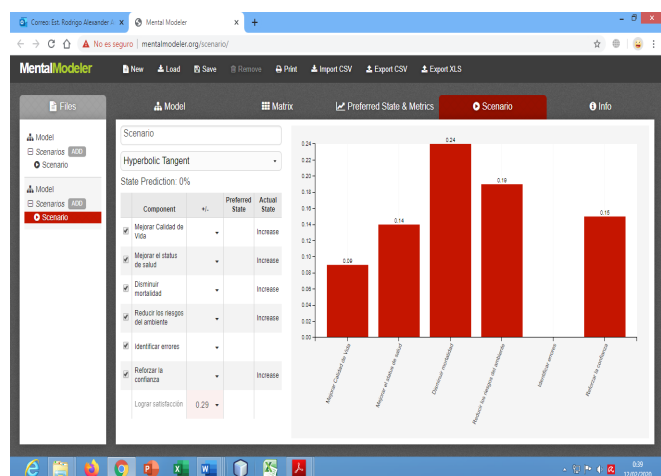


Figura 3. Estadísticas de los factores de éxito.

Esto permite realizar análisis prácticos de la situación futura. El análisis e escenarios nos facilita además una mayor proactividad en la planificación de los distintos escenarios futuros.

CONCLUSIONES

En la actualidad la sociedad se encuentra en una época de transición, que se encamina hacia un nuevo estilo de programación basada en estándares y para ello la metodología basada en los mapas cognitivos propone una innovación de alta gama de calidad a la vida.

Conforme a la tecnología va avanzando, van apareciendo nuevas soluciones, nuevas formas de programación, nuevos lenguajes y un sin fin de herramientas que intentan facilitar el trabajo del desarrollador, el análisis más profundo en cada caso también contribuye al mejoramiento del software para tener éxito en los factores del proyecto.

La programación y el desarrollo del software es uno de los pilares fundamentales de la informática y al cual se dedican muchas horas de esfuerzos en empresas, colegios, academias y universidades. Como resultados de la aplicación del modelo se determinaron como factores más importantes fueron en este orden: Disminuir mortalidad, lograr satisfacción y mejorar calidad de vida en ese orden.

Como trabajos futuros se pretende el desarrollo de una herramienta software como soporte al modelo. Adicionalmente se pretende el desarrollo de un modelo multiexperto con un proceso de búsqueda de consenso para aumentar la factibilidad de modelo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agoulmine, N., Deen, M.J., Lee, J.S., & Meyyappan, M. (2011). U-health smart home. *IEEE Nanotechnology Magazine*, 5(3), 6-11.
- Ahson, S. A., & Ilyas, M. (2017). *RFID handbook: applications, technology, security, and privacy*. CRC Press.
- Alemdar, H., & Ersoy, C. (2010). Wireless sensor networks for healthcare: A survey. *Computer networks*, 54(15), 2688-2710.
- Brandes, U., Borgatti, S. P., & Freeman, L. C. (2016). Freeman, Maintaining the duality of closeness and betweenness centrality. *Social Networks*, 44, 153-159.
- Garavand, A., Mohseni, M., Asadi, H., Etemadi, M., Moradi-Joo, M., & Moosavi, A. (2016). Factors influencing the adoption of health information technologies: a systematic review. *Electronic physician*, 8(8), 2713-2718.
- Iakovidis, D. K., & Papageorgiou, E. (2011). Intuitionistic Fuzzy Cognitive Maps for Medical Decision Making. *Information Technology in Biomedicine, IEEE Transactions on*, 15(1), 100-107.
- Kosko, B. (1997). *Fuzzy engineering*. Prentice-Hall, Inc.
- Kosko, B. (1988). Hidden patterns in combined and adaptive knowledge networks. *International Journal of Approximate Reasoning*, 2(4), 377-393.
- Lee, J. S., Su, Y. W., & Shen, C. C. (2007). A comparative study of wireless protocols: Bluetooth, UWB, ZigBee, and Wi-Fi. (Ponencia). 33rd Annual Conference of the IEEE Industrial Electronics Society. Taipei, Taiwan.
- Leyva Vázquez, M., Rosado Rosello, R., & Febles, A. (2012). Modelado y análisis de los factores críticos de éxito de los proyectos de software mediante mapas cognitivos difusos. *Ciencias de la Información*, 43(2), 41-46.
- Leyva-Vázquez, M., Pérez-Teruel, K., Febles-Estrada, A., & Gulín-González, J. (2013). Modelo para el análisis de escenarios basado en mapas cognitivos difusos: estudio de caso en software biomédico. *Ingeniería y Universidad*, 17(2), 373-390.
- Páez, D. G., Aparicio, F., Buenaga, M., & Ascanio, J. R. (2014). Big data and IoT for chronic patients monitoring. *International Conference on Ubiquitous Computing and Ambient Intelligence*. Springer.
- Papageorgiou, E., Stylios, C., & Groumpos, P. (2006). Introducing Interval Analysis in Fuzzy Cognitive Map Framework Advances. En, G. Antoniou, et al. (Editors), *Artificial Intelligence*. (pp. 571-575). Springer.
- Salmeron, J. L. (2010). Modelling grey uncertainty with Fuzzy Grey Cognitive Maps. *Expert Systems with Applications*, 37(12), 7581-7588.
- Salmeron, J.L., Vidal, R., & Mena, A. (2012). Ranking fuzzy cognitive map based scenarios with TOPSIS. *Expert Systems with Applications*, 39(3), 2443-2450.
- Zhi-Qiang, L. (2001). Causation, bayesian networks, and cognitive maps. *Acta Automatica Sinica*, 27(4), 552-566.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

18

BIOGRAFÍA INTELLECTUAL MARTIANA. ANTESALA DE LA FORMACIÓN MARTIANA

MARTI INTELLECTUAL BIOGRAPHY. ANTEROOM OF THE MARTIAN FORMATION

María Isabel Bardina Torres¹

E-mail: mariabardinat@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2628-1053>

María Isabel Torres Díaz²

E-mail: maria.torres@reduc.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6536-8760>

¹ Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” Cuba.

² Escuela Provincial del PCC en Camagüey “Cándido González Morales” Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Bardina Torres, M. I., & Torres Díaz, M. I. (2020). Biografía intelectual martiana. Antesala de la formación martiana. *Revista Conrado*, 16(75), 137-141.

RESUMEN

Se propone la biografía intelectual martiana como antesala de la aspiración de los maestros cubanos a formar muchos Martí en nuestras aulas, se considera que la primera acción para la formación martiana es hallar respuestas de por qué Martí fue ese gran hombre, qué influyó en su educación y después estaremos en mejores condiciones de contextualizar esos valores en nuestra práctica educativa. Se utilizan métodos teóricos y empíricos en aras de revelar las relaciones esenciales del proceso objeto. El contenido del artículo ha sido socializado en cursos de posgrado, diplomados y materiales docentes para directivos, profesores y maestros en formación.

Palabras clave:

Biografía, Martí, antesala, formación.

ABSTRACT

Martí's intellectual biography is proposed as a prelude to the aspiration of Cuban teachers to train many Martí in our classrooms, it is considered that the first action for Martí's formation is to find answers to why Martí was that great man, what influenced his education and then we will be in a better position to contextualize those values in our educational practice. Theoretical and empirical methods are used in order to reveal the essential relationships of the object process. The content of the article has been socialized in postgraduate courses, diplomas and teaching materials for managers, professors and teachers in training.

Key words:

Biography, Martí, anteroom, training

INTRODUCCIÓN

El análisis de las singularidades de las influencias educativas en la vida en Martí, en las condiciones históricas de la época, el análisis histórico social de su formación, nos permite identificar rasgos generales determinantes para una introducción certera a su biografía intelectual-pedagógica, así como premisas para una contextualización en el empeño metodológico de formación integral de las personalidades:

1. El autodidactismo de Martí y su disposición para leer y aprender.
2. Los métodos utilizados de explicación, debate, conversación argumentada, investigación como camino certero al conocimiento-libertad.
3. El carácter general-integral, universal y holístico del conocimiento que adquiere.
4. La intención política del contenido de lecciones de sus maestros enfocada a la liberación y a la educación personal como garantía de libertad y felicidad de los pueblos.
5. El sentido a la vida simple, y austera por digna con que vino acompañado cada contenido a enseñarle.
6. La exigencia de lo estético en la personalidad, íntimamente relacionado con la moral, además en los procedimientos orales y escritos, conductas.
7. La atención diferenciada al Martí talento en tanto se orientaba en el liderazgo para socializar los aprendizajes en circunstancias revolucionarias, incluso de vida o muerte.
8. Los modelos de valores éticos y morales como la honestidad y la honradez que constituyeron sus maestros.
9. La estabilidad de conductas éticas, intransigentes, indoblegables, patriotas de sus "maestros".
10. La investigación de la naturaleza en función del desarrollo del hombre y el progreso social.
11. La multiculturalidad vivida en un contexto hostil intercontinental provocado, fundamentalmente por la hegemonía norteamericana.

Tal sistema de influencias educativas que signan la formación del intelecto de Martí, conllevan al as natural con el complemento de su inteligencia, perspicacia, capacidad de análisis de los hechos y habilidades para la socialización; a formas de pensamiento abarcadoras y vastas, variadas y totalizadoras en tanto incluye lo económico, lo científico, lo social, lo humano; y sobre todo, el valor político de la educación; para un gobierno inteligente sobre sus destinos, alcanzar la prosperidad y alejarse de la violencia y el caudillismo.

En Martí reconocemos lo más completo y exacto de óptica revolucionaria y con alta conciencia iberoamericana y universal que hace de su palabra culta una clase y de la cultura de su palabra el método y de ambas, en su relación dialéctica, una filosofía pedagógica eterna entretejida en esta, su obra de vida necesaria en la búsqueda de la educación para la vida sostenible. Muestra de la madurez que desarrolla su pensamiento es cuando dice en 1891 *"América es una sola, desde el Río Bravo hasta la Patagonia"* (Martí, 1975a). Y ve en la educación el camino para lograrlo, así como vio el camino de la unidad y la lucha armada para para la independencia de Puerto Rico y Cuba.

Dice Hernández (2015), que *"los temas de carácter pedagógico son muy frecuentes en la obra del cubano; a ellos recurrirá de manera incesante, ya que fía a las tareas educativas la formación de los fuertes, honrados y cultos ciudadanos sin los cuales serán mera apariencia y no realidad viva las repúblicas nuevas que él proyectó, al tiempo que le otorga a la educación un extraordinario valor en el proceso de definición de la identidad latinoamericana. Martí fue consciente de que uno de los fundamentos de su gran objetivo político -independizar a Cuba y a Puerto Rico, lograr la unión sutil de las Antillas y finalmente emancipar económica y políticamente a todo el continente al Sur del Río Bravo- era la educación de los pueblos de Nuestra América"*. (p.44)

Justo al concluir este análisis, constatamos que no es posible dilucidar la filosofía pedagógica de Martí sin adentrarse profundamente en su aprendizaje y obra de vida, porque la naturaleza de su obra de vida se centra, precisamente, en la enseñanza aprendizaje y la formación de conciencia, como expresión de liberación y emancipación.

DESARROLLO

La formación de Martí transcurre en una etapa de crecimiento ideológico nacionalista. Frente a la desatención colonial, los criollos desarrollaron su propia propuesta de escuela cubana. Ello respondía a un movimiento mucho más profundo, expresaba la necesidad histórica del cambio político social y cultural que los criollos demandaban. En tanto sus figuras más representativas abandonaron los principios de la cultura hispana oficial y comenzaron a forjar un pensamiento propio adscrito a la Ilustración. Desde la educación fueron formando identidad y conciencia nacional. Los principales representantes de estas posiciones fueron:

José Agustín Caballero y Rodríguez de la Barrera (1762-1835), de quien José Martí es heredero de la tradición

filosófica cubana electiva, llamado por el propio Martí como el padre de la filosofía. En esta tesis se critica sustancialmente la escolástica, se defiende la necesidad de un pensar autóctono y se agregan posibles caminos para dar soluciones auténticas a los intereses de la isla en detrimento de las que imponía la metrópoli española.

Félix Francisco José María de la Concepción Varela y Morales 1788-1853, sacerdote, maestro, escritor, filósofo y político, inspira a Martí en la pasión por el descubrimiento de la naturaleza como objetivo y definición de la ciencia. En el pensamiento valeriano encuentra el Apóstol argumentos para fundamentar el pensamiento de la liberación como filosofía de la liberación, inseparable de todas las ramas del conocimiento científico y humanista. Desde esta perspectiva asumió el método electivo para conocer, la pedagogía liberadora centrada en la integración de decir y hacer y consecuentemente la formación de la ética para vivir como eje transversal de la educación a lo largo de la vida y desde todos los espacios de convivencia.

Coincidentes han sido en el pensamiento vareliano y martiano el ideario filosófico, cultural, latinoamericanista, abolicionista, y todo el sacrificio personal en pos del bienestar, de la justicia social. Pero, todas estas actividades organizativas y liberadoras llevaban muy dentro la formación de un concepto, el de Patria.

José Cipriano Pío Joaquín de la Luz y Caballero (1800-1862). Pedagogo y filósofo, uno de los padres fundadores de la educación y la pedagogía cubana. Fue uno de los pensamientos que más influyó en la obra de Martí y sus discípulos por su pensamiento consecuente con los intereses de los hombres que iniciarían la lucha por la independencia nacional. Aprehendió Martí, de Luz, honestidad, comportamiento cívico y motivación por la educación moral de la juventud. Admiró Martí en Luz, la necesidad de romper con el esquematismo y formalismo de la docencia escolástica y en contraparte introdujo el método explicativo, su interés por el otorgamiento a la pedagogía de un fundamento teórico y metodológico general de carácter científico y la concepción de la escuela como institución social idónea para la formación.

Influyó directamente en la formación del Apóstol, su maestro del alma Rafael María de Mendive y Daumy. Martí escribió el 15 de enero de 1871: *“Mucho he sufrido, pero tengo la convicción de que he sabido sufrir. Y si he tenido fuerzas para tanto y si me siento con fuerzas para ser verdaderamente hombre, solo a Ud. lo debo y de Ud. y solo de Ud. es cuanto bueno y cariñoso tengo”* (Martí, 1975b, p.75)

Mendive fue poeta, literato, abogado, director de Escuela, pero sobre todo era un educador, un formador, discípulo de Luz y seguidor de las ideas libertarias de Varela. De Mendive, Martí y otros discípulos, entre ellos Fermín Valdés Domínguez, aprendieron a amar a la Patria y a la libertad, al ser humano; a mostrar y transmitir respeto, justicia, vergüenza, conocimiento, sensibilidad. Asume que la ética (la demostrada por Luz, Varela y Mendive) es esencial en la vida. De ahí su consideración de que el maestro debe ser un evangelio vivo. Concientizó Martí que la educación podría ser menos violenta el inevitable vuelco social, es decir construye su propia doctrina de la función social de la Educación. Conformó su percepción de la composición de la sociedad y el sentido clasista que luego consolida en España, en América Latina y en los Estados Unidos.

Plantea Villaescusa (2013) que *“el ejemplo de la actuación de este maestro es el de la responsabilidad compartida de la familia y la escuela, la imperiosa confluencia de padres y maestros, de lo insustituible de la misión de ambos, del necesario aprendizaje dialógico, científico, participativo; de la enseñanza amena y vívida de la Historia de Cuba, de la educación formal, el correcto uso del lenguaje, de predicar con el ejemplo, frase, aunque antiquísima, muy real”*. (p.1)

Resulta apreciable el complemento formativo familiar, donde Martí, comprendió el equilibrio y jerarquización difícil entre el amor, el respeto a la familia y la intransigencia personal.

Explica Fernández (2018), que *“en un artículo que tituló “Hora Suprema” recuerda Martí el hogar de su niñez; el de las discrepancias a quien ha seguido un camino diferente al que sus padres hubiesen deseado. Pero también el mismo hogar del amor sin límites al hijo varón y al resto de la prole de siete hermanas”*. (p.1)

Dice Pérez-Galdós (2018), que *“su padre lo enseñó a ser culto, ...ordenado y puntual, a hacer bien las cosas y a resistir horas de trabajo”*. Su madre, el amor a la vida y a los otros; la dedicación a las cosas que hacía y el valor de la unidad para vencer. Ambos, el altruismo; el decoro; la honradez, sobre la que expresó el apóstol: *“No se le pregunte al interés, sino a la honradez, cual es el mejor modo de vivir”* (Martí, 1975g). La lucha por la justicia, el respeto al género, entre otros valores y cualidades que, en su integridad, trascendieron al universo en la voluntad del propio Martí a través de sus dotes metodológicos naturales.

Escribió el Apóstol en carta a Doña Leonor, fechada el 15 de mayo de 1894: *“¿Y de quién aprendí yo mi entereza y mi rebeldía, o de quién pude heredarlas, sino de mi padre y de mi madre?”* (Martí, 1975e).

Explica Mendoza (2003), *“no puede dejar de considerarse el peso determinante de los factores que influyeron en la definición del carácter y la vocación de entrega de Martí, tanto del entorno sociopolítico como del hogar y la familia. La existencia de José Martí, ya desde su infancia y primera juventud estuvo marcada por serios desafíos personales y familiares, en los que el ser humano se revela en sus fortalezas y debilidades, en su entereza y en sus flaquezas. Así deben comprenderse, desde sus inicios, su humilde hogar, la severidad paterna, su papel de hijo mayor y único varón con 7 hermanas, su afán de saber y las limitaciones económico –sociales”*. (p.24)

Era convicción en Martí que “El hombre queda amoldado sobre el libro o maestro enérgico con que le puso en contacto el azar o la moda de su tiempo”. (Martí, 1975d).

Sobre la influencia latinoamericana y europea sobre el pensamiento de Martí como complemento filosófico, ideológico, socio-político y práctico para su filosofía pedagógica:

Asegura Hernández (2015), *que “en España multiplica su capacitación teórica e influye su entrenamiento de socialización con sus amigos krausistas en España, como Julián Sanz del Río, Francisco Giner y Nicolás Salmerón, los que estima mucho, aunque de la resistencia de la reacción española de entonces; luego se convierten en fundadores de la Institución Libre de Enseñanza en la península, con modernas ideas republicanas y de profundo contenido moral y sentido progresista liberal”*.

En México, se entrenó en la lucha social; su estancia y conocimiento en Guatemala y Venezuela, la América india y mestiza; la permanencia en el contexto norteamericano, mientras se está gestando el capitalismo y la industria, su relación aguda con los sectores obreros cubanos y puertorriqueños, conducen a una consolidación del concepto martiano de Nuestra América y la necesidad de emancipación continental en medio de una guerra de liberación en las Antillas.

Su larga estancia en Estados Unidos hace que evolucione su pensamiento hacia una actitud crítica respecto al cambio de una sociedad industrial creciente a toda velocidad, donde la población crece nutrida de emigrantes, y se enrumba hacia el interés de ser potencia agrícola e industrial y búsqueda de mercados. Comprendió como esta realidad llevaría al expansionismo y consecuentemente entendió el papel de los monopolios. El 12 de junio de 1885 se preguntaba: *“Qué espíritu perdurará en la civilización norteamericana: el puritano, la afirmación más sesuda y transcendental del derecho humano, o el cartaginés de conquista y el mercenario de lucro”*. (Martí, 1975f).

Encuentra Martí en el contexto hispanoamericano a figuras como Simón Rodríguez, el maestro de Bolívar; el propio Libertador Simón Bolívar, y Andrés Bello; los argentinos Domingo Faustino Sarmiento y Juan Bautista Alberdi; el ecuatoriano Juan Montalvo; el mexicano José María Luis Mora; el peruano Manuel González Prada; el puertorriqueño Eugenio María de Hostos.

Hernández (2015), expresa que *“estos pensadores, en su casi totalidad, coinciden en concederle a la educación un papel de suma importancia como elemento de transformación sociopolítica y económica. Sin embargo, es posible apreciar también una evidencia en muchos aspectos una originalidad indiscutible”*. (p44)

Martí discrepaba de su amigo Sarmientos, grande de las lenguas españolas tanto como él, en la idolatría que sentía por Estados Unidos al punto de considerar posible un proyecto pedagógico único. Así como es coincidente con las ideas de unidad y libertad continental de Simón Rodríguez y el proyecto político-educativo (la educación para gobernar) de Bolívar.

El Apóstol ya concebía la educación para la libertad, para la emancipación desde el conocimiento de los más auténticos valores latinoamericanos sin despreciar lo bueno del mundo desarrollado, una educación para formar a los hombres latinoamericanos de modo que sean capaces desde la unidad, de contribuir a la autogestión e independencia continental.

En Europa se puede señalar la influencia de Juan Jacobo Rousseau en cuanto a la preparación de Martí sobre la cultura moderna, de Johann H. Pestalozzi (1746-1827), Johann F. Herbart (1776-1841) y Friedrich W. A. Froebel (1782-1852), educadores europeos, quienes propusieron una pedagogía antiverbalista, experimental, democrática en cuanto al papel activo del alumno y la utilidad del conocimiento para la vida según el momento del desarrollo y la liberación del formalismo y la rigidez. Sobre ellos en aquel momento se divulgó su sentido ético y respeto al amor.

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778), por ejemplo, reclamaba que la educación debía encararse desde el punto de vista de los intereses de los niños, y no sobre la base de la lógica de los adultos, y abogaba por incorporar el trabajo manual, decía Martí: *“Ventajas físicas, mentales y morales vienen del trabajo manual... el hombre crece con el trabajo que viene de sus manos”*. (Martí, 1975c)

Rousseau estimaba que el maestro era como un jardinero, y el alumno como una planta que debía ser alimentada cuidadosamente, pues era muy fácil destruir la capacidad creadora del individuo.

El alemán psicólogo educacional Herbart, ponderaba la moral, la identificaba como base y fin de la educación, señalaba que los ideales no son abstracciones para admirar platónicamente, sino patrones para una significativa actividad social. Se preocupó por el vínculo de la teoría y la práctica concentrándose sobre todo en el aspecto intelectual del hombre.

La figura de Froebel, también alemán, aboga por la educación del espíritu y el desarrollo de la creatividad y la libertad en la formación de los hombres, así como valoraba la unidad y la cooperación.

Tampoco fueron desconocidas para Martí las ideas filosóficas y las sugerencias pedagógicas de los utopistas, ni del profeta del movimiento agnóstico David Hume (1711-1776), ni de su seguidor e impulsor del espíritu laico Auguste Comte (1798-1857), ni del principal intérprete del positivismo, el inglés Herbert Spencer (1820-1903). Martí incluso lo comentó en las clases que él impartía a familias trabajadoras en Nueva York, el concepto de valores y de la educación como actividad más bien práctica que teórica de Spencer. Este criticó severamente el programa educativo inglés y estimó que el centro de enseñanza debía ser el laboratorio, y no el saber adquirido en los libros. Abogaba por la enseñanza científica, como el único modo de progresar y de eliminar los males sociales, la guerra y la pobreza.

Martí bebe del positivismo la proclamación de la observación y la experimentación como método; considera sabiamente que no es un bloque monolítico y le reconoce como útil solo aquellos enunciados que pueden favorecer el desarrollo de los pueblos de Nuestra América en años en que todavía una estrecha concepción escolástica frenaba el quehacer científico. En este sentido, también valora algunos principios pedagógicos que Spencer plantea, pero se niega a calcarlos.

Insiste el apóstol en que *“la epopeya está en el mundo, y no saldrá jamás de él: la epopeya renace con cada alma libre: quién ve en sí es la epopeya. Unos son segundones, y meras criaturas, de empacho de libros, y si les quitan de acá a Spencer y de allá a Rihot, y por aquí el Gibbons y por allí el Tucídides, sé que darían como el maniquí, sin piernas ni brazos. Otros leen por saber, pero traen la marca propia donde el maestro, como sobre la luz, no osa poner la mano. Y artesanos o príncipes, éstos son los creadores. Epopeya es raíz”* (Martí, 1975a, pp. 380-381)

CONCLUSIONES

La biografía intelectual de Martí es una herramienta para la pedagogía contemporánea si de lo que se trata es del bienestar y la felicidad de los pueblos, en ella se

encuentra el itinerario metodológico certero para el cumplimiento de una educación de la virtud para la humanización, centrada en el amor y la pasión aun cuando los contextos son hostiles.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Fernández, N. A. (2018). José Martí: el hijo patriota de Leonor y Mariano. <http://www.cubahora.cu/especiales/el-camino-de-cuba/noticias/jose-marti-el-hijo-patriota-de-leonor-y-mariano>
- Hernández, H. (2015). José Martí, la educación como herramienta de transformación y liberación. *Revista de Estudios Latinoamericanos. Nueva Época. Número Especial, septiembre*
- Martí, J. (1975a). Obras Completas. Tomos 4. Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1975b). Obras Completas. Tomos 8. Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1975c). Obras Completas. Tomos 11. Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1975d). Obras Completas. Tomos 13. Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1975e). Obras Completas. Tomos 20. Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1975f). Obras Completas. Tomos 27. Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1975g). Obras Completas. Tomos 28. Ciencias Sociales.
- Mendoza, L. (2003). Axiología y cultura en José Martí. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona.
- Pérez-Galdós, V. (2015). José Martí y el cariño y respeto que sintió por su padre Don Mariano. <http://www.habarnaradio.cu/articulos/jose-marti-y-el-carino-y-respeto-que-sintio-por-su-padre-don-mariano/>
- Villaescusa, I. (2013). Rafael María de Mendive. El maestro del Maestro. <http://www.cubahora.cu/cultura/el-maestro-del-maestro-sus-preceptos-reviven-hoy-en-cuba>

19

SISTEMA DE INFORMACIÓN INTEGRAL PARA EL PROCESO DE VINCULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

SYSTEM OF INTEGRAL INFORMATION FOR SOCIAL VINCULATION PROCESS THE SAN GREGORIO UNIVERSITY OF PORTOVIEJO

Tania Miladi Zambrano Loor¹

E-mail: tmzambrano@sangregorio.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4866-408X>

Odette González Aportela²

E-mail: odette@rect.uh.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8924-6976>

Amado Batista Mainegra²

E-mail: amado@cepes.uh.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0130-2874>

¹ Universidad San Gregorio. Portoviejo. Ecuador.

² Universidad de La Habana. Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Zambrano Loor, T. M., González Aportela, G., & Batista Mainegra, A. (2020). Sistema de información integral para el proceso de vinculación de la Universidad San Gregorio de Portoviejo. *Revista Conrado*, 16(75), 142-149.

RESUMEN

La información que se genera desde cada uno de estos procesos sustantivos de la educación superior: docencia, investigación, vinculación con la sociedad, se convierte en un pilar de la gestión universitaria y se valoriza en la evaluación de la calidad educativa universitaria. Enfocados en el perfeccionamiento de la gestión integral de la Universidad San Gregorio de Portoviejo (USGP), se asumió la necesidad de elaborar una herramienta informática que pudiera aportar información relevante del proceso de Vinculación con la Sociedad y, por tanto, constituye un instrumento de la organización y el control de los proyectos de vinculación. Sistema de Información Integral para la gestión del proceso de Vinculación con la Sociedad (SI-VS) que se elaboró permite elevar la accesibilidad y transparencia de la información, lo cual contribuye a la toma de decisiones económicas y académicas en función de satisfacer las expectativas institucionales asociadas a la pertinencia e impacto del vínculo universidad y sociedad. Las características y la dinámica de su utilización se explican en este trabajo y constituye un recurso fundamental en el modelo de gestión que se ha elaborado para este fin en la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

Palabras clave:

Sistema de información, vinculación, gestión, articulación.

ABSTRACT

The information that is generated from each one of these processes nouns of the superior education: docencia, investigation, linking with the society, becomes a pillar of the university administration and it is valorized in the evaluation of the quality educational university student. Focused in the improvement of the integral administration of the University San Gregorio of Portoviejo (USGP), the necessity was assumed of elaborating a computer tool that could contribute outstanding information of the process of Linking with the Society and, therefore, it constitutes an instrument of the organization and the control of the linking projects. System of Integral Information for the administration of the process of Linking with the Society (IF-VS) that was elaborated it allows to elevate the accessibility and transparency of the information, that which contributes to the taking of economic and academic decisions in function of satisfying the institutional expectations associated to the relevancy and impact of the bond university and society. The characteristics and the dynamics of their use are explained in this work and it constitutes a fundamental resource in the administration pattern that has been elaborated for this end in the University San Gregorio of Portoviejo.

Keywords:

Information system, linking, management, articulation.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad las universidades, se enfrentan a un contexto internacional condicionado por el desarrollo de la globalización en todas las esferas de la sociedad humana; a una economía de incertidumbres y, a la vez, de oportunidades, dado el desarrollo científico-técnico alcanzado, el cual tiene hoy un dinamismo sin precedentes y demanda formas más eficientes de gestión institucional (Domínguez Menéndez, 2017).

Las Instituciones de Educación Superior reproducen y producen conocimiento, convirtiéndose en un espacio de ciencia, tecnología e innovación, que de manera permanente evalúan sus procesos para la mejora continua de su organización institucional y con ello, el diseño, dirección, ejecución y evaluación de sus procesos sustantivos: la docencia, la investigación y la vinculación; pero sobre todo permita su integración para responder con ciencia, humanismo, y, sobre todo, aporta a la pertinencia de convertir la universidad en promotora del cambio y transformación social.

Desde este compromiso el reto que tienen las Instituciones de Educación Superior se refleja en lograr una mayor pertinencia reflejada en su calidad y eficiencia, lo que se traduce en una mayor vinculación y respuesta a los problemas de la sociedad, así como el reconocimiento de las demandas del mercado laboral. Todo ello implica el necesario perfeccionamiento de la gestión institucional universitaria y los procesos de apoyo.

En este caso se concibe a la vinculación con la sociedad como la respuesta tangible que la universidad hace a la comunidad a través de la gestión social del conocimiento, contribuye de esta manera a la solución de problemas reales de la sociedad, siendo su praxis el medio articulador que fusiona las necesidades de los sectores productivos, sociales y culturales, permite el mejoramiento académico, y responde con acciones concretas al buen vivir.

La Vinculación universidad y sociedad se expresa en el intercambio de capacidades, conocimiento y saberes, donde se benefician, estudiantes, docentes, trabajadores y comunidad. Este intercambio permite a la academia trabajar el conocimiento desde la realidad social de sus territorios y contextos, satisfaciendo necesidades que no se limitan ni refieren únicamente a prestar servicios de generosidad, más bien es la praxis emancipadora de dos realidades (universidad-sociedad).

En el Ecuador, la educación superior, asume un rol preponderante en la transformación individual y colectiva del país. Así se declara en el Art. 27 de la Constitución de la República del Ecuador del 2008: **“la educación es**

indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la constitución de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”. (Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente, 2008)

En consonancia, la Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Superior (LORLOES) aprobada en el 2018, confirma que es mediante la docencia, la investigación y su vinculación con la sociedad, que la educación superior asegura los niveles de calidad, excelencia académica y pertinencia (Ecuador. Asamblea Nacional, 2018) lo que explica el énfasis que bajo el principio de pertinencia se reconoce en la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), al insistir en que las instituciones de educación superior articularán su oferta docente, de investigación y actividades de vinculación con la sociedad, a las **“necesidades de desarrollo local, regional y nacional, a la innovación y diversificación de profesiones y grados académicos, a las tendencias del mercado ocupacional local, regional y nacional, a las tendencias demográficas locales, provinciales y regionales; a la vinculación con la estructura productiva actual y potencial de la provincia y la región, y a las políticas nacionales de ciencia y tecnología”**. (Ecuador. Asamblea Nacional, 2010)

En correspondencia con ello, el Reglamento de Régimen Académico que en sus artículos 3, 50, 51, 52 y 53, destaca el rol del proceso de Vinculación con la Sociedad con la participación de sectores productivos, sociales y culturales. Estos lineamientos generales dan vía a la implementación institucional de un departamento que se encargue de llevar este proceso, con el cual los estudiantes deben trabajar en programas y proyectos académicos de vinculación que deberán ejecutarse en sectores urbano-marginales y rurales, con una duración mínima de 160 horas (Ecuador. Universidad San Gregorio, 2019).

Antes de la Ley Orgánica de Educación Superior (Ecuador. Asamblea Nacional, 2010) las universidades en el Ecuador venían trabajado la Vinculación con la Sociedad de manera empírica, sin lineamientos claros de su implicación con la sociedad, y concibiéndola como un servicio social. Los cambios y transformaciones a partir la aplicación de la ley y el Reglamento de Régimen Académico (Ecuador. Universidad San Gregorio, 2019) han respondido a una serie de elementos como: incluir en el presupuesto institucional una partida para los programas y proyectos de vinculación, crear el departamento encargado de gestionar el proceso de vinculación, participar en redes académicas de vinculación y capacitar al personal docente, y así poder evidenciar resultados con impacto social.

La Red Ecuatoriana Universitaria de Vinculación con la Comunidad (2017) es una institución que ha aportado en la conceptualización y desarrollo de este proceso sustantivo. En su Plan de Desarrollo expresa que uno de sus objetivos es *“promover el desarrollo de la vinculación con la sociedad, como función sustantiva que articula el quehacer universitario mediante programas y proyectos regionales y locales”* (p.7). La Red ha generado de manera organizada debates académicos que han llevado a concebir la vinculación como una fortaleza de las Instituciones de Educación Superior.

Desde este marco legal las universidades ecuatorianas han desplegado acciones para perfeccionar la gestión de sus procesos sustantivos colocando en el centro de este proceso la Vinculación con la sociedad como proceso sustantivo, integrador, totalizador que permite consolidar la relación universidad-sociedad y aportar a la concreción de los objetivos de pertinencia y calidad educativa.

La Universidad San Gregorio de Portoviejo (USGP), se encuentra ubicada en la capital de Portoviejo de la provincia de Manabí. Fue creada el 21 de diciembre del 2000 y es una entidad privada con personería jurídica y autónoma administrativa y financiera sin fines de lucro y autofinanciada. Su oferta académica está vinculada a las áreas de: salud, técnica, social y empresarial.

El Modelo Educativo de la Universidad San Gregorio de Portoviejo tiene como principio fundamental la educación integral de sus estudiantes y otorga relevancia a la formación de valores y el desarrollo humanístico de los futuros profesionales, permitiéndoles mostrarse sensibles ante los problemas del entorno y poder aportar con transformaciones significativas a la sociedad (Ecuador. Universidad San Gregorio, 2015).

En este marco la Universidad San Gregorio de Porto Viejo, asume la Vinculación con la Sociedad como el medio que permite a las instituciones de educación superior interactuar con su entorno, coordinando eficaz y eficientemente sus funciones de docencia e investigación. Lo que favorece su posicionamiento estratégico al relacionarse con los sectores: productivo y social en acciones de beneficio mutuo. De esta manera se explica que desde las actividades que se organizan con este fin, se posibilite que los conocimientos científicos, técnicos y humanistas que se generan en la universidad se reviertan en beneficio para el desarrollo del país al atender los problemas del entorno y la búsqueda de solución a estos.

Sin embargo los procesos de evaluación efectuados a la Universidad San Gregorio de Porto Viejo con el acompañamiento del Consejo de Evaluación, Acreditación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior

(2016), evidenció insuficiencias en la gestión del proceso de Vinculación con la Sociedad, sobre todo, asociado al conocimiento que poseen los directivos, docentes y estudiantes acerca del rol de la Vinculación y su necesaria articulación con el resto de las funciones sustantivas, lo cual se evidencia en la poca disciplina informativa durante la implementación de los programas y proyectos, en la escasa cultura de evaluación de los resultados e impacto de los programas y proyectos de Vinculación, lo cual afecta la planificación estratégica de la Universidad.

A partir de los elementos señalados la dirección de la Universidad San Gregorio de Porto Viejo consideró que para enfrentar altas exigencias derivadas de la política pública ecuatoriana en cuanto a la gestión del proceso de Vinculación de la universidad con la sociedad y la necesidad de perfeccionar la gestión de este proceso y lograr mayor impacto de su misión social; se consideró oportuno diseñar un sistema de información integral de las actividades de vinculación que se constituyera en una guía orientadora para el trabajo del Departamento de Vinculación con la sociedad y en consecuencia.

Con este propósito se llevó a cabo una investigación basada en el enfoque sistémico desde el cual fue posible integrar los aspectos de la gestión del proceso Vinculación como un proceso integrador de la gestión universitaria desde un enfoque investigativo y tecnológico.

DESARROLLO

Reconocer que las universidades constituyen en un espacio de ciencia, tecnología e innovación, comprometida con la promoción del cambio y transformación social, explica que en la actualidad todos los procesos sustantivos que en ella tiene lugar enfrentan el reto de lograr una mayor pertinencia, calidad y eficiencia, en la medida que puedan ofrecer respuestas a los problemas de la sociedad, así como el reconocimiento de las demandas del mercado laboral. Todo ello implica el necesario perfeccionamiento de la gestión institucional universitaria y los procesos de apoyo.

Esta posición se corrobora al tomar como referencia la idea expuesta por Almuñías Rivero & Galarza López (2014), cuando hacen referencia a que: *“cumplir con esta responsabilidad social exige de las IES un perfeccionamiento continuo de la gestión universitaria y en este propósito es necesario propiciar los cambios necesarios para responder a las demandas de un entorno dinámico, incierto y turbulento”* (p. 46). Luego, es necesario abordar y perfeccionar los procesos de gestión institucional pues en ello descansa los cambios estructurales que deberán asumirse como parte de la proyección y los esfuerzos

por cumplir las metas planteadas. En este contexto, es una prioridad en el fortalecimiento de la gestión de los procesos universitario enriqueciéndose con herramientas novedosas que pongan en el centro del sistema de información, pues estas constituyen una alternativa para lograr los objetivos propuestos.

En particular el proceso de gestión de la Vinculación con la Sociedad, pensada como interrelación con los demás procesos sustantivos (docencia e investigación) y las exigencias del contexto político, económico, social y cultural, presupone establecer modificaciones sustanciales el orden conceptual y de intervención, de manera que los resultados de programas y proyectos, criterios y consideraciones que puedan obtenerse del análisis permita sustentar la organización funcional del departamento de Vinculación con la Sociedad, y de los equipos gestores dentro de la casa de altos estudios.

Desde esta concepción se asumió que ante la necesidad crear un sistema de información integral que se convirtiera en pilar de la gestión del proceso de Vinculación con la Sociedad en la Universidad San Gregorio de Porto Viejo, mejorar el proceso de planificación, organización, implementación, control y mejora de acciones sinérgicas y complementarias entre la formación, la investigación y la extensión universitaria, para satisfacer las demandas de la comunidad universitaria y de la sociedad con mayor racionalidad en el uso de los recursos (financieros, técnicos y humanos), contribuyendo así al cumplimiento de la misión universitaria.

La idea inicial partió de concebir la información como una herramientas metodológicas y operativas que el cuerpo de docentes de las áreas académicas y carreras debían manejar para la sistematización de los procesos de vinculación en todas sus etapas, lo cual permitirá elevar la experticias en el control y valoración de los resultados e impactos sociales de las acciones que se llevan a cabo en la Vinculación con la sociedad que desarrolla la Universidad San Gregorio de Porto Viejo.

Desde esta concepción, se consideró necesario que la gestión del proceso se sustentara en la articulación de la tecnología del sistema de información existente y se propiciara niveles superiores para la gestión: acceso, flexibilidad y transparencia.

En este marco el análisis de las características que debía tener los sistemas de información para los procesos de gestión universitaria, llevó a contratar las ideas previas con los planteamiento que coinciden por la propuesta de Andreu Civit, Ricart Costa & Valor Sabatier (1991), desde el cual se asumió que el sistema de información es un conjunto formal de datos estructurados de acuerdo a

las necesidades, por tanto permite recopilar, elaborar y distribuir de manera selectiva la información necesaria para la operación de las actividades de dirección y control correspondientes, apoyando, los procesos de toma de decisiones necesarios para desempeñar funciones de acuerdo con su estrategia.

Desde esta posición, y según Barcos (2008) para lograr enriquecer los resultados de la adopción de decisión y también para informar las acciones de las universidades a la sociedad. El artículo contiene algunas reflexiones respecto de los Sistemas de Informaciones en los Procesos de Evaluación y Acreditación y muestra los defectos detectados en Universidades Europeas y Latinoamericanas. Asimismo, se plantean requerimientos y funciones de este importante recurso y un especial énfasis en desarrollarlos adecuadamente para optimizar el funcionamiento y para impulsar la integración entre Instituciones Educativas en el contexto global.,"author":[{"dropping-particle":"","family":"Barcos","given":"Santiago José","non-dropping-particle":"","parse-names":false,"suffix":""}], "container-title":"Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior (Campinas, *“los sistemas de información de las universidades contribuir a detectar necesidades en los procesos de trabajo y, en particular, con relación a los sistemas logísticos o de apoyo y de información”* (p. 5). Al mismo tiempo deberá lograr implementar indicadores en los sistemas de información que sean adecuados para evaluar calidad y productividad de los procesos sustantivos y generar información que permita un análisis sistemático de los procesos de gestión y servicios centrales y de sus resultados.

En esta misma línea, reconoce que el mejor acceso a la información es un ingrediente de utilidad para las Instituciones de Educación Superior, en tanto facilita las acciones de planificación, diagnóstico, funcionamiento y supervisión de planes, proyectos y programas; además, contribuye a la evaluación de las actividades, resultados e impactos de la gestión universitaria.

Entonces, se consideró oportuno la creación del sistema de información integral de vinculación de la Universidad San Gregorio de Porto Viejo el cual se constituiría en una herramienta para gestionar el proceso de Vinculación con la Sociedad, al incluir la posibilidad de sistematizar los conocimientos y evaluar los resultados desde la opinión de los implicados.

A nivel central para el Departamento de Vinculación con la Sociedad, el sistema permitiría un monitoreo constante de la gestión de cada proyecto y todos los proyectos a nivel de Instituciones de Educación Superior, así como

también de los recursos y como estos se emplean de manera eficiente en función de cumplir los objetivos propuestos en cada proyecto.

A nivel institucional el Sistema de Información Integral de Vinculación con la Sociedad, permitiría generar reportes individuales y condensados en cada etapa de gestión, por lo que logra ser un repositorio confiable, facilitando la información en los procesos de autoevaluación y de evaluación externa.

En su estructura el Sistema de Información Integral de Vinculación de la Universidad San Gregorio de Porto Viejo elaborado permite registrar los Programas de Vinculación, y en consecuencia incluye los Proyectos de Vinculación en cada Programa. En lo que respecta al registro de Programas el Sistema Informático permite el ingreso de la siguiente información: Datos generales, carreras y departamento involucrado, objetivo; resultados esperados; población; objetivo; la de descripción de Proyectos. Asimismo incluye información acerca de la cooperación de proyectos, las estrategias de intervención y el financiamiento

Pero, una característica fundamental del sistema creado es su correspondencia con las etapas de la gestión del proceso de vinculación para los programas y proyectos: etapa de planificación, organización, etapa de gestión de recursos e implementación y etapa de resultados. Tal como se explica a continuación.

Etapas de planificación y organización: Dentro de esta etapa, los profesores, suben a la plataforma la información del proyecto en el Sistema de Información Integral, tal y como se muestra en la figura 1.



Figura 1. Pasos para la aprobación de los proyectos de Vinculación con la sociedad en el Sistema de Información Integral.

En la plataforma deben estar los siguientes documentos (Figura 2):

- Esquema metodológico para la elaboración de Documento de Pertinencia del Programa/ Proyecto (Diagnóstico y Línea Base del Programa o Proyecto de Vinculación con la sociedad).
- Acta de aprobación del Diagnóstico del Programa o Proyecto por parte del Centro de Investigación de la Universidad San Gregorio de Porto Viejo.
- Lista de Chequeo de aprobación del Diagnóstico.
- Formato del Programa / Proyectos de Vinculación con la sociedad.
- Formato del Programa.
- Formato del Proyecto.
- Asignaturas vinculadas al proyecto.
- Acta de aprobación del Proyecto.
- Convenios.
- Acta de Designación de Estudiantes.

- Acta de designación de Docentes.



Figura 2. Etapa de planificación y organización. Captura de pantalla del SI-VS.

Etapas de ejecución (implementación del proyecto): los proyectos implementan las actividades y acciones planificadas y organizadas previamente, manejando los recursos aprobados en función del período en que se encuentra el proyecto (Figura 3).



Figura 3. Etapa de ejecución. Captura de pantalla del SI-VS.

En función de la actividad, los responsables de cada proyecto descargan del SI-VS, la ficha de desembolsos monetarios, donde se describe la actividad y el monto a ejecutar, para ello, se tiene en cuenta lo siguiente:

- Asignación presupuestaria del proyecto emitida por Departamento Financiero;
- Formato de verificación para el desembolso de recursos para proyectos de vinculación de acuerdo a la planificación aprobada. (En concordancia con el plan operativo anual, POA);
- Matriz de seguimiento a la eficiencia y la eficacia por proyecto.

Etapas de evaluación y control: En esta última etapa se generan los informes de avances y de resultados del proyecto, para su evaluación y control.

- Registro de asistencia de estudiantes y docentes a actividades de vinculación por proyecto;
- Acta de reunión con comunidades/ organizaciones/instituciones de actividades de vinculación;

- Acta de reuniones para personal del departamento y carreras;
- Certificados de horas cumplidas por docentes/estudiantes;
- Horas cumplidas de estudiantes;
- Horas cumplidas de docentes;
- Formato de Informe de Avance del Proyecto;
- Formato de Informe del Resultados e Impacto del Programa/Proyecto;
- Lista de Chequeo de Evaluación de Resultados del Programa/ Proyecto;

El proceso de Vinculación con la Sociedad en la Universidad San Gregorio de Porto Viejo, tiene establecido indicadores de resultados y de impacto, los cuales también se revisan en los proyectos de vinculación y están ubicados en el SI-VS, para evaluar el impacto real de cada proyecto.

El Departamento de Vinculación con la Sociedad, revisa nuevamente si el proyecto cumplió con los parámetros evaluados para su aprobación relacionados con: la pertinencia y contribución a los problemas sociales a partir de la profesión, la articulación con las líneas de investigación de la Instituciones de Educación Superior y la correspondencia con los dominios académicos y con el PEDII (Plan estratégico de desarrollo institucional). Teniendo en cuenta la articulación con los procesos de docencia e investigación, que tributen a elevar el impacto académico, científico y social.

El SI-VS contiene una sección informativa donde se encuentra:

- El Manual de usuario.
- El Modelo Educativo de la Universidad San Gregorio de Porto Viejo.
- Plan Estratégico de Vinculación con la Sociedad.
- Modelo de Gestión de Vinculación con la Sociedad.
- Manual de procesos de gestión de Vinculación con la Sociedad.
- Reglamento de Vinculación con la Sociedad.

El SI-VS es amigable, factible y flexible, ya que permite al usuario editar el documento, eliminar elementos del documento y generar reportes en las diferentes etapas del proyecto. De igual manera, permite ir perfeccionando el sistema, teniendo en cuenta el principio de mejora continua. Su implementación práctica (en proceso) advierte la necesidad de capacitar a los profesores para su utilización pues la factibilidad, eficiencia y eficacia del SI-VS,

descansa en la gestión individual y colectiva del proceso a nivel de Instituciones de Educación Superior.

CONCLUSIONES

La gestión del proceso de Vinculación con la sociedad que desarrollan las universidades precisa contar con un sistema de información que de manera formal permita disponer, recopilar, elaborar y distribuir de manera selectiva los datos necesarios acerca de la planificación, organización y control de las actividades desarrolladas y con ello apoyar a los procesos de toma de decisiones necesarios para desempeñar funciones de acuerdo con su estrategia.

El Sistema de Información Integral de Vinculación con la Sociedad, se sustenta en la articulación de la tecnología al sistema de información existente, permitirá el ingreso de metadatos selectivos y la generación de reportes en pdf y Excel útiles para la organización y control de los proyectos de vinculación, la disponibilidad de reportes individuales y condensados en cada etapa de gestión, por lo que logra ser un repositorio confiable, facilitando la información en los procesos de autoevaluación y de evaluación externa así como para la toma de decisiones económicas y académicas

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almuiñas Rivero, J. L., & Galarza López, J. (2014). El verdadero valor del proceso de planificación estratégica en las Instituciones de Educación Superior. *Rev. Estrategia y Gestión universitaria*, 2(1), 46-52.
- Andreu Civit, R., Ricart Costa, J. E., & Valor Sabatier, J. (1991). *Estrategia y Sistemas de Información*. Mc Graw-Hill.
- Barcos, S. J. (2008). Reflexiones acerca de los sistemas de información universitarios ante los desafíos y cambios generados por los procesos de evaluación y acreditación. *Avaliação: Revista Da Avaliação Da Educação Superior (Campinas)*, 13(1), 209-244.
- Domínguez Menéndez, J. J. (2017). Una aproximación a la gestión de las instituciones de educación superior en China. *Revista Cubana de Educación Superior*, 36(3), 153-166.
- Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente. (2008). Constitución Política de la República del Ecuador. Registro Oficial 449. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Ecuador. Asamblea Nacional. (2010). Ley Orgánica de Educación Superior. Registro Oficial 417. <https://www.gob.ec/regulaciones/ley-organica-educacion-superior>

Ecuador. Asamblea Nacional. (2018). Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Superior. Suplemento 297. <https://procuraduria.utpl.edu.ec/sitios/documentos/NormativasPublicas/LEY%20ORG%C3%81NICA%20REFORMATORIA%20A%20LEY%20ORG%C3%81NICA%20DE%20EDUCACI%C3%93N%20SUPERIOR%2002-08-2018.pdf>

Ecuador. Universidad San Gregorio. (2015). Modelo Educativo. USGP.

Ecuador. Universidad San Gregorio. (2019). Reglamento de Régimen Académico. USGP.

Red Ecuatoriana Universitaria de Vinculación con la Comunidad. (2017). Plan de Desarrollo para el período (2017-2021). REUVIC.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

20

AMBIDEXTERITY LEADERSHIP, TRANSFORMATIONAL LEADERSHIP, AND CORPORATE ENTREPRENEURSHIP: EVALUATING THE MODERATING ROLE OF BEHAVIORAL AND PSYCHOLOGICAL FACTORS

LIDERAZGO AMBIDEXTERITY, LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL Y EMPRENDIMIENTO CORPORATIVO: EVALUACIÓN DEL PAPEL MODERADOR DE FACTORES DE COMPORTAMIENTO Y PSICOLÓGICO

Hadis Yahou¹

E-mail: hadisyahou@ut.ac.ir

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2255-3170>

¹ Department of Technology. Tehran University. Iran.

Suggested citation (APA, seventh edition)

Yahou, H. (2020). Ambidexterity leadership, transformational leadership, and corporate entrepreneurship: evaluating the moderating role of behavioral and psychological factors. *Revista Conrado*, *16*(75), 150-158.

ABSTRACT

Today, due to the global economic developments and the changing business environment caused by rapid technological and globalization developments, companies need internal developments in order to improve their performance and stay in a competitive environment. In the meantime, entrepreneurship development can be a boon for companies as it is a prominent source of value and wealth creation and an important factor in organizational development. Organizational entrepreneurship enables companies to pursue opportunities using the resources they already have or the resources they can create. Therefore, considering the importance of organizational entrepreneurship, researchers examined the impact of various factors on it. In the present study, the effect of ambidexterity leadership and transformational leadership on corporate entrepreneurship was examined considering the moderating role of the behavioral and psychological factors of employees. To investigate relationships, 384 questionnaires were collected from employees of high tech companies in Iran. Structural equation modeling and PLS software were used to investigate the relationships. Based on the results, transformational leadership and ambidexterity leadership affect corporate entrepreneurship and behavioral and psychological factors moderate this relationship.

Keywords:

Transformational leadership, ambidexterity leadership, corporate entrepreneurship, behavioral and psychological factors.

RESUMEN

Hoy, debido a los desarrollos económicos globales y al entorno empresarial cambiante causado por los rápidos desarrollos tecnológicos y de globalización, las empresas necesitan desarrollos internos para mejorar su desempeño y permanecer en un entorno competitivo. Mientras tanto, el desarrollo empresarial puede ser una bendición para las empresas, ya que es una fuente prominente de creación de valor y riqueza y un factor importante en el desarrollo organizacional. El emprendimiento organizacional permite a las empresas buscar oportunidades utilizando los recursos que ya tienen o los recursos que pueden crear. Por lo tanto, considerando la importancia del emprendimiento organizacional, los investigadores examinaron el impacto de varios factores en él. En el presente estudio, se examinó el efecto del liderazgo ambidiestro y el liderazgo transformacional en el emprendimiento corporativo considerando el papel moderador de los factores conductuales y psicológicos de los empleados. Para investigar las relaciones, se recogieron 384 cuestionarios de empleados de empresas de alta tecnología en Irán. Se utilizaron modelos de ecuaciones estructurales y software PLS para investigar las relaciones. Según los resultados, el liderazgo transformacional y el liderazgo ambidiestro afectan el emprendimiento corporativo y los factores conductuales y psicológicos moderan esta relación.

Palabras clave:

Liderazgo transformacional, liderazgo ambiental, emprendimiento corporativo, factores conductuales y psicológicos.

INTRODUCTION

In line with global economic developments and the changing business environment based on rapid technological and globalization developments, firms have been forced to bring in internal developments to enhance their performance and competitiveness. The new economic approach has also led organizations to embark on a new entrepreneurial spirit, which has become a prominent source of value and wealth creation and an important factor in organizational development. Entrepreneurship is a process in which entrepreneurs pursue opportunities regardless of the source that is currently under control. The two main components of this process are identifying opportunities and utilizing the resources needed to exploit those opportunities. Some scholars have put forward the idea that entrepreneurs predict the future of markets to meet the needs of future consumers, state or social requirements or improve social well-being.

Timmons (1999), describes most entrepreneurship as a process of creation and not a vision of anything. In his view, entrepreneurship is a fundamental human creative activity that involves the ability to create a concept or strategy through a perspective that will include but is not limited to, the willingness to take calculated risks, develop and build a management team with supplements skills and ability to control resources. Rae & Caresol (2001), acknowledged that entrepreneurship is a way of identifying opportunities for creating or releasing value and creating an investment that gathers resources to exploit those opportunities. Hisrich, & Drnovsek (2002), speak of entrepreneurship as the process of creating new valuable something and entrepreneur as a person who invests time and energy and taking responsibility for psychological, financial, and social risk to achieve money and the desired outcome. Shane, Locke & Collins (2003), stated that entrepreneurial process occurs because people are looking for opportunities and entrepreneurs envision new products or services and then develop them through the launch and exploitation of new ventures. In this sense, entrepreneurs are an active element in creating a new investment. In Goncharova, Kartashov & Gavrilova (2009), view entrepreneurship is presented as the activity of individuals at their own risk for profitability. In another definition, Acs, et al. (2004), wrote that entrepreneurship should be regarded as the realization of one's particular abilities, which is expressed by the rational combination of factors of production based on an innovative risk approach. It is worth noting that in all definitions, it highlights the risky nature of the entrepreneurial activities. Burns (2012), defines corporate entrepreneurship as a term used to describe entrepreneurial behavior in a larger organization. All firms

are in a conceptual chain, from fully conservative to fully entrepreneurial.

Entrepreneurial firms are risky, innovative and active. In contrast, conservative firms are less risk-averse and more "wait-and-see". The position of a firm in this conceptual chain is strongly called entrepreneurship. Covin & Slevin (1989), initially stated that the entrepreneurial status of the organization is reflected in the aggressive competitive nature, innovation, and serious tendency towards risk-taking. In 1991, they refined their conceptualization of the entrepreneurship of a start-up company and defined it as a leader in the organization, relying on innovation and risk orientation.

Recently, Ireland, Kuratko & Morris (2006), echoed the idea, stating that corporate entrepreneurship is reflected in the attitude of members towards (a) predictive planning (ie, being progressive). (b) creative, new problem solving (ie innovation); and (c) calculated experimentation (eg, prudent solution). Zahra, Nielsen & Bogner (1999), stated that entrepreneurship may be a formal or informal activity aimed at creating new jobs in established companies through product innovation and market processes and developments. These activities may be at the corporate, sector level, functional or project, to unify to improve a company's competitive position and financial performance. Guth & Ginsberg (1990), emphasized that corporate entrepreneurship involves two major types of phenomena creating new investment in existing organizations and transforming organizations through strategic restructuring.

Because of the importance of corporate entrepreneurship, scholars study the effect of different factors on it. For example, Morrison, Rimmington & Williams (1999), discuss several key factors that constitute entrepreneurial traits including making change, employee commitment, creative resources, entrepreneurial learning, innovation and creativity, knowledge leadership, opportunity awareness, relationship management, risk and uncertainty management, integration time, vision and strategic orientation. Tang, et al. (2014), using data from a survey of 201 Chinese manufacturing firms confirm a significant relationship between strategic human resource management and corporate entrepreneurship and that the relationship is partially mediated by a devolved management style. In their study, Lerner, Azulay & Tishler (2014), found the significance role of compensation methods in the process of fostering corporate entrepreneurship. Tur-Porcar, Roig-Tierno & Llorca Mestre (2018), indicate that business factors (job management, job satisfaction, and profit), as well as behavioral factors (ethics, competitive intelligence, intrinsic motivation, self-efficacy, empathy, and social motivation) and human relationships (leadership), are key

drivers of business entrepreneurship. Urbano & Aparicio (2016), found that countries with greater social progress orientation stimulate productive entrepreneurial activity (for example, innovative and opportunistic entrepreneurship). Besides, leadership is another factor in which some scholars study the effect of it on entrepreneurship and this study focus on it.

Scholars have examined leadership from a variety of perspectives. In the early 1930s, scholars saw leaders as having specific personality traits such as intelligence, self-esteem, ability to communicate, birth order, socioeconomic status, and childbearing and their impact on one's ability to influence others was examined. The focus of research has shifted from traits to behavioral leadership between 1950 and 1960. Leadership behaviors are classified into two common dimensions: beginning structures (task-oriented behaviors) and attention initiation (people-centered behaviors). The first class involves activities such as planning, organizing, and assigning tasks and tasks to individuals. The initiative examines attention to recognizing one's social and emotional needs, job satisfaction, and self-esteem as a way to influence one's performance.

By introducing this model, it has been shown that effective leadership behavior is associated with high performance whether one exhibits task-oriented or person-centered behaviors, leading to the belief that effective leaders can integrate both the task and the human aspect of the organization to fix it. In the effect of leadership on entrepreneurship, Yan & Sorenson (2003), found that relations-oriented, participative and task-oriented leadership have significant effects on collective entrepreneurship. Boukamcha (2019), highlights the relative relevance of transformational leadership's components in triggering the corporate entrepreneurship's patterns. Chang, Chang & Chen (2017), found that unit-level transformational leadership was positively related to unit corporate entrepreneurship, and unit-level collective efficacy mediates this relationship.

Although there are some studies about the effect of leadership on entrepreneurship, these studies do not address the high tech industry and do not consider the human factors of employees. To cover this gap, this paper studies the effect of ambidextrous and transformational leadership on entrepreneurship by considering the role of employee manual factors. This paper is structured as follows. It opens with a general discussion of leadership and entrepreneurship, then the hypotheses are presented. This section is followed by the conceptual model, the methodology and the analysis of empirical findings. Finally, the paper outlines the conclusions.

The entrepreneurial concept is rooted in the works of Mintzberg (1973). Miller & Friesen (1983), outlines entrepreneurship as a strategic position, in which the organization engages in product market innovation, undertakes some risky investments. Proactiveness refers to an organization's efforts to capture new opportunities a forward-looking and opportunistic perspective that anticipates future market demand, providing the organization with an advantage over competitors' actions. Innovation refers to the desire of the organization to engage and support new ideas, innovations, experiments and creative processes that may lead to new technology products, services or processes and means a desire to stay away from existing technologies or practices and invest beyond the current state of the art. The risk-taking is associated with uncertain returns on an organization's willingness to make bold commitments to organizational initiatives.

Burns (1978), described transformational leadership as relationships that lead each other to a higher level of ethics and motivation. This was in contrast to a transactional leadership style with relationships that are based on continuous economic exchange or the highest common. He explored the mechanisms that underlie transformational change and leadership, including individual attention, intellectual stimulation, inspirational motivation, and ideal influence. According to Bass (1985), transformational leaders motivate their subordinates to go beyond their interests for the benefit of the group. As a result, transformational leaders can more closely examine inputs and efforts made by their subordinates at the unit level. Bass (1985), also stated that transformational leaders can persuade their subordinates to think creatively and look for new ways to accomplish their tasks.

Duncan (1976), first invented organizational ambidexterity in the context of the duality of organizational structures to support innovation. Twenty years later, the idea was highlighted in Tushman & O'Reilly (1996), in organizational learning. They proposed two ways of discovering and exploiting organizational learning so that organizations can use their resources. Ambidexterity refers to an organization's ability to simultaneously exploit current organizational capabilities and explore future opportunities. Exploitation is concerned with refinement, efficiency, selection, and execution, while exploration relates to search, diversification, experimentation, discovery. The ambidextrous leadership paradigm has been developed by Vera & Crassan (2004), who claim that there is a need for a hybrid leadership style because sometimes the organizational learning process is transacted under the leadership and in some cases benefits from transformation leadership. The ambidexterity leadership theory for innovation

suggests that leaders involved in bidirectional leadership behaviors, namely opening and closing, are complementary to innovation requirements because they incorporate exploration and exploitation behaviors in an individual and group worker.

In his study to examine the relationship between leadership and entrepreneurship, Damenpour (1991), found that innovation, one of the key aspects of corporate entrepreneurship, relates to the manager's attitudes (i.e., support for innovation). Pearce, Kramer & Robbins (1997,) found that managers who exhibit entrepreneurial behavior had a positive effect on their subordinates. Ireland, et al. (2006); in developing their models for guiding the dissemination of entrepreneurial activity, explicitly stated how support should be demonstrated, indicating that leaders should set goals, a positive feedback and reinforcement system, emphasis on individual responsibility, and employee rewards. Luu, Dinh & Qian (2019), proved the positive relationship between ambidextrous leadership and entrepreneurial orientation, also the mediation role of entrepreneurial orientation for the positive link between ambidextrous leadership and job crafting. Based on the previous literature about the effects of transformational leadership and ambidexterity leadership on entrepreneurship, we propose these contrasting hypothesis:

H1.1: Transformational leadership affects corporate entrepreneurship

H2.1: Ambidexterity leadership affects corporate entrepreneurship

Evidence is reviewed concerning the role of behavioral and cognitive factors in entrepreneur's performance. For example, in their study, Rokhman & Ahamed (2015), find that both social factors such as family background, education system, and social status and psychological factors like the need for achievement, the propensity to risk and locus of control are quite prominent and significant indicators to become entrepreneurs. Karabulut (2016), finds that personality traits such as locus of control, need for achievement, risk tolerance, and entrepreneurial alertness affect entrepreneurial intention. Sarmin & Ashrafuzzaman (2017), found that personality traits such as risk-taking propensity, autonomy, locus of control, need for achievement, tolerance for ambiguity and self-confidence affect entrepreneurial intention.

So, in this study, the moderating role of some behavioral and cognitive factors on the relationship between leadership and corporate entrepreneurship is studied. Therefore, we propose this contrasting hypothesis:

H1.2: Behavioral and psychological factors moderate the relationship between transformational leadership and corporate entrepreneurship

H2.2: Behavioral and psychological factors moderate the relationship between ambidexterity leadership and corporate entrepreneurship

Figure 1. Shows the research model of this study, in which transformational leadership and ambidexterity leadership directly affects corporate entrepreneurship and behavioral and psychological factors moderate this relationship.

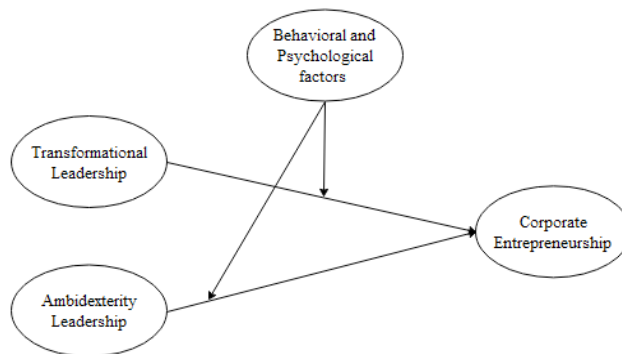


Figure 1. Conceptual model.

MATERIALS AND METHODS

The population of the study consisted of all employees of firms in the high tech in Iran, a sample was selected based on Cochran formula with an infinity statistical population. The electronic questionnaires and a cover letter explaining the purpose of the study were uploaded in Google Form. Respondents were invited to participate depending on their willingness to take part in the survey. in his study to examine the relationship between leadership and entrepreneurship, until the 384 completed questionnaires were achieved.

The questionnaire comprised two sections. The first section consisted of 49 items covering the open ambidexterity leadership (items of 1-7), close ambidexterity leadership (items of 8-14), open transformational leadership (items of 15-20), close transformational leadership (items of 21-24), perceived behavioral control (items of 25-27), herding behavior (items of 28-30), risk-taking (items of 31-32), resilience (items of 33-35), motivation (items of 36-38), and corporate entrepreneurship (items of 39-49). These items are measured based on a researcher-made questionnaire which is designed based on variable conceptualization in previous literature. The second section collected demographic information such as gender, age, organizational position, and work experience.

RESULTS AND DISCUSSION

The general information about the characteristics of respondents, including their age, gender, organizational position, and work experience is shown in Table 1. In this study, the majority of respondents were female (220), between 30-40 years old (243), expert (166), and had between 10 to 15 years of work experience (142).

The descriptive statistics for the research constructs in the conceptual model and the bivariate correlations between them are shown in Table 2. This bivariate correlation analysis has been carried out to test the correlations between the independent variables indicated as a need for an SEM-type analytical approach to test the hypotheses.

Table 1. Sample demographic characteristics.

Demographic profile	Category	n	%
Age	<30	77	20.1
	30-40	243	63.3
	40-50	51	13.3
	>50	13	3.4
Gender	Female	220	57.3
	Male	164	42.7
Org Position	Supervisor	13	3.4
	Expert	166	43.2
	MA	63	16.4
	Responsible Expert	52	13.5
	Employee	90	23.5
Work Experience	<5	38	9.9
	5-10	140	36.5
	10-15	142	37
	15-20	25	6.5
	>20	39	10.2

Table 2. Descriptive statistics and correlation analysis.

Variable	Mean	Std	amop	amclo	transop	transclo	overcon	behavcon	herdbeha	risktak	empres	empmot	corpent
amop	3.15	0.74	1	-.152**	.657**	-.122*	.384**	.121*	-0.081	.190**	.120*	.111*	.546**
amclo	3.04	0.73		1	-.249**	.725**	-.102*	-.196**	.108*	-.120*	-.507**	-0.012	-.390**
transop	2.96	0.89			1	-.521**	.523**	0.052	-0.024	.124*	.170**	.145**	.500**
transclo	3.14	0.82				1	-.302**	-.206**	.171**	-0.04	-.388**	-0.09	-.568**
overcon	3.66	0.65					1	.541**	-0.086	.360**	.424**	-.114*	.282**
behavcon	3.60	0.60						1	-.178**	.495**	.516**	-0.1	-0.051
herdbeha	2.64	0.84							1	-.218**	-0.004	0.059	0.092
risktak	4.04	0.59								1	.248**	.325**	-.152**
empres	3.70	0.56									1	.320**	.163**
empmot	3.70	0.51										1	0.098
corpent	2.71	0.67											1

Path analysis

To test the research hypotheses, we used PLS software to investigate the causal relationships among the variables. The factor loading, composite constructs reliability (CR) and average variance extracted (AVE) for the scales were computed and are shown in Table 3. The results of relationship coefficients and t-values are shown in Table 4.

Table 3. The factor loading, CR and AVE indexes.

Construct	Item	Factor loading	AVE	Composite reliability
Open ambidexterity leadership (AMOP)	Allowing different ways of accomplishing a task	0.696	0.630	0.910
	Encouraging experimentation with different ideas	0.851		
	Motivating to take risks	0.837		
	Giving possibilities for independent thinking and acting	0.914		
	Giving room for own ideas	0.766		
	Allowing errors	0.409		
	Encouraging error learning	0.670		
Close ambidexterity leadership (AMCLO)	Monitoring and controlling goal attainment	0.870	0.612	0.887
	Establishing routines	0.735		
	Taking corrective action	0.827		
	Controlling adherence to rules	0.768		
	Paying attention to uniform task accomplishment	0.385		
	Sanctioning errors	0.175		
	Sticking to plans	0.723		
Open transformational leadership (TRANSOP)	A vision that motivates exploratory behavior	0.859	0.766	0.908
	Stimulation of thoughts in very new directions	0.885		
	Communication of the values of openness and tolerance	0.883		
Close transformational leadership (TRANSOCLO)	A vision that motivates confirmatory behavior	0.705	0.747	0.897
	Stimulation of small improvements and enhancement of efficiency	0.945		
	Communication of the values of conscientiousness and rules adherence	0.924		
Overconfidence(OVERCON)	I can perform my task in a new method	0.952	0.715	0.882
	I can design a new instrument that is related to my job without error	0.740		
	I do things proactively	0.814		
	I have a strong mental capacity	0.017		
Perceived behavioral control (BEHAVCON)	I have control on conditions around me	-0.555	1.000	1.000
	I don't react quickly to new information until it is analyzed	0.431		
	I rethink before telling my idea	0.622		
Herding behavior (HERDBEHA)	I make my decision based on the majority of the population	0.933	0.751	0.900
	I don't try to shape an idea that is conflicting the previous idea	0.904		
	I don't like to do my job in an innovative way	0.743		
Risk-taking (RISK TAK)	I like to meet the challenges	0.999	1.000	1.000
	I think that success is needed to take risks	0.371		
Resilience (RES)	Facing setbacks, I am not discouraged	0.829	0.644	0.783
	I keep an optimistic attitude towards life	0.771		
	I think that I need great courage	0.246		
Motivation (MOTIV)	The entrepreneurship is my dream	0.397	0.559	0.727
	I have no dull attitude towards life	0.675		
	I am willing to work longer to achieve success	0.661		

Corporate entrepreneurship (CORENT)	My organization is quick to use improved work methods	0.681	0.576	0.908
	My organization is quick to use improved work methods that are developed by workers	0.672		
	In my organization, developing one's ideas is encouraged for the improvement of the corporation	0.593		
	Upper management is aware and very receptive to my ideas and suggestions	0.674		
	A promotion usually follows from the development of new and innovative ideas	0.720		
	Those employees who come up with innovative ideas on their own often receive management encouragement for their activities	0.722		
	The "doers on projects" are allowed to make decisions without going through elaborate justification and approval procedures	0.665		
	Senior managers encourage innovators to bend rules and rigid procedures to keep promising ideas on track	0.529		
	Many top managers have been known for their experience with the innovation process	0.856		
	Money is often available to get new project ideas off the ground	0.708		
	Individuals with successful innovative projects receive additional rewards and compensation beyond the standard reward system for their ideas and efforts	0.721		

According to the results, the factor loadings for all items except items of 6, 12, 13, 24-26, 32, 35, 36 were higher than 0.5, indicating the importance of the items for explaining the variables currently associated with them. The items were extracted, then The AVE and CR indexes were calculated. The value of the CR index for all the variables studied was higher than 0.9 and the index value of AVE was higher than 0.9, indicating the reliability of the questionnaire for measuring the variables studied.

Table 4. The path analysis results.

Dependent variable	Coefficient	T-Value	Result
AMOP	0.167	8.774	Accepted
AMCLO	-0.009	-0.581	Rejected
TRANSOP	0.757	32.359	Accepted
TRANSCLO	-0.558	-20.165	Accepted
AMOP*OVERCON	0.290	11.716	Accepted
AMCLO*OVERCON	-0.445	-29.599	Accepted
TRANSOP*OVERCON	0.360	17.442	Accepted
TRANSCLO*OVERCON	-0.036	-1.476	Rejected
AMOP*BEHAVCON	0.158	8.631	Accepted
AMCLO*BEHAVCON	-0.259	-40.292	Accepted
TRANSOP*BEHAVCON	0.034	1.909	Rejected
TRANSCLO*BEHAVCON	-0.028	-0.980	Rejected
AMOP*HERDBEHA	-0.157	-14.407	Accepted
AMCLO*HERDBEHA	-0.120	-17.923	Accepted
TRANSOP*HERDBEHA	-0.210	-15.326	Accepted
TRANSCLO*HERDBEHA	-0.149	-17.620	Accepted
AMOP*RISK TAK	-0.190	-6.443	Accepted
AMCLO*RISK TAK	-0.226	-16.842	Accepted

TRANSOP*RISK TAK	-0.184	-6.569	Accepted
TRANSCLO*RISK TAK	-0.458	-24.680	Accepted
AMOP*EMPRES	0.188	11.450	Accepted
AMCLO*EMPRES	-0.229	-18.257	Accepted
TRANSOP*EMPRES	0.684	74.077	Accepted
TRANSCLO*EMPRES	-0.369	-18.931	Accepted
AMOP*EMPMOT	0.364	18.211	Accepted
AMCLO*EMPMOT	-0.267	-21.026	Accepted
TRANSOP*EMPMOT	0.839	42.498	Accepted
TRANSCLO*EMPMOT	-0.613	-19.851	Accepted

Based on the results, transformational leadership and ambidexterity leadership affect corporate entrepreneurship and behavioral and psychological factors moderate this relationship. So, we can say the research hypothesis was accepted.

CONCLUSIONS

In the present study, the effect of ambidexterity leadership and transformational leadership on corporate entrepreneurship was examined considering the moderating role of the behavioral and psychological factors of employees. To investigate relationships, 384 questionnaires were collected from employees of high tech companies in Iran. Structural equation modeling and PLS software were used to investigate the relationships.

The results of this study showed that open ambidexterity leadership and open transformational leadership affect corporate entrepreneurship positively and close ambidexterity leadership and close transformational leadership hurt corporate entrepreneurship. The positive behavioral and psychological such as overconfidence, motivation,

perceived behavioral control and resilience can increase the positive effect of open ambidexterity leadership and open transformational leadership on corporate entrepreneurship.

The negative behavioral and psychological such as herding behavior and risk-taking affect the relationship between ambidexterity leadership and transformational leadership on corporate entrepreneurship negatively. According to the results, when employers try to do an open behavior with their employees and create an open work environment for their employees, employees show entrepreneurship behavior and people can put forward their ideas and implement them if appropriate.

If they are well-positioned in their work environment and supported by their organization and employer, then they can respond to events around them with greater rationality. When the employees are overconfident, motivated, control their behaviors, good leadership can affect the entrepreneurship better.

BIBLIOGRAPHIC REFERENCES

- Acs, Z. J., Arenius, P., Hay, M., & Minniti, M. (2004). Global entrepreneurship monitor. London Business School.
- Bass Bernard, M. (1985). Leadership and performance beyond expectations. The Free Press.
- Boukamcha, F. (2019). The effect of transformational leadership on corporate entrepreneurship in Tunisian SMEs. *Leadership & Organization Development Journal*, 40(3), 286-304.
- Burns, P. (2012). *Corporate entrepreneurship: innovation and strategy in large organizations*. Macmillan International Higher Education.
- Chang, Y. Y., Chang, C. Y., & Chen, C. W. (2017). Transformational leadership and corporate entrepreneurship. *Leadership & Organization Development Journal*, 38(9).
- Covin, J. G., & Slevin, D. P. (1989). Strategic management of small firms in hostile and benign environments. *Strategic Management Journal*, 10(1), 75-87.
- Duncan, R. B. (1976). The ambidextrous organization: Designing dual structures for innovation. *The management of the organization*, 1(1), 167-188.
- Goncharova, M., Kartashov, B. & Gavrilov, A. (2009). Potential for the Russian innovation system. *Fundamental Research*, 5, 124-126.
- Guth, W. D., & Ginsberg, A. (1990). Guest editors' introduction: Corporate entrepreneurship. *Strategic Management Journal*, 11(1), 5-15.
- Hisrich, R. D., & Drnovsek, M. (2002). Entrepreneurship and small business research—a European perspective. *Journal of Small Business and Enterprise Development*, 9(2), 172-222.
- Ireland, R. D., Kuratko, D. F., & Morris, M. H. (2006). A health audit for corporate entrepreneurship: innovation at all levels: part I. *Journal of Business Strategy*, 27(1), 10-17.
- Karabulut, A. T. (2016). Personality traits on entrepreneurial intention. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 229, 12-21.
- Luu, T. T., Dinh, K., & Qian, D. (2019). Ambidextrous leadership, entrepreneurial orientation, and job crafting. *European Business Review*, 31(2), 260-282.
- Miller, D., & Friesen, P. H. (1983). Strategy-making and environment: the third link. *Strategic Management Journal*, 4(3), 221-235.
- Mintzberg, H. (1973). Strategy-making in three modes. *California management review*, 16(2), 44-53.
- Morrison, A., Rimmington, M., & Williams, C. (1999). *Entrepreneurship in Hospitality, Tourism and Leisure Industries*. Butterworth-Heineman.
- Pearce II, J. A., Kramer, T. R., & Robbins, D. K. (1997). Effects of managers' entrepreneurial behavior on subordinates. *Journal of Business Venturing*, 12(2), 147-160.
- Rae, D., & Carswell, M. (2001). Towards a conceptual understanding of entrepreneurial learning. *Journal of Small Business And Enterprise Development*, 8(2), 150-158.
- Rokhman, W., & Ahamed, F. (2015). The role of social and psychological factors on entrepreneurial intention among Islamic college students in Indonesia. *Entrepreneurial Business and Economics Review*, 3(1), 29-42.
- Sarmin, S., & Ashrafuzzaman, M. (2017). Impact of personality traits and demographic factors on the transformation of entrepreneurial intention: An exploratory study among the university students of Dhaka city. *European Journal of Business and Management*, 9(5), 61-72.
- Shane, S., Locke, E. A., & Collins, C. J. (2003). Entrepreneurial motivation. *Human resource management review*, 13(2), 257-279.

- Tang, G., Wei, L. Q., Snape, E., & Ng, Y. C. (2015). How effective human resource management promotes corporate entrepreneurship: Evidence from China. *The International Journal of Human Resource Management*, 26(12), 1586-1601.
- Timmons, J. A. (1999). *New venture creation. Entrepreneurship for the 21st century.* McGraw-Hill.
- Tur-Porcar, A., Roig-Tierno, N., & Llorca Mestre, A. (2018). Factors affecting entrepreneurship and business sustainability. *Sustainability*, 10(2), 452.
- Tushman, M. L., & O'Reilly III, C. A. (1996). Ambidextrous organizations: Managing evolutionary and revolutionary change. *California management review*, 38(4), 8-29.
- Urbano, D., & Aparicio, S. (2016). Entrepreneurship capital types and economic growth: International evidence. *Technological Forecasting and Social Change*, 102, 34-44.
- Vera, D., & Crossan, M. (2004). Strategic leadership and organizational learning. *Academy of management review*, 29(2), 222-240.
- Yan, J., & Sorenson, R. L. (2003). Collective entrepreneurship in family firms: The influence of leader attitudes and behaviors. *New England Journal of Entrepreneurship*, 6(2), 9.
- Zahra, S. A., Nielsen, A. P., & Bogner, W. C. (1999). Corporate entrepreneurship, knowledge, and competence development. *Entrepreneurship theory and practice*, 23(3), 169-189.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

21

LOS MEMES: COMUNICACIÓN Y CULTURA POLÍTICA PARA UNA CIUDADANÍA DIGITAL CENTENNAIS

THE MEMES: COMMUNICATION AND POLITICAL CULTURE FOR A CENTENNIAL DIGITAL CITIZENSHIP

Alina del Pilar Antón Chávez¹

E-mail: alinadelpilar@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2939-1346>

¹ Universidad Nacional de Piura. Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Antón Chávez, A. P. (2020). Los memes: comunicación y cultura política para una ciudadanía digital centennials. *Revista Conrado*, 16(75), 159-167.

RESUMEN

Los estudiantes universitarios expresan su ciudadanía a través del voto desde antes de enfrentar un proceso electoral, la diferencia entre una generación y otra se evidencia en múltiples factores, como la cultura y la comunicación política. Por ello, el estudio exploratorio pretende mostrar la influencia de estos dos factores en la formación de una ciudadanía digital centennials a través de los memes como forma de propaganda política. De metodología mixta, se realizó un análisis de contenido a través de una ficha que permitió recoger las características de 7 páginas de Facebook cuyas publicaciones estuvieron dirigidas a los estudiantes de la Universidad Nacional de Piura en el periodo electoral comprendido entre el 13 y el 16 de octubre. Los resultados muestran que el lenguaje y código cultural utilizado en los memes conectó con el perfil político de su generación tanto en su interés por la micropolítica cotidiana como por la plataforma digital como medio de comunicación política.

Palabras clave:

Comunicación política, cultura política, ciudadanía digital, generación centennials.

ABSTRACT

University students express their citizenship by voting before facing an electoral process, the difference between one generation and another is evidenced in multiple factors, such as culture and political communication. Therefore, the exploratory study aims to show the influence of these two factors in the formation of a centennials digital citizenship through memes as a form of political propaganda. Of mixed methodology, a content analysis was carried out through a file that allowed us to collect the characteristics of 7 Facebook pages whose publications were addressed to the students of the National University of Piura in the electoral period between 13 and 16 October. The results show that the language and cultural code used in the memes connected with the political profile of their generation both in their interest in everyday micropolitics and in the digital platform as a means of political communication.

Keywords:

Political communication, political culture, digital citizenship, centennials generation.

INTRODUCCIÓN

El interés de los jóvenes por la política ha sido visto desde dos puntos de vista diferentes. Uno de ellos es que a los jóvenes no les interesa la política y lo explican desde la relación con los políticos y el voto. Por ejemplo, en el 2016, en el Political Intelligence Summit (2016), los analistas señalaron que los políticos se muestran “*acartonados, que no escuchan y que no interactúan*” (El Financiero, 2016) y que buscan el voto exótico, entendiéndolo como la búsqueda de otras opciones como los partidos pequeños, independientes, sin ideología u optan por votar nulo. Por ello, propusieron que se hiciera uso de las redes y se crearan espacios colaborativos.

La segunda es que sí les interesa, como se señaló en el III Congreso de Juventud, Medios e Industrias Culturales realizado en Argentina al explicar la respuesta que tuvieron ante medidas estructurales planteadas por el gobierno como el Plan Conectar Igualdad, la Asignación Universal por Hijo, la recuperación estatal de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) y la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual. Se indicó que la política, en este caso, fue entendida por los jóvenes como “una herramienta de transformación de lo dato y lo establecido” (Facultad de Periodismo y Comunicación Social, 2012).

Estas posiciones enfrentan una construcción de la imagen de los jóvenes hecha por los medios de comunicación hegemónicos, que deslegitima su participación y se los muestra como manipulables (Facultad de Periodismo y Comunicación Social, 2012).

Contribuye a la primera posición, en el caso de Perú, en el hecho que a 2011, sólo 1 de cada 100 jóvenes entre 15 y 29 años formaba parte de un partido político u organización política según la Secretaría Nacional de Juventud (2012) y a la segunda, que tienen interés y son independientes en un 47%, porcentaje que también se registra en el caso de las mujeres en estos aspectos. Sin embargo, este comportamiento se modifica en zonas rurales, donde ellas registran el 44,6% de desinterés por la política (Perú. Secretaría Nacional de Juventud, 2012).

Su percepción del sistema democrático es de desconfianza, confían en los diarios (38%), pero no en los partidos políticos ni en el congreso (20%), lo que se acentúa con los escándalos de corrupción y se explica por las políticas educativas y laborales que han permitido la proliferación de universidades cuya calidad está siendo evaluada a través de indicadores básicos por la Superintendencia Nacional de Educación Superior (SUNEDU) y el empleo precario ya que uno de los requisitos es la experiencia laboral, que ha pretendido ser regulada favoreciendo

intereses empresariales, por ejemplo, la Ley de Régimen Laboral Juvenil, conocida como la ley Pulpín.

En este contexto, los jóvenes universitarios nacidos entre 2004 y 2009 y que se ubican en la denominada generación centennials (nacidos entre 1995 y 2010) es estudiada en cuenta a sus gustos y preferencias como sujetos de consumo, mientras que el interés de los políticos es la generación milenial por encontrarse en edad de emitir su voto, tienen entre los 23 y 37 años y representan el 21% de la población del Perú.

Esta mirada descuida el rol de los jóvenes en sus lugares de origen y en sus centros de estudios. Los centennials participan en procesos electorales antes de llegar a aquellas en las que sufragar para elegir presidentes y congresistas. Una de ellas, es la elección de las autoridades de sus centros superiores de estudios universitarios.

Luego están quienes pertenecen a la generación X, que se encuentran entre los 38 y 58 años, y los baby boomers, entre los 59 y 73 años, precisamente hacia al final de la generación X y en la generación baby boomers se encuentra el promedio de docentes universitarios peruanos, puesto que según el Censo Universitario tienen de 45 años a más (Perú. Ministerio de Educación, 2011).

Se les denomina Baby boomers porque nacieron después de la Segunda Guerra Mundial y hubo un crecimiento de la tasa de natalidad, se caracterizan por considerar que el trabajo es su razón de ser, buscan la estabilidad, pero no necesariamente les gusta lo que hacen. El ocio y las actividades recreativas no forman parte de su organización del tiempo. La generación X, trabajan, pero equilibran sus vidas con el hogar, el ocio, el entretenimiento, pero al mismo tiempo pertenecen a una etapa de transición porque vieron nacer internet y saben de los avances de la tecnología. Aceptan tener un empleo estable porque pueden respetar la jerarquía. Son los padres de los Millennials (Clarín, 2017).

En la Universidad Nacional de Piura, una de las 80 universidades licenciadas, estudian 13,575 estudiantes de pregrado cuyas edades oscilan entre los 18 y 24 años distribuidos en los 35 estudios programas de pregrado. Laboran 525 docentes de tiempo completo, pero en total son 624 (Perú. Superintendencia Nacional de Educación Superior, 2019). Cada 5 años se elige a rectores, vicerrectores, decanos y consejos de facultad, además de los representantes de sus centros federados y ante la asamblea universitaria (Perú. Ministerio de Educación, 2014).

Estos procesos preparan a los centennials para participar en los procesos electorales nacionales para elegir presidentes, congresistas, alcaldes, regidores, presidentes

regionales y consejeros. Podría decirse que es un indicador de lo que sucede en el contexto regional y nacional, puesto que al obtener la mayoría de edad se convierten en un caudal electoral al que los candidatos quieren acceder.

Sin embargo, la literatura muestra un escaso número de investigaciones relacionadas con los códigos culturales utilizados por esta generación para promover comportamientos ciudadanos en entornos políticos. Por ello, a partir de un análisis bibliográfico y documental, se presente mostrar de manera exploratoria, cómo la cultura y la comunicación política, se evidencian en la existencia de una ciudadanía digital, que se condice con las características de su generación, a través de los memes que adoptan una forma de propaganda política.

La justicia, la constancia, la prudencia o magnanimidad eran sustanciales en la personalidad virtuosa de un ciudadano según como filósofos como Plantón, Aristóteles y Séneca. Su ejercicio hacía que se configurara la virtud cívica, por lo cual, quienes deseaban ser candidatos se vestían de blanco en la cultura grecolatina. Al mismo tiempo, la Escuela epicúrea afirmaba que la virtud se tornaba vacía si no hacía referencia a la búsqueda prudente del placer y la felicidad, entendiendo la felicidad como la actuación perfecta del ser en función de su naturaleza específica.

Sin embargo, para Aristóteles, la felicidad de un hombre dependía del cumplimiento de las virtudes de acuerdo a la actividad que realizaba, por lo cual se e considera como una escuela estoica (Robles, 2009).

Ambas posiciones marcaron dos maneras de ver la sociedad y la política, del ordenamiento social y la participación. Para los epicúreos, la sociedad se formaba por un pacto entre los hombres para no hacerse daño y como la política era un campo en el cual las personas se veían afectadas por la discusión, debían alejarse de ella. Para los estoicos, la práctica del bien los hará virtuosos, por lo tanto, debe promoverse su cultivo, para conservar la sociedad y unión, de tal manera que adquieran buenas costumbres (Horrach Miralles, 2009).

Es así como *“la sociedad y la vida dependerán de la naturaleza de los ciudadanos, de su voluntad y de su razón”* (Robles, 2009, p. 17), pero también del Estado, al garantizar una vida buena *“todos se rigen por el bien de todos y todos participan en la vida pública”*: (Robles, 2009, p. 17)

Si bien la corriente estoica predominó, posteriormente resurgió el epicureísmo a través de dos filosofías: el iusnaturalismo y el utilitarismo. El iusnaturalismo se plantea una concepción del hombre marcado por sus instintos

más básicos y en particular por los agresivos y egoístas, puesto que, de su sentimiento de miedo e inseguridad, se verá motivado a organizarse, a imponerse normas y a ser gobernado por otros hombres. Huye, así de la autodestrucción. Hace un pacto social.

Cuando esta filosofía se suma con el cristianismo, aparece el utilitarismo, en tanto se considera que las personas tienen una racionalidad sustantiva que proviene de Dios y lo hacía actuar de manera libre y racional, de acuerdo a su interés, pero que lo harían obedecer normas morales y hacer ese pacto no solo para vivir sino también para defender su propiedad (Horrach Miralles, 2009).

Así nace la concepción liberal de ciudadano político, quien interviene en la vida política para proteger sus intereses, decidir qué forma de gobierno le conviene y elegir a la persona que debe ejercer el poder, a través del voto.

Por ello, inicialmente, el derecho al voto era para los propietarios y se excluía a mujeres y jóvenes, pero luego varió esta posición, a partir de la obra de Mill, para quien la participación política es un derecho natural y por tanto, debe recibir el mismo tratamiento e implica formación e información del ciudadano a través de la discusión y el debate político.

A la posición liberal, se antepone la republicana para la cual los ciudadanos deben tener una vinculación con la esfera política donde se evidenciarán sus virtudes ciudadanas, por lo que el Estado debe favorecer y proteger los espacios comunes y públicos, la libertad (no dominación) e igualdad de los ciudadanos. Los gobernantes se ven entonces en la obligación de fomentar las virtudes ciudadanas (Horrach Miralles, 2009).

El voto es obligatorio y la formación ciudadana debe empezar desde la escuela con las virtudes cívicas como pensamiento crítico, respeto a las opiniones ideas y tradiciones.

Sin embargo, la multiculturalidad y la globalización, la autodeterminación, han obligado a plantear una ciudadanía sobre la base del pensamiento de Kant, según el cual, los ciudadanos se unen por una causa común, por principios éticos y morales con los cuales se relaciona con los otros, formando una comunidad, no están delimitados geográfica ni culturalmente. Su participación tiene un carácter deliberativo y razonado respecto a temas concretos.

Debe tenerse en cuenta que, en esencia, es un juego de poder, poder que se concibe como la capacidad relaciona del actor, en tanto sujeto de acción que desde una posición de poder influye sobre otro y otros actores, para que se cumpla su voluntad, se favorezcan sus intereses y se fortalezcan sus valores. Este poder se ejerce a

través de la coacción y de la construcción de significado (Castell, 2009).

En este contexto, la red de computadoras que permiten no sólo la consulta de información, sino que a través de aplicativos facilita la comunicación, ha generado la aparición de comunidades virtuales en internet y, por lo tanto, el surgimiento de ciudadanía digital.

Una comunidad virtual puede ser entendida de dos maneras: como aquellas que son reales y físicas que usan internet para interactuar y como aquella que está dispersa y se une por intereses comunes a través de internet, sin embargo, los estudios muestran que en realidad se trata de comunidades con lazos sociales que existieron y que se fortalecen a través de lo virtual, con normas de reciprocidad, intereses e identidad comunes que favorece el capital social (Robles, 2009).

Asimismo, debe anotarse que lo digital ha permitido abrir espacios de discusión de temas sociales y políticos, plataformas para actividades de ciudadanos, que han dado lugar a que en internet se use, por ejemplo, para *“la defensa de derechos o la denuncia de situaciones consideradas injustas”* (Robles, 2009, p. 55)

Estas comunidades virtuales que realizan sus “prácticas productivas y comunicativas” a través de medios digitales, conforman la sociedad digital (Rivera-Vargas, 2018).

Por ello, se considera como ciudadano digital a quien ejerce sus derechos políticos o sociales a través de internet de forma independiente o por medio de su pertenencia a una comunidad virtual que tiene acceso a internet, habilidades digitales y percibe la utilidad de las tecnologías (Robles, 2009). Además, debe estar orientado por principios como *“la ética, la legalidad, la seguridad y la responsabilidad en el uso del Internet, las redes sociales y las tecnologías disponibles”* (Rivera-Vargas, 2018, p. 148) y aplicar conductas que reflejen su comprensión de asuntos sociales, culturales y humanos.

DESARROLLO

En el proceso de comunicación digital es preciso que se apliquen protocolos como la publicidad, el lenguaje común, el branding y el hipertexto digital, y la metáfora, que se basan en la cultura de compartir, la activación de la mente, mediante imágenes mentales, ideas y sentimientos (Castell, 2009).

Por su particular forma de aplicar estos protocolos, la generación Z se constituye en un tipo de ciudadanía que se comunica a través de cinco a siete pantallas a la vez como Instagram, WhatsApp, YouTube, Netflix, Spotify, Pinterest, Play. Además, se comunica mejor con imágenes y crea

contenidos, se enfoca en el futuro, es realista, y supera las dificultades de entorno.

También se involucra en causas sociales y activismos, en proyectos personales o propósitos que, considera, la hará crecer como individuo, aunque no les deje una retribución económica. Sin embargo, no cree en los partidos, pero sí en la política.

Usa internet para informarse de la política, para vigilar y monitorizar la actividad de sus representantes, para denunciar y para debatir. Presta especial atención a cuestiones de micropolítica cotidiana, lejos de los grandes esquemas y postulados de la política tradicional y partidaria.

Sus actividades como ciudadanos implican la construcción de significados comparados que requieren de la acción comunicativa que precede a la racionalización cognitiva de los actores, de tal manera que generan flujos de mensajes a través de redes conformadas por nodos interconectados, con fines y objetivos propios (Castell, 2009).

Una de estas formas de comunicar en *“códigos de traducción e interoperatividad comunes”* (Castell, 2009) son los memes, *“un medio que transmite un suceso, material o idea -que pueden tener la forma de una imagen, video, música, frase o broma- que es seleccionada, modificada y transmitida de persona a persona en Internet”*. (García Huerta, 2014)

Imágenes macro que tienen una ilustración con un texto superpuesto, en el cual “a estética no prima” sino lo que pretenden transmitir. Se difunde y evoluciona rápidamente en redes sociales. Puede también ser un vídeo, añadirse audio, gifs, etc.

Han sido estudiados a partir de la teoría memética que plantea que *“las prácticas, creencias, ideas, valores y actitudes, entre otras, que pueden ser transferidas, ya sea por medio de la enseñanza, la imitación u otros medios, de una mente (de un procesador de información) a otra”* (García Hosie, 2015). Esta posición para García Huerta (2014), no es adecuada porque *“no toma en cuenta los procesos culturales, comunicativos y de apropiación de los usuarios de Internet; por ejemplo, no dicen el por qué las personas crean o dispersan en la red memes, en qué espacios virtuales lo hacen, qué buscan con ello, etc.”* (p. 5)

Plantea que pueden estudiarse desde la semiótica (las imágenes como sistema de comunicación y producción e interpretación de significado), la sociopsicológica (las causas y efectos de su contenido) y la sociocultural (la reproducción de patrones socioculturales).

Sin embargo, debe tenerse en cuenta que según Sabina (2004 citada por Reyes Montes, et al. (2011), los individuos

tienen una valoración moral de la política que se traduce en una serie de expectativas y en formas de subjetivación o prácticas individuales y agregadas socialmente. Estas expectativas se intercambian en espacios de comunicación política en los que participan tres actores que tienen legitimidad para expresarse públicamente sobre política, y que son los políticos, los periodistas y la opinión pública (Wolton, 1968 citado por Reyes, et al. (2011), espacio al que se denomina comunicación política.

Los modelos de comunicación política son dos: a) Modelo telégrafo: Plantea una relación lineal; los emisores elaboran y emiten el mensaje que es recibido y descifrado por el receptor; la comunicación es aquí contemplada como un ejercicio bilateral. b) Modelo orquesta. Relación en la que intervienen multitud de actores, los cuales, emiten mensajes simultáneos, accesibles en tiempo real y son reinterpretados por los receptores que pueden reaccionar sobre la marcha e intervenir de nuevo (Valles, 2003, citado por Reyes, et al., 2011).

Las páginas consultadas no identifican a los administradores por lo cual no hubo acceso a las estadísticas proporcionadas por Facebook sobre tráfico y el alcance a partir de las publicaciones. Asimismo, al ser una aproximación, es posible que existan otras variables que intervinieran en la decisión de voto de los estudiantes, como el desgaste propio del movimiento que se mantiene en el poder desde hace 20 años, el impacto de las denuncias, entre otras. Por ello, se observa la interactividad y las reproducciones de acuerdo a los formatos publicados en las páginas que estuvieron activas durante el proceso y el comportamiento electoral en los resultados de las elecciones 2014 y 2015.

UniversitarioDicen, un emprendimiento digital, fue estudiado por Guerrero y Hernández (2016). Nació imitando un proyecto argentino denominado La gente anda diciendo, pero que no tuvo el éxito esperado hasta que su administrador optó por compartir contenidos en grupos nicho (asociaciones estudiantiles, gremios universitarios, grupos de debates temáticos, entre otros) y publicar memes con contenido humorístico-universitario acompañando frases enviadas por los usuarios. A partir de estas publicaciones incrementó la interactividad y los investigadores hicieron una clasificación de los memes: de evaluación y tensión, micro-historia; acompañamiento y autosuperación; contenido extrauniversitario; y branding o comercial.

Esta segmentación también se evidencia en el estudio de Piñeiro-Otero & Martínez-Rolán (2016), quienes analizaron el uso de los memes por el ciberactivismo feminista a través de un estudio de caso, idóneo para una investigación exploratoria. Utilizó métodos cualitativos como

el análisis documental, la etnografía digital y el análisis crítico del discurso desde una perspectiva multimodal (discurso, diseño, producción y distribución). La muestra estuvo compuesta por 100 memes. Las imágenes se convirtieron en símbolos de movilización, por no tener vínculo con partidos o entidades políticas lo atractivo de su manifestación y la penetración de su difusión, originó la viralidad, a tal punto que implicaron a usuarios reacios a identificarse políticamente. Establecieron que predominan las imágenes narrativas y las de acción y reacción que apelan a la implicación de los receptores.

Esta apelación podría explicarse en el trabajo de Gomes da Silva (2019), que demuestra que, esta manera de presentar los contenidos, es retóricamente argumentativo, y permite que los autores muestren su insatisfacción con respecto a un tema determinado o su punto de vista de una manera decidida, creativa y humorística. Su análisis de contenido se basó en 10 memes obtenidos de sitios de facebook e instagram. Los evaluó tomando en cuenta el lenguaje visual, el funcionamiento de la mirada, la contextualización del contenido y el goce estético aspectos que caracterizan el género multimodal.

Sin embargo, los memes toman un giro conceptual al incorporarse como una forma de propaganda política como lo plantea Chagas (2018), en una primera aproximación sobre la base de 3 mil imágenes que circularon en twitter en la primera vuelta de las elecciones de 2014. Reconoce su tono persuasivo, el mensaje resumido, la síntesis/personificación en imágenes de las características de los políticos, y la recuperación de frases sobre la política y los políticos. Por ello, define memes políticos como *“fórmulas discursivas ou artefatos culturais que, a partir de uma interação com seus congêneres, e através de um processo de circulação em diferentes redes sociais, são capazes de despertar ou demonstrar o engajamento político do sujeito ou ainda socializá-lo com o debate público, através de uma linguagem metafórica e orientada à construção de um enredo ou enquadramento próprios, que fazem uso, muitas vezes, de referências da cultura popular”*.

Este tipo de memes es descrito en el análisis del discurso de memes en redes sociales a través de Facebook en el marco de un proceso electoral presidencial en Ecuador, que hizo Durán (2019), en el cual establece, a través de una metodología mixta, que los memes fueron utilizados para confrontar y anular el discurso del otro y dar como válido el propio, para ello, utilizaron la propuesta de campaña, el descrédito a partir de casos de corrupción y el desprestigio de la honra (se burlaron de la discapacidad físico y los comportamientos psicológicos). Asimismo, se subrayó los errores que los candidatos cometieron

anteriormente buscando generar conciencia en el elector al momento de votar.

Al 2019, los estudiantes no forman parte de la Asamblea Universitaria, ni de los consejos de facultad, ni de los consejos universitarios, puesto que la Ley Universitaria exige que todos los decanos estén elegidos por procesos universales y hasta ahora no se ha cumplido con este procedimiento.

Para participar en los órganos de gobierno, los estudiantes deben cumplir con requisitos como *“ser estudiantes de la misma casa de estudios, pertenecer al tercio superior de rendimiento académico, contar con por lo menos treinta y seis (36) créditos aprobados y no tener una sentencia judicial condenatoria ejecutoriada”*. (Perú. Ministerio de Educación, 2014, pág. 47).

Para la elección de elección del Rector, del Vicerrector y de los Decanos, Asamblea Universitaria, el Consejo Universitario y los Consejos de Facultad se designa un Comité Electoral que ejecuta sus actividades bajo la supervisión de la Oficina Nacional de Procesos Electorales.

En 2019 se convocó a elección de rector y vicerrectores al cumplirse el periodo de 5 años. Según el Estatuto debieron participar en la votación universal, personal, obligatoria, directa, secreta, tanto docentes ordinarios, estudiantes matriculados de pregrado y posgrado. No participaron los estudiantes de posgrado.

La votación se pondera de la siguiente manera: 2/3 para docentes y 1/3 para estudiantes. Es válida si participan más del 60% de docentes y más del 40% de estudiantes matriculados. Se declara como ganadora a la lista que logra el 50% más uno de los votos válidos (Perú. Universidad Nacional de Piura, 2014).

Se presentaron 7 listas de candidatos a rector y vicerrectores. La elección fue convocada para el 15 de octubre (docentes) y 17 de octubre (estudiantes). Durante el proceso se produjeron denuncias por corrupción; compra de votos, presión y coacción de estudiantes e inclinaciones hacia grupos de izquierda. Asimismo, de estrategias para descalificar docentes, que tras la intervención de SUNEDU fueron considerados como electores.

En este contexto, se observa la existencia de siete páginas de memes que trataron el tema electoral:

Tabla 1. Páginas estudiantiles de la UNP en Facebook que trataron el tema electoral.

NOMBRE	CARACTERÍSTICAS	
Memes UNP	Definición	Página de entretenimiento, donde los estudiantes pueden expresar sus anécdotas e ideas propias de la vida universitaria de una forma divertida. Esta página no es una página oficial de alguna universidad en particular.
	Seguidores	Sitio web de entretenimiento
	Fecha de creación	39.483
	URL	28 de agosto de 2013
Unepino Que No Se Respeta	Definición	Causa
	Seguidores	1.931
	Fecha de creación	14 de agosto de 2017
Unepino que se respeta Oficial	URL	m.me/memesUNPoficial
	Definición	Página de humor y entretenimiento en general. Comunidad Universitaria de la Universidad Nacional de Piura Perú.
	Seguidores	Sitio web de entretenimiento
	Fecha de creación	3.291
Calientitas de los candidatos al Rectorado UNP	URL	8 de octubre de 2018
	Definición	somos una página que no se calla nada, aquí te enterarás el lado oscuro de los candidatos para rector de la UNP 2020 - 2024
	Seguidores	Comunidad
	Fecha de creación	1.294
Tio Unepinos	URL	27 de agosto de 2019
	Definición	Página de memes Esta página tiene como fin entretener e informar mediante nuestros memes a la comunidad unepina y piurana
	Seguidores	Comediante
	Fecha de creación	19.161
Tio Unepinos	URL	28 de abril de 2018
	URL	m.me/tiounepinos

En La UNP DICEN	Definición	Diversión
	Seguidores	2.880
	Fecha de creación	13 de marzo de 2014
	URL	m.me/643816052351424
Memes industrial UNP	Definición	Diversión
	Seguidores	2.506
	Fecha de creación	5 de noviembre de 2014
	URL	m.me/548964321914323

La página más antigua data de 2013 y tiene el mayor número de seguidores, la más reciente es de agosto de 2019 y tiene el menor número de seguidores. Seis se definen como de humor y entretenimiento, mientras que una considera que su fin es develar la verdad como se muestra en la tabla 1.

Tabla 2. Publicaciones de las páginas estudiantiles de la UNP en Facebook el 16 de octubre de 2019.

Página	Publicaciones			
Unepino que se respeta Oficial	Formato	Vídeo		
	Denominación	Vegeta llama a votar conciente (sic)		
	Interactividad	288 reacciones	27 comentarios	139 compartidos
	Reproducción	5,337 mil reproducciones		
Unepino que no se respeta	Formato	Imagen		
	Denominación	Unepino vota conciente (sic)		
	Interactividad	56 reacciones	7 comentarios	5 compartidos
Memes UNP	Formato	Texto		
	Denominación	Les digo algo		
	Interactividad	180 reacciones	25 comentarios	1 compartido

Memes industrial UNP	Formato	Foto y texto		
	Denominación	Una cocina Surge al que me traiga		
	Interactividad	60 reacciones	0 comentarios	8 compartidos
	Formato	Imagen		
Memes industrial UNP	Denominación	Este jueves vota por		
	Interactividad	33 reacciones	1 comentario	7 veces compartido
	Formato	Vídeo		
	Denominación	Xd (es el compartido de vegeta llama a votar conciente)		
Memes industrial UNP	Interactividad	8 reacciones	0 comentarios	1 compartido
	Reproducción	Se suma a las reproducciones reseñadas en Unepino que se respeta		
	Formato	Foto y texto		
	Denominación	Se vendió		
Memes industrial UNP	Interactividad	15 reacciones	1 comentario	0 compartidos
	Formato	Texto		
	Denominación	Carta de estudiantes para estudiantes		
	Interactividad	20 reacciones	1 comentario	2 veces compartido
Memes industrial UNP	Formato	Gráfico		
	Denominación	Mañana a votar por un voto conciente		
	Interactividad	30 reacciones	1 comentario	2 compartidos
	En la UNP DICEN	Formato	Vídeo	
Denominación		Vegeta llama a votar conciente		
Interactividad		1 reacciones	0 comentarios	0 compartido
Reproducción		Se suma a las reproducciones reseñadas en Unepino que se respeta		

Como se registra en la Tabla 2, el vídeo de Unepino que se respeta oficial fue compartido por otras páginas, el mismo día de su publicación, una de ellas es En la UNP dicen y Memes Industrial UNP, mientras que el candidato de la lista 2, lo compartió dos días después (18 de octubre) para agradecer el apoyo.

Dos de las páginas publicaron: un afiche de Gokú con el símbolo de la lista 2 y eo vídeo de Gokú pidiendo la fuerza de todos y así vencer al enemigo, la lista 1. Gokú es un personaje de Dragon ball, un manga emitido desde 1986 escrito e ilustrado por Akira Toriyama. Gokū es un guerrero saiyajin que protege a la Tierra de otros seres que quieren conquistarla y exterminar a la humanidad. El

nombre de la serie proviene de las esferas mágicas que al ser reunidas invocan a un dragón que concede deseos. Su última saga es de 2019.

Es decir que esta saga formó parte del entretenimiento de dos generaciones. La generación Y, generación del milenio o milénica¹ (millennial generation) nacidos los primeros años de la década de 1980 hasta principios de la de 2000. La generación Z o centennials que nació en la era del internet, son “nativos digitales” lo que les otorga una visión distinta del mundo en lo social, comunicacional, laboral entre otros.

En el resto de páginas se observa reacciones, comentarios y compartidos, pero en menor proporción al obtenido por el vídeo.

Tabla 3. Comportamiento electoral de estudiantes y docentes.

Año	Electores	Total	Votaron		Votaron lista 1 y 2	Votaron lista 1	Votaron lista 2	
			En total					
2019	Estudiantes de pregrado	13,575	9,360	68.95%	7,629	81,50%.	2,827	4,792
	Docentes	529	499	94.32%	327	63%	202	125
2014	Estudiantes de pregrado	17,337	13,294	76.68%	LISTA ÚNICA			
	Docentes	576	399	69.27%				

Los resultados electorales muestran mayor de participación de los docentes en términos relativos (94.32%) y absolutos (499) en comparación a su comportamiento en el año 2014. Sin embargo, a pesar de haber reducido en términos absolutos (9,360) y relativos (68.95%) su actuación, el voto de los estudiantes fue determinante para la realización de una segunda vuelta puesto que votó por la lista 2, a diferencia de los docentes.

CONCLUSIONES

De esta primera exploración se puede observar que al utilizar las multiplataformas, los centennials entienden plenamente el lenguaje y el código cultural utilizado para dirigirse a ellos, y al buscar romper mandatos que le resultan injustos, conectaron con el mensaje promovido con el vídeo y el afiche, lo que convirtió al meme, en una forma de propaganda política.

El mensaje emitido por sus pares, habló a los jóvenes electores de la generación centennials con padres millennials, nacidos entre 2004 y 2009 en un proceso de comunicación política en el cual compartieron la misma visión de la política. Los emisores apelaron a su disgusto por la injusticia, valoraron su capacidad como actor ciudadano, en un código y un medio de comunicación propio de su generación por lo cual lograron que se implicaran en el proceso.

Tanto el vídeo como el afiche como comunicación política logran sintetizar el contexto geográfico de la universidad, así como las características de los actores políticos, anulando el discurso del opositor con uno alternativo que logró neutralizarlo.

Este caso muestra que los centennial son sujetos activos, ciudadanos digitales que participan en el espacio político con cultura política, interesados en la micropolítica cotidiana y busca romper con mandatos injustos.

Estos resultados también llevan a reflexionar sobre la relación existente entre la producción y actuación en medios digitales de los centennials como opinión pública y la construcción de espacio público. En este caso, la proximidad y lo concreto los llevaron a participar activamente en el proceso electoral, se trataba de su universidad.

Y ¿qué sucede cuando hay menos construcción de espacio público y producción y actuación en medios digitales de los centennials como opinión pública; o más construcción de espacio público, pero menos producción y actuación en medios digitales de los centennials como opinión pública; cuando hay más producción y actuación en medios digitales de los centennials como opinión pública y menos construcción de espacio público? Es decir que aún quedan interrogantes por responder y analizar.

Su formación ciudadana debe reforzarse en los períodos previos a las elecciones gubernamentales en las cuales se convierten en el segmento buscado por los candidatos.

La tecnología resulta, en estos casos, un aliado y al mismo tiempo, una fuente de información falsa, como se ha observado en el análisis. El desarrollo del juicio crítico puede reducir el impacto de las emociones originadas por este tipo de información falsa, que podrían conducir a decisiones electorales equivocadas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Castell, M. (2009). *Comunicación y poder* (Primera ed.). Alianza editorial.
- Chagas, V. (2018). A febre dos memes de política. *Famecos*, 25, 1-26.
- Clarín. (2017). ¿A qué generación perteneces según tu fecha de nacimiento? *Tecnología y trabajo*. https://www.clarin.com/entremujeres/baby-boomers-generacion-millennials-centennials-generacion-pertenececes_0_ByLXzpEW.html
- Durán Salinas, B. (2019). *Redes Sociales, humor y comunicación política: análisis de memes de candidatos presidenciales en la campaña electoral de primera y segunda vueltas en Ecuador del 2017*. Universidad Andina Simón Bolívar.
- El Financiero. (2016). *El Financiero*. Recuperado el 20 de noviembre de 2019, de ¿Por qué a los jóvenes no les interesa la política?: <https://www.elfinanciero.com.mx/nacional/por-que-a-los-jovenes-no-les-interesa-la-politica>
- García Hosie, A. (2015). La explicación memética de la cultura. *Cuadratephi*, (28).
- García Huerta, D. (2014). Las imágenes macro y los memes de internet: posibilidades de estudio desde las teorías de la comunicación. *Paakat. Revista de Tecnología y Sociedad*, 6(4).
- Gomes Silva, E. (2019). *Humor e argumentacaoem virtuais veiculados por redes sociais digitais*. (Tesis de maestría). Universidade Federal de Pernambuco.
- Horrach Miralles, J. (2009). Sobre el concepto de ciudadanía: historia y modelos. *Factótum*, 6, 1-22.
- Perú. Ministerio de Educación. (2011). *II Censo Nacional Universitario 2010*. Asamblea Nacional de Rectores. <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/865/503.%20II%20Censo%20Nacional%20Universitario%202010%20Principales%20resultados.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Perú. Ministerio de Educación. (2014). *Ley Universitaria 30220*. MINEDU. http://www.minedu.gob.pe/reforma-universitaria/pdf/ley_universitaria.pdf
- Perú. Secretaría Nacional de Juventud. (2012). *10 ENAJUV Encuesta Nacional de la Juventud. Resultados Finales*. http://www.servindi.org/pdf/Resultados_Finales_ENAJUV_2011.pdf
- Perú. Superintendencia Nacional de Educación Superior. (2019). *Superintendencia Nacional de Educación Superior*. <https://intranet.sunedu.gob.pe/documentos/directorios/320/res-058-2019-sunedu-cd-resuelve-otorgar-licencia-institucional-a-unp--28itl-29.pdf>
- Perú. Universidad Nacional de Piura. (2014). *Estatuto de la Universidad Nacional de Piura*. Piura. Asamblea Estatutaria. <http://www.unp.edu.pe/transparenciaunp/download/textounicoestatuto2014incluyemodific.pdf>
- Piñeiro-Otero, T., & Martínez-Rolán, X. (2016). Los memes en el activismo feminista en la Red. #ViajoSola como ejemplo de movilización transnacional. *Cuadernos. info*, 39(39), 17-37.
- Reyes Montes, M., O' Quínn Parrales, J., Morales y Gómez, J., & Rodríguez Manzanares, E. (2011). Reflexiones sobre la comunicación política. *Espacios públicos*, 14(30), 85-101.
- Rivera-Vargas, P. (2018). Sociedad digital y ciudadanía: un nuevo marco de análisis. En, P. Rivera-Vargas, & C. Lindín (Edits.), *Tecnologías digitales para transformar la sociedad*. (pp. 145-154). LiberLibro Ediciones.
- Robles, J. (2009). *Ciudadanía digital. Una introducción a un nuevo concepto de ciudadano*. Editorial UOC.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

22

DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION SKILL IN ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES AT THE UNIVERSITY OF CIENFUEGOS

DESARROLLO DE LA HABILIDAD DE COMPRESIÓN DE LECTURAS EN INGLÉS CON FINES ESPECÍFICOS EN LA UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

Yudith Miranda Torres¹

E-mail: ymiranda@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9799-1186>

Ángela Paredes Marín¹

E-mail: aparedes@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7780-1186>

Ioanys García Fernández¹

E-mail: igfernandez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8967-3142>

¹ Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” Cuba.

Suggested citation (APA, seventh edition)

Miranda Torres, Y., Paredes Marín, Á. & García Fernández, I. (2020). Development of reading comprehension skill in English for specific purposes at the University of Cienfuegos. *Revista Conrado*, 16(75), 168-171.

ABSTRACT

This research was possible due to existing problems at the Cienfuegos University where the students of Agriculture had difficulties with reading comprehension in English. At the same time, they don't have a textbook that relates the content of the technical subjects and the foreign language, as a result they were not able to translate and interpret texts, constituting the major objectives in their training, because the updated literature is in English. It was carried out a methodological strategy for the development of these skills in English based on readings related to the most important contents that the students should know at the end of their speciality, a glossary of terms that facilitate understanding of technical vocabulary and a list of exercises. These readings are closely related to the development of sustainable agriculture, care and protection of the environment among other issues. This work was carried out for 2 year, reaching satisfactory results, motivation and interest of students, improved learning outcomes, reading comprehension and interpretation of texts, better graduates with scientific cultural knowledge and literature for conducting independent work or other activities.

Keywords:

Skill, agronomy, technical vocabulary, English, comprehension.

RESUMEN

Esta investigación se realiza debido a la problemática existente en la Universidad de Cienfuegos donde los estudiantes de la especialidad de Agronomía presentaban dificultades con la comprensión de lecturas en inglés. A su vez carecían de un texto que relacionara el contenido de las asignaturas técnicas con el idioma extranjero por lo que no eran capaces de traducir e interpretar textos, constituyendo este uno de los principales objetivos en la formación de los estudiantes ya que la bibliografía más actualizada sobre estos temas se encuentra en inglés. El objetivo fundamental fue elaborar una estrategia metodológica para el desarrollo de estas habilidades basada en lecturas en inglés relacionadas con los contenidos fundamentales que debían conocer los estudiantes al finalizar su carrera, un glosario de términos que facilitara el conocimiento del vocabulario técnico de la especialidad y un banco de ejercicios. Estas lecturas están relacionadas estrechamente con el desarrollo de la agricultura sostenible, el cuidado y protección del medioambiente entre otros temas. El trabajo se ha llevado a cabo por espacio de 1 año alcanzándose resultados satisfactorios: motivación e interés de los estudiantes, mejores resultados en el aprendizaje, aumento de la comprensión lectora e interpretación de textos, egresados con mayor preparación científica – cultural, bibliografía para la realización de trabajos independientes u otras actividades.

Palabras clave:

Habilidad, agronomía, vocabulario técnico, inglés, comprensión.

INTRODUCTION

The teaching of English has great importance in universities, that is why there must be a close relationship between the specialties and this subject. This is one of the fundamental objectives in the students learning process due to the incalculable value that the knowledge of the technical vocabulary of each career has for their future professional work because the updated bibliography on these themes is in this foreign language.

At the time this research was carried out, the English subject was divided into four semesters where general English was taught in the first and second, academic in the third and professional in the last, also known in other contexts as English for Specific Purpose. Among the fundamental skills of the subject are, oral, written, listening, reading comprehension, among others, presenting difficulties in the last one. There are several causes that propitiate this situation, among them the research can highlight: difficulties with reading comprehension in the mother tongue and few readings related to the specialty, therefore, students are not able to translate and understand texts of medium complexity where they should use the technical vocabulary of it.

The integration of language and content is a fundamental methodological contribution in a context of teaching a second language or a foreign language. To ensure that the student who does not know the foreign language can learn the curricular contents in the same way as the rest of their classmates, it is necessary to integrate the teaching of the language with those contents; To direct the learning of our students to their authentic cultural context and improve the effectiveness of our teaching, it is essential to integrate the teaching of the language with the curricular content.

This integration can follow several paths: on the one hand, the language teacher (s) can assume the other curricular areas content to work from a linguistic point of view with them; On the other hand, teachers in other areas can become aware of the importance of language in their teaching and program, teach and evaluate in such a way that all students have access to content. In a sense, all teachers are language teachers.

The integration of language and content instruction has been a growing phenomenon in the language field since the early 1980s. Programs, models, and approaches have proliferated at all levels of instruction, from elementary schools through postsecondary levels, bringing with them a diverse nomenclature to identify instructional settings where language and content are integrated. For many second and foreign language educators, the various forms of language/content integration fall under the rubric of *content-based instruction* (Met, 1999).

This phenomenon grew considerably from 1980 in all levels of education. The term content - based instruction is commonly used to describe the integration between language and content but it is not always used in the same way, for example Crandall & Tucker (1990), define it as an approach to teaching the language that integrates the presentation of topics or tasks related to the different subjects within the foreign language classes. Curtain & Pesola (1994), use the term in a more restricted way Curricular concepts that are taught through the foreign language. Krueger & Ryan (1993), distinguish between content-based and form-based instruction, and clarify that the term discipline-based instruction is more appropriate for achieving integration of language learning with different disciplines and content.

There is also a variety of definitions of "content". As can be seen from Crandall & Tucker's definition, content is clearly "academic subject matter" while Genesee (1994), suggests that content need not be academic; it can include any topic, theme or non-language issue of interest or importance to the learners. Chaput (1993), defines content as any topic of intellectual substance which contributes to the students' understanding of language in general, and the target language in particular. Met (1999), has proposed that 'content' in content-based programs represents material that is cognitively engaging and demanding for the learner, and is material that extends beyond the target language or target culture.

Taking into account the present problems, the analyzed bibliography about reading comprehension as well as the incalculable importance that this represents for the development and performance of the Agrarian Engineering future professional, in addition to the changes that the English subject is undergoing in the current moments where students must have a B1 + level at the end of their university studies, demonstrating that they are capable of mastering the four language skills not only in general topics but also in their specialty. To solve this situation a methodological strategy that responds to the objectives of our research was carried out.

The methodological strategy pursues the development of reading comprehension skills as well as the language strategy for this specialty. In this way, the students with the help of booklet, exercises, glossaries, can learn the technical vocabulary and achieve comprehension and interpretation of texts in less time and with higher quality and take useful tools that include linguistic knowledge, master the vocabulary of the specialty, the ability to discriminate important concepts from those that are not, to select the central and secondary ideas and acquire the necessary skills in writing abstracts (Pérez Morales, 2001).

DEVELOPMENT

To develop reading comprehension skills in Agrarian Engineering students using texts, exercises, glossaries of their specialty.

Strategy content

- Tasks aimed at the selection of texts in the specialty mentioned above and that constitute fundamental objectives of it, in addition to contribute to the formation of highly prepared professionals.
- Tasks aimed at developing reading comprehension skills to be able to answer questions from the text, extract the essential idea, interpret and provide a Spanish version of it.
- Tasks aimed at developing the technical vocabulary of the specialty so that they are able to understand, interpret texts of different nature.
- Tasks aimed at distinguishing relevant from irrelevant information in order to extract the main idea from the text and interpret it.

A selection of texts of the aforementioned specialty have been compiled, which form an integral part of the prepared booklet, which also include exercises and a glossary of technical terms that will help the student navigate in the technical English of their specialty. These readings will not only be used by the students but also by the teachers of the specialty to develop the language strategy in their classes (Clark, 1987).

To fulfill the objectives, a bibliographic material that is related to the different technical subjects was prepared. For this, the specialty curriculum, the skills, important topics such as sustainable development, the environment and the fundamental contents of the specialty were taken into account and also the experience of different Agrarian Engineering professors (Figure 1).

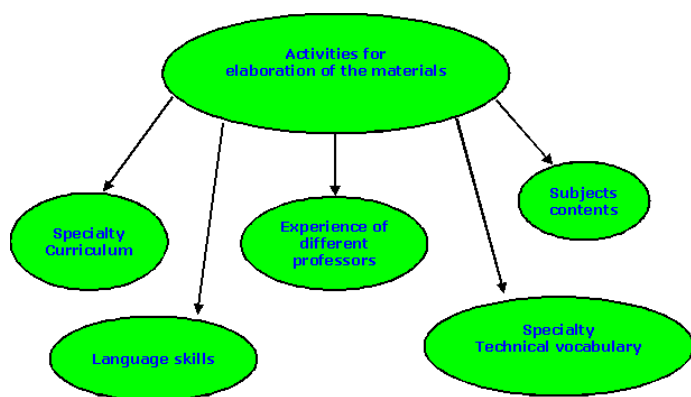


Figure 1. Activities for elaboration of the materials.

Arduous work was carried out in choosing the topics to be treated in each reading unit, which were guided by the foundations of problem teaching, with increasing complexity according to the level of the students, starting from the easy to the difficult, from the simple to the complex, multiple and heterogeneous, eliminating the routine and stereotyped. In the same way, the exercises will be based on true and false, chronological order, answer questions from the text, select among groups of ideas the essential one, identify in reading the technical vocabulary of the specialty and grammatical structures studied, match columns, give the Spanish version of the main idea, as well as translating the text and summarizing it (Glendinning, 1992).

It was analyzed that the program of the English subject for Agricultural Engineering students has 64 hours, we selected 15 fundamental topics with 4 hours duration and 4 hours of evaluations, moreover the material has other readings that can be used for independent works, seminars, etc., specific technical terms glossary of the specialty, list of irregular verbs, as well as methodological guidelines for teachers and examples of exercises to be carried out in class. It contains topics of interest that can be used as independent work, research, writing articles, and can also be used by teachers of the different subjects as part of the language strategy and to change the teaching category since it contains the most important themes of the specialty.

At the beginning of the semester, a pretest was carried out to the second year students of Agrarian Engineering, obtaining the following results: from a sample of 20 students, only 2 obtain three points and the others reproved the test. Taking these results into account, we can conclude that the specialty of Agronomy has difficulties in reading comprehension skills.

The research was carried out and the above-mentioned materials were put into practice. They were received with great satisfaction by students and teachers. These materials were used throughout the semester, observing increased student motivation.

At the end of the school year, a final test was applied to determine the effectiveness of our research, achieving the following results:

- 100% (20) of students passed the test:
- 25% (5) with scores of 3 points.
- 50% (10) with 4 points.
- 25% (5) with 5 points.

- The following table shows the behavior of the different skills in the courses where the strategy was applied (Table 1).

Table 1. Skills in the courses where the strategy was applied.

Course	Enrollment	Answer Questions			Extract Main Idea			Technical Vocabulary			Summarize		
		3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5
2015-2016	20	5	10	5	5	11	4	4	11	5	5	10	5
2016-2017	20	1	11	8	2	11	7	3	9	8	3	9	8
Total	40	6	21	13	7	22	11	7	20	13	8	19	13

The results shown above illustrate how students with the use of the proposed materials were able to improve their reading comprehension skills and increased their knowledge not only in the English subject but also in the specialty.

CONCLUSIONS

The creation of technical readings related to the specialty of Agrarian Engineering applied to the English subject: Increased interest and motivation of students, development of the oral expression
Better learning outcomes. Increased reading comprehension and interpretation of texts.

Graduates with higher scientific, technical and cultural training. Bibliography for carrying out independent works or other activities. Fulfilment of the objectives of the subject and the specialty.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Chaput, P. (1993). Revitalizing the Traditional Program. In, M., Kreuger & F. Ryan (eds.) *Language and Content: Discipline- and Content-Based Approaches to Language Study*. Heath.

Clark, J. L. (1987). Curriculum renewal in school foreign language learning. Oxford University Press.

Crandall, H., & Tucker, R. (1990). Content-Based Language Instruction in Second and Foreign Languages. US Department of Education.

Curtain, H. A., & Pesola, C. A. (1994). *Languages and Children: Making The Match*. Longman.

Genesee, F. (1994). *Integrating Language and Content: Lessons from Immersion*. National Center for Research on Cultural Diversity and Second Language Learning.

Glendinning, H. E. (1992). Study Reading. A course in reading for academic purposes. Cambridge University Press.

Krueger, M., & Ryan, F. (1993). Resituating Foreign Languages in the Curriculum. In, M., Kreuger & F., Ryan (eds.) *Language and Content: Discipline- and Content-Based Approaches to Language Study*. Heath.

Met, M. (1999). *Content-based instruction: Defining terms, making decisions*. NFLC Reports. The National Foreign Language Center.

Pérez Morales, C. I. (2001). Estrategia de comprensión lectora. Una propuesta para los estudiantes de ETP. (Trabajo de Diploma). Instituto Superior Pedagógico Félix Varela.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

23

CAPACIDADES DE LOS ESTUDIANTES Y PERSPECTIVA DEL DOCENTE CON EL ACTUAL DISEÑO CURRICULAR

STUDENTS' CAPABILITIES AND TEACHER'S PERSPECTIVE WITH THE CURRENT CURRICULUM DESIGN

Jimmy Nelson Paricahua Peralta¹

E-mail: jimmyparicahua20@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9399-5956>

Wiliam Quispe Layme¹

E-mail: wilianqlayme@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2581-6810>

¹ Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios. Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Paricahua Peralta, J. N., & Quispe Layme, W. (2020). Capacidades de los estudiantes y perspectiva del docente con el actual diseño curricular. *Revista Conrado*, 16(75), 172-179.

RESUMEN

El objetivo fue determinar las capacidades de los estudiantes que ingresan a la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios (UNAMAD) y la perspectiva de los docentes de Instituciones Educativas Básicas Regulares (IEBR) de la ciudad Puerto Maldonado, Perú, frente al diseño curricular aplicado en el país. Se realizó una revisión documental de los resultados de las pruebas ECE en estudiantes del segundo de secundaria entre 2015-2018, en instituciones educativas de la UGEL de Tambopata. Se aplicó una prueba objetiva para valorar el aprendizaje en comunicación y matemática a estudiantes ingresantes a la UNAMAD y un cuestionario para valorar la perspectiva de docentes de las IEBR de Tambopata frente al diseño curricular. Se observó un incremento en el rendimiento de las pruebas ECE en matemáticas del 2.8% y en comunicación del 0.7%; el 75.40% de ingresantes a UNAMAD alcanzaron el nivel medio (en proceso); y el 77.27% de docentes considera que el diseño curricular influye medianamente en el desarrollo de las capacidades estudiantiles. Los docentes deben capacitarse para la aplicación del currículo, y éste debe enriquecerse considerando propuestas y necesidades de asociaciones gremiales, de padres, vecinales, etc. Los pedidos extramuros, son ejes del cambio para la articulación de la resolución de problemas de la actual sociedad.

Palabras clave:

Diseño Curricular, logro de capacidades, lectura, resolución de problemas matemáticos.

ABSTRACT

The objective was to determine the capacities of students entering the National Amazonian University of Madre de Dios (NAUMAD) and the perspective of teachers in Regular Basic Educational Institutions (RBEI) in the city of Puerto Maldonado, Peru, in relation to the curriculum design applied in the country. A documentary review of the results of the ECE tests was carried out on secondary-level students between 2015-2018, in educational institutions of the UGEL of Tambopata. An objective test to assess learning in communication and mathematics was applied to students entering the NAUMAD and a questionnaire was applied to assess the perspective of teachers at the Tambopata RBEI in relation to the curricular design. An increase of 2.8% in the performance of ECE tests in mathematics and 0.7% in communication was observed; 75.40% of those entering NAUMAD reached the middle level (in process); and 77.27% of teachers consider that the curricular design has had a medium influence on the development of student capacities. Teachers should be trained to apply the curriculum, and the curriculum should be enriched by taking into account the proposals and needs of trade associations, parents, neighbourhoods, etc. Extramural requests are the axis of change for the articulation of the resolution of problems in today's society.

Keywords:

Curriculum design, achievement of skills, reading, math problem solving.

INTRODUCCIÓN

De acuerdo con Ferreyra (2018), *“la modernización del plan de estudio en todos los países está centrada en la evolución del diseño curricular como puntas de lanzas en las políticas educativas de cada país. La cual persigue un proceso de cambio para la actualización de contenidos”* y *“asignaturas que proponen un sinfín de herramientas para el fortalecimiento de habilidades y destrezas* en los estudiantes que requieren adaptarse y desenvolverse sin dificultades en la realidad.

“Se requiere que el futuro egresado adquiera competencias mediante un currículo que esté acorde con sus necesidades y tiempos reales”(Gimeno-Sacristán, 2010). Es por ello, que uno de los factores que incidieron en el cambio de la política educativa en el Perú, en el nuevo siglo, y que afectó la forma de percibir el desenvolvimiento, académico, actitudinal y práctico de los adolescentes escolarizados, así como de los egresados de las diferentes instituciones educativas del país fueron los resultados de las pruebas PISA del año 2015, realizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), obteniendo como resultado los últimos lugares para comprensión lectora 62 y matemática 61, de 69 naciones que participaron. Así mismo, el Ministerio de Educación, señala que dentro de los tres niveles de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), los colegios están en el nivel “en proceso”, cuando se consideran los niveles de evaluación: “pre inicio”, “en inicio”, “en proceso” y “satisfactorio”. Y de acuerdo a la dirección de gestión pedagógica, la región ha ido avanzando en un mínimo porcentaje. En matemáticas más que en comunicación, así, en comprensión lectora mostraron un avance de 31,3 mientras que, en matemáticas.

Tomando en cuenta que el incremento ha sido pasar del nivel “en inicio” al nivel “en proceso”. Sin embargo, existen pocos avances por carencias en el uso de materiales didácticos que proporciona el gobierno. Reflejando que los aprendices no están desarrollando el pensamiento lógico matemático, la capacidad discursiva y comprensiva ante textos escritos, las capacidades y competencias que requieren los actuales perfiles educativos. A esto se suma hasta el momento, el déficit de profesionales en la docencia y adecuada infraestructura para el disfrute de los alumnos. Esta problemática también se ve focalizada debido a que los docentes poseen dificultades en su planificación para tratar los intereses y situaciones complejas propias del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes.

La reforma curricular en el Perú, se posiciona en una línea de tiempo que tiene su punto más alto en los años 90, por

lo que nos indica que a partir de esta fecha el contexto nacional, así como el internacional estuvo marcado por el auge de la globalización neoliberal, en el que identifica sobre todo la crisis educacional por los bajos niveles de calidad y de organización del sistema educativo (Mejía-Guerrero, 2016). Para dar respuestas, a esta crisis se diseñó e incorpora el Diseño Curricular Nacional en todo el país.

El currículo, se refiere a la proposición integral del proceso de educación. *“Él es la planeación, a su vez la aplicación, lo alcanzado y por supuesto, el currículo encubierto como eje transversal. También lo reducen a un croquis de organización del qué, el cómo, por qué, quiénes; cuándo y dónde”* (Hernández-Yulceran, 2016). En este sentido, se señala que el currículo es el compendio de procesos para el aprendizaje que toma en cuenta el campo cognitivo, con principios de un sistema sociocultural y político propio del medio en el que se desarrolla el educando y el facilitador, que con tiempo son construidos, flexibles y coherentes con la orientación estratégica de la institución y los requerimientos de los actores socioeducativos con la finalidad de disminuir el desposeimiento cultural (Avendaño-Castro & Parada-Trujillo, 2013).

El Diseño Curricular Nacional, comprende el conjunto de aprendizajes primordiales y básicos que debe perfeccionar los educandos en cada grado de escolaridad, en cualquier entorno del país, con calidad educativa e igualdad. Al mismo tiempo valora la diversidad humana, cultural y dialecto. Así mismo, la educación intercultural y ambiental como ejes transversales del currículo, teniendo responsabilidad en la educación de las personas con necesidades especiales incorporándolas con los mismos derechos que gozan las personas sin discapacidad, conforme al mandato de la Ley General de Educación N° 28044 (Perú. Ministerio de Educación, 2005).

El Diseño Curricular Nacional constituye un escrito normativo y de guía aprobado para cumplirlo en todo el país, que resume las intenciones pedagógicas para el alcance de los aprendizajes previstos. Da congruencia, unanimidad, así mismo atiende a la diversidad de los estudiantes. Toma en cuenta a los estudiantes con sus mismas edades y sus respectivos ambientes, otorgando continuidad de 0 a 18 años de edad, aproximadamente. Este a su vez, comprende reglas y fines orientadores de la educación como: *ética, equidad, inclusión, calidad, democracia, interculturalidad, conciencia ambiental*, creatividad e innovación. Su tarea es constituir las normas básicas para la valoración y perfeccionamiento de los contenidos y procesos de aprendizajes en diferentes contextos y servir como herramienta común para la conexión entre los distintos actores socioeducativos del quehacer educativo.

La primera parte del Diseño Curricular Nacional contiene principios y orientaciones sobre la organización de la Educación Básica Regular, así como las características y alcances educativos de los educandos, el plan de estudios y los lineamientos para la evaluación del aprendizaje; una segunda parte, estructura las áreas curriculares de la educación básica regular organizado de acuerdo a los aprendidos en los siete ciclos; y la tercera parte, comprende los niveles educativos: Educación Inicial, Primaria y Secundaria (Perú. Ministerio de Educación, 2005).

“El Diseño Curricular Nacional presenta dos características, abierto y flexible. Es abierto, para la integración de contenidos que lo hagan perteneciente a la realidad y su pluralidad. Se edifica con los actores socioeducativos de modo colaborativo. Así mismo es flexible, puesto que admite modificaciones con relación a la diversidad humana y social, sus especificaciones, requerimientos e intereses de los grupos de habitantes y etario, quienes se maneja y de las transformaciones que la sociedad plantea” (Sánchez, 2015). Estas características están dirigidas a la promoción de aprendizajes reveladores, es decir, aprendizajes útiles, relacionados a las características, intereses y necesidades de los estudiantes y responder a su contexto de vida mediante una interacción afectiva y cognitiva entre los nuevos aprendizajes y los saberes previos.

Para Gallo (2016), este cambio de la estructura del diseño curricular nacional se dio por el auge de la influencia del aprendizaje basado en el enfoque por competencias, por lo que el Perú en conjunto con otros países inició su integración a sus modelos educativos. Con este aporte se aprecia claramente que las necesidades de la sociedad de ese entonces no podrían ser cubiertas por el modelo educativo utilizado hasta el momento, por lo que estaba desgastado, debido a que no preparaba a los estudiantes para que actúen de acuerdo a las líneas de la nueva estructura social, entonces la forma de enseñanza en el colegio tenía que sufrir un cambio (Mejía-Guerrero, 2016). *“El diseño curricular, presenta dos enfoques: el científico y el educativo, el primero refiere a la construcción de planes y programas de estudio que argumente los contenidos esquemáticos para que puedan representar los dominios cognoscitivos del proceso de aprendizaje; y el educativo, hace hincapié en las habilidades y facultades a alcanzar por parte de los estudiantes con la integración del docente como guía y facilitador de la formación.”* (Huffman, 2016)

De esta manera, es de suma importancia los enfoques curriculares dado que cada uno de ellos va a orientar el currículo en todas sus estructuras. Visto de esta forma el currículo es más que un sencillo plan de estudios o un programa que incorpora una serie de elementos que

coadyuva a sustentar su estructura como lo son los contenidos de aprendizaje, las acciones, la metodología, los criterios de acreditación de un curso, las experiencias de aprendizaje y todos aquellos momentos que son producto de esa participación entre docente, el aprendiz y los contenidos (Guzmán-Paz, 2012).

La capacidad, refiere de la forma como se representa y se enfrenta a la realidad, de cómo se actúa en la resolución de problemas globales y específicos, cargada de ciertos fundamentos axiológicos, conocimientos, acciones propicias en circunstancias determinadas. Dentro de este orden de ideas, las capacidades es el conjunto de saberes y haceres, competencias, disposiciones que hace factible actuar de manera significativa en momentos en las cuales se requiere generar, apropiar o implementar comprensiva y responsablemente los conocimientos (Ortega, et al., 2017). A su vez se expresa que la capacidad, es también una competencia que comprende la posibilidad de responder a diferentes circunstancias, e incluye un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la estimación de los resultados de ese hacer, valores y actitudes.

Por tanto, es en la escuela donde se contribuye al completo desarrollo de la persona, es la de educar ciudadanos con oportunidades para poder incorporarse en la vida productiva, razón por la que las instituciones educativas tienen el compromiso de generar condiciones para que los seres humanos estén en la posibilidad de adquirir un empleo. Característica propia de la actualidad, cuyos entornos son globales y dinámicos en todo el mundo, por lo que hace que los cambios en los planes de estudios en sus diferentes niveles de formación en los colegios, fundamentalmente en el enfoque basado en el desarrollo de competencias desde visiones constructivistas, con el objetivo de que aquello que se aprende, contribuya a poder actuar de manera eficiente ante situaciones concretas y determinadas.

En consecuencia, uno de los propósitos fundamentales de cualquier diseño curricular es el de posibilitar la transferencia de los aprendizajes una vez explicado y comentado los contenidos (Rodríguez, Armengol & Meneses, 2017), aportando que la buena educación, se asocia con el desarrollo de la lectura, escritura y habilidades numéricas, sin olvidar el uso de las nuevas tecnologías (Valdés, 2013). De aquí que, este estudio tuvo como objetivo determinar las capacidades de los estudiantes que ingresan a la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios y la perspectiva de los docentes de Instituciones Educativas Regulares de la ciudad Puerto Maldonado, Perú, en cuanto al diseño curricular nacional que se ha venido aplicando en el país.

Inicialmente, pues se considera importante la situación en la que se encuentran los estudiantes que han culminado sus estudios secundarios y cómo hacen uso de las capacidades básicas que desarrollaron y fortalecieron durante su etapa escolar, para la práctica universitaria, específicamente para la consolidación de competencias profesionales; tomando en cuenta que una persona que no pueda leer adecuadamente, analizar y redactar documentos; así como, realizar operaciones matemáticas fundamentales estará limitada para ejercer cualquier profesión. Asimismo, es importante la opinión docente, ya que son ellos los que han recibido la capacitación y orientación por parte del Ministerio de Educación (2005), de Perú, para la implementación del diseño curricular nacional en la región, siendo los que conocen el impacto en el logro de los aprendizajes, que tan diversificado en cuanto a las necesidades de cada departamento está, qué oportunidades brinda y cuáles son sus desventajas. De este modo se podrá orientar la formulación de medidas correctivas encaminadas a recomendar cambios focalizados en el contexto de la región de Madre de Dios, las cuales puedan convertirse en indicadores para que el MINEDU considere las desventajas y realice acciones correctivas.

MATERIALES Y MÉTODOS

Este estudio se llevó a cabo con enfoque cuantitativo, diseño no experimental, tipo documental, descriptivo y transversal, en tres grupos muestrales formados por: estudiantes del 2do grado de educación secundaria que realizaron las pruebas de evaluación censal aplicadas por el MINEDU en las instituciones educativas estatales; los docentes de las Instituciones de Educación Básica Regular (IEBR) y los estudiantes ingresantes a la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios (UNAMAD), que han completado la educación básica regular, ubicados en la ciudad Puerto Maldonado de la provincia de Tambopata del Departamento Madre de Dios, Perú.

Inicialmente, se revisó la documentación correspondiente a la evaluación censal de estudiantes (ECE) 2015, 2016 y 2018, aplicada por el MINEDU en las competencias de comunicación y matemáticas, de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de todas las instituciones educativas estatales inscritas en la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Tambopata.

Y en segunda fase, se determinó los números de muestra, considerando el universo finito, con 95% de confianza y 5% de error, según Hernández, Fernández & Baptista (2014). Así, de 366 estudiantes egresados de educación básica UGEL Tambopata, que postularon para ingresar

a la UNAMAD de acuerdo a la información proveniente de la oficina general de asuntos académicos, se trabajó con una muestra de 187, quienes realizaron una prueba objetiva relacionada a determinar nivel de aprendizaje en el área de la comunicación (lectura y escritura) y en matemáticas (resolución de problemas), la cual estuvo estructurada con 48 preguntas, 16 ítems valorando en lectura: subrayado, sumillado, parafraseado, ordenamiento de información, formulación de conclusiones, y recomendaciones; en producción escrita 16 ítems referidos a: selección del tema, identificación de ideas, redacción de contenido, referencias bibliográficas, conclusiones, resumen e introducción; y en resolución de problemas 16 ítems sobre: planteo de ecuaciones y métodos de resolución, problemas de ecuaciones lineales y análisis combinatorio. Los cuales se categorizaron con una escala de estimación cualitativa del alcance de las competencias como: pre inicio, inicio, en proceso y satisfactorio.

Y de 843 docentes de las IEBR de la ciudad Puerto Maldonado, de acuerdo a la Oficina de Recursos Humanos de la Dirección Regional de Educación adscrita a MINEDU, se trabajó con una muestra de 264, a quienes se les aplicó un cuestionario relacionado con la aplicación del currículo nacional vigente, el cual estuvo conformado por 22 ítems, con escala tipo Likert nominal de cuatro puntos (3= siempre, 2= a veces, 1= casi nunca y 0= nunca). Los cuales se estructuraron en base a tres dimensiones: logros educativos (Características de los estudiantes y logros por niveles); plan de estudios (Horas disponibles, diversificación curricular, tutoría, orientación, ejes curriculares y temas transversales); y lineamiento de evaluación (Escala de calificación, criterios de promoción y repitencia, programa de recuperación). Acumulándose un total de 66 puntos, los cuales se categorizaron en tres niveles de respuesta: bajo de 01 a 22 puntos; medio de 23 a 44 puntos; y alto de 45 a 66 puntos.

Los resultados fueron procesados en base a estadística descriptiva por distribución de frecuencias.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

De las pruebas aplicadas por el Ministerio de Educación de Perú (evaluación censal de estudiantes, ECE) en el 2015, 2016 y 2018, los estudiantes del 2do grado de secundaria de las instituciones educativas adscritas a la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Tambopata, para el área de las matemáticas (Figura 1), se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes, en promedio un 42,03%, fueron clasificados en el nivel más bajo (pre-inicio), y mientras que en el área de la comunicación (Figura 2), en promedio un 45.53% fueron clasificados en el nivel de "inicio", observándose pequeñas

diferencias en el transcurso de los años, mostrando una tendencia al aumento en el logro de los aprendizajes, para matemáticas alrededor del 2,8% para la categoría “satisfactorio”, seguido del 3,4 % para la categoría “en proceso” y en comunicación

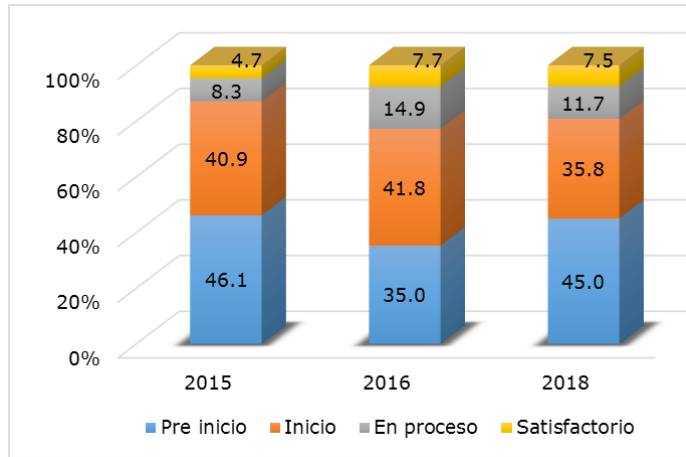


Figura 1. Resultados prueba ECE del área de matemáticas de los estudiantes del 2do grado de secundaria de la UGEL Tambopata, entre 2015-2018.

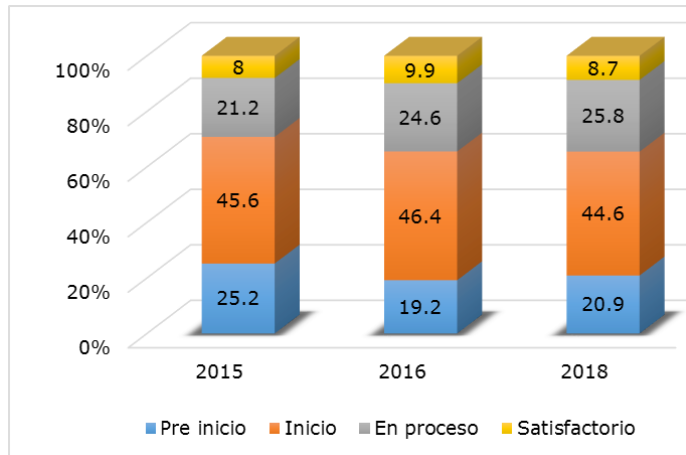


Figura 2. Resultados prueba ECE del área de comunicación (lecto –escritura) de los estudiantes del 2do grado de secundaria de la UGEL Tambopata, entre 2015-2018.

En términos generales estos datos reflejan logros en lectura y resolución de problemas matemáticos bajos, que reflejan la necesidad de cambiar estrategias de enseñanza- aprendizaje. Deben de realizarse evaluaciones sobre qué tipo de técnicas, métodos y recursos siguen los docentes actualmente. Ya que las estrategias dispuestas en el diseño curricular nacional se consideran que están adaptadas para provocar en los estudiantes el gusto a la lectura, viéndola como un espacio creativo e imaginativo que los conduzcan a escribir y leer con motivación, transformando así la realidad y de querer aprender, sobre

números y operaciones básicas. Así, por ejemplo, Peralta & Martínez (2018), en un estudio de caso en una institución educativa de República Dominicana, señalaron que los docentes frente a modificaciones curriculares, tienden a no ajustarse a los cambios, detectando que aplican métodos de enseñanza del diseño curricular anterior. Muy probablemente por comodidad, o porque no han sido preparados para el uso de nuevas estrategias.

Ahora bien, en la prueba objetiva aplicada a los estudiantes que ya cursaron la educación básica y que ingresaran a la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios (UNAMAD), se observó en cambio que el nivel del logro de los aprendizajes tanto en comunicación como en matemáticas, se desplazaron a un nivel superior (figura 3), la mayoría de los estudiantes, alrededor fue ubicado en el nivel intermedio de aprendizaje denominado “en proceso”, siendo un 74,33 % (n= 139) y 75,4 % (n= 141) para comunicación y 72,2% (n= 135) en matemáticas. Asimismo, se denota un mayor porcentaje de estudiantes que logran alcanzar la categoría “satisfactorio”, alrededor del 15% en ambas áreas de conocimiento, comparativamente con los resultados de las pruebas ECE en los estudiantes del 2do de secundaria. En cierta medida, se puede decir, que hay un desarrollo de capacidades traducidas en el análisis y comprensión de textos diferentes; así como de producirlos, entendiéndose que por lo pronto requieren del apoyo de los docentes para que paulatinamente lo hagan de manera autónoma.

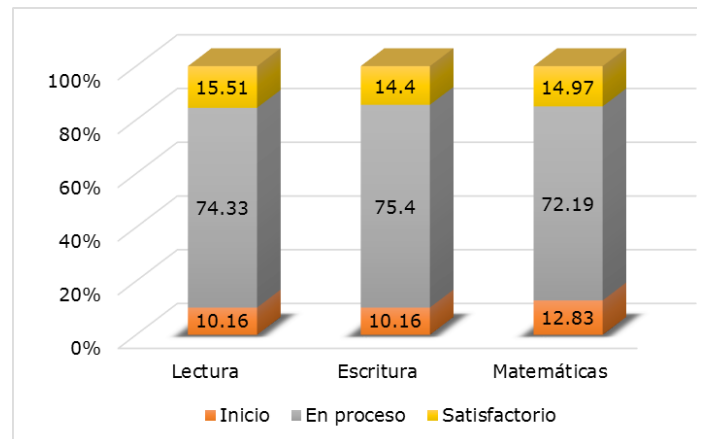


Figura 3. Resultados prueba objetiva para capacidades en lectura, producción escrita y resolución de problemas matemáticos de los estudiantes ingresantes a la UNAMAD de Tambopata, 2019.

Con esta prueba se puede decir que la mayoría de los que ingresarán a la Universidad cuentan con nivel medio, en cuanto al desarrollo de capacidades, no se considera tan desventajoso, ya que en cierta medida les permite poder analizar y comprender textos de diferentes tipos;

así como producirlos con el apoyo inicial de los docentes para que paulatinamente lo hagan de manera autónoma. Aun cuando, en el caso del área de las matemáticas, presentan cierto grado de complicaciones para la resolución de problemas, que requerirá en esta área, la intervención constante del docente en los cursos. Sin embargo, esto indica que se debe seguir trabajando en conseguir que los estudiantes logren el nivel “satisfactorio”.

“El diseño curricular impacta en el desarrollo de capacidades en los estudiantes, solo si el facilitador y planificador, provee de los recursos, técnicas y métodos que los motiven y activen las ganas de aprender haciendo, para que este, pueda enfrentar sin dificultad su entorno” (Quinteros, 2016)

Por otra parte, se valoró la apreciación de los docentes de las Instituciones de Educación Básica Regular (IEBR) de Puerto Maldonado, frente al diseño curricular nacional, estos en mayoría 77.27% (n=204), consideraron que el diseño curricular ha tenido una influencia de nivel medio para el logro de los aprendizajes en los estudiantes (figura 4). Esto significa en parte, que los fundamentos y orientaciones en la articulación del diseño nacional por niveles, ayuda a planificar el aprendizaje; sin embargo, se precisa que el gobierno considere su estimación de forma específica y que sean las regiones quienes eleven proposiciones para su fortalecimiento.

Asimismo, indica que debe seguirse buscando la mejora en la calidad educativa, con el objeto de formar al alumno con las capacidades acordes a las exigencias del mundo de hoy. Freire-Quintana, et. al (2018), destacan que, partiendo de realidades tan demandantes, cada vez es oportuno y perentorio, dirigir los esfuerzos en la búsqueda de la calidad educativa, no solo a nivel del currículo sino llevando las nuevas técnicas a la preparación de los docentes.

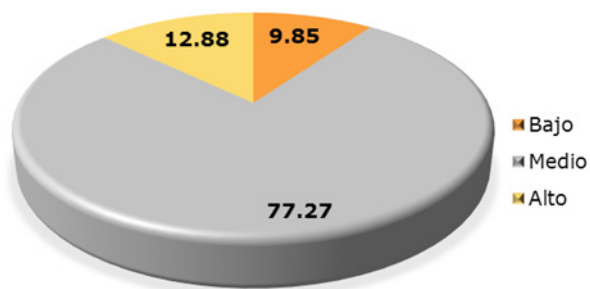


Figura 4. Resultados de la encuesta docente sobre la percepción del Diseño Curricular Nacional vigente en el logro del aprendizaje.

Peralta & Martínez (2018), consideran que actualmente los diseños curriculares buscan, provocar dentro de las instancias ministeriales que les corresponde, unido a los actores socio educativos, docentes y estudiantes, el protagonismo del proceso de aprendizaje con nuevas estrategias, que persigan el fin de cambiar la realidad. En este sentido, la reforma realizada al diseño curricular nacional en el año 2005, luego de catorce años desde su aplicación, ha logrado desarrollar capacidades, y una carga axiológica que posibilita al aprendiz formarse a lo largo de toda su vida, de esto, es prueba la participación de nuestro país, en las evaluaciones Pisa.

Según la prueba Pisa (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, 2015), al referirse a la mejora de la lectura y sus rendimientos, es gracias a que esta es vista desde la perspectiva del placer, donde los involucrados en el hacer educativo la convierten en recreativa. Si no es así, los estudiantes continuarán con bajos rendimientos que los limitarán a progresar en las cualidades comunicativas ya sean estas orales o escritas.

En cuanto al área de conocimiento, de las matemáticas, se ha reflejado, cierta mejoría. La cual, aunque sea pequeña, ésta ha beneficiado a estudiantes que tienen competencias buenas en matemáticas, de modo que este les permite continuar el logro de más habilidades, y en los estudiantes de baja competencia, el currículo les facilita adquirir un nivel mínimo de habilidades que les permitirá desenvolverse en el área personal (Lamana-Selva & De la Peña, 2018).

En este sentido, se considera que el diseño curricular, es una herramienta constitutiva en el proceso pedagógico, asociado a la realidad demandante que existe en la contemporaneidad de mejorar la calidad educativa en cada uno de los niveles y modalidades. Es por ello, que los docentes deben estar en constante actualización de saberes y hacer, para la aplicación de nuevas propuestas metodológicas en función de mejorar el proceso de enseñanza, alcanzando así la fácil y adecuada asimilación de contenidos en los estudiantes, mediante la participación activa.

CONCLUSIONES

El docente mediante una adecuada planificación de los contenidos y la implementación de estrategias didácticas y metodológicas conforman la estructura primordial de un buen diseño curricular, con el empleo de estas componentes se logra incentivar al educando haciendo que se convierta participativo y edificador de su propio aprendizaje.

El diseño curricular nacional impactará las capacidades de los estudiantes si realmente los órganos competentes muestran compromiso, con el principal actor en la planificación, el docente. Así mismo el docente como facilitador y planificador debe proveer de recursos, técnicas, métodos y estrategias que motiven y activen las ganas de aprender haciendo, para que el estudiante no solo llene su cerebro de información, sino que aprenda adquirir destrezas, habilidades y capacidades técnicas que los haga competente a la hora de enfrentar la incierta realidad.

El Ministerio de Educación debe, a través de las direcciones regionales de educación, recabar información de cada centro educativo, siendo los directores junto con docentes los encargados de informar si es que el plan de estudios del currículo, sus contenidos, entre otros, aborda la demanda social, si es factible para realizar adecuaciones, para que en su contextualización se permita diversificar y atender la inclusión, cabe destacar que al ser un currículo rígido no permitiría que los estudiantes se fortalezcan para adaptarse al constante cambio de la sociedad.

Existe la necesidad de que a los docentes no solo se les debe capacitar para que hagan uso de currículo, mecanizándoles de alguna forma, sino que enriquezcan su estructura a partir de las experiencias didácticas que viven cada día, que se les permita ensayar para articular; sin embargo, para enriquecer el currículo también se debe considerar las propuestas y necesidades que tienen las asociaciones sindicales, las agremiaciones, las juntas de padres, juntas vecinales, entre otros; por tanto debe existir la necesidad de escuchar los pedidos extramuros, debido a que son los ejes del cambio y el meollo de la problemática real de la sociedad, en todos los contextos, urbano, rural y los desfavorecidos (marginación social).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Avendaño-Castro, W. R., & Parada-Trujillo, A.E. (2013). El currículo en la sociedad del conocimiento. *Educación y Educadores*, 16(1), 159-174.
- Ferreira, H. (2018). Escuela secundaria: currículo, saberes y prácticas en contexto. *Sophia*, 14 (1), 1-11.
- Freire-Quintana, J. L., Páez, M. C., Núñez-Espinoza, M., Narváez-Ríos, M., & Infante-Paredes, R. (2018). El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo. *Revista de Comunicación de la SEECI*, 45, 75-86.
- Gallo, J. L. (2016). *Cambio curricular*. Nota de prensa Diario Oficial el Peruano. <http://www.elperuano.com.pe/noticia-cambio-curricular-38648.aspx>
- Gimeno-Sacristán, J. (2010). *Teorías de la enseñanza y desarrollo del currículo*. Anaya.
- Guzmán-Paz, V. (2012). *Teoría curricular*. Red Tercer Milenio S.C.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación. McGraw-Hill.
- Hernández-Yulceran, A. (2016). El currículo en contextos de estudiantes migrantes: Las complejidades del desarrollo curricular desde la perspectiva de los docentes de aula. *Estudios Pedagógicos*, 42(2), 151-169.
- Huffman, D. (2016). Curricular design from a scientific perspective. *Curriculum Programming*, 20.
- Lamana-Selva, M.T., & De la Peña, C. (2018). Rendimiento Académico en Matemáticas. Relación con creatividad y estilos de afrontamiento. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 23(79), 1075-1092.
- Mejía-Guerrero, H. (2016). Sobre la reforma del currículo escolar en el Perú. *América del Sur, Artículos, Perú. Otras voces en Educación*. <http://otrasvoceseneducacion.org/archivos/102595>
- Ministerio de Educación (2005). *Diseño Curricular Nacional, Educación Básica Regular. Proceso de Articulación*. <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional2005FINAL.pdf>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2015). Prueba Pisa 2015. OECD. <https://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf>
- Ortega, C., Passailaigue, R., Febles, A., & Estrada, V. (2017). El desarrollo de competencias científicas desde los programas de posgrado. *REDVET Revista Electrónica de Veterinaria*, 18(11), 1-16.
- Peralta, S., & Martínez, S. (2018). Incidencia de la lectura y escritura en el rendimiento escolar. *Educación Superior*, (26), 31-46.
- Quinteros, M. (2016). Las TIC en la maleta Pedagógica de los Docentes. (Ponencia. Seminario Internacional: Educación e Innovación Social Educativa. Universidad de San Buenaventura. Bogotá, Colombia.
- Rodríguez-Gómez, D., Armengol, C. & Meneses, J. (2017). La Adquisición de las Competencias profesionales a través de las prácticas curriculares de la formación inicial de maestros. *Revista de Educación*, 376:229-251. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5891120>

Sánchez, G. (2015). Metodología para el Diseño Curricular en los Programas Nacionales de Formación. *Espacio Abierto, Cuaderno Venezolano de Sociología*, 24(4), 129-150.

Valdés, M. (2013). ¿Leen en forma voluntaria y recreativa los niños que logran un buen nivel de Comprensión Lectora? *Ocnos*, 10, 71-89.

24

USO DE LAS TECNOLOGÍAS INFORMÁTICAS EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO FISCAL “24 DE MAYO” DEL CANTÓN QUEVEDO

USE OF COMPUTER TECHNOLOGIES IN THE TRAINING PROCESS OF HIGH SCHOOL STUDENTS OF THE FISCAL TECHNICAL COLLEGE “24 DE MAYO” OF THE CANTON QUEVEDO

Andrea Raquel Zuñiga Paredes¹

E-mail: uq.andreazuniga@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6231-262X>

Edmundo José Jalón Arias¹

E-mail: uq.edmundojalon@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3060-736X>

Luis Javier Molina Chalacan¹

E-mail: uq.luismolina@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3755-2717>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Zuñiga Paredes, A. R., Jalón Arias, E. J., & Molina Chalacan, L. J. (2020). Uso de las Tecnologías informáticas en el proceso de formación de estudiantes de bachillerato del Colegio Técnico Fiscal “24 de Mayo” del cantón Quevedo. *Revista Conrado*, 16(75), 180-185.

RESUMEN

La presente investigación se centra en análisis de gestión realizada en el colegio técnico fiscal “24 de Mayo” de la ciudad de Quevedo, con el estudio de la inserción de tecnologías informáticas (IT), se pretendía comprobar las causas y efectos que debilitan el conocimiento práctico de las IT en los estudiantes del Bachillerato del Colegio Técnico Fiscal “24 de Mayo” del Cantón Quevedo, con diseño de investigación cualitativa y cuantitativa, empleando instrumentos: encuestas, observación y análisis de documentos. Logrando una propuesta de modelo de gestión pedagógica para la aplicación de IT dado que la institución no cuenta con un proyecto que le dé un marco de trabajo, metas y orientación en desarrollo de práctica IT en la comunidad educativa.

Palabras clave:

Tecnologías informáticas, proceso de formación, proceso enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

This research is focused on management analysis carried out at the “24 de Mayo” Technical Tax College in the city of Quevedo, with the study of the insertion of information technologies (IT). The aim was to verify the causes and effects that weaken the practical knowledge of IT in students of the “24 de Mayo” Technical Tax College in Quevedo, with the design of qualitative and quantitative research, using instruments: surveys, observation and analysis of documents. Achieving a proposal for a pedagogical management model for the application of IT since the institution does not have a project that gives a framework, goals, and guidance in the development of IT practice in the educational community.

Keywords:

Computer technologies, training process, teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

En la educación la improvisación no debe ser parte de ninguna institución; pues toda acción debe ser planificada con antelación para obtener resultados favorables y provechosos, razón por la que los colegios técnicos deben ser más eficientes en tecnologías informáticas, logrando que sus estudiantes estén preparados para el mundo laboral y la vida.

Tener experiencia docente de colegio en el área de informática, me permitió conocer los problemas que tiene esta especialización se menciona: métodos y técnicas tradicionales que manejan los docentes, conocimientos insuficientes en la conducción de herramientas informáticas y egresados con preparación que no le permiten enrolarse en el mundo laboral, además presentan dificultades para continuar estudios superiores, la solución que se planteó fue el diseño de proyecto innovación educativo enfocado a ayudar a los docentes del área de informática como también a los estudiantes que han escogido esta especialización. Evidentemente la formulación de la solución fue planteada con base en el problema que se investigó sobre la poca práctica de tecnología informática en el proceso de formación de los estudiantes, comprobando las causas y efectos que debilitan el conocimiento práctico de la tecnología informática de Bachillerato del Colegio Técnico Fiscal “24 de mayo” del Cantón Quevedo”, logrando el planteamiento de la solución en el modelo pedagógico por descubrimiento y su incidencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En la ejecución del proyecto se propuso preparar a la comunidad educativa en el uso de los componentes informáticos siguiendo el Proyecto de Innovaciones Educativas, para proporcionar una eficiente formación de los/las estudiantes de la institución, además se presentó factibilidad, plan de trabajo, actividades, recursos: humano, administrativos, materiales, tecnológicos, financieros.

DESARROLLO

La humanidad viene alterando significativamente los modos de comunicar, de entretener, de trabajar, de negociar, de gobernar y de socializar, sobre la base de la difusión y uso de las TIC a escala global.

En la actualidad la educación tiene como reto combinar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) con paradigmas educativos logrando la transformación de la sociedad desde la escuela, dado que ninguna otra tecnología habría generado grandes mutaciones en la sociedad y en diversos sectores como: cultura, economía, política, ciencia, entre otros. Universalmente se reconoce a las TIC como responsables de aumentos en

productividad, en varios sectores empresariales, de forma notoria en las economías del conocimiento y la innovación, aunque existen estudios que aún revisan las relaciones entre las TIC y la educación, buscando el protagonismo de su presencia en la vida de los seres humanos, cabría pensar que tan indispensable sería en la escuela; se puede lograr otro punto de vista en el trabajo realizado por Benito (2009), en Las TIC y los nuevos paradigmas educativos.

Respecto a los comportamientos personales, las nuevas tecnologías vienen revolucionando con las nuevas redes sociales, Internet se revela intensamente social, por la interacción planetaria que produce entre seres humanos. En la actualidad las unidades educativas buscan satisfacer, atender las nuevas demandas de una sociedad más informatizada donde las Tics son su recurso principal en el aula de clase, identificando los factores que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje, aunque queda mucho camino por recorrer.

El punto central para el éxito de proyectos de informáticos en la educación, no solo consiste en instalar las tecnologías necesarias en las instituciones; sino que esta sea utilizada por los docentes para propósitos pedagógicos, con una debida capacitación en su uso, de manera que ellos/as puedan integrarlas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, lograr que estudiantes no solo aprendan de la tecnología sino que aprenden con ella, implica insertarlas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, un ejemplo aplicado podría ser los hallazgos revelados en la Integración pedagógica de la tecnología informática en instituciones educativas oficiales de Cartagena de indias (Colombia), en el que encontraron múltiples tipologías de docencia, partiendo de diferentes modos de integración de recursos tecnológicos en el aula, como también revelan diversas estrategias de uso consideradas como generadoras de cambios pedagógicos, algo inusual que algunas estrategias consideradas “viejas metodologías” con nuevas tecnologías mejoraron el desempeño de la educación tradicional (Prettel, 2016).

La Organización de Estados Iberoamericanos (2018), presentaron en Madrid el estudio sobre la inclusión de las TIC en los centros educativos, el análisis realizado en 144 centros educativos de 7 países de América Latina (Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá y Uruguay) y en él han participado más de 450 directores y casi 2.300 profesores, el mismo presenta una guía de medición de impacto de las Tecnologías en los países mencionados, además la investigación plantea una planeación pedagógica docente en conjunto con estrategias.

La educación como fuente del desarrollo se enfrenta a nuevos desafíos: expandir y renovar permanentemente el conocimiento, dar acceso universal a la información y promover la capacidad de comunicación entre individuos y grupos sociales. Las políticas educacionales de cada país deben incorporar tecnologías de información y comunicación (TIC) en los establecimientos educativos y su utilización planificada efectivamente, para así responder a los desafíos que incluye la globalización. La introducción de TIC considérese primordial no una mera sofisticación o moda, respondiendo a las necesidades de desarrollo de los países latinoamericanos.

Borja López, Gutiérrez Constante & Cevallos Black (2017), consideran consumo digital y exponen algunos efectos de integrar TIC en la educación dando énfasis al cambio significativo en los procesos de aprendizaje, comunicación y producción de conocimientos, consecuentemente en la cultura de ese país, ellos consideran que trabajar en la educación con las TIC, es generar nuevas formas de producir nuevos conocimientos, el comunicarse a distancia y formar parte de una era digital basada en el consumismo.

En países desarrollados el sistema estructural de su sociedad se sustenta en tres parámetros definidos que son: talento humano de calidad, productividad basada en el conocimiento y competencias y desarrollo científico-tecnológico, motivo por el cual plantear la aplicación de tecnologías informáticas en el proceso de enseñanza - aprendizaje, consecuentemente, se debe cambiar los paradigmas, y la fórmula de los aprendizajes significativos se centran en el estudiante con planificación pedagógica, mediante un desarrollo de competencias intelectuales relacionadas con el mundo laboral.

La relación entre TIC y educación busca manifestarse en un consenso regional, considerando las diferencias estructurales que existen en los procesos de educación; lograr igualdad, eficacia y calidad depende de cada país. Otra investigación que se presenta analiza información de dieciséis países de América Latina, cerca de 91.000 estudiantes de sexto grado y algo más de 3.000 docentes, estima la incidencia del acceso y uso de computadoras en el logro escolar que obtienen los estudiantes latinoamericanos de 6° de primaria en Matemáticas y Lectura, mediante modelos multi nivel de cuatro niveles (alumno, aula, escuela y país), en el estudio los resultados dan cuenta de que apenas un tercio de los niños y niñas latinoamericanos que estudian 6° grado dispone de una computadora en casa y más de la mitad de ellos afirma que nunca han utilizado una computadora en la escuela. El principal hallazgo se constata que un estudiante que cuente con una computadora en su hogar, que concurra

a una escuela con más de diez computadoras, que los utilice al menos una vez por semana y tenga un profesor/a que use habitualmente la computadora en su casa, obtendrá un desempeño significativamente más alto en ambas áreas evaluadas: 23 puntos más en matemáticas y 25 en lectura (Román & Murillo, 2014).

Las Buenas Prácticas con TIC en centros educativos genera una integración de las Tecnologías de la Comunicación y la Información (TIC) en muchos países orientan sus políticas educativas logrando un enfoque de efectividad de las escuelas y añade valor a los modelos educativos (Ramírez & López, 2010).

La investigación menciona varias estrategias metodológicas que orientan los procesos de aprendizajes significativos entre los que se menciona:

- Las teorías del docente y su relación con las prácticas de enseñanza, tema de investigación constante por la psicología de la educación, dado que los conocimientos disciplinares en muchos casos no coincide con el sentido común debido a factores como la cultura (Elichiry, 2004).
- Enseñar y aprender son procesos diferentes, la enseñanza y el aprendizaje se constituyen una unidad didáctica y dialéctica, enfocando estos procesos como no antagónicos, sino complementarios. Enseñar se centra en las condiciones y acciones docentes, enfocadas al sistema cognoscitivo o afectivo, mientras que aprender se enfoca en la parte interna del individuo, concluyendo que una eficiente organización del proceso de enseñanza no garantiza un aprendizaje exitoso, dado que depende de los factores internos del sujeto que aprende, como su nivel cognitivo, motivación, que condicionan el efecto favorable o no de la enseñanza (Klingler Kaufman & Vadillo, 2000).

El docente en busca a los aprendizajes significativos olvida que su trabajo no es enseñar, el trabajo del docente es propiciar que sus alumnos aprendan. Como advierte Frida Díaz Barriga, la función del trabajo docente no puede reducirse ni ala de simple transmisor de la información, ni a la de facilitador del aprendizaje. Más bien, el docente con la debida preparación pedagógica ajustada a su competencia debe convertirse en un mediador cuando el alumno enfrente al conocimiento; en este proceso el profesor orienta y guía la actividad mental constructiva de sus estudiantes. Esta afirmación conlleva una reflexión sobre la profesionalización del trabajo docente.

Para ello en el presente trabajo se ha estudiado el modelo tradicional, el método que hace énfasis a la formación del carácter de los estudiantes y pone en práctica la tradición metafísica que incluye el rigor de la disciplina, el humanismo y la ética. También se consideró el

modelo transmisionista conductista que se enfoca en el modelamiento meticuloso de la conducta productiva del individuo, adiestramiento experimental por tecnología educativa

En el colegio 24 de mayo institución que centró la investigación, uno de los problemas es la poca aplicación de tecnología informática, además no disponen de un modelo pedagógico claro y concreto, llevando a docentes y discentes manejar el aprendizaje por descubrimiento, con el uso de técnicas de observación y estudio de campo

En el desarrollo de la investigación se utilizó datos de varios autores que han aportado sobre el uso de TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje en la educación, el estudio concentra una exploración macro de nuevas estrategias metodológicas en la institución, teniendo apoyo en la investigación documental sobre el impacto en Latinoamérica, realizando una síntesis de documentos en Países que lo aplican, contrarrestando con una Investigación de campo realizada a estudiantes del colegio 24 de Mayo en Quevedo, indagando metodologías usadas por ellos.

La investigación se desarrolló con método científico incluyendo procedimientos como:

Planteamiento del problema, hipótesis e instrumentos de investigación.

El desarrollo de los datos consistió: en un proceso de organización de la información, donde se analizó con claridad las respuestas obtenidas por las autoridades, docentes y estudiantes del Colegio Técnico Fiscal "24 de mayo" con la herramienta Microsoft Excel, el cual nos permite realizar formulas y cálculos estadísticos.

Las preguntas realizadas a los actores docentes y estudiantes, obteniendo una muestra: 3 autoridades, 6 docentes del área de informática y 205 estudiantes de un universo de 420; las encuestas dirigidas a docentes se centraron fueron orientadas sobre el modelo pedagógicos por descubrimiento y en los estudiantes en el uso del mismo modelo.

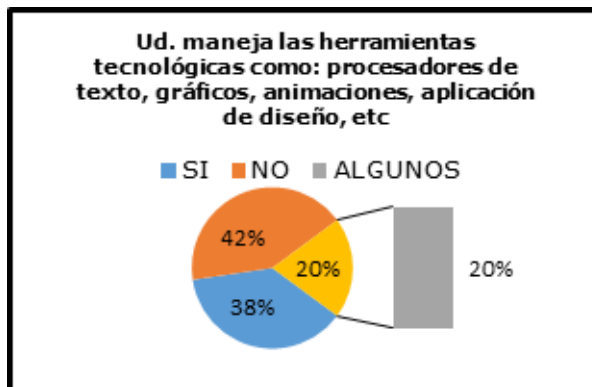


Figura 1. Herramientas tecnológicas.

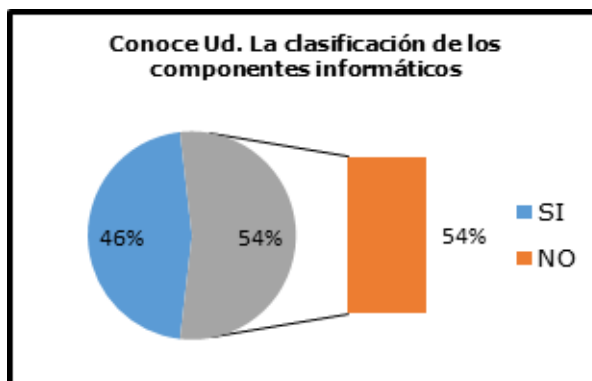


Figura 2. Clasificación de componentes informáticos.

La Figura 1 se la realizó con el fin de indagar las herramientas tecnológicas usada por estudiantes de la institución, el resultado arrojó que el mayor porcentaje de 42% no manejaban estas herramientas, la pregunta estuvo relacionado con la Figura 2.

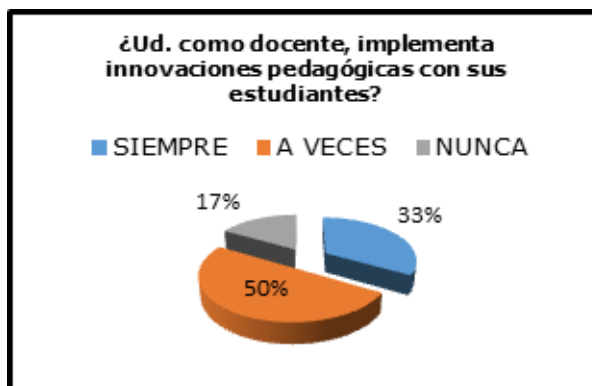


Figura 3. Innovaciones pedagógicas.

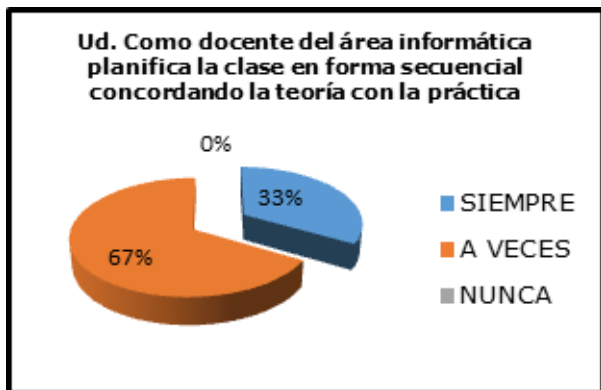


Figura 4. Planificación de clase.

La Figura 3 y 4 se propusieron a los docentes del área de informática indagando sobre innovaciones pedagógicas utilizadas en el aula debidamente planificadas, el resultado en su mayoría lo hacían en ciertas ocasiones, lo que revelaba la situación de la institución.

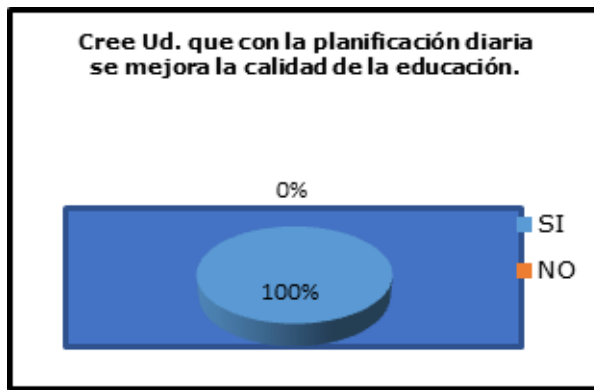


Figura 7. Planificación diaria.

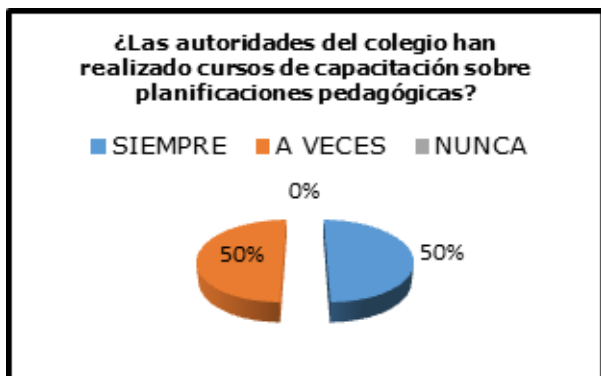


Figura 5. Actualización pedagógica.

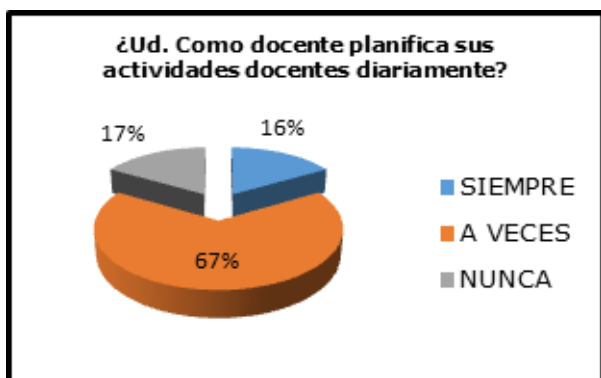


Figura 6. Planificación de actividades.

La Figura 5 y 6 se plantearon para determinar el nivel de capacitación de los docentes en la institución, y los resultados obtenidos fueron el 50% en capacitación sobre planificaciones pedagógicas, además los docentes planifican sus actividades docentes a veces con un porcentaje del 67%.

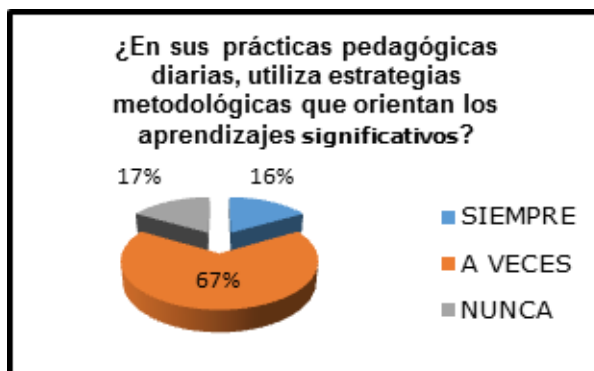


Figura 8. Estrategias metodológicas.

La Figura 7 y 8 se plantearon con el fin de determinar la importancia del nivel de capacitación de los docentes de la institución, logrando un 100%; pero en la práctica con estrategias metodológicas los resultados obtenidos fueron el 67% en a veces factor que influye negativamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, dado que solo el 16% de docentes utilizan siempre estas estrategias.

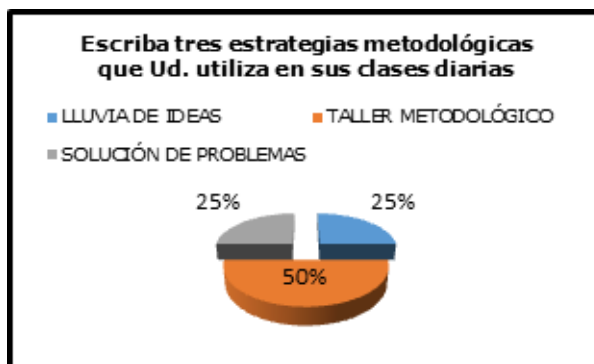


Figura 9. Estrategias metodológicas.

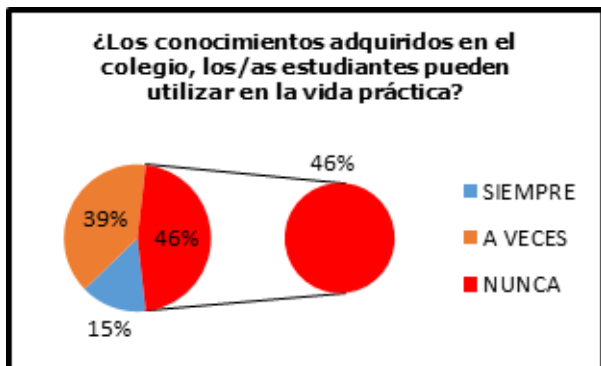


Figura 10. Conocimientos adquiridos.

En La Figura 9 se indagó sobre las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes, obteniendo con mayor frecuencia talleres metodológicos 50%; lluvia de ideas y solución de problemas el 25%, muchos no incluyen herramientas tecnológicas.

La pregunta de La Figura 10 tiene doble interpretación, se muestra la realizada a los estudiantes donde ellos opinan que lo aprendido en clases no lo aplican en la vida práctica, dado que muchos de estos estudiantes no siguen estudios superiores ni trabajo con la rama de especialidad.

CONCLUSIONES

La investigación realizada determinó que se debía operacionalizar los documentos curriculares, para generar un proceso estándar entre los docentes del área de informática. Además, las capacitaciones docentes deberán planificarse trimestral o semestralmente en temas de TIC con estrategias metodológicas incitando siempre a los estudiantes de participar activamente a través de las herramientas que la tecnología ofrece como: organizadores gráficos, mapas mentales, mapas conceptuales, otros.

Se debe determinar un perfil profesional de los egresados de especialidad técnica del Colegio Técnico Fiscal “24 de mayo” de acuerdo con el área de influencia de las empresas del entorno.

También se recomienda una actualización del reglamento de evaluación continua en la institución acompañado de una metodología por descubrimiento donde los docentes del área de informática apliquen conocimientos innovados de acuerdo con el avance de la ciencia y tecnología en la sala de clase.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Benito, M. (2009). Las TIC y los nuevos paradigmas educativos. *TELOS*, 63(78).

Borja López, Y., Gutiérrez Constante, G., & Cevallos Black, L. (2017). Efectos del consumo digital en la Educación Latinoamericana. *Revista Publicando*, 4(11(1), 690-703.

Elichiry, N. E. (2004). *Aprendizaje de niños y maestros: hacia la construcción del sujeto educativo*. Manantial.

Klingler Kaufman, C., & Vadillo, G. (2000). *Psicología Cognitiva. Estrategias en la práctica docente*. McGraw-Hill.

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, I. C. (2018). *Estudio sobre la inclusión de las TIC en los centros educativos de Aulas Fundación Telefónica*. IESME.

Prettel, M. G. (2016). Integración pedagógica de la tecnología informática en instituciones educativas oficiales de Cartagena de Indias (Colombia). *Saber, Ciencia y Libertad*, 11(1), 175-186.

Ramírez, T. G., & López, M. R. (2010). El valor añadido de las buenas prácticas con TIC en los centros educativos. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 11(1), 262-282.

Román, M., & Murillo, F. (2014). Disponibilidad y uso de TIC en escuelas latinoamericanas: incidencia en el rendimiento escolar. *Educação e Pesquisa*, 40(4), 879-895.

25

EDUCATING A MODEL BASED ON EXPLAINING THE RELATIONSHIPS BETWEEN JIHADI MANAGEMENT AND GENERAL POLICIES

EDUCAR UN MODELO BASADO EN LA EXPLICACIÓN DE LAS RELACIONES ENTRE LA ADMINISTRACIÓN YIHADISTA Y LAS POLÍTICAS GENERALES

Hussein Zein al-Salehin¹

E-mail: houssein.zsalehin@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7621-983X>

Masoud Pourkiani¹

E-mail: pourkiani@iauk.ac.ir

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9594-7533>

Saeed Sayyad¹

E-mail: sayadi@iauk.ac.ir

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0511-5221>

Sanjar Salajegheh¹

E-mail: salajeghe_187@yahoo.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3412-6731>

Ayub Sheikhi²

E-mail: sheikhy.a@uk.ac.ir

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2572-2566>

¹ Department of Management. Islamic Azad University. Kerman. Iran.

² Department of Statistics. Shahid Bahonar Kerman. Kerman. Iran.

Suggested citation (APA, seventh edition)

Zein al-Salehin, H., Pourkian, M., Sayyad, S., Salajegheh, S., & Sheikhi, A. (2020). Educating a model based on explaining the relationships between Jihadi Management and General Policie. *Revista Conrado*, 16(75), 186-194.

ABSTRACT

The purpose of this research is to teach a model based on the explanation of the relationships between the jihadist administration and general policies. Accordingly, the components of jihadist policymaking and management in the Iranian Civil Registry organization were taught through exploratory studies and knowledgeable expert surveys using the Delphi technique, and then these factors were tested in the form of the model designed in the statistical population. The population to test the model was 30 experts and the opinions of 148 managers of the Iranian organization for the Civil Registry were used to measure the variables. This research is descriptive-correlational, carried out from surveys. The data collection method in this research is a combination of library and field studies. The data collection tool is a questionnaire in which five questionnaires were used and the validity and reliability of the questionnaires were confirmed. Confirmatory factor analysis, structural equation modeling, and a sample t-test were used to analyze the data. The results of the study showed that there is a positive and significant relationship between the belief dimension of jihadist management and its components and the general policies of Iranian organization for civil registration. Furthermore, there is a positive and significant relationship between the functional dimension of jihadist management, its components, and the general policies in Iran for the Civil Registry.

Keywords:

Education, jihadist management, politics, general policies.

RESUMEN

El propósito de esta investigación es enseñar un modelo basado en la explicación de las relaciones entre la administración yihadista y las políticas generales. En consecuencia, los componentes de la gestión y la formulación de políticas yihadistas en la organización para el Registro Civil de Irán se enseñaron a través de estudios exploratorios y encuestas de expertos con conocimiento utilizando la técnica Delphi y luego estos factores se probaron en la forma del modelo diseñado en la población estadística. La población para probar el modelo fue de 30 expertos y se utilizaron las opiniones de 148 gerentes de la organización Iraní para el Registro Civil para medir las variables. Esta investigación es descriptiva-correlacional, realizada a partir de encuestas. El método de recolección de datos en esta investigación es una combinación de biblioteca y estudios de campo. La herramienta de recolección de datos es un cuestionario en el que se utilizaron cinco cuestionarios y se confirmó la validez y confiabilidad de los cuestionarios. El análisis factorial confirmatorio, el modelado de ecuaciones estructurales y la prueba t de una muestra se utilizaron para analizar los datos. Los resultados del estudio mostraron que existe una relación positiva y significativa entre la dimensión de creencias del manejo yihadista y sus componentes y las políticas generales de organización iraní para el registro civil. Además, existe una relación positiva y significativa entre la dimensión funcional de la gestión yihadista, sus componentes y las políticas generales en Irán para el Registro Civil.

Palabras clave:

Educación, gestión yihadista, política, políticas generales.

INTRODUCTION

Policymaking is seen as an old task but new expertise and profession of management. The main focus of the policy is to examine the interaction of government with society in the process of identifying and understanding the problem, designing, shaping, implementing, evaluating, reforming and changing the policy. Generally speaking, general policy is a decision that is made against a public problem. Although it should be borne in mind that policy is not just a decision, it is a process that includes all the actions that starts from the time of feeling a problem and that results in the evaluation of the results of the policy implementation. General policymaking is often seen as a cycle in which problems are first considered as an issue, various stages of action are reviewed, policies are determined, implemented and evaluated by staff, changed and ultimately end based on their success or failure.

Obviously this simplifies a complex process. Policymaking is a process that is not easy due to the breadth of its scope, especially at the national level. Iran is a developing country with a variety of problems and general issues that have made general policymaking and its implementation constantly suffer from some insufficiencies, trying to lay down new policies means waste of material and human resources, as developments, in circumstances where the accelerating changes brought about by environmental changes and internal dynamics make new problems every day, how can we make policy with predetermined and more or less fatal past miseries? In many cases, managers also need to make decisions outside their predefined frameworks and strategies.

Iran is a developing country with a variety of problems and general issues that have made general policymaking and its implementation constantly suffer from some insufficiencies, trying to lay down new policies means waste of material and human resources, as developments, in circumstances where the accelerating changes brought about by environmental changes and internal dynamics make new problems every day, how can we make policy with predetermined and more or less fatal past miseries? In many cases, managers also need to make decisions outside their predefined frameworks and strategies. Improvised decisions of managers can save the organization from the crisis when there is no time for planning and waiting for achieving more resources is not reasonable.

As a result, managers need to make decisions with a jihadi moral, as well as accepting risks and uncertainty. Indeed, one of the areas the efficiency of which has been revealed to policy makers and administrators of the country over time is the roles and duties of management. Whenever

the government bureaucracy has decent managers and precise brokers, the policies are properly implemented and monitored, and when the implementation of policies face a problem, managers need to make a decision in the shortest time with a jihadi approach and avoid cunctation and lack of decision-making and make the appropriate decision. Considering Iranian Islamic civilization and the supreme leader's emphasis, jihadi management will be a solution to this problem. A management that makes a decision, by accepting risks and having untiring jihadi moral, and avoids wasting resources and especially time according to changes. Consequently, considering the role and importance of management in the policy process as well as the indigenous concept of jihadi management, in this research, it has been attempted to investigate the relationship between jihadi management and general policies.

Each country needs its own management, depending on the infrastructure, contextual factors and specific economic, cultural, social, technological conditions, human resources, natural resources, geographical location, and so on. In this regard, Jihadi management is a type of native Iranian Islamic management which, with specific functional components, seeks to achieve individual and organizational goals that this new style can solve many of the country's current management challenges (Yousefi & Akbari, 2017). Jihadi management can be considered one of the new concepts in management science that is appropriate to the social, cultural, economic, political and security conditions of Iran. In fact, jihadi management is a companion of the Islamic Revolution and at the beginning of the Islamic Revolution, especially in the years of Iran-Iraq War, the moral and contentment of the youth of the Islamic Revolution and those who had could not tolerate the negligence for a long time provided the ground for organizing enthusiasm of the youth and the revolutionaries to serve the disadvantaged of the society which was a natural want deserving of the message and intent of the Islamic Revolution and its great leader.

Jihadi management is a tireless work relying on spiritual beliefs and values. In this method of management, regardless of excessive formalities, managers strive to quickly align potential capabilities and power of themselves and the people under their supervision with the achievement of defined goals so that they utilize the maximum potential and creativity of the individuals to achieve a comprehensive development (Mozaffari & Mohammadi, 2016). Jihadi management is in fact a style derived from indigenous thinking and appropriate to Iranian cultural and social needs. Characteristics of this management are serving with divine intention, tirelessness, endurance at work, flexibility, speed of action, innovation and creativity, leader

training, courage, responsibility with sincerity and humility (Escalera Chávez, Moreno García & Rojas Kramer, 2019).

The mission of Jihadi management is to change the foundations of Western management and replace it with Islamic principles. Jihadi management is a modern re-reading of Islamic management and, in fact, its evolved model. If you want to examine the effectiveness of existing government institutions and organizations, undoubtedly, jihad is one of the organs that has the highest levels of achievement and effectiveness with regard to beneficiaries. This is of paramount importance in Islamic Iran, which seeks to provide a successful model of its political system and indigenous management style appropriate to its culture and management contexts. As we review the history of governance in Islamic Iran, we come across difficult issues and periods that the Islamic system has passed through powerfully, using its own management approach, and has shown its effectiveness that we have witnessed its reflection during Iran-Iraq War. A model that is nowadays referred to as jihadi management; a model that, according to the supreme leader, can be considered a key strategy in the process of training political leaders and making them efficient; therefore, the research seeks to answer the basic question that what are the characteristics of the model based on explaining the relationships between jihadi management and general policies? And how valid is this model?

Management is the science and art of coordinating, leading, and controlling collective activities in order to achieve the desired goal with maximum efficiency (Qaraei Moghadam, 2006). Different schools, based on their fundamental beliefs and how they perceive themselves as human beings, have presented different models of management (Sajedinia, 2012). Some, based on the “economic human economic model”, see the human as merely a machine that can only be motivated by material issues (Jasbi, 2011). From their point of view, the continuation of life for earning more money and more welfare is the most important value. In some other schools, there is an extreme focus on human relationships.

In the human-making school of Islam, the ultimate goal of management is growth and perfection of human to the extent that it is possible to reveal the essence of humanity in society by meeting material and spiritual needs, and to bring the persons under management at all levels to divine adjacency. Islamic management is therefore a particular style of leadership based on the intellectual and ideological foundations of Islam (Mohammadi Rayshahri, 1990). that is based on the monotheistic worldview and in accordance with divine principles, goals and values in Islamic society. From the Islamic point of view, as management is divine trust and is followed by a heavy responsibility, it

can provide the grounds for human to reach felicity in the hereafter. To assess jihadi management, this study used two dimensions of belief (belief attitude, belief behavior, belief roles and belief duties) and functional (functional attitude, functional behavior, functional roles, and functional duties). In this research, the dimensions of: registration of identity-life events (individual, social) and general population policies were used to measure general policies.

Management is the science and art of coordinating, leading, and controlling collective activities in order to achieve the desired goal with maximum efficiency (Qaraei Moghadam, 2006). Different schools, based on their fundamental beliefs and how they perceive themselves as human beings, have presented different models of management (Sajedinia, 2012). Some, based on the “economic human economic model”, see the human as merely a machine that can only be motivated by material issues (Jasbi, 2011). From their point of view, the continuation of life for earning more money and more welfare is the most important value. In some other schools, there is an extreme focus on human relationships (Roshani, 2006). In the human-making school of Islam, the ultimate goal of management is growth and perfection of human to the extent that it is possible to reveal the essence of humanity in society by meeting material and spiritual needs, and to bring the persons under management at all levels to divine adjacency.

Islamic management is therefore a particular style of leadership based on the intellectual and ideological foundations of Islam (Mohammadi Rayshahri, 1990). that is based on the monotheistic worldview and in accordance with divine principles, goals and values in Islamic society. From the Islamic point of view, as management is divine trust and is followed by a heavy responsibility, it can provide the grounds for human to reach felicity in the hereafter. Callista (1994), also considers management as one of the most important factors in the formulation of appropriate policies and the proper implementation of those policies. Pressman & Wildowski (1973), also consider leadership as one of the factors affecting policymaking. Alvani & Sharifzadeh (1997), also consider management and organization issues as factors affecting policymaking and its implementation.

Wherever there is a jihadi movement and spirit, human is dissolved in faith and ideal and service to others and forgets himself. In the belief dimension, human dignity is considered, and the animal and vegetative powers actually underpin human growth and spiritual perfection and are the means to attain high degrees of eternal bliss. Therefore, in determining the goals and policies of the organization, originality should be given to spiritual values,

which means that being an Islamic organization requires that its spiritual goals and belief norms be respected, and that not only providing material benefits not trample human interests, but also, as far as possible, material interests be placed in human interests and as an introduction to the development and deepening of divine insights and the promotion of Islamic doctrines.

In fact, it is the self-jihad that has also affected management and the science of management. What is at stake in Islamic management is the dominance of Islamic values and divine standards over management alongside the use of scientific and managerial frameworks and structures, that is, if the science of management benefits from Islamic laws, guidelines, and values for its data, it will achieve its true success. In fact, it seems that Islamic management based on divine values of Islam provides the grounds for human sublimation. The ultimate goal in Islamic management is to lay the groundwork for the "nearness to Allah". An Islamic manager works both for God and guides the people towards Him. In Islamic management, the spiritual, material, political, social and economic development of society is considered for the satisfaction of God.

The basis of management in the jihadi system was founded in the leadership and guidance of human beings towards their own duties and towards constructiveness. Managers in jihad had the task of guiding, directing and the role of leading motivation toward work and effort (Kianizadeh & Golshani, 2016). Belief attitude is the unified, integrated monotheistic belief that sees God as the center of affairs and regulates human values, morals, customs and behaviors with one another, nature and self.

Behavioral dimension means that human beings in human relationships within the organization that form (informal) communication and interconnected patterns and the main content of the organization with specific forms of behavior that are in fact living factors of the organization. They are structural and behavioral "intra-organizational" factors. The components of voluntary, transformational, dynamic and flexible management in missions and the factor of self-esteem and the components of attention to human resources as important labor resources and the component of hard work, diligence, tirelessness and promptitude are considered in this dimension. Belief behavior is behavior that is not aimed at material or individual interests, whether for the sake of altruism feelings, for the sake of beauty of act, for the sake of beauty of one's own soul, or for the sake of independence of the soul and intellect, etc.

Behavioral models are about what behaviors and actions are good and what behaviors are bad in terms of behavior and decision-making. If we consider social roles the

origin of behaviors expected from individuals and consider norms as definitive criteria of behavior, values can be considered as ethical, ideological criteria and musts that are effective in any social group and form the behavior of a group and its members, whatever they do or neglect, with the strength and weakness and create internal unity for the group. Values indicate invincible convictions about actions, states and behaviors that are considered to be superior and prior personally and socially to opposite actions, states and behaviors.

People judge goals and extremities based on their own values regarding the correctness and favorability of objects, actions, states and behaviors. Social values are referred to general models of behavior, collective laws and behavioral norms accepted by the public and wanted by the society. According to Islamic philosophers, values are a series of general, fixed and absolute principles that do not change but their instances are changeable. Accordingly, the general criterion of ethical value is general interest of person and society and true interest of human, that is, whatever that leads to true perfection of human, not something that is favorable and pleasant to individuals. In Islamic system, the goal is to obtain God's satisfaction.

It is an inner state that one becomes committed to by their actions and get persuaded to continue their activities through these actions (Vahdati, 2011). Jihadi managers trust their employees' abilities and skills and are humble and modest to them. In our organization, thank God, the colleagues have a high level of human skill in the organization and decisions are made on the basis of the individuals' expertise and more at executive levels. One of the most important features of this organization is the centrality of Islam and religious commitment of the colleagues. Our colleagues regulate all their actions and behaviors with divine standards and their ethical and value orders. Since managers in each organization are role models for the whole organization, colleagues in this organization reconcile their actions with the religions and ethics and in such conditions, the need to control and monitor directly by manager is reduced.

It is referred to a mental or nervous state showing desire through organized experience and has an oriented or dynamic effect on one's responses to all issues and situations (Saeedi, 2012). Mature and desirable criteria and models governing human behavior that provide grounds for cooperation, peace and continuity of collective life (Khosravi, 2014). Human and human relationships should be considered in jihadi management that form the main content of jihad and are interconnected to (informal) communications and specific patterns with behavioral norms that are in fact living factors of the organization. The factor

of voluntary, transformational, dynamic and flexible management in missions and the factor of self-esteem and attention to human resources as important labor resources and the component of hard working, diligent, tirelessness and promptitude are considered in this dimension. A norm that gives a spiritual and positive value to doing a good work in society and believes that work inherently is an intrinsic value (Moeidfar, 2011). Doing full components of a work which increases the feeling of evolution and responsibility to a work.

METHODOLOGY

This research is descriptive correlational in terms of method and developmental-applied in terms of purpose, which collected data through field method. The statistical population of the research is formed by knowledgeable experts in the model developing process. Experts of this research were professors and specialists in the field of management and policymaking who participated in developing the model and 30 of them were selected as sample. The second population includes 148 managers, deputies and managers and heads of administrations of the Iranian Organization for Civil Registration. All the individuals in the statistical population were selected as sample due to the limited statistical population.

The main data collection tool in this study was questionnaire and 5 questionnaires were used to collect the required data. First, a special type of questionnaire (open and close), including general (demographic) and specialized questions, was designed and implemented in order to poll the experts with the aim of identifying jihadi management and its components and also components of general policymaking in the Iranian Organization for Civil Registration. A questionnaire including 58 questions which measures two dimensions of belief (belief attitude, belief behavior, belief roles and belief duties) and functional (functional attitude, functional behavior, functional roles and functional duties) was used to measure jihadi management. The dimensions of registration of identity-life events (individual, social) and general population policies were used to measure general policies. Data analysis was performed using SPSS software version 23 and Smart PLS version 2.2 to evaluate the hypotheses. The significance level was considered to be 0.05 in the research. Statistical methods such as confirmatory factor analysis, structural equation modeling, and one-sample t-test were used to evaluate the research questions.

RESULTS AND DISCUSSION

What are the characteristics of the jihadi management model in the Iranian Organization for Civil Registration?

The Delphi technique and confirmatory factor analysis were used to evaluate the characteristics of the jihadi management model in the Iranian Organization. The final results confirm that general policies are made of two dimensions of belief and functional. It is also made of eight components of belief attitude, belief behavior, belief roles and belief duties, functional attitude, functional behavior, functional roles and functional duties (Table 1, Figure 1).

Table 1. Evaluating the mean of jihadi management components from viewpoint of the experts (n=30).

Dimension	Component	Mean	Standard deviation	t statistic	p-value	Result
Belief	Belief attitude	4.33	0.73	10.78	0.001	Confirmed
	Belief behavior	3.96	0.62	8.61	0.001	Confirmed
	Belief roles	4.30	0.59	11.95	0.001	Confirmed
	Belief duties	4.20	0.66	9.89	0.001	Confirmed
Functional	Functional attitude	4.47	0.51	15.83	0.001	Confirmed
	Functional behavior	4.23	0.63	10.79	0.001	Confirmed
	Functional roles	4.03	0.72	7.88	0.001	Confirmed
	Functional duties	4.23	0.68	9.95	0.001	Confirmed

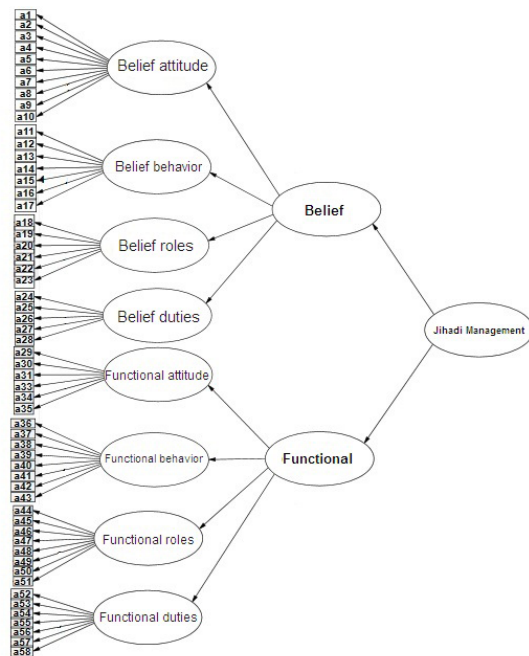


Figure 1. Final model of jihadi management.

What are the characteristics of the general policies model in the Iranian Organization for Civil Registration? The Delphi technique and confirmatory factor analysis were used to evaluate the characteristics of the general policies model in the Iranian Organization. The final results confirm that general policies are made of three components of individual, social and general population policies (Table 2, Figure 2).

Table 2. Evaluating the mean of general policies components from viewpoint of the experts (n=30).

Dimension	Component	Mean	Standard deviation	t statistic	p-value	Result
Registration of life-identity events	Individual	4.30	0.79	8.96	0.001	Confirmed
	Social	3.97	1.42	3.73	0.021	Confirmed
General population policies		4.17	0.70	9.14	0.001	Confirmed

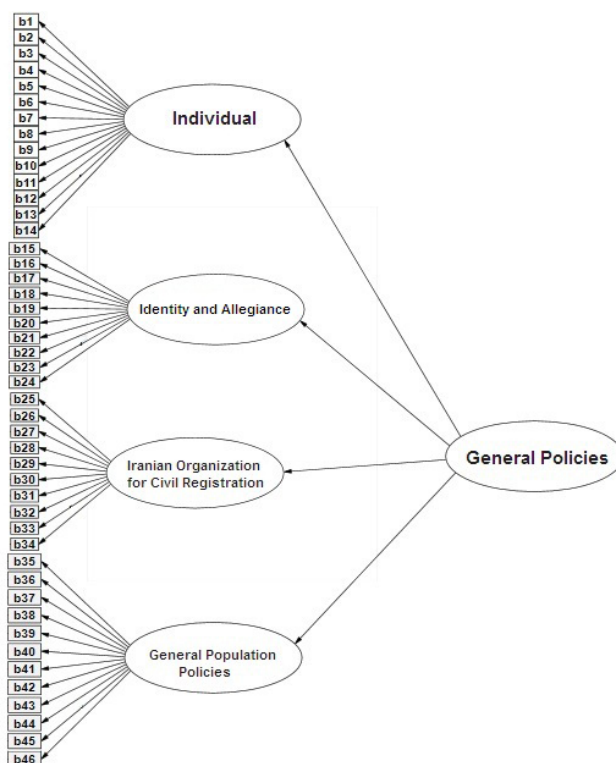


Figure 2. Final model of general policies.

What are the characteristics of the model explaining the relationships between jihadi management and general policies? And how valid is the model? The structural equations modeling test was used to evaluate the characteristics of the model of jihadi management and general policies in the Iranian Organization for Civil Registration. The results indicate an increasing relationship between jihadi management, the belief dimension and the functional dimension and general policies. The path coefficients indicate that the relationship between the belief dimension and general policies is more than the relationship between the functional dimension and general policies. Also, according to the coefficient of determination (R²), jihadi management, the belief dimension and the functional dimension explain variations of general policies by 27%, 26% and 24%, respectively (Table 3, Figure 3).

Table 3. Result of testing the research questions.

Question	Path coefficient	t statistic	Type of relationship	Goodness of fit index	Type of fit
Jihadi management → general policies	0.520	9.579**	Increasing	0.625	Very strong
Belief dimension → general policies	0.511	10.322**	Increasing	0.594	Very strong
Functional dimension → general policies	0.487	9.445**	Increasing	0.653	Very strong

** significant at the level of 0.05, * significant at the level of 0.1

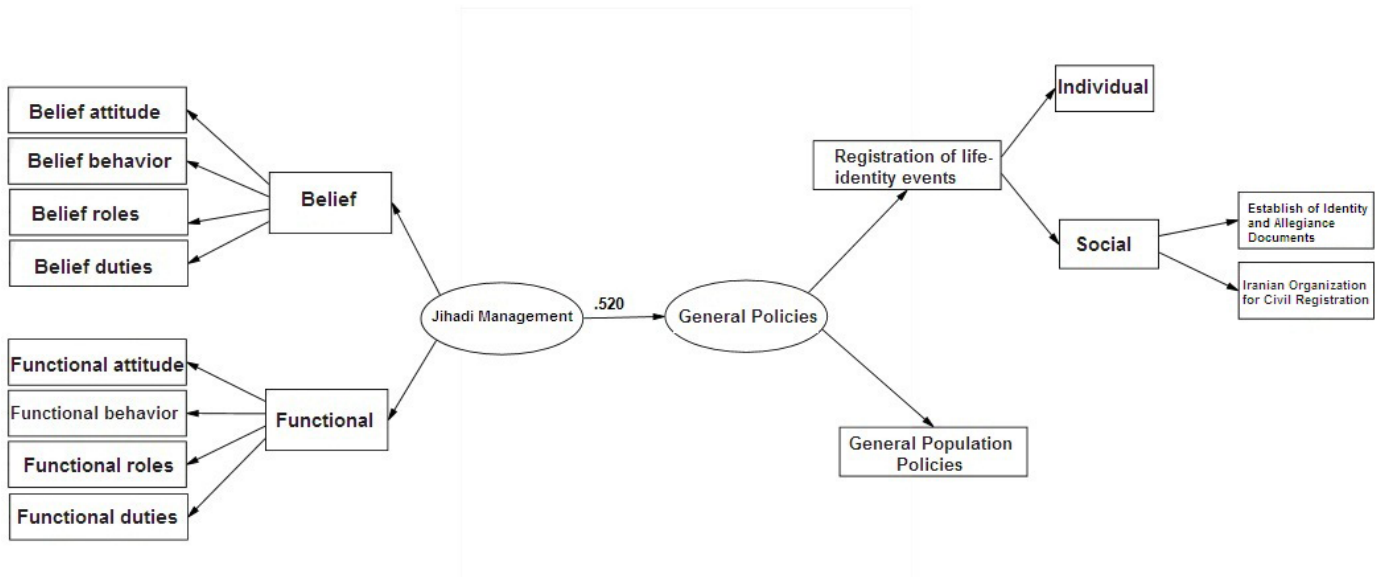


Figure 3. Final model of the research.

Evaluating the research hypotheses indicated that there is a direct and increasing relationship between jihadi management and general policies in the Iranian Organization for Civil Registration. If jihadi management govern the organization and managers formulate policies with belief in Islamic and ethical values and criteria and seek to formulate policies with jihadi moral and paying attention to ethics, they will formulate policies that they will achieve criteria and values higher than what is predictable and will achieve double results.

2. The results showed that there is a positive and significant relationship between belief dimension of jihadi management and general policies of the Iranian Organization for Civil Registration. Wherever there is a jihadi movement and spirit, human is dissolved in faith and ideal and service to others and forgets himself. In the belief dimension, human dignity is considered, and the animal and vegetative powers actually underpin human growth and spiritual perfection and are the means to attain high degrees of eternal bliss. Therefore, in determining the goals and policies of the organization, originality should be given to spiritual values, which means that being an Islamic organization requires that its spiritual goals and belief norms be respected, and that not only providing material benefits not trample human interests, but also, as far as possible, material interests be placed in human interests and as an introduction to the development and deepening of divine insights and the promotion of Islamic doctrines. In fact, it is the self-jihad that has also affected management and the science of management. If jihadi managers do their tasks based on their beliefs and accept their belief roles and have belief attitude and behavior and have a belief view to doing works related to management and leadership of the organization, these beliefs will definitely affect the way they make decisions and policies and the policies will be formulated under the effect of these conditions.

3. The results showed that there is a positive and significant relationship between components of belief attitude and general policies of the Iranian Organization for Civil Registration. If managers believe in God in their beliefs and attitudes and adhere to religious and Islamic and ethical values and enjoy these blessings regarding the direction and management of the organization and projects, the policies they adopt will be affected by their beliefs and attitudes and they will make decisions that are based on the belief and embrace God-orientation and ethics.

4. The results showed that there is a positive and significant relationship between component of belief behavior and general policies of the Iranian Organization for Civil Registration. Belief behavior is affected by the complexity of wide and complicated mental processes and if one's behavior is a response to his external motivation and organism and is done by the human against an external action and is affected by the person's religious Islamic and ethical beliefs, it will affect the person's decisions and the way he make policies and consequently will create the grounds for belief policymaking and belief behavior in the person.

5. The results showed that there is a positive and significant relationship between component of belief roles and general policies of the Iranian Organization for Civil Registration. Belief patterns and belief roles that are expected from managers and they must play these behavioral patterns and roles in work environment and society and playing the roles need one's inner and invincible conviction and if individuals do not follow these behavioral patterns and roles, they will be upbraided. Playing these roles and following these behavioral patterns will make their policymaking be affected by the behaviors and roles and belief dimension have effect on it.

6. The results showed that there is a relationship between component of belief duties and general policies, which is consistent with the results of Vahdati (2011); and Qotbi, et al. (2016). In conditions that jihadi managers do their duties and actions taking into account their inner want and beliefs and seek to do their tasks considering their belief values, in time of decision making and policymaking they will definitely pay attention to their belief duties, values and beliefs and formulate policies considering the duties.

7. The results showed that there is a positive and significant relationship between functional dimension of jihadi management and general policies of the Iranian Organization for Civil Registration. Various production and service organizations need to have an accurate definition of their perspective, mission and goals for success and survival in competitive space. Then to achieve the goals, they need to formulate suitable operational strategies and plans and prioritize and implement them properly. After these states, organizations need to have a right evaluation of their performance to identify gaps and deviations and take reform measures at the right time. Jihadi management can show its efficiency and effectiveness as an Iranian and Islamic management style when it can have a significant effect on improvement of the organization's performance. Jihadi management have characteristics that can play basic role in success of organizations. These characteristics have objectively existed in orders, suggestions, views and methods used by religious leaders. If jihadi managers have belief and value attitude in their performance and do their performance taking into account this attitude and their behaviors and behavioral patterns are regulated based on maximum performance and they do their tasks in a way that being jihadi is clear in them, they will definitely make jihadi decisions in formulating policies and making decisions and they will make decisions that have a return higher than the result of the whole factors.

8. There is a positive and significant relationship between functional attitude and general policies of the Iranian

Organization for Civil Registration, which is consistent with the results of Saeedi (2012). In conditions that jihadi managers make efforts to obtain and expand knowledge and be action-oriented and avoid chanting and respect the laws and regulations and understand environmental opportunities and threats and have jihadi movement and endeavor and believe in abilities of the employees, organization and themselves and have an independent and self-reliant attitude, this attitude will affect formulating policies and make decisions by them and they will make a decision that is jihadi and has more benefits for the organization.

9. The results showed that there is a positive and significant relationship between component of functional behavior and general policies. Khosravi (2014), has confirmed the results of this study. Functional behavior of managers and paying attention to mature and desirable criteria and models governing the behavior of jihadi managers and continuity of these behaviors will definitely affect formulating policies and organizational policymaking and the decisions of organizational managers and their policies will be affected by functional behavior of jihadi managers.

10. The results indicate that there is positive and significant relationship between component of functional roles and general policies, which is consistent with the results of Moeidfard (2011). Jihadi managers will accept those behavioral patterns and roles which are appropriate to Islamic values governing the society and promote spiritual values in the organization and consequently this belief will be created that behavioral patterns and roles are appropriate to Islamic values and norms and therefore, policymaking will be done based on these values and patterns.

11. It was also shown that there is positive and significant relationship between component of functional duties and general policies. Vahdati (2011), has confirmed the results of this hypothesis. If jihadi managers establish their functional duties based on Islamic and jihadi values and principles and do them in a jihadi way, perform their experiences and skills based on jihad principles and use resources and facilities of the organization fully and properly, evaluate the organization's performance continuously and make efforts for achieving organizational goals, perform their organizational tasks, as a result in formulating policies they will make decisions taking into account their functional abilities and performance.

CONCLUSIONS

Jihadi work and management means working for the sake of God, without interruption, tirelessly and without obligation and as much as possible. Having these features, this

managerial system can be a suitable model in all aspects. Features of jihadi management in belief and functional dimensions got confirmed in this study, which have a significant effect on general policymaking in the Iranian Organization for Civil Registration. General policies of the Iranian Organization for Civil Registration in two dimensions of registration of life-identity events and general population policies got confirmed.

BIBLIOGRAPHIC REFERENCES

- Alvani, M., & Sharifzadeh, F. (2011). Public Policy-Making Process. Allameh Tabataba'i University Press.
- Escalera Chávez, M. E., Moreno García, E., & Rojas Kramer, C. A. (2019). Confirmatory Model to Measure Attitude towards Mathematics in Higher Education Students: Study Case in SLP Mexico. *International Electronic Journal of Mathematics Education*, 14(1), 163-168.
- Jasbi, A. (2011). Principles and Foundations of Management. Islamic Azad University Press.
- Khosravi, A. (2014). Identifying the Boundaries of Ethics in Organization and Management. *Humanities Methodology*, 53, 133-143.
- Kianizadeh, M., & Golshani, A. (2016). Identification of Personality Characteristics of Policymakers Based on Jihad Management. *Basij Strategic Studies Quarterly*, 90(72).
- Moeidfard, M. (2011). Public Administration and the Need to Strengthen Ethical Infrastructure. *Quarterly Journal of Management Studies*, (39-40), 5-20.
- Mohammadi Rey Shahri, M. (1990). Management Ethics in Islam. Dar al-Hadith.
- Mozaffari, M., Mohammadi, B. (2016). Components of Jihadi Management in Jihadi Organization. (Paper). Second National Conference on Modern Research in Humanities and Social Studies. Iran.
- Pressman, B., & Wildavskym, R. (1973). The Concept of corporate strategy, Dow Jones-Irwin, Homewood, IL.
- Qaraei Moghaddam, A. (2006,). Educational Management. Abjad.
- Qotbi, S., & Beiginia, A., & Rostami, M. (2016). The Role of Jihadi Management in Realizing Islamic Culture and Civilization. *Quarterly Journal of Strategic Management Studies of National Defense*, 2(7).
- Roshani, S. (2006). Principles and Foundations of Islamic Management and its Models. Mehraban Book Institute.
- Saeedi, M. (2012). Principles and Foundations of Entrepreneurship. Kia.
- Sajedinia, M. (2012). Principles and Foundations of Islamic Management. Shahr-e Ashub Publications.
- Vahdati, M. (2011). Ethics and Management Towards an Integrated Ethics System in Organization. *Management Studies Quarterly*, (41-42), 1-11.
- Yousefi, R., & Akbari, B. (2016). Explaining the necessities of political managers based on the Jihadi management approach. *Islamic Management Journal*, 52(5), 65-92.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

26

LOS ESTUDIOS SOBRE LA SEGURIDAD NACIONAL EN UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

STUDIES ON NATIONAL SECURITY AT CIENFUEGOS UNIVERSITY

Leticia León González¹

E-mail: lgonzalez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7005-1095>

Yudit Miranda Torres¹

E-mail: ymiranda@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9799-1186>

Isaida González León¹

E-mail: igonzalez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4512-3624>

¹ Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

León González, L., Miranda, Y. & González León, I. (2020). Los estudios sobre la seguridad Nacional en la Universidad de Cienfuegos. *Revista Conrado*, 16(75), 195-200.

RESUMEN

La Educación Superior Cubana tiene misión de preservar, desarrollar y promover la cultura de la humanidad, en plena integración con la sociedad. Llegar con ella a todo el pueblo, con pertinencia y calidad, contribuyendo al desarrollo sostenible. Alcanzar, a través de la universalización, la excelencia académica y revolucionaria que nuestro país demanda. El constante desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Superior implica tomar las decisiones más ajustadas sobre el conocimiento de la asignatura seguridad nacional, perteneciente a la disciplina preparación para la defensa, la cual se imparte en todas las carreras del plan de estudios, dicha asignatura encierra un valor, epistémico y formativo muy valioso, coherente con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de la enseñanza superior, además de actualizar y elevar la calidad del futuro profesional y prepararlo para analizar y mejorar los procesos políticos, sociales y ambientales en el territorio cubano y cienfueguero.

Palabras clave:

Aprendizaje, enseñanza Seguridad nacional, Educación Superior.

ABSTRACT

Cuban Higher Education has a mission to preserve, develop and promote the culture of humanity, in full integration with society. Reach out to all the people, with relevance and quality, contributing to sustainable development. Achieve, through universalization, the academic and revolutionary excellence that our country demands. The constant development of the teaching-learning process of Higher Education implies making the most adjusted decisions about the knowledge of the subject national security, belonging to the discipline preparation for defense, which is taught in all the courses of the study plan, This subject contains a valuable, epistemic and formative value, consistent with the learning needs of higher education students, in addition to updating and raising the quality of the future professional and preparing it to analyze and better political, social and environmental processes in Cuban and Cienfuegos territory.

Keywords:

Learning, teaching National security, Higher Education.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la seguridad nacional en la Educación Superior presupone la formación de un profesional con una integral y marcada cultura política. Los estudiantes universitarios demandan un aprendizaje desarrollador que *implique* conocimientos sobre la seguridad nacional, al tiempo que los propios docentes no siempre desarrollan las prácticas y competencias profesionales necesarias para dar respuesta a las distintas necesidades de los estudiantes hoy. La educación es el ecualizador social por excelencia, que permite dotar a todo el personal docente de las destrezas y herramientas indispensables para ofrecer oportunidades de aprendizaje efectivo a sus estudiantes.

La asignatura Seguridad Nacional pertenece a la disciplina de preparación para la defensa, se imparte en todas las carreras de la universidad cubana. En ella se trata conceptos de seguridad nacional en el plano internacional, en diferentes condiciones históricas desde su surgimiento hasta la actualidad en un mundo unipolar donde la principal potencia, los Estados Unidos, tratan de imponer al mundo su hegemonía. Se aborda la Seguridad Nacional de Cuba y se define el concepto de la misma, así como sus potenciales, dimensiones y elementos que la integran y las más importantes teorías acerca de las distintas escuelas del pensamiento político internacional.

Sin embargo, no se ha reconocido el valor *del contenido de la asignatura* Seguridad Nacional como objeto, tanto para debates académicos de tipos, económicos, ambientales e incluso, sobre gestión de riesgos frente a desastres naturales como elementos de la seguridad ciudadana y parte importante de los derechos humanos, cada uno de estas temáticas son componentes del aprendizaje que realzan la calidad y rigor de la Educación Superior Cubana. Ante tal insuficiencia se hace necesario ejemplificar los estudios de la de la seguridad nacional que realiza la Universidad de Cienfuegos.

DESARROLLO

El proceso de enseñanza -aprendizaje viene dando lugar a múltiples definiciones y tipologías. Algunas de estas definiciones serían las siguientes: Weinstein & Mayer (1986), hablan de ellas como *“competencias necesarias y útiles para el aprendizaje efectivo, la retención de información y su aplicación posterior”*. Algo más de veinte años después de esta definición Mayer (2010), citado por Saenz (2013), las define de un modo más general como “proceso cognitivo realizado por el alumno durante el aprendizaje que se orienta a mejorar el aprendizaje.

Para Román, & Gallego (1994), citado por Saenz (2013), las definen como *“secuencias integradas de procedimientos o actividades mentales que se activan con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y utilización de la información teniendo como función principal optimizar los procesos cognitivos”*.

Por su parte, Monereo (1997), citado por Saenz (2013), considera que son procesos de toma de decisiones, por lo tanto, intencionales que el alumno selecciona para enfrentarse a los conocimientos que necesita para cumplir una determinada demanda, dependiendo de las características de la situación educativa. Este autor las conceptualiza como actividades u operaciones mentales que se ponen en marcha al enfrentarse a una tarea de aprendizaje.

El profesor universitario en general tiene experiencia en la preparación e impartición de las asignaturas de su especialidad, lo que sin duda le ha permitido apropiarse de ciertos instrumentos cognoscitivos y estrategias; la experiencia básica del profesor de seguridad nacional consiste en que transmite la necesaria forma de enfrentarse a la producción del conocimiento de las ciencias políticas tomando como resorte determinadas ayudas y orientaciones de otras disciplinas como son la Historia, la Filosofía y la Economía Política fundamentalmente, sin embargo en la enseñanza de dicha asignatura se requiere del ingreso a otras, como son las disciplinas de las ciencias aplicadas y las ciencias naturales al incorporar ellos, estudios de gestión de riesgo para la reducción de desastres. Por tanto, la adquisición por parte de los profesores de las acciones cognoscitivas y la instrumentación necesaria para la producción del conocimiento de la mencionada temática, ligada a la organización del proceso como parte de la interdisciplinariedad, es un argumento para la actual investigación.

Para lograr un adecuado aprendizaje, el estudiante universitario lo realiza por diferentes vías.

1. Se realizan de manera autónoma. El alumno tiene que ser capaz de realizarla por sí mismo.
2. Implican selección de procedimientos o tareas. El uso puntual de una técnica, ya sea grupal o individual.
3. Tienen lugar en el momento dentro y fuera del aula, no se pueden ejecutar sin un contenido orientado previamente.
4. Son susceptibles de cambio y modificación y, por lo tanto, educables.
5. Implican un uso flexible de los recursos disponibles en función de las demandas del contexto.

Existen varios tipos de aprendizaje como, por ejemplo:

- El significado y la vida real.
- Contenido y Proceso.
- Organización de los contenidos.
- La participación y la dirección.
- La motivación.
- Dimensiones personales y aprendizaje.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Seguridad Nacional admite el análisis de conceptos de relevancia marcada para el estudio sociopolítico de cualquier nación.

La Seguridad Nacional es un concepto que se puede denominar central o nuclear en cuanto la teorías de las relaciones internacionales, la seguridad de un estado se construye y adapta de manera circunstancial modificándose de acuerdo a las necesidades de cada país y adaptándose a los contextos de historia, cultura y sociedad, toda nación debe ser capaz de defender tanto su soberanía como su población y sus intereses nacionales, seguridad significa además, estar libre de peligro y de preocupación, la confianza de los ciudadanos, legitimidad, prestigio ante los demás países.

La seguridad es entonces, un instrumento del poder político para referirse a todos los ámbitos de la sociedad que se hallan en peligro o amenaza y que el Estado debe proteger, este ámbito de significación, comprende a grandes rasgos la protección del Estado frente a la agresión exterior y frente a movimientos internos que lo puedan poner en peligro, así como la pacificación de la sociedad. El Estado es la unidad competente, a nivel geográfico (su territorio coincide con aquel a defender), jurídico (monopoliza la capacidad legislativa y coercitiva en el territorio) y material (su creación pondrá normalmente a su disposición los medios para llevar adelante esta tarea).

La seguridad nacional es un concepto que se puede denominar centro nuclear en cuanto las teorías de las relaciones internacionales, la seguridad de un estado se construye y adapta de manera circunstancial modificándose de acuerdo a las necesidades de cada país y adaptándose a los contextos de historia, cultura y sociedad, toda nación debe ser capaz de defender tanto su soberanía como su población y sus intereses nacionales, seguridad significa además estar libre de peligro y de preocupación, la confianza de los ciudadanos, legitimidad, prestigio ante los demás países, la noción de seguridad se consolida con el concepto de estado en 1648 en la ciudad de Westfaliana en Europa cuyo levantamiento es

asumido en su naturaleza justo con el surgimiento del estado moldeado por la Guerra Fría.

Plantea Pérez Gil (2000), que paradójicamente, esta definición amplia de la seguridad nacional conlleva mayores amenazas para la seguridad de los Estados y, por tanto, para la estabilidad internacional. De suerte que se convierte en basamento intelectual e instrumento político para lograr objetivos ajenos a la propia seguridad nacional, tal como la entendemos a lo largo de estas páginas. Y, por tanto, supone el intento de derogación de normas fundamentales que configuran el ordenamiento jurídico internacional: la igualdad jurídica entre los Estados, el respeto mutuo a la soberanía e independencia, el derecho década sociedad a otorgarse el sistema político que tenga por conveniente, la no injerencia en los asuntos internos, el no recurso a la amenaza o al uso de la fuerza en las relaciones internacionales y su correlato de resolución de las controversias por medios pacíficos o el derecho de los pueblos de disponer de sus propios recursos.

Tradicionalmente, el Estado ha constituido el objeto referente de la seguridad. El Estado asume la responsabilidad de proteger a sus ciudadanos y demanda su lealtad. Este modelo tradicional de seguridad queda reflejado en el término Seguridad Nacional que según Kennan (1948), citado por Pérez Marrero, Borrel Ortiz, & González González (2011) *“es la capacidad continuada de un país para proseguir el desarrollo de su vida interna sin interferencia seria, o amenaza de interferencia de potencias extranjerar”*. La seguridad nacional gira alrededor del paradigma realista, en virtud del cual la política mundial es invariablemente una lucha entre Estados por el poder, bajo una situación de anarquía, compitiendo por sus propios intereses nacionales. En ese contexto, los Estados confían en el poder militar para garantizar esos intereses contrarrestando las amenazas que surgen de la fuerza armada de otros Estados. Así, soberanía nacional y equilibrio de poder, entendido como la distribución del mismo entre los distintos Estados, se encuentran inequívocamente unidos a lo que se entiende por seguridad. Es eso lo que se hace inherente al proceso de enseñanza aprendizaje, de los estudiantes de la educación superior, que se comprenda que la soberanía nacional es parte de la seguridad nacional para proteger desde una perspectiva interna, los intereses nacionales.

Valido destacar que los estudios de seguridad permiten, por tanto, interpretar problemas diversos y estructurar el debate en torno a fenómenos que normalmente se estudian de forma separada, y cada uno por su cuenta, como la carrera de armamentos, la industria armamentística, el comercio y la inversión internacionales, la elaboración de

la política exterior, la dinámica del sistema y la soberanía, los cuales pueden conectarse dentro de un marco amplio.

Por ello, lo que se pretende asumir es un tratamiento más elaborado como eslabón central a la hora de abordar los distintos fenómenos sociopolíticos. En las siguientes secciones se procederá, entonces, a despejar las significaciones que tienen dichos estudios en la educación superior para ir determinando los engranajes y cimientos que la articulan como concepto operativo del análisis en la disciplina

Las autoras señalan que, en los estudios históricos, a Cuba se considera como nación a partir de un hecho de extraordinaria relevancia por lo que en materia de unidad significó, la Asamblea de Guáimaro acontecida el 11 de abril de 1869, pero lo cierto es que los habitantes de esta Isla ya tenían rasgos que los distinguían desde mucho antes y, por consiguiente, eran depositarios de una incipiente cultura identitaria propia. Esta fue madurando y enriqueciéndose en el transcurso de la vida a través de las diferentes etapas que atravesó el pueblo cubano, muy asociada a las luchas que por su total y definitiva independencia hubo de sostener durante más de cien años, contra el yugo colonialista español primero y la dominación imperialista norteamericana después, representada por los gobiernos títeres de turno que obedecían órdenes del amo yanqui.

A partir de estos los estudiantes de la universidad de Cienfuegos, aprenden que la real seguridad nacional cubana se concreta, en el precio que tiene la no injerencia de otros países en la cuestión política de cada país, el ejemplo de este para el mundo y el prestigio de sus pueblos.

Los estudios de seguridad nacional permiten ejemplificar los tipos de **amenazas** a las que puede estar expuesta una nación, por ejemplo:

Amenazas regionales o estatales: un número de Estados todavía conserva las capacidades y el deseo de amenazar nuestros intereses vitales, a través de la coerción o de la agresión externa. En muchos casos, estos Estados se encuentran desarrollando activamente nuevas capacidades ofensivas, incluidos los esfuerzos por obtener armamentos nucleares, biológicos o químicos. En estos casos, naciones inestables, conflictos internos o estados frustrados podrían amenazar con la desestabilización de regiones en las que mantenemos intereses vitales.

Amenazas transnacionales: Algunas amenazas trascienden las fronteras nacionales. Estas amenazas transnacionales, tales como el terrorismo, el tráfico ilegal de drogas, el comercio ilícito de armas, el crimen

internacional organizado, las migraciones y refugiados incontrolados y los daños medioambientales, amenazan los intereses americanos y a sus ciudadanos, tanto directa como indirectamente. No todas ellas son amenazas nuevas, pero los avances tecnológicos han provocado, en muchos casos, su potenciación. Las autoras consideran que es precisamente unos de los que más ha potenciado Cuba en aras del alto respeto ciudadanos como parte del cuidado de la seguridad nacional.

Amenazas con armas de destrucción masiva: Los armamentos de destrucción masiva plantean la mayor amenaza a la seguridad global. Debemos continuar con la reducción de la amenaza planteada por la existencia de arsenales de tales armas, así como trabajar para impedir la proliferación de tecnologías avanzadas que puedan colocar tales capacidades destructivas en manos de elementos hostiles a los Estados Unidos y a sus intereses de seguridad global. El peligro provocado por la existencia de Estados fuera de la ley, opuestos a los esfuerzos de seguridad global y regional, y otros actores transnacionales como terroristas u organizaciones del crimen organizado, potenciales usuarios de armas nucleares, químicas o biológicas contra gobiernos y pueblos desprotegidos (Perez Gil, 2000).

La Seguridad Nacional de Cuba, tiene su fundamento en la Constitución de la República, los principios éticos que sustentaron el origen de la nación, el respeto al Derecho Internacional y los principios de la Carta de las Naciones Unidas y es garantizada por el Estado, con la participación activa del pueblo bajo la dirección del Partido Comunista de Cuba, a través del ejercicio de las funciones y atribuciones que les confiere la ley y otras disposiciones legales (Cuba. Colegio de Defensa Nacional, 2015).

El concepto de Seguridad Nacional de Cuba se define como: la condición necesaria alcanzada por el país, en correspondencia con su poderío nacional, que le permite prever y acometer acciones, para el logro y la preservación de sus intereses y objetivos nacionales, pese a los riesgos, amenazas y agresiones de carácter interno y externo.

Esta condición (estado) necesaria alcanzada por el país, es el resultado de las acciones que se realizan en el proceso de construcción y defensa de la sociedad socialista, en dos grandes direcciones: en interés del desarrollo sostenible y la defensa de la Revolución Cubana ante cada tipo de riesgo, amenaza y agresión.

Vale señalar que a la seguridad cubana ha estado constantemente amenazado y agredido por el imperio más poderoso de la humanidad, los Estados Unidos de Norteamérica. El diferendo generado debido a las

apetencias geógrafas imperiales se acrecentó a partir del triunfo de la Revolución Socialista de 1959, lo que:

Los intereses nacionales están vinculados a la supervivencia misma de la nación, por lo que tienen un carácter vital, cuya preservación es un reto en este mundo unipolar, globalizado y específicamente en medio del conflicto EE. UU-Cuba. Su definición es *“todos aquellos valores, necesidades y aspiraciones nacionales en las diferentes esferas del país, de importancia prioritaria para la nación, con un largo plazo de permanencia y que determinan y se expresan en los objetivos nacionales y en las estrategias para alcanzarlos”*. (Martín Mendoza, 2015)

Los *objetivos nacionales* constituyen metas a alcanzar en determinada fase de la evolución histórico-cultural de la nación y trazan las principales direcciones para alcanzar los intereses nacionales. Representan el punto referencial fundamental para la planificación del país y guían la vida de la sociedad. Los objetivos nacionales están enunciados esencialmente en la Constitución de la República de Cuba y dirigidos a:

- Mantener el orden político, social y económico establecido en la Constitución.
- Encauzar los esfuerzos de la nación en la construcción del socialismo.
- mantener y fortalecer la independencia, soberanía, integridad territorial y autodeterminación de la nación cubana.
- Garantizar la libertad y la dignidad plena del hombre.
- Lograr el desarrollo integral sostenible.
- Impulsar la integración y colaboración con los pueblos, en particular de América Latina y del Caribe, entre otros. (Martín Mendoza, 2015)

Conocer el tipo de herramientas normativas y de procedimientos (protocolos), así como las formas de organización y existencia de infraestructura dentro de una sociedad, proporciona una gran riqueza para la emisión de recomendaciones específicas de contenidos mínimos, en reglamentación de seguridad, hasta en temas estratégicos para la prevención y atención para el aprendizaje de la seguridad nacional en la educación superior. Es así, que cada una de las tantas temáticas que se exponen en la asignatura, son producto de marcos construidos desde los propios estudios de las autoras (es el quehacer socio-político, económico y cultural de la relaciones nacionales e internacionales de una nación).

El estudio de la Seguridad Nacional en instituciones de la Educación Superior acerca el debate a los aspectos básicos de lo que ocurre en el mundo desde las distintas

dimensiones de la seguridad nacional para atender esas problemáticas. Como son las cuestiones de mayor amenaza a la seguridad en la actualidad.

- Conflictos Armados.
- Terrorismo.
- Ciberamenazas.
- Crimen Organizado.
- Inestabilidad Económica y Financiera.
- Vulnerabilidad económica.
- Proliferación de Armas de Destrucción Masiva.
- Influjos migratorios.
- Emergencias y Catástrofe.
- Vulnerabilidad del Espacio Marítimo.
- Búsqueda de líneas de trabajo en función de revertir situaciones de ésta índole, desde su posición política e ideológica. (García Malo de Molina, 2015)

Las autoras consideran prestar diferenciada atención a la asignatura de seguridad nacional, de manera particular en aspectos como es la gestión de riesgo para la reducción de desastres, dirigido a afrontar de manera eficiente un desastre natural, preparar los estudiantes universitarios tanto, en su autoprotección, como la protección de los recursos del estado de manera que sirva para el desarrollo de cultura jurídica y ambiental, así como convertirlo en personas resilientes. Capaces de prevenir y gestionar desde sus futuras profesiones las pérdidas humanas siempre que sea posible, los conflictos y crisis regionales que puedan afectar a la seguridad nacional Además de hacer frente a los retos de la globalización, sobre todo a la amenaza del terrorismo internacional y de las armas de destrucción masiva.

Ayudar a establecer los derechos humanos y a reforzar el orden como la base de su prosperidad para intensificar el trabajo hacia el aprendizaje de la asignaturas se han realizado acciones como: se incorporó a la bibliografía de la asignatura la monografía titulada, La seguridad nacional y sus dimensiones, una aproximación necesaria, para los estudiantes de la universidad donde queda explícito los cambios y tendencias relativos al entorno de la seguridad, sus dimensiones acorde con las transformaciones globales que repercuten en el Estado y la vida diaria del ciudadano Cubano. Por ejemplo: la seguridad jurídica, educacional, económica, ambiental, cultural, política moral y la informática.

También consideramos elaborar y fortalecer, los mecanismos para el seguimiento, de la evaluación de los planes de reducción de desastres y de esa manera promover la

gestión de riesgo y vulnerabilidades frente a desastres desde la universidad y alentar los debates institucionales, en particular entre legisladores y otros funcionarios pertinentes. Se concibe el estudio de gestión de riesgo y vulnerabilidades frente a desastres desde la propia enseñanza de la asignatura Seguridad nacional.

La Educación Superior en Cuba en los estudios de la seguridad nacional tiene como condición: la elevada calidad, para fortalecer la gobernabilidad y el prestigio de las instituciones.

Elevar las actividades de las entidades de ciencia, tecnología e innovación cuando las condiciones lo permitan, atendiendo a las prioridades nacionales. Enfrentar las actividades enemigas y convertir los escenarios donde se realicen en espacios de denuncia, condena y repudio a las mismas.

Potenciar el trabajo político-ideológico entre los estudiantes y trabajadores, contrarrestando la guerra psicológica. Dirigir el trabajo al fortalecimiento del patriotismo.

CONCLUSIONES

El trabajo de la enseñanza de la asignatura seguridad nacional en la Educación Superior requiere de mayores espacios de conformación para el desarrollo del aprendizaje, el mundo gira a un nivel unipolar que absorbe en muchos casos la verdadera infraestructura de las naciones y las pone en situaciones hasta de desesperación económica y por supuesto política, por ello es necesario incrementar herramientas metodológicas tanto para docentes como estudiantes, precisamente por el valor académico y político que encierra su contenido .

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Cuba. Colegio de Defensa Nacional. (2015). Glosario de terminos de seguridad y defensa nacional. CODEN.

García Malo de Molina **Martínez**, J. M. (2015). *Analisis de los elementos esenciales de la actual estrategia de seguridad nacional*. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Martín Mendoza, R. (2015). *Compendio de conferencias de Defensa Nacional*. Universidad Tecnológica de La Habana J “José Antonio Echeverría”.

Pérez Gil, L. (2000). El dilema de la seguridad nacional en la Teoría de las relaciones Internacionales. Anales de la Facultad de Derecho. Universidad de La Laguna, 17, 207-240.

Pérez Marrero, A., Borrel Ortiz, A., & González González, R. (2011). *Compendio de temas para la asignatura de seguridad nacional de Cuba*. Universidad de Matanzas.

Saenz, J. (2013). *Enseñanza aprendizaje en el aula. Estudio descriptivo. Documento Mimiografiado*.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

27

LOS TALLERES DE TEATRO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA

THEATRE WORKSHOPS FOR STRENGTHENING CULTURAL IDENTITY IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Lidia Mercedes Olaya Guerrero¹

E-mail: olaya@ucv.edu.pe

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7594-8603>

¹ Universidad Cesar Vallejo. Piura. Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Olaya Guerrero, L. M. (2020). Los talleres de teatro para el fortalecimiento de la identidad cultural en estudiantes de primaria. *Revista Conrado*, 16(75), 201-208.

RESUMEN

El artículo tiene como objetivo comprobar los efectos de los talleres de teatro en el fortalecimiento de la identidad cultural en estudiantes de educación primaria, apoyados en la motivación a los padres de familia y su apoyo a los estudiantes en la participación de los talleres de teatro. Se considera una muestra de 32 estudiantes del aula de quinto grado a quienes se les aplicó cuestionarios antes y después de cada taller para conocer su grado de aceptación. Se desarrolla una investigación cuantitativa usando el manejo de los datos mediante el programa estadístico IBM SPSS25, incorporando técnicas como T student con un 95% de intervalo y cuestionarios (Pre test y Post test) donde se obtiene como resultado una probabilidad P-Valor de 0.000, que al ser menor que el 0.05; se concluye que existe una diferencia significativa en las medias antes y después de la participación de los talleres de teatro; determinando que, la participación en los indicados talleres de teatro, si presentan efectos significativos de manera positiva sobre la identidad cultural de los estudiantes el quinto grado perteneciente a esta institución educativa ubicada en Piura, Perú.

Palabras clave:

Talleres de teatro, identidad cultural, expresión corporal.

ABSTRACT

The article aims to check the effects of theater workshops on strengthening cultural identity in primary school students, supported by the motivation of parents and their support for students in the participation of theater workshops. A sample of 32 students from the fifth grade classroom was considered, to whom questionnaires were applied before and after each workshop to determine their degree of acceptance. A quantitative investigation is carried out using data management through the IBM SPSS25 statistical program, incorporating techniques such as T student with a 95% interval and questionnaires (Pre test and Post test) where a P-Value probability of 0.000 is obtained as a result. , that being less than 0.05; it is concluded that there is a significant difference in the means before and after the participation of the theater workshops; determining that participation in the aforementioned theater workshops does have significant positive effects on the cultural identity of the fifth grade students belonging to this educational institution located in Piura, Peru.

Keywords:

Theater workshops, cultural identity, body expression.

INTRODUCCIÓN

Se suele definir al Perú como un país pluricultural, multilingüe y biodiverso, con una geografía muy variada y compleja. A esta realidad corresponde una gran diversidad cultural, como un rico mosaico de tradiciones, costumbres, lenguas y cosmovisiones, que confieren singularidad a nuestro país y determinan particularidades a sus regiones y localidades. Así se configura una gran fuerza que bien podría servir para aprovechar las oportunidades de desarrollo en el globalizado mundo de hoy; sin embargo, no ocurre así y, más bien, se constituye en una debilidad ante la amenaza del vertiginoso cambio, que es característica clave de la globalización.

En efecto, la globalización es un fenómeno ambiguo, que si bien trae consigo muchos beneficios para las economías de los países y el progreso de las personas, también pone en riesgo la viabilidad histórica como país, pues los rasgos culturales de los países que tienen las economías más fuertes en el mundo priman sobre las demás, tal como ocurre también entre la capital y las regiones de un país centralista como el nuestro y entre las sociedades urbana y rural.

Actualmente en la sociedad peruana se hacen evidentes los síntomas de cierta forma de alienación cultural, alejándola de sus raíces que la lleva a asumir como propios rasgos ajenos. Son muy pocos los peruanos que se sienten orgullosos de su identidad cultural, es decir, de su historia, territorio, gastronomía, danzas típicas, diversas personalidades, producción y otros. Muestra de la debilidad de su identidad cultural se puede encontrar en el hecho de que en los últimos años son solamente el fútbol y la gastronomía los dos elementos que la identifican ante el mundo.

La consolidación de esos dos elementos de identidad cultural se constituye en aliciente para propugnar el fortalecimiento de la identidad cultural, pues queda claro que es posible lograrlo echando mano a herramientas propias del mundo de hoy, como son las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), que en el caso del fútbol contribuyó de manera extraordinaria para afianzar y relevar el orgullo y amor propio por la clasificación al Campeonato Mundial de Fútbol FIFA 2018. Más alentador aún es el caso de la gastronomía, pues ésta fue puesta en valor gracias al trabajo paciente, sistemático y persistente de un grupo de jóvenes chefs liderados por Gastón Acurio.

En esta perspectiva puede proyectarse el trabajo con niños, adolescentes y jóvenes para la revaloración y toma de conciencia de la riqueza cultural peruana, en un proceso de construcción y consolidación de identidad, a

contracorriente de la orientación extranjerizante. Se parte de la convicción de que los niños, adolescentes y jóvenes carecen de conocimiento profundo de la realidad histórica y cultural, no por desidia, sino por insuficiencia del sistema educativo, y por la influencia de los medios de comunicación, que difunden y ensalzan modelos de vida que caracterizan a las sociedades de países económicamente poderosos en el escenario mundial.

La variada y compleja geografía del territorio peruano fue elemento determinante para la eclosión y desarrollo de culturas locales y regionales, que en algún momento constituyeron horizontes culturales bajo la hegemonía de una o más culturas locales, y estos horizontes luego de su esplendor decayeron para dar paso a nuevos desarrollos locales, que dieron nuevamente en otro horizonte. Este proceso comprende los horizontes temprano (500 a. C – 700 d. C), donde floreció la cultura Chavín; medio (700 d. C – 1400 d. C), bajo la hegemonía cultural de los pueblos Tiawanaco y Wari; y, el horizonte tardío (1400 d. C – 1532), que corresponde a la cultura quechua de los Incas. Como se dice, antes y después de cada horizonte se desarrollaron culturas locales y regionales.

La región Piura es heredera de las culturas locales Vicús y Tallán, con influencia Mochica en su extensa faja costera y quechua en la zona de Sierra. Su homónima capital, considerada como una de las ciudades más importantes del país, fue la primera ciudad hispana en el Perú, y fue fundada en Tangará. Tiene una numerosa población campesina y mestiza, instalada en los fértiles valles y pueblos aledaños, que interactúa con las ciudades y su población urbana. Las improntas hispana y local se funden en ubérrima riqueza histórica y producen manifestaciones culturales muy particulares, que es necesario recoger en propuestas que enriquezcan los programas educativos.

Una de esas propuestas enriquecedoras es la aplicación de talleres de teatro, bajo un enfoque pedagógico de aprendizaje significativo (Ausubel), por descubrimiento (Bruner), y sociocultural (Vygotsky). Los talleres han de asumir como ejes transversales a las manifestaciones culturales de los vicús, tallanes, mochicas y actuales. En esta dirección se orientó la investigación realizada por la autora en una institución educativa que acoge a estudiantes de ambos sexos, provenientes de diferentes zonas, constituidas por familias de situación económica medio-baja. Los padres de familia dedican la mayor parte de su tiempo a actividades laborales, lo que, aunado a su nivel educativo, no les permite acompañar a sus hijos en su proceso de formación.

Corti (2006), afirma que el fortalecimiento de la identidad cultural en los jóvenes de dos comunidades ecuatorianas

que habían adquirido manifestaciones culturales externas fue posible gracias al teatro, pues allí se aprende haciendo más que solamente escuchando, y esto representa una metodología alternativa e interactiva del proceso de enseñanza-aprendizaje. Corti presentó una obra teatral ante los estudiantes, quienes después participaron en los talleres de teatro. Esta investigación fue un aporte importante para la orientación del taller con los estudiantes de quinto grado de la I.E. de Piura hacia el logro de aprendizajes significativos.

Por su parte, Silva (2012), aborda el conocimiento sistemático y estructurado del entorno social y cultural de América Latina de los dos últimos siglos y plantea que, ante la inevitable influencia de las tendencias y patrones culturales propios de la globalización, es necesario sostener la identidad cultural, y para este propósito se debe trabajar permanentemente, involucrando a diversos actores y fuerzas sociales. Este aporte de Silva lleva a plantear el trabajo a partir de las aulas de las instituciones educativas, desde donde se propone fortalecer y desarrollar la identidad cultural.

Bech & Gaivizzo (2006), estiman que el método de enseñanza-aprendizaje basado en talleres de teatro permite que los estudiantes aprendan mientras se divierten, sin menoscabo de la profundidad de los contenidos, y estimula a los actores y espectadores a plantear sus opiniones, a debatir e identificar claramente sus posiciones. Este antecedente reafirma la importancia de la investigación en la I.E. de Piura.

Un trabajo muy relacionado con éste es la investigación de Vargas (2013), quien llega a determinar las estrategias didácticas más convenientes y eficientes para el desarrollo de la identidad cultural Mochica en estudiantes de primaria. La investigación de Vargas se realizó en una institución educativa de la zona mochica originaria.

Asimismo, se encuentra que el trabajo de Valdivia (2012), que analiza la forma cómo son percibidos los apellidos de origen quechua y aymara, y recomienda que se promuevan políticas orientadas a fortalecer la identidad cultural a fin de revertir el trato indiferente o desprecio a personas de apellido originario. La investigación de Valdivia se realizó en Tacna.

En Piura, Chapilliquen, Farfán & Farfán (2013), realizaron una investigación explicativa cuasi-experimental en dos I.E. del V ciclo E.B.R., y demostraron que la identidad cultural se refuerza en las aulas de las instituciones educativas, con contenidos curriculares impartidos con estrategias diferenciadas.

Respecto a la identidad la Real Academia Española (2019), dice que son los rasgos propios de un individuo o de una colectividad, que los caracteriza frente a los otros. Así mismo, Silva (2012), manifiesta que, si el existir supone ser el ser, entonces se habla de identidad, la que sólo puede hallarse si se busca la comprensión de sí mismo, pues de esta manera se estaría definiendo el quién soy o quiénes somos. Por su parte, Giménez (1996), en Guzmán (2006), la refiere como el lado subjetivo de la cultura, pues resulta de la interiorización de símbolos, valores y normas; por esta razón Guzmán (2006), considera a la identidad como un sistema 'vivo' en interacción con el entorno y que, por tanto, puede ser transformada.

En cuanto al concepto de cultura, la Real Academia Española (2019), se enfoca en los modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etcétera; en cambio, el arraigo popular considera que son las diversas manifestaciones de la vida tradicional de las comunidades o de los pueblos.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en Molano (2006), la refiere como los rasgos espirituales, materiales y afectivos que caracterizan una sociedad o grupo social; y precisa que ella, además de las artes y las letras, abarca también a los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, creencias y tradiciones.

Silva (2012), lo analiza como los elementos materiales e inmateriales que caracterizan a un grupo humano y lo diferencian de los otros, tales como la lengua, ciencias, técnicas, instituciones, normas tradicionales, valores y símbolos, modelos de comportamiento socialmente transmitidos y asimilados, entre otros. De la misma manera sostiene que hablar de cultura en términos antropológicos cultura, significa hablar de un proceso permanente de integración, nunca realizado del todo, que se desarrolla en dos planos: Un Primer plano referido a la integración de los diversos elementos culturales en la unidad dialéctica y viva de la cultura global, del sistema cultural del grupo y en segundo plano, el que se refiere a la integración de los individuos del grupo, en cuanto a seres dotados de una cierta personalidad psíquica y psicosocial, en su cultura propia.

En relación al concepto de identidad cultural, Marzal (1996), afirma que es el contenido psico-social de un grupo humano, que permite a sus integrantes sentirse a gusto entre ellos y considerarse parte de los demás, con quienes comparten hábitos, actitudes, valores, y sentirse diferentes de los otros; y puede darse a diferentes niveles, como las identidades culturales locales, étnicas,

regionales, nacionales, continentales, etcétera. González (2000), en Molano (2008), sostiene que ella se forja en un proceso histórico donde confluyen los elementos inmateriales producidos por la colectividad como la lengua, relaciones sociales, ritos y ceremonias, sistemas de valores y creencias.

Por su parte, Montero (1984), asocia a la identidad cultural no sólo a la historia y territorio compartido por un grupo social, sino también a las significaciones y representaciones comunes y permanentes que permiten a sus miembros reconocerse como integrantes de su colectividad, tales como la lengua, religión, costumbres, e instituciones sociales.

Terry (2011), la analiza como un proceso continuo de negación/asimilación, renovación y enriquecimiento, que genera un sentimiento de arraigo y sentido de pertenencia a un grupo social o colectividad, que se consolida a través de la memoria histórica, una lengua común, que 'construye' la estructura síquica de cada uno de sus miembros. De igual modo, Molano (2008), considera a la identidad cultural ligada a la historia y al patrimonio cultural, esto es la memoria y reconocimiento del pasado por parte de un grupo social, que se plasma en elementos simbólicos o referentes que son exclusivamente suyos y que ayudan a construir el futuro.

Para efectos de la investigación realizada por la autora, identidad cultural es el sentido de pertenencia de un grupo o de un individuo, a su pasado y a su posición actual frente al mundo y la vida.

Referente al concepto de Taller, Sescovich (2015), sostiene que es un espacio lo más parecido a la realidad, donde confluyen vivencias y experiencias para crear o transformar algo, como una tarea común de todos los participantes; plantea que bien puede considerarse como alternativa para organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje sobre la base de la relación sistémica entre el hacer, el sentir y el pensar.

En esa dirección Ander-Egg (1991), también concibe al taller como una opción de enseñanza y, sobre todo, de aprendizaje, como un proceso de aprendizaje por descubrimiento en la medida que los participantes se abocan a realizar algo de manera conjunta. Respecto a la conceptualización del teatro, la Real Academia Española (2019), lo presenta como las producciones dramáticas de un pueblo, de una época o de un autor, y también como el arte de componer obras dramáticas, así como de representarlas. Corti (2006), releva su quehacer de contar y representar historias; e identifica la dimensión del actor, quien vive una ficción en escena, y el espectador, quien vive la escena.

Motos, et al. (2001), presentan diferentes apreciaciones del Teatro; lo considera como el conjunto de experiencias, relaciones, momentos vividos, éxitos y fracasos en pequeña y gran dimensión, así como, el descubrimiento de aspectos que no se conocían; por lo que se perfila como un espacio de diálogo y de mestizaje entre culturas. También manifiesta que el teatro es un espectáculo en directo, ante un público reducido con contacto físico, emotivo e intelectual muy directo entre actores y espectadores.

Por los fines de la investigación de la autora se entiende como Taller de teatro al equipo de trabajo formado por el docente, quien hace la labor de facilitador, y los estudiantes, quienes en conjunto realizan el arte de contar historias, de vivir una ficción, en un proceso de enseñanza-aprendizaje que integra a la teoría y la práctica.

Trozzo de Servera (2004), argumenta que los talleres de teatro deben incluirse en el proceso educativo, debido a que el teatro es vehículo de humanización, ayudando a la autoconstrucción individual y social, por medio de los aprendizajes vivenciales del ser humano. Precisa que el teatro es comunicación, acción y ficción, que los espectadores están dispuestos a creer lo que hacen y dicen los actores, por lo que sostiene que, el teatro es otra metodología de enseñanza-aprendizaje.

MATERIALES Y MÉTODO

Esta investigación, siguiendo a Hernández, Fernández & Baptista (2014), es aplicada, pues se trata de solucionar un problema práctico, la escasa identidad cultural; es cuantitativa, ya que se ha utilizado la recolección de datos para probar la hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico. Según su alcance temporal es longitudinal, debido a que se ha realizado el estudio con los mismos sujetos, pero en distintos momentos.

El método experimental permitió manipular la variable independiente Talleres de Teatro, antes y después de su aplicación, según lo manifiesta Münch & Ángeles (2009), se manipulan las variables independientes para estudiar sus efectos en las variables dependientes.

El diseño de la investigación es pre-experimental, debido a que no hay grupo de control. Inicialmente se ha realizado una medición previa a los estudiantes del quinto grado de primaria de la I.E. de Piura, mediante un pre test, con el objeto de medir el nivel de Identidad Cultural que poseen los estudiantes; luego se desarrolló el Taller de Teatro con los estudiantes, que culminó con la puesta en escena; y finalmente se les realizó una nueva medición, mediante un post test, para medir nuevamente nivel de identidad cultural de los estudiantes.

Los métodos de análisis que se utilizaron en la presente investigación son: Estadística descriptiva a través de tablas y gráficos que explican las frecuencias y porcentajes antes y después de la aplicación de los talleres de teatro en la identidad cultural de los estudiantes de quinto grado de primaria de la I. E. de Piura; la medida estadística T de student que permitió contrastar las hipótesis planteadas en el presente estudio. Se trató de un censo, pues la muestra equivale a la población constituida por los 32 estudiantes del quinto grado del nivel primario de la I.E. de Piura. En este sentido se utilizó el muestreo no probalístico decisional tal como lo indica Münch & Ángeles (2009), que el muestreo no probalístico se basa en el criterio del investigador. En el muestreo decisional son los investigadores o entrevistadores de campo utilizan su criterio para seleccionar los elementos de una muestra.

El taller de teatro y la identidad cultural son las variables de este estudio. Se trabajó con el taller de teatro referente a la cultura Moche, cuyas dimensiones fueron: Integración, expresión corporal y verbal, ubicación histórica y puesta en escena; en base a ello se trabajó con la dimensión reconocimiento del pasado de la variable Identidad Cultural, con sus indicadores: Reconocimiento de espacio geográfico, así como, identificación y explicación de acontecimientos relevantes de la cultura Moche.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Se presentan los resultados de los indicadores de la Identidad Cultural antes y después del desarrollo del taller de teatro.

Tabla 1. Comparación de Reconocimiento de espacio geográfico en el pre y post test.

RECONOCE ESPACIO GEOGRAFICO Frecuencia		PRE TEST		POST TEST	
		Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Válidos	MUY BAJO	5	15,6	-	-
	BAJO	17	53,1	-	-
	REGULAR	6	18,8	6	18,8
	BUENO	4	12,5	8	25,0
	EXCELENTE	-	-	18	56,3
	Total	32	100,0	32	100,0

En la tabla 1, se muestran los resultados del indicador reconocimiento de espacio geográfico antes y después del desarrollo del taller de teatro, donde se aprecia que antes del taller de teatro, no existía ningún estudiante con un conocimiento excelente, mientras que en el post test si existen 18 estudiantes que representan el 56.3%; de

la misma manera el pre test muestra que habían 5 estudiantes (15.6%) con un nivel muy bajo y 17 estudiantes (53.1%) con un nivel bajo; sin embargo, en el post test no hay ningún estudiante con esos niveles de conocimiento.

Tabla 2. Comparación de Identificación de acontecimientos relevantes en el pre y post test.

IDENTIFICA ACONTECIMIENTOS RELEVANTES Frecuencia		PRE TEST		POST
		Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válidos	MUY BAJO	9	28,1	-
	BAJO	16	50,0	-
	REGULAR	7	21,9	2
	BUENO	-	-	9
	EXCELENTE	-	-	21
	Total	32	100,0	32

La tabla 2 muestra los resultados obtenidos del Pre y Post Test, es decir, antes y después de aplicado los talleres de teatro, referente al indicador identifica los acontecimientos más relevantes de la cultura Mochica, no existiendo ningún estudiante en el pre test con niveles bueno y excelente; lo que si sucede en el post test donde el 65.6% y el 28.1% de estudiantes obtuvieron nivel excelente y bueno respectivamente, y el 6.3% (2) estudiantes poseen un nivel regular, no presentándose ningún estudiante con nivel bajo ni con muy bajo; mientras que en el pre test es el 28.1% (9) estudiantes los que tiene un nivel muy bajo, 50% (16) estudiantes con nivel bajo y 21.9% (7) estudiantes con nivel regular.

Tabla 3. Comparación Identidad Cultural en el pre y post test.

IDENTIDAD CULTURAL Frecuencia		PRE TEST		POST TEST	
		Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Válidos	BAJA	32	100,0	2	6,3
	BUENA	-	-	23	71,9
	ALTA	-	-	7	21,9
	Total	32	100,0	32	100,0

La tabla 3 plasma la comparación de la Identidad Cultural de los estudiantes del Quinto Grado de una I.E. de Piura, antes y después de la aplicación de los talleres de teatro; donde se puede apreciar, según el pre y post test, que antes de la aplicación de los talleres de teatro ningún estudiante tenía buena ni alta identidad cultural, sin embargo, el post test muestra que después de la aplicación de los talleres de teatro el 71.9% (23) estudiantes y el 21.9% (7) estudiantes tienen buena y alta identidad cultural respectivamente, frente al 6.3% (2) estudiantes que tienen

baja identidad cultural. A continuación, se presentan las diferencias de medias de los indicadores de la variable identidad cultural.

Tabla 4. Diferencia de medias de reconocimiento del espacio geográfico antes y después de los talleres de teatro.

Estadísticos de muestras relacionadas					
		Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	Reconoce el espacio geográfico de la cultura mochica (antes)	1,281	32	,8884	,1571
	Reconoce el espacio geográfico de la cultura mochica (después)	3,375	32	,7931	,1402

La tabla 4 muestra que los estudiantes obtuvieron una media de 1.281, de un máximo de 5, antes de la participación en los talleres de teatro, mientras que 3.375 fue la media que se obtuvo después de la participación en los talleres de teatro.

Tabla 6. Diferencias significativas de medias de Identidad Cultural.

Prueba de muestras relacionadas									
Media		Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia					
				Inferior	Superior				
Par 1	Identidad cultural (antes) Identidad cultural (después)	-8,281	2,218	,392	-9,081	-7,482	-21,123	31	,000

De la misma manera, se aprecia en la tabla 6, que con un 95% de intervalo de confianza para la diferencia de medias, se obtiene una probabilidad P-Valor de 0.000, que es menor que el 0.05; por lo que se concluye que se rechaza la H0 y se acepta la H1: Hay una diferencia significativa en las medias antes y después de la participación de los talleres de teatro para mejorar la Identidad Cultural de los estudiantes de Quinto grado de educación Primaria de una Institución Educativa de Piura; concluyéndose entonces que, la participación en los indicados talleres de teatro, si tiene efectos significativos de manera positiva sobre la identidad cultural de los estudiantes de quinto grado de la I.E. sujeta a estudio.

En el primer objetivo referente a la identificación de la identidad cultural antes de los talleres de teatro en los estudiantes del Quinto grado de Primaria de una Institución Educativa de Piura, se plasmaron los resultados en la tabla 03 donde se observa que el 100%, (32) estudiantes, antes de la aplicación de talleres de teatro, según el pre test, tienen una baja identidad cultural, sin embargo, no se presenta ningún estudiante que posea una buena ni alta identidad cultural. Ante esta situación es necesario los talleres de teatro tal como lo indica Bech & Caivizzo (2006), en el Congreso de Teatro de Andalucía oriental "Teatro, educación, lengua y sociabilidad", que, a través de los talleres, se puede propiciar un aprendizaje significativo, ya que se utilizan el texto, la lectura los recursos lingüísticos y no lingüísticos; además de estrategias de memorización por medio de la continua repetición, consiguiendo de esta manera fluidez y coordinación en el escenario. Lo expuesto, tiene coherencia con lo argumentado por Trozzo de Servera (2004), en referencia a que los talleres de teatro deben incluirse en el proceso educativo, pues permite la autoconstrucción individual y social, por medio de los aprendizajes vivenciales del ser humano; convirtiéndose en una metodología de aprendizaje, que permite

Tabla 5. Diferencia de medias de identificación y explicación de los acontecimientos relevantes antes y después de los talleres de teatro.

Estadísticos de muestras relacionadas					
		Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	Identifica y explica los acontecimientos relevantes de la cultura mochica (antes)	1,16	32	,884	,156
	Identifica y explica los acontecimientos relevantes de la cultura mochica (después)	7,34	32	1,310	,232

La tabla 5 muestra que los estudiantes de un máximo de 9, en el indicador identifica y explica acontecimientos relevantes de la cultura Moche, obtuvieron una media de 1.16 antes de la participación en los talleres de teatro, mientras que 7.34 fue la que se obtuvo después de la participación en los talleres de teatro.

que los sujetos se involucren en el proceso de enseñanza – aprendizaje,

Los resultados del segundo objetivo referido a la Identificación de la identidad cultural después de los talleres de teatro en los estudiantes del Quinto grado de Primaria de una Institución Educativa de Piura, también se visualizan en la tabla N° 3, donde se el 71.9% (23) estudiantes del Quinto grado de educación Primaria de la Institución Educativa de Piura, después de la aplicación de talleres de teatro, según el post test, tienen una buena identidad cultural, el 21.9% (7) estudiantes presentan una alta identidad cultural, mientras que el 6.3% (2) estudiantes tienen una baja identidad cultural; estos resultados coinciden con los encontrados por Chapilliquen, et al. (2013), quienes concluyen que la metodología vivencial es positiva en el aprendizaje de los educandos, permitiendo elevar el grado de desarrollo de identidad regional en los estudiantes participantes del programa que aplicaron.

Para el tercer objetivo referido a la constatación de la existencia de diferencias significativas entre los resultados obtenidos antes y después de la aplicación de los talleres de teatro en los estudiantes del Quinto grado de Primaria de una Institución Educativa de Piura, se tienen los resultados plasmados en la tabla N° 6 donde se evidencia un p-valor, de 0.000, que al ser menor a 0.05, se llega a aceptar la hipótesis alterna, existen diferencias significativas entre los resultados del antes y después del desarrollo de talleres de teatro; lo que tiene sustento en la tabla 3, pues antes de la aplicación de los talleres de teatro, ningún estudiante tenía buena ni alta identidad cultural, sin embargo, el post test muestra que después de la aplicación de los talleres de teatro el 71.9% (23) estudiantes y el 21.9% (7) estudiantes tienen buena y alta identidad cultural respectivamente, frente al 6.3% (2) estudiantes que tienen baja identidad cultural. Resultados que se respaldan en el antecedente de Vargas (2013), quien llega a determinar las estrategias didácticas pertinentes para el desarrollo de la identidad cultural Mochica a partir de tres elementos de la planificación realizada por los docentes: la selección contenidos, la selección de materiales educativos y la programación de sus actividades.

CONCLUSIONES

Los talleres de teatro influyeron de manera positiva en la identidad cultural de los estudiantes de quinto grado de educación primaria de una Institución Educativa de Piura. Antes de la aplicación de los talleres de teatro, los estudiantes de quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Piura demostraban una baja identidad cultural.

Después de la aplicación de los talleres de teatro, los estudiantes de quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Piura demostraron una buena identidad cultural. Existen diferencias significativas entre los resultados antes y después de la aplicación de los talleres de teatro en los estudiantes del Quinto grado de Primaria de una Institución Educativa de Piura.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ander-Egg, E. (1991). *El taller una alternativa de Renovación pedagógica*. Editorial Magisterio.
- Bech, G. E., & Gaivizzo, S. B. (2006). *Teatro, Educación, Lengua y Sociabilidad*. (Ponencia). Congreso de Teatro de Andalucía oriental. Andalucía, España.
- Chapilliquen Bayona, J. M., Farfán Palacio, S., & Farfán Palacios, R.M. (2011). *La metodología vivencial en el desarrollo de la identidad regional de los educandos del V ciclo E.B.R. de las II. EE. Federico Helguero Seminario y 14102 - Piura – 2011*. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo – Piura.
- Corti, K. (2006). *En búsqueda de nuestras raíces: El teatro como vehículo de educación para explorar las relaciones existentes entre nuestro pasado, presente y futuro*. (Tesis de Maestría). Universidad de San Francisco de Quito.
- Guzmán, J. A. (2006). *Una festividad religiosa como signo de identidad, migrantes bolivianos en Jujuy*. Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, 31, 53-66.
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Editorial Mc Graw-Hill.
- Marzal, M. (1996). *Identidad cultural e identidad nacional*. En, N., Strotmann (ed.). *Estado y sociedad en el Perú*. Documentos de la Semana Social.
- Molano, O. L. (2006). *La identidad cultural, uno de los detonantes del desarrollo territorial*. Revista Intercambios, 6(64).
- Molano, O. L. (2008). *Identidad cultural: un concepto que evoluciona*. *Revista Opera*, 7, 69-84.
- Montero, M. (1984). *Ideología, alienación e identidad nacional. Una aproximación psicosocial al ser venezolano*. Ediciones de la Biblioteca.
- Motos, T., Navarro, A., Palanca, X., & Tejado, F. (2001). *El taller de Teatro*. Ediciones Octaedro, S.L.
- Real Academia Española. (2019). *Diccionario* de la Real Academia Española. <https://dle.rae.es/>

- Sescovich Rojas, S. (2015). *El proceso de enseñanza-aprendizaje: el taller como modalidad técnico-pedagógica*. <https://es.slideshare.net/OscarCarlosBilte/el-proceso-de-enseanza-taller>
- Silva Silva, A. (2012). *Identidad cultural latinoamericana: una reflexión impostegable*. Universidad de Carabobo, Venezuela. *Temas de nuestra América. Revista de Estudios Latinoamericanos*, 197-207.
- Terry Gregorio, J. R. (2011). *Cultura, Identidad Cultural, Patrimonio y Desarrollo Comunitario rural: Una nueva mirada en el contexto del siglo XXI latinoamericano. Contribuciones a las Ciencias Sociales*
- Trozzo de Servera, E. (2004). *El teatro en la escuela: Estrategias de enseñanza*. Aique.
- Valdivia Reyes, L. Y. (2012). *Identidad cultural y actitud frente a los apellidos étnicos (quechua y aymara) en los estudiantes de Enfermería de la UNJBG, Tacna – 2012*. (Tesis de Licenciatura en Enfermería). Universidad Jorge Basadre Grohmann.
- Vargas Ortiz de Zevallos, Claudia (2013). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la identidad cultural Mochica en educación primaria en una Institución Educativa de San José de Moro – La Libertad*. (Tesis de Maestría). Pontificia universidad Católica del Perú.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

28

EL JUEGO COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA

THE GAME AS A TEACHING RESOURCE IN THE LEARNING OF THE SPANISH LANGUAGE

María de los Ángeles Luna Castro¹

E-mail: mluna@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7259-7502>

Yamilys María Bagué Luna¹

E-mail: ybague@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0919-2523>

Virginia Bárbara Pérez Payrol¹

E-mail: vperez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0800-5987>

¹Universidad de Cienfuegos de "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Luna Castro, M. Á., Bagué Luna, Y. M. & Pérez Payrol, V. B. (2020). El juego como recurso didáctico en el aprendizaje de la lengua española. *Revista Conrado*, 16(75), 209-217.

RESUMEN

El aprender constituye uno de los cuatro pilares en los que se sustenta la educación del nuevo milenio; en virtud de lo antes planteado, se insiste en la necesidad de lograr un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador. ¿Y, por qué no enseñar y aprender la Lengua Española con la utilización del juego? A continuación, se ofrecen algunos fundamentos y consideraciones para la utilización del él como recurso didáctico en el aprendizaje de la asignatura antes mencionada. La efectividad de la propuesta se comprobó mediante la aplicación del procedimiento de implementación en la práctica, lo cual demostró que es pertinente en las condiciones de enseñanza - aprendizaje de la Educación Primaria

Palabras clave:

Lengua Española, juego, recurso didáctico.

ABSTRACT

Learning is one of the four pillars on which the education of the new millennium is based; By virtue of the above, insists on the need to achieve a Teaching Learning Learning Process. And, why not teach and learn the Spanish language with the use of the game? Below are some basics and considerations for the use of it as a didactic resource in the learning of the subject mentioned above. The effectiveness of the proposal was verified through the application of the implementation procedure in practice, which proved to be relevant in the teaching - learning conditions of Primary Education.

Keywords:

Spanish language, game, didactic resource.

INTRODUCCIÓN

Hoy es ampliamente discutido el carácter científico y la efectividad de la Didáctica como rama del conocimiento humano relativo al proceso de enseñanza – aprendizaje. Estos problemas teóricos y prácticos están estrechamente relacionados con los resultados reales y concretos de la aplicación consecuente y masiva de la sistematización teórica de experiencias en la enseñanza y en el aprendizaje. La Didáctica, como uno de los pilares científicos de la escuela cubana, ha conducido a logros significativos en la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje (PEA) en las instituciones docentes de cualquier nivel educacional y territorio del país. La escuela y la comunidad científica consideran a la Didáctica como saber científico del proceso docente – educativo y en consecuencia con ello se realiza la práctica educacional cubana.

Atendiendo a lo anterior podemos alegar que, en todos los niveles educativos del país, incluyendo la educación primaria, piensan, planifican, ejecutan, controlan y evalúan el proceso antes mencionado, teniendo en cuenta leyes científicas que establecen las características, el funcionamiento, el desarrollo y la eficiencia del mismo.

Ginoris (2001), al reconocer como primera ley del proceso de enseñanza – aprendizaje la condicionalidad del mismo, da razones de él enfatizando que: todo proceso de enseñanza está determinado y responde en todos sus elementos por el contexto histórico - social al que pertenece. Expresa además que esta ley, que es una expresión concreta de la relación entre la base económica y la superestructura de la sociedad, hace inevitable que toda organización social, para un momento dado de su desarrollo histórico tenga en el proceso docente – educativo una imagen pedagógica de sus problemas, necesidades, aspiraciones, nivel de desarrollo social, económico, cultura, historia y naturaleza en que se desenvuelve.

Cuando analizamos en esta misma dirección el Modelo de Escuela Primaria actual, tomando en cuenta sus propias condiciones para el proceso enseñanza aprendizaje, nos plantea que debe materializarse como un proceso educativo activo, reflexivo, regulado, que permita el máximo desarrollo de las potencialidades de todos los escolares en un clima participativo, de pertenencia, cuya armonía y unidad contribuya al logro de los objetivos y metas propuestas con la participación de todos, contribuyendo a la formación integral de la personalidad del escolar desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista Cubana. En el PEA se

debe formar en los alumnos una cualidad esencial que los capacite para participar activamente en su constante desarrollo, y consecuentemente en el de la sociedad: la independencia cognoscitiva. Para ello, la escuela debe salir de los marcos de las viejas concepciones, de la llamada enseñanza tradicional y eliminar todas las formas de esquematismo y formalismo existentes.

No obstante, para lograr lo anterior los docentes deberán buscar sistemáticamente diferentes formas de concebir y ejecutar el proceso enseñanza aprendizaje de manera que permita acercarse cada vez más a niveles superiores de calidad educativa. En correspondencia con el tema que nos ocupa en este trabajo, nos referiremos especialmente a una de las prioridades de la Educación Primaria, la enseñanza de la Lengua Española, la cual deberá trabajarse con una acción transformadora para elevar su calidad, utilizando recursos didácticos más motivantes como lo es el juego, teniendo en cuenta la significación que tiene el mismo para los escolares de este nivel educativo y así lograr mejores resultados. Investigaciones realizadas en este sentido han demostrado que el juego favorece el desarrollo intelectual y que, mediante él, el niño aprende a prestar atención, a memorizar, a razonar y de forma general al desarrollo del pensamiento lógico entre otros.

DESARROLLO

Es un objetivo fundamental de cada docente, perfeccionar cada vez más la Didáctica del PEA de la Lengua Española en la escuela primaria, buscando nuevas formas para que los escolares aprendan mejor, considerando en primer orden los resultados de su diagnóstico y un diseño de acciones motivadoras de aprendizaje que logre verdaderas transformaciones y conduzcan a elevar la calidad educativa.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto, las autoras de este trabajo han concebido otras vías para enseñar la Lengua Española a través del juego como recurso didáctico, utilizando el propio currículo de la primaria. En cuanto a esta forma de enseñar se han realizado algunas experiencias, pero es aún insuficiente e incompleta pues no siempre los maestros están dispuestos a utilizar formas menos tradicionales cuando enseñan, a continuación, pretendemos exponer algunas particularidades en este sentido según nuestra práctica pedagógica.

El aprendizaje de la Lengua Española en la Educación Primaria

La Educación Primaria es el segundo subsistema de la Educación General Politécnica y Laboral, constituye una de las etapas fundamentales en cuanto al desarrollo y la

formación integral de la personalidad de cada educando desde los 6 hasta los 12 años, mediante la apropiación, sistematización, aplicación, ampliación y profundización de los contenidos del proceso educativo, en correspondencia con los ideales patrióticos y humanistas de la sociedad socialista cubana en su desarrollo próspero y sostenible, expresados en sus formas de sentir, pensar, actuar, de acuerdo con su nivel de desarrollo y particularidades individuales, intereses y necesidades sociales, al asumir un rol cada vez más protagónico y responsable en su comportamiento.

Prioriza entonces facilitar a la primaria, contenidos relacionados con la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de nociones básicas de la cultura, los hábitos de convivencia, de estudio y trabajo; que le permita dar solución a problemas sobre los hechos, fenómenos y procesos que ocurren en la naturaleza y la sociedad, apoyándose en diversos recursos, en especial, las tecnologías de la información y las comunicaciones como medio de aprendizaje, en correspondencia con su nivel de desarrollo y particularidades individuales y prepararles para el siguiente nivel educativo.

Por ello es importante tener en cuenta que la Lengua Española ocupa un lugar destacado en el conjunto de asignaturas de la Educación Primaria y en particular, en el primer ciclo. Su objeto de estudio es el propio idioma: nuestra lengua materna como fundamental medio de comunicación y de elaboración del pensamiento, un importantísimo componente de la nacionalidad, profundamente ligado a nuestra identidad, a nuestra cultura; es una poderosa herramienta de trabajo imprescindible en el aprendizaje de todas las asignaturas. En todos los niveles y en particular en el primario, es fundamental que se atienda de manera específica lo que usualmente llamamos las cuatro grandes habilidades idiomáticas: escuchar, hablar, leer y escribir.

Esta asignatura, por su carácter instrumental se relaciona de manera directa con el resto de las disciplinas y actividades del currículo en general e institucional, ya que es pilar básico para el establecimiento de la comunicación, con una perspectiva intercultural y como expresión de sentimientos, orientaciones valorativas, motivaciones e intereses que el hombre expresa a través del lenguaje. La condición anterior favorece que en sus diferentes actividades se puedan tratar componentes relacionados con el amor a la familia y a la Patria, sus héroes, mártires, líderes de la Revolución, el respeto a los símbolos patrios y atributos nacionales, las normas de comportamiento social y de educación formal, los valores en los modos de actuación, los deberes y derechos ciudadanos, la educación estética, artística, ambiental así como su protección

y sostenibilidad, la salud física y mental, las medidas para prevenir enfermedades, la cultura vial, el enfoque de género entre otros.

Por tanto, es imprescindible, que los escolares aprendan a utilizar bien su lengua y los primeros pasos en su aprendizaje son decisivos e influyen en el desarrollo ulterior de sus rendimientos escolares y en la vida futura pues, el aprendizaje de esta disciplina es un largo proceso que se realiza durante toda la vida y debe capacitar al individuo para emplearla correctamente en diferentes situaciones comunicativas. Por lo tanto, todos los docentes deben continuar este proceso de enseñanza de la lengua, que tiene como antecedente el proceso de adquisición del lenguaje, fundamentalmente en la familia y en las relaciones individuales con su comunidad, así como del trabajo realizado en la primera infancia, como basamento para el logro de las habilidades relacionadas con los componentes funcionales de la lengua: comprensión, análisis, y construcción.

El estudio de la Lengua Española ofrece a los escolares de la primaria el instrumento ideal que les propiciará comunicarse amplia y acertadamente en distintas situaciones sociales y académicas, tanto en forma oral como escrita de forma tal que puedan mostrar un dominio adecuado a su nivel y características de su lengua materna, mediante la utilización de códigos y procedimientos comunicativos verbales y escritos, con unidad, coherencia, claridad, emotividad, belleza, originalidad, fluidez, corrección y un vocabulario ajustado a las normas éticas; aplicando las reglas ortográficas y gramaticales aprendidas y trazando la letra cursiva con corrección, de forma tal que le permita manifestar sus sentimientos, preferencias, motivaciones e intereses.

En este sentido los docentes de la escuela primaria deberán perfeccionar la Didáctica de la Lengua Española cada vez más, para cumplir su rol mediador entre el alumno y el conocimiento y lograr una verdadera competencia comunicativa que fluya de manera natural durante el tránsito por la escuela. El objetivo es emplearla, como un instrumento efectivo y práctico en la obtención y difusión de los conocimientos, de todo el quehacer cultural que generan los contextos educativos y otros donde se desenvuelve el escolar primario con una visión de futuro.

En correspondencia con lo anterior los especialistas en Educación Primaria, García, et al. (2017), aseveran que en el empeño para lograr los objetivos en cada período, le corresponde a la clase de Lengua Española, vincular armónicamente todos los componentes de la signatura priorizando unos y subordinando otros, lo que significa que de acuerdo con los objetivos y contenidos de cada

unidad, así como el diagnóstico individual y grupal, el maestro debe prepararse para diseñar su sistema de actividades, con la utilización de métodos y procedimientos que conoce y que están propuestos en la bibliografía con que cuenta esta educación, reconocerá cuáles le ofrecen más oportunidades a sus escolares y creará alternativas de aprendizaje como considere, siempre que demuestre que obtiene resultados eficientes. Teniendo en cuenta los fundamentos anteriores y la experiencia que tienen las investigadoras del trabajo con el juego, relacionado con las diferentes asignaturas de la primaria y en específico con la Lengua Española, precisan la pertinencia y eficacia del uso del mismo en el aprendizaje de esta signatura para el escolar primario.

El juego para el escolar primario

El juego es el medio idóneo para conocer el mundo, adentrarse en el complejo sistema de relaciones sociales y lograr su propio desarrollo, en términos de inteligencia, afectividad, cultura humana y cualidades físicas. A pesar del valor que tiene esta actividad para el niño, en ocasiones se relega a partir de las diferentes circunstancias que se presentan en la vida diaria, problemas sociales y personales, así como el proyecto moderno de vida que cada cual asume. Estos aspectos propician, muchas veces, que esta actividad se restrinja en sus diferentes maneras de expresión, en la forma de utilizarlo, en las disímiles formas de participación, en el uso, diseño y creación de espacios para jugar y en las tradiciones que se deben mantener como parte de la cultura de cada lugar.

En este sentido la UNESCO ha declarado el derecho de los niños al juego, como parte de un llamado de atención a la humanidad sobre el imperioso deber de cuidar y satisfacer a la niñez. Muchos investigadores refiriéndose al juego expresan que el mismo ocupa un lugar importantísimo en la vida de los niños de todas las edades afirmando que lo que el niño aprende a través del juego se asimila más rápido y eficazmente. En fechas muy lejanas, Comenio (1655), escribe su obra teatral: *La clase juego*, con la cual quiere hacer de la escuela un lugar agradable, por lo que se infiere un lugar donde todos los niños se sientan felices y quieran regresar cada día porque saben que allí van a encontrar alegría, risa, aprendizaje y sobre todas las cosas mucho amor. Hoy en pleno siglo XXI todavía son adecuadas las ideas del autor antes mencionado, quien nos propone nuevas formas para enseñar, relacionadas con que los escolares deben aprender por gusto propio, sintiendo alegría al estudiar, no por obligación sino por deseo, coincidimos en que estos tomarían

interés por la enseñanza, sin necesidad de gritos ni amenazas, solo con tener presente “una sonrisa en lugar de una vara”.

Como se aprecia son métodos, vías o procedimientos que se han tenido en cuenta desde siglos anteriores al nuestro, solo que utilizarlos en la actualidad requiere tener en cuenta la etapa en que nos encontramos, la personalidad del niño y la necesidad de atender a sus particularidades y las del colectivo. En nuestra experiencia como pedagogas hemos podido constatar que, en la realización de juegos dentro del PEA, cuando surgen discusiones o problemas propios de ese proceso, los mismos contribuyen a la ampliación de estos y a un mayor interés por conocer el mundo según las exigencias de cada momento en desarrollo del escolar primario. En este sentido Vigotski (1978), atribuye al juego un valor más general considerando que el error de muchas teorías sobre esta edad consiste en ignorar las exigencias del niño y nos asegura que el juego es también la auto educación del niño y una ejercitación para el futuro. Teniendo en cuenta estos conocimientos, algunos educadores han utilizado el juego como una herramienta para facilitar y fortalecer el PEA de forma individual y grupal en las diferentes asignaturas del currículo escolar para la fijación de contenidos, competencias, entre otros, combinando distintos aspectos que van desde, la participación espontánea y planificada, el entrenamiento, la interpretación de papeles en obras de la literatura infantil, juegos colectivos, adaptación de ellos a contenidos que van a impartir, en la presentación de situaciones de carácter problémico, ejes temáticos para clases, iniciativas de los escolares dentro de los propios juegos propuestos por el docente y los que ellos proponen o modelan.

Las reflexiones anteriores, nuestra experiencia en la práctica educativa y la investigación sobre el tema nos permiten aseverar que, todas las asignaturas de la primaria y en específico la Lengua Española son propicias para aprenderlas a través del juego, teniendo en cuenta la relación existente entre los objetivos de éste y los de la asignatura mencionada, de manera general ambos tributan al: Desarrollo de habilidades y hábitos en el uso de la lengua, establecimiento de una correcta comunicación con una perspectiva intercultural, proyección intelectual y emocional frente a los ideales patrióticos y antiimperialistas en la defensa de las conquistas de nuestro socialismo y en correspondencia con los más altos valores humanistas, al conocimiento científico del mundo, al desarrollo estético, cultural, al mantenimiento de un buen desarrollo físico y mental, a hacer más reales sus valores y aspiraciones, a la comprensión de la belleza del mundo, a la crítica de lo antiestético, lo chabacano y el mal gusto,

así como al desarrollo de una mayor sensibilidad hacia la creatividad entre otros.

A partir de estas consideraciones nos parece interesante ejemplificar resultados del uso del juego como recurso didáctico en el PEA de la Lengua Española. Esto puede apreciarse cuando los escolares utilizan diálogos de personajes de cuentos o en la propia dramatización que representan, allí se constata que su interacción es diferente, que se fortalecen las relaciones personales, se desarrolla con fuerza lo afectivo y lo cognitivo al desempeñar diferentes roles, aprenden a trabajar en grupo, a que se les escuche, a tomar decisiones, también tienen la posibilidad de discutir sus puntos de vista, sus propias ideas, de cómo se debe jugar, qué hacer para ganar y qué hacer si se pierde, cómo ayudar al que lo necesite, entre otros aspectos que surgen en la comunicación libre y espontánea en la edad infantil, aspecto que favorece el desarrollo de sus relaciones personales y a una plena socialización, lo que hace que sea significativo el aprendizaje.

Otro ejemplo es, la riqueza lingüística y la complejidad que alcanzan las conversaciones que realizan los niños cuando juegan solos entre ellos, a cuando lo hacen con sus padres, maestros u otra persona que no es de su edad, aspecto que los docentes deberán tener en cuenta al planificar las actividades relacionadas con la expresión oral o cuando necesiten conocer otros aspectos de sus escolares. No obstante, es oportuno señalar que esto se logra, cuando los niños y niñas son bien entrenados en la actividad de juego dentro del PEA y si el diseño de la misma está encaminado al logro de la satisfacción de los escolares en cada actividad que se ejecute. Algunas ideas vigotskianas nos apuntan que durante el juego el niño está siempre por encima de su edad promedio, por encima de su conducta diaria, así como el reconocimiento del progreso que alcanza el niño mediante el recurso del juego.

Boronat (2001), considera que decir que el juego es importante para los niños pudiera parecer reiterativo, ya que es un criterio muy antiguo y está tan generalizado que no sería exagerado afirmar que todos los que han pensado en la educación del niño, se han referido de alguna manera a este tipo de actividad, aunque en algunas ocasiones no haya sido suficientemente considerada y en otras casi ignorada. Coincidimos con esta aseveración pues consideramos que los docentes no utilizan sistemáticamente esta vía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre todo de manera planificada. Desde nuestra experiencia investigativa sobre el tema, sabemos que para utilizar el juego o enfoque lúdico en cualquier actividad del PEA hay que pensar que este no es una actividad desorganizada, aunque no siempre de manera obligada tenga que

cumplir con reglas establecidas por los participantes, por ello cuando se utiliza en una clase como método, procedimiento u otra forma, debe ajustarse a sus requerimientos y a los principios didácticos de la misma, de forma tal que se aseguren formas de educación y organización que tomen en cuenta las exigencias didácticas para que verdaderamente las acciones que se planifiquen contribuyan al desarrollo intelectual, emocional y físico de los escolares y cumpla verdaderamente con el aprender, en este caso jugando en su entorno natural y social.

Por ello concordamos con las ideas de Villalón (2006), al expresar que mediante el juego se transmiten conocimientos prácticos y generales, así como elementos de la técnica y la tecnología. Sin los primeros conocimientos debidos al juego, el niño no podría aprender nada en la escuela; se encontraría irremediamente separado del entorno natural y social. Jugando el niño se inicia en los comportamientos del adulto, en el papel que tendrá que desempeñar más tarde; desarrolla sus aptitudes físicas, verbales, intelectuales y su capacidad para la comunicación. Otra idea del propio autor nos señala que, el juego constituye un elemento de comunicación que va más allá del lenguaje verbal, pues abre el diálogo entre individuos de orígenes lingüísticos o culturales distintos.

Otros autores no refieren el PEA, pero han señalado la utilización e importancia del juego en la educación y la escuela. En ese sentido nos parece interesante la apreciación que hace Araujo (2012), al decir que el juego, en la educación ha sido utilizado de tres maneras: Como instrumento de motivación para el aprendizaje, por el principio de educar jugando; como recurso didáctico con unos objetivos pedagógicos, orientando el juego a la educación de un modo explícito y valorando el juego como un fin en sí mismo, y una actividad natural (innata) de la infancia.

Borja (2017), al analizar como psicólogo educativo la importancia del juego en la escuela nos expone que, es una actividad mental y física que favorece el desarrollo de los niños de una manera integral y con armonía. Jugar les ofrecerá a los niños miles de posibilidades para lograr su desarrollo como investigar, crear, divertirse, descubrir, fantasear o ilusionarse. Gracias a estas acciones el niño logra entrar en contacto con el mundo de manera satisfactoria.

Desde nuestra perspectiva valoramos que cuando los escolares aprenden jugando, los aprendizajes que se cumplen de esa forma, habitualmente se trasladan a otras situaciones que no son lúdicas, como son, actividades frecuentes, de la escuela, familiares, de la comunidad entre otras, corroborando que el juego trasciende muchos

aprendizajes. Reflexionando sobre lo anterior nos parece oportuno señalar el enorme potencial didáctico que poseen los juegos y cómo éstos son un instrumento básico para las acciones que se desarrollen en la enseñanza-aprendizaje y en específico para el desarrollo de la asignatura Lengua Española del nivel educativo primaria. No obstante, para que esta actividad sea efectiva y cumpla con las consideraciones anteriores habrá que diseñar en el contexto de la escuela y en específico el áulico diferentes espacios lúdicos o de juegos, construir argumentos que respondan a los juegos que se planificarán para ser utilizados en el PEA, seleccionar cuidadosamente los contenidos de Lengua Española a trabajar con ese recurso y concebir clases con los requerimientos didácticos establecidos para ella.

El juego como herramienta didáctica

Tomando en consideración que las premisas anteriores están en correspondencia con los retos actuales del nivel educativo primaria, podemos garantizar que el juego genera un escenario natural de aprendizaje, que puede ser aprovechado como recurso didáctico, como forma de comunicar, colaborar y conceptualizar conocimientos y finalmente fortalecer el desarrollo social, emocional y cognitivo del niño o niña. Hay que tener presente además que en el juego se desarrolla y es necesaria una actitud investigadora tanto del docente, que tiene como objetivo que se genere conocimiento ajustándolo a la manera de aprender de sus escolares, como del escolar que le gusta aprender de forma agradable, alegre y sin ansiedades, por ello es recomendable que los docentes utilicen sistemáticamente recursos didácticos apropiados a la edad infantil, en función de lograr resultados satisfactorios en el PEA.

Es necesario destacar que los recursos didácticos ayudan al docente a cumplir con su función educativa, ellos aportan información, tanto al escolar como al docente, sirven para aprender nuevos contenidos y poner en práctica los aprendidos, en ocasiones constituyen guías de los escolares para recordar contenidos recibidos con anterioridad, lo que hace que los mismos sean más perdurables, aspecto este que ha sido una dificultad para numerosos escolares de la primaria. Los recursos didácticos de por sí hacen más asequibles los contenidos y si es el juego el que se utiliza como tal, permite que los conocimientos se presenten de una manera más cercana y menos abstracta pues él es una actividad muy cercana a los momentos del desarrollo de los escolares de la primaria.

Ejemplo de ello es cuando se proyecta una película y se le pide jugar a ser los personajes que vieron en ella en vez de leer ese mismo contenido en un texto. El resultado

a nivel de la comprensión es diferente, pues la proyección brinda una serie de datos que facilita el PEA que no lo hace el texto escrito, los escolares se sienten más identificados con los personajes, pues además los interpretan, la enseñanza se vuelve más divertida para ellos, se aproximan más al contenido, lo disfrutan y aprenden sin tensiones y algo muy interesante, el proceso evaluativo se puede realizar desde esa misma perspectiva sin que el escolar se dé cuenta, pues su expresión es más abierta y libre, sin la presión de una evaluación. Otro ejemplo con excelentes resultados es, cuando deben aprender las reglas ortográficas y se propone jugar a ser ellos mismos los maestros, unas veces y alumnos otras. No obstante, es oportuno enfatizar que en esta actividad la creatividad del docente debe jugar un papel primordial al determinar qué roles juegan cada cual, y en la preparación de la actividad docente que deberán impartir, de manera que no esté por encima de sus posibilidades, así como la selección cuidadosa de materiales atractivos para realizar la misma. Es una necesidad además que el docente antes de valorar el uso del juego como recurso didáctico tenga presente los requerimientos siguientes:

1. Desarrollo de la comunicación entre el grupo que participa (incluye al maestro).
2. Diseño de actividades que sean motivadoras, que respondan a los intereses y necesidades de los escolares, así como a una educación integral.
3. Crear, renovar y utilizar siempre que sean necesarios los contextos con que se cuentan, las experiencias cotidianas de cada escolar en particular, las colectivas con las cuales puedan aprender y fluir a través de la lúdica, así como el juego (en espacios áulicos y no áulicos).
4. Permitir a través de las situaciones creadas que los escolares puedan observar, sentir y experimentar nuevas sensaciones de alegría por aprender, que aprendan a conversar con sus compañeros, con el maestro y con todos, las vivencias de las distintas experiencias vividas.
5. Describir de manera colectiva y sistemáticamente los aspectos más logrados y precisar las causas de los desaciertos.
6. Rediseñar cualquier estrategia donde se utilice el juego como recurso didáctico, a partir de los análisis realizados sobre los logros y los desaciertos.

No cabe duda que el uso del juego como recurso didáctico, ayuda al aprendizaje integral y en particular a la participación de los estudiantes como protagonistas del PEA de manera dinámica. Lo lúdico les proporciona la posibilidad de potenciar sus habilidades y de conocer de forma agradable y generalmente divertida el mundo que les

rodea, así como otras herramientas para aprender a lo largo de toda la vida. Sin embargo, en esto jugará un papel fundamental la actitud lúdica que el maestro se imponga, pues sin lugar a dudas esto lo llevará al éxito en su tarea de enseñar, a la búsqueda de nuevas vías para enseñar en la actualidad, de manera divertida y agradable, aspectos tan deseables por todos. Desde que Fröbel (1840) acuñó el término *kindergarten* como un sistema de enseñanza fundado en el juego, este sistema de experiencia motivó a muchos investigadores y pedagogos hasta la actualidad, a desarrollar propuestas educativas donde se impulsa el dinamismo y el uso que ofrece la lúdica en el arte de enseñar.

En el actual III Perfeccionamiento de la Educación Primaria y en su constante renovación, una de sus principales transformaciones es el enfoque lúdico del proceso educativo y de calidad a partir de los adelantos del mundo actual. Enseñar y cómo hacerlo en la etapa actual genera un desafío para cada docente, el cual necesita, para cambiar su práctica educativa, estar a la altura de los nuevos conocimientos y es aquí donde recobra un papel importante la Didáctica, la cual debe estar destinada a favorecer la participación activa de los escolares y en el caso que nos ocupa a la flexibilidad que tienen cada uno de los procesos de la Educación Primaria, para utilizar el juego, y en especial el PEA. Sin embargo, para que se cumplan los objetivos que se proponen con la utilización del juego como recurso didáctico, es imprescindible su planificación dentro de la clase. Es el maestro quien debe asegurar las condiciones necesarias para su utilización en el PEA. No estamos en desacuerdo en que existen ocasiones en que los niños cuando juegan solos, inventan sus juegos, establecen sus reglas y de manera espontánea interactúan, pero no es el caso del que estamos tratando, eso sucede y es magnífico, el niño también tiene otras posibilidades de expresión cuando está solo, pero, también esto se debe lograr con el juego que planifican los docentes.

El investigador Villalón (2006), nos hace reflexionar lo siguiente y cito: si se analizan las múltiples teorías psicológicas acerca del juego y su repercusión en la pedagogía, de manera general pudiera agruparse en dos vertientes principales: una que sobre la base de criterios espontaneistas acerca del desarrollo del niño, preconiza que el juego debe ser totalmente libre, sin la intervención del adulto, y otra que atendiendo bajo la influencia de condiciones sociales en que viven los niños, plantea la conveniencia de dirigirlos pedagógicamente.

Desde nuestra experiencia pensamos que dirigirlos pedagógicamente propiciará un mejor resultado del aprendizaje, pues el docente decidirá cómo utilizar el juego,

ya sea como método, procedimiento u otro; ellos sabrán cómo concebir y hacia dónde dirigir sus acciones según los objetivos que haya establecido de acuerdo con el momento del desarrollo del escolar, el tema a tratar y las dificultades de ellos, todo esto como parte de la propia didáctica de la clase de Lengua Española. Compartimos la idea de Araujo (2012), cuando expresa que, para él, ver el juego como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje asume un grupo de elementos como: el juego es utilizado como herramienta privilegiada para facilitar y dinamizar procesos de enseñanza y aprendizaje individuales y grupales. Desde la enseñanza se combinan los distintos aspectos: participación, dinamismo, entrenamiento, interpretación de papeles, colectividad, modelación, retroalimentación, carácter problemático, obtención de resultados completos, iniciativa, carácter sistémico y competencia.

Estos elementos no están reñidos con la didáctica de la clase de Lengua Española ni con el uso del juego como recurso didáctico. Investigaciones realizadas han demostrado que aprender jugando logra formar cualidades como la creatividad, el deseo de participar, el respeto a los demás, logra el cumplimiento de reglas, ser valorado por el grupo, y se adquiere más seguridad y perdurabilidad en los conocimientos. Podemos concluir que los aprendizajes que el niño realiza cuando juega pueden ser trasladados a otras realidades no lúdicas, como son, las actividades habituales, en la escuela, ambiente familiar, grupo de amigos y la comunidad.

El docente como principal motivador y facilitador en el PEA, demanda permanecer en una incesante indagación y preparación de sus didácticas, reflexionando sobre cómo enseñar, cómo aprender y cuál es el estilo con que aprenden sus escolares. Así la didáctica se muestra como herramienta para darnos vías iniciales sin punto final, vistas desde las disímiles estrategias gratas que podemos diseñar para lograr un PEA de calidad. Atendiendo a lo anteriormente expresado las autoras de este trabajo asumen que lo anterior se ajusta a la didáctica de la clase de Lengua Española actual, por cuanto un juego bien planificado y utilizado para enseñar cualquier asignatura, parte de los principios básicos de cualquier actividad siempre que se planifique en correspondencia con las leyes y principios didácticos de la clase. Por ello la Lengua Española, merecedora de todas las atenciones por la importancia cultural e ideológica que encierra, no debe quedar al margen de los cambios que se operan en la actualidad y para esto es imprescindible que se utilice, en el tratamiento de sus contenidos nuevas formas de enseñarla, asumiendo desde una didáctica desarrolladora,

de forma tal que propicie un salto de calidad en el contexto actual del Perfeccionamiento de la Escuela Primaria.

Consideraciones a tener en cuenta la utilización del juego como recurso didáctico en el aprendizaje de la Lengua Española:

1. Una primera prioridad es que el docente tenga una actitud lúdica, que es lo mismo que sentir placer por el juego, que disfrutar concebir actividades que proporcionan felicidad y gusto a los escolares, en fin, que sienta que dentro de él todavía hay otro niño más como los que tiene en su aula.
2. Tener un diagnóstico actualizado de las preferencias que tienen los escolares por diferentes tipos de juego. Incluir a la familia para su constatación.
3. Generar espacios de investigación, reflexión y auto evaluación articulados al currículo de la Lengua Española, en los colectivos de ciclo o grado, para el estudio teórico sobre las ventajas que tiene el juego en el aprendizaje de esta asignatura.
4. Analizar los contenidos de Lengua Española y cómo impartirlos utilizando el juego, como recurso didáctico, en una parte de la clase o en la concepción de clases lúdicas donde la propuesta sea creativa y capaz de sorprender a los escolares, que se planifique con la intención de que surjan respuestas espontáneas por ellos y sobre todas las cosas que aprendan de manera feliz y placenteramente de manera que los aprendizajes perduren. Un aspecto importante en este paso es buscar los recursos didácticos adecuados, tener bien claro qué deseamos enseñar y organizar los contenidos de manera clara y directa.
5. Determinar en qué medida los recursos didácticos responden a que los escolares puedan indagar, crear, conocer, recrearse, descubrir, fantasear y aprender bien el contenido que le vamos a impartir
6. Diseñar el aula como espacios de juego de manera que posibilite el PEA desde un ambiente lúdico, así como los materiales a utilizar en correspondencia con lo planificado, se destaca que los materiales deben ser atractivos pues eso es parte del éxito en el primer momento que se vayan a utilizar por los escolares
7. Analizar en la planificación de las clases o actividades, cómo incluir el juego como recurso didáctico desde la propia metodología de la clase de Lengua Española de la primaria así cómo estructurar y organizar el tiempo para cada parte de la clase sin fraccionar en lo que es juego o actividad docente, esto debe establecerse como tiempo total de la clase de Lengua Española.
8. Analizar en los Colectivos de Ciclo la posibilidad de utilizar espacios no áulicos, para utilizar el juego como recurso didáctico en otras formas de organización de

la docencia como son las áreas de juego en espacios no áulicos para desde allí enseñar y aprender la Lengua Española.

9. Tener en cuenta en el sistema de clases o actividades, donde se utilice el juego como recurso didáctico para su enseñanza – aprendizaje, cómo ofrecer una adecuada atención a los diferentes ritmos de aprendizaje de cada escolar.
10. Valorar de forma parcial y final los resultados y desaciertos que se van obteniendo, para sus posibles reajustes. Primeramente, cómo se ve en el accionar del docente y posteriormente los escolares. Deben determinarse antes los indicadores para su valoración.

CONCLUSIONES

Para la propuesta de este trabajo se partió de una práctica pedagógica sustentada en el estudio teórico del tema, resultados de investigación consultados y de las propias autoras, en situaciones concretas de enseñanza- aprendizaje de forma tal que los maestros puedan utilizar el juego como recurso didáctico, en el aprendizaje de la Lengua Española en la Escuela Primaria, en correspondencia con su creatividad y la de su Colectivo Pedagógico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Araujo, H. (2012). Proceso de búsqueda y localización de información por Internet. El juego como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje. https://es.slideshare.net/hugo_araujo/el-juego-como-estrategia-didctica-en-el-proceso-de-enseanza-y-aprendizaje
- Borja, Q. (2017). La importancia del juego en la escuela. <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/la-importancia-del-juego-en-la-escuela/>
- Boronat, M. (2001). El juego en la edad infantil. Pueblo y Educación.
- Comenio, J. A. (1655). Proceso de búsqueda y localización de información por Internet. La clase juego: Obra teatral. http://www.academia.edu/20176481/Comenio_aportes_pedagogicos
- García, O., et al., (2017). El proceso de perfeccionamiento en la enseñanza primaria y sus transformaciones curriculares en la asignatura Lengua Española. (Ponencia). Evento Internacional de Pedagogía 2017. La Habana, Cuba.
- Ginoris, D. (2001). Didáctica desarrolladora; teoría y práctica de la escuela cubana. Instituto Superior Pedagógico “Juan Marinello”.

Vigotski, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Mental Processes*. Ed: Harvard University Press.

Villalón, G. (2006). *La lúdica, la escuela, y la formación del educador*. Pueblo y Educación.

29

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DE PROMOCIÓN DE SALUD EN LA UNIVERSIDAD Y ENFOQUES METODOLÓGICOS PARA LA PRÁCTICA

THE PROMOTION OF HEALTH IN THE UNIVERSITY: NOTES FROM PRACTICE

Vanesa Bárbara Fernández Bereau¹

E-mail: vfernandez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2393-9032>

María Magdalena López Rodríguez del Rey¹

E-mail: mmrodriguez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2776-3756>

Amado Batista Mainegra²

E-mail: amado@cepes.uh.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0130-2874>

¹ Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” Cuba.

² Universidad de La Habana. Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Fernández Bereau, V. B., López Rodríguez del Rey, M. M., & Batista Mainegra, A. (2020). Sistematización de experiencias de promoción de salud en la universidad y enfoques metodológicos para la práctica. *Revista Conrado*, 16(75), 218-224.

RESUMEN

Las experiencias en universidades del mundo tienden a destacar las maneras de concretar las políticas públicas de promoción de salud mediante las formas (planes, programas, estrategias, metodologías, proyectos y actividades), el lugar (universidades, comunidades, empresas) y los actores (estudiantes-profesores, familia-comunidad) como vía para incidir en la salud de los miembros de la comunidad universitaria. El presente trabajo tiene como objetivo socializar las experiencias prácticas que sobre promoción de salud revelan las universidades iberoamericanas que apuntan como regulada que el modelo educativo que se utilice en cada universidad, debe incluir un programa de atención de salud integral que busque modificar hábitos y conductas de vida en los implicados. Para el estudio se emplea la sistematización como método ya que permite aprender, intercambiar y desarrollar a través de la práctica las lecciones aprendidas respecto a la promoción de salud en el contexto universitario.

Palabras clave:

Promoción de salud, actividades de capacitación, entorno saludable.

ABSTRACT

The experiences in universities of the world spread to highlight the ways to sum up the policies of the law of promotion of health by means of the forms (plans, programs, strategies, methodologies, projects and activities), the place (universities, communities, companies) and the actors (student-professors, family-community) as via to impact in the health of the members of the university community. The present work has as objective to socialize the practical experiences that it has more than enough promotion of health they reveal the Ibero-American universities that point as regulated that the educational pattern that is used in each university, should include a program of attention of integral health that looks for to modify habits and behaviors of life in those implied. For the study the systematizing is used like method since allows to learn, to exchange and to develop through the practice the lessons learned regarding the promotion of health in the university context.

Keywords:

Health promotion, training activities, healthy environment.

INTRODUCCIÓN

La promoción de salud se asume como un desafío, que comparte desde los encargos que plantea la Organización Mundial y Panamericana de la Salud a la sociedad y en especial a las universidades en su condición de ser instituciones de formación, ciencia e innovación desde las que se gesta la transformación social. Estas instituciones asumen la tarea de propiciar la participación activa de sus profesores, estudiantes y directivos en la sensibilización, la identificación de los factores que influyen en la salud, el bienestar, la calidad de vida de las personas en las comunidades en las que interactúa y en la realización de la investigación y evaluación de la salud, así como de su proyección en la promoción de salud.

En este sentido, los profesores, estudiantes y especialistas se implican en el análisis, interpretación de situaciones y necesidades de salud, en la elaboración de tecnologías, realización de intervenciones para capacitar, movilizar a la población intra-extra universitaria para que participen en la búsqueda de soluciones. Estas acciones concretan en la responsabilidad social que asume las universidades en el cumplimiento de la Estrategia Nacional de Salud que establece el país y la Organización Mundial de la Salud (2018), al ponderar como elemento clave de las políticas de salud el desarrollo de los procesos educativos orientadas a la promoción de salud integral, el fomento de la resiliencia y la intervención para la salud global.

Es por ello que la universidad, asume la responsabilidad social de involucrar en su accionar, la promoción de entornos saludables al definir sus políticas institucionales para fomentar el cuidado de la salud y promover hábitos de vida saludables, prevención de riesgos de enfermedades y generar cambios en la actitud de las personas de la comunidad intra-extra universitaria.

Desde estas ideas, se avala la formación y consolidación del movimiento de universidades saludables y promotoras de salud pues estas; ***“tienen el potencial para influir positivamente en la vida y condición de salud de sus miembros, protegiéndolos y promoviendo su bienestar y pueden liderar y apoyar procesos de cambio en la comunidad externa, a través de sus políticas y prácticas”*** (Becerra-Bulla, Pinzón-Villate & Vargas-Zárata, 2011, p.70), al abordar la promoción de salud desde una perspectiva global sustentada en “salud para todos” y el “desarrollo sustentable”.

Esta consideración, advierte la necesidad de que las universidades revisen sus propios sistemas, procesos y cultura interna que le permitan delinear las acciones para asegurar la salud, bienestar individual y organizacional de sus estudiantes, profesores y directivos, que al mismo

tiempo puedan extender su influencia a las comunidades, dirigidas a ampliar la intervención y apoyo de las acciones gubernamentales que a nivel local, territorial y nacional, se desarrollan para elevar los indicadores de salud.

Así se explica que el centro de atención de las prácticas de promoción de salud en las universidades iberoamericanas, está centrada en las actividades de capacitación, apoyo y estimulación de la conciencia acerca de cómo influyen determinados factores en la salud y cuáles serían las acciones a desarrollar para conseguir un entorno saludable.

El análisis de las proyecciones y prácticas que desde las políticas internacionales se llevan a cabo en las últimas décadas, avalan el enfoque práctico y transformador de las intervenciones pero en este mismo propósito, se vislumbra los esfuerzos por elaborar un marco teórico-metodológico que ayude a comprender la especificidad de la promoción de salud en el contexto universitario, sobre todo, a partir de la implicación que tienen las iniciativas que se desarrollan, tanto en el ámbito académico, preprofesional, investigativo y de extensión universitaria.

Responder a la convocatoria de participación en la discusión y concertación de ideas que se generan de la reflexión de las experiencias; es el propósito de este estudio, que se organizó en un proyecto de investigación basado en la sistematización de las experiencias registradas en eventos y publicaciones más recientes, lo que permite establecer ideas teóricas-metodológicas que actúan como presupuestos básicos para fundamentar la práctica.

El estudio incluyó la proyección de trabajo de las universidades de varios países, permitieron consolidar la formación de redes formales que comparten un espacio de discusión en los Congresos Internacionales de Universidades Promotoras de la Salud (Chile, 2003; Canadá, 2005; México, 2007; España, 2009; Costa Rica, 2011; Puerto Rico, 2013); en los que se estimulan y legitiman las iniciativas que se desarrollan en la región para consolidar la promoción de salud en las universidades.

En este propósito se estudiaron las experiencias prácticas de universidades como La Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad Nacional de Colombia, la Universidad Veracruzana en México, la Pontificia Universidad Católica del Perú, Universidad de Puerto Rico, Universidad de Costa Rica y la Universidad Militar Nueva Granada, y la proyección que se lleva a cabo en Cuba.

Los criterios de análisis estuvieron relacionadas con la concepción de Promoción de Salud que defienden; la

manera en que gestionan el proceso y los resultados que avalan la pertinencia de que las universidades incluyan la promoción de salud en respuesta al cumplimiento de la responsabilidad social, que estas instituciones asumen ante el encargo de contribuir a la cultura de salud dentro y fuera de la universidad y a consolidar las políticas de salud pública que se generan a nivel nacional, regional y local.

DESARROLLO

Bajo los auspicios de la Organización Mundial de la Salud (1979 al 2016) las Conferencias Mundiales de Promoción de Salud (PS) insisten en el desafío que implica llevar a cabo proyectos y prácticas de la salud en los que se promueva el autocuidado, la calidad de vida personal/colectiva/comunitaria/social y la transformación de la sociedad. (Fernández Bereau, Batista Mainegra & Sotolongo Acosta, 2018) en este sentido se indican a políticos, pedagogos e investigadores de todo el mundo que su contribución a estos temas incluya no solo la convocatoria o reflexión práctica, sino que estimulen y participen en el perfeccionamiento de las acciones que llevan a cabo por los gobiernos en cada país.

Si bien es preciso establecer objetivos, estrategias, programas que regulen las acciones a realizar también es necesario contribuir a establecer y legitimar los postulados teóricos y metodológicos de PS en las instituciones educativas si se tiene en cuenta que hasta ahora se ha logrado ***“generar mecanismos administrativos, organizativos y políticos que facilitan a las personas y grupos tener mayor control sobre su salud...tomando como base que ...la salud es construida y vivida por las personas en su ambiente cotidiano, donde ellas trabajan, aprenden, juegan y aman”***. (Lange & Vio, 2006, p. 9)

Esto se traduce de manera particular en las universidades. Estas instituciones asumen la como parte de su Responsabilidad Social (RS), contribuir a la consolidación de las políticas públicas de salud, pero también a generar conocimiento teórico y metodológico acerca de los fundamentos en los que se debe sustentar los programas socioeducativos orientados a promover salud responsable en la comunidad intra y extracomunitaria.

La promoción de salud en las universidades justifica así la intencionalidad de las influencias educativa que debe realizar, tanto en el currículo como en la investigación y en las actividades extensionistas, orientados a formar una cultura de salud que les permite construir una sociedad más justa, más abierta, basada en la solidaridad, el respeto de los derechos humanos, el uso compartido del conocimiento y la información.

Al respecto, la literatura consultada (Muñoz & Cabieses, 2008) hace referencia a que las Universidades Saludables (US) y Universidades Promotoras de Salud (UPS) surgen para incorporar la PS al entorno universitario, lograr una cultura organizacional, retomar experiencias, aplicar aprendizajes, aportar información y asumir retos conjuntos con otras instituciones en las prácticas de salud de estudiantes, trabajadores y comunidad intra-extra universitaria a través de un desarrollo humano saludable.

En las universidades iberoamericanas, la promoción de salud se relaciona con entornos de formación para la adopción de estilos de vida saludables, el diagnóstico de conductas de salud, la realización de campañas con mensajes educativos, la participación de estudiantes, profesores, y trabajadores para mejorar las condiciones de la salud, la calidad de vida y el bienestar de todos los implicados. Tiene una naturaleza política, socioeducativa; pues, se destaca las maneras de concretar las políticas públicas de salud mediante las diferentes formas en que se desarrolla promoción de salud (planes, programas, estrategias, metodologías, proyectos y actividades), el lugar (universidades, comunidades, empresas) y los actores (estudiantes-profesores, familia-comunidad) como vía para incidir en la salud de los miembros de la comunidad universitaria.

De este modo, resulta conveniente un acercamiento a la posición teórica que emerge como resultado de la sistematización teórica que ha servido de base de las experiencias prácticas que se llevan a cabo en todas las instituciones de educación superior.

El vínculo del término promoción con el de salud, resulta en este trabajo un referente obligado para entender la relevancia y alcance de este en el campo de estudio. En general el análisis de la bibliografía al uso, permitió a los autores asumir ideas claves como posición teórica de partida.

Primero, se reconoce que la Promoción de Salud se identifica como una prioridad y oportunidad para estimular el conocimiento, habilidades y destrezas, para el auto cuidado de la salud y la prevención de conductas de riesgo, en las personas y las comunidades; por tanto, se dirige a fomentar un análisis crítico y reflexivo sobre los valores, conductas, condiciones sociales y estilos de vida que manifiestan un modo de actuar de manera responsable ante la vida.

Así, en segundo lugar, se insiste en que las concepciones que se siguen hoy respecto a la promoción de salud, comprende diferentes enfoques que van desde lo político, lo social, y lo educativo, lo cual no solo informa del carácter complejo y dinámico del proceso sino, además,

enfatisa en la necesidad de fundamentar su objetivo, contenido y práctica en los diferentes contextos.

En tercer lugar, la complejidad de su definición adeuda una condición específica relacionada con la intersectorial que supone la promoción de salud, al asegurar que ésta, no debe desarrollarse de manera aislada, sino existir como un componente inseparable de la política de salud que, además, prevé la articulación entre las acciones educativas, sociales y los servicios de salud en general. Luego, es posible concebirla como una forma diferente de pensar y actuar para alcanzar la salud personal y colectiva.

De este modo, en cuarto lugar, se trata de ampliar la perspectiva con que se analiza la promoción de salud, pues bajo su rúbrica deberán desplegarse todas las acciones necesarias para preparar a las personas para que accedan al conocimiento, desarrollen habilidades de adaptación, participen en la transformación y construcción de ambientes saludables, lo cual implica superen los modelos centrados en los servicios médicos, sociales y de los equipos de salud y asumir la influencia socioeducativa con un carácter intersectorial, participativo, comunicativo y de intervención en el que los destinatarios son los principales actores.

En efecto, se identifica como una quinta idea rectora del estudio realizado que, aún son diversas las posiciones que se asumen acerca del rol de la universidad ante las acciones de promoción de salud. Hoy se asiste al tránsito de los planteamientos centrado en ver la universidad como un modelo de la cultura de salud a nivel intra universitario, desde la cual asegura la salud de estudiantes, profesores, directivos y trabajadores; por otro que si bien insiste en que las estas instituciones deben disponer de los servicios y la creación de un ambiente saludable, es preciso que también desplieguen su internación social a partir de iniciativas que faciliten el desarrollo de conductas y estilos de vida saludable en el entorno universitario en el cual de estudiantes, académicos y personal universitario desarrollan parte importante de sus vidas.

Se confirma así que la promoción de salud, como parte de la responsabilidad social que asume la universidad ante las políticas públicas de salud, es la encargada de contribuir desde sus procesos sustantivos a consolidar la cultura de salud en sus estudiantes, profesores, directivos y trabajadores, al tiempo que legitima las posibilidades de estos centros para que de manera intencional, generen conocimientos e intervenciones para fortalecer una cultura de salud en contextos extra universitarios.

Se explica así que cada día es mayor la importancia de que las universidades asuman la promoción de salud

como alternativa para participar de manera responsable e intencionada el mantenimiento de la salud, por lo cual es preciso fortalecer la capacidad para tomar decisiones conscientes en cuanto a la relación de los procesos sustantivos universitarios y las prácticas de salud. Este desafío planteado por la OMS/OPS, las vincula “sobre todo” a la orientación de los procesos sustantivos hacia la promoción de la salud integral, el liderazgo en la intersectorialidad, el fomento de la resiliencia y la intervención para la salud global.

En principio la sistematización (Torres Carrillo, 1998; Molina, et al., 2003; Capó, et al., 2010; Baute, 2011) permitió develar que existen avances en la PS que desarrollan las universidades desde los procesos sustantivos, sustentada en la introducción de contenidos en diferentes asignaturas, carreras; la curricularización en los programas de pre-posgrado con tratamiento a temas específicos; la investigación en las comunidades sobre temas de PS de salud y la implementación de iniciativas que trascienden los espacios intra-extra universitarios.

Sin embargo, se aprecian insuficiencias metodológicas en el modo en que se desarrollan estas prácticas, pues las iniciativas que se concretan con este propósito se realizan de manera asistemáticas, pero aun difusas en cuanto a las posiciones teórico-metodológicas-prácticas que fundamentan la posición que se asumen ante los retos de la promoción de salud en la comunidad intra-extrauniversitaria.

En efecto, es recurrente que al aludir el compromiso social de la universidad en el desarrollo de las actividades de promoción de salud, se le adjudique la tarea de gestionar estas actividades por el enfoque integrador y totalizador que permite concretar la relación universidad –sociedad, lo que ha llevó a reconocer que la PS puede incluirse como un objetivo y contenido de las actividades socioeducativas que se realizan tanto dentro como fuera de la comunidad universitaria.

Pero es recurrente que se logre distinguir que en la promoción de salud, la responsabilidad social de la universidad está asociada a la participación científica y práctica en los grupos de trabajo que con carácter intersectorial están implicados, en el cumplimiento de las políticas públicas, y que con fuerza se destaque la esencia socioeducativa de su intervención en la comunidad intra-extrauniversitaria al concretar actividades de capacitación para la participación social y transformadora de las condiciones que constituyen riesgo o problemas para la salud individual y colectiva.

En general, el hilo conductor del discurso metodológico que sustenta las teorías y las prácticas de los trabajos

y experiencias estudiadas delinea el reto que presupone estimular el empoderamiento de las personas a nivel social para que puedan aportar de manera constructiva a generar las acciones y actividades de promoción de salud, sobre todo, aquellas que logren discernir los aspectos metodológico, que incluye e integra acciones relacionadas con la información, motivación, la ayuda y convocatoria permanente a participar y liderar acciones hacia el cuidado de la salud personal y comunitaria.

La naturaleza participativa de estas experiencias y reflexiones ponen atención en los gestores de la promoción de salud y es coincidente su referencia a la necesidad de que estén preparados para utilizar herramientas metodológicas como la reflexión y el diálogo en el análisis de las problemáticas de salud y, al mismo tiempo, facilita y potencia la participación de los demás en el desarrollo de la salud.

Asimismo, la reconstrucción de la sistematización reconoce que la proyección de la promoción de salud en el marco de las universidades se presenta de diversas formas tales como los programas, las estrategias organizadas en torno a temáticas relevantes en el contexto sociocomunitario. Estas propuestas responden al fortalecimiento de la acción comunitaria, el desarrollo de las habilidades personales, la creación de espacios y ambientes físicos y virtuales desde los que se proyecta la labor informativa, las campañas de reflexión y las iniciativas vinculadas a concursos, seminarios, eventos científicos, o ferias para socializar las buenas prácticas de promoción de salud. Estas se caracterizan por su carácter dinámico que sensibiliza, ofrece conocimiento, estimula la participación proactiva para responder al cambio de concepciones y modos de actuación que se quiere lograr.

Como parte del ejercicio de sistematización se concibió la necesidad de dejar planteada las ideas que deberán configurar cualquier marco teórico-metodológico para las prácticas de PS en las universidades las cuales se presentan aquí como síntesis de un trabajo mucho más amplio que se lleva a cabo entre la Universidad de Cienfuegos y el Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior (CEPES).

Desde esta perspectiva se asumió que la complejidad y amplitud de posiciones que se manejan en la actualidad al referirse a la PS, permiten considerar su condición procesual, comunicativa y socioeducativa que se concreta en un tipo de actividad cuyo objetivo, se orienta a estimular el desarrollo de la capacidad de los individuos para analizar a fondo las condiciones que influyen en los problemas de salud y en la toma de decisiones acerca de su

regulación y prevención ante situaciones emergente. Por tanto, se identifica como características que posee:

- Carácter intersectorial, que se asocia a la RS que legitima las políticas públicas.
- Esencia socioeducativa en tanto, se concreta en la capacitación para la participación social.
- Intencionalidad transformadora al contribuir a la sensibilización, la movilización y modificación de las condiciones que constituyen riesgo o problemas para la salud individual y colectiva.
- Orientación hacia el empoderamiento que como aspecto clave refiere el propósito o fin con que se desarrollan las influencias y que devienen en resultado de la autoridad que genera las acciones y actividades de promoción.

De acuerdo con lo anterior, se asume que la promoción de salud engloba todo tipo de actividades socioeducativa (pedagógica) que impulsan la comprensión y participación de las personas ante la necesidad de garantizar la salud individual y colectiva y se le vincula a las posibilidades de crear oportunidades sostenibles para que las personas y comunidades puedan alcanzar la cultura de salud necesaria para asumir un modo de actuación responsable ante su salud y la de los demás.

Desde el ejercicio de análisis-síntesis realizado acerca de las formas en que puede concretarse el carácter socioeducativo, la PS también configura una metodología que se centra en las acciones de comunicación social, la participación comunitaria y formación en temas de salud; para lo cual se adscribe a la metodología de la educación popular pues esta por su carácter participativo, reflexivo, dialógico, permite a la comunidad implicarse tanto en el análisis de las problemáticas de salud como la transformación de las situaciones de salud que enfrentan en la medida que tengan acceso a una capacitación que les prepare para informar, motivar, ayudar, convocar y liderar acciones y asumir un comportamiento favorable, hacia el cuidado de la salud personal y comunitaria.

Estas ideas se afirman en la dualidad de la PS como un tipo de actividad socioeducativa, que en la universidad deberá estar orientada a estimular el protagonismo y liderazgo de la comunidad universitaria para aportar a la formación, comunicación, intervención y evaluación de la salud individual y colectiva, desde una posición crítica, preventiva y constructiva, la búsqueda de alternativas para promover la concreción de las políticas públicas de salud a nivel nacional, local y en general humano.

Se explica así que el centro de la PS en la universidad este dirigida a la movilización, participación de las personas y comunidades hacia el conocimiento, el desarrollo

de hábitos, habilidades y valores asociados a la conservación y prevención de la salud personal y comunitaria; desde la producción del conocimiento y el vínculo del saber académico con el saber popular, la identificación y creación de espacios y diferentes formas asociativas y grupales, que aportan a la superación de importantes problemáticas de salud a nivel social, a través de la influencia intersectorial en la comunidad intra-extra universitaria.

Estas ideas encabezan el discurso de los programas de PS que se llevan a cabo en las universidades iberoamericana en las que con mayor o menor consenso se identifican acciones en los modelos educativos o pedagógicos que defiende el perfil de las universidades. Por tanto, se identifican acciones y actividades que pueden estar incluidas en los programas de atención a la salud integral, en los proyectos de gestión del bienestar universitario o en las temáticas que se centran los espacios de comunicación e influencias extensionistas para asumir el cambio en las manera de pensar y actuar ante los temas de salud tanto de la comunidad intra como extrauniversitaria.

En general, las experiencias prácticas que se priorizan son aquella orientadas a generar el intercambio de conocimiento en torno a temas de autocuidado y los estilos de vida saludables de estudiantes y profesores, los que se convierten en agentes de cambio y promotores de salud, al participar en la movilización hacia la acción e implementación de actividades de formación, comunicación, intervención y evaluación, que permitan tomar conciencia del diagnóstico de salud y de las potencialidades con las que las universidades cuentan para consolidar las tareas asignadas como parte de la responsabilidad social en promoción de salud.

En este marco se pretende, transformar la universidad en un escenario que proteja y promueva el cumplimiento de los objetivos y metas de salud planteadas a nivel de país y en los contextos en los que interactúan sobre todo, los estudiantes y mediante proyectos de investigación y transformación de la comunidad en su vínculo con la sociedad, al asumir una orientación formativa integral de los fines, las metodologías de intervención y de evaluación de las iniciativas de promoción de salud que se llevan a cabo dentro y fuera de la universidad.

De ahí que la universidad demuestra su liderazgo en PS cuando concreta la acción intersectorial, en la creación de un marco común de referencia y trabajo colaborativo; al desarrollar las estrategias y actividades, que ofrece las relaciones que establece con otros sectores que también están implicados en este propósito.

Luego, la concepción de la promoción de salud en las universidades puede considerarse en su condición de

su propia existencia, al concebir que la responsabilidad social que asume ante las consolidación de las políticas públicas de salud no solo define la PS como un tipo de actividad socioeducativa e intersectorial sino que aval le carácter extensionista en virtud del cual por su naturaleza es que se orienta a estimular el desarrollo de la capacidad de los individuos dentro y fuera de la universidad y le aportar la información, la producción de conocimientos, que resultan del proceso académico o de investigación y que se presentan como productos científico- tecnológicos válidos para que otras entidades y sectores vinculados a ella puedan analizar a fondo los condiciones que influyen en los problemas de salud y en la toma de decisiones acerca de su regulación y prevención ante situaciones emergente.

En una u otra forma, se advierte como aspecto esencial la naturaleza pedagógica y didáctica en la estructuración de las formas que adopta la promoción de salud en la universidad, la combinación de acciones y actividades apoyadas en recursos comunicativos, educativos y ambientales, que pueden ser proyectos integradores, en los que se articulan actividades de diagnóstico, reflexión teórica metodológica, proyección práctica y de evaluación, que involucran al destinatario en la identificación de la situación de salud en la que se encuentra, se valora el comportamiento de los factores determinantes que intervienen en ella, reflexión de las manifestaciones, en los modos de apreciar, pensar y actuar ante ello y sobre todo la toma de decisiones acerca de cómo se va a gestionar el cambio.

Pero, al mismo tiempo se infiere que la universidad deberá privilegiar la promoción de salud como un tipo de actividad extensionista desde el cual se creen las condiciones para favorecer el cumplimiento de las políticas de salud, a partir de la influencia articuladora que este proceso sustantivo tiene con respecto a la actividad académica, investigativa y laboral; toda vez que en su proyección de trabajo debe asegurar la transferencia del conocimiento que se gestiona en la universidad a la comunidad y a la vez la participación de los directivos y profesores ante esta tarea en las diferentes estructuras intersectoriales y de gobierno.

Todo ello permitirá tramitar las nuevas necesidades y decisiones que a este nivel se le encarguen a la universidad. De esta manera, la posición que se asume deja abierta la reflexión en torno al tema y valoriza la experiencia que hasta la fecha se ha desplegado en las diferentes universidades del país en función de consolidar el liderazgo de la universidad en la promoción de salud.

CONCLUSIONES

El análisis de las posiciones que defienden los autores nacionales e internacionales referenciados y las experiencias sistematizadas permiten concluir que la promoción de salud en la universidad debe ser asumida como un tipo de actividad socioeducativa, orientada a la formación de una cultura de salud en la comunidad intra- extra universitaria y por tanto define la intencionalidad de las acciones y actividades en función de aportar al cumplimiento de la responsabilidad asignada ante la necesidad de consolidar las políticas públicas de salud en el país, la región o a nivel global.

Se confirmó en este estudio que en universidades iberoamericanas y en particular en Cuba, las limitaciones con que aún se proyecta la promoción de salud está centrada en que no se ha logrado superar el enfoque informativo, asistémico y de campaña emergentes orientadas al control y prevención de problemas de salud. Pero al mismo tiempo existe un marco legal y científico que propicia la reflexión y búsqueda de los presupuestos teóricos y metodológicos que amplíen las concepciones y prácticas que resulten cada vez más relevantes; para los que desde sus funciones como estudiante, profesores, directivo o trabajador está implicado en aportar propuestas innovadoras, transformadoras que consoliden la Promoción de Salud como un tipo de actividad socioeducativa, intersectorial que desarrolla la universidad como parte de su compromiso social con la sociedad.

Como resultado del proceso de sistematización de posiciones teóricas y experiencias prácticas avalan que al hilo de las ideas que ya se legitiman en la práctica es preciso concebir la PS también como un tipo de actividad extensionista y valorizar el carácter totalizador integrador que puede tener las actividades cuando se organizan por proyecto, lo cual significa que, por un lado, se conciben las acciones desde metodologías participativas, dialógicas y reflexivas que implican un alto nivel de participación de los gestores y destinatarios; de manera que en cada acción no solo se informe, sensibilice y movilice a la acción, sino que se dejen establecidos las bases para hacer sostenible el cambio de concepciones, y modo de actuar ante la identificación, el control y la transformación de los factores determinantes de la salud individual y comunitaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Baute, L. (2011). Sistematización de una experiencia pedagógica: la formación del profesor universitario en la superación profesional posgraduada. (Tesis doctoral). Universidad de Cienfuegos.

Becerra-Bulla, F., Pinzón-Villate, G., & Vargas-Zárte, M. (2011). Hacia la creación del programa Universidad promotora de la salud desde la alimentación y nutrición en la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá. *Rev. Fac Med.*, 59 (Supl 1), 67- 76.

Capó, W., Arteaga, B., Capó, M., Capó, S., García, E., Montenegro, E., & Alcalá, P. (2010). La Sistematización de Experiencias: un método para impulsar procesos emancipadores. Fundación Editorial El perro y la rana.

Fernández Bereau V.B., Batista Mainegra, A., & Sotolongo Acosta, M. (2018). Una experiencia desde la promoción de salud de la Universidad de Cienfuegos al desarrollo local. (Ponencia). X Encuentro Internacional Presencia de Paulo Freire. Cienfuegos, Cuba.

Lange, I., & Vio, F. (2006). Guía para Universidades Saludables y otras instituciones de educación superior. Productora Gráfica Andros Limitadas.

Molina, V., Hernández, Z., Samoya, L., López, L., & Garcés, C. (2003). Sistematización de Escuelas Saludables. Publicación INCAP.

Muñoz, M., & Cabieses, B. (2008). Universidad y promoción de salud: ¿cómo alcanzar el punto de encuentro? *Rev. Panam Pública*, 24(2), 139-146.

Organización Mundial de la Salud. (2018). Proyectos de estrategias mundiales del sector de la salud. Estrategia de Cooperación País OPS/OMS. <http://apps.who.int/gob/ebwha/pdf>

Torres Carrillo, A. (1998). La sistematización de experiencias educativas: Reflexiones sobre una práctica reciente. (Ponencia). III Congreso Iberoamericano y Caribeño de Agentes de Desarrollo Sociocultural y Comunitario. La Habana, Cuba.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

30

EVALUACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL DE LA ACREDITACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA EN PANAMÁ

EVALUATION OF THE NATIONAL AND INTERNATIONAL LEVEL OF UNIVERSITY HIGHER ACCREDITATION IN PANAMA

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Álvarez de Barrios, A. M., Castillero Britton, Y., & Sousa Valdés, V. (2020). Evaluación a nivel Nacional e Internacional de la Acreditación Superior Universitaria en Panamá. *Revista Conrado*, 16(75), 225-230.

RESUMEN

En este artículo se analizan las repercusiones, las reacciones y los ajustes que se han hecho al proceso de acreditación de universidades en Panamá. Con el propósito de obtener un panorama del Estado Actual del Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá, los problemas que surgieron del mismo, los beneficios que esto trajo para Panamá a nivel nacional e internacional. A través de este artículo de reflexión, de carácter subjetivo nos permitimos el planteamiento de reflexiones, puntos de vista y valoraciones, a partir de distintos hallazgos de investigación.

Palabras clave:

Acreditación; educación superior, calidad universitaria, evaluación.

ABSTRACT

This article analyzes the repercussions, reactions and adjustments that have been made to the accreditation process of universities in Panama. With the purpose of obtaining a panorama of the Current Status of the National System of University Evaluation and Accreditation of Panama, the problems that arose from it, the benefits that this brought to Panama at a national and international level. Through this article of reflection, which is subjective, we allow ourselves to put forward reflections, points of view and evaluations, based on different research findings.

Keywords:

Accreditation, higher education, university quality, evaluation.

INTRODUCCIÓN

En Panamá, el tema de la calidad de enseñanza en la educación superior adquiere mayor relevancia en la década del noventa (1990) con la migración de universidades de Costa Rica para establecer sedes universitarias en Panamá, hasta ese entonces sólo operaban tres universidades particulares en el país y no existían regulaciones legales tan rígidas para fiscalizar la calidad de la educación superior.

A partir del año 2000, se acrecientan las críticas por la falta de regulación de la materia y se cuestiona firmemente la calidad de la educación en algunos centros de enseñanza universitaria a los que algunos denominan universidades de garaje, los cuales no solo ofrecían carreras

que funcionaban con las mínimas condiciones de calidad y dictaban programas sin la debida aprobación, sino que no cumplían con los requisitos mínimos para impartir las clases en infraestructuras inadecuadas y profesores que no cumplían con las competencias necesarias para dictar las asignaturas correspondientes.

Desde el año 2006 a la fecha se han generado cambios legislativos en materia de educación superior, siendo los principales en el tema que nos ocupa los siguientes:

- Ley 52 de 26 de junio de 2015: Que crea el Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior Universitaria de Panamá, que regula el funcionamiento académico de las universidades particulares de la República de Panamá y los procesos de acreditación y reacreditación de todas las universidades tanto particulares como oficiales (Panamá. Asamblea Nacional, 2015).
- Decreto 539 De jueves 30 de agosto de 2018 (Panamá. Asamblea Nacional, 2018) que crea el Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación para el mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior Universitaria de Panamá y especifica los procedimientos para el funcionamiento académico de las universidades particulares de la República de Panamá y los procesos de acreditación y reacreditación de todas las universidades tanto particulares como oficiales.

Los antecedentes de la Valoración de la Calidad de la Educación Superior en América Latina se encuentran en el Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), primer organismo de la región creado con el fin de integración regional y aseguramiento de la calidad académica de la educación.

Posteriormente, con la aprobación de las universidades pertenecientes al CSUCA se elabora en 1962 el Primer “Plan para la integración regional de la educación

superior centroamericana”, en el cual se plasman diversos acuerdos con el objetivo de garantizar la calidad académica, en temas como: requisitos mínimos para el establecimiento de cursos de postgrado y el acuerdo que estableció los requisitos que los programas de pregrado y postgrado debían cumplir para obtener su reconocimiento como programas al servicio de toda la región, es decir, la regionalidad.

Con base en estas necesidades de la Calidad Académica surge en 1998, el Sistema Centroamericano de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior (SICEVAES). La creación de este centro busca el cumplimiento del Artículo 4 inciso 1 de los Estatutos de la Confederación Universitaria Centroamericana, el cual establece que: *“La búsqueda permanente de la más alta calidad de la educación superior y la excelencia académica son principios que guían las universidades públicas en sus actividades substantivas”*. Así como del artículo 6 que establece como objetivos de la Confederación Universitaria Centroamericana en su inciso 7: *“Impulsar cambios en las universidades confederadas a fin de que las mismas se ajusten a las necesidades de los pueblos centroamericanos frente a los retos del siglo XXI”*. De igual manera, el artículo 11 inciso 17 que establece como función del CSUCA: *“Propugnar por la igualdad en el ejercicio de profesiones universitarias, así como la equiparación y reconocimiento de estudios universitarios en Centroamérica; promoviendo para ello los procesos y mecanismos necesarios”*. (Alarcón Alba, 2011)

En 1995 las universidades oficiales oficiales y particulares establecieron el Consejo de Rectores de Panamá para *“procurar en forma permanente, el mejoramiento de la calidad y pertinencia, equidad y modernización de la gestión de las instituciones de educación superior, para lograr una mejor eficiencia y eficacia administrativa”*. (Tünnermann Bernheim., 2008)

Como parte de su Plan Estratégico, el Consejo se planteó el objetivo de procurar, en forma permanente, el mejoramiento de la calidad, pertinencia y equidad de la educación superior. En este contexto, el Consejo se propuso la creación de un Consejo Nacional de Acreditación de la Educación Universitaria.

Estos antecedentes, son de vital importancia ya que son el reflejo de las luchas por el aseguramiento de la calidad universitaria por más de sesenta años en la República de Panamá. El proceso de acreditación en Panamá fue liderado por el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá (CONEAUPA), el cual fue creado mediante Ley 30 (Panamá. Asamblea Nacional, 2006).

En su artículo 13 se crea el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá, identificado con las siglas CONEAUPA, como un organismo evaluador y acreditador, rector del Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior Universitaria; independiente y descentralizado, con autonomía financiera, administrativa y reglamentaria, con patrimonio propio y personería jurídica representativo de los diferentes actores vinculados con el desarrollo de la educación superior del país, al que corresponderá establecer la coordinación necesaria con el Ministerio de Educación y la Comisión Técnica de Fiscalización.

DESARROLLO

En Panamá, los procesos de Evaluación y Acreditación para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior Universitaria se iniciaron en el año 2011, con la Matriz de Evaluación que serviría como base para que las Universidades cumplieran con los factores e indicadores según su categoría, en el Siglo XXI.

El proceso fue un gran reto para la Secretaría Ejecutiva del CONEAUPA, porque tuvieron que cumplir con muchos aspectos: elaboración de la matriz y reglamentos de la acreditación, sensibilización nacional sobre el tema a las universidades, comunidad universitaria, así como al personal interno y los pares observadores por Panamá y por Latinoamérica.

Las acreditaciones institucionales otorgadas tienen una vigencia de seis años, que en la mayoría de las certificaciones emitidas ya han vencido. A finales del 2019 aún no se han iniciado los procesos de reacreditación ni los nuevos procesos de acreditación de las nuevas universidades que cumplen con los requisitos estipulados por la normativa.

Es importante resaltar que, para ingresar a estos procesos, las universidades particulares de la República de Panamá tenían que obtener un informe favorable de la Comisión Técnica de Fiscalización, este proceso involucró un arduo trabajo de autoevaluación inicial por parte de las universidades y un diagnóstico de su condición al momento de iniciar el proceso de fiscalización. Sin embargo, existió un tiempo de preparación ya que a pesar encontrarse aprobada la Ley y vigente desde el año 2006, la reglamentación fue promulgada cuatro años después.

Situación casi similar a la vivida en el año 2018 con el proceso de reacreditación, la Ley fue modificada en el año 2014 y reglamentada en el 2018, lo que repercutió en una paralización de los procesos.

No obstante, dese debe tomar en cuenta que las universidades oficiales mantienen una autonomía universitaria otorgada a nivel constitucional que les permite actuar de una forma independiente. Dicho esto, mediante jurisprudencia de la Corte Suprema de Justicia de Panamá se establece que la fiscalización de las Universidades Particulares corresponde a las Universidades Oficiales vigentes en la República de Panamá.

“La Universidad Oficial del Estado fiscalizará a las universidades particulares aprobadas oficialmente para garantizar los títulos que se expiden y revalidará los de universidades extranjeras en los casos que la Ley establezca.” (Panamá. Asamblea Nacional Constituyente, 1972).

Esto trajo como consecuencia la creación de un organismo encargado ejecutor de la función fiscalizadora de las Universidades Oficiales, dicho organismo se denominó Comisión Técnica de Fiscalización, hoy Comisión Técnica de Desarrollo Académico. La Ley 52 de junio de 2015 indica en artículo 28 (Panamá. Asamblea Nacional, 2015) que se crea esta Comisión como el organismo mediante el cual la Universidad de Panamá, en coordinación con el resto de las universidades oficiales, realizará la fiscalización y el seguimiento del desarrollo académico de las universidades particulares, aprobará los planes y programas de estudio y supervisará el cumplimiento de los requerimientos mínimos, con el propósito de garantizar la calidad y pertinencia de la enseñanza, así como el reconocimiento de títulos y grados que emitan.

Al inicio de este proceso ingresaron 35 universidades, de las cuales 5 son las universidades oficiales de la República de Panamá y el resto universidades particulares.

La primera universidad en acreditarse en el Territorio Nacional fue la Universidad Tecnológica de Panamá en el año 2011. Posteriormente, en el año 2012, 13 universidades recibieron su acreditación, siendo este el año que más acreditaciones se han otorgado, en el 2013 se otorgaron 6 acreditaciones, en el 2014 se otorgó 1 y en el 2015, se otorgaron 2. Fueron cerradas 10 universidades. Y desde el 2015 no se otorgan acreditaciones institucionales.

Estas iniciativas legislativas que regulan la acreditación en Panamá surgen del consenso de sectores preocupados por el mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior panameña. Por ello debemos reconocer el esfuerzo que realizan las instituciones de educación superior por mejorar la calidad de la educación en nuestro país, además, debemos reconocer que las repercusiones de esta primera experiencia de acreditación en Panamá,

se irán viendo a través de los años a través del mejoramiento continua.

El Estado a través del Ministerio de Educación y el apoyo de las universidades oficiales, tiene la responsabilidad de establecer los mecanismos de coordinación necesaria para que todas las instituciones de educación superior estén articuladas en un mismo sistema educativo del país como un todo. Que las instituciones del país estén alineadas hacia la satisfacción del mercado al ofrecer el producto educativo que la población requiere sino también para cumplir una función social en el país.

Las características del proceso de acreditación Universitaria en Panamá se fundan en factores establecidos en una matriz de evaluación que permite a las universidades mejorar la calidad de la educación superior. Esta valoración pasa por un proceso que miden los criterios de la calidad de una manera cualitativa y cuantitativa.

En la etapa inicial del proceso las universidades se autoevalúan, luego son visitadas por pares externos quienes realizan el análisis de la propia universidad que en primera instancia va al Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá (CONEAUPA) tal cual como pasaron la mayoría de las universidades desde el año 2011.

La matriz toma en consideración cuatro (4) factores iniciando con la docencia universitaria, siguiendo con la investigación e innovación, extensión universitaria y gestión institucional universitaria. De la experiencia y del análisis obtenido por las universidades que han pasado esta primera etapa de evaluación y acreditación se han obtenido los siguientes beneficios:

- *El cierre de 10 universidades particulares*

Los cierres que se dieron con este proceso fueron acorde a la legislación panameña que permite el cierre voluntario de parte de las universidades particulares, previa solicitud al Ministerio de Educación, y las demás fueron cerradas por incumplimientos. Esto trajo como beneficio tener en el sistema solamente a aquellas universidades que se ciñeran a los nuevos criterios que las normativas exigían.

- *Profesionalización de la Carrera Docente*

La acreditación institucional incluyó dentro de sus indicadores las competencias de los docentes, exigiendo estudios de docencia superior y maestría en el área de instrucción y fue valorado que el 20 % de los docentes tuviera conocimientos y utilizará un segundo idioma para su labor académica.

La oferta académica de las universidades particulares panameñas desde el año 2011 a la fecha es de 1560

planes y programas en la siguiente medida: 169 técnicos universitarios, 656 licenciaturas, 195 especializaciones, 479 maestrías, 15 doctorados y 36 profesorado. Por otro lado, la Universidad de Panamá oferta 309 carreras distribuidas en 19 facultades.

- *La Firma de Convenios Internacionales para la Internacionalización de nuestras Universidades*

La acreditación en el factor Extensión, presentó como exigencia la internacionalización concebida, por la Universidad de Panamá como: *“un proceso de incorporación de la dimensión internacional en las funciones esenciales universitarias (gestión, docencia, investigación y extensión) y en la proyección de la oferta y capacidad de la universidad”*.

La internacionalización es importante al permitir tener una autoevaluación y comparación de la educación a nivel internacional. Lo que repercute en una ayuda al país de origen del estudiante o docente, sin embargo, debido a la globalización es importante mencionar que está internacionalización también tiene consecuencias como la denominada fuga de cerebros.

- *Aumento de Investigaciones*

El Factor Investigación, se constituyó como un elemento importante dentro de la acreditación, se formaron semilleros de investigación y se incentivó la elaboración de trabajos de investigación como opción de graduación, se crearon diversas publicaciones, valoración de los docentes con estudios a nivel de doctorado.

- *Incremento del Nivel Académico de los Profesionales de la Comunidad Universitaria*

El personal de las universidades panameñas ha recibido producto de la acreditación oportunidades de desarrollo profesional ofrecido al personal administrativo. De manera que se valide que las contrataciones del personal administrativo este en correspondencia con su formación académica y experiencia profesional.

- *Nuevas normativas*

Se creó una Ley nueva y su respectiva reglamentación, producto de los aprendizajes de la primera fase de acreditación en el país.

También se destacan los beneficios legales otorgados, los cuales están certificar y garantizar la calidad y mejoramiento continuo de la educación superior universitaria a nivel institucional, de carreras y programas de acuerdo con los estándares de calidad establecidos por el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá. Establecido mediante la Ley 52 de 26 de junio de 2015. No se ha podido obtener evidencia de que

alguna universidad haya sido beneficiada por alguno de estos incentivos a la fecha.

La Ley 52 de 26 de junio de 2015 (Panamá. Asamblea Nacional, 2015), crea el Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación para el Mejoramiento de la Educación Superior Universitaria en Panamá y al mismo tiempo deroga la Ley 30 (Panamá. Asamblea Nacional, 2006), esta nueva ley fue producto del consenso de las experiencias del proceso de acreditación universitaria al cual fueron sometidas las universidades, por imperio de la Ley y fiscalizadas por los entes reguladores, los cuales luego de múltiples reuniones consideraban que más que fiscalizar era necesario un proceso de mejora continua de la calidad de la educación superior en nuestras universidades.

Esto es así porque dentro del proceso inicial de acreditación universitaria, algunos centros de enseñanza de educación superior, veían el proceso como represos y que atenta contra la existencia de los centros educativos y trataban de subsistir como empresas, más que contrarse en el objetivo que es mejorar de manera objetiva la calidad de la educación superior en Panamá, pero favorablemente en esta situación encontramos una minoría de universidades.

Ante esta realidad y la modificación de la Ley, la autoevaluación, sensibilización y todos los procesos que se llevan a cabo hoy en día en las universidades involucran no solo a las autoridades académicas, sino que alcanza a todos dentro de la institución académica: administrativos, estudiantes y comunidad universitaria en general, porque la acreditación es obligatoria al igual que la reacreditación durante un periodo que se encuentra establecido por Ley.

Para mejorar esta situación los gobernantes deben comprender que la acreditación y el mejoramiento continuo de las universidades es un proceso permanente y que debe ser establecido por políticas públicas de estado como los objetivos de Desarrollo Sostenible, porque la educación es el futuro de una nación.

En busca de mejorar la calidad de la educación superior de Panamá brinda respuesta a las exigencias de nuestra sociedad que cada vez se desenvuelve en un mercado laboral con mayores competencias, se realizan reuniones con los miembros de los distintos sectores que se interesan en este tema como el Consejo de Rectores de Panamá y la Asociación de Universidades Particulares de Panamá, obteniendo como resultado la reglamentación para la evaluación y acreditación de las universidades tanto estatales como particulares.

Este gran paso lleva a la creación de una entidad autónoma con presupuesto a regular el proceso de evaluación

institucional para el progreso de cada universidad con la responsabilidad de que cada casa de estudios realice una autoevaluación de su organismo como un todo, presentar a partir de ese informe planes de mejoras, de la misma forma involucrar visitas de personal especialista y externo a la institución cuya finalidad es validar el proceso; analizar todas las etapas le corresponde a la entidad creada para tal fin, asimismo como certificar y dar fe que la universidad cumple con la calidad de educación a nivel superior.

Según estudios realizados en el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria, en Panamá a partir de año 2011, trece universidades fueron acreditadas cumpliendo todos los procesos y normativas que lo regulan, abriendo una nueva etapa para la educación universitaria en nuestro territorio nacional, durante la práctica del procedimiento se fortalecieron las experiencias de evaluación y acreditación de las universidades panameñas llevando a realizar modificaciones legales a la sistematización logrando actualizar, mejorar y dirigir este proceso.

En 2019 se acreditó la primera universidad en Panamá, la mayoría de las universidades acreditadas en aquella primera fase presentan una certificación de acreditación con fecha de expiración lo que contraviene la continuación de un nuevo ciclo. El 26 de junio de 2015 se crea la Ley 52 creando el Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación Universitaria de Panamá derogando la ley 30 (Panamá. Asamblea Nacional, 2006). Sin embargo, no fue hasta el año 2018 mediante el Decreto Ejecutivo 539 (Panamá. Asamblea Nacional, 2018).

Las repercusiones que han tenido los procesos de acreditación en Panamá en su mayoría han sido buenos, primordialmente se debe a que la acreditación comienza con una autoevaluación de la institución universitaria en sus principales áreas: docencia, investigación, extensión y gestión institucional.

Luego, la evaluación de los pares externos, permite identificar aspectos que pudieron haber pasado por alto las instituciones en su autoevaluación. Fue una labor ardua que necesito del apoyo de pares evaluadores provenientes de 16 países de Latinoamérica y España en un periodo de seis meses.

Cada universidad tiene su plan de mejoras que debe cumplir durante el periodo de vigencia de su resolución de acreditación y que será verificado para las respectivas acreditaciones, lo que nos lleva a visualizar que la acreditación es la mejora continua de la calidad total de las instituciones universitarias.

Panamá expuso ante el mundo su capacidad de organizar su sistema de educación superior, las ganas y la preocupación por la mejora continua y la calidad institucional, de manera que el profesional que entrega Panamá al mundo sea integral.

El proceso de acreditación institucional panameño tuvo mucha relevancia a nivel internacional, ya que marcó la diferencia con otros países, al ser obligatorio para todas las universidades tanto oficiales como particulares que operasen en el territorio nacional.

CONCLUSIONES

Panamá asumió el reto de renovar el nivel de educación superior a través del mejoramiento continuo de la calidad total en la educación universitaria, nos lleva a reflexionar si en efecto las universidades han tomado conciencia de la importancia de la acreditación de la educación superior, y han fortalecido sus instituciones internas con el cumplimiento del plan de mejoras, siendo este un proceso constante de la norma jurídica que debe practicarse cada 6 años un ente regulador, en este caso el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá (CONEAUPA) para otorgar acreditaciones y re-acreditaciones a las universidades en Panamá.

Las universidades tanto estatales como particulares realizaron cambios y mejoras en corto tiempo con la finalidad de garantizar su eficiencia y eficacia dentro del proceso, de este análisis reflexivo podemos destacar que las universidades del país seguros que las universidades particulares han tomado conciencia y han participado de manera activa en la mejora continua de la educación superior incluso en la elaboración de planes y proyectos internos en sus instituciones para establecer políticas contribuyan al mejoramiento continuo de la educación superior y por ende la calidad académica.

Así vemos que universidades han mejorado considerablemente sus instalaciones ubicándose en posiciones estratégicas al punto que existe un área específica en donde se concentran las principales universidades particulares del país, convirtiéndola en una pequeña ciudad universitaria.

De igual manera han mejorado las políticas de contratación docente de tal forma que es de conocimiento público la exigencia en centros particulares de enseñanza superior de estudios de postgrado en docencia superior para impartir clases a nivel universitario, cuando esto no era una exigencia.

Después de la creación de la ley que regula el proceso de evaluación y acreditación de las universidades en el año 2006, su modificación y derogación en el año 2015, en

distintos momentos existe un período de varios años para la reglamentación de las mismas, por lo que se requiere de fases continuas y permanentes que garanticen la sistematización evitando la paralización del procedimiento, contar con mayor tiempo para realizar las mejoras y evitar la caducidad de las certificaciones de acreditación, situación que presentan varias universidades en la actualidad. Del análisis se observa que, de 23 universidades acreditadas, 5 que corresponden al 22% son universidades oficiales mientras que el 78% representado por 17 universidades pertenecen al sector particular.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón Alba, F. (2011). El Sistema Centroamericano de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior. ANUIES. http://publicaciones.anui.es.mx/pdfs/revista/Revista108_S1A4ES.pdf
- Panamá. __Asamblea Nacional Constituyente. (1972). Constitución Política de Panamá. https://www.asamblea.gob.pa/APPS/LEGISPAN/PDF_NORMAS/1970/1972/1972_028_2256.pdf
- Panamá. Asamblea Nacional. (2006). Decreto Ley 30. Gaceta Oficial N° 25595. <https://docs.panama.justia.com/federales/leyes/30-de-2006-jul-25-2006.pdf>
- Panamá. Asamblea Nacional. (2015). Ley 52. Gaceta Oficial N° 27813-B. http://www.asamblea.gob.pa/APPS/LEGISPAN/PDF_NORMAS/2010/2015/2015_617_4160.pdf
- Panamá. Asamblea Nacional. (2018). Decreto Ejecutivo No. 539. Gaceta Oficial N° 28601-B. https://www.gacetaoficial.gob.pa/pdfTemp/28601_B/GacetaNo_28601b_20180830.pdf
- Tünnermann Bernheim, C. (2008). La calidad de la educación superior y su acreditación: la experiencia centroamericana. *Revista da Avaliação da Educação Superior*, 13(2), 313-336.

31

EXPERIENCIAS EN LA ARTICULACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

EXPERIENCES IN THE ARTICULATION OF RESEARCH PROJECTS AND LINKS WITH SOCIETY

Raúl Rodríguez Muñoz¹

E-mail: rrodriguez1@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3448-2290>

Alleyne Antonio Formoso Mieres²

E-mail: aformoso@umet.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1261-0458>

Alejandro Rafael Socorro Castro¹

E-mail: arsocorro@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6576-308X>

¹ Convenio Universidad Metropolitana de Ecuador-Universidad de Cienfuegos, Cuba.

² Universidad Metropolitana. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Rodríguez Muñoz, R., Formoso Mieres, A., & Socorro Castro, A. R. (2020). Experiencias en la articulación de proyectos de investigación y vinculación con la sociedad. *Revista Conrado*, 16(75), 231-237.

RESUMEN

El estudio realizado por especialistas de la Universidad Metropolitana de la sede Quito y la Universidad de Cienfuegos evidenció la necesidad de continuar contribuyendo a la articulación de los proyectos de Investigación y Vinculación con la sociedad con relación a las pequeñas y medianas empresas. Se analizaron informes de balance y los informes de proyectos durante los últimos tres años y se emplean encuentros, mesas de trabajo, sesiones científicas y plenos del Comité Científico de la Universidad Ecuatoriana para apara facilitar la integración. Mediante el intercambio, discusiones grupales y entrevistas se consigue configurar las ideas definidas. Como resultado se confirman la definición de ideas y un esquema para la modelación de estas relaciones con salidas en su impacto social, en ciencia e impacto socioeconómico.

Palabras clave:

Proyectos, investigación, vinculación, sociedad, impactos.

ABSTRACT

The study carried out by specialists from the Metropolitan University of Quito and the University of Cienfuegos showed the need to continue contributing to the articulation of Research and Relationship projects with society in relation to small and medium-sized companies. Meeting reports and project reports for the last three years were analyzed, and meetings, workshops, scientific sessions and plenary sessions of the Scientific Committee of the Ecuadorian University were used to facilitate integration. Through the exchange, group discussions and interviews, manages to configure the defined ideas. As a result, the definition of ideas and a scheme for the modeling of these relationships with outputs in their social impact, science and socioeconomic impact are confirmed.

Keywords:

Projects, Research, Bonding, society, impacts.

INTRODUCCIÓN

Sin dudas es propósito de toda Universidad lograr resultados de alto impacto social lo cual se sustenta en los procesos de gestión. Existen diversas formas de gestionar proyectos para integrar actividades, algunos la destacan como modelos de gestión del conocimiento, otros aluden modelos conceptuales u modelos estratégicos de dirección, repercuten en los resultados y los impactos. De esta manera es una de las actividades más complejas en la Ciencia, más allá de la organización en la política científica requiere de la comprensión y una adecuada visualización de la ciencia en los ecosistemas de innovación social, la concientización de los participantes, investigadores; mientras que como proceso lleva a la detección y comprobación los resultados planificados conduciendo a consolidación de los impactos en distintos niveles de transformación social. Generar al menos las publicaciones y valorar sus distintas formas destaca como un medidor de la comprensión y el consumo de conocimientos por otros investigadores; así como los propios autores.

Las experiencias prácticas no pocas veces rebasan los apuntes y resúmenes que en teoría podrían ser un punto clave para la asistencia a la movilidad del pensamiento técnico y la táctica para tomar decisiones estratégicas a los gestores. Lo anterior se sustenta desde la propia ciencia en el área de la gestión y su complejidad, sus nodos y articulaciones que hacen la comprensión de un resultado e impactos de distinta naturaleza, así como la articulación multi y transdisciplinaria dando participación a investigadores de distintas áreas. Es precisamente en este punto donde se han visto que en muchas universidades es frecuente y es estilo presentar la Política científica para trazar las metas y propósitos con lo cual estamos de acuerdo pero que se generan contradicciones entre los investigadores que hacen repeticiones de un mismo resultado y un mismo impacto visto desde una posición e interpretación distinta. En muchos procesos investigativos es una deuda lograr que estos conduzcan al desarrollo e innovación de manera consistente y logren en el plano práctico un camino hacia la innovación social con una visión realmente integrada que no ocupe lo externo de los procesos. Nótese que generalmente muchos investigadores concuerdan y buscan encuentro incluso posterior al resultado para definir impactos más precisos y reconociendo la articulación como una necesidad en estos procesos. En ese orden cuando evaluamos la consistencia, la aplicabilidad y comprensión de un proyecto I+D+i no se deben encontrar fisuras en sus definiciones y una identidad reconocida por sus propios actores y beneficiarios del proyecto.

De manera que cada Universidad en la práctica muestra una diversidad de modelos y experiencias prácticas a partir de la propia estructura para la gestión universitaria y organización de los procesos sustantivos. En Ecuador se evidencia la búsqueda de programas que impliquen cada vez más a sus Universidades, en este sentido tiene un rol fundamental la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT) cuando llama precisamente a lograr un mayor impacto social, algunos ejemplos como Banco de Ideas son parte de ese proceso.

La utilización de la innovación en el área de la Gestión de procesos organizacionales mediante métodos científicos de investigación puede ser una vía para mejorar en las Universidades. Es por ello que en el presente trabajos teorizar se proponen ideas fundamentales con apoyo en la teoría dando un peso fundamental a la organización de los proyectos dentro de los programas las cuales se enmarcan y desarrollan hacia la I+D+i su incidencia en la comprensión por parte de los investigadores es el propósito central.

DESARROLLO

Según Rodríguez & Pérez (2018), la metodología debe estar acompañada de la modelación sistémica, consulta a directivos y técnicas como el debate con especialistas y directivos de la Universidad para así lograr la evaluación de los cambios en los procesos de gestión de la Ciencia la Investigación y la innovación.

La gestión de los procesos con enfoque de mejora es continua ayuda a la aplicación de los procesos basados en el ciclo gerencial básico de Deming. Se utilizan los proyectos para la organización, ejecución, financiamiento y control de actividades vinculadas con la investigación científica. Otros autores se enmarcan en la gestión a partir de programas y sistemas informáticos como Sospreda, Ramírez & Gutiérrez (2017), quienes proponen el uso del Modelo de Integración para la Capacidad y Madurez (CMMI) propuesta que se orienta a la gestión a partir de la concertación y definición de datos, en todo caso según estos autores la gestión de proyectos es una tarea integradora que requiere que cada proceso del producto y del proyecto esté alineado y conectado de manera adecuada con los demás procesos, a fin de facilitar la coordinación a lo cual agregamos procesos tan importantes como la vinculación con la sociedad.

Los autores comparten la idea que defiende De Aparicio, Chinin & Rodríguez (2017), al considerar que para trabajar la integración de proyectos de vinculación se debe tener en cuenta el medio externo y sus constantes

transformaciones, lo cual coincide con Guadalupe, et al. (2015).

En Ecuador los proyectos de vinculación con la sociedad tienen una amplia posibilidad para la implementación de las políticas de innovación y los resultados de investigación ya que se les otorga como forma de organización un peso fundamental en el impacto social, en el desarrollo de los futuros profesionales y en el desarrollo socioeconómico.

La Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación de Ecuador ha desarrollado estudios para acelerar estos procesos lo cual coloca a los modelos de innovación en el centro del debate. En el año 2017 convocó a los actores sociales, productores y otros sectores de la economía nacional para desarrollar una Feria Nacional en la que las Universidades tuvieron oportunidad de presentar en concurso proyectos de innovación de conjunto con el sector empresarial privado y estatal. Más adelante se llevó a cabo distintos encuentros para acceso al capital semilla. La sección Banco de ideas disponible en la web de esa institución permite la inscripción de centros de transferencia de tecnologías lo cual va en ascenso, se establece una relación entre la introducción de resultados y los actores que pueden aplicar las tecnologías. La producción del conocimiento y la innovación son parte de la necesaria actividad para el desarrollo económico y social. En el desafío número tres que se presentó de la agenda 2035 con precisión en la Matriz General de Asuntos Claves, Desafíos, Objetivos y Estrategias se señaló aumentar significativa-mente la calidad y cantidad de la investigación pertinente y duplicar la inversión en ciencia y tecnología a mediano plazo con el objetivo de articular las Universidades e Instituciones técnicas y tecnológicas (ITTS) con el sector productivo público y privado para fortalecer los ecosistemas de I+D+i, planteando así diversas estrategias.

Estos referentes están en línea con las experiencias ecuatorianas y experiencias de la región como las desarrolladas en la Universidad Nacional Autónoma de México por Hirsch & Navia (2019) las cuales refuerzan la idea de la articulación de la investigación en el posgrado. Otro tanto lo define Jiménez, Mero & Ganchozo (2016), con la aplicación de cuestionarios y de esta manera integrar como objeto la agrobiodiversidad.

Desde este punto de vista la experiencia en cada Universidad ha sido diversa y así también la forma en que se plantea la política científica que aplican. Significando al establecer una relación estrecha entre los proyectos de investigación y los que corresponden a la vinculación con la sociedad. Esto no es nuevo en las propias

políticas universitarias es punto necesario para impactar en la sociedad con resultados más coherentes y acelerar la producción del conocimiento. Por eso se ha realizado un análisis el cual se podría graficar en una relación dialéctica tal y como sigue en la figura 1

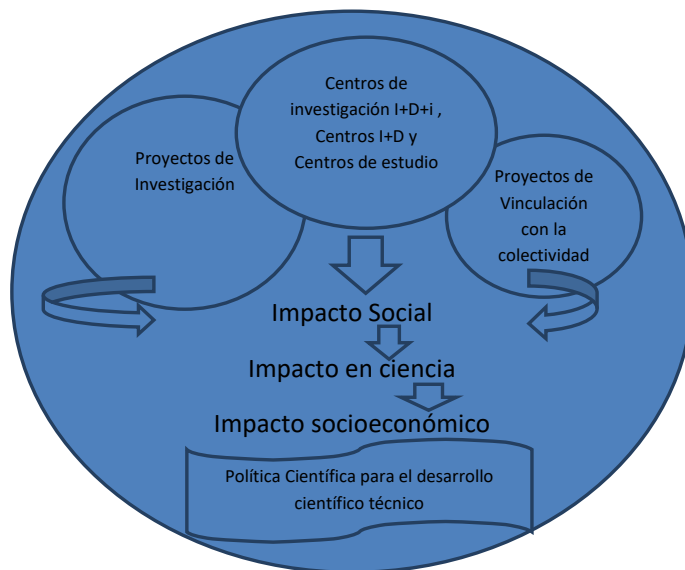


Figura 1. Modelo esquemático de las relaciones para impactos desde proyectos de investigación y vinculación.

Como establecer una dinámica de gestión que logre esta articulación depende en gran medida de las necesidades sociales, del desarrollo socioeconómico que sobrepasa el modelo bajo demanda empresarial ya que el desarrollo se ve sujeto a cambios en el entramado social y socioeconómico. La presentación de clústeres y otras formas de vinculación contribuyen al pensamiento articulado de los investigadores para ambas tipologías de proyectos destacando que la vinculación se configure como la vía de canalización de tecnologías a través de los estudiantes y docentes participantes.

Hay que destacar que el estudio de estas políticas y el estado de la temática destacan la importancia de concientizar a los investigadores universitarios activos de este proceso como académicos que deben aunar esfuerzos aun cuando responden a Facultades y departamentos académicos de diferente formación. En este sentido es que se requiere un esfuerzo en las universidades ya que tradicionalmente se establecen las políticas y sistemas de trabajo, pero subyacen pensamientos positivistas y de parcelación en los resultados que no siempre son resueltos. Es posible verificar esta afirmación al analizar los resultados de proyectos en distintas universidades y hacer una contrastación de las publicaciones científicas; estas presentan un determinado nivel de parcelación aun cuando el resultado es y debe ser integrado atendiendo

a la dinámica misma de la ciencia en el caso de Ecuador exigencia del nuevo modelo para la evaluación de las universidades en el año 2019.

Rodríguez (2015), sostiene que es importante encuadrar los impactos de los proyectos de investigación e I+D+i durante la planificación para así establecer los nexos de forma predictiva con los resultados; por eso se plantean estos tres impacto social, en ciencia e impacto socioeconómico sin agotar la posibilidad de otras definiciones de impactos ni descartar la influencia de los procesos sustantivos en la calidad de las universidades como plantean Rodríguez & Pedraja (2015), respecto a la problemática.

La experiencia de la primera Feria Nacional de innovación Ecuador 2017, promovida por la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación de Ecuador en búsqueda de un fortalecimiento y promoción de las políticas públicas para la ciencia la tecnología y la innovación centró la intención de conseguir la transferencia de tecnologías hacia sectores estratégicos de la economía, diversificar las producciones y exportaciones a partir de encadenamientos productivos. Destacó como nudo el Plan nacional de desarrollo que se encuentre vigente, dar a las gobernaciones la posibilidad de encontrarse con las universidades del país para establecer alianzas estratégicas. Generar espacios de conocimiento para los pequeños productores, pequeñas y medianas empresas (PYMES) y las medianas y grandes empresas (MIPYMES). El Plan Nacional Ciencia, Tecnología, Innovación y Saberes Ancestrales constituye una vía nacional para la aproximación y el desarrollo articulado de la Ciencia desde el mismo se evidencia la necesidad de la creación de eventos y otras formas que benefician el desarrollo de la ciencia.

La Universidad Metropolitana se estructura en tres sedes, la sede Guayaquil denominada como la matriz de la Universidad, la sede Machala y la sede Quito, aunque diferente a la experiencia en la Universidad de Cienfuegos en su forma de ordenar el funcionamiento de estas sedes el fenómeno de la integración de ambas tipologías de proyectos de investigación y vinculación es similar en su esencia de lograr los mencionados impactos. En la Universidad Metropolitana se crearon espacios y eventos para el debate desde el Comité Científico y el Vicerrectorado de investigación y posgrado. La intención desde los plenos, sesiones científicas y por otra parte la integración de las direcciones nacionales de Investigación y Vinculación con la sociedad en el actual Vicerrectorado académico facilitó la conexión con los procesos docentes ya que en anterioridad se veían en el Vicerrectorado de investigación y posgrado que bien fusionaban la actividad por lo que en este caso se dio continuidad.

La experiencia de los especialistas encargados de gestionar los procesos de investigación y vinculación en la sede Quito de la Universidad Metropolitana destacan el debate y discusión de Balances de investigación e innovación para recalcar la necesaria aproximación entre investigadores, se reconoce que es un tema complejo pero posible de tratar, el cual no se resuelve de una vez y tiene una alta influencia de la Cultura Científica alcanzada.

El hecho de establecer políticas propias a los centros de I+D+i y otros comienza a dejar ver soluciones que refuerzan la proyección de establecer periódicamente espacios de debate y discusión. Durante los 15 balances de proyectos realizados en la Universidad Metropolitana del Ecuador con sede en Quito entre el año 2017 y 2020 se posibilitó la comprensión de la problemática. Los proyectos de investigación como de vinculación debidamente articulado en los programas y líneas de investigación generan un acercamiento en tanto la política científica responden a la problemática nacional y necesidades de sectores económicos. En tanto la definición de los problemas a investigar y presentación de propuestas de solución en proyectos pueden ser diversos para el entramado y se complejiza por las distintas expectativas y capacidad investigativa del personal académico.

Están bien definidas las políticas en el orden científico y los sistemas de trabajo, pero mantener una dinámica ante la diversidad académica y capacidad académica del claustro sugiere desarrollar una dinámica de acercamiento necesaria como se planteó. En el período de gestión surgieron varios intentos por articular la intervención posterior al surgimiento de los propios proyectos, esta problemática constituye sesgos que identificamos en el pensamiento investigativo de la academia y tienen que ver con su formación de base, sus expectativas profesionales y es evidente que si no se coordinan y gestionan centralmente se complejiza la consolidación de resultados articulados e impactos socioeconómicos a largo plazo.

Si no se gestionan adecuadamente se puede contribuir a mantener el acercamiento, pero también a generar posiciones distintas y un distanciamiento real en los efectos generados para las comunidades y empresas, aun cuando ambos funcionan y realizan sus intervenciones en un sólo contexto. De acuerdo con los criterios de jefes de proyectos y 20 informes de proyectos se significa la búsqueda y acercamiento desde el área de intervención; sin embargo, se evidencian repeticiones de resultados y bajos niveles en los impactos en ciencia. Acerca de esta problemática se puede planificar el logro de impactos bien definidos a partir del marco lógico el cual si se aplica de manera adecuada mejora la gestión de los proyectos.

La experiencia fundamental se obtuvo en los propios debates, registros de información y actas de reuniones concebidos en los balances de investigación vinculación.

Los investigadores en la sede Quito desde octubre del año 2017 buscaron señalar y acrecentar la actividad conjunta en distintos escenarios. En algunos casos mejor concebidos en otros en menor medida. En este sentido la información obtenida fue a partir de los intercambios, entrevistas y grupos de discusión que se concibieron en toda reunión u encuentro que fue posible.

En ese orden se configuró una tabla de contingencia para cuantificar la intervención conjunta de investigadores, ello ayudó a comprender el fenómeno por la coordinación de investigación, en la tabla siguiente se muestra este orden (Tabla 1).

Tabla 1. Variación de la intervención conjunta de investigadores en proyectos de investigación y vinculación según criterios de los investigadores.

Nivel de articulación conjunta	Primer Balance diciembre de 2017	Segundo Balance diciembre de 2018	Tercer Balance diciembre de 2019	Total
Muy elevado	2	3	8	13
Elevado	2	3	1	6
Medio	1	2	2	5
Poco	7	4	1	12
Total	12	12	12	

No se presentan las frecuencias observadas por ello no aplica como bidimensional. Se pudo evidenciar la variación del nivel de articulación en los cuatro niveles señalados los cuales responde al señalado indicador, en la tabla podemos distinguir que en la medida que se acrecentó el número de encuentros entre proyectos en estos propios balances el nivel de articulación conjunta se elevó. Esto se pudo comprobar en el número de publicaciones conjuntas, en que participan investigadores de uno y otro proyecto; en los resultados anuales que presentaron los proyectos y en los criterios planteados en cada contexto de intervención.

A ello también se agregó el esfuerzo de los programas de superación profesional los cuales se orientan a la preparación de los docentes para ejercer mejor sus funciones académicas y sin dudas puede haber estado influyendo. Sin embargo, la intencionalidad marcada de los encuentros de proyectos y los balances fue la que se tuvo en consideración y medición debido a la linealidad y oportunidad de transformación en el accionar de la academia.

Se puede configurar la experiencia obtenida en las siguientes ideas tal y como sigue:

1. Incentivar los encuentros de proyectos de investigación y vinculación con la sociedad con una periodicidad definida en los planes de trabajo institucional.
2. Conformar grupos multi y tras disciplinares para evaluar las propuestas de proyectos en los centros de investigación I+D+i.
3. Generar sesiones científicas orientadas al debate y conformación de políticas de intervención en correspondencia con las líneas de investigación y programas de desarrollo.
4. Crear encuentros multisic disciplinares y tras disciplinares desde la Universidad con el sector productivo.
5. Definir la realización de rondas de negocios con mediación de organismos de control de ciencia tecnología e innovación.

En la sede Quito de la Universidad Metropolitana del Ecuador las experiencias se configuraron en modo de ideas y se aplicaron estratégicamente a partir de cada balance de investigación y de vinculación con la sociedad (anexo 1) correspondiente a la guía de trabajo que fue presentada en 2017 para la primera Feria Nacional de innovación que desarrolló la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación de Ecuador. De esta manera las evidencias se identificaron en intervenciones obtenidas para un solo contexto y publicaciones más cohesionadas, sustentables y con mayor número de consumo del conocimiento evidente en web correspondiente a cada revista. Los encuentros con el sector empresarial PYMES y MIPYMES siguieron a la estrategia planteada, se evidencia en el trabajo desarrollado por el Proyecto *Propuesta de un modelo de gestión empresarial con base a la situación actual de las PYMES del distrito Metropolitano de Quito* con el cual se logró un acercamiento de importancia estratégica para todos los participantes, en la figura 2 se muestra una instantánea del encuentro.



Figura 2. Primer encuentro de investigación Proyecto y PYMES11 de junio del 2019.

El encuentro se orientó para que el coordinador del proyecto Ing. Diego Ricardo Rubio Erazo presentará la composición de su mesa de trabajo: Invitado Ing. Edison Lenin Fonseca Acosta. Gerente general del Grupo Fonseca Operador Logístico, *el invitado* Ing. Gerardo Haro Romero. Coordinador de Acopio Grupo Gloria; *el estudiante* Bryan Stevemson Hermosa Vasconez y *el PhD, Raúl Rodríguez Muñoz; Director ejecutivo de Comité Científico de la UMET y coordinador de investigaciones de la sede y luego destacó el funcionamiento del proyecto facilitando establecer los nexos* y relaciones con otros proyectos de investigación y vinculación con la sociedad, priorizó las relaciones con el sector productivo. *Se significó la importancia de estos encuentros para extender la idea a otros proyectos de la sede buscando una mayor aproximación al sector productivo y abriendo puertas para la UMET con la lógica de un espacio de aprendizaje en la investigación formativa y la transferencia de tecnologías.*

De acuerdo con la experiencia, los impactos de naturaleza social revelan el conocimiento acumulado en la sociedad, las vivencias y nivel de satisfacción de las necesidades sociales, el impacto social podrá ser medible en la medida que se definan adecuadamente las métricas de consumo social por los grupos multi y trasdisciplinarios y los propios investigadores de un proyecto. La prioridad a los primeros asegura una mirada multifactorial al valorar el nivel de satisfacción. Se sugiere definir la aceptación por la comunidad académica para los impactos en Ciencia, estableciendo la relación de un resultado científico tecnológico y el nivel de consumo de la ciencia. Como medir el mismo puede tener como medidor los indicadores de impacto de la publicación científica y los criterios de otros investigadores que utilizan el conocimiento. La medición mediante la metodología Delphi, criterios de expertos u otros en ese campo ayudan al desarrollo de los procesos de aproximación entre proyectos. El impacto socio económico dado en el sector de las PYMES y MIPYMEs es posible con el incremento de la producción o los indicadores de producción propios del sector económico de que se trate.

CONCLUSIONES

El estudio de los procesos de gestión y estas experiencias permite afirmar que la integración de la investigación y vinculación con la sociedad puede ser incrementada no sólo a partir de la definición de políticas de naturaleza científica. Requieren sucesivas aproximaciones que propicien una producción científica concentrada que derive en impactos de orden social, en la ciencia y socio económico. La definición y medición de estos impactos debe ser planteada por los grupos multi y tras disciplinarios en

cada centro I+D+i para ser presentadas en los plenos del Comité Científico y ser valoradas por la comunidad académica en cada sede, por otra parte, la presentación y coordinación se profundiza en encuentros con el sector productivo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- De Aparicio, X., Chinin Macanchi, M. A., & Toledo Rodríguez, O. C. (2017). El rol de la vinculación en la integración de las funciones sustantivas de la Universidad Metropolitana del Ecuador. *Revista Universidad y Sociedad*, 9(4), 37-43.
- Hirsch Adler, A., & Navia Antezana, C. (2019). Articulaciones diversas entre las labores de investigación y de docencia según los académicos de posgrado de la UNAM. *Perfiles educativos*, 41(163), 11-25.
- Jiménez González, A., Mero Jalca, O. F., & Ganchozo Quimis, M. T. (2016). Articulación docencia, investigación y vinculación con la sociedad para la gestión de la agrobiodiversidad. *Revista Conrado*, 12(52).
- Rodríguez Muñoz, R. (2015). Impacto de los resultados de proyectos, particularidades desde una visión prospectiva. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(3), 155-159
- Rodríguez Muñoz, R., & Pérez Fernández, D. R. (2018). Perfeccionamiento de la gestión por procesos en una universidad. *Visión de Futuro*, 22(2), 192 – 213.
- Rodríguez, P., & Pedraja, R. (2015). Estudio exploratorio de la relación entre Gestión académica y calidad en las Instituciones Universitarias. *Interciencia: Revista de ciencia y tecnología de América*, 40(10), 656-663.
- Sospreda López, D, Ramírez Pérez, J., & Gutiérrez Fera, L. (2017). La integración en la gestión de proyectos: diagnóstico y buenas prácticas a implementar en la UCI. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informática*, 10(3), 55-71.

ANEXOS

Anexo 1. Encuentro de proyectos de Vinculación e Investigación.

Tema: 1ra Feria de Innovación y Tráserencia de Tecnología.

Guía

Fecha y hora de realización	Actividades
Día 8 de 9:00 am a 1:00 Pm	Presentación resultados de proyectos. Innovación
Día 9 de 9:00 am a 1:00 pm	Muestra expositiva de evidencias por áreas seleccionadas
Días 29 y 30 de noviembre	1ra Feria de Innovación y Tráserencia de Tecnología, en Edificio Gubernamental de Gestión Financiera, ubicada en Av. Río Amazonas y Alfonso Pereira, Quito 170135

Metodología

1. Los Directores de proyectos o coordinadores realizarán una explicación breve de resultados unos 6 a 10 minutos aproximados, podrán utilizar medios de proyección, pancartas u otros afines para apoyar la misma.
2. Se dedicarán unos cinco minutos para reflexionar acerca de los resultados y posibilitar el establecimiento de vínculos y relaciones de trabajo científico.
3. Si se presentan muestras expositivas de las evidencias las mismas podrán usar los espacios y pasillos de áreas de recreación y docentes para facilitar un ambiente de intercambio con los estudiantes e investigadores.
4. Participación de los inscritos en la 1ra Feria de Innovación y Tráserencia de Tecnología los días 29 y jueves 30 de noviembre de 2017

32

CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO EDUCATIVO DE LOS EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL PARA LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL.

CHARACTERISTICS OF THE EDUCATIONAL PROCESS OF EDUCANDES WITH INTELLECTUAL DISABILITIES FOR PROFESSIONAL GUIDANCE.

Ivis Lourdes Bermúdez López¹

E-mail: ibermudez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0468-9856>

Xiomara García Navarro¹

E-mail: xgarcia@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2670-8360>

Dailin Santos Muñoz¹

E-mail: dsantos@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3824-5471>

¹Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Bermúdez López, I. L., García Navarro, X., & Santos Muñoz, D. (2020). Características del proceso educativo de los educandos con discapacidad intelectual para la orientación profesional. *Revista Conrado*, 16(75), 238-242.

RESUMEN

El presente artículo esboza la situación actual de la orientación profesional de los educandos con discapacidad intelectual desde el propio proceso educativo, a partir del perfeccionamiento de la educación especial, donde se precisa la consolidación de la concepción actual de la educación laboral y de la orientación profesional en las condiciones de la educación especial, ésta comprende dos aspectos esenciales, la profundización en el proceso de continuidad de estudio, tránsito y egreso y el fortalecimiento de la estrategia de la orientación profesional y de la preparación laboral, lo cual evidencia la necesidad de su abordaje desde la investigación. Lo anterior indica que el proceso educativo de los educandos con discapacidad intelectual enfrenta hoy un gran reto, lograr transformaciones en la calidad del egresado, a partir de requerimientos, que permitan organizar la orientación profesional en la búsqueda de acciones en la preparación de los educandos para la práctica de un oficio, teniendo en cuenta las características, sus intereses y sus motivaciones.

Palabras clave:

Proceso educativo, educandos con discapacidad intelectual, orientación profesional.

ABSTRACT

This article outlines the current situation of vocational guidance for students with intellectual disabilities from the educational process itself, starting from the improvement of special education, which requires the consolidation of the current conception of occupational education and vocational guidance. In the conditions of special education, it comprises two essential aspects, the deepening of the process of continuity of study, transit and graduation and the strengthening of the strategy of professional orientation and job preparation, which shows the need for its approach from research. The aforementioned indicates that the educational process of students with intellectual disabilities faces today a great challenge, to achieve transformations in the quality of the graduate, based on requirements, that allow organizing professional orientation in the search for actions in preparing students for the practice of a trade, taking into account the characteristics, their interests and their motivations.

Keywords:

Educational process, students with intellectual disabilities, professional orientation.

INTRODUCCIÓN

En la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible se reconoce que la educación ocupa un lugar primordial, en su objetivo 4, *“garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”* (Organización de las Naciones Unidas, 2015)

Existen grupos de jóvenes y niños con necesidades educativas especiales que plantean nuevas demandas educativas asociadas a su condición de discapacidad, esto ha llevado a los organismos internacionales a establecer políticas de educación inclusiva con calidad y equidad, en las que se tienen en cuenta los principios éticos y lineamientos que promueven una educación para todos.

Según datos de organizaciones internacionales especializadas Organización Mundial de la Salud, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y otras se calcula que existen en el mundo más de seiscientos millones de personas con algún tipo de discapacidad apreciable, cuyas consecuencias las limitan en mayor o menor grado en su participación en la vida social, en su autovalidismo e independencia personal.

En tal sentido López (2000), expresa que aunque comúnmente el término discapacidad sugiere afectaciones, alteraciones o defectos de carácter orgánico, anatómico-fisiológico, en la actualidad no se desestima en ninguna medida la influencia del elemento externo, de las condiciones del medio en que se desarrolla el sujeto como factor de considerable significación, que puede, cuando es favorable, potenciar todas las posibilidades del organismo humano para el logro de una participación e integración lo más plena posible de la persona en las actividades sociales, o, viceversa, cuando es desfavorable, refuerza las dificultades, agrava, “discapacita” al individuo, lo disminuye, reduce sus posibilidades, entorpece aún más el desenvolvimiento del sujeto en la vida.

La educación especial reconoce la necesidad de perfeccionar el proceso educativo, situación que no excluye a los educandos con discapacidad intelectual.

DESARROLLO

Los estudios acerca de la atención educativa a los educandos con discapacidad intelectual han ido evolucionando, en la actualidad se reconoce que existe una gran variabilidad en el desarrollo de estas personas.

La atención educativa a los educandos con discapacidad intelectual es definida como el *“proceso donde se proyectan acciones coordinadas entre las diferentes agencias educativas en general y la escuela en particular para que*

actúen en varias áreas de desarrollo de la personalidad y se estructuran de manera estratégica para aprovechar al máximo las potencialidades educativas de los escolares con necesidades educativas especiales con el fin de propiciar su preparación para la vida cotidiana y adulta independiente de forma tal que les permita asumir con el mayor éxito posible las exigencias sociales y personales que se le presenten”. (Guerra, 2012)

En tal sentido el proceso educativo cubano debe organizarse a partir de formar en el educando un desarrollo armónico e integral de la personalidad, con respecto fundamentalmente a la incorporación a la vida socialmente productiva.

Existe una variedad de enfoques para analizar la definición de discapacidad intelectual que, según Guerra & Cobas (2006), se refieren al clínico, psicométrico, sociológico y biopsicosocial. En la actualidad, profesionales de las más diversas disciplinas coinciden en destacar la importancia del enfoque biopsicosocial, ya que se ve a la persona con discapacidad intelectual como un todo, sin sobredimensionar determinados aspectos de su personalidad, con una concepción orientada desde el enfoque histórico-cultural del desarrollo humano, que se ha fortalecido a partir de la integración de las Ciencias Médicas, Psicológicas y Pedagógicas.

Se asume la conceptualización de este enfoque dado por el grupo de investigadores del Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Especial en Cuba, que definen la discapacidad intelectual como *“una condición del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y evolución de las funciones psíquicas superiores, que compromete significativamente la actividad cognoscitiva, provocada por una afectación del sistema nervioso central en períodos pre, peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos o adquiridos, e infraestimulación socio-ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas; se caracteriza por la variabilidad y diferencias en su funcionamiento, es susceptible de ser compensado por acciones educativas oportunas”* (Colectivo de Autores, 2002). La orientación de esta definición está sustentada desde una postura humanista, personológica y transformadora.

En el ámbito internacional la Asociación americana sobre discapacidad intelectual aborda la definición de la discapacidad intelectual como una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en conducta adaptativa, expresada en habilidades adaptativas, conceptuales sociales y prácticas. Esta discapacidad se origina con anterioridad a los 18 años (Asociación Americana sobre Retraso Mental, 2002).

En el estudio efectuado la autora considera que esta definición deja claro que el proceso educativo para educandos con discapacidad intelectual enfrenta hoy tareas de gran actualidad científica, una de ellas es lograr transformaciones en la calidad del egresado y la búsqueda de mayor equiparación de oportunidades, lo que contribuirá con el objetivo supremo de esta educación que es contribuir a la formación integral de la personalidad del educando con discapacidad intelectual de manera que le permita establecer relaciones sociales adecuadas y estables con los que lo rodean y ejercer de forma independiente su actividad socialmente productiva.

Por lo que el trabajo estará en precisar cómo organizar el proceso educativo de los educandos con discapacidad intelectual a partir de sus particularidades, lo que favorecerá el logro de un proceso educativo más organizado, acercándose a modelos más desarrolladores, psicológicos y humanistas.

En tal sentido Leyva (2012), precisa características del educando con discapacidad intelectual y expresa que generalmente las limitaciones coexisten con capacidades o habilidades, estos pasan por las mismas etapas de desarrollo por las que pasan los demás educandos sin discapacidad de su misma edad, progresan durante toda su vida, pero su progreso se da a un nivel más lento alterándose el ritmo y el grado de desarrollo, necesitan más tiempo para aprender que sus coetáneos.

Las autoras argumentan que la variabilidad de capacidades es grande, pero todas y todos pueden aprender lo que se les enseña de manera adecuada a su forma de ser y aprender con un modelo educativo que tenga en cuenta las diferencias y brinde respuesta a sus necesidades educativas, cobrando especial importancia los agrupamientos heterogéneos, la enseñanza de estrategias de aprendizaje autónomo y de aprendizaje cooperativo, donde se fomenten las relaciones positivas entre todos los educandos.

El conocimiento de las características es necesario para el estudio de las particularidades que deben caracterizar el proceso educativo de los educandos con discapacidad intelectual, el cual es consecuente con las bases del modelo de la educación general, aunque tiene sus particularidades:

Es multifactorial: debido a la influencia de diversos factores, como son la familia, las instituciones escolares, culturales, deportivas, recreativas, y el resto de las influencias sociales.

Es prolongado: se inicia desde la edad temprana y tiene continuidad más allá de la edad escolar, lo que presupone

que el egresado de la Educación Especial sigue educándose después de su inserción socio-laboral activa.

Es escalonado: pasa por diferentes niveles que le permiten al educando con discapacidad intelectual adquirir nociones elementales de reglas de conducta en diferentes contextos, en correspondencia con sus posibilidades reales de desarrollo y que transita hacia posiciones superiores en la medida en que logra incorporar en el desarrollo de su personalidad habilidades y normas de comportamiento para actuar adecuadamente ante diferentes situaciones de la vida, lo que puede conducirlos a lograr mayor estabilidad en su conducta, el desarrollo de sentimientos y la formación de hábitos y valores.

Es concéntrico: se hace énfasis una y otra vez en un conjunto de cualidades y valores para la formación y desarrollo de la personalidad, con el propósito de su consolidación y profundización, en relación con las transformaciones que se van operando en los educandos. Entre los valores que se contribuyen a formar en los educandos con discapacidad intelectual se pueden señalar el patriotismo, colectivismo, disciplina, responsabilidad, laboriosidad.

Es bilateral y **activo**: los educadores influyen considerablemente junto a otros agentes socializadores en los educandos, al tiempo que estos ganan en protagonismo dentro del proceso, en la medida que el efecto correctivo y compensatorio de la Educación Especial hace posible que se revelen sus potencialidades de desarrollo.

Se vincula al trabajo en grupo: la cooperación entre cada uno de los miembros del grupo escolar se convierte en un motor impulsor para vencer limitaciones y elevar la autoestima que es tan necesaria en los educandos con discapacidad intelectual, en la medida que se logra una comunicación positiva entre los educandos, la representación que de sí mismos tiene cada uno de ellos se irá cualificando cada vez más. A esto se suma el valor de la interrelación entre la escuela, la familia y otros agentes de la comunidad.

Es complejo: resulta muy difícil percibir externamente lo alcanzado por los educandos en cuanto al desarrollo de las cualidades de la personalidad, lo que se adiciona a la variabilidad de sus particularidades.

El carácter correctivo-compensatorio y desarrollador: se orienta a atenuar la influencia de los factores negativos que han desviado o alterado el curso normal del desarrollo sobre la base de fortalecer el uso de recursos pedagógicos y sociales que permiten explotar al máximo las áreas conservadas de forma tal, que se logre la movilización cognitiva y afectiva-motivacional y actitudinal (Guerra, 2005).

El análisis de las particularidades del proceso educativo de los educandos con discapacidad intelectual, presupone concebirlo a partir de las características de los educandos desde una perspectiva contextualizada, de manera que se potencie la adquisición de conocimientos y habilidades profesionales.

En el perfeccionamiento del 2017 se precisan las líneas para la especialidad de discapacidad intelectual como *“contextualización de la concepción curricular a partir del currículo general, la organización escolar de la atención educativa en los diferentes contextos educativos, la formación y superación del personal docente, el rediseño de la concepción del proceso de formación laboral, formación vocacional y orientación profesional, fortalecimiento de los vínculos profesionales e intersectoriales, con las instituciones, las familias, órganos y organismos de la Administración Central del Estado”*. (Cuba. Ministerio de Educación, 2017)

En el trabajo con la línea, rediseño de la concepción del proceso de formación laboral, formación vocacional y orientación profesional, se declara como avances a nivel de país el rediseño de la concepción y la capacitación a las estructuras de los diferentes niveles educativos y a los docentes. Como menos logrado: la implementación de los resultados en la dirección del trabajo metodológico en las instituciones educativas y se incorpora como tarea la investigación de la situación que presentan los escolares con discapacidad intelectual en las Escuelas de Oficio.

Las instituciones educativas de discapacidad intelectual, asumen una estructura coherente con los momentos del desarrollo de los educandos, por lo que se determinan cuatro ciclos que agrupan los diferentes grados: el 1er ciclo abarca de 1ro a 3er grado y la edad promedio es de 7, 8 y 9 años. El 2do ciclo incluye los grados 4to- 5to y 6to y la edad oscila de 10 a 12 años. El 3er ciclo comprende 7mo, 8vo y 9no grado, la edad es de 13 a 15 años y el 4to ciclo son educandos que faltan por completar su calificación profesional en uno o varios oficios, la edad es de 16-17-18 años.

Durante el tiempo que dure el completamiento de la calificación laboral serán matrícula de la institución educativa que lo graduó de noveno grado. Estos educandos con mayor complejidad en su desarrollo, deben estar preparados para desenvolverse en la vida social y familiar con la mayor independencia posible.

La edad de egreso para los educandos con discapacidad intelectual es a los 18 años y excepcionalmente permanecerán hasta los 21 años aquellos casos que lo requieran.

En tal sentido en la escuela se desarrolla la formación laboral de forma sistemática comenzando desde los primeros grados y en 9no grado, luego de un adecuado trabajo de orientación profesional se valoran los educandos con posibilidades, para transitar hacia las escuelas de oficios, éstos son avalados por los especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO) y se continúa con seguimiento hasta su vida profesional.

El estudio y análisis de la atención educativa les permitió a las autoras determinar características del proceso educativo de los educandos con discapacidad intelectual para la orientación profesional:

1. Está diseñado a partir de su fin y particularidades, aunque las necesidades que demandan estos educandos desde una perspectiva de orientación profesional no potencia la adquisición de conocimientos y habilidades profesionales hacia un oficio.
2. El proceso educativo de educandos con discapacidad intelectual ha transitado desde una concepción centralizada por la educación especial, a un proceso descentralizado, que no solo reconoce a la escuela especial como el espacio fundamental para la atención a estos educandos; sino también a la educación general, la familia, la comunidad y otros agentes que intervienen en dicho proceso, sin embargo faltan acciones de cohesión e integración con los agentes implicados, para la orientación profesional.
3. En el proceso educativo de educandos con discapacidad intelectual se aprecian cambios cualitativamente superiores; pero aún la orientación profesional no aparece como un contenido en el currículo de esta educación, es evidente la necesidad de continuar profundizando.
4. El proceso educativo de educandos con discapacidad intelectual consolida la concepción actual de orientación profesional en las condiciones de la educación especial, esta comprende, la profundización en el proceso de continuidad de estudio, tránsito, egreso y el fortalecimiento de la estrategia de la orientación profesional, pero aún no responde a las necesidades de los docentes para ofrecer la orientación profesional a los educandos, por lo cual se profundiza a continuación en este contenido.

Desde los centros de Educación Especial se concilia con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social el programa de empleo para las personas con discapacidad y el reglamento sobre la planificación de la formación y distribución de la fuerza de trabajo calificada (Cuba. Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 2011, 2013) respectivamente, se preparan los docentes en las escuelas a partir de sus funciones, para asumir como orientadores.

En tal sentido para la orientación profesional en los educandos con discapacidad intelectual se tienen en cuenta un grupo de requerimientos específicos:

- Se organiza acorde con las capacidades, habilidades y destrezas en que más se destaquen los educandos, teniendo en cuenta la formación de intereses profesionales y se desarrolla sistemáticamente desde el currículo, comenzando en la edad temprana.
- La motivación hacia un oficio se expresa a través de los motivos que estimulan y conducen la actividad del educando con vista a satisfacer sus necesidades relacionadas con la autodeterminación profesional.
- Se evidencia el desarrollo de intereses cognoscitivos hacia la actividad laboral, desde edades tempranas, como elemento que influye en la formación y desarrollo de intereses profesionales y con ello la motivación hacia un oficio determinado.
- Se emplean diversos métodos, procedimientos, técnicas y medios de enseñanza que despierten el interés y la motivación hacia los diferentes oficios.
- La orientación profesional se desarrolla a través de las actividades docentes, extradocentes, extraescolares, en los palacios de pioneros, círculos de interés, los talleres de preparación laboral tienen un carácter prioritario dentro de todo este sistema y especialmente la clase que es un espacio interactivo entre el profesor y el alumno.

Para el éxito de estas actividades es necesario una correcta articulación con las posibilidades futuras hacia un oficio, debe existir correlación entre la preparación que reciben en la escuela y las ofertas de estudios o empleo que van a recibir en un determinado momento.

CONCLUSIONES

La orientación profesional constituye para los educandos con discapacidad intelectual una forma de preparación para la vida productiva; los conocimientos y destrezas adquiridos en la escuela les ayudan a prepararse para continuar estudios hacia la Escuela de Oficios.

El egresado de las escuelas con discapacidad intelectual debe estar preparado para vivir y trabajar como ciudadano útil de la sociedad cubana, en correspondencia con sus posibilidades, ante todo como productor de bienes materiales y espirituales, en los entornos familiares, laborales y comunitarios, cuyos campos de acción se manifiesten en las diversas esferas de actuación en que estos se desarrollan.

El conocimiento y cumplimiento de los requerimientos constituye una de las premisas esenciales para concebir la orientación profesional en los educandos con

discapacidad intelectual, pues está muy ligada a la orientación de la personalidad, la cual es determinante para la vida futura, así como para el desarrollo pleno de sus potencialidades, desempeñando un papel decisivo la escuela y la familia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Asociación Americana sobre Retraso Mental. (2002). Retraso Mental. Definición, Clasificación y Sistemas de Apoyos. Asociación Americana sobre Retraso Mental. AAMR.
- Colectivo de Autores. (2002). Fundamentación y actualización de la definición de retraso mental. Resultados del proyecto "Modelo para la atención educativa integral a los educandos con retraso mental". CELAEE.
- Cuba. Ministerio de Educación. (2017). Seminario Nacional a Dirigentes del MINED. Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE). Pueblo y Educación.
- Cuba. Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. (2011). Reglamento sobre la planificación de la formación y distribución de la fuerza de trabajo calificada (RM-14/2011). MTSS.
- Cuba. Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. (2013). Reglamento sobre la planificación de la formación y distribución de la fuerza de trabajo calificada. MTSS.
- Guerra Iglesias, S. (2005). La educación de alumnos con diagnóstico de retraso mental. Pueblo y Educación.
- Guerra Iglesias, S. (2012). El contexto escolar, familiar y comunitario en el currículo para escolares con retraso mental. Pueblo y Educación.
- Guerra Iglesias, S., & Cobas Ochoa C. L. (2006) Hacia una concepción didáctica potenciadora del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales. Pueblo y Educación.
- Leyva Fuentes, M. (2012). Un modelo para el diagnóstico psicopedagógico integral de escolares con indicadores de retraso mental en el Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO). (Tesis Doctoral). Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.
- López Machín, R. (2000). Educación de alumnos con necesidades educativas especiales. Fundamentos y Actualidad. Pueblo y Educación.
- Organización de la Naciones Unidas. (2015). Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. ONU. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

33

LA ESCUELA NECESARIA: UNA INSTITUCIÓN ABIERTA, ANALÍTICA TRANSFORMADORA Y COMPROMETIDA CON EN SU CONTEXTO

THE NECESSARY SCHOOL: AN OPEN, TRANSFORMATIVE ANALYTICAL INSTITUTION COMMITTED TO ITS CONTEXT

Julio Paredes Riera¹

E-mail: jparedes@umet.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8489-490X>

Magdalena Rivera Burgos¹

E-mail: magdalena.rivera@educacion.gob.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1868-6085>

¹ Universidad Metropolitana. Ecuador.

² Ministerio de Educación. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Paredes Riera, J., & Rivera Burgos, M. (2020). La escuela necesaria: una institución abierta, analítica transformadora y comprometida con en su contexto. *Revista Conrado*, 16(75), 243-250.

RESUMEN

En el artículo se realiza un análisis de las Instituciones Educativas, los nuevos escenarios de la educación contemporánea, configuraciones, resistencias, cambios, problemáticas, disrupciones en el terreno formativo formal partiendo de un enfoque histórico-documental cotejando las corrientes influyentes del currículum, sus alienadas imposiciones gubernamentales al sistema educativo hasta llegar a la deriva del pragmatismo sincrónico de la educación ecuatoriana y su rol contribuyente al desarrollo sostenible y sustentable.

Palabras clave:

Instituciones Educativas, educación contemporánea, sistema educativo ecuatoriano.

ABSTRACT

In the article, an analysis of the Educational Institutions, the new scenarios of contemporary education, configurations, resistances, changes, problems, disruptions in the formal training field starting from a historical-documentary approach comparing the influential currents of the curriculum, its alienated Government impositions on the educational system until it drifts from the synchronous pragmatism of Ecuadorian education and its role as a contributor to sustainable and sustainable development.

Keywords:

Educational Institutions, contemporary education, Ecuadorian educational system.

INTRODUCCIÓN

Quizás para muchos la escuela sea la encargada de la formación intelectual de los ciudadanos del Siglo XXI; es la legalmente autorizada para formarlos en lo cognitivo, procedimental y actitudinal. Pero debemos atender que la academia debe ser mucho más que ello, a no ser que **formación intelectual** la conceptualicemos como: **propuesta de crecimiento integral**. Suponiendo que así es, existe la posibilidad de reconocer dentro de la escolarización, los sistemas estatales, y las estructuras privadas en donde la “economía” es el indicador que los va a diferenciar.

En este sentido debemos tener muy presente e incorporar en el discurso, referido al planteamiento general de Foucault en el marco del análisis de las instituciones totales o las instituciones que guardan en su aparente “virtud” relaciones manifiestas u ocultas de poder.

Con el avance de los sistemas etnográficos y hermenéuticos surge una serie de teorías pedagógicas que han renovado ideas (o las han desempolvado y, junto con neologismos son la actual panacea). Con la caída del muro de Berlín, aparecen las figuras oscuras que occidente desconocía, sobre todo de los pedagogos rusos. ¿La caída del muro descubre relaciones de poder dentro de una escuela que puede ser calificada como totalizadora y conservadora de la hegemonía del poder?

Pero ello, no es un caso esencial de la educación detrás del muro, occidente es también parte de un resabio claro del modernismo educativo, en donde la escuela es una herramienta de elaboración de las piezas necesarias del poder.

Dentro de la hegemonía que se van estructurando en las diferentes formas de poder, la institución escolar no es excepción, la misma ha tenido que ceder en su posición de normativas y leyes, argumentadas por sistemas legales que han tenido eco desde la misma administración escolar, es decir se transforma. La figura de Pestalozzi, Comenio, Vigotski, Piaget y otros aportan al desarrollo de la Pedagogía con sus modelos de personajes que agregan valor a ideas de cómo manejar los procesos en el aula, desde una perspectiva más horizontal, y por tanto más democrática.

No se pretende realizar un trabajo totalizador sobre la obra de referencia como se refleja en la bibliografía, no es un **checklist** tampoco con el retórico argumento de producción científica que impera alienadamente en Ecuador y América Latina; sino que piensa que apegados al análisis del Foucault, podemos generar nuestras propias respuestas en cuanto a que el pensamiento social o epistemológico es solo una referencia para entender las realidades en contexto.

DESARROLLO

El enfoque pedagógico en la Educación nacional y también en otras latitudes, se propone reconocer las necesidades y problemas de la realidad. Tales categorías (necesidades y problemas) se definen mediante el diagnóstico de las experiencias de la realidad social, la práctica, el desarrollo de la disciplina. Estas combinaciones de elementos permiten identificar las necesidades hacia las cuales se orienta la formación de competencias académicas.

En el Ecuador la educación ha sido, y es tamizada por una estructura de clase muy definida, se puede decir que existen una especie de discriminación en la red educativa en donde la privada, asociada al poder político y oligárquico accede a los mejores espacios del saber, con inmejorables recursos, frente a las escuelas “uni-docentes” que responde solo a una disposición legal de educación obligatoria. Debemos tener claro que ello no es casual.

Ésta situación intentó variar en la autodenominada revolución ciudadana (2008-2017), la creación de centros educativos denominados Escuelas del Milenio (zonas rurales) fue una propuesta más infraestructural que de cambio de las mentalidades en la educación como instrumento de igualdad de oportunidades (masificación no es sinónimo de calidad).

La realidad pedagógica de nuestro país se puede identificar en tres estadios marcados cada uno por los avatares de los momentos históricos, ello confirma que la pedagogía no es una disciplina estandarizada sino “contextualizada”; a pesar de la afirmación es importante señalar lo que en parte, el autor siguiente contradice su propia tesis y la de sus contemporáneos.

Para Dussel (1992), *“América Latina, queda fuera de la historia mundial. Lo mismo acontecerá con el Africa. En efecto, aunque haya una especie de Trinidad (Europa, Asia y Africa), sin embargo, Africa quedará igualmente descartada”*. Esta opinión válida está descontextualizada o simplemente es el error que fija la regla que el autor es un excelente analista. A no ser, que se centre en una especie de dominación cultural que borre las líneas de su propia historia; de tal forma que gobernados académicamente por teorías externas, a latinoamérica todavía le cuesta una independencia que haga posible una educación más vivencial y que los estudiantes aprendan a pensar con las propias realidades que observan. El pensamiento crítico (contextualizado), da respuesta y solución a muchos problemas no solo de la educación, sino también en ámbitos sociales de más largo aliento, aún así se cree que la expresión de Dussel es cuando menos de riesgo.

Volviendo al entorno cercano, el Ecuador en el marco de la educación ha bebido de tres fuentes pedagógicas en los últimos 50 años: La del modelo norteamericano que no era más que una extensión a un sistema de dominación económica y política de “patio trasero”. No se pueden desconocer las estrategias en ámbitos como, salud y educación, propiciada por la Alianza para el Progreso en la época del mandato de Kennedy.

Por otra parte, está la europeización de la educación muy relacionado con movimientos pedagógicos latinoamericanos como lo fue en Chile, influenciado claramente por el mayo francés (son también fuentes de la realidad nacional); es la época de las ideas de Mattelart respecto a las comunicaciones ideológicas de dominación la que sintetiza magistralmente en su obra: “Cómo Leer al Pato Donald”. Así mismo, con la visión de Sartre y la realidad existencial del poder, y, por cierto, una visión marxista intermedia entre Sartre y el Estructuralismo de Foucault, son ingredientes que hace de la educación en el país una mezcla de orientaciones externas.

Posteriormente y en los últimos años en el Ecuador se introdujo la visión regional de la pedagogía, de la misma forma que en muchos países del entorno, en donde la pedagogía cubana se asumió como vanguardia, otorgando una visión política de la educación. Lo que no viene más que a confirmar que las visiones de la educación como instrumento de dominación o al menos como instrumento doctrinario. Estas influencias tienen resabios, actuales y manifiestos, y se las ha estudiado de tal manera que son; identificadas, aceptadas y criticadas.

Hay que señalar que la escuela tradicional de la república, ha pasado de forma abrupta el modelo tradicionalista alimentado por una “ideología” católica que al igual que la lectura de la biblia potenciaba la memoria como único y exclusivo instrumento del saber, en la actualidad esa época se trastoca y llega el tiempo y la tecnología, dos elementos que hicieron lo suyo y en la actualidad se pasó de la fe en los escritos bíblicos, a la praxis (del estudiante) y manipulación de objetos mediante instrumentos tecnológicos, hoy a la enseñanza con YouTube es una alternativa fácil para el docente “hastiado” y de interés fundamental para los jóvenes “digitales”.

Las instituciones educativas ecuatorianas están organizadas administrativamente por los sistemas distritales en el Ecuador, y su tarea se defiende en la Constitución de la República (Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente, 2008) y en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (Ecuador. Asamblea Nacional, 2010); se establece que el marco legal “desviste un santo para vestir otro”. En este sentido existe una alta defensa al estudiante, al que

se protege su imagen, y en ocasiones por medio de la aplicación de la ley de protección al estudiante se olvida que establece una unidad con el docente y pareciera que ambos se afectan en bandos contrapuestos (de esta manera a través de la ley de exigir al docente más de lo que es posible que aporte), y en ocasiones deja desprotegido legalmente (docente) con tal de llevarse a cabo el “interés superior del niño”, principio básico del Código de la Niñez y Adolescencia (Ecuador. Congreso Nacional, 2003). Sin entender que la dificultad de acción de uno afecta al otro; al margen de estar formalizada la educación es sistémica.

Esta situación hace que se resquebraje la relación institucional, que con tanta dificultad se intenta reforzar, dejando a un lado la formación y especialización pedagógica ya que al parecer es más importante “la forma” que el contenido; ésto hace que se cumpla el principio de que *no importa los medios que utilice el estudiante para lograr su “objetivo”* la aprobación, sin que se cumpla muchas veces otros objetivos que tiene la educación; aprender y aprehender. Como podemos observar este es un círculo vicioso que la propia estructura administrativa y organizacional lo acepta e incluso lo fomenta con retóricos y eufemistas discursos populistas (Paredes Riera, 2020).

Todo lo anterior es solo una “punta del iceberg” de la problemática en la educación pública, que también es extensible a nivel regional en donde la escuela se ve sometida a una valoración relativa y baja, lo que hace meditar a docentes y directivos sobre lo que es naturalmente bueno o no, tratando de interpretar los actos de la transgresión como si se tratara de una “generación marrana”, en la que se quiere educarlos por medio de una usina educativa (Romero & Romero, 2013).

Desde las experiencias de Freire (1968), hay tendencias a una pedagogía diferente, ecléctica incluso por áreas de trabajo; esa aplicación pedagógica involucra instituciones que pueden aplicar un constructivismo para cumplir el proceso de aprendizaje, pero acompañados de procesos como integrar los elementos curriculares y lineamientos vigentes establecidos por la Autoridad Educativa Nacional en el Planificación Curricular Institucional (PCI).

Se sugiere que la pedagogía debe también sincretizarse con otras vertientes teóricas como la de Blumer y el interaccionismo simbólico, la construcción social de la realidad de Berger & Luckman (1968), junto con versiones de la educación como la de Maturana en Chile.

La evaluación del aprendizaje del estudiantado, guarda relación total con lo establecido en la PCI, para brindar un servicio de consejería estudiantil en función de las necesidades socio afectivas y pedagógicas de los alumnos y

debe contar con lineamientos de refuerzo académico que guardan relación con lo establecido en la Planificación Curricular Institucional. Si bien eso es cierto, no podemos negar que todo lo expresado está en el papel y en los planes “añejos” del docente “hastiado” y que en realidad la evaluación viene a ser la consecuencia de la vigilancia y por tanto el castigo como diría Foucault.

Altamirano & Lira i Morel (2018), reflejan una nueva forma de entender la evaluación la que en la práctica y no en el discurso se transforma en parte inherente al aprendizaje. Dando a entender por medio de la construcción de estándares de calidad se puede entender y hacer la evaluación como un proceso integral en donde participan todos los estamentos y que cada uno de ellos tiene una responsabilidad en la calificación del aprendizaje del estudiante o el sujeto sometido a evaluación.

En este sentido la estructura y diseño de los instrumentos insertos en el proceso enseñanza aprendizaje deben elaborarse correctamente en concordancia a los procesos pedagógicos auxiliado por actividades administrativas orientadas a lo pedagógico (la oferta del servicio educativo debe cumplir con lo establecido en el documento vigente de Autorización de Creación y Funcionamiento de la institución), el Proyecto Educativo Institucional (PEI) bajo los lineamientos de la Autoridad Educativa Nacional; la pedagogía auxiliada por la personalidad del docente debe contar con todos los procedimientos académicos y administrativos, actividades de capacitación profesional constante y diagnóstico de necesidades institucionales; todo este proceso debe adecuarse en el contexto del centro de estudios, ya que no es lo mismo una escuela urbana de oriente, a una de la sierra al unísono de los perfiles rurales (sin discriminación) también tienen sus propias características que el equipo directivo y docente deben saber (adecuación).

Las labores pedagógicas modernas respetan y acatan las actividades de apoyo y acompañamiento pedagógico, las que generalmente están alineadas a las necesidades institucionales. ¿Quién nos dice que estas necesidades son las de los estudiantes de un sector determinado? En la escuela moderna se da un inmenso valor a los méritos alcanzados por el personal con base en los lineamientos establecidos por la institución, pero volvemos a preguntarnos: ¿esos lineamientos institucionales son sociales, pedagógicos y en definitiva útiles para la población estudiantil? de tal forma que esas actividades ¿sirven a la tarea pedagógica?

Lo que sucede en las instituciones educativas del Ecuador es que existe una suerte de cambio permanente basados en lineamientos políticos y no técnicos. Centrándose con

mucho rigor en lo administrativo y “meritocrático”, pero no considerando lo esencial lo pedagógico y lo que más llama la atención es la forma compartimentada en que se programa, “controla” y se manifiesta la convivencia, entre los diferentes estamentos del centro.

En ocasiones los estudiantes que son parte del contexto familiar y social en el que se han desarrollado, llegan a un contexto escolar que se resiste a entender la visión de las otras agencias de socialización: el entorno familiar y los grupos de iguales, los que provoca un fenómeno muy parecido a lo que Ferrer (2010), describe como *“la distancia existente entre lo natural y la naturaleza modifica los efectos jurídicos de la transgresión, pese a que sin embargo no los borra completamente del todo; dicha distancia no reenvía pura y simplemente a la ley pero tampoco la ignora, más bien la engaña suscitando efectos, desencadenando mecanismos, exigiendo la existencia de instrucciones parajudiciales y marginalmente médicas.”*

Los docentes deben asumir ese rol de amortiguadores sociales o formadores del pensamiento de los estudiantes (adoctrinamiento) ¿no se puede considerar al Estado como culpable?; no, porque todos somos Estado, de tal manera que se recupera el compromiso con los colectivos sociales: niños, vulnerables, discapacitados. Tener esa visión social como la tuvo Freire (1968), pero sin desterrar la culpabilidad de los gobiernos de turno y sus pseudo retóricos discursos que tratan de legitimar paralelismos subversivos.

Freire (1968), contempló el entorno educativo con sus ejes causales con una visión crítica de gran profundidad y aparentemente, un tibio “humanista y culturalista”, un ideólogo de la concientización sin un planteamiento político manifiesto de genuina transformación social. Sin desconocer el legado que dejó en diversos gestores los que seguramente tuvieron la posibilidad de entender y practicar la idea de transformación, como lo hicieron los propios teólogos de la liberación.

Freire reconocido por la Pedagogía progresista del Ecuador, con pensamiento complejo expone una teoría educativa y praxis que busca hacer consciencia de que hay un manejo de la opresión detrás de la educación, en la línea de los teóricos del conflicto, como el mismo Althusser.

La lectura del contexto de Freire invita a una reflexión de carácter etnográfica, cómo un autor pudo tener de la pedagogía la visión de Levi-Strauss, un estructuralismo social, lleno de nuevas concepciones metodológicas y teóricas de la realidad, en la que observa el signo de los tiempos en la realidad que evoluciona con fuerza de modo diferente a partir de la segunda guerra mundial.

Para los doctorandos (que es una imperante moda en Ecuador desde los albores de la revolución ciudadana) en la sociedad contemporánea, se debe exigir al docente esa actitud, la de dominador de su propio “bio-ritmo” de su realidad (los docentes están obligados al constante contacto con la realidad), debe responsabilizarse de la permeabilidad que debe tener la educación con el entorno y que permita el ajuste o desajuste a las (a veces incoherentes) exigencias de la institucionalidad del Estado. No es anarquía, es solamente que en definitiva la norma debe ajustarse a la realidad y no la realidad a la norma.

En el Ecuador la soberanía pedagógica estatal se fue renovando por zonas. La europeización educativa se ve trastocada por los nuevos escenarios y por las condiciones socioeconómicas diferentes a los lugares de donde vienen esos proyectos, aquí se aclara que las imposiciones por exitosas en sus lugares de origen, no siempre son posible de generar productos en otros escenarios.

Estos desajustes por la “asimilación” de modelos descontextualizados tienen muchas derivaciones, por ejemplo; se puede decir el control docente está siendo amenazado, y sobre todo los docentes son sometidos a todo tipo de presión por las autoridades, por los padres de familia, y por los estudiantes (producto de una práctica compartimentada de la educación). La escuela de la región tiene nuevos problemas, nuevas amenazas y no puede ser tratada como un campo homogéneo e.g., el problema del microtráfico con el modelo de Sinaloa en México, del control y amenaza a los docentes, son prácticas ya se ha extendido en el Ecuador, donde los docentes son amenazados por motivos diversos como: la promoción sin los merecimientos correspondientes, el contar con situaciones de privilegio en puntualidad, entrega de trabajos etc, situaciones que desmerecen la autoestima ya degradada, del docente y de la institución escolar (Paredes Riera & Paredes Riera, 2020).

El cambio la realidad tecnológica ha provocado un cambio en diferentes esferas de la educación de los factores conceptuales, desde el manejo y gestión de la información a los más operativos, como el trabajo en el aula. Los espacios se han reducido ¿el tamaño de las mochilas o maletas de los niños se han reducido, porque con una Tablet se puede ahorrar hasta 2 kg. (peso), de útiles escolares ¿pero ello favorece el aprendizaje? Es una incógnita a medias, resuelta por los resultados de los estudiantes de primaria, en secundaria y en la universidad.

La Educación “moderna” se desarrolla también con la ayuda de convenios internacionales, como el caso del Plan Bologna de la Universidad de Bologna que dio nuevas pautas para formar por competencias a los profesionales

Europeos, se trata de una nueva forma de involucrarse en el conocimiento, en el que funciona el sistema de manejo de maquinaria, en el que no se necesita escribir. Pero nuestras incógnitas no cesan, ¿hasta qué punto un plan educativo de intercambio europeo puede incorporar las necesidades propias de una región que económica, geográfica y étnicamente es muy diferente?

Foucault (1980), plantea que *“las disciplinas físicas engendran unas mentalidades; ahora bien, en la satisfacción de las necesidades biológicas lo que implica los trabajos y las coerciones, al menos el nivel de las masas desheredadas. ¿Acaso el orden social no puede extenderse en este punto a la realidad fisiológica? Pero esta hipótesis sigue siendo discutible, y Foucault tal vez no lo compartiría... Aunque en él arda el fuego nietzscheano, desarrolla un dominio dialéctico que la hace trascender los esquemas explicativos habituales. Como los marxistas, entiende que, para descubrir los secretos de una sociedad es mejor situarse del lado de las víctimas.”* (p. 22)

Esas corrientes socialistas, marxistas y postmarxistas de América Latina se han caracterizado por ese materialismo pedagógico que, al parecer no ha logrado hacer pensar al estudiantado, es posible que la manipulación de poder no haya permitido cambiar los dogmas y solo se cambian las etiquetas, pero la dogmatización persiste aquí una explicación: la discrecionalidad es una herramienta que juega muy en contra de cualquier cambio estructural: la facilitación que promueva a la totalidad de alumnos/as de la Educación Básica al ciclo siguiente, existiendo solo la posibilidad de repetir por problemas de asistencia. Estos problemas también, se les ha atribuido a los docentes, a los tutores y a los directivos, es la visión sistémica que se le puede atribuir a la nueva escuela en donde el éxito es de todos, pero también el fracaso.

Foucault (2000), refiere que *“sea una ley penal muy simple en forma de prohibición, digamos “no matarás, no robarás” con su castigo, por ejemplo, la horca, el destierro o la multa. Segunda modulación: la misma ley penal, siempre no matarás, no robarás, siempre asociada a una serie de castigos en caso de infringirla; pero esta vez el conjunto está enmarcado, por un lado, por toda una serie de vigilancias, controles, miradas, cuadrículas diversas que permiten advertir, aún antes de que el ladrón haya robado, si va a robar”.* (p. 34)

De tal forma que el Estado debe garantizar la función del docente para cumplir su rol, sin excesos. Si bien la educación tradicional se caracterizó por el condicionamiento de Skinner y el conductismo de Watson, la educación moderna constructivista tiene sus ventajas, las desventajas están en la calidad de su aplicación que carece de

instrumentos y de materiales. Si bien existió la teoría del mito de lo sagrado y de lo profano, La idea del Estado sagrado es la imagen moderna, hacer todo lo que el estado pide y solicita; pero en Ecuador el estado si es sagrado, y lo que no lo es (diferente pensamiento, oposición) es profano. Para (Foucault, 1980) ¿“de dónde procede la teoría de la culpabilidad que clasifica y dramatiza las faltas morales? Pues reside en lo que determina el estado. Sino se cumple la Ley Orgánica de Educación Intercultural en el Ecuador (Ecuador. Asamblea Nacional, 2010), obligatoriedad que en su mayoría recae en los directivos y docentes en la Educación Ecuatoriana; el rol del docente como diagramador, expositor, está vigente, como ente que explica lo que ya está establecido en el currículo, el docente aparentemente es el guía, pero en la educación disruptiva a pesar de ser servidora pública está condicionada a lo que diga el estado sagrado (Ley de Educación); luego de la escuela el docente es parte de una familia, y como tal está sometida a la presión social, a la esposa, a los hijos, condicionado por la infidelidad, los celos y los estados de melancolía.

Se sabe que el 30% de los docentes en el Ecuador viven solos, que el 40% mantiene a toda la familia, que el 20% sufre de enfermedades (morbilidad preexistente) como: diabetes, presión arterial, problemas de hígado, riñón, corazón; en estas condiciones debe realizar su trabajo, posee la ayuda tecnológica y artística pero las universidades muchas veces no los formó para aquello, por lo que cae en una educación marrana con nuevos paradigmas en defensa del desarrollo sostenible “buena educación” y también de una nueva salud, mostrando a los estudiantes una nueva moral de diversión.

Giraldo-Díaz (2015), añade que *“el ejercicio del poder no es violencia o lucha, es más una cuentión de gobierno, entendiendo por gobierno no una estructura política o la dirección de un Estado, sino la forma en que puede dirigirse la conducta de los individuos o de los grupos. Si gobernar es estructurar el campo de acción posible de los otros y el poder, las relaciones de poder y el ejercicio del poder es el área del modo de acción de lo que es el gobierno, lo específico del gobierno, del ejercicio del poder entendido como gobierno, es la libertad”*. (p. 6)

En este análisis de la realidad, lo empírico demuestra que vivimos una sociedad funcionalista, y solo a partir de aquello se puede sobrevivir. La pedagogía del oprimido se acerca al maestro, con su liderazgo y graduación como profesional cumpla con su función en la sociedad y se disminuyan las brechas, símbolo del estereotipo rico/pobre en la revolución pedagógica ha evolucionado dentro de un cambio en los paradigmas constructivistas. *“Sería conveniente poder discutir lo que he expuesto. A*

veces, cuando la clase no fue buena, pasaría poca cosa una pregunta, para volver a poner todo en su lugar. Pero esa pregunta nunca se plantea. En Francia, el efecto de grupo hace imposible cualquier discusión real”. (Foucault, 2000, p. 3)

La política es una orientación que tiene el docente y muchas veces es lo que lo empuja a trabajar en los contenidos teóricos. Que el estudiante tenga un pensamiento activo. El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas. Una pedagogía interventora, está orientada y destinada a incidir en la motivación de los actores por el valor del tema ambiental, para el individuo y para la localidad.; ésta incide en el proceso de apreciación de su realidad objetiva y cultural, el producto esperado es un cambio o reforzamiento de la sensibilización o idea primigenia sobre el ambiente.

Es importante que el Estado tenga sus ideas claras, los asambleístas con la finalidad de qué es lo que establecen como ley. Ferrer (2010), hace un análisis de lo que se quiere corregir: *“Es éste un personaje más reciente que el monstruo que está más cerca de las técnicas de adiestramiento, con sus exigencias propias, que de los imperativos de la ley y de las formas canónicas de la naturaleza . La aparición del incorregible es coetánea de la puesta en práctica de las técnicas de disciplina que tienen lugar en Occidente durante los siglos XVII y XVIII en el ejército, en los colegios, en los talleres y un poco más tarde en las propias familias. Los nuevos procedimientos de adiestramiento del cuerpo, del comportamiento, de las aptitudes, suscitan el problema de aquellos que escapan a esta normatividad que ya no se corresponde con la soberanía de la ley”*. (p. 10)

De tal modo que la nueva manera disruptiva se ve desde el nuevo manejo del tiempo, del espacio y de las formas. Los tiempos en la Escuela Moderna tienen otro tiempo, para manejar la información un estudiante puede manejar las ventanas de un monitor hasta 10 veces, pero no podría consultar esa gran cantidad de libros en dos horas. El método en cada una de las asignaturas no lleva a la reflexión, se están formando estudiantes condicionados, pero no pensantes, que sepan ir de la causa al efecto y del efecto a las causas.

Es importante que el Estado asuma el control completo de la Educación, pero que también respete las decisiones de los docentes, porque su función social es la de contribuir al desarrollo de las empresas, a la salud cuyo referente es la práctica-intervención y las competencias genéricas que deben tener las universidades: planeación

y programación social e institucional, investigación de fenómenos sociales, evaluación de servicios sociales y empresariales, producción de conocimiento, liderazgo y gestión social e institucional, propuesta de políticas públicas y privadas para atender la vulnerabilidad y educación social, en ese telón y conscientes de la dimensión estratégica en la intervención de los profesionales como es la educación con adultos, usualmente vulnerables en la dinámica social: empresas, laboratorios, micro empresas y en general en la comunidad ya que estratégicamente los procesos educativos facilitan-promueven-gestian proyectos de desarrollo social empresarial descubriendo lo insustituible que es la educación en la vida de los pueblos; el nuevo perfil del profesional debe llevarlo a garantizar y asumir la responsabilidad científica y técnica en la adquisición, conservación, cobertura de las necesidades, custodia, administración del conocimiento adquirido desde las aulas escolares hasta universitarias, con la finalidad de tener una posición frente al mundo.

La Educación se constituye como una práctica política y por tanto en una forma operativa de poder. Si en una nueva perspectiva el Estado pierde parte de su control para dárselo a la ciudadanía, el control lo asume uno de los miembros de la comunidad educativa, que sin formar parte del sistema, asume su autoridad frente al docente, sumándose a las presiones de los otros estamentos directivos o educandos.

¿Cómo éste docente presionado y “hastiado” puede garantizar la calidad educativa que la comunidad nacional e internacional espera? No siempre se logra llegar a una nueva realidad en base al cambio sistemático de las exigencias, mientras el marco legal con ciertos dotes de modernidad trata de llegar a nuevos estándares de calidad, que no se reflejan al perder potestad el docente.

En síntesis la visión moderna intercalada con los resabios de una educación tradicional, y sin una conceptualización en contexto provoca ésta y otras incongruencias en el proceso educativo que afecta a todos los estamentos involucrados pero en especial al estudiante; no obstante no debemos olvidar que los agentes del poder tiene sus propias escuelas por lo que la deriva de la escuela pública, no es de interés nacional. Este sistema social hay que concebirlo como parte de estructuras regionales donde es capitalista el sistema pero no hay capital y esa realidad golpea a los objetivos de la clase, al no haber instrumentos. Según Dussel (1992), *“se trata de ir al origen del Mito de la Modernidad. La modernidad tiene un concepto emancipador racional que afirmaremos, que subsumiremos. Pero, al mismo tiempo, desarrolla un mito irracional, de justificación de la violencia, que deberemos negar, superar. Los postmodernos critican la razón moderna como*

razón, nosotros criticaremos a la razón moderna por encubrir un mito irracional”.

La calidad se confunde con el cumplimiento, en donde la mayoría de sitios son de orden administrativo y burocrático, pero nunca como la generación de nuevas estrategias o nuevo conocimiento, transitando rápidamente a un terreno de la mediocridad, el cual puede llegar a ser un “apetecido” grado, en la medida, que el sujeto mediocre; estudiante, docente o directivo, no causa conflicto. El mito irracional de obtener la calidad sin el máximo esfuerzo, no se cumple, por lo que en realidad se debe hacer es establecer pautas estables y no relativas frente a los niveles educativos exigentes.

CONCLUSIONES

En general se ha asumido una educación que ha pasado por tres grandes “metrópolis” que en síntesis buscan el mantenimiento de una relación de poder (la europeización, la americanización y la cubanización).

Se establece que la elaboración del currículo se entiende como la especificación de las intenciones educativas y el desarrollo de las acciones de enseñanza y aprendizaje para conseguirlas, generalmente se emplea para designar todo aquello que se hace en el aula, moderadamente la tendencia es superar esta visión en base a la reconstrucción reflexiva de procesos y criterios en que se desarrolla el pensamiento e inteligencia. Y todo ello supera el concepto aula física para abrirse a un aula conceptual tecnológica y diversa.

Es fundamental a tener en consideración que todos los modelos pueden ser de utilidad cultural, pero solo los que puedan conceptualizarse en contexto podrán tener una ganancia funcional. En el mundo moderno la europeización de la educación sí se puede a partir de una educación liberadora que le permita salir de esa educación mágica, pero sobre todo se puede dar a partir de una educación horizontal en la que el maestro deposite sus conocimientos en el estudiante.

La escuela forma parte de un estructura social mas amplia, por lo cual, los problemas relacionados con la educación no son solamente problemas pedagógicos, son problemas políticos y éticos como cualquier problema financiero. La educación sigue sometida en los controles políticos, ni siquiera la enseñanza de la ciencia se libera de esto.

El sistema de evaluación del aprendizaje no se pueden entender como una situación particular entre el alumno y el saber, sino como una articulación de todos los actores, estamentos y espacios que en su suma sistémica permite que el alumno en ponderación con sus propias

capacidades, habilidades y competencias llegue a una calificación que no le es propia, es una derivación personal de un trabajo colectivo

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Altamirano, L. M., & Lira i Morel, R., (2018). La evaluación Integral: Una constatación de aprendizaje, roles y competencias de los diferentes actores de los ambitos educativos. <https://docplayer.es/128803501-La-evaluacion-integral-una-constatacion-de-aprendizaje-roles-y-competencias-de-los-diferentes-actores-de-los-ambitos-educativos.html>
- Berger, P., & Luckman, T. (1968) La contrucción social de la realidad. Amorrortu,
- Dussel, E. (1992). *El encubrimiento del Otro*. Plural Editores.
- Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente. (2008). Constitución Política de la República de Ecuador. Registro Oficial 449. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Ecuador. Asamblea Nacional. (2010). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Registro Oficial 417. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Ecuador. Congreso Nacional. (2003). Código de la Niñez y Adolescencia. *Registro Oficial* 737. https://www.oei.es/historico/quipu/ecuador/Cod_ninez.pdf
- Ferrer, C. (2010). *La vida de los hombres infames*. Editorial Altamira.
- Foucault, M. (1980). *La imposible prisión: debate con Michel Foucault*. Anagrama.
- Foucault, M. (2000). *Seguridad, territorio, población*. Fondo de Cultura Económica.
- Freire, P. (1968). *Pedagogía del Oprimido*. Editores Siglo XXI.
- Giraldo Díaz, R. (2015). Gobierno de los otros y gobierno de sí en Michel Foucault. *Criterio Libre Jurídico*, 12(2), 137-149.
- Paredes Riera, J. (2020). A Real Skills Perspective Based on Human Relationships and Modes of Behavior. *The International Journal of Interdisciplinary Cultural Studies*, 14(2), 27-32.
- Paredes Riera, J., & Paredes Riera, C. (2020). Análisis prospectivo del paradigma para una nueva educación, un estudio del caso ecuatoriano. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(1), 177-181.
- Romero, J., & Romero, P. (2013). *La Marrana: Homo Sapiens*.

34

LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN EL CAMPO JURÍDICO

SCIENTIFIC PRODUCTION IN THE LEGAL FIELD

Claudia Valeria Zúñiga Manríquez¹

E-mail: valeriazuma@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2906-0376>

Javier Moreno Tapia¹

E-mail: javier_moreno@uaeh.edu.mx

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4029-5440>

¹ Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Zúñiga Manríquez, C. V., & Moreno Tapia, J. (2020). La producción científica en el campo jurídico. *Revista Conrado*, 16(75), 251-258.

RESUMEN

El presente trabajo presenta los hallazgos de una investigación acerca de las características de los textos científicos que se construyen en un campo específico como el jurídico. Se trata entonces del análisis de artículos publicados en revistas científicas. El material se conformó por artículos de revistas científicas especializadas en Derecho que publican en lengua española. Algunas son indizadas con factor de impacto en Scopus. Se utilizó el método hermenéutico para el análisis de los artículos generando un análisis de acuerdo a una clasificación previa del tipo de citas, así como de los tipos de fuentes a los que recurren estos artículos. Entre los principales hallazgos se puede deducir que hay una tendencia a transcribir literalmente lo que en otra fuente se dice y luego se hace una interpretación.

Con base en el fundamento y análisis a la teoría de la Economía de las Prácticas Sociales de Pierre Bourdieu se puede concluir que el campo jurídico no privilegia o tiene considerado dentro su capital cultural al capital científico o académico, privilegiando otras actividades en esta disciplina.

Palabras clave:

Producción científica jurídica, texto científico, capital científico o académico.

ABSTRACT

This work presents the findings of an investigation about the characteristics of scientific texts that are built in a specific field such as law. It is then an analysis of articles published in scientific journals. The material was made up of articles from scientific magazines specialized in Law published in the Spanish language. Some are indexed with an impact factor in Scopus. The hermeneutic method was used to analyze the articles, generating an analysis according to a previous classification of the type of citations, as well as the types of sources that these articles resort to. Among the main findings it can be deduced that there is a tendency to literally transcribe what is said in another source and then make an interpretation.

Based on the foundation and analysis of Pierre Bourdieu's theory of the Economics of Social Practices, it can be concluded that the legal field does not privilege or consider scientific or academic capital within its cultural capital, privileging other activities in this discipline.

Keywords:

Legal scientific production, scientific text, scientific or academic capital.

INTRODUCCIÓN

La producción científica, en general, conlleva una complejidad entre la fidelidad de la revisión de otros trabajos académicos y una nueva forma de enunciación de los mismos, trabajo que, necesariamente, se vinculan a la generación de conocimiento en la actualidad. Esto ha sido objeto de muchos análisis algunos sobre la publicación científica en general (Rivero, Martínez & Rodríguez, 2019) y otros más especializados en alguna ciencia particular (Oliveira & Del Pino, 2018) o análisis sobre la producción científica en regiones específicas (Méndez-Arreola & Kalman, 2019).

En esta misma orientación, se señala que existen organismos internacionales que dirigen las tendencias que la educación superior sigue en el aspecto científico o de producción científica, dentro de los cuales se encuentran, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el Banco Mundial (BM), el Banco Iberoamericano de Desarrollo (BID) y la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE); los cuales diseñan políticas dirigidas a los países participantes, entre ellos, México.

La Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos (2019), particularmente ha realizado recomendaciones a México, manifestando cinco áreas para el trabajo y mejora de la educación superior: flexibilidad, pertinencia, calidad, personal académico y recursos financieros; algunas de las vías que propone para lograr la mejora son: prever a mediano plazo un aumento en la matrícula de nivel superior, desarrollar prioritariamente los institutos y las universidades tecnológicas.

En el ámbito nacional, podemos definir a las políticas de educación superior como los planes, programas, estrategias y acciones que ejerce el gobierno, con el fin de modificar la educación superior en México. De acuerdo a un diseño basado en prioridades y objetivos, sin embargo, los planes y estrategias también responden a las interacciones entre el gobierno y las instituciones que se encargan de dirigir el Sistema de Educación Superior (SES) en el país.

También existe en México la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) que es una asociación no gubernamental en México que coadyuva con planes, programas y políticas con respecto a la Educación Superior, buscando mejorar los servicios que las instituciones de este nivel ofertan (México. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, 2019).

Dentro de los proyectos académicos de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) se encuentran la innovación en Educación Superior, la difusión cultural y divulgación científica y la investigación educativa, actividades altamente vinculadas con la producción científica.

Otra institución de gran importancia y que actúa directamente en aspectos de producción científica es el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (2019), de México que en conjunto con la Secretaría de Educación Pública (SEP) a través de la Subsecretaría de Educación Superior, vigilan el cumplimiento del Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, como se había mencionado anteriormente, considerando el desarrollo científico, tecnológico y la innovación como pilares de la formación a nivel superior.

La producción científica tiene como una de sus principales evidencias textos científicos que son formalmente sometidos a comités editoriales para ser publicados en libros, revistas científicas, congresos y otros espacios formalmente constituidos que avalan la autenticidad y valor de los mismos para su publicación.

En este sentido se asume que la composición escrita de textos científicos y académicos es una labor necesaria en la producción científica pero cómo se escribe y cuáles son las características de estos textos científicos, y particularmente, cómo se construyen cuando se formulan en un campo específico como el jurídico. Este último cuestionamiento es el propósito puntual de este reporte.

Con base en todo lo anteriormente mencionado el presente artículo retoma como parte de su fundamento y análisis a la teoría de la Economía de las Prácticas Sociales de Pierre Bourdieu, la cual, a través de sus tres conceptos principales campo *habitus* y capital pone de manifiesto que la realidad social se compone de dos diferentes estructuras, por un lado, la estructura subjetiva y por otro lado la objetiva (Bourdieu, 1999, 2001). El campo, es una realidad social específica que tiene características objetivas particulares en las que no tiene injerencia el agente social. Sin embargo, también existen estructuras subjetivas que son las disposiciones o, en su caso, *habitus* que tienen los agentes posicionados en el campo. Las dos estructuras se componen de recursos acumulados históricamente que se reconvierten de acuerdo a la dinámica que el mismo campo tiene.

Ejemplo de lo anterior, constituye el capital económico, pero también capitales que no se traducen en sentido monetario, sino que poseen cualidades diversas, tal es el caso del capital cultural, social o simbólico. El capital, a su vez, puede encontrarse en subespecie, el capital cultural posee diferentes subespecies, el capital académico,

jurídico o científico, como es el caso que nos ocupa, y que se refiere a la producción respecto a la realización de documentos académicos o investigaciones, es decir, los recursos necesarios para ser un agente social investigador o partícipe de la práctica científica.

Entonces, se abordará la subespecie de capital científico en un campo en particular: el campo del derecho. Y como en cualquier otra área o campo de conocimiento se reconocen capitales producidos y reproducidos para el mismo campo y sus agentes, capitales que tienen un valor, un peso en el entorno y que también se encuentran en tensión dentro del campo.

De acuerdo a la producción de capitales, el campo puede ser entendido como un mercado, en el cual se ofertan y demandan ciertos bienes. De esta manera, cada campo tiene sus peculiaridades con respecto a lo que se valora y de qué forma se valora en ese entorno. *“El campo puede también funcionar como un mercado, en el sentido de pensar a los productores, a los consumidores, a las ofertas y demandas de bienes simbólicos; así, existen mercados para capitales específicos, en donde los agentes piensan y en función de los cuales actúan por y para sus propios recursos en las diferentes variantes de capital”*. (Dimas, 2014, p.91)

Si se mira entonces, el campo jurídico como un espacio de producción, se entiende que en dicho espacio social se producen conocimientos, actitudes, formas de ser y de pensar que se distinguen de los diversos campos aledaños; se comprende entonces el área de derecho como un espacio en el que se practican ciertas formas de ser que corresponden a los intereses del mismo campo.

En el campo específico del derecho se producen estos capitales en forma de habilidades, conocimientos, ideología o competencias que ha demandado el propio campo. El campo del derecho tiene sus peculiaridades en la producción de capitales ya que, este campo se distingue por ser el regulador de sí mismo y de otros campos con base en la racionalidad que centraliza y universaliza las prescripciones jurídicas.

El capital hace que los juegos de intercambio de la vida social, en especial de la vida económica, no discurren como simple juegos de azar (Bourdieu, 2001). Estas fuerzas inherentes se encuentran necesariamente vinculadas a campos y representan los espacios estructurados de posiciones, aunque no con estructuras fijas; ya que la estructura de un campo es el producto de la historia de ese campo, de sus posiciones constitutivas y de las disposiciones que ellas favorecen (Bourdieu, 1999).

La producción de capitales en el campo genera en los agentes que pertenecen al mismo *“sistemas perdurables y trasladables de esquemas de percepción, apreciación y acción que resultan de la institución de lo social en el cuerpo (o en los individuos biológicos)”* (Bourdieu & Wacquant, 2012, p.187). Dichos sistemas, desde Bourdieu se conocen como *habitus* y poseen capitales (económico, cultural, simbólico y social).

El sistema de normas jurídicas que crea el derecho justifica su existencia y validez desde la consideración de que las normas tienen una jerarquía, por la cual, la norma inferior se sustenta en la superior y ésta a su vez a una norma fundamental. El mismo derecho es creador de las normas jurídicas y también les otorga validez reproductiva. Dentro del mismo sistema de normas jurídicas se encuentran las que explicitan quién tiene la facultad de crear normas.

Además, el derecho como ciencia social y práctica postulante como ya indicaban Bourdieu & Teubner (2000), se encuentra en una crisis debido a la utilización de su racionalidad. Ha hecho uso de un modelo que corresponde a necesidades funcionales de una sociedad que no es la misma en la que ahora se vive. Por lo anterior hay posturas en las que se exigen modificaciones en los mecanismos reflexivos del sistema jurídico. No solamente en su propio ámbito de acción sino también en la integración del derecho a las ciencias sociales ya que tradicionalmente se le ha otorgado al derecho un espacio académico distinto de las demás ciencias sociales.

Otra consideración de importancia es que existen escasas investigaciones que relacionen el derecho con la investigación o aborden a la producción científica en dicho campo. Lo que se explicita en el párrafo anterior deviene de que en las investigaciones acerca de la producción científico-jurídica, la mayoría de investigaciones en derecho son de tipo documental y suelen reproducir textos clásicos (Pezzeta, 2016). Así como se reconoce que se atiende poco a las cuestiones investigativas en la formación profesional del Licenciado en Derecho (De las Heras & Polo, 2009).

Cabe hacer mención que el conocimiento jurídico se produce de forma muy particular, ya que en su mayoría se realizan trabajos de investigación con tendencias metodológicas prescriptivas y normativas, lo que no genera innovación o transformación en la realidad jurídica contemporánea.

La producción científico-jurídica posee peculiaridades, en el campo jurídico, y una de ellas es que no es una de las tareas que se llevan a cabo con mayor ahínco. Siendo el derecho una ciencia social posee una metodología

propia, básicamente la histórica mediante la cual busca cumplir con la descripción y explicación de leyes objetivas que rigen el origen, la evolución y la naturaleza del derecho, sin embargo, las investigaciones en el derecho estarían en posibilidad de retomar metodologías de otras ciencias sociales. El derecho como ciencia social estaría en posición de realizar intervenciones e investigaciones jurídicas menos dogmáticas y con mayor injerencia social.

El campo del derecho en la sociedad actual no adquiere un lugar actualizado y preponderante, más bien adquiere un lugar de participación muy baja porqué, aunque se sabe imprescindible por el sitio que poseen las reglas en cualquier sociedad, no se entusiasma por realizar mayores esfuerzos en la academia y en el campo de investigación. De esta forma se advierte que la producción científica en el campo del derecho posee características particulares que merece la pena describir y analizar para comprender de qué manera es posible mejorar como ciencia social en la época contemporánea que otorga gran importancia a la creación y evolución del conocimiento a partir de la investigación.

En el campo del derecho, uno de los capitales que se producen en menor medida, es el capital científico, por ello el interés de indagar acerca de éste, sin embargo, existe producción (oferta y demanda) que permite que tenga ciertas peculiaridades. Sobre todo, si consideramos que algunos estudios revelan que no hay conocimiento de cómo se construye un texto. Es decir, se desconoce el proceso de composición escrita lo cual demerita el capital científico a desarrollar. Por otro lado, la comprensión lectora adquiere vital importancia si se toma en cuenta que leer es una tarea cognitiva relevante para poder escribir. Por lo tanto, describir las características de los textos científicos también da pautas para un adecuado proceso de lectura.

Al respecto, en su investigación Bañalez (2010), menciona en sus resultados que los estudiantes tienen diversos problemas en la gestión de los procesos de escritura académica referidos a los aspectos de organización macroestructural y retórica de las ideas, también en los procesos de comprensión y síntesis de información que implican las tareas de escritura académica.

Cabe señalar que los textos científicos, como evidencia o producto del capital científico tienen tres propósitos generales cuando son utilizados dentro de ambientes educativos. El primero se refiere a un uso de tipo comunicativo porque cuando se escribe se hace para que alguien lo lea, ya sea que se trate de compañeros de la institución educativa o una comunidad científica, como la jurídica, o incluso abierto a todo el mundo para visualizar

la construcción de conocimiento que se ha generado. El segundo propósito es que durante la composición del texto se ha revisado toda una gama de textos válidos y formalmente publicados que sustentan y permiten integrar el propio. El tercer fin se refiere a aprender, donde se compone un texto con la intención de construir significados propios derivado de la comprensión y análisis de los significados de los textos revisados.

Bajo esta perspectiva resulta relevante analizar los tipos de fuentes en los que se basan los textos científicos elaborados, así como identificar cómo son citadas dentro del texto compuesto las fuentes en que éstos se basan. Todo ello nos lleva a establecer el interés de analizar un número de textos científicos formalmente publicados en el área jurídica en revistas científicas con el fin de determinar cuantitativamente su caracterización, lo cual puede contribuir en pautas para promover el capital científico en el área jurídica.

Este propósito gana sentido si se considera que hay de acuerdo a Díaz Barriga & Hernández (2002), tres componentes a tomar en cuenta en el proceso de composición de texto científicos. El primero es la planificación que plantea las actividades y orden a realizar para poder escribir. Esta etapa es útil para valorar conocimientos previos, establecer el esquema general del texto meta, el estilo de escritura que se requiere según donde se plantea divulgar, etc.

El segundo es la textualización que es el proceso formal de escritura que se lleva a cabo poniendo en acción diversas estrategias cognitivas. El tercero es la revisión, siempre necesaria, que permite hacer una valoración del alcance de la meta y cumplimiento de los criterios establecidos por la norma editorial de donde se pretende publicar.

Entonces, se puede establecer que poseer dominio de estos componentes dota a la persona que pretende escribir un texto científico de los elementos clave iniciales para desarrollar su propio proceso de composición escrita.

En este contexto coincidimos con Solé & Teberosky (2001), respecto a que un lector y escritor competente es aquel que se caracteriza porque cuenta con objetivos que dirigen su actuación; la ausencia de los mismos podría causar que ocurra una lectura superficial. A su vez, éstos plantean dos problemas para el escritor, cuya resolución permite crear conocimiento: ¿qué decir? que se refiere a cómo trabajar el problema del contenido temático; y ¿cómo decirlo y con qué propósito? que se refiere a cómo trabajar el problema retórico.

La persona que lee y escribe de forma competente debe además poseer una capacidad para planificar sus acciones, las cuales deben ser evaluadas formativamente. Es decir, como se trata de un proceso dinámico que en momentos puede ser cíclico y que implica un alto grado de elaboración y reelaboración de los productos que permiten comunicar el conocimiento es necesario contar con un control o supervisión de las acciones para hacer los ajustes pertinentes tanto a los objetivos como a lo planificado. De manera particular además los profesionales que pretenden escribir textos científicos deben conocer las tendencias de los escritos en su área o disciplina, ya que ello es clave para poder desarrollar mejor esta competencia.

Por su parte para Carrasco (2003), el lector competente es capaz de recuperar y recordar lo leído; visualizar o elaborar una imagen de lo leído; así como, lograr establecer relaciones de intertextualidad mientras lee (conectar los significados de una fuente con otra, es decir, hacer dialogar en nuestra comprensión a los textos analizados). Por tanto, el escritor experto reflexiona sobre qué decir y cómo hacerlo, toma recurrentemente notas o realiza algún tipo de reporte de lectura, así como realiza esquemas de contenido.

MATERIALES Y MÉTODOS

El enfoque del análisis planteado es hermenéutico porque se pretende analizar textos elaborados y formalmente publicados en un contexto, por lo que poseen características homogéneas que dotan al estudio propuesto de una muestra de textos balanceada.

El material para el presente estudio está conformado por 115 artículos de 7 revistas científicas especializadas en Derecho que publican en lengua española. De las 7 revistas 6 son indizadas con factor de impacto en Scopus y 1 es indizada sin factor de impacto. Por lo que se asume que se trata de textos formalmente publicados bajo un estricto rigor editorial dentro del idioma.

Se retomó una muestra probabilística de los artículos publicados durante el año de 2018 y de un total de 160 artículos publicados se aplicó la fórmula para muestras finitas determinando que 115 de ellos seleccionados al azar serían representativos del universo contemplado.

Para efectos de la definición de las dimensiones y criterios o indicadores a analizar durante el ejercicio hermenéutico, se determinaron los siguientes valores que cumplen y atienden el objetivo que dirigió esta investigación, las cuales consideran las características textuales de los artículos:

- Citas directas o indirectas:

- Las citas directas: Son todas las citas textuales que el autor del artículo retoma literalmente de los textos revisados.
- Las citas indirectas: Son todas las citas conformadas por paráfrasis y que a su vez pueden integrar un análisis crítico, pero fundamentado en la fuente citada.
- Citas simples y complejas
- Citas simples: Son todas las citas que se encuentran en un párrafo y que pueden ser directas o indirectas, pero se encuentran exclusivamente en ese párrafo.
- Citas complejas: Es cuando dos o más citas se encuentran en el mismo párrafo sustentando ambas la misma idea y que por la posición suponen que existe un análisis y diálogo entre los significados de ambas fuentes, razón que da motivo a que las citas de dos o más fuentes de diverso origen se encuentren literalmente en la misma ubicación, soportando la misma idea. Pueden estar conformadas por citas directas o indirectas, pero ambas fundamentan o soportan la misma idea del párrafo.
- Rango de años de las fuentes consultadas: Se refiere al año de las citas encontradas en el texto.
- Tipos de fuentes consultadas: Se refiere al tipo de fuente consultada, citada y referenciada como soporte para la composición del texto que se presenta.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El análisis de cada uno de los artículos seleccionados se centró en la lectura y revisión de cada uno de los mismos tratando de ubicar cada uno de los criterios establecidos. Los datos se vaciaron en una base de datos que nos permitió tener un control de cada artículo, los cuales estaban separados por filas teniendo en cada columna cada uno de los registros de las variables o criterios.

La síntesis basada en la estadística descriptiva nos arroja los siguientes datos resumidos sobre los cuales se aplicaron pruebas de estadística inferencial señaladas en cada tabla para comprobar el nivel de significancia de los datos.

El primer análisis sobre las Citas directas e indirectas nos señala que en promedio dentro de un artículo se manejan 19.75 citas directas y 5.12 citas indirectas, y aplicando una prueba T de comparación de medios encontramos que las diferencias son significativas a un nivel 0.001. Lo cual nos permite deducir que en el campo del derecho hay una prevalencia de citas directas o textuales en la producción de textos científicos, quizás a diferencia de otras áreas. Es decir, hay una tendencia a transcribir literalmente lo que en otra fuente se dice, y a menos de que esto no sea suficiente después se tiende a realizar un

análisis o interpretación, pero basado en esa cita literal. Esto también se puede explicar porque en muchos de los casos se recurre a retomar textos literales de artículos, leyes, códigos, etc. que son documentos legales que por su naturaleza no es conveniente parafrasearlos ya que se podría tergiversar su interpretación.

En el segundo análisis centrado en las citas simples y complejas los resúmenes de los datos reflejan que en promedio dentro de un artículo se manejan 22.06 citas simples y 2,85 citas complejas, y aplicando una prueba T de comparación de medios encontramos que las diferencias son significativas a un nivel 0.001. Lo cual nos permite concluir que en el campo del derecho la conformación de textos no se centra en la búsqueda de convergencias para el diálogo entre fuentes que puedan coincidir o complementarse para integrar una idea dentro de los párrafos compuestos dentro del texto. Más bien, prevalece una secuencia de ideas ligadas y enlazadas coherentemente que se fundamentan en diversos autores y que se conectan o complementan para integrar el texto globalmente, es decir lo hacen por bloques.

En cuanto a la posición que guardan dichas citas dentro del texto (Tabla 1), si cada artículo es dividido en tres grandes apartados: Introducción, Desarrollo y Conclusiones, nos encontramos con los siguientes resultados, los cuales fueron contrastados a través de un análisis de varianza que permite concluir que las diferencias son estadísticamente significativas al nivel .001:

Tabla 1. Posición que guardan dichas citas dentro del texto.

	Citas directas	Citas indirectas	Citas simples	Citas complejas
Introducción	1.98	.79	2.26	.32
Desarrollo	17.57	4.29	19.60	2.51
Conclusiones	0.19	0.04	.20	0.02

Se puede deducir de estos resultados mostrados en la tabla previa que la tendencia de citas se ve más reflejada en el apartado de Desarrollo y es lógica porque se entiende que la Introducción es aquel apartado que permite entrar al tema, describe el propósito del mismo y lo contextualiza, lo cual no requiere en su mayoría de soporte en otras fuentes. En cuanto a las conclusiones también se puede deducir que (como en otras áreas del conocimiento) este espacio es elaboración propia del autor del artículo, quien, con base en el desarrollo, donde puede plasmar en sustento o fundamento de su artículo, contrasta o analiza la información teórica y la recogida de datos, si es el caso, para plantear sus propias aportaciones, su contribución a la ciencia o disciplina en cuestión,

lo cual se entiende que no esté literalmente basado en otras fuentes.

Respecto a los rangos de años de las citas que se presentan en los textos (Tabla 2) el promedio que se presentan se muestran en la tabla siguiente, los cuales fueron contrastados a través de un análisis de varianza que permite concluir que las diferencias son estadísticamente significativas al nivel .001:

Tabla 2. Rangos de años de las citas que se presentan en los textos.

Antes de 1970	1970 a 1979	1980 a 1989	1990 a 1999	2000 a 2009	2010 a la fecha
1	1	2	3	9	10

Estos datos revelan que la mayoría de las citas son de las últimas dos décadas a la publicación del artículo. Se puede tomar en cuenta alguna obra clásica pero la prevalencia de las fuentes es importante cuando se busca información para fundamentar la composición escrita del artículo que se pretende elaborar.

Por otro lado, respecto a los tipos de fuentes que se consultan y utilizan para ser citados en la composición de un artículo científicos del área de Derecho (Tabla 3) el resumen de los datos se muestra en la siguiente tabla, los cuales fueron contrastados a través de un análisis de varianza que permite concluir que las diferencias son estadísticamente significativas al nivel .001:

Tabla 3. Tipos de fuentes que se consultan y utilizan para ser citados en la composición de un artículo científicos del área de Derecho.

Libro	Capítulo de libro	Artículo	Memo-ria	Heme-roteca	Te-sis	Ley	Pá-gina Web
10	2	7	0	1	0	1	2

Este resumen de datos revela que el tipo de fuente más importante en los artículos científicos en Derecho son los libros y los artículos, los cuales se muestran como fuentes primordiales de consulta. También cabe señalar que ya se presentan fuentes como la página Web, lo cual es razonable con la formalización de publicaciones en Internet de datos gubernamentales, asociaciones u organizaciones que publican información válida y está disponible en la red. Además, resalta el hecho de que no se encontraran citas de fuentes sobre Memorias de congresos o eventos similares y tampoco de Tesis de ningún grado, lo cual revela que este tipo de fuentes podrían considerarse como no relevantes o de poca importancia científica para

ser retomadas, quizás por lo niveles de rigurosidad que puedan presentar.

CONCLUSIONES

Durante los resultados y discusiones se analizaron cuantitativamente como se componen y agrupan las diversas citas y referencias dentro de una muestra probabilística de artículos científicos formalmente publicados en Revistas Indexadas referente al tema de Derecho. Este análisis nos ha permitido observar el papel que juegan las diferentes citas en la composición del texto de un artículo.

En particular, los datos muestran la prevalencia de las citas textuales versus las citas indirectas. Esto demuestra que los autores tienden mucho a valerse de la información literal de otros textos para fundamentar el propio.

Otro aspecto esencial es el de la ubicación de las citas que en su mayoría se encuentran dentro del desarrollo del documento, lo cual resulta lógico y en cierta medida previsible si se contempla el objetivo general de cada apartado. Por ejemplo, las conclusiones carecen de citas porque justamente son el resultado analítico y concluyente de lo trabajado durante el desarrollo del artículo. Por lo que se considera que la conclusión es la aportación formalmente propia que el autor del artículo da el texto y representa la construcción o aportación de conocimiento a la ciencia o disciplina en cuestión.

Respecto a la periodicidad de las fuentes citadas prevalecen las fuentes de los últimos diez años y se conserva el sustento de ciertos clásicos que son fundamentales en los procesos de fundamentación y sustento de ideas en el texto. Las fuentes actuales revelan concordancia con la dinámica de la sociedad actual y de los avances y actualizaciones vertiginosas de la información y conocimiento.

Por otro lado, respecto a los tipos de fuentes las que prevalecen en esta disciplina del derecho son los libros y artículos científicos, los cuales por su rigurosidad representan una fuente más fidedigna y confiable de información, aunque ya se nota la presencia de otras fuentes como la página Web, considerando que ya hay bases de datos jurídicas o información que se difunde a través de páginas de asociaciones, organizaciones, oficinas de gobierno nacional o instancias internacionales que difunden información a través de Internet. Es de resaltar que siendo las Leyes información que podría estar directamente conectada con el área, éstas no estén formalmente citadas en las publicaciones de los artículos analizados, quizás una revisión de las diversas subtemáticas podría ser oportuno para dar continuidad al conocimiento que se tiene de los usos y costumbres de los textos del área y que

contribuiría junto con el presente para tener un panorama del contexto de escritura en esta disciplina.

Todo esto nos hace establecer algunas conjeturas desde el fundamento o enfoque que se usa para el análisis. Y es que se considera que si se puede concluir que el campo jurídico no privilegia o tiene considerado dentro su capital cultural al capital científico o académico, privilegiando otras actividades en esta disciplina. Sin embargo, no por ello deja de ser importante y útil, principalmente porque es la forma de generar producción del conocimiento en el área y nutrir a la ciencia con saberes actualizados que atiendan las necesidades de la sociedad actual, que muestra una gran dinámica y situaciones emergentes.

Como ya se ha señalado previamente el derecho como ciencia social podría fortalecer su capital científico a través de la promoción de actividades centradas en intervenciones e investigaciones jurídicas que pretendan lograr propósitos con injerencia y relevancia social. Incentivarlo a partir de conocer las costumbres científicas, como las características de sus textos, es esencial para fortalecer este capital científico dentro de esta área.

Finalmente resaltar que todo este proceso de inmersión cuantitativa al mundo de la composición escrita en el área jurídica tiene la intención de contribuir a generar una apropiación de los usos y costumbres de la ciencia por parte de los lectores de este artículo, teniendo así un referente puntual y modelos para guiar y autoregular sus propios procesos de composición escrita.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bañález, G. (2010). *Escritura académica en la universidad: regulación del proceso de composición, conocimientos del tema y calidad textual*. (Tesis doctoral). Universitat Ramon Llull.
- Bourdieu, P. (1999). *Meditaciones Pascalianas*. Anagrama.
- Bourdieu, P. (2001). *Poder, derecho y clases sociales*. Ed. Desclee de Brouwer.
- Bourdieu, P., & Teubner, G. (2000). *La fuerza del derecho*. Siglo del Hombre Editores.
- Bourdieu, P., & Wacquant, L. (2012). *Una invitación a la sociología reflexiva*. Buenos Aires: Siglo XXI editores.
- Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8(17), 129-142.

- De las Heras, G., & Polo, G. (2009). La evaluación de la investigación universitaria en ciencias jurídicas en el marco general español. *Revista de la educación superior*, 38(150), 63-79.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGraw Hill.
- Dimas, S. S. (2014). Las prácticas sociales y la representación social del trabajo docente. Un estudio en la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la UAEH. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Leão, M. F., Oliveira, E. C., & Del Pino, J. C. (2018). Scientific Production on Early Chemistry Teacher Training Disclosed Through five Brazilian Journals (2012-2016). *Acta Scientiae*, 20(2).
- Méndez-Arreola, R., & Kalman, J. (2019). Lo que escriben los científicos locales. El texto como acción social. *Ikala. Revista de Lenguaje y Cultura*, 24(2), 271-290.
- México. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. (2019). Innovación en Educación Superior. ANUIES <http://www.anui.es.mx/programas-y-proyectos/proyectos-academicos/innovacion-en-educacion-superior>
- México. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. (2019). Programas del Plan Nacional de Desarrollo. CONACYT. <https://www.conacyt.gob.mx/index.php/comunicacion/comunicados-prensa/10-contenido-estatico/243-programas-del-plan-nacional-de-desarrollo>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2019). Higher Education in Mexico: Labour Market Relevance and Outcomes, Higher Education. OECD Publishing.
- Rivero, R., Martínez, A., & Rodríguez, Y. (2019). Comportamiento de la producción científica sobre gobernanza de la información en wos y scopus. Primer acercamiento//Scientific production behavior of information governance in wos and scopus. First approach. *Revista Cubana de Información y Comunicación*, 7(18), 112-138.
- Solé, I., & Teberosky, A. (2001). La enseñanza y el aprendizaje de la alfabetización: una perspectiva psicológica. En, C. Coll, J. Palacios & A. Marchesi (Eds.), *Desarrollo psicológico y educación. Psicología de la educación escolar*. (pp. 461-485). Alianza.

35

ESTRATEGIAS TECNOLÓGICAS Y METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE CLASES ONLINE EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

TECHNOLOGICAL AND METHODOLOGICAL STRATEGIES FOR THE DEVELOPMENT OF ONLINE CLASSES IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Harry Vite Cevallos¹

E-mail: hvite@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2056-7111>

¹Universidad Técnica de Machala. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Vite Cevallos, H. (2020). Estrategias tecnológicas y metodológicas para el desarrollo de clases online en instituciones educativas. *Revista Conrado*, 16(75), 259-265.

RESUMEN

La gestión de las instituciones educativas a nivel mundial se ven amenazada por diferentes factores externos que afectan el desarrollo de las actividades cotidianas, para lo cual requieren ejecutar estrategias que permitan mantenerse en el mundo educativo, en tal sentido, la investigación planteó como objetivo establecer los elementos claves que permitan la ejecución de estrategias tecnológicas y metodológicas para el desarrollo de clases en modalidad online de instituciones educativas de nivel medio, como medida de acción frente a los escenarios adversos que se han producido. Las estrategias ejecutadas nacen del diagnóstico situacional del entorno de trabajo, involucrando a docente, estudiante y padres de familia, a fin de identificar los factores claves sobre los cuales se determinan las fortalezas y debilidades desde el punto de vista tecnológico y metodológico, seleccionando de acuerdo a los resultados la plataforma virtual que se apega a las necesidades institucionales, el modelo educativo a seguir, y los mecanismos de interacción entre el docente, estudiante y padre de familia. La investigación es no experimental logrando a través de las encuestas aplicada a los padres de familia y docentes plantear las fases de trabajo, logrando definir las acciones a seguir, además de definir orientaciones para el desarrollo de las sesiones virtuales de aprendizaje, obteniendo resultados favorables que garantizan el inicio del periodo lectivo en modalidad online.

Palabras clave:

Educación online, estrategias tecnológicas, estrategias metodológicas, instituciones particulares.

ABSTRACT

The management of educational institutions worldwide are threatened by different external factors that affect the development of daily activities, for which they require executing strategies that allow them to stay in the educational world, in this sense, the research aimed to establish the key elements that allow the execution of technological and methodological strategies for the development of online classes of medium-level educational institutions, as a measure of action against the adverse scenarios that have occurred. The strategies implemented are born from the situational diagnosis of the work environment, involving teachers, students and parents, in order to identify the key factors on which strengths and weaknesses are determined from a technological and methodological point of view, selecting according to the results, the virtual platform that adheres to institutional needs, the educational model to follow, and the mechanisms of interaction between the teacher, student and parent. The research is non-experimental, managing through the surveys applied to parents and teachers to outline the work phases, managing to define the actions to follow, in addition to defining guidelines for the development of virtual learning sessions, obtaining favorable results that guarantee the start of the school period in online mode.

Keywords:

Online education, technological strategies, methodological strategies, private institutions.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la tecnología en las diferentes áreas del conocimiento ha favorecido a la optimización de recursos y a la forma de realizar los procesos, los cuales se han logrado optimizar y automatizar a través de diferentes herramientas. En educación la implementación de tecnología ha logrado mejorar los escenarios de enseñanza aprendizaje, logrando que docentes y discentes mantengan una interacción directa (Alves & Lima, 2018).

La gestión de las tecnologías de información y comunicación en el ámbito educativo favoreció rotundamente a la implementación de aplicaciones que proyectan escenarios simulados por el uso de la tecnología, estos efectos han logrado proyectar la imaginación de los estudiantes a diferentes contextos (Tarango, Machin-Mastromatteo & Romo-González, 2019).

A través de la tecnología se ha logrado aterrizar diversas conceptualizaciones que siempre han sido consideradas como abstractas, sin embargo, la tecnología ha podido recrearlas y lograr un efecto significativo en los estudiantes. Consecuentemente el aporte que ha brindado la ciencia de la informática a los procesos de educación han sido un aporte para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje (Mendes & Amorim, 2019).

Las tecnologías de información y comunicación (TIC) en educación han apuntado a los procesos metodológicos a través del desarrollo de software educativo, escenarios de aprendizaje como Edubuntu y la generación de las nuevas plataformas que aportan al control y gestión de los procesos académicos. La irrupción de las TIC en escenarios educativos ha favorecido al desarrollo de trabajo colaborativo, elemento que favorece al desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje (Cotán, 2020).

Los modelos educativos se han actualizado en base al uso de las TIC para esto se han identificado la educación a distancia, online, semi presencial cuyo desarrollo requiere de elementos tecnológicos para su ejecución (García, 2020). Esto ha permitido disminuir la brecha de aprendizaje, logrando valorar su aporte en diferentes áreas del conocimiento cuya naturaleza se pueden realizar de manera virtual.

Los recursos tecnológicos ha favorecido a la creación de escenarios virtuales que simulan los procesos de académicos de manera presencial, para esto los actores del proceso deben conocer y reconocer las actividades que se realizan en las diferentes plataformas virtuales (Duarte, Valdés, & Montalvo, 2019). Las plataformas virtuales nacen con la necesidad de convertirse en herramientas

de apoyo para lograr interacción docente estudiante (Rodríguez-Rivas, et al., 2019).

Las plataformas virtuales generan un escenario que aporta al desarrollo de entornos virtuales de aprendizaje para esto el docente debe desarrollar habilidades y competencias tecnológicas que permitan el uso correcto de herramientas tecnológicas aplicados a ambientes educativos (Prete & Almenara, 2020). La integración al aula ha sido un proceso de articulación de los diferentes actores los cuales se ha relacionado a través de aplicaciones informáticas (Navarro, Guzmán, & García, 2019).

El desarrollo de las plataformas virtuales han logrado dar paso al uso de objetos de aprendizaje, los cuales se apuntalan de metodologías como el aula invertida, la cual busca que el estudiante desarrolle los contenidos en relación a la instrucción que es detallada por el docente (Wilson, Waghel, & Dinkins, 2019). Su aporte ha dado paso a la generación de elementos claves para el fortalecimiento el proceso metodológico y aplicarlo de manera directa al proceso de enseñanza (Lloyd, et al., 2020). En la actualidad se identifican diferentes plataformas las cuales han aportado al dinamismo del proceso de clase, se destacan Moodle, Google Classroom, Microsoft Teams, Edmodo, Blackboard, entre otras.

La gestión de plataformas virtuales han involucrado a diferentes empresas que se han esforzado por llevar a clases escenarios que se conviertan en herramientas de apoyo para el logro de lo objetivos de cada asignatura, para lo cual se integran a sus diferentes complementos (Zarraonandia, et al., 2019). Una de esas herramientas es Google Classroom, pertenece a las aplicaciones de Google for Education, considerada como Entorno Virtual Aprendizaje debido a los diferentes elementos que aportan al proceso de enseñanza y aprendizaje, además cuenta con soporte técnico y pedagógico.

En este sentido, el entorno virtual de aprendizaje (EVA) nace como herramienta de trabajo en la modalidad de estudio a distancia (EaD) en la cual el docente y estudiante no están presentes para esto las plataformas virtuales son el medio de interacción de los actores del proceso educativo, esto genera el aprendizaje ubicuo (Báez & Clunie, 2019). El cual a través de su génesis ha permitido dar vida a una serie de actividades dentro del aula de clase.

En la actualidad producto de una serie de elementos externos la forma de desarrollar los procesos académicos han sufrido cambios importantes, los cual es son producto de las situaciones emergentes que se está enfrentando el mundo, es así que a partir de diciembre del 2019 una vez identificado el inicio de la pandemia Covid-19 el mundo se vio en la necesidad de cambiar la forma de llevar

a cabo los procesos académicos, viéndose en la necesidad de generar transformaciones al modelo y a la forma de ejecutar el proceso de enseñanza aprendizaje de lo presencial a lo virtual.

La pandemia generó que las instituciones educativas se vean comprometidos a dejar la presencialidad y cambiar a otro modelo, en tal virtud, muchas instituciones se vieron en la necesidad de cerrar sus puertas para el presente año lectivo, desde esta arista muchas instituciones se vieron en la encrucijada de tomar decisiones complejas para planificar el inicio de clases. En cada país se ha tomado decisiones apegadas a las instituciones que ha establecido las acciones a seguir por parte de Comité de Operaciones de Emergencia (COE) el cual estableció en el Ecuador suspender la jornada presencial en las actividades relacionadas a educación.

En este sentido, la Unidad Educativa Particular “Santo Tomas de Aquino” del cantón Arenillas Provincia de El Oro, con 27 años de funcionamiento es pionera de la Educación Particular al servicio de la sociedad Arenillense, creada para la noble tarea de educar a la niñez y juventud, para que se enfrente sin temor a la vida y al trabajo, con conciencia, responsabilidad y entrega, se ha visto en la obligación de plantear actividades que permitan ir a la par de los sucesos que vive el mundo y el país. Arenillas es un cantón importante de la provincia de El Oro, la cual basa su actividad económica en agricultura y ganadería, aportando de manera positiva al desarrollo de la ciudad.

Frente a esta situación las instituciones de educación media se ven frente a un escenario complejo, por cuanto se debe analizar el entorno de los actores que forman parte del proceso enseñanza aprendizaje a fin de determinar la ruta a seguir, para lograr buscar mitigar el impacto que han generado los eventos externos, en este sentido se plantea como problema ¿Cómo incide la emergencia sanitaria en el desarrollo del procesos académicos y administrativos en las instituciones de educación media?, para lo cual se establece como objetivo establecer los elementos claves que permitan la ejecución de estrategias tecnológicas y pedagógicas para el desarrollo de clases en modalidad online en respuesta a la situación actual que vive el país y el MUNDO.

MATERIALES Y MÉTODOS

El contexto de trabajo fue desarrollado en la Unidad Educativa Particular “Santo Tomas de Aquino” del cantón Arenillas Provincia de El Oro – Ecuador, la cual cuenta con un promedio histórico de 350 estudiantes y alrededor de 35 docentes, los cuales laboran en los diferentes niveles

de educación media y según el régimen Costa sus clases inician se realiza entre marzo y abril de cada año.

La presente investigación es de tipo no experimental la cual se logró identificar las variables operativas de acuerdo al objetivo de la investigación, de tal manera se identificaron los siguientes factores claves:

Factor clave 1: Entorno de trabajo

Factor clave 2: Modalidad de aprendizaje

Factor clave 3: Capacitación

Factor clave 4: Retroalimentación

La identificación de los factores claves para dar respuesta al problema, se abordan en fases de trabajo, las cuales permitieron desarrollarse de la siguiente manera:

Fase 0: Analizar el entorno de trabajo en el que se involucró a padres de familia, estudiantes, docentes y personal administrativo.

Fase 1: Determinar la modalidad de estudio a seguir en la institución.

Fase 2: Identificar la plataforma virtual y herramientas tecnológicas a utilizar para el periodo lectivo.

Fase 3: Capacitar a los docentes en componentes tecnológicos y pedagógicos.

Fase 4: Realizar inducción del uso de la plataforma virtual y uso de herramientas tecnológicas a través de la realización del campamento virtual.

Fase 5: Retroalimentación

En la fase inicial se estableció la ruta de trabajo a seguir, se generaron encuestas a los padres de familia para establecer la realidad actual relacionada al uso de internet y a la disponibilidad de contar con recursos tecnológicos; de la misma forma se lo realizó con los docentes, esta fase permitió establecer los elementos claves para determinar las estrategias tecnológicas y metodológicas a fin de llevar a cabo el período lectivo en modalidad online.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La investigación producto de análisis la situación compleja que se vive en el mundo, identificó los siguientes elementos como claves para poder establecer estrategias que permitan mantener las actividades de la institución y mantener la calidad en los procesos académicos, estableciendo los siguientes:

Factor clave 1: Entorno de trabajo.

Factor clave 2: Modalidad de aprendizaje.

Factor clave 3: Capacitación.

Factor clave 4: Retroalimentación.

En la tabla 1 se desagrega las actividades que se consideraron parte de cada factor clave.

Tabla 1. Factores claves.

Factor clave	Descripción	Resultado
1.- Entorno de trabajo	El entorno de trabajo involucra el diagnóstico actual de la realidad de los padres de familia y docentes en relación a la disponibilidad de recursos tecnológicos y al conocimiento sobre el uso de plataformas virtuales de aprendizaje.	- Diagnóstico institucional - Plan de trabajo
2.- Modalidad de aprendizaje	La modalidad de aprendizaje permitió definir las acciones procedimentales a seguir por parte de los actores del proceso.	- Plan de capacitación - Selección de plataforma virtual - Planificación para el campamento virtual
3.- Capacitación	Permitió capacitar a los docentes y discentes en la plataforma virtual seleccionada generando habilidades y destrezas en su utilización, se estableció el canal de interacción entre docentes, estudiantes y padres de familia.	- Identificación real del escenario de trabajo de cada docente.
4.- Retroalimentación	Se establecen todos aquellos elementos que se requiere mejorar y profundizar a fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.	- Plan de mejora institucional.

Los factores claves identificados fueron producto del análisis institucional realizado por las autoridades, docentes y personal administrativo, en concordancia con las disposiciones emitidas por el Comité de Operaciones de Emergencia del Ecuador y el Ministerio de Educación, de tal manera que primó la seguridad de los actores del proceso educativo, garantizando el cumplimiento de los parámetros de calidad y las normas internas.

Una vez identificado los factores claves, la operatividad se determinó de acuerdo al marco de trabajo, el cual estuvo generado por fases, como se presenta en la figura 1.

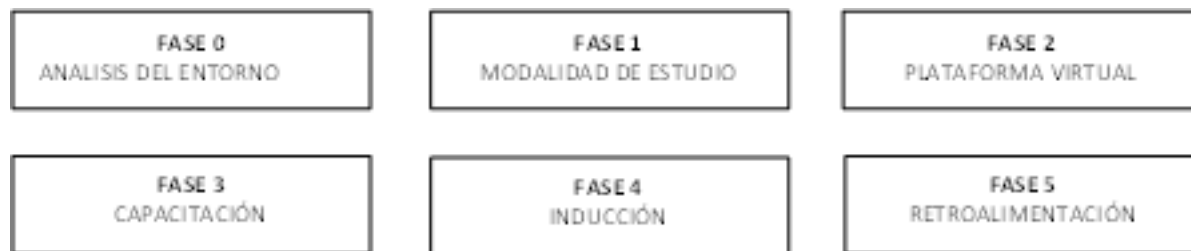


Figura 1. Fases de trabajo.

Fase 0: Analizar el entorno de trabajo en el que se involucró a padres de familia, estudiantes, docentes y personal administrativo.

El desarrollo de la fase 0, permitió establecer el contexto de trabajo, para lo cual se identificó las disposiciones legales emitidas por el COE y el Ministerio de Educación en el Ecuador, de lo cual se dispuso la suspensión de la jornada presencial en los establecimientos educativos. Consecuentemente en paralelo se dispuso realizar un diagnóstico situacional de los actores directos, padres de familia, estudiantes, docentes y personal administrativo en relación a la disponibilidad del uso de recursos tecnológicos.

El diagnóstico de los padres de familia en relación a la disponibilidad de tecnología se presenta en la figura 2:

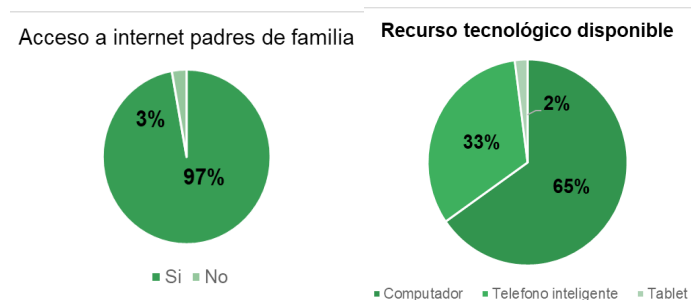


Figura 2. Diagnóstico de disponibilidad de recursos tecnológicos.

El diagnóstico realizado evidenció que el 97% de los padres de familia cuentan con el servicio de internet en su domicilio, de la misma forma un 65% dispone de un computador en casa, 33% teléfono inteligente y un 2% cuentan con Tablet, según los datos procesados de la encuesta aplicada a los padres de familiar.

En los docentes se puede evidenciar el 97% de los docentes disponen de recursos tecnológicos y de acceso a internet. Esta línea base permitió definir un primer elemento base para la toma de decisiones en relación al inicio de clases. De la misma forma se pudo establecer que el 60% de los docentes han utilizado de manera básica plataformas virtuales para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, el 40% restante no conoce sobre el uso de estas herramientas.

El diagnóstico institucional generó los insumos necesarios para plantear las siguientes estrategias:

Estrategias tecnológicas

- Identificar la plataforma virtual a utilizar.
- Capacitación en el uso de recursos tecnológicos
- Instalar extensiones para trabajar con Meet y Zoom.
- Desarrollo de página de página web institucional.
- Alianza con Suite de Google a fin de hacer uso de sus aplicaciones.

Estrategias metodológicas

- Definir el modelo a seguir por parte de la institución.
- Definir normas para el desarrollo de sesiones virtuales

Estrategias con estudiantes

- Inducción al uso de herramientas mediante la ejecución del campamento virtual.

Fase 1: Determinar la modalidad de estudio a seguir en la institución.

La definición de la modalidad de estudio a seguir por parte de la institución estuvo focalizada en el diagnóstico que se realizó, donde se evidenció que el 97% de los padres de familia cuentan con acceso a internet y disponen de dispositivos tecnológicos para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

En tal sentido, la institución analizó 2 modalidades para el desarrollo de las clases, a distancia, dentro de la cual se desarrolla el conocimiento a través de una guía que permite al estudiante desarrollar su propio conocimiento; y online la cual las clases en un mayor porcentaje se realizan de manera síncrona donde el docente va desarrollando los contenidos planificados y aquellos estudiantes que no puedan acceder lo realizan de manera asíncrona. La institución identificó a la modalidad online como base de trabajo, la cual fue sustentada de acuerdo a la realidad identificada en el diagnóstico que se realizó.

Fase 2: Identificar la plataforma virtual y herramientas tecnológicas a utilizar para el periodo lectivo.

Para la selección de la plataforma virtual y herramientas tecnológicas la institución analizó los siguientes elementos para identificar la más idónea:

1. Accesibilidad de la herramienta.
2. Disponibilidad en estudiantes, docentes y personal administrativo.
3. Costo.
4. Trabajo colaborativo.
5. Interacción docente – estudiante.

En este sentido se plasmó el análisis de acuerdo a la siguiente información, la cual se evidencia en la tabla 2:

Tabla 2. Selección de plataforma virtual.

Plataforma Virtual	Accesibilidad	Disponibilidad	Costo	Trabajo colaborativo	Interacción Docente - estudiante
Classroom	Alta	Alta	No	Si	Alta
Microsoft Teams	Alta	Alta	Si	Si	Alta
Edmodo	Alta	Alta	No	No	Alta
Blackboard	Alta	Alta	Si	Si	Alta
Moodle	Alta	Alta	Si	Si	Alta

De la tabla presentada, se estableció a la plataforma Classroom como aquella que brinda las facilidades de trabajo por cuanto al ser parte de la Suite de Google aporta con el conjunto de herramientas que ofrece para poder realizar diferentes actividades con los estudiantes, de la misma forma se estableció que los años iniciales

trabajen con Drive y los cursos superiores lo realicen con Classroom.

De la misma forma se estableció trabajar con Google Meet y Zoom como herramientas tecnológicas para desarrollar videoconferencias, las cuales aportan con elementos favorables para la realización de sesiones virtuales.

Fase 3: Capacitar a los docentes en componentes tecnológicos y pedagógicos.

Una vez establecido las fases anteriores, en la cual se evidencia la necesidad de realizar el fortalecimiento de habilidades y destrezas en docentes y discentes se planificó la ejecución de un plan de capacitación que consistió en generar habilidades y destrezas en el uso de la plataforma virtual seleccionada, el uso de plataformas para llevar a cabo la videoconferencia, uso de extensiones y otras aplicaciones de uso educativo.

Fase 4: Realizar inducción del uso de la plataforma virtual y uso de herramientas tecnológicas a través de la realización del campamento virtual.

Con la finalidad de realizar la inducción al uso de la plataforma virtual seleccionada y recursos tecnológicos, se dispuso realizar un campamento virtual de trabajo con los estudiantes, cuyo objetivo fue de establecer las actividades que el estudiante debe realizar para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje a fin de lograr interactuar e inducir al estudiante en el uso de todos los elementos para el inicio de clases, en este sentido, la institución planificó clases interactivas a fin de que el docente y estudiante conozcan las actividades a cumplir.

Fase 5: Retroalimentación

Una vez realizado la capacitación a los docentes y el culminado el campamento virtual se pudo establecer que se requiere establecer un canal directo con el estudiante y docente a fin de realizar soporte tecnológico, además de buscar estrategias comunicacionales que apoyen a la inducción al estudiante para el desarrollo de las clases.

De la misma forma, una vez realizado el primer mes de clases se requiere retroalimentar las actividades que se han realizado, para de esta manera evaluar las estrategias ejecutadas, buscando realizar mejora continua a lo planificado.

La ejecución de estrategias tecnológicas y pedagógicas han fortalecido las habilidades y destrezas de los docentes, logrando contar con elementos claves para el inicio de clases en modalidad online. El uso de recursos tecnológicos aporta al proceso, sobre todo si se establecer actividades colaborativas para desarrollar el debate y la interacción entre estudiantes (Cotán, 2020).

La institución ha identificado la modalidad online como la ideal para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, por cuanto se adapta al escenario identificado. Las TIC han favorecido a la utilización de modelos de enseñanza a distancia, en línea, semipresencial, virtual, cuyo decisión se genera a través de herramientas tecnológicas (García, 2020).

De la misma forma la selección de la plataforma virtual fue producto de un análisis de variables asociadas a la funcionalidad que ofrece la herramienta. La selección de escenarios virtuales son claves para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, el cual debe ir encaminado en relación a los recursos que se disponga (Duarte, et al., 2019). En este sentido la plataforma seleccionada por la institución al estar integrada a la Suite de Google aporta favorablemente a la interacción de varias aplicaciones que dinamizan el proceso de enseñanza aprendizaje.

CONCLUSIONES

Los factores claves establecidos generaron los aspectos más relevantes para proceder al desarrollo de las estrategias tecnológicas y metodológicas a cumplir por parte de la institución educativa.

Las estrategias ejecutadas han permitido capacitar a los docentes en el uso de plataformas virtuales que aporten al proceso de enseñanza a través de la alianza institucional con la Suite de Google para educación y hacer uso de las aplicaciones como Classroom, Meet, Drive, Calendar entre otras, favoreciendo a la interacción docente – estudiante.

La implementación de estas estas estrategias han favorecido al fortalecimiento de habilidades y destrezas en el uso de recursos tecnológicos, de la misma manera la realización del campamento virtual con los estudiantes favoreció a la inducción de las actividades a realizar en el proceso de enseñanza aprendizaje, logrando que los discentes realicen ambientación tecnológica y metodológica para lograr objetivos favorables dentro del proceso académico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alves, F., & Lima, D. (2018). Uso de la clasificación para el análisis y la minería de datos en la herramienta de enseñanza-aprendizaje Google Classroom. *Nuevas Ideas en Informática Educativa*, 4, 589–594.
- Báez, C., & Clunie, C. (2019). Una mirada a la Educación Ubicua. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 22(1), 325-335.

- Cotán, A. (2020). El trabajo colaborativo online como herramienta didáctica en Espacios de Enseñanza Superior (EEES). Percepciones de los estudiantes de los Grados en Educación Infantil y Primaria. *Revista d'Innovació Docent Universitària*, 12, 82–94.
- Duarte, M., Valdés, D., & Montalvo, D. (2019). Estrategias disposicionales y aprendizajes significativos en el aula virtual. *Educación*, 43(2), 588–602.
- García, L. (2020). Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...? *Ried*, 23(1), 9–28.
- Lloyd, C., Agnes, D., Jayaraman, R., & Jothiswaran, V. (2020). Web-Based Platforms for Virtual Learning. *Biometric Research Today*, 2(5), 184–186.
- Mendes, L., & Amorim, N. (2019). Uso da plataforma web Google Classroom como ferramenta de apoio à metodologia Flipped Classroom: relato de aplicação no curso de Bacharelado em Sistemas de Informação. (Ponencia). *Anais do XXV Workshop de Informática na Escola (WIE 2019)* Sociedade Brasileira de Computação.
- Navarro, M., Guzmán, A., & García, N. (2019). La integración tecnológica en el aula, significaciones desde estudiantes de educación secundaria. *3C TIC: Cuadernos de Desarrollo Aplicados a Las TIC*, 8(2), 70–83.
- Prete, A., & Almenara, J. (2020). Las plataformas de formación virtual: algunas variables que determinan su utilización. *Revista de Innovación Educativa*, 11(2), 138–153.
- Rodríguez-Rivas, J., Saucedo, A., Rodríguez, M., & Pizarro, R. (2019). Motivación académica por el uso de la plataforma netacad en estudiantes de asignaturas de redes de computadoras en educación superior. *Praxis Investigativa ReDIE: Revista Electrónica de La Red Durango de Investigadores Educativos*, 11(21), 55–70.
- Tarango, J., Machin-Mastromatteo, J., & Romo-González, J. (2019). Evaluación según diseño y aprendizaje de Google Classroom y Chamilo. *IE Revista de Investigación Educativa de La REDIECH*, 10(19), 91-104.
- Wilson, J., Waghel, R., & Dinkins, M. (2019). Flipped classroom versus a didactic method with active learning in a modified team-based learning self-care pharmacotherapy course. *Currents in Pharmacy Teaching and Learning*, 11(12), 1287–1295.
- Zarraonandia, T., Diaz, P., Montero, A., Aedo, I., & Onorati, T. (2019). Using a Google Glass-Based Classroom Feedback System to Improve Students to Teacher Communication. *IEEE Access*, 7, 16837–16846.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

36

EL DESARROLLO DE UN MODO DE ACTUACIÓN CREATIVO: PREMISA DE LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA

THE DEVELOPMENT OF A MODE OF CREATIVE ACTION: PREMISE OF THE PEDAGOGICAL PROFESSIONAL ORIENTATION

Yudith del Cristo Sosa¹

E-mail: ydelcristo@uniss.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1311-2573>

Maidelys Rodríguez Álvarez¹

E-mail: mralvarez@uniss.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1061-9718>

Elena Sobrino Pontigo¹

E-mail: esobrino@uniss.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9851-2869>

¹Universidad de Sancti Spiritus "José Martí Pérez" Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Del Cristo Sosa, Y., Rodríguez Álvarez, M., & Sobrino Pontigo, E. (2020). El desarrollo de un modo de actuación creativo: premisa de la orientación profesional pedagógica. *Revista Conrado*, 16(75), 266-271.

RESUMEN

La primera infancia tiene gran significación, por ser en esta etapa donde se crean las premisas generales del desarrollo de la personalidad del individuo. Para su atención se requiere de un profesional con una adecuada orientación hacia la profesión que se destaque por su creatividad, de manera que pueda dirigir el proceso educativo en estas edades de 0-6 años. En el presente trabajo se hace referencia a aspectos vinculados con los fundamentos teóricos y metodológicos acerca de la orientación profesional pedagógica como premisa del modo de actuación creativo de estos profesionales.

Palabras clave:

Creatividad, modo de actuación creativo, orientación profesional pedagógica, primera infancia.

ABSTRAT

Early childhood has great significance, because it is at this stage that the general premises of the development of the personality of the individual are created. For your attention you need a professional with an appropriate orientation towards the profession that stands out for its creativity, so that they can direct the educational process in these ages of 0-6 years. In the present work, reference is made to aspects related to the theoretical and methodological foundations of pedagogical professional orientation and the creative activity of early childhood professionals.

Keywords:

Mode of creative action, pedagogical professional orientation, early childhood.

INTRODUCCIÓN

Las instituciones educativas cubanas dirigen su [atención](#) al papel que les corresponde en el [desarrollo](#) integral de los educandos para formar en ellos cualidades que deben caracterizar al futuro profesional, en correspondencia con el [modelo](#) que la sociedad se ha propuesto lograr.

Una condición indispensable para el [éxito](#) de la actividad profesional pedagógica lo constituye un [trabajo](#) sistemático de orientación si se pretende egresar profesionales de la educación desde su formación que actúen creativamente. Al mismo [tiempo](#) esto posibilita su plena satisfacción en el ejercicio de la profesión.

Hablar de orientación profesional y de creatividad educacional en el siglo XXI es integrar en una sola idea la esencia de este momento crucial de la humanidad. Para ello hay que humanizar mucho más los procesos formativos: al profesional en formación para la primera infancia le hace falta aprender a resolver problemas, saber escuchar, organizarse, tener buen humor, analizar críticamente la realidad, transformarla, amar a sus semejantes, tener cultura en el más amplio sentido de la palabra, no restringirla solo a conocimientos; sino implicar en ello los valores que requiere el desempeño de esta labor.

Es preciso que, desde las aulas universitarias, se potencie la motivación hacia la profesión, se desarrolle la independencia cognoscitiva, la avidez por el saber, de manera tal que no haya miedo de resolver cualquier situación por difícil que parezca.

Diversos son los estudios que centran su atención en el desarrollo de la creatividad en educación, a partir de las particularidades de la actividad pedagógica profesional, las características de la escuela, las estrategias de enseñanza y aprendizaje y el rol del maestro, entre otros aspectos.

En las obras de ilustres estudiosos de la creatividad como Torranc, (1979); Melhorn, et al. (1982); se hace referencia a aportes interesantes sobre los problemas del desarrollo y educación de la creatividad en la escuela.

Una de las líneas de investigación en las que se han desarrollado diferentes estudios es la relacionada con el desarrollo de la creatividad en los docentes. En este sentido sobresale: Martínez & Guancho (2009); Remedios, et al., (2016); Concepción (2017); entre otros. Los referidos autores atienden diferentes aristas de esta línea investigativa; la mayoría coincide en la necesidad de buscar vías que estimulen las potencialidades creadoras de los profesores.

Por otra parte, enfrentar el reto de orientar profesionalmente a los estudiantes hacia carreras pedagógicas demanda preparación, inteligencia y creatividad. Implica también cambios en la actuación pedagógica, ya que se hace imprescindible que el profesional sea capaz de autoperfeccionarse, instrumentar los cambios necesarios y deseados en su contexto de actuación, pero más aún, que se motive a buscar y proyectar continuamente nuevas alternativas fundamentadas científicamente, que contribuyan a perfeccionar la realidad educativa en la que se desarrolla.

La formación del profesional de la educación es permanente, pero este período de la formación inicial es de suma importancia y es entendida como:

El proceso de apropiación de conocimientos, habilidades, valores y métodos de trabajo pedagógico que prepara al estudiante para el ejercicio de las funciones profesionales pedagógicas y se expresa mediante el modo de actuación profesional que va desarrollando a lo largo de la carrera.

Es decir, en este período el significado que el estudiante le concede a la profesión se consolida en dependencia de muchos factores, dentro de los que se pueden mencionar las condiciones de sus centros de formación y el sistema de relaciones que establece con los diferentes sujetos y objetos con los que interactúa, para llegar a formar un profesional creativo y con una adecuada orientación hacia su profesión.

Todo lo antes planteado apunta a la inserción de la formación del profesional en su esfera de actuación y cómo esta debe garantizar no solo la adquisición de conocimientos teórico-prácticos y el desarrollo de habilidades, sino también, la búsqueda de soluciones creativas en su medio y para su medio.

El presente trabajo se deriva de las investigaciones que realizan las autoras, cuya tarea es parte de su formación doctoral, tiene el objetivo de exponer los referentes teóricos y metodológicos acerca del modo de actuación creativo como premisa de la orientación profesional pedagógica en la Educación de la primera infancia.

DESARROLLO

“La creatividad es una expresión en la subjetividad en toda su complejidad. Es la posibilidad que tenemos los humanos de producir novedades con diferentes niveles de significación en función de los contextos”. (Díaz & Mitjáns, 2013, p. 430)

Las palabras de estas autoras sirven de guía para el estudio que se realiza en relación con la creatividad al

pretender profundizar en algunas de las problemáticas sobre el tema en cuestión.

Al respecto Mitjás (2013), expresa que urge la promoción de formas de aprender a promover el carácter activo de los individuos en sus contextos de actuación, para el desarrollo de sujetos con capacidad de transformación, de manera que cuando sea necesario ellos tengan la capacidad de actuar como agentes de cambio en los espacios en que los que se desenvuelvan.

Además, se necesita potenciar en la actuación creativa, la independencia cognoscitiva, la que se manifiesta en las posibilidades del docente para orientarse en situaciones nuevas, hallar un camino propio para nuevas tareas, dominar las experiencias del conocimiento asimilado, es decir, argumentar y sostener el criterio personal.

Por otra parte, Elisondo (2015), estima que aprender más allá de las fronteras de las aulas es también propiciar la creatividad, en tanto se amplían significativamente los horizontes conceptuales y las interacciones con otras personas, visitar otros contextos, reales o virtuales es construir nuevas relaciones y vivir nuevas experiencias de aprendizaje y creación de conocimientos.

Para ello, según el referido autor, hay que “humanizar la escuela”: al alumno contemporáneo le hace falta aprender a resolver problemas, saber escuchar, organizarse, tener buen humor, analizar críticamente la realidad, transformarla, amar a sus semejantes, tener cultura en el más amplio sentido de la palabra, no restringirla solo a conocimientos, sino implicando a los valores universales del hombre.

En tal sentido resulta oportuno destacar lo expresado por Remedios. et al. (2016), al subrayar que el modo de actuación profesional del docente universitario debe ser competente, creativo, autotransformador y transformador de su contexto, para cumplir con las funciones profesionales.

Por lo que el modo de actuación del profesional de la educación adquiere particularidades de acuerdo a las funciones profesionales y los niveles educativos donde se desempeña. En este caso por tratarse de los docentes de las carreras pedagógicas, el ejemplo del que enseña influye en gran medida en la formación del modo de actuación del que aprende, de ahí la importancia de lograr una actuación creativa en el diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación.

Estos argumentos sustentan por qué las acciones educativas van a impactar a cada uno de los sujetos de forma diferente, de ahí la necesidad de la individualización de muchas de ellas desde el momento en que se desarrolle

la creatividad desde la formación inicial de los profesionales de la carrera de Educación Preescolar, por las características que esta presenta.

En la literatura revisada, lo relacionado con el modo de actuación precisa, que su formación se asocia a las acciones que ejecuta la persona en una actividad, por ello, para su explicación resultan interesantes los fundamentos sobre la teoría de la actividad y la comunicación expresados en las obras de Vigotsky (1998).

La actividad pedagógica profesional no está compuesta por una secuencia de acciones fijas: su estructura está dada en general por determinada secuencia de acciones o complejo de acciones, o ambos inclusive, que se superponen o interrelacionan de diversas formas.

En resultados científicos de autores cubanos que se han dedicado al estudio de esta temática aparecen diferentes definiciones del concepto modo de actuación o modos de actuación del profesional pedagógico. A continuación, se retoman algunas de estas definiciones.

“Son las formas históricamente condicionadas de desempeñarse el docente, constituidas por el conjunto de métodos y estados para la comunicación y la actividad pedagógica, las cuales revelan un determinado nivel de desarrollo de sus habilidades y capacidades, así como de constructos, rutinas y esquemas y modelos de actuación profesional.” (García, 2004, p. 20)

El colectivo de investigadores del proyecto “Vías que contribuyen a transformar los modos de actuación y a desarrollar las potencialidades creadoras de los docentes en la secundaria básica” entiende el modo de actuación del docente en el ejercicio de la actividad pedagógica profesional como *“el sistema de acciones, para la comunicación y la actividad pedagógica, que modela la ejecución del docente en un determinado contexto de actuación, las cuales revelan el nivel de desarrollo de sus conocimientos, habilidades, capacidades, potencialidades creadoras y le sirve como medio para autoperfeccionarse.”* (Remedios, 2001, p. 13)

Por su parte Addine (2013), le concede un importante rol en la actuación del docente a la interacción con educadores de experiencias y a la vinculación con el objeto de la profesión desde etapas tempranas en el proceso de formación inicial, lo que ha tenido características distintivas en los diferentes planes de estudio. También expresa el valor que posee que el docente se apropie de un sistema de conocimientos y de habilidades que conformen su identidad profesional, *“que les posibilite establecer las necesarias estrategias para el logro del encargo social.”* (Addine, 2013, p. 98)

Por otra parte, la autora coincide plenamente con lo expresado por Rojas (2016), al referirse a que *“el modo de actuación del profesional de la educación adquiere particularidades en los distintos niveles de enseñanza, las que se corresponden con los elementos distintivos del proceso pedagógico; proceso que en la Educación Superior permite la aproximación gradual del estudiante al objeto, contenido y métodos de la profesión a través del sistema de influencias que se concreta en las actividades académicas, laborales, investigativas y extensionistas”*. (p. 66)

En las carreras pedagógicas se produce una interacción del estudiante con la teoría y los sujetos del contexto de actuación (escuela-familia-comunidad) a lo largo de todo el proceso de formación continua. Los docentes en estas carreras se identifican como formadores de formadores y un importante papel le corresponde a su labor educativa a partir de la implicación real del estudiante para que sea parte activa y consciente desde la premisa de que la profesión se aprende asumiendo con responsabilidad los éxitos y desaciertos que implican su ejercicio.

En correspondencia con los elementos hasta aquí expuestos se define el concepto de modo de actuación creativo para el profesor en formación como: la ejecución de acciones originales, independientes y flexibles, acorde con las exigencias educativas, a partir de una elevada motivación profesional, mediante las que se expresa el desarrollo y actualización de los conocimientos y habilidades profesionales. Es decir, se considera que la motivación profesional es una condición esencial para lograr el modo de actuación profesional creativo.

González (1997), presta especial atención en sus investigaciones a la motivación, pues los jóvenes que realizan su elección profesional de forma consciente logran una mayor estabilidad y calidad en su actuación profesional, lo que se manifiesta en los indicadores antes mencionados.

A la luz del análisis realizado, se precisa que la motivación profesional, la flexibilidad, la originalidad y la independencia se manifiestan en la actuación del educador en una interrelación que asume un carácter dialéctico, multifactorial, plurideterminado, por lo que su estudio metodológico requiere de una concepción integradora que evite atomizar cualquiera de estos aspectos.

Cuando el educador jerarquiza los motivos profesionales en correspondencia con las particularidades de la actividad pedagógica y es capaz de elaborar su proyecto de actuación y lo asume, está en condiciones favorables para crear productos originales, orientarse en situaciones nuevas, elegir vías para mejorar su propio desarrollo individual y argumentar sus resultados en correspondencia con las particularidades del contexto, así como,

personalizar el cambio educativo a partir del para qué el cambio, el porqué, el qué, el cómo, con qué y qué ha logrado.

En los trabajos de González & Mijáns (1989), aparecen otros elementos vinculados a la motivación, que sirven de pautas para comprender su papel en el modo de actuación creativo como las intenciones, de manera que construyan su proyecto profesional. Precisan que la formación del profesional transita por diferentes etapas y en cada una de ellas la motivación juega un rol importante en la conformación de un modo de actuación creativo.

Los criterios antes expuestos permiten afirmar que el resultado de un modo de actuación creativo en el proceso de formación lleva a una satisfacción personal que influye en la orientación profesional muy positivamente.

En tal sentido Martínez & Guanche (2009), consideran que *“la verdadera educación exige mente flexible y rápida, libre de prejuicios, libertad individual e inteligencia que logre seres dinámicos, responsables, comprometidos, en continua búsqueda, seguros, confiados en sí mismos, abiertos al cambio, que rechacen la opresión y la injusticia. Esas deben ser las características de la educación en el siglo XXI si queremos lograr la creatividad a que aspiramos”*. (p. 5)

El educador como agente principal en la educación de la personalidad de sus alumnos y transformador de la realidad social, tiene ante sí grandes desafíos tendientes al desarrollo de las potencialidades humanas. Debe cultivar desde edades muy tempranas la inteligencia, la creatividad y el talento, como base del crecimiento de los valores humanos, que caracterizan al modelo de hombre que hoy necesitan nuestros pueblos.

Aquí está vigente una de las características que deben poseer los profesionales de la Educación Preescolar, quienes deben asumir modos de actuación creativos al dirigir el proceso educativo, en las dos modalidades del currículo. A partir de considerar la atención integral a la primera infancia, en la que el niño sea centro de toda su actividad y un participante activo en dicho proceso, que cree las bases para su posterior desarrollo, mediante un correcto sistema de influencias educativas y de orientación a las familias, que propicien el máximo desarrollo integral posible de cada niño y su preparación para el ingreso a la escuela primaria.

Otro de los rasgos que distinguen al pensamiento creador como premisa indispensable para una adecuada orientación hacia la profesión, es la originalidad. Al concebirla como un indicador que evidencie la formación de un profesional que actúe de forma independiente, ya que no

existe un pensamiento creador que no sea independiente; desarrolle sus vínculos afectivos con la profesión y solucione nuevas tareas para dirigir con calidad el proceso educativo.

En consecuencia, con los problemas y demandas que genera la práctica profesional pedagógica permite la determinación y solución de problemas, posibilita el intercambio, ayuda a dar confianza en sí mismo, enriquece el pensamiento individual a partir de la interacción que ocurre en la actividad colectiva.

Por otro lado, cuando los profesionales en formación, jerarquizan sus motivos en función de la actividad pedagógica, están en condiciones favorables para crear productos originales, orientarse en situaciones nuevas y elegir vías para mejorar su propio desarrollo individual. Por tal razón se debe tener en cuenta que para su formación adecuada no se puede descuidar la preparación de un educador que esté en condiciones de desempeñar de manera creativa las funciones inherentes a su labor a las que se ha de enfrentar.

Para lograr el propósito antes referido se debe desarrollar entonces un proceso de formación que tenga en cuenta la aspiración, dada por el modelo del profesional, el contenido, las acciones y los contextos de actuación, concretados y articulados de manera sistémica, sobre la base de determinados fundamentos teóricos para alcanzar un resultado satisfactorio en el ejercicio creativo de la profesión desde una alta motivación.

El proceso creativo según Medina, et al. (2017), es *“un acto duradero y complejo en el que se pondera la importancia de los saltos intuitivos y la dialéctica del pensar, donde se contraponen la lógica y la intuición en el proceso creador, sin embargo, esta última desempeña un rol importante en la ciencia y en otras áreas, pero no solo actúa la intuición como proceso mental, también la imaginación, visualización, meditación y contemplación. Para crear una idea, un concepto o un esquema es fundamental la experimentación, la acción y la interpretación”*. (p.158)

En todos los casos, podemos asumir que el proceso creativo es un acto que desarrolla el individuo, donde la experiencia previa es fundamental para comprender los problemas y buscar las herramientas más adecuadas que le permitan dar solución al problema al que se enfrenta y obtener resultados originales o únicos.

Para contribuir al desarrollo de la creatividad no basta con utilizar técnicas atractivas e ingeniosas, sino que también implica incidir sobre varios aspectos del pensamiento. El modo de actuación creativo se encuentra vinculado directamente al complejo y multicausal proceso de formación

profesional. Es preciso señalar que el desarrollo de este favorece la orientación profesional pedagógica a través de cualidades y valores como la perseverancia, la toma de decisiones, la responsabilidad y el compromiso, por solo citar los que son representativos del resultado de dicho proceso.

CONCLUSIONES

La determinación de los referentes teóricos y metodológicos acerca del desarrollo de la creatividad como premisa para una adecuada orientación profesional en la educación de la primera infancia permitió comprender la necesidad de formar un educador acorde con las exigencias y retos de la pedagogía contemporánea, desde una práctica pedagógica creativa donde la motivación hacia la profesión se convierta en la esencia de toda la actividad.

El modo de actuación profesional creativo comprende la correspondencia entre la identidad y la actitud pedagógica, la comprensión del rol profesional y el pensamiento estratégico para aprender y educar

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Addine Fernández, F. (2013). *La didáctica general y su enseñanza en la educación superior pedagógica. Aportes e impacto*. Pueblo y Educación
- Concepción, M. L. (2017). *El modo de actuación creativo del docente desde un enfoque personalizado e integrador*. (Tesis Doctoral). Universidad de Sancti Spiritus.
- Díaz, A., & Mitjans. A. (2013). Creatividad y subjetividad: su expresión en el contexto escolar. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 9(2), 427-434.
- Elisondo, R. (2015). La creatividad como perspectiva educativa. Cinco ideas para pensar los contextos creativos de enseñanza y aprendizaje. *Actualidades Investigativas en Educación*, 15(3), 1-29.
- García, M. (2004). Propuesta alternativa de un sistema de trabajo metodológico para la orientación profesional pedagógica en los IPVCP. (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela”.
- González Maura, V. (1997). *El interés profesional como formación motivacional de la personalidad*. IPLAC.
- González Rey, F., & Mitjans Martínez, A. (1989). *La personalidad, su educación y desarrollo*. Pueblo y Educación.
- Martínez Llantada, M., & Guancho Martínez, A. (2009). *El desarrollo de la creatividad. Teoría y práctica en la educación*. Pueblo y Educación.

- Medina Sánchez, N., Velázquez Tejeda, M., Alhuay-Quispe, J., & Aguirre Chávez, F. (2017). Creatividad en los Niños de Prescolar, un Reto de la Educación Contemporánea. *EICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 15(2), 153-181.
- Mitjás, A. (2013). Aprendizaje creativo: desafíos para la práctica pedagógica. *Revista CS*, 11, 311-341.
- Remedios, J. M., et al., (2016). Informe final: *Sistematización acerca de la Pedagogía como ciencia de la educación y de su valor para la actuación del docente universitario*. Universidad de Sancti Spíritus "José Martí Pérez".
- Remedios, J.M., Hernández, T., Concepción, M.L., & Medina, N. (2001). Vías que contribuyen a transformar los modos de actuación y a desarrollar potencialidades creadoras de los docentes en la Secundaria Básica. Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez".
- Rojas, M. (2016). *Modelo de actuación de los docentes de las carreras pedagógicas para la labor educativa*. (Tesis Doctoral). Universidad de Sancti Spíritus "José Martí Pérez".
- Vigotsky, L.S. (1998). *Pensamiento y Lenguaje*. Pueblo y Educación.

37

LAS MATEMÁTICAS APLICADAS COMO UNA OPORTUNIDAD PARA PRESERVAR LA SALUD

APPLIED MATHEMATICS AS AN OPPORTUNITY TO PRESERVE HEALTH

Bladimir Homero Serrano Rugel¹

E-mail: bserrano@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6859-5563>

César Junnior Aguilar Fajardo¹

E-mail: caguilar@ueprim.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6965-6460>

Abraham Rodolfo Cervantes Alava¹

E-mail: acervantes@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6223-8661>

María Elizabeth Molina Ríos¹

E-mail: molinariosmaria@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2380-1225>

Víctor Manuel Trujillo Vásquez¹

E-mail: vtrujillo@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3169-3888>

¹ Universidad Técnica de Machala. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Serrano Rugel, B. H., Aguilar Fajardo, C. J., Cervantes Alava, A. R., Molina Ríos, M. E., & Trujillo Vásquez, V. M. (2020). Las matemáticas aplicadas como una oportunidad para preservar la salud. *Revista Conrado*, 16(75), 272-279.

RESUMEN

Haber aprobado un programa en matemáticas en la secundaria y además estar cursando algún nivel de educación superior, nos debería facultar el poder resolver total o parcialmente, uno de los problemas más complicados que se le ha propuesto al ser humano, como lo es el de preservar su salud. Este trabajo de investigación tiene como objetivo, demostrar que la aplicación correcta de las matemáticas al contexto de la salud, nos debería hacer gozar de buena salud, previniendo a nuestro organismo de la adquisición de un gran número de patologías que podríamos adquirir por no llevar un buen control matemático de nuestros niveles de colesterol, glucosa y otras más, quedando fuera de esta solución lo que por herencia ya hemos adquirido. Además, en esta solución matemática al problema de la salud, está latente la posibilidad de ahorrar dinero ya que la realidad económica que está atravesando el Ecuador en todos sus sistemas así lo amerita.

Palabras clave:

Aplicación matemática, Preservación de la salud, hemograma, rangos normales de glucosa.

ABSTRACT

Having passed a program in mathematics in high school and also being in some level of higher education, should enable to solve totally or partially, one of the most complicated problems that has been proposed to the human being, as it is to preserve our own health. This research paper aims to demonstrate that the correct application of mathematics to the health context should make us healthy, preventing our organism from acquiring a large number of pathologies that we could acquire by not having a good mathematical control of our cholesterol, glucose and other levels, leaving out of this solution what by inheritance we have already acquired. Moreover, in this mathematical solution to the health problem, the possibility of saving money is latent, since the economic reality that Ecuador is going through in all its systems deserves it.

Keywords:

Mathematical application, Health preservation, blood count, normal glucose ranges.

INTRODUCCIÓN

El objetivo de este trabajo fue enfocado en demostrar que el aprendizaje significativo de las matemáticas, podría ayudarnos a mantener una salud regular y además ahorrarnos unos cuantos dólares en su preservación, para citar un ejemplo existen personas con diagnóstico de diabetes, que necesitan hacer un control de azúcar en sangre ya sea de forma diaria, semanal o mensual, estas personas en su gran mayoría, tienen que recurrir al médico para realizar dicho control, basado en la interpretación del resultado del examen de glucosa, ahora si bien es cierto nuestra tranquilidad es fruto de la confianza que depositamos en los médicos de cabecera a la hora de recibir los resultados de dichas pruebas, cuantas veces nos han dicho que estamos bien y que regresemos después de 1 o 2 meses para un nuevo control, con una buena aplicación de las matemáticas estamos convencidos de que no sería necesario recurrir al médico, ya que únicamente tendríamos que verificar si nuestro resultado está dentro del rango normal, ahorrándonos tiempo por un lado, ya que en el sistema de Salud Pública del Ecuador, para obtener una cita médica deberíamos estar dispuestos a perder como mínimo un día de trabajo y por otro lado podríamos ahorrar algo de dinero, ya que muchas personas prefieren los médicos del sector particular para eludir el problema de la salud pública, otro ejemplo que podemos considerar son los pacientes con diagnóstico de hipertensión arterial, los cuales necesitan realizar controles de presión sistólica y diastólica, también existen rangos de valores normales para estas presiones arteriales que no necesitan de un diagnóstico médico para su control, ya que con la aplicación de lo aprendido en las clases de Álgebra y con un poco de conocimiento de la patología implicada, podríamos realizar este control sin problemas.

DESARROLLO

Es un hecho innegable que en nuestros días la Matemática está atravesando un momento de gloria en el sentido de que además del desarrollo propio de las teorías abstractas de sus diferentes ramas, está teniendo una participación crucial en otras disciplinas de las cuales se nutre y a las cuales, después de dotarlas de un marco teórico adecuado, las impulsa haciéndolas avanzar hacia lugares antes inimaginables. (Hernández, 2016).

La relación entre la medicina y las matemáticas ha variado a través del tiempo, y ha oscilado entre periodos con vínculos casi inexistentes hasta la actualidad, en que no se puede concebir la investigación y el ejercicio de la medicina sin un conocimiento de las matemáticas, gracias a sus contribuciones se han logrado conocer mejor los

factores de riesgo y el comportamiento de las enfermedades (Olmedo & Ariza, 2012).

Las matemáticas aplicadas y las ciencias no lineales tienen un enorme potencial de aplicación en el cáncer. Los modelos matemáticos se pueden utilizar para plantear y probar nuevas hipótesis, desarrollar programas de tratamiento optimizados y personalizar terapias (Pérez-García, et al., 2016).

Las matemáticas han cruzado la frontera avanzando a campos no imaginables en la medicina, la Oncología Matemática es un ejemplo de ello, esta nueva rama de las ciencias busca predecir el crecimiento tumoral, mediante la simulación matemática, Víctor Manuel Pérez García es un científico matemático director del Laboratorio de Oncología Matemática del Instituto de Matemática Aplicada a la Ciencia y la Ingeniería de la UCLM, sus objetivo es tratar de describir y entender el cáncer, utilizando herramientas matemáticas, con el fin de mejorar los tratamientos ya existentes y crear nuevos tratamientos, para ello este laboratorio utiliza en conjunto la modelación matemática, que simula desde cómo crece un tumor hasta que efecto tiene sobre un paciente una determinada terapia (Ruiz Guevara, et al., 2017).

El Glioblastoma multiforme (GBM) son las formas más agresivas de glioma maligno, representando este último en más del 50 % de todos los gliomas. A pesar de la cirugía, la quimioterapia y la radiación máxima, la heterogeneidad histológica de GBM hace imposible la erradicación total, debido a que las células cancerosas residuales invaden el parénquima, que de otro modo no se ve en las imágenes radiográficas (Sierra Benítez, León Pérez & Hernández Román, 2019).

Gracias a modelos matemáticos y técnicas estadísticas, los investigadores del Laboratorio de Oncología Matemática del Instituto de Matemática Aplicada a la Ciencia y la Ingeniería de la UCLM, se dieron cuenta de que, en los glioblastomas que presentan un aspecto muy irregular, es muy difícil conseguir la recesión, sin importar cuánto tejido tumoral se quite; mientras que, en los más redonditos, cuanto más pueda eliminar el cirujano mejor, la propuesta planteada por estos investigadores matemáticos, es definir un protocolo sobre **cómo actuar para que la cirugía (GBM) sea, dentro de lo que cabe, óptima**. Para poder establecer un criterio, ellos han medido parámetros geométricos de la superficie utilizando resonancias de los pacientes en alta resolución, reconstruido la superficie de los tumores en 3D, y calculado un parámetro para la regularidad: cociente entre el área que tiene el tumor y el área que tendría si fuera una esfera (Ruiz Guevara, et al., 2017).

Hasta el momento hemos hecho referencia a tópicos de matemáticas aplicadas a nivel superior, pero que podemos decir de las matemáticas en otros niveles, tales como el bachillerato, el preuniversitario y universitario, en estos niveles hablamos de matemáticas básicas, es decir hacemos referencia a cuestiones de tipo algebraico, precálculo y cálculo, la pregunta que nos formulamos es en este nivel de educación es, ¿ las matemáticas aplicadas podrían servir para preservar nuestra salud?, para responder esta pregunta sólo bastaría echar un vistazo a nuestra vida cotidiana.

Las células sanguíneas producidas en la médula ósea pasan a la circulación periférica para cumplir su función. La sangre periférica constituye el objeto del hemograma, análisis que reúne las mediciones, en valores absolutos y porcentuales y agrega el aspecto morfológico de las tres poblaciones celulares, leucocitos, eritrocitos y plaquetas (Torrens, 2015, p.714).

Los valores normales o rangos de referencia, para cada una de las poblaciones celulares del hemograma, deben ser establecidos por cada laboratorio de acuerdo a su propia población normal, considerando sexo y edad, estos valores referenciales se pueden tomar observar en la tabla 1 (Torrens, 2015, p.714).

Tabla 1. Valores referenciales de hemograma, basado en muestras de 426 varones adultos normales y 212 mujeres adultas normales.

	Hombres	Mujeres
Hemáties		
Hemoglobina g/dl		
Hematocrito (%)		
Leucocitos		
Volumen corpuscular medio fl/hemáties		
Concentración de hemoglobina corpuscular media g/dl		
Plaquetas		

Fuente: Torrens (2015).

Los índices eritrocitarios establecidos por Wintrobe en los años 30 indican con precisión cuánto mide un eritrocito promedio, en volumen, peso y concentración de hemoglobina (6, 7), el Volumen Corpuscular Medio (VCM), Hematocrito x10/Recuento eritrocitos, se expresa en femtolitros (10-15 Fl) y corresponde al promedio del volumen de cada eritrocito. Permite identificar macrocitosis, macrocitosis o normocitosis en la muestra, el VCM, es un parámetro estable en el tiempo, Hemoglobina Corpuscular Media (HCM), Hemoglobina x10/Recuento eritrocitos, se expresa en picogramos (10 -1 g), representa la

carga media de hemoglobina de cada eritrocito. Permite identificar normo e hipocromía y la Concentración de Hemoglobina Corpuscular Media (CHCN) Hemoglobina x100/Hematocrito, se expresa en porcentaje, representa la concentración media de hemoglobina de cada eritrocito (Torrens, 2015, p.714).

La alteración más frecuente que se encuentra al interpretar un hemograma es la anemia, el uso de los índices eritrocitarios VCM (tamaño) y CHCM (cromía), combinado con el recuento reticulocitario, permite orientar la búsqueda etiológica, clasificando la anemia como: normocítica-normocrómica, microcítica-hipocrómica, macrocítica, regenerativa o arregenerativa (Torrens, 2015, p.715).

El hierro (Fe) es el metal más abundante en el planeta, además, es el nutriente que más seres vivos utilizan. Participa en reacciones bioquímicas: flujo de electrones, síntesis de ADN; como cofactor: oxidasas, peroxidasas, catalasas, hidroxilasas; transferencia de electrones: citocromos. En el humano se encuentra en dos compartimientos: uno funcional en forma de hemoglobina, mioglobina, transferrina, enzimas, y uno de depósito: ferritina, hemosiderina (Martínez-Villegas & Baptista-González, 2019).

La deficiencia de hierro puede manifestarse de manera absoluta y de manera funcional; la primera se debe a la disminución parcial o total de las reservas de hierro, la segunda ocurre cuando las reservas son normales o altas, pero el suministro a la médula ósea es inadecuado, debido al ciclo cerrado del Fe la mayor parte se conserva dentro del organismo, los requerimientos de Fe para compensar las pérdidas orgánicas diarias son bajos, van de 0.88 a 0.98 mg por día, estas pérdidas pueden disminuir en individuos deficientes de Fe a 0.5 mg/día e incrementar hasta 2 mg/día cuando las reservas de Fe son elevadas. La pubertad es una etapa de crecimiento y desarrollo acelerado en la que se incrementan los requerimientos de Fe para la síntesis de tejidos; además, en las mujeres inicia la menarca, en los hombres aumenta la masa muscular, en ambos hay incremento en la estatura, del volumen sanguíneo y de la masa eritrocitaria total, por lo que en esta etapa los requerimientos de Fe aumentan considerablemente (Martínez-Villegas & Baptista-González, 2019).

La anemia se define por la concentración de hemoglobina, que debe ser menor a la establecida como normal para la edad y sexo del paciente, el hematocrito es un parámetro calculado por los equipos automatizados por lo que no se utiliza en la definición de anemia, el recuento eritrocitario no se correlaciona con la cantidad de hemoglobina, pues depende del tamaño eritrocitario (Torrens, 2015).

De acuerdo con el reporte de 2016 de Carga Mundial de Enfermedad, la deficiencia de Fe se encuentra entre las primeras cinco causas principales de años vividos con carga de discapacidad, de acuerdo con una encuesta realizada en 2010, la anemia todavía afecta a una tercera parte de la población, de la cual la mitad corresponde a anemia por deficiencia de Fe y se estima en alrededor de 1.24 billones de individuos afectados, por supuesto, existen grandes diferencias entre países de bajos y altos ingresos, la prevalencia de anemia es un indicador del estado de salud poblacional, la Organización Mundial de la Salud ha definido que prevalencias menores a 5% son indicativas de buen desempeño, prevalencias de 5 a 19.9% son indicativas de un problema leve, de 20 a 39% de un problema moderado y $\geq 40\%$ de un problema grave (Martínez-Villegas & Baptista-González, 2019).

Con estos antecedentes sobre el déficit de hierro y una de sus principales consecuencias la anemia, nosotros estamos en condiciones de probar que con las matemáticas aplicadas y un poco de conocimiento sobre la patología de interés en este caso la anemia, podríamos determinar nuestro estado de salud para la toma de decisiones en su preservación, para ello vamos a tomar los resultados de una biometría hemática completa.

La pregunta que nos planteamos ahora es ¿Qué conocimientos matemáticos nos servirán para interpretar los resultados de esta biometría?, la respuesta es simple, la solución de inecuaciones de primer grado y la representación de las mismas en forma intervalos en la recta numérica son suficientes.

La inecuación, es un ejemplo de una inecuación de primer grado, su solución requiere de la aplicación de las propiedades de las desigualdades, la solución de esta inecuación es, esta solución se puede expresar en forma de intervalos, los valores de la variable que satisfacen esta solución son los números mayores o iguales a 60, por lo que el número 70 es una solución, Ahora si observamos la figura 1, podemos observar que el resultado del hemograma, en la segunda fila observamos que el resultado de los hematíes es de $4.39 \times 10^6/\mu\text{l}$, resultado que se encuentra fuera del intervalo normal [4.5, 5.9], la tercera fila corresponde al resultado del hematócrito es de 39.8 %, si observamos el intervalo normal para varones, es de, por lo que podemos concluir que este resultado está fuera del rango, con un déficit del 0.2 %, finalmente la cuarta fila contiene el resultado de la hemoglobina con un valor de 13.9 g/dl, este resultado también se encuentra fuera del intervalo normal [14, 18]g/dl, ¿qué deberíamos hacer para mejorar este resultado?.

El hierro en la dieta se presenta en 2 formas químicas diferentes: hierro hemínico y hierro no hemínico, el hierro hemínico es un componente de hemoglobina y de la mioglobina, por lo que está presente en las carnes, aves, pescados y mariscos, así como también se encuentra en gran cantidad en productos elaborados con sangre bovina, morcillas, entre otras (Ruiz González, et al., 2002).

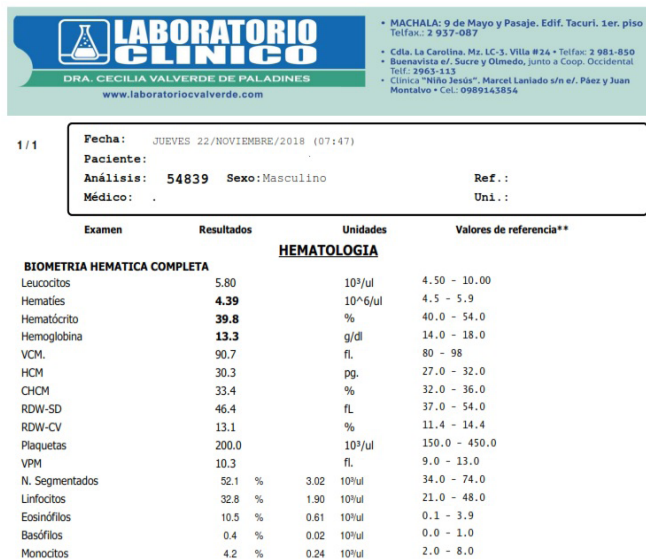


Figura 1. Biometría Hemática Completa Laboratorio Clínico Celia Valverde.

El hierro hemínico es fácilmente absorbible en cantidades entre 30 y 60 % del total ingerido, y su biodisponibilidad no está influida por las características de la dieta. En una dieta adecuada este sólo representa una pequeña parte del hierro total ingerido (10-12%).

El hierro no hemínico se encuentra fundamentalmente en leguminosas, cereales, vegetales, vianda y en general en casi todos los alimentos (tabla 2). La absorción Del hierro no hemínico es baja, en ocasiones menos de 3 %, y varía notablemente en cada comida por la presencia de factores dietéticos que aumentan o inhiben su absorción, por lo que puede elevarse hasta 4 veces más su biodisponibilidad con un adecuado balance de estos factores.

Ahora si este individuo considera incluir estos alimentos en su dieta, tendría la posibilidad de mejorar sus niveles de hierro, no obstante, sería recomendable consultar con un médico para corroborar la interpretación que hemos hecho, a partir de estos resultados, el objetivo de nuestro trabajo se basa en un diagnóstico de laboratorio utilizando argumentos matemáticos a partir de resultados pres-tablecidos, además es importante tener en cuenta que no existen pruebas de laboratorio 100% confiables, normalmente, el grado de confiabilidad llega al 95%.

Tabla 2. Contenido del hierro en mg en leguminosas, cereales, vegetales, frutas.

Frutas y Vegetales	Miligramos
Pimiento crudo mediano	140
Guayaba (1 pequeña)	121
Fruta bomba (1 taza en cubitos)	92
Pimiento asado (1 mediano)	82
Naranja (1 mediana)	58
Mango (1 mediano)	51
Col cruda (1 taza)	47
Tomate (1 grande)	46
Berro (1 taza)	43
Toronja (1 mediana)	38
Boniato cocinado (1 taza)	34
Papa cocinada (1 taza)	32
Acelga cocinada (1 taza)	25
Calabaza (1 taza)	20
Chayote (1 taza)	13
Limón (1 cucharada de jugo)	5

Fuente: Ruiz González, et al. (2002).

Siguiendo nuestro camino en la aplicación de las matemáticas, cuántas hemos lidiado con dolores de cabeza, mareos y no sabemos a qué atribuírselos, si estas manifestaciones son recurrentes en nuestro cuerpo, existen muchas patologías a las que podemos atribuírselas a altos niveles de, colesterol total, triglicéridos y glucosa basal, también existen rangos normales para estos parámetros, es posible obtenerlos mediante una prueba llamada bioquímica sanguínea, en la figura 2 podemos observar los resultados de este tipo de prueba, se observa que el rango normal para la glucosa basal es de [70 – 100] mg/dl, altos niveles de glucosa en sangre pueden llevarnos a perder nuestra salud, por diabetes.

BIOQUÍMICA SANGUÍNEA			
Glucosa Basal	88	mg/dl	70 - 100
<small>MÉTODO: Espectroscopía colorimétrica</small>			
Colesterol Total	187.5	mg/dl	Menor de 200
<small>MÉTODO: Espectroscopía colorimétrica</small>			
Triglicéridos	58.5	mg/dl	Menor de 150
<small>MÉTODO: Espectroscopía colorimétrica</small>			
ENFERMEDADES INFECCIOSAS			
Anti-Helicobacter pylori IgG	109.80	EU/ml	Se consideran positivos para Helicobacter Pylori índices iguales o superiores a 40.0
<small>Método: ELISA</small>			

BITP 22/nov/2018 13:26



Dra. Btoq. Blanca Tinoco Peñalosa Msc.

Figura 2. Bioquímica sanguínea Laboratorio Clínico Celia Valverde.

La diabetes es una grave enfermedad crónica que se desencadena cuando el páncreas no produce suficiente insulina (una hormona que regula el nivel de azúcar, o glucosa, en la sangre), o cuando el organismo no puede utilizar con eficacia la insulina que produce. La diabetes es un importante problema de salud pública y una de las cuatro enfermedades no transmisibles (ENT) seleccionadas por los dirigentes mundiales para intervenir con carácter prioritario. En las últimas décadas han aumentado sin pausa el número de casos y la prevalencia de la enfermedad (Organización Mundial de la Salud, 2016).

Según las estimaciones, 422 millones de adultos en todo el mundo tenían diabetes en 2014, frente a los 108 millones de 1980. La prevalencia mundial (normalizada por edades) de la diabetes casi se ha duplicado desde ese año, pues ha pasado del 4,7% al 8,5% en la población adulta. Ello supone también un incremento en los factores de riesgo conexos, como el sobrepeso o la obesidad. En la última década, la prevalencia de la diabetes ha aumentado más deprisa en los países de ingresos bajos y medianos que en los de ingresos altos (Organización Mundial de la Salud, 2016).

Ahora bien, una vez conocidos los riesgos a los que podríamos estar expuestos sin un control adecuado de nuestros niveles de glucosa, ¿cómo podríamos llevar un control y que necesitamos para hacerlo?, lo primero necesitamos es realizarnos un examen de bioquímica sanguínea o simplemente un examen de glucosa, y luego aplicar las matemáticas para interpretar estas pruebas de laboratorio como lo hicimos en el hemograma.

Si volvemos a echar un vistazo a la figura 2, podemos concluir que el resultado de glucosa de este paciente es de 88 mg/dl, valor que está dentro del rango esperado [70 -100], para prevenir un grupo de patologías de podrían afectar gravemente nuestra vida cotidiana. Todos los tipos de diabetes pueden provocar complicaciones en muchas partes del organismo e incrementar el riesgo general de muerte prematura, entre las posibles complicaciones se incluyen: ataques cardíacos, accidentes cerebrovasculares, insuficiencia renal, amputación de piernas, pérdida de visión y daños neurológicos. Durante el embarazo, si la diabetes no se controla de forma adecuada, aumenta el riesgo de muerte fetal y otras complicaciones (Organización Mundial de la Salud, 2016).

MATERIALES Y MÉTODOS

La metodología implementada en nuestra investigación está basada en el análisis descriptivo de la estimación de parámetros estadísticos como promedios, frecuencias,

estimación de intervalos de confianza (Monjarás Ávila, et al., 2019).

La población de interés susceptible de proporcionar información para cumplir con nuestro objetivo, fueron los estudiantes de la ecuación (1), el proceso de cálculo en forma simplificada se muestra a continuación.

$$n = \frac{N * z^2 * p * q}{N * E^2 + z^2 * p * q} \quad (1)$$

n = Tamaño de la muestra

N = Población de interés

$z = 1.96$ = Nivel de confianza

$E = 5 \%$ = Error muestral

$p = 50 \%$ = Probabilidad de éxito

$q = 50 \%$ = Probabilidad de fracaso

$$n = \frac{724 * 1.96^2 * 0.5 * 0.5}{724 * 0.5^2 + 1.96^2 * 0.5 * 0.5} = 302.17$$

El tamaño de la muestra, adoptado para recolectar la información de nuestra investigación será de 302 estudiantes.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El cuestionario que se aplicó estuvo enfocado en el dominio matemático que ostentan los estudiantes a la hora de resolver problemas de la vida cotidiana aplicando correctamente los fundamentos matemáticos alcanzados hasta el nivel de educación que están cursando actualmente, a continuación, analizamos los resultados de la encuesta.

Los resultados que se obtuvieron son relativamente determinantes a la hora de evaluar la aplicación de las matemáticas, se tomó como parámetro de evaluación, su aplicación en la solución de problemas dentro del contexto de la salud, la primera pregunta tuvo el siguiente enunciado *¿A partir de sus conocimientos matemáticos, cree usted que podría interpretar los resultados de un hemograma, (examen de sangre)?*, en la figura 3a, se puede observar que el 64 % de los estudiantes manifestó que no estaban en condiciones de hacerlo, el 36 % restante manifestó que sí lo podían hacer, la figura 3b nos muestra que 44 % de los estudiantes que respondieron afirmativamente, manifestaron que era suficiente resolver una ecuación lineal para interpretar un hemograma, el 28 % se inclinó por la solución de un sistema de ecuaciones, sólo el 4 % pensó que era suficiente los conocimientos sobre la solución de inecuaciones lineales, para atacar el problema en cuestión.

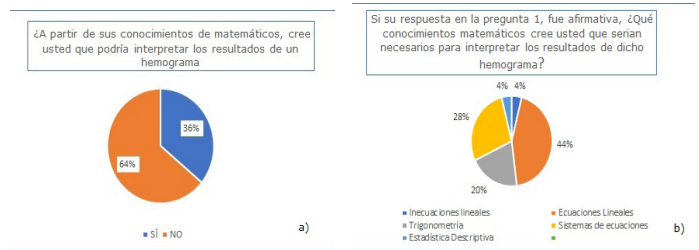


Figura 3. Resultados de encuesta, cuestionario 1.

La figura 4ab, hace referencia al cuestionario 2, que tuvo el siguiente enunciado, *¿Cree usted que podría dosificar un fármaco a partir de su posología y forma de administración e indicaciones terapéuticas para patologías leves?*, el 68.7 manifestó que sí podrían hacerlo, mientras que el 31.3 adoptó la opción negativa, esta respuesta afirmativa estuvo dividida de la siguiente forma, 12.5 % estableció que era suficiente aplicar el conocimiento de las razones y proporciones, el 87.5 % restante adoptó opciones erradas para resolver el problema planteado.

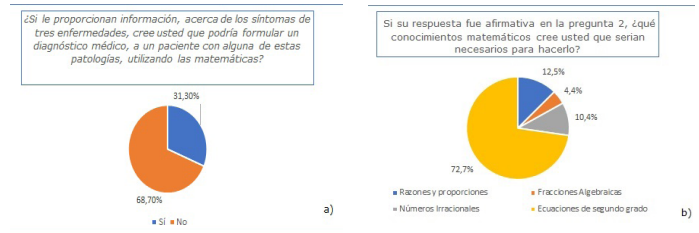


Figura 4. Resultados de encuesta, cuestionario 2.

El cuestionario 3 fue formulado así, *¿Si le proporcionan información, acerca de los síntomas de tres enfermedades, cree usted que podría formular un diagnóstico médico, a un paciente con alguna de estas patologías, utilizando las matemáticas?*, en la figura 5a podemos observar que el 27.1 % de los estudiantes estableció que no era posible, el 72.9 %, adoptó la opción negativa, la figura 5b se observa la distribución de la opción positiva, 77.8 % de los estudiantes encuestados eligió la solución de ecuaciones lineales como medio matemático de diagnóstico, opción que como sabemos es errada a la hora de resolver este problema, únicamente 11.1 % adoptó los conocimientos de la estadística descriptiva como medio matemático para resolver el problema planteado.

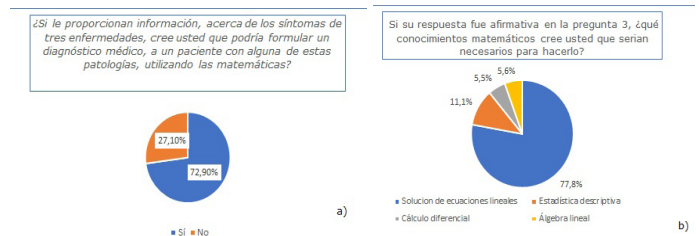


Figura 5. Resultados de encuesta, cuestionario 3.

En el cuarto cuestionario se tuvo como referencia la pregunta, *¿Cree usted que las matemáticas podrían ayudarle en la prevención de enfermedades a la hora de consumir alimentos?*

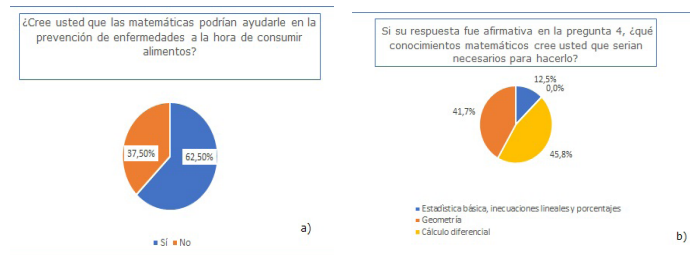


Figura 6. Resultados de encuesta, cuestionario 4.

En el cuestionario cuatro se cambió un poco el panorama (Figura 6ab) de discusión, la pregunta fue la siguiente, *¿Cree usted que las matemáticas podrían ayudarle en la prevención de enfermedades a la hora de consumir alimentos?*, el 62.5 % de los estudiantes encuestados, eligió la opción positiva, el 37.5 % se inclinó una vez más por la opción negativa, del grupo que de estudiantes cuya elección fue un Sí, el 12.5 % eligió a la estadística, las inecuaciones lineales y los porcentajes como conocimientos matemáticos necesarios para llevar una alimentación correcta, el 41.7 % estableció que era suficiente utilizar los conocimientos de la geometría, y finalmente el 45.8 % optó por él, cálculo diferencial.

Ahora que ya hemos descrito los resultados de los cuestionarios, estamos en condiciones de analizar las condiciones que atraviesa nuestros estudiantes, a la hora de resolver problemas del contexto de la salud, es evidente que aproximadamente el 50% de los estudiantes tienen la certeza de que las matemáticas son una herramienta muy eficiente a la hora de resolver situaciones que tiene que ver con preservar la salud, no obstante dentro de este porcentaje hay criterios divididos a la hora de optar por el tipo de conocimientos que ayudarían a conseguir el objetivo perseguido, siendo más precisos el 10.02 % de los estudiantes que acertaron positivamente eligieron correctamente los conocimientos matemáticos que eran necesarios, para resolver este problema que se les planteó en cada cuestionario.

CONCLUSIONES

Se demostró que es posible mantener una vida sana con un poco de conocimiento de la patología de interés y una correcta aplicación de las matemáticas, para prevenir enfermedades que podrían afectar nuestra salud de por vida.

El avance de la ciencia, para mejorar salud y luchar contra enfermedades catastróficas, está aumentando a gran

escala con la ayuda de matemáticas avanzadas, una muestra de ello es su enfoque en la lucha contra el cáncer.

La mayoría de los estudiantes de la FCA, de la Universidad Técnica de Machala, no pudieron demostrar haber estudiado matemáticas para resolver problemas de la vida cotidiana.

Los maestros de matemáticas, deberíamos hacer más énfasis en la solución de problemas de contextos que sirven para la vida, claro está sin descuidar el contexto de las carreras en las cuales se imparte esta asignatura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Hernández, M. E. (2016). Matemáticas aplicadas a la biología. *Revista Iberoamericana de Educación Matemática*, 45, 117-131.

Martínez-Villegas, O., & Baptista-González, H. (2019). Anemia por deficiencia de hierro en niños: un problema de salud nacional. *Revista de Hematología*, 20(2), 96-105.

Monjarás Ávila, A. J., Bazán Suarez, A. K., Pacheco-Martínez, Z. K., Rivera Gonzaga, J. A., Zamarripa Calderón, J. E., & Cuevas Suárez, C. E. (2019). (2019). Diseños de Investigación. *Educación y Salud Boletín Científico Instituto de Ciencias de la Salud Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*, 8(15), 119-122.

Olmedo, V. H., & Ariza, R. (2012). Matemáticas en medicina: una necesidad de capacitación. *Medicina Interna de Mexico*, 28(3), 278-281.

Organización Mundial de la Salud. (2016). Informe mundial de diabetes. OMS. <https://www.who.int/diabetes/global-report/es/>

Pérez-García, V. M., Fitzpatrick, S., Pérez-Romasanta, L. A., Pesic, M., Schucht, P., Arana, E., & Sánchez-Gómez, P. (2016). Applied mathematics and nonlinear sciences in the war on cancer. *Applied mathematics and Nonlinear Sciences*, 1(2), 423-436.

Ruiz González, M., Picó Bergantino, M. V., Rosiech García, L., & Morales Lamadrid, L. (2002). El factor alimentario en la presencia de la deficiencia del hierro. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 18(1), 46-62.

Ruiz Guevara, P. (2017). El matemático que lucha contra el cáncer: así salvarán vidas los algoritmos. *El Confidencial*. https://www.elconfidencial.com/tecnologia/ciencia/2017-09-10/oncologia-matematicas-contra-cancer_1440783/

Sierra Benítez, E. M., León Pérez, M., & Hernández Román, G. (2019). Comportamiento de los gliomas de alto grado en el servicio Neurocirugía de Matanzas. 2017-2019. *Revista Médica Electrónica*, 41(5), 1129-1141.

Torrens, D. M. (2015). Interpretación clínica del hemograma. *Revista Médica Clínica las Condes*, 26(6), 713-725.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

38

PRÁCTICA LABORAL Y TUTORÍA DE PARES EN CARRERAS PEDAGÓGICAS EN DOS UNIVERSIDADES LATINOAMERICANAS

LABOR PRACTICE AND COUPLE TUTORING IN PEDAGOGICAL CAREERS IN TWO LATIN AMERICAN UNIVERSITIES

Elizabeth Gradaille Ramas¹
E-mail: gradaille75@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5383-535X>
Luis Alberto Gradaille Martín¹
E-mail: lgradaille@ucf.edu.cu
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6035-8931>

¹ Universidad de Cienfuegos. "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Gradaille Ramas, E., & Gradaille Martín, L. A. (2020). Práctica laboral y tutoría de pares en carreras pedagógicas en dos universidades latinoamericanas. *Revista Conrado*, 16(75), 280-283.

RESUMEN

La tutoría de pares es una forma de organizar el aprendizaje cooperativo. Consiste en formar parejas de estudiantes que tienen relaciones parcialmente asimétricas; uno que orienta y se responsabiliza por enseñar, mientras el otro refuerza su aprendizaje, adquiere nuevos saberes, mejora su adaptabilidad y sus métodos de estudio, con la ayuda de una persona cercana en edad. Las experiencias adquiridas durante varios años de trabajo en dos universidades de países latinoamericanos se exponen en este artículo cuyo objetivo es incentivar a los profesores universitarios a organizar este tipo de tutoría durante la práctica laboral de sus alumnos.

Palabras clave:

Práctica laboral, tutoría de pares y estudiantes.

ABSTRACT

Peer tutoring is a way to organize cooperative learning. It consists of forming pairs of students who have partially asymmetric relationships; one who guides and is responsible for teaching, while the other reinforces his learning, acquires new knowledge, improves his adaptability and his study methods, with the help of a person close in age. The experiences acquired during several years of work in two universities in Latin American countries are exposed in this article whose objective is to encourage university professors to organize this type of tutoring during the work practice of their students.

Keywords:

Work practice, tutoring of pairs and students.

INTRODUCCIÓN

La formación de profesionales de la educación establece prácticas laborales en las diferentes instituciones de distintos niveles de enseñanza. Durante este proceso los estudiantes de Pedagogía se entrenan en técnicas para la orientación educativa, la tutoría y adquieren destrezas psicopedagógicas. En este contexto la tutoría de pares resulta una experiencia efectiva por la cercanía en edad de ambos miembros de la pareja. Esto provoca intereses comunes, responsabilidades compartidas y diversas integraciones de los tutores pares con sus tutorados.

El presente artículo surge debido a las coincidencias encontradas en las carreras pedagógicas de dos universidades latinoamericanas en cuanto al desarrollo de habilidades profesionales desde los periodos de práctica docente en instituciones dedicadas a la formación de bachilleres. La Universidad de Cienfuegos tiene entre sus unidades docentes los preuniversitarios de la provincia. Mientras que en la Universidad del Golfo de California los estudiantes realizan el bachillerato en la propia institución en el campus de la comunidad Hojazén, lugar que es utilizado para la práctica laboral del último cuatrimestre de la licenciatura en Pedagogía. En ambas universidades existe la necesidad de ser creativos e innovadores en la planificación de la práctica laboral de los pedagogos para impulsar los fines académicos, profesionales y personales de tutores y tutorados, mediante la tutoría de pares que ejercen los pedagogos a los estudiantes de bachillerato.

DESARROLLO

La tutoría se enfocaba, en años anteriores, en resolver dudas de asignaturas; en la actualidad tiene una concepción más integral de carácter orientador, que incluye además de la vida académica y científica, expectativas sobre la vida profesional, social y personal. Al respecto De la Cruz, citado por Bustos-González (2018), define la tutoría como la relación entre un experto y un aprendiz. Una estrategia de prevención y apoyo, que se traduce en un esfuerzo cooperativo e involucra diferentes acciones.

La tutoría es guiar, hacer un seguimiento y apoyar el proceso formativo para que el estudiante personalice el aprendizaje, incorpore a su funcionamiento cotidiano las habilidades y estrategias adquiridas aplicándolas a las distintas situaciones con eficacia. La tutoría se convierte en acompañamiento, aprendizaje compartido, entendimiento, empatía, construcción de conocimiento y crítica. El tutor se constituye en el punto a partir del cual el tutorado puede construir un saber, redescubre, inventa, crea y recrea Girbau (1990) y Cid & Pérez (2006), citados por Revelés (2017).

La educación precisa cada vez con más fuerza, inculcar en los estudiantes habilidades para solicitar y transmitir apoyo académico, convivencia, activismo social y adaptarse a los temas de interés personal de estudiantes y docentes. Para esto se necesita ofrecer diversos andamiajes por parte de psicopedagogos y/o tutores. Ambos deben desarrollar características personales como dinamismo, paciencia, perseverancia, deontología y empatía. Desde este enfoque el desempeño psicopedagógico y la tutoría comparten la responsabilidad de la orientación educativa no sólo para asignaturas específicas y rutas vocacionales, ambas opciones pueden incluir, aspectos éticos, de convivencia y temas de interés particular (Gradaille, González & López, 2019). Resulta pertinente entonces, que como parte de la formación psicopedagógica el futuro docente tenga ejemplos de tutores que combinen formas y vías actualizadas. Por ejemplo, integrar las sesiones presenciales con el uso de la virtualidad mediante el WhatsApp, correo electrónico, chat, moodle y otras plataformas telemáticas con el propósito de atender integralmente cada individualidad.

Por otra parte, el futuro docente puede desempeñarse como tutor par, de estudiantes de menor o igual nivel a él, interesados en recibir el servicio de tutoría. El entrenamiento como tutor par asegura la adquisición de responsabilidades, la sistematicidad en el estudio de ciertos temas contenidos de la tutoría, con lo que se aumenta la autoestima y los resultados académicos. Esto tiene aspectos coincidentes con el desempeño de la condición de estudiantes con suficiencia académica y alumnos ayudantes como valores agregados del servicio de tutoría.

En el caso de los estudiantes de Pedagogía, Psicología y Psicopedagogía como licenciaturas en ciencias de la Educación, la necesidad de desempeñarse como tutores entrena la principal función profesional de un buen educador: la orientación educativa. Al tener que planificar, ejecutar y evaluar tutorías individuales y grupales dirigidas a integrar diferentes aspectos de la formación de la personalidad de los tutorados, lo que constituye una intervención psicopedagógica. En este sentido, según Maillard (2016), el estudiante que actúa como tutor une su experiencia de estudiante con las experiencias que va obteniendo como docente novel.

La tutoría de pares es una forma de organizar el aprendizaje cooperativo que consiste en formar parejas de estudiantes que comparten y tienen *relaciones parcialmente asimétricas* (Lenis, et al., 2017), uno es mediador como tutor que orienta y se responsabiliza por enseñar, mientras el otro refuerza su aprendizaje, adquiere nuevos saberes o mejora su adaptabilidad y/o métodos de estudio, con la ayuda de una persona cercana en edad

con intereses comunes. Entre los beneficios el estudiante tutor adquiere un dominio profundo de los contenidos debido a la responsabilidad que tiene de enseñarlos y el tutorado dispone de una ayuda ajustada a su individualidad que resulta pertinente y accesible. Resulta un proceso de aprendizajes compartidos, ambos miembros de la pareja fortalecen sus saberes y mejoran académicamente.

De acuerdo con Durand (2007), para que la tutoría de pares (o entre iguales) resulte una experiencia exitosa es necesario que el cuerpo académico de la institución educativa valore las ventajas que ofrece compartir la mediación pedagógica, organice el proceso de tutoría de pares y planifique cada detalle. Entre ellos si va a ser de rol fijo o intercambiable. Desde el inicio poner especial cuidado en la selección de las parejas, tener en cuenta estilos de aprendizaje, intereses y rasgos del carácter.

En este proceso adquiere una importancia vital la formación y asesorías que debe brindar la institución de forma permanente a los estudiantes en el rol de tutor (Lenis, et al., 2017) incluye la estructura de las sesiones, la demostración de diferentes tipos de actividades y tareas, la creación de espacios para realizar un diagnóstico que caracterice las potencialidades y necesidades propias y de otros, así como el crecimiento de la capacidad para la orientación y creatividad. Un aspecto clave es la adecuada orientación de qué deben hacer y cómo realizar la interacción entre ambos, generar confianza y disponibilidad para comunicar las dudas o situaciones e ir logrando la independencia de las parejas.

Para hacer más efectiva la tutoría de pares en el inicio pueden prepararse materiales que les permitan trabajar y conocerse hasta que la pareja se va ajustando a las necesidades e individualidad de cada miembro. Además, se precisa realizar seguimiento a la tutoría, no apresurar los resultados y dedicar tiempo a la observación del proceso para luego evaluar logros mediante trabajos finales y enterar a los estudiantes de sus calificaciones, avances, retrocesos o estancamientos.

Entre los resultados de utilizar la tutoría de pares están no solo el apoyo a estudiantes de reciente ingreso, sino también como actividad que potencia la adquisición de competencias básicas y genéricas, como la empatía y el liderazgo, fundamentalmente en los estudiantes que se desempeñan como tutores. La tutoría de pares *“surge como una oportunidad de transmisión y adquisición horizontal del conocimiento, fomentando el trabajo autónomo de los estudiantes y ayudándoles a adquirir competencias que les serán útiles para afrontar diversos problemas a lo largo de sus vidas”* (García & Velasco, 2010, citados por Bustos, 2018. p. 120)

La tutoría de pares se presenta como vía efectiva para lograr la calidad de la educación (Ainscow, 1991; Stainback, 2001; Echeita 2006, citados por Durand, et al. 2015). Esta práctica aporta beneficios para los estudiantes y docentes en áreas académicas y no académicas. Produce resultados cognitivos y socioemocionales diversos; favorece el aprendizaje escolar y para la vida, mejora la autoestima, desarrolla habilidades sociales, entrena la competencia cooperativa y conductas solidarias, además puede ofrecer nuevos entornos tecnológicos y posibilita al docente compartir la mediación pedagógica.

La tutoría de pares se caracteriza por la cercanía de edad entre tutor y tutorado que favorece la comprensión, motivación por la tarea y desarrolla intereses comunes. Las carreras Pedagogía, Psicología y Psicopedagogía contribuyen al desarrollo profesional de la personalidad y a la motivación mediante el protagonismo y compromiso para conformar la identidad profesional pedagógica. La tutoría de pares ha sido utilizada para reforzar el aprendizaje, mejorar la adaptabilidad y pretende utilizar la cercanía de intereses y lenguajes para logra impulsar a tutorados y tutores pares.

El tema tiene seguidores y ejemplos en Cienfuegos, Cuba en espacios culturales, en el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas Carlos Roloff y en la formación de maestros; mientras que en la educación mexicana se utiliza para el manejo de niños y adolescentes de conducta difícil y como refuerzo al aprendizaje escolar y ambiental. A continuación, se mencionan algunas características de la tutoría de pares en el bachillerato y la formación de pedagogos. Las experiencias incluyen a la Universidad de Cienfuegos y la Universidad del Golfo de California.

En ambas instituciones dedicadas a la formación de profesionales para los sistemas educativos, resulta necesaria la formación psicopedagógica y el entrenamiento en tutorías, orientación educativa y profesional. Estos saberes se adquieren durante la carrera y se entrenan en la práctica laboral.

En la formación inicial la preparación de los estudiantes como tutores, tiene como fin cumplir los objetivos generales y de cada año académico, se realiza mediante el contenido de las asignaturas, el ejemplo de los tutores y distingue a este profesional la orientación psicopedagógica que realiza. Se enfoca la tutoría como servicio que avala la pertinencia social y la calidad universitaria.

En la Universidad de Cienfuegos los licenciados en Pedagogía Psicología durante sus últimos años en la carrera comparten experiencias en los lugares del desempeño profesional futuro (Gradaille, Contrera & Sánchez,

2019). En estas instituciones estudiantes universitarios y de las escuelas comentan anécdotas de la vida universitaria, se planifican entrevistas a profesionales experimentados de la carrera, visitas a centros donde se desempeñan profesionalmente egresados de la carrera y se realizan talleres vivenciales para incrementar el interés por la especialidad y otras. De esta forma se crean vivencias positivas que contribuyen a incrementar la motivación por la carrera.

Por su parte, desde la Universidad del Golfo de California, ubicada en Cabo San Lucas, Baja California Sur, México; los futuros licenciados en Pedagogía realizan sus prácticas durante el décimo cuatrimestre en el campus universitario Hojazen dedicado a la preparación de bachilleres. La orientación, como parte de la práctica laboral se realiza en áreas específicas como el aprendizaje escolar, la orientación vocacional, las habilidades para el cuidado del medio ambiente y el protagonismo juvenil. Ambas experiencias de prácticas laborales para futuros pedagogos en escuelas dedicadas al bachillerato entrenan mediante la tutoría de pares habilidades profesionales de los estudiantes universitarios y competencias docentes y para la vida en los tutorados.

CONCLUSIONES

La formación de profesionales de la educación establece prácticas laborales en las diferentes instituciones educativas de distintos niveles de enseñanza. Durante este proceso los estudiantes de carreras pedagógicas se entrenan en técnicas para la orientación educativa, tutoría y adquieren destrezas psicopedagógicas. La Universidad de Cienfuegos y la Universidad del Golfo de California planifican las prácticas laborales en instituciones dedicadas al bachillerato. En ambas existe la necesidad de ser creativos e innovadores para encontrar los usos positivos de la tutoría de pares para impulsar fines académicos, profesionales y personales mediante la tutoría de pares.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bustos-González, R. (2018). Desarrollo de competencias genéricas en estudiantes que se desempeñan como tutores pares en la universidad. *Revista Colombiana de Educación*, 75, 99-118.

Durand, D. (2007). ¿Sólo ante el peligro? Las gafas que nos impiden ver la importancia de las interacciones entre los alumnos En, M. Castelló (coord.), Enseñar a pensar. Sentando las bases para aprender a lo largo de la vida. (pp. 85-111). Ministerio de educación y Ciencia.

Durand, D., Flores, M., Mosca, A., & Santiviago, C. (2015). Tutorías entre iguales, del concepto a la práctica en las diferentes etapas educativas. *Intercambios. Dilemas y Transiciones de la Educación Superior*, 2(1), 28-39.

Gradaille, E. González, D., & López, M. (2019). Proyecto para la preparación del tutor de carreras pedagógicas en la Universidad de Cienfuegos. (Ponencia). 6 Congreso Internacional de Investigación Educativa Fundamentos, tendencias y debates sobre la renovación de los procesos de enseñanza aprendizaje en la Educación Superior. Pachuca de Soto, México.

Gradaille, E., Contrera, M., & Sánchez, K. (2019). La preparación del tutor en la carrera Pedagogía Psicología de la Universidad de Cienfuegos. (Ponencia). V Reunión Anual de la Red de Estudios sobre Educación (REED). Manabí, Ecuador.

Lenis, C., Mirely, P., Bustillo, C., Higuera, A. C., Prado, D., & Cajas, E. (2017). Percepciones sobre la tutoría entre pares en escritura académica. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 9(19), 165-184.

Maillard, B. (2016). Tutoría entre pares; un sistema de acompañamiento entre compañeros de primer año y de cursos superiores, como una manera de fortalecer la transición entre la enseñanza media y la educación superior. (Ponencia). Congreso CLABES IV. Medellín – Colombia.

Reveles, J. J. (2017). La necesidad de la tutoría académica en la formación docente en el siglo XXI. Blog de Educación. <https://educacion.nexos.com.mx/?p=591>

39

DIGITALIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA DE UNA SEGUNDA LENGUA: UNA EXPERIENCIA DE LA METROPOLITAN LANGUAGE SCHOOL

DIGITIZATION OF THE PROCESS OF TEACHING A SECOND LANGUAGE: AN EXPERIENCE OF THE METROPOLITAN LANGUAGE SCHOOL

Ricardo David Haro Calero¹

E-mail: hricardodavid@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3215-6264>

Blas Yoel Juanes Giraud²

E-mail: bjuanes@fundacionmetropolitana.org

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6598-2565>

Cinthy Rodríguez Hernández³

E-mail: crhdz1987@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1665-4485>

¹ Metropolitan Languages School. Universidad Metropolitana. Ecuador.

² Convenio Universidad Metropolitana de Ecuador-Universidad de Cienfuegos, Cuba.

³ Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Haro Calero, R. D., Juanes Giraud, B. Y., & Rodríguez Hernández, C. (2020). Digitalización del proceso de enseñanza de una segunda lengua: una experiencia de la Metropolitan Language School. *Revista Conrado*, 16(75), 284-290.

RESUMEN

El presente trabajo es un análisis contemporáneo de la modalidad combinada (blended learning) como digitalización del proceso de enseñanza del idioma inglés seleccionada por la Metropolitan Language School para los estudiantes de la Universidad Metropolitana (UMET) frente al brote pandémico y la necesidad de replantear el objetivo de la educación. La digitalización del proceso de enseñanza de una segunda lengua como parte de una propuesta de educación continua es la opción más loable debido a que se en ella subyace la formación del docente tanto en el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones como instrumento para prepara al estudiante a asumir los complejos quehaceres actuales, así como en las estrategias metodológicas pedagógicas e ideológicas que conllevan enseñar una segunda lengua. El estudio aborda planteamientos filosóficos y epistemológicos por los cuales es necesario la formación continua y su interrelación con el estudiante y su adquisición de la lengua. El trabajo desarrollado relata la conjetura del reduccionismo en la educación actual en el contexto de los estudiantes mencionados y como esta formación continua con el uso de las tecnologías pueden hacerle frente formando estudiantes críticos enfocados en la resolución de problemas con un enfoque social desde la perspectiva histórico cultural.

Palabras clave:

Digitalización, segunda lengua, educación continua, modalidad combinada.

ABSTRACT

This work is a contemporary analysis of the combined modality (blended learning) as digitization of the English language teaching process selected by the Metropolitan Language School for the students of the Metropolitan University (UMET) in the face of the pandemic outbreak and the need to rethink the objective of education. The digitization of the process of teaching a second language as part of a continuing education proposal is the most praiseworthy option because it underlies teacher training both in the use of Information and Communication Technologies as an instrument for It prepares the student to assume the complex current tasks, as well as the pedagogical and idiomatic methodological strategies that involve teaching a second language. The study deals with philosophical and epistemological approaches for which continuous training and its interaction with the student and their acquisition of the language are necessary. The work developed relates the conjecture of reductionism in current education in the context of the mentioned students and how this continuous training with the use of technologies can face it by training critical students focused on solving problems with a social approach from the historical perspective cultural.

Keywords:

Digitization, second language, continuing education, combined modality.

INTRODUCCIÓN

La educación contemporánea parece ser cada vez más un requerimiento para el éxito laboral, para ajustarse a una posición dentro del sistema y poder superarse como individuos. Pero, es acaso este el fin de la educación. El mundo tiene muchos problemas y si nos hemos servido de algunas herramientas tales como la ciencia, la tecnología o la política para solucionarlos es necesario entender que la ciencia y la tecnología se vuelven obsoletas con el paso de los años y la política cambia según quien la ejerza y el mundo cada vez presenta problemas más complejos es aquí donde la educación nace como eje para la solución de problemas de las necesidades de la sociedad.

Una de las virtudes más grandes de los seres humanos es compartir el conocimiento, educar, pero como podemos hacerlo si nuestras instituciones educativas solo nos quieren preparar para el trabajo desde una perspectiva reduccionista.

Entendiéndose por reduccionismo a la posición intelectual que asegura que entidades complejas no forman nada que vaya más allá de la suma de sus partes. Algunas de las partes que forman el todo, estudiadas por sí solas, dan la explicación de la entidad o sistema complejo.

La formación es inherente al proceso educativo y está bien, siempre y cuando esta formación no sea un proceso mecánico, repetitivo e impositivo, es aquí donde se entiende que se debe formar de manera continua y adaptarse al mundo contemporáneo.

Díaz (2017), plantea que con el arribo de las tecnologías digitales se incrementó la tendencia de que investigar consiste simplemente en buscar información sobre un tema por internet, copiarlo y pegarlo. Sin embargo, la investigación es un recurso privilegiado a través de la transmisión del modelo de resolución de problemas desde una perspectiva epistemológica tiene mucha significancia.

En su sentido más básico la educación es la transmisión del conocimiento, en una forma insipiente esto guarda relación de almacenamiento de conocimientos para la supervivencia del ser humano, pero esto en su sentido más básico.

La educación moderna con el paso de los años aún guarda este sentido básico. Sin embargo, se ha ampliado y complejizado ya que debe responder también a los cambios sociales, políticos e incluso económicos de la sociedad.

Y la pregunta podría parecer retórica o a su vez precave pero el día de hoy la educación en su sentido más amplio no visiona al progreso de la sociedad, quizá si del

progreso del ser humano. Pero las condiciones en la que operamos no son prácticas individuales sino prácticas sociales y si la educación hoy por hoy únicamente quiere mejorar las condiciones tecnológicas para asegurar la calidad de la educación sirviéndose de la innovación para ser trabajadores competentes y no de la mejora del ser humano dentro de la sociedad sirviéndose de la colaboración y la construcción colectiva del conocimiento.

¿Acaso las universidades están perdiendo su función están tendiendo al reduccionismo?.

Si la educación actual debe servirse de un meme para hacer filosofía entonces quiere decir que tal vez estemos perdiendo la batalla contra el mercado ya que si bien el hecho de querer filosofar a través de una imagen no está mal, quizá citar a Foucault a través de la frase “donde existe poder, existe resistencia” en un estado de Whatsapp para sentirse profundo e interconectado con los pensamientos en boga no le da campo al reduccionismo, si queremos entender las relaciones de poder y jerarquía que existen en las diferentes esferas sociales ahí entra esta disyuntiva.

Para contraponer este reduccionismo la educación desde una concepción histórica social como lo definirá Vigotsky nos plantearía servimos de cualquier herramienta para procurar entender el porque Foucault fue inspirado por Borgues o Nietzsche y ellos a su vez fueron inspirados por filósofos de diferentes corrientes o quizá críticos de las mismas, entonces quizá ahí si este más claro el concepto de poder y como se interrelaciona este entre las diferentes esferas sociales.

Entonces es conveniente educarnos para entender como pensamos y si filosofamos de una manera u otra basados en las realidades temporales y fálidas, ya que así es la dialéctica, así poder entender las ventajas que nos ayuda trabajar desde el confinamiento de nuestra casa, siendo críticos del valor de educar.

El hecho de no dejar de formarnos es otra contraposición al reduccionismo, buscar una alternativa plausible a través de las herramientas que están a nuestro alrededor, el utilizar las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones como medio de adquisición del conocimiento y difusión del mismo.

DESARROLLO

Las perspectivas del uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones vienen dadas por las transformaciones que en el campo de la enseñanza se dan por efecto de integración y adaptación de estas en los distintos contextos educativos. Kearsley, Lynch & Wizer (2000), señalan la existencia de cuatro factores

importantes para la determinación de una docencia donde se integren de forma efectiva:

- La experiencia en el uso de los medios informáticos, que influye en el desarrollo de habilidades instrumentales y específicas necesarias para la docencia.
- el grado de familiaridad que se tenga con la enseñanza virtual.
- la flexibilidad desarrollada en el proceso docente.
- la práctica en la dinámica participativa y de facilitación del aprendizaje.

López-Rayón, Ledesma & Escalera (2002), definen el Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) como el conjunto de entornos de interacción, síncrona y asíncrona, donde, con base en un programa curricular, se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de un sistema de administración de aprendizaje. Estos autores consideran que un AVA se conforma de los siguientes elementos:

1. Usuarios: se refiere al quién va a aprender, a desarrollar competencias, es decir, son los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje, principalmente estudiantes y profesores.
2. Currículo: es el qué se va a aprender, son los contenidos, el sustento, los programas de estudio curriculares y los cursos de formación.
3. Especialistas: el cómo se va a aprender. Son los encargados de diseñar, desarrollar y materializar todos los contenidos educativos que se utilizarán en el AVA. Se integra por un grupo multidisciplinario que consta de:
 - El profesor especialista en el contenido: es quien tiene la experiencia de hacer que el estudiante aprenda y guiar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.
 - El pedagogo: es el encargado de apoyar el diseño instruccional de los contenidos en el AVA.
 - El diseñador gráfico: participa no sólo en la imagen motivadora de los contenidos, sino que se une al profesor para ofrecer una interactividad adecuada en los materiales.
 - El administrador (apoyo técnico): es el responsable de poner a disposición de los usuarios los contenidos y recursos del AVA, por lo que su tarea continúa durante todo el proceso de aprendizaje, ya que debe estar al pendiente de que todos los materiales estén accesibles a los usuarios.

Trujillo (2003), plantea que la posibilidad de simultanear estudio y trabajo sin las limitaciones de asistencia y tiempo es una demanda de la sociedad desde hace varios años. En opinión de la investigadora la utilización de

los AVA puede dar respuesta a esta necesidad, ya que permiten extender el aprendizaje más allá de los límites físicos de la institución educativa, reducir el tiempo necesario para aprender una tarea, mantienen la atención del estudiante más tiempo, permiten la interactividad permanente y practicar cada paso del aprendizaje, mientras el estudiante establece su propio ritmo. En los AVA el aprendizaje se desarrolla sin tiempos de estudio preestablecidos, de este modo no está condicionado a un solo tiempo o espacio.

Mestre, Fonseca & Valdés (2007), definen que en los AVA se tienen presentes todos los componentes del sistema didáctico, pues necesitan una estructuración correcta de los mismos y que el estudiante pueda, siguiendo el curso, apropiarse de los contenidos plasmados en el mismo. Además, combinan momentos de trabajo personal y de trabajo inter – colaborativo, ya que todos los materiales que elaboran tanto profesores como estudiantes se realizan con ayuda de herramientas digitales y son compartidos a través del mismo.

Estos autores señalan que hay cinco elementos básicos que componen los AVA, los cuales son: el espacio, el estudiante, los tutores, los contenidos educativos y los medios. Lo que los fortalece o les da una mayor posibilidad de interactividad son las herramientas que a su vez están incluidas en ellos, como los Foros, Chat, las herramientas propias de administración y la presentación de contenidos a través de diferentes formas. En los AVA se busca la integración y vinculación de las bondades que la tecnología permite, vinculando imágenes, sonidos y videos con el único fin de brindar a los estudiantes la información más relevante sobre el tema que se está estudiando.

En la literatura se encuentra que los ambientes de aprendizaje mediados por las TIC reciben diversas denominaciones, como: *Virtual Learning Environment* (VLE) o Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA); *Learning Management System* (LMS) o Sistemas de Gestión de Aprendizaje; *Content Management System* (CMS) o Sistema de Gestión de Cursos; *Learning Platform* (LP) o Plataforma de Aprendizaje, entre otras. Estas denominaciones pueden indicar variaciones en sus funciones y componentes, todas presentan un elemento en común, al hacer referencia a aplicaciones informáticas instaladas en un servidor cuya función es la de facilitar al profesorado la creación, administración, gestión y distribución de cursos a través de Internet.

Adell & Castañeda (2007), indican que en los AVA se pone al estudiante en el centro del aprendizaje como protagonista de sus actividades. Plantean que el desarrollo de la interactividad se apoya en el contenido multimedia

que da acceso al conocimiento y ofrece canales de comunicación que elimina las barreras de la transferencia de información entre todos los participantes del PEA.

López (2010), plantea que en la actualidad los productos formativos dirigidos a personas adultas y en pleno ejercicio de su actividad profesional contemplan ya la complementariedad del marco formativo clásico del aula con el uso más o menos intensivo de las TIC. Salmerón, Rodríguez & Gutiérrez (2010), destacan que los AVA pueden ser utilizados como depósitos de información a los que estudiantes y profesores pueden acceder, sin embargo declaran que los AVA sólo tienen valor pedagógico si son interpretados como un artefacto mediador entre profesores y estudiantes.

Al analizar lo planteado por los autores anteriores, la investigadora considera que los AVA en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA) deben proporcionar un contexto educativo facilitador de procesos de comunicación e interactividad, elementos que se toman en cuenta para esta investigación, al permitir la extensión del aprendizaje a ámbitos virtuales donde el papel protagónico recae en el propio estudiante. Esto afecta de forma directa todos los componentes del PEA: qué aprender; cómo; dónde; cuándo; a quién consultar; cómo será la evaluación del aprendizaje, entre otros.

La plataforma de educación a distancia para el posgrado Moodle (acrónimo de *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment* que significa Ambiente de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos) es un sistema de gestión de cursos virtuales que permite la personalización de la forma y el contenido, con la capacidad de apoyar el logro de los objetivos trazados. Esta plataforma es la que está instalada en el campus virtual de la Universidad de Cienfuegos (UCf) y de acuerdo con González & Del Río (2011), su utilización permite tener una extensión de la clase disponible de forma permanente para que los estudiantes gestionen su aprendizaje de manera autónoma.

En la actualidad existen diversidad de plataformas virtuales, tanto privadas como de código abierto, que posibilitan el cumplimiento de las características para el diseño de un AVA. Sin embargo, la plataforma Moodle es una de las más reconocidas, utilizada en países como Canadá, Chile, Colombia, México, China, España, Estados Unidos, Irlanda, Nueva Zelanda, Reino Unido y Cuba, ya que permite a los usuarios proponer el diseño de su ambiente virtual de acuerdo con las características de su propio modelo educativo, las necesidades de su población y el contexto de aplicación.

Sánchez & Morales (2012), señalan que hacer uso de la plataforma Moodle no conlleva una innovación o mejora necesaria de los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que se requiere de condiciones y recursos adecuados vinculados al diseño, contenido, desarrollo, herramientas de trabajo, apoyo del profesorado, percepciones de los estudiantes y experiencias previas, entre otros. Estos elementos son tenidos en cuenta desde hace algunos años en gran parte de las universidades cubanas, donde se emplea la plataforma Moodle como complemento y apoyo a las clases presenciales de distintos cursos, o como soporte para la formación a distancia.

La investigadora considera que al momento de utilizar los AVA en el PEA en el posgrado, los profesores deben tener en cuenta que si se cae en la generación de un repositorio de información, difícilmente se estimulará a los estudiantes a interactuar en los procesos de aprendizaje. Sin embargo, si se cuenta con una buena estrategia para el aprendizaje pero el ambiente virtual no funciona correctamente, tampoco se podrá cumplir con el objetivo de que los estudiantes sean los protagonistas de sus procesos de aprendizaje.

Autores como Hernández, González & Zambrano (2016), consideran que los AVA se enfocan en cubrir las necesidades de aprender dentro de un contexto formal. Es el marco de un espacio de encuentro regulado, un sitio en el cual se puede preguntar, solucionar problemas, acceder a la información, desarrollar estructuras conceptuales y realizar transferencia de conocimientos. Este concepto es asumido de manera general por la investigadora en su tesis, ya que el AVA es un espacio donde se propicia la interactividad entre estudiantes y profesores.

El uso de los AVA en las Instituciones de Educación Superior, específicamente en el posgrado, facilita la organización del espacio, la disposición y la distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y la interactividad. Esto está relacionado con el acceso al conocimiento digital, que representa un paradigma actual, con una transformación que obliga al proceso de enseñanza-aprendizaje en el posgrado a cambios en la forma de transmitir el conocimiento y el desarrollo de competencias digitales por parte de estudiantes y profesores.

Con relación a la formación continua, se debe destacar que los problemas de la formación del hombre son en la actualidad, objeto de estudio e investigación por diferentes especialistas, lo que origina la existencia de diversas tendencias y concepciones al respecto.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1998), expone en sus documentos que la educación a lo largo de toda la vida

exige que el personal docente actualice y mejore sus competencias didácticas y sus métodos de enseñanzas, estructuras, mecanismos y programas adecuados de formación del personal docente. En el centro de esta concepción está la labor de los docentes, como elemento esencial en el desarrollo de las transformaciones que deben producirse en su práctica educativa en correspondencia con las exigencias de la sociedad contemporánea.

En la literatura científica se destacan varias definiciones acerca del proceso de formación continua, al respecto Marcelo (1989), plantea que es el proceso sistemático y organizado mediante el cual los profesores en ejercicio se implican individual o colectivamente en un proceso formativo que, de forma crítica y reflexiva, propicie la adquisición de conocimientos, destrezas y disposiciones que contribuyan al desarrollo de su competencia profesional.

Addine & González (2004), consideran que la educación es cada vez más compleja. El proceso de cambio, recombinación implica una transformación del individuo en sí mismo, presupone un cambio de actitud, comprensión y transformación gradual de los profesores, además de tener una profunda formación teórica de los contenidos que enseña, tiene que mostrar el modo en que se aplican los mismos en la solución de los problemas profesionales y personales: es transmitir lo pasado, construir y anticipar el futuro, lo que conlleva a valorar la formación, vinculada al desarrollo profesional, es un proceso que se inicia con la elección de una disciplina concreta, el oficio o una profesión y cuyo dominio de conocimientos, habilidades, competencias, se va perfeccionando paulatinamente a través de la formación continua o permanente de este.

En este contexto, la falta de formación continua y actualización docente, en relación con la práctica profesional cotidiana, es un factor que incide en el rezago educativo. La formación continua se ha construido como concepto, colocando al docente como sujeto en formación, para romper con las visiones tradicionales de la capacitación como medio para compensar deficiencias o como vía para comunicar los cambios normativos en el currículo y su desarrollo.

La formación continua de docentes no fue relevante para que los estudiantes tuvieran un mejor desempeño, al tomar los resultados anteriores se le añade otro objetivo a esta investigación al valorar el impacto de la capacitación ofrecida a los docentes en educación primaria en el curso.

Otros investigadores (Flores & Day, 2006), explican que la mayoría de los profesores, tras su formación universitaria, hablan de una inadecuada preparación para afrontar sus tareas diarias y resaltan que la mayoría de los

aprendizajes se producen en la propia práctica, en un proceso dialéctico entre lo aprendido en la Universidad y la gestión de su propia práctica. En sentido amplio, el desarrollo profesional del docente de básica primaria es un proceso como resultado de la experiencia y la reflexión sistemática acerca de la práctica docente. Incluye actividades formales e informales y se distingue de la capacitación o del entrenamiento a partir de cursos breves y talleres en los que se aborda algún aspecto del trabajo docente.

Cuando se analiza a Márquez (2009), plantea la relación teoría-práctica y concluye que no es suficiente con un aprendizaje profesional que se base solo en la experiencia y en la cual el docente se va formando en manera pasiva, sino que necesita de una formación inicial sólida la cual debe renovar, actualizar y revisar de manera permanente.

En este sentido, la formación continua debe responder a los contextos y realidades específicas de las escuelas y sus docentes. Esto significa una formación continua basada en concepciones del aprendizaje situado, es decir, ocurre en contextos y escenarios particulares, afectados por problemas generales, pero también específicos, que asumen rasgos determinados en función de una escuela, una materia, un colectivo docente, o grupo de niñas y niños en particular.

Sin desconocer el valor de la formación inicial, la idea de una formación continua se ha convertido en una decisión estratégica e ineludible para organizaciones y docentes que pretenden mejorar la calidad de su trabajo, considerando el umbral de calidad que aseguraría su especialización en su desempeño profesional.

Mourshed & Chijioke (2010), valoran que esta situación, ha implicado reabrir el debate sobre la formación de los profesores reforzado por la evidencia internacional donde se constata que la calidad de los profesores es un factor clave de la mejora educativa.

Desde esta perspectiva la formación continua y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones entendida desde una perspectiva historico cultural anti-reduccionista, desde una perspectiva ontológica más no lingüística, es retomar sentido mas amplio de la educación universitaria, para formar seres humanos críticos.

Debido al desarrollo tecnológico, científico y de las comunicaciones, característico del siglo XXI. La MLS, una institución dedicada a la enseñanza de lenguas extranjeras, que esta nutrida de estudiantes de la UMET. ha precisado asumir innovadoras estrategias para dirigir los procesos

de formación integral de las nuevas generaciones de profesionales.

El énfasis se ha centrado tanto en el análisis de nuevos puntos de vista teóricos, como en la propia formación y desarrollo de habilidades, capacidades y competencias, que permitan que los estudiantes desempeñen las tareas exigidas para solucionar los problemas de la sociedad actual.

En América Latina se hace cada vez más necesario el seguimiento generalizado de los patrones del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), y el énfasis en lograr la comunicación en contextos multiculturales y multilingües. La diferencia con respecto a los principios del MCER es que, en América Latina, el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera ocurre principalmente alejado del contexto de la lengua meta. Este particular exige una formación continua de docentes y estudiantes no solo en el aspecto lingüístico en la semiótica, sino además en el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones que están en constante renovación.

En los últimos años Ecuador ha invertido en el mejoramiento de la calidad de la Educación. En este sentido, se le ha dado prioridad a la preparación de los docentes y la implementación de condiciones idóneas para la enseñanza y el aprendizaje del inglés. La Ley Orgánica de Educación Superior (Ecuador. Ecuador. Presidencia de la República, 2010) señala la necesidad de formar profesionales con el dominio de una segunda lengua.

En este contexto, la creación de una Escuela de Idiomas garantiza la preparación de los estudiantes del pregrado y brinda la posibilidad de diseñar cursos destinados a la Educación Continua. Teniendo en cuenta requisitos y certificaciones de los profesores encargados de dirigir y laborar en la Escuela de Idiomas, se brinda además la posibilidad de ofrecer la superación a docentes de idiomas con el fin de colaborar con la permanente preparación y actualización de los mismos.

La formación continua docente desde esta perspectiva histórica cultural antireduccionista puede ayudar no solo a los estudiantes a ser competitivos en las nuevas y complejas tareas del ser humano, sino también a crear nexos sociales que promuevan la interdependencia y la colaboración en el proceso de la construcción del conocimiento, con un plus a su favor que es el uso de las tecnologías.

En el 2020, en pleno foco de infección del virus covid-19, es indispensable potenciar esta formación continua para construir un pensamiento crítico enfocado en la resolución

de problemas para reconstruir la manera de enseñar y de aprender, para plantear nuevos roles dentro del proceso educativo y ver esta crisis como no solo como una oportunidad para el cambio sino para obligarnos a pensar de manera colectiva cual es el motivo de aprender segunda lengua.

No existen respuestas sencillas para preguntas complejas, entonces que sería más complejo que el ser humano, si no, otro ser humano. Aprender una lengua es aprender una cosmovisión diferente a la propia y si ese es el sentido que le falta a la educación contemporánea, entonces el motivo de aprender una segunda lengua es por otredad.

En perspectiva y por medio de las nuevas tecnologías en la enseñanza del inglés se puede recrear una situación de intercambio mayor con relación a la comunicación, uso de conversaciones, listening, situaciones que ayudan al alumno a desarrollar un aprendizaje preciso para comunicar y expresar lo aprendido, integrándolo en su quehacer diario. Todo esto potencia el intercambio comunicativo entre alumnos y profesores.

Otro elemento de análisis es la importancia del rol del profesor en el aula, de guía e instructor del conocimiento. El alumno tiene conocimiento que es un bagaje cultural que deberá ordenar e ir adaptando a los diferentes ritmos de aprendizaje, por lo que la labor del profesor es la de mezclar la eórica pedagógica y la posición de investigación-acción del día a día con los alumnos, no utilizando una sola metodología, adaptando su papel de docente, guía y suministrador de información con diferentes técnicas y procesos siempre con la ayuda de las nuevas tecnologías que posee a su alcance.

Desde esta óptica, el docente deberá utilizar una adecuación metodológica dependiendo del espacio y del lugar, dentro de una realidad comunicativa cambiante de la lengua. Se potencia con ello y por medio de las nuevas tecnologías un proceso donde es necesario que se produzca un conocimiento cognitivo por parte del alumno, que en todo momento sea consciente de lo que aprende y su relación con el mundo real. Para ello las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones aumentan la motivación para el aprendizaje y potencian su desarrollo cognitivo, mucho más en los jóvenes de hoy.

Hoy, las nuevas tecnologías permiten adaptar el ritmo de aprendizaje a las necesidades de los alumnos. Permite no depender de espacios ni tiempos definidos, lo que permite al alumno trabajar a su ritmo y hace que el aprendizaje sea más efectivo, avanzando en dependencia de su asimilación y progreso, por lo que todo ello contribuye a un aprendizaje más autónomo.

CONCLUSIONES

En la actualidad la mayoría de los estudiantes prefiere una educación mediada por las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones frente a la metodología de enseñanza tradicional donde no se utiliza ningún tipo de ayuda tecnológica, prefieren participar y ser protagonistas de su aprendizaje. Por medio de las nuevas tecnologías se aprende mejor y la información se gestiona de manera más rápida y eficiente.

El cambio de rol del docente debe estar sobre la base de su implicación con una actitud abierta y crítica ante la sociedad actual y las TICs, debe estar predispuesto al autoaprendizaje continuo y a la actuación permanente.

El docente tiene la obligación de tratar a las tecnologías no como si fuese mero portador del saber y del conocimiento, sino que debe estar constantemente en un proceso de formación que repercute directamente en los diseños curriculares.

La labor del docente tiene una especial relevancia cuando se usan las nuevas tecnologías ya que estas pueden ayudar a motivar y ampliar el desarrollo cognitivo de los alumnos, por consiguiente es una herramienta que no se debería pasar por alto para la enseñanza del inglés.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine, F. & González, A. M. (2004). Principios para la dirección del proceso pedagógico. En, G. García, Compendio de Pedagogía. (pp. 80-101). Pueblo y Educación.
- Adell, J., & Castañeda, L. (2012). Tecnologías emergentes. ¿Pedagogías emergentes? En, J. Hernández, M., Pennesi, D., Sobrino & A., Vazquez (Coord), Tendencias emergentes en educación con TIC. Asociación Espiral, Educación y Tecnología
- Díaz, E. (2017). III Ética. En Problemas filosóficos. (pp. 63-79). Biblos.
- Ecuador. Presidencia de la República. (2010). Ley Orgánica de Educación Superior. Registro Oficial Suplemento 298. https://www.educacionsuperior.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/LEY_ORGANICA_DE_EDUCACION_SUPERIOR_LOES.pdf
- Flores, M., & Day, C. (2006). Contexts which shape and reshape new teachers' identities: A multi-perspective study. *Teaching and Teacher Education*, 22(2), 219-232.
- González, M., & Del Río, J. (2011). Ambientes Virtuales y Objetos de Aprendizaje: Conceptos, Métodos, Aplicaciones y Software. UNAM-FES Acatlán.
- Hernández, O., González, L., & Zambrano, D. (2016). Diseño de un ambiente virtual de aprendizaje aplicando principios de gamificación. (Ponencia). Encuentro Internacional de Educación a Distancia. Guadalajara, México.
- Kearsley, G., Lynch, W., & Wizer, D. (2000). Effectiveness of CMC. *The Effectiveness and Impact of Computer Conferencing in Graduated Education*. George Washington University.
- López, R. (2010). Componentes para la estructura didáctica de un curso de Educación a Distancia usando como herramienta las plataformas gestoras. (Tesis doctoral). Universidad de Cienfuegos.
- López-Rayón, A., Ledesma, R., & Escalera, S. (2002). Ambientes virtuales de aprendizaje. México. Secretaría de Apoyo Académico. Instituto Politécnico Nacional.
- Marcelo, C. (1989). *Introducción a la Formación del Profesorado*. Editorial Universidad de Sevilla.
- Márquez, E. (2009). La perspectiva epistemológica cualitativa en la formación de docentes en investigación educativa. *Revista de Investigación*, 66.
- Mestre, U., Fonseca, J., & Valdés, P. (2007) *Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Editorial Universitaria.
- Mourshed, M., & Chijioke, C. (2010). How the world's most improved school systems keep getting better. McKinsey & Company.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1998). Declaración Mundial sobre Educación Superior en el siglo XXI. UNESCO. https://www.oei.es/historico/salactsi/DECLARACION_MUNDIAL_EDUCACION_SUPERIOR.pdf
- Salmerón, H., Rodríguez, S., & Gutiérrez, C. (2010). Metodologías que optimizan la comunicación en entornos de aprendizaje virtual. *Revista Comunicar*, 34(17), 163-171.
- Sánchez, J., & Morales, S. (2012). Docencia universitaria con apoyo de entornos virtuales de aprendizaje (EVA). *Revista Digital Education Review*, 21, 33-46.
- Trujillo, J. A. (2003). Aproximación de la construcción del conocimiento a las demandas de los contextos culturales a través de la mediación de escenarios informáticos tipo foro. (Tesis doctoral). Universidad Autónoma de Barcelona.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

40

LA ACTIVIDAD DEL PROFESOR UNIVERSITARIO Y SU IDEAL DE PROFESOR

THE ACTIVITY OF THE UNIVERSITY TEACHER AND HIS IDEAL OF TEACHER

Berta Margarita González Rivero¹

E-mail: berta@cepes.uh.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4035-0905>

¹ Universidad de La Habana. Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

González Rivero, B. M. (2020). La actividad del profesor universitario y su ideal de profesor. *Revista Conrado*, 16(75), 291-298.

RESUMEN

El artículo trata acerca de una visión de la actividad del profesor universitario donde se presentan un conjunto de transformaciones que son emanadas de los cambios que se han producido en el mundo. Esta visión forma parte de un proyecto de investigación que se realiza por la Institución en la que se tiene como propósito aportar una concepción teórica metodológica de la formación del profesor con una visión integral. En esta parte se han utilizado los métodos teóricos de investigación y se han sistematizado investigaciones precedentes que sirven de preámbulo a la nueva visión. Por otra parte, se analizan diferentes posiciones del ideal de profesor universitario y se valora la necesidad de una reconsideración de esos modelos, por no armonizar con los retos a que está sometido.

Palabras clave:

Actividad del profesor universitario, profesor universitario, buen profesor, profesor ideal.

ABSTRACT

This article is about university professor activity here various transformations are presented. These transformations are relating with world changes. This view is a part of a research that is going on by this Institution with the proposal of creates a theoretical and methodological view of the professor formation with an integral model. The methods of investigation utilized were theoretical and systematization of others researches that widen this idea. On the other hands, it is analyzed different positions of good university professor models and it is evaluated the necessity of reconceptualized that model because it disagree with today risks.

Keywords:

University professor activity, university professor, good professor, ideal professor.

INTRODUCCIÓN

En la mayoría de los países se hace alusión a cómo los cambios, no sólo en el mundo sino en las universidades, han complejizado el trabajo del profesor universitario y también han incrementado las funciones de las universidades. De ahí la importancia de incursionar en la formación del profesor y en las características de su actividad, ya que es considerado como el factor principal para la calidad de la educación. Lamentablemente los cambios que se materializan en la realidad, aún siguen atados a las mismas normativas universitarias, a tradicionales estructuras, viejas formas de gestionar, formas habituales de formación docente y, además, a retrasos en el desarrollo científico de la base de la enseñanza. No obstante, los obstáculos y limitaciones, no sólo hay un intento de realizar transformaciones en los currículos y en las formas de enseñar, sino que se ha ganado cierta conciencia de la necesidad de los cambios que estimula no desaprovechar cualquier posibilidad de ganar ventaja en este camino. El profesor es clave en ello.

Dada la importancia del profesor universitario, se ha considerado necesario realizar una conceptualización teórica metodológica de la actividad de este profesor y, de qué puede esperarse de cómo debe ser esta persona en las condiciones cambiantes de todos los procesos sociales, económicos, tecnológicos, ecológicos, culturales, etc. Para esta parte se han utilizado los métodos teóricos de investigación y las investigaciones precedentes en la temática de formación de profesores. Las ideas que se aportan intentan desentrañar la complejidad de esa actividad que, aunque se denomina docente, ya dista mucho de ser estrictamente así. Asimismo, se muestra en alguna medida el débil cimiento que brinda la ciencia pedagógica para la educación superior y la lentitud del desarrollo científico pedagógico para este nivel de enseñanza. Los conocimientos didácticos y metodológicos en los que se fundamenta la ciencia en la actualidad resultan insuficientes.

La docencia ha sido objeto de polémica en cuanto a si puede considerarse una profesión o no. Independientemente de los argumentos que se puedan exponer al respecto, es un hecho que la docencia en el caso del profesor universitario difiere del resto de los niveles de enseñanza que le anteceden. Además, este profesor que realiza su profesión en uno de los niveles más altos como lo es la universidad, que es la encargada de formar los profesionales de todas las profesiones, es precisamente quien no ha sido preparado en su profesión.

DESARROLLO

El profesional universitario que ingresa como profesor, presenta muchas dificultades en su ejercicio por lo referido anteriormente. Él no fue preparado para el ejercicio profesional que va a realizar. Unos son más conscientes que otros de esta situación porque a veces tienen la noción del modelo del profesor de los inicios en que se pensaba que lo principal era su especialización en la ciencia de la cual estaba graduado y con eso era suficiente. Hoy es evidente que no basta con ello y si los directivos de las instituciones de educación superior no asumen esto, la universidad se queda en desventaja para la formación que se espera de ella. Y, por otra parte, contribuyen a la desprofesionalización de esa profesión. El propio lenguaje utilizado, a veces da idea de que su actividad es vista inadecuadamente, cuando se habla de carga docente. Cada vez más, la complejidad de la actividad y las nuevas demandas sociales imponen una redefinición del trabajo del profesor. El profesor universitario requiere transitar por un camino y convertirse en profesor. Esta necesidad se hace palpable cuando ni siquiera los años de docencia universitaria pueden ser evidencias de profesionalización como profesor, cosa que ya recalca Díaz (2006), cuando expresa no confundir antigüedad con experiencia.

Al hablar de profesión es conveniente valorar algunas posiciones al respecto. Para Freidson (2001), el concepto de profesión va cambiando y también es visto de diferentes maneras según la ciencia que lo trate. Por eso, según este autor no existe consenso en su definición desde Flexner en 1915 y es mejor analizar el proceso para llegar a ella, que definirla.

Larrosa (2010), considerando que la docencia es una profesión, valora una serie de cuestiones que la diferencian de otras, tales como: material que trabaja, roles, contexto donde se desarrolla, fines y medios. Como se aprecia el profesor trabaja con personas, pero a diferencia de cualquier otro profesional que se relaciona, él tiene a esa persona como su principal objeto, pero a su vez es un sujeto. Por tanto, la formación de esa personalidad constituye su fin.

Por otra parte, su actividad no se realiza adoptando un rol como pudiera ser en otras profesiones. En ella él asume diferentes roles que están imbricados y que son demandados de la complejidad que tiene su actividad y el objeto de su profesión. Por eso, a veces, al hablar de docencia universitaria no se limita sólo a la función de impartir clases sino a otras funciones que son inherentes a su labor, muy relacionadas con ella.

El propio carácter de esa actividad implica que no basta con tener cualidades de tipo profesional, sino que es

esencial el compromiso con ella. La personalidad del profesor es parte de sus recursos para el desempeño, lo que no ocurre en otras profesiones. Por eso, no puede considerarse un trabajo como medio de vida, que percibe un salario y cuya relación interpersonal no necesariamente influye en los resultados. Este autor así lo valora porque para él este profesional se compromete más allá de su contrato laboral.

La incorporación de un profesional a la docencia universitaria constituye una decisión responsable y de complejidad, porque requiere no solo dominar la ciencia de la cual es graduado sino dominar saberes específicos de cómo lograr que otra persona aprenda, pero en condiciones específicas y diversas. El reto que le impone la sociedad es aún mayor porque supera los conocimientos pedagógicos y necesita conocimientos de otras ciencias. Esto no es simple, porque para ello debe penetrar en un campo nuevo: principios y leyes de la formación; características de la edad con la que trabaja; estructura, diseño y realización de la enseñanza según exigencias y logros de la ciencia pedagógica; establecimiento de relaciones y cómo tomar decisiones que implican juzgar a otros y observar adecuadamente los cambios, aprender a trabajar en grupos, aprender a reflexionar sobre su práctica, gestionar diversidad de recursos, etc. Es asumir una doble profesión, una en la que está especializado y otra que es la que ejerce con múltiples roles.

La mayoría de los que se han desempeñado como profesores universitarios y han vivido las experiencias emanadas de ello, los conflictos que se presentan y las situaciones que tienen que enfrentar, están convencidos que esa actividad tiene mucho de ciencias, pero también mucho de arte.

a. Antecedentes de esta actividad

Al repasar la evolución del que ejerce la docencia, se aprecia cómo se han dado cambios cualitativos que muestran que lo que hoy puede considerarse un profesor dista bastante de lo que en sus inicios era concebido. La docencia en sus inicios estaba concebida como transmitir conocimientos, por lo que el modelo de profesor era el que dominara bien los saberes de la ciencia en la que era reconocido. Se pretendía que el académico fuera fuente inagotable de conocimientos, solución de todos los males y prácticamente un erudito. Pero esa condición en la actualidad es insuficiente, aunque sea necesaria.

Aun cuando la mayoría de los estudios que hacen referencia a la evolución de la docencia tienen como referente la docencia en niveles precedentes a la universidad, la visión y el reconocimiento se traslada al nivel universitario, aunque siempre con cierto acrecentamiento. El primer

momento se caracterizó por la contraposición entre dos paradigmas: vocación y apostolado & oficio aprendido. Esto sucede a mediados del siglo VIII y principios del XIX. El primer paradigma concibe la docencia como consagración y apostolado, sin interés material; y el segundo, como práctica orientada por principios aprendidos.

Ya en los años 70 se transforma en una visión de trabajo por lo que se va acercando al resto de los trabajadores. Esto incide en que se aleje de la consideración de profesión. En la actualidad siguen estando presente estas dos visiones, pero con influencias de las nuevas condiciones en que se desempeña esta actividad. De ahí que en las concepciones teóricas se siguen manifestando dos tendencias: no considerarla una profesión por lo que sería un trabajo y considerarla una profesión. La consideración de la docencia como profesión es bastante reciente y se inserta en un gran número de profesiones que tienen ya una historia. La universidad se queda un poco rezagada ya que al no tener como exigencia la formación pedagógica inicial de sus profesores, sigue arrastrando la concepción de dar importancia al conocimiento y los saberes de las ciencias particulares, por lo que un profesor universitario se conocía como un catedrático en la ciencia.

No obstante, ninguna de las concepciones que se han desarrollado puede explicar la actividad del profesor universitario porque los cambios y las demandas la han complejizado. Son predictivas las ideas de Gros & Romaña (2004), citado por Más (2011), cuando consideran que la profesión docente del siglo XXI poco tendrá que ver con la imagen de un profesor subido a un podio e impartiendo su clase frente a un grupo de alumnos.

En este sentido, García (2010), hace una valoración de los desafíos de la profesión, que son acertados, ya que parte de la evolución de las demandas sociales hacia los sistemas educativos y los cambios en la apropiación del conocimiento. Asimismo, enfatiza como el valor de la sociedad está en el nivel de formación de sus ciudadanos que es la meta de la educación.

Por eso, no es simplemente el dominio de los saberes de una ciencia, de su profesión, lo que requiere un profesor universitario. Requiere el dominio de una segunda profesión, que tampoco se limita a otra ciencia, que es lo que le permitirá realizar la formación integral, aportar los ciudadanos que necesita la sociedad y la humanidad.

La actividad del profesor universitario difiere sustancialmente de la docencia en los niveles precedentes y son cuestiones de las que no se puede prescindir en ningún estudio riguroso.

La docencia universitaria, independientemente del valor que se le debe dar a la maestría pedagógica que debe alcanzar el profesor, tiene una base muy fuerte en la especialización de alto nivel, ya que de lo que se trata es saber poner la ciencia que se domina en términos didácticos y educativos. Sin dominio de la ciencia es imposible encontrar el camino de la mejor forma de organizar el aprendizaje.

El amplio margen y nivel de las decisiones que toma difieren de otros niveles de enseñanza. Este profesor decide lo que debe incluir en su clase, en su bibliografía y otros recursos. No sólo elabora los programas de su asignatura, sino que define la metodología a seguir según considere más efectiva para el aprendizaje. Además, decide sobre los adelantos del estudiante en el camino de hacerse profesional. Y, por último, decide si está o no en condiciones de considerarse un graduado universitario.

En la docencia universitaria están presentes, entre otros roles en la actualidad, dos roles: el de docente y el de investigador. En este nivel de educación toma mayor sentido la investigación que se convierte en consustancial del resto de los roles y es el escenario que le posibilita vincularla mejor con la docencia y además con la extensión, que es un vínculo con la profesión.

Por tanto, la actividad del profesor universitario está en la antesala del ejercicio de la profesión, lo que significa su influencia e incidencia directa en los cambios y las transformaciones sociales. El profesor universitario tiene que estar constantemente actualizado de los problemas y las innovaciones que se suceden en las profesiones. Su responsabilidad social es considerada mucho más elevada y el compromiso también, por esta razón es más valorado.

La cercanía con la vida profesional y social le da un valor inmediato al producto que pone al servicio de la sociedad. Se llega a consideraciones acerca de cuánto ha logrado forjar un ciudadano capaz de transformar y cuánto ha formado un profesional que pueda mantenerse a tono con los rápidos cambios que se suceden.

b. La actividad del profesor universitario y los cambios que la complejizan

Penetrar en la complejidad de la actividad del profesor universitario es una tarea difícil, mucho más en la actualidad. Ella difiere del resto de las actividades y se vincula con todas las profesiones porque en el caso de la actividad del profesor universitario tiene como misión formar al resto de los profesionales. En sus inicios al valorarse como profesión igual que otras, se le dio lugar principal al conocimiento objetivo de la ciencia, el saber de la disciplina específica de que se trataba. Pero, con el tiempo, las transformaciones tanto económicas, sociales,

tecnológicas, etc. van orientando lo trascendental hacia otras cuestiones de esa actividad.

La propia esencia de la educación lleva a considerar que es una actividad cuyos resultados no son ni determinados, ni seguros, ni uniformes, ni completamente predecibles. De ahí que, es imprescindible la profesionalización constante y la actualización y reflexión permanente que se constituye en una obligación moral. Esto en el caso del profesor universitario es de mucha más importancia, por las desventajas que tiene con relación al resto de los docentes y por la situación más compleja en que se desempeña.

Vázquez & Escámez (2010), destacan el carácter relacional de esta actividad y consideran que ahí están los productos más valiosos de la clase. Lo expresado tiene mucho valor para el profesor universitario por la simetría que se debe alcanzar en una enseñanza en la que el estudiante se debe insertar como persona. Deja de ser oyente o seguidor de orientaciones para ser un activo transformador de la realidad y de él mismo. Es una profesión que no queda en el marco del escenario donde se desempeña, sino que tiene un compromiso social y una encomienda que de no ser cabalmente realizada tiene implicaciones inmediatas y mediatas que son objeto de reclamos. No sólo los estudiantes tienen expectativas sobre el desempeño de su profesor, sino los directivos, los padres, la comunidad y la sociedad en general, todo lo que genera un aumento del estrés. En esta actividad el profesor está incorporando todas sus cualidades al proceso, a veces sin darse cuenta y está obligado a interactuar con las personas que enseña. Cuestiones, estas, que no se aprenden en ningún curso. El profesor descubre su personalidad día a día. Aunque no exponga su historia de vida, se muestra tal como es y por eso es difícil no incorporar también sus conflictos, imbricar sus intereses y sentimientos personales. De ahí el contenido ético de esta relación en la que el profesor es una persona que expresa la dignidad humana y con las posibilidades de crear las condiciones educativas para que el estudiante pueda desenvolverse con todas sus potencialidades.

El escenario en que se produce esa relación tiene tal complejidad que exige al profesor si no un dominio, al menos una comprensión de la diversidad de variables que están interviniendo. Carvajal (1993), destacaba el contenido afectivo de la docencia que provoca tanto tensiones como inseguridad en el que la desempeña. Él hacía referencia a ese conjunto de variables, que no todas están visibles en el salón de clases y que exigen un profesor integral.

Los cambios en todas las esferas del mundo impactan directamente la actividad del profesor universitario y se convierten en imperativos para su práctica de manera casi inmediata. El solo hecho de que su actividad descansa en una relación de dos, en la que el estudiante evoluciona con esos cambios y no es posible controlar los efectos en él, ya constituyen exigencias sustanciales para el profesor. Su actividad está en una trama de aprendizajes no controlados ni completamente conocidos que le obligan a ponerse a tono con esa realidad. El estudiante que tiene ante sí es completamente diferente al estudiante tradicional y de no tenerse esto en cuenta, la clase puede convertirse en una confrontación inútil. Hoy más que nunca, se necesita tener en cuenta en la actividad docente universitaria, la perspectiva de interioridad de la formación (González, 2015) en la que el estudiante es autorregulado y decide en gran parte su formación. Se puede añadir, además, que es diverso.

El tratamiento del conocimiento ya no descansa en la especialización del profesor, que siempre es necesaria, sino en cómo lograr que la autonomía y la independencia de que es portador el estudiante sea responsablemente encaminada a lograr el dominio de su profesión. Para ello el profesor universitario necesita conocer no sólo las categorías y contenidos de su ciencia sino, cómo ponerlas en términos de enseñanza, con el objetivo del aprendizaje e influido por muchos factores. Por eso su actividad tiene una múltiple exigencia, dominio de la especialidad de su ciencia y dominio de las ciencias que intervienen en su profesión como profesor. Zabalza (2011), lo refleja de cierta forma, pasar de experto en la disciplina a experto en la didáctica. Se pudiera ampliar la idea añadiendo que en una nueva didáctica.

Son muchos los nuevos conceptos que debe incorporar a su enseñanza, que no sólo constituyen variaciones de tipo metodológicas sino de concepciones y actitudes que debe asumir. Mucho más complejo es el escenario con las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) que transforman no sólo el proceso sino también las concepciones de formación, gestión y organización. Todos los componentes del proceso tienen que sufrir modificación y requieren una mirada flexible, creadora y diferente, si no, es imposible ser profesor. Está todavía pendiente el desarrollo de esa didáctica universitaria como ciencia, para el buen desempeño del profesor en las condiciones actuales.

A pesar de la diversidad de variables incontroladas que están presentes en la actividad del profesor, ella sigue estando muy regulada y normada, tiene base en diferentes documentos y normas mucho más que cualquier otra profesión. No obstante, los profesores coinciden y reconocen

que todo se materializa en el aula donde el profesor está aislado y es independiente.

La independencia y el aislamiento de su desempeño no disminuyen el hecho de que ninguna actividad está tan evaluada y de manera tan rigurosa como la del profesor. Evaluación que descansa principalmente en aquellos que debe formar y que está permeada por las características personales de los mismos y por la cultura de la época. Además, el profesor universitario está impelido por una constante retroalimentación de sus acciones, que en muchas ocasiones le provocan stress e insatisfacciones. Tal como valora García (2010), es la única profesión sometida o expuesta a un mayor período de observación no dirigida de su funcionamiento, con sus estudiantes como testigos.

El escenario en que se desempeña el profesor no está completamente determinado sino ambiguo, con fronteras difusas; ese desempeño es guiado por interpretaciones; se afrontan diversos intereses; las situaciones son únicas al estar originadas por personas y, por tanto, no hay recetas ni soluciones universales sino también únicas. Los saberes profesionales propios de la enseñanza no aportan las soluciones a todo lo variado y complejo de los incidentes que aparecen. Las soluciones no están dadas en los contenidos de la ciencia de la enseñanza y ponen en juego un grado apreciable de valores. Se necesita un profesor diferente.

En la literatura se utilizan diferentes denominaciones para referirse al ideal de profesor universitario. Modelo ideal del docente (Añorga, 1999, citado por Oramas, Jordán & Valcarcel, 2012); profesor universitario efectivo (Saunders, 2002, citado por Yubero, Larrañaga & Navarro, 2004), profesor ideal (Yubero, et al., 2004; Asun, Zúñiga & Ayala, 2013). Estos últimos autores también se refieren como profesor universitario de calidad, docente eficaz. Buen profesor (Cabalín & Navarro, 2008), profesor total y profesor auténtico (Tejedor, 2009) y por último profesor competente (Monereo & Domínguez, 2014). Como puede apreciarse se le dan diferentes términos que no siempre se refieren al mismo significado.

No sólo no hay uniformidad en los términos que se utilizan para hablar de ese nivel de profesorado, sino que se plantea que no existe tampoco consenso sobre lo que sería un buen profesor o cualquiera de esas denominaciones (Yubero, et al., 2004; Martínez, García & Quintanal, 2006; Tejedor, 2009). Es tan compleja su actividad y depende de tantas variables que no es posible uniformar la caracterización de ese ideal. Esto es mucho más acertado si se trata del profesor universitario.

Según Santos (1990), citado por Cabalín & Navarro (2008), ahí es que nace una nueva concepción del profesor universitario donde se considera: conocedor de la disciplina, especializado en un campo del saber, abierto a la investigación y actualizado del conocimiento. Además, debe saber que sucede en el aula, cómo aprenden los estudiantes, la organización del espacio y el tiempo, y estrategias de intervención.

En esta concepción se combinan tanto criterios de personalidad como los saberes, con conductas en el aula. Pero es una concepción insuficiente ya que no ve aún la complejidad de la actividad del docente.

A partir de roles lo definen Nixon (1996); Monereo (2000), citado por Monereo & Domínguez (2014), el de especialista en su temática, el de docente y tutor de sus alumnos, el de investigador de su especialidad, el de profesional en su área de competencia y gestor. Es una concepción más bien centrada, como bien lo expresa, en los roles. Pero todavía no tiene en cuenta roles que se le atribuyen en estos momentos al profesor universitario como el de asesor y otros.

Para Armengol (1998), el profesor universitario es un profesional que brinda por razones de prestigio, en muchos casos, algunas horas de su tiempo para formar las nuevas generaciones y para enseñar, él se vale de los conocimientos teóricos que ha obtenido durante sus estudios profesionales previos y de la experiencia acumulada a través del ejercicio profesional, que ocupa la mayor parte de su tiempo. Según él se empeñan más en la temática científica a la que se dedican que a la profesión que ejercen citado por Cataldi & Lage (2004). En este caso se le da mayor relevancia a la especialización que tiene el profesor en una ciencia determinada y el resto se alcanza por el ejercicio. Es una concepción limitada y algo instrumentalista.

Torres (2004), propone con relación al docente deseado como un sujeto polivalente. Profesor competente, agente de cambio, practicante reflexivo, profesor investigador, intelectual crítico e intelectual transformador. Asimismo, declara que la noción de docente deseado y la escuela deseada es una tarea abierta. La autora lo ve más bien en las tareas que puede cumplir.

Estepa, et al. (2005), plantean que el profesor tiene que hacer programas de asignatura, preparar las técnicas, dar clases, atender a los alumnos en consulta, evaluar, coordinar con otros profesores y ejercer como tutor. Es decir, para estos autores en su perfil entra implicarse en la docencia, en la vida universitaria del departamento y asumir el rol de investigador. Es una visión más abarcadora

centrada en las tareas del profesor, pero aún es muy instrumentalista, perdiendo la persona como tal.

Más Torrelló (2011), considera que el profesor universitario tiene el rol de mediador entre el conocimiento y el alumno, facilitador del aprendizaje, tutor, organizador, orientador y supervisor y que esto es así por las demandas sociales y los cambios. Refiere que el profesor está alejado de ser un simple ejecutor de programadas de estudio.

Las definiciones antes expuestas van circunscribiendo el profesor ideal en su relación con los roles que debe realizar y a medida que fue cambiando la misión de la universidad estos se fueron ampliando, pero aún en esas concepciones no se evidencia en qué medida cambia la esencia de su actividad.

Tejedor (2009), da una concepción interesante que va más a la esencia: “para ser eficaces los profesores deberán enfrentarse a los problemas concretos aplicando principios generales y conocimientos derivados de la investigación, adaptándolos a su tarea específica y al tipo de alumnos con los que trabaje”. Evidencia en ella lo difícil que sería hacer un molde del buen profesor, dado los cambios contextuales y de estudiantes que encara.

Para Zabalza (2011), la función del profesor depende casi exclusivamente de él y su sentido se hace día a día. Su tarea de enseñar es conocer a fondo lo que tiene que enseñar, saber estructurarlo y explicarlo, poder mostrar su sentido y utilidad, ser capaz de organizar una situación o proceso de enseñanza y lograr mínima empatía con el alumno.

Un profesor ideal para Asun, et al. (2013), es aquel que asume como su responsabilidad la facilitación de los aprendizajes de los estudiantes y posee conocimiento disciplinares y las competencias pedagógicas para planificar y ejecutar una serie flexible de actividades didácticas diversas, adaptadas y centradas en sus estudiantes, con los cuales mantiene interacciones motivadoras, abiertas y cercanas, conducentes al desarrollo de capacidades de autoaprendizajes y habilidades específicas y generales, las que son evaluadas formativamente utilizando diversos dispositivos que le permiten certificar el dominio de competencias que obtienen sus educandos. Ya este autor se adentra más en las relaciones que se establecen en la actividad.

Imbernon (2018), da una idea del profesor que para Brockbank & McGill resulta de interés. Expresa que el profesor universitario actual no puede verse únicamente como un trasmisor científico, sino un profesor que transmite conocimientos válidos, útiles y pertinentes, pero también un profesor con capacidad de procesar información,

hacer análisis, crítica, evaluar procesos y reformular proyectos. Todavía en estas ideas se destaca más el proceso técnico y se pierde un poco de vista la relación entre los actores.

Es necesario tener en cuenta que todo el proceso descansa en una relación que si no es adecuada no deja llegar al resultado. No es el dominio técnico de principios y reglas sino la armonía que se logra cuando en condiciones específicas y actuales se encuentran los dos actores y que deben en ese preciso momento lograr la adaptación de las actividades. Tomar en cuenta las características de la región, el país, el tipo de institución y el aprendizaje.

No es posible dar una concepción precisa del profesor ideal en las circunstancias actuales. No obstante, sí se pueden destacar algunas cuestiones que constituyen demandas de la profesión docente universitaria. Una de ellas es la necesidad de que el profesor sea capaz de comprender las potencialidades y fortalezas que tienen los estudiantes actuales para ponerlas hacia el aprendizaje. El estudiante actual es distinto. Tiene en sus posibilidades lograr la información valiosa o no, que desee; se relaciona en espacios diversos que trascienden lo local; tiene habilidades con recursos que le facilitan y agilizan las operaciones tanto materiales como mentales que debe realizar; se mueve en escenarios de formación diversos, distintos, heterogéneos y todos ejercen influencia en él. La dinámica social hace más independiente al joven y con mayor número de influencias diversas. Esta realidad tiene que tener espacio en la docencia universitaria, tiene que tener cabida de manera creadora y responsable. Ignorarla es levantar un muro invisible en la relación profesor estudiante.

Por todo lo anterior, ese profesor universitario tiene que dar un viraje a la didáctica habitual y modificar todos sus componentes. Ello es complejo porque son tantas las posibilidades de cambios y son tantas las selecciones que debe hacer, que todo ello compromete sus decisiones y solo con una formación integral diferente y sólida puede hacerlo sin crear un caos en la enseñanza. Lo vital es no afectar la esencia que es el aprendizaje, solo que lograrlo de otra forma.

Su actitud de innovación y de actualización científica se convierte en imperativo que debe ser acompañado del dominio de métodos renovados de aprendizaje con los más diversos recursos posibles. Autosuperación que, necesariamente, tiene que ser variada y capaz de ir incorporando no sólo los nuevos roles que vayan apareciendo, sino que le lleven a la participación en las necesarias transformaciones institucionales.

Ese profesor universitario tiene que asumir la responsabilidad social de su profesión y asumir que trabaja con personas. Su desempeño es eminentemente ético, pero más que ello auténtico y comprender que el clima y las relaciones de respeto mutuo son parte sustancial del aprendizaje.

CONCLUSIONES

Al hablar de docencia se entra en la polémica de si se considera o no una profesión. Realmente esta actividad cumple los requisitos que los autores reclaman para las profesiones.

La evolución de esta profesión ha ido dejando su huella en las concepciones que se tienen del contenido de la actividad. Si se trata de la actividad del profesor universitario es una necesidad hacer un análisis diferente al que se hace en otros niveles de enseñanza.

La actividad del profesor universitario ha ido alcanzando un grado de complejidad que no bastarían cambios en la didáctica y las metodologías tradicionales para realizarla con calidad. Los vertiginosos y cualitativos cambios que han sucedido en el mundo exigen una reflexión en las transformaciones pedagógicas, institucionales y de otras ciencias que requiere la docencia universitaria.

Pero no solo el panorama mundial ha transformado la actividad, sino que demanda un profesor universitario diferente, del que no puede decirse un modelo diferente, porque hay acuerdo en que es muy difícil en las condiciones actuales llegar a un modelo. Se requiere sí un profesor que tenga una actitud responsable socialmente, innovadora y de actualización constante.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Asun, R., Zúñiga, C., & Ayala, M. C. (2013). La formación por competencias y los estudiantes: confluencias y divergencias en la construcción del docente ideal. *Revista Calidad en la Educación*, 38, 277-304.
- Cabalín, D., & Navarro, N. (2008). Conceptualización de los estudiantes sobre el buen profesor universitario en las carreras de salud de la Universidad de la Frontera Chile. *International Journal of Morphology*. 26(4), 887-892.
- Carvajal, C. (1993). Características afectivas ideales del docente universitario. *Revista Educación*, 17(1), 25-29.
- Cataldi, Z., & Lage, F. J. (2004). Un nuevo perfil del profesor universitario. *Revista de Informática Educativa y Medios Audiovisuales*, 1(3), 28-33.

- Díaz, V. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. *Revista de Educación Laurus*, 12(Extraordinario), 88-103.
- Estepa, P., Mayor Ruiz, C., Hernández, E., Sánchez, M., Rodríguez, J. M., Altopiedi, M., & Torres, J. J. (2005). Las necesidades formativas docentes de los profesores universitarios. *Revista Fuentes*, 6.
- Freidson, E. (2001). La teoría de las profesiones. Estado del arte. *Revista Perfiles Educativos*, 23(93).
- García, C. M. (2010). La identidad docente: constantes y desafíos. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 3(1), 15-42.
- González, B. M. (2015). La categoría formación y su complejo significado. *Revista Marista de Educación*, 4(8-9), 14-22.
- Imbernon, F. (2018). ¿Existe en la universidad una profesionalización docente? RED *Revista de Educación a Distancia*, 56, 1-12.
- Larrosa, F. (2010). Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 3(4), 43-51.
- Martínez, M.M., García, B., & Quintanal, J. (2006). El perfil del profesor universitario de calidad desde la perspectiva del alumnado. *Educación XXI*, (9), 183-198.
- Mas, O. (2011). El profesor universitario: sus competencias y formación. *Revista Profesorado*, 15(3), 195-211
- Monereo, C., & Domínguez, C. (2014). La identidad docente de los profesores universitarios competentes. *Revista Educación XXI*, 17(2), 83-104.
- Oramas, R., Jordán, T., & Valcarcel, N. (2012). Propuesta de modelo de profesor universitario en la carrera de Medicina. *Revista Educación Médica Superior*. 26(4).
- Tejedor, F. J. (2009). Evaluación del profesor universitario: enfoque metodológico y algunas aportaciones de la investigación. *Revista Estudios sobre educación*. ESE, 16, 79-102.
- Torres, R. M. (2004). Nuevo rol docente: ¿qué modelo de formación para qué modelo educativo? *Polémica*, 47.
- Yubero, S., Larrañaga, E., & Navarro, R. (2004). Calidad docente en la formación universitaria. A la búsqueda del "profesor ideal". *Encuentros en Psicología Social*, 2(1), 57-63.
- Zabalza, M. (2011). Formación del profesorado universitario: mejorar a los docentes para mejorar la docencia. *Revista Educación*, 36(3), 397-424.

41

TRATAMIENTO PEDAGÓGICO AL CONTENIDO ESTÉTICO EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES: EXPERIENCIAS EN UNIANDES, IBARRA

PEDAGOGICAL TREATMENT OF AESTHETIC CONTENT IN STUDENT TRAINING: EXPERIENCES AT UNIANDES, IBARRA

Rafael Carlos Hernández Infante¹

E-mail: ui.rafaelhernandez@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6555-5459>

María Elena Infante Miranda¹

E-mail: ui.mariainfante@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0828-1383>

Luis Pacífico Fichamba Lema¹

E-mail: ui.luisfichamba@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2285-3376>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Hernández Infante, R. C., Infante Miranda, M. E., & Fichamba Lema, L. P. (2020). Tratamiento pedagógico al contenido estético en la formación de los estudiantes: experiencias en Uniandes, Ibarra. *Revista Conrado*, 16(75), 299-306.

RESUMEN

El actual contexto exige la formación integral de los estudiantes universitarios, el contenido estético, enfocado en el desarrollo de la espiritualidad, es una de sus aristas; se afecta por insuficiencias en su tratamiento pedagógico. El artículo tiene como objetivo: elaborar recomendaciones para el tratamiento pedagógico al contenido estético, mediante la lectura de textos literarios, como dimensión en la educación de la personalidad de los estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, Ibarra. Se emplean métodos del nivel empírico y teórico al conformar los referentes, elaborar la propuesta y las conclusiones. Las recomendaciones diseñadas estimulan el gusto estético mediante la lectura de textos literarios, actividad formativa por excelencia, que proporciona saberes y sensibilidad, esenciales en la vida.

Palabras clave:

Tratamiento pedagógico, contenido estético, formación de los estudiantes universitarios, lectura.

ABSTRACT

The current context requires the comprehensive training of university students, the aesthetic content, focused on the development of spirituality, is one of its edges; it is affected by insufficiencies in its pedagogical treatment. The objective of the article is: to elaborate recommendations for the pedagogical treatment of the aesthetic content, by reading literary texts, as a dimension in the education of the personality of the students of the Career of tourist and hotel companies, in UNIANDES, Ibarra. Methods of the empirical and theoretical level are used when shaping the referents, elaborating the proposal and the conclusions. The recommendations designed stimulate the aesthetic taste by reading literary texts, an educational activity par excellence, which provides knowledge and sensitivity, essential in life.

Keywords:

Pedagogical treatment, aesthetic content, training of university students, reading.

INTRODUCCIÓN

El fin establecido en los diferentes niveles educativos lo constituye la educación integral de la personalidad de los educandos. Este es un proceso complejo que tiene lugar durante toda la vida de los individuos (Roberts, 2015); en dicho proceso influyen variados factores, los que en su conjunto aportan a la formación de los seres humanos.

Al nivel superior corresponde la preparación de los estudiantes como personas capaces de conocer los presupuestos científico-técnicos relacionados con su futura profesión, a la par que adquieren otros conocimientos también esenciales para su formación. En tal sentido pueden mencionarse los saberes relacionados con la historia, la apreciación de diferentes manifestaciones artísticas, la comunicación de las ideas (Mendoza, 2005; Hernández & Infante, 2015), por solo citar algunos que resultan imprescindibles.

Un elemento relevante dentro de la preparación integral que se aspira alcanzar en los estudiantes universitarios es su educación estética, pues el desarrollo de su subjetividad es una necesidad que debe atenderse en el proceso formativo (Sánchez, 2010). Esta permite dirigir su formación hacia el desarrollo de actitudes estéticas en cuanto a los componentes de la realidad objetiva que poseen determinados valores estéticos, ya se trate de la naturaleza, las relaciones sociales, los objetos creados por el hombre o el arte en específico (Infante, Pupo & Hernández, 2017).

La teoría existente reconoce la pertinencia que tiene contribuir al desarrollo del contenido estético en el proceso de educación integral de la personalidad de los estudiantes, sin embargo, en la práctica educativa se aprecian insuficiencias en este sentido. La observación del proceso pedagógico que se desarrolla con los estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, en el período 2017 – 2019, permite detectar insuficiencias en su formación, pues estos jerarquizan diferentes manifestaciones culturales, las que presentan escasos valores estéticos, lo que afecta su sensibilidad y va en detrimento del desarrollo de sus valoraciones estéticas, de su educación estética y por lo tanto la educación integral de su personalidad.

La observación permite, además, obtener evidencias que inducen a considerar que la lectura en general, y en particular de obras literarias, no está dentro de los principales intereses de los alumnos, quienes muestran limitaciones en cuanto a sus conocimientos y a sus preferencias sobre textos literarios portadores de valores estéticos, los que deben incidir favorablemente en su formación. Se detecta desconocimiento sobre obras imprescindibles en las letras universales, desmotivación por su lectura al

considerarlas inaccesibles o carentes de interés. Una vez revelada esta situación, se dirige el proceso formativo a contrarrestarla.

Intencionalmente, se decide favorecer el desarrollo del gusto estético de los estudiantes mediante la lectura de textos literarios, aunque se reconoce que pueden implementarse diferentes medios para el desarrollo de la educación estética. Esta decisión obedece a las particularidades de dichos textos, portadores no solo de conocimientos, sino también de emociones que enriquecen el mundo interior, al fomentar la sensibilidad (Infante et al., 2017).

Se reconoce como aporte teórico de la investigación realizada, el tratamiento pedagógico al contenido estético en el proceso de educación de la personalidad de los estudiantes universitarios de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, a través de actividades extracurriculares conducentes al desarrollo del gusto estético mediante la lectura de textos literarios, a partir de la concepción de la contribución de estos al desarrollo del gusto estético de los educandos, lo que favorece su educación estética, y la educación integral de su personalidad.

La significación práctica de la investigación está dada por la presentación de recomendaciones para el tratamiento pedagógico al contenido estético en el proceso de educación de la personalidad de los estudiantes, a partir del sílabo de Arte Universal, que se imparte a los alumnos del Segundo Nivel de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, lo que resulta novedoso, y de marcada utilidad, pues la formación de estos profesionales requiere de una adecuada educación estética que les permita valorar el patrimonio cultural nacional y universal (Infante & Hernández, 2015) para promocionarlo entre los turistas que atiendan en su futura labor; esta afirmación toma en cuenta las diferentes propuestas realizadas por los autores consultados.

Los fundamentos expuestos conllevan a plantear como objetivo general del presente artículo: elaborar recomendaciones para el tratamiento pedagógico al contenido estético de las actividades extracurriculares que desarrollan el gusto estético, mediante la lectura de textos literarios, como dimensión en la educación de la personalidad de los estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES Ibarra.

En consecuencia, se determinan como objetivos específicos:

1. Fundamentar teóricamente el proceso de educación de la personalidad de los estudiantes, a partir del tratamiento pedagógico al contenido estético

2. Diagnosticar el estado actual del proceso de educación de la personalidad de los estudiantes, a partir del tratamiento pedagógico al contenido estético en los educandos de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, Ibarra, en los períodos académicos comprendidos entre 2017 y 2018.
3. Determinar los componentes de la propuesta de solución al problema detectado.
4. Validar la propuesta elaborada como solución al problema detectado, mediante su aplicación en el desarrollo del sílabo de Arte Universal, que se imparte a los alumnos del Segundo Nivel de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, Ibarra.

Los resultados esperados con el desarrollo de la investigación se concretan en elaborar recomendaciones para el tratamiento pedagógico al contenido estético, a través de actividades extracurriculares conducentes al desarrollo del gusto estético mediante la lectura de textos literarios, para favorecer la educación de la personalidad de los estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, Ibarra.

El presente artículo se deriva de uno de los resultados obtenidos en el Proyecto de investigación sobre la educación de la personalidad de los estudiantes; el mismo se ha desarrollado en la Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES), extensión Ibarra, en Ecuador durante el período 2017 – 2019. Este artículo se centra en el tratamiento pedagógico que debe ofrecerse al contenido estético mediante actividades extracurriculares, en estrecha relación con el resto de los componentes que intervienen en la formación integral de los educandos.

MATERIALES Y MÉTODO

La modalidad de la investigación realizada es esencialmente cualitativa, considerando la naturaleza del problema detectado y del objeto de estudio. El proceso investigativo se centra en la comprensión de las acciones de los sujetos, a partir de su descripción, asumiendo un enfoque holístico al relacionar los diferentes factores que se manifiestan en el objeto. Lo expresado indica el carácter predominantemente descriptivo de la investigación, la que por su diseño es no experimental.

Se han empleado los siguientes métodos del nivel teórico: Análisis y crítica de fuentes, utilizando como procedimientos los métodos generales del pensamiento lógico: análisis- síntesis, inducción-deducción, de lo abstracto a lo concreto y lo histórico y lo lógico, y el método Hermenéutico. Ambos han propiciado la búsqueda e interpretación de criterios que en torno al objeto y su análisis para la conformación de los referentes teóricos

necesarios para elaborar una propuesta de solución al problema y las conclusiones del estudio realizado.

Además, la investigación ha requerido, principalmente, la utilización del método del nivel empírico: observación científica, para lo cual se ha elaborado como instrumento una guía de observación, la que ha permitido estudiar el estado actual del objeto y analizar los resultados de la implementación de la propuesta elaborada. La observación se ha realizado de manera sistemática, con carácter estructurado, pues los indicadores se han establecido previamente; ha sido de campo al estudiarse el objeto en sus condiciones naturales; ha tenido un carácter participante al recogerse los datos a través del contacto directo con el objeto.

La población de la investigación está conformada por 26 estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, Ibarra y el docente de la materia Arte Universal, impartida en el Segundo Nivel de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, Ibarra, en los períodos académicos comprendidos entre 2017 y 2018.

Mediante un muestreo de carácter no probabilístico, se ha seleccionado, intencionalmente, como muestra de la investigación a los 12 estudiantes y al docente, del Segundo Nivel de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, Ibarra, en el período académico abril – agosto de 2018. La selección de la muestra obedece a la necesidad de observar el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje de la materia Arte universal, que se imparte en este nivel de la carrera, según su malla curricular.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Las insuficiencias detectadas en la formación de los estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, en el período 2017 – 2019, obtenidas mediante la observación del proceso pedagógico que se desarrolla en la carrera, indican que estos acceden a manifestaciones culturales no siempre portadoras de los valores estéticos que contribuyen a la formación de su personalidad, lo que afecta su sensibilidad y su preparación como futuros profesionales del turismo, a quienes corresponde promocionar los valores culturales más representativos del ámbito nacional y universal.

Esta situación conduce a los investigadores a elaborar una propuesta para el tratamiento pedagógico al contenido estético en el proceso de educación de la personalidad de los estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en UNIANDES, Ibarra. Los docentes, conscientes de la meta a alcanzar: la educación integral

de la personalidad de los alumnos en la que el contenido estético influye junto al resto de los factores que intervienen en el mismo, generan recomendaciones para su tratamiento pedagógico mediante el desarrollo de actividades extracurriculares que complementan la preparación de los estudiantes.

Las recomendaciones elaboradas constituyen un instrumento de trabajo, susceptible de ser perfeccionado a partir de la práctica. La propuesta se fundamenta en el aporte de la lectura de textos literarios, por sus peculiaridades, al desarrollo del gusto estético de los estudiantes-lectores, por lo que favorece el contenido estético, como parte de la educación de su personalidad; dichas recomendaciones se presentan a continuación:

- Considerar las características del centro universitario para planificar actividades extracurriculares que resulten motivadoras; pueden organizarse durante todo el año escolar, en el período intersemestral o en la etapa que comprende los cursos de verano, en dependencia del resto de las tareas que se desarrollan.
- Analizar las potencialidades que ofrece el calendario escolar para planificar variadas actividades extracurriculares que estimulen la lectura de diversos textos; pueden seleccionarse fechas correspondientes al nacimiento o muerte de escritores reconocidos, también aquellas en las que se recuerda la publicación de obras relevantes por su universalidad o conmemoraciones de carácter sociocultural (por ejemplo: Día mundial de la poesía - 21 de marzo, Día mundial del teatro - 27 de marzo, Día del idioma y Día mundial del libro - 23 de abril, Día de la cultura - en cada país, entre otras fechas de interés).
- Propiciar la relación de los estudiantes con obras literarias que resulten de su interés. Como parte del diagnóstico permanente que se desarrolla deben atenderse sus necesidades cognoscitivas y sus intereses, esta información es necesaria para la proyección de dichas actividades. Las particularidades de los alumnos indican la selección inicial de obras que deben ponerse a su disposición, siempre teniendo como premisa esencial sus valores conceptuales y formales.
- Incentivar a los estudiantes para que asistan a bibliotecas y librerías, lo que les permite estar actualizados sobre las obras relevantes que se publican; por ello se debe promover esta actitud, esencial no solo para su formación integral como estudiantes, sino para su vida futura.
- Posibilitar la relación de los educandos con docentes de su universidad que sean autores de libros y artículos. Este tipo de actividad es muy importante para los alumnos, pues conocer de los propios autores sus experiencias en cuanto al proceso de lectura que han

seguido hasta materializar sus ideas en el texto escrito, escuchar de los mismos fragmentos representativos de su obra, genera en los educandos una profunda motivación, la que los acerca a sus libros y artículos y amplía su preparación.

- Organizar el debate de textos que sean de provecho para la formación de los estudiantes. Estas actividades pueden realizarse en el recinto universitario o en otras instituciones, siempre en sitios con las condiciones apropiadas; lo esencial es que estén planificadas y dirigidas por la universidad, lo que favorece su carácter formativo.
- Leer expresivamente fragmentos destacados de los libros que se presenten; este tipo de lectura permite transmitir las emociones que embargan al autor; esta actividad puede ser desarrollada por el autor (si se dan las condiciones para ello), por profesores o estudiantes capacitados para ejecutarla de manera exitosa. Deben comentarse los fragmentos leídos, motivando su lectura, despertando el interés en el auditorio por el texto seleccionado.

A continuación, se presentan ejemplos de actividades extracurriculares elaboradas tomando como base las recomendaciones ofrecidas. Las actividades se conciben para los estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, Ibarra, Ecuador. Estas actividades complementan el trabajo docente que se desarrolla en el salón de clases al impartirse el sílabo de Arte Universal a los alumnos del Segundo Nivel; específicamente las actividades que se presentan se relacionan con la unidad titulada: "El arte y la cultura en los pueblos europeos (Época Media y Moderna)".

Esta unidad incluye una conferencia sobre el período renacentista, haciendo énfasis en la pléyade de creadores de la época, motivando a los estudiantes para que se adentren en sus obras. Dentro de este período, como obra representativa para realizar actividades extracurriculares que promuevan su lectura y valoración por parte de los educandos, se elige *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*, de Miguel de Cervantes. La selección de este texto obedece a diversas razones entre las que pueden señalarse el destacado lugar que ocupa en las letras universales, dados sus valores ideológico estéticos.

Seguidamente se presentan ejemplos de las actividades extracurriculares elaboradas a partir de las recomendaciones ofrecidas para el tratamiento pedagógico al contenido estético en el proceso de educación de la personalidad de los estudiantes:

1. Organización de un taller para la lectura expresiva de fragmentos de la obra *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*.

- Sustentación de la valoración estética sobre este texto mediante fragmentos representativos.
 - Fundamentación de la huella que deja este texto en los lectores contemporáneos, a partir de sus valores ideo estéticos.
2. Investigación sobre expresiones artísticas, correspondientes a diferentes manifestaciones del arte: la plástica (escultura, arquitectura, pintura, dibujo y grabado), la literatura, la música, la danza y el cine, entre otras, en las que se aprecie la influencia de la obra cervantina: *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*.
 - Selección de ejemplos representativos de dichas manifestaciones artísticas
 - Análisis de la interpretación dada a la obra cervantina, en las expresiones artísticas seleccionadas.
3. Realización de un debate en el cual los estudiantes expresen sus criterios en cuanto a los valores ideo estéticos de la obra cervantina que contribuyen a su trascendencia y permanencia.

A lo largo de la historia de la humanidad puede advertirse una preocupación relacionada con la formación de los individuos, en correspondencia con los valores establecidos en cada época. En el contexto contemporáneo esta idea cristaliza en el fin del sistema educativo: la educación de la personalidad de los educandos (Velooso & Boulosa, 2015) integralmente desarrollada.

Al nivel universitario corresponde la preparación de los futuros profesionales que necesita la sociedad, los que deben poseer sólidos saberes sobre su área de conocimiento, así como las habilidades y los valores que les permitan su aplicación. No obstante, es preciso señalar que la preparación de los estudiantes universitarios no se restringe al campo científico – técnico, vinculado a la profesión que estudian.

Es necesario que además de ello los educandos adquieran las llamadas competencias genéricas (Universidad de Deusto, 2007) que son aquellas que se enfocan en contenidos necesarios para la vida en sentido general; debido a ello se considera que la educación de los estudiantes en el nivel superior debe incluir aspectos esenciales referidos a: medioambiente, historia, ética, comunicación, estética, entre otros que aportan a su plena preparación (González, 2002; Muñoz & Calle, 2016).

Los diferentes contenidos que intervienen en la educación de la personalidad de los estudiantes cumplen cometidos específicos; independientemente de las relaciones e interrelaciones que se establecen entre ellos. Es necesario ofrecer un conveniente tratamiento pedagógico a cada uno de dichos contenidos; en el caso de la presente investigación se centra la atención en lo estético;

para ello se requieren vías para que los docentes dirijan su labor hacia el propósito establecido.

El contenido estético forma parte de la educación de la personalidad de los estudiantes. Este se desarrolla mediante la educación estética, proceso educativo que abarca todos los contextos que los rodean: la familia, la escuela y la sociedad en sentido general (Infante, Hernández & Pupo, 2015).

En general los estudios realizados reconocen que las experiencias que los individuos adquieren a lo largo de la vida influyen en la formación y en el desarrollo de su conciencia estética. Dichas experiencias median los sentimientos estéticos, las actitudes y el gusto estéticos; inciden en la apreciación estética que realizan sobre la realidad objetiva y en la formación de sus valores estéticos, siempre en correspondencia con el ideal estético del momento histórico-concreto.

Debe señalarse que a las instituciones educativas corresponde un importante papel en este proceso, lo que no implica que se ignore la responsabilidad de la familia y de la sociedad en el mismo. En los centros escolares se estructura de manera intencionada el trabajo docente encaminado a la preparación de los estudiantes en función de las diferentes esferas de la vida, lo que incluye su educación estética.

Dentro de las categorías de la educación estética se encuentra el gusto estético. Esta se selecciona intencionalmente para analizar el tratamiento al contenido estético en el proceso de educación de la personalidad de los estudiantes, por constituir una de sus tareas esenciales, como afirma un clásico de la Estética como disciplina científica: Kagan (1984); ideas asumidas y aplicadas creadoramente por diferentes investigadores (Infante, et al., 2017), entre otros.

El gusto estético se desarrolla en la actividad, mediante la relación sujeto-objeto (Infante et al., 2017); su logro requiere de diferentes estrategias educativas que conlleven a la apreciación estética. Dentro de las actividades que pueden planificarse para alcanzarlo debe mencionarse la lectura de una variada tipología de textos, pero en particular, de textos literarios, los que tienen la peculiaridad de que el signo literario sea portador de vivencias, de sensaciones, de emociones, todo lo cual enriquece la sensibilidad de quienes disfrutan de estos (Infante et al., 2017), de ahí su profundo carácter formativo.

La lectura de este tipo de textos desarrolla el mundo interior de quienes acceden a ellos y recrean la existencia a través de sus páginas (Infante et al., 2015; Infante et al., 2017) por ello es necesario que se motive a los alumnos,

que se encuentran en proceso formativo, para que desarrollen la lectura de obras literarias, la que sin dudas ampliará su horizonte cultural, su manera de apreciar la vida.

Resulta pertinente acotar que en la actualidad se manifiesta el fenómeno denominado banalización de la cultura, es decir, de valores culturales asumidos como estéticos. Dicho fenómeno es consecuencia de la globalización neoliberal y hegemónica, la que incide en la pérdida de valores culturales (Infante, et al., 2017). Lo analizado indica que la educación del gusto estético es fundamental en el contexto contemporáneo como antídoto ante la banalización de la cultura (Hernández, Infante & Córdova, 2016).

El contacto de los alumnos universitarios, los que están adquiriendo la preparación que necesitan para su futura profesión y para la vida, con expresiones de la pseudo-cultura, manifestación de la banalización de la cultura, afecta su educación. Debe mencionarse que otro aspecto negativo que trae aparejada esta situación es el debilitamiento de su identidad cultural al alejarse de valores culturales ancestrales, autóctonos (Hernández, et al., 2016).

Lo analizado permite considerar como una tarea pertinente la educación estética de los estudiantes, la que puede alcanzarse mediante el desarrollo del gusto estético, uno de sus propósitos esenciales (Álvarez, 2015). El gusto estético de los individuos se manifiesta cuando estos disfrutan la belleza, no sólo en el arte, sino en el mundo que los rodea.

Es necesario mencionar la importancia de la apreciación de expresiones culturales para favorecer la educación estética de los educandos, pues estas posibilitan el desarrollo de su espiritualidad (Mendoza, 2005; Hernández & Infante, 2015), aunque las valoraciones estéticas no emanan solo del arte, pese a su significación, sino de todas las actividades que despiertan vivencias estéticas, ya se desarrollen en el centro universitario o en la vida cotidiana.

El logro de una meta tan necesaria y compleja como lo es el tratamiento al contenido estético dentro del proceso de educación de la personalidad de los estudiantes exige utilizar todos los medios que estén al alcance de la institución universitaria y de su cuerpo docente. Una de las vías que puede emplearse es el desarrollo de actividades extracurriculares, también denominadas extra-clase. Estas actividades se realizan fuera del horario académico, en el centro universitario o fuera de él (Shulruf, 2010). Su amplitud hace que presenten oportunidades prácticamente ilimitadas para contribuir a la formación integral de los estudiantes (Rodríguez, Delgado & Bakieva, 2011).

Las actividades extracurriculares son concebidas por la universidad, a partir de los objetivos de cada carrera. Las mismas complementan las actividades académicas, investigativas y laborales que se desarrollan, según lo establecido en la malla curricular (Tobeña, 2016). Permiten ampliar la preparación de los alumnos de manera que sean capaces de enfrentar situaciones de la futura profesión y de la vida cotidiana.

Este tipo de actividades permite a los estudiantes de las diferentes carreras del centro universitario adquirir una amplia formación y desarrollar su independencia cognoscitiva; de ahí la importancia de que sean pensadas en estrecha relación con las demás actividades previstas en el currículum. Los elementos apuntados permiten aseverar que la utilización de actividades extracurriculares resulta un medio idóneo para el tratamiento pedagógico al contenido estético en el proceso de educación de la personalidad de los estudiantes.

El análisis de los resultados obtenidos durante la aplicación de la propuesta elaborada se deriva de la observación realizada al desarrollo de las actividades extracurriculares planificadas. La observación ha sido sistemática, al abarcar el período comprendido entre abril y agosto de 2019; estructurada, al establecer previamente los indicadores a observar (comunicación de apreciaciones y de valoraciones estéticas); de campo, al estudiarse el objeto en sus condiciones naturales y participante, pues los investigadores están inmersos en el objeto que se investiga, lo que les permite percibir su transformación paulatina.

Las actividades extracurriculares desarrolladas, dirigidas a la formación de los estudiantes, se relacionan estrechamente con el trabajo docente que se realiza en todas las materias que conforman la malla curricular de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en su Segundo Nivel. Mediante las mismas los alumnos profundizan en el estudio de aspectos relacionados con la asignatura Arte Universal, en este caso el arte renacentista.

Se realiza la aplicación en la práctica educativa de las actividades anteriormente situadas como ejemplos, las cuales forman parte de las acciones desarrolladas para celebrar el Día del idioma - 23 de abril -; en ellas se involucran los estudiantes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, por su valor formativo. Dichas actividades inician con una conferencia sobre el significado la fecha, los educandos amplían sus conocimientos sobre la importancia de Miguel de Cervantes para el idioma español, reconociendo su impronta en la lengua española al haber contribuido a su consolidación y engrandecimiento mediante su vasta obra.

Posteriormente se desarrolla un taller de lectura sobre la obra cumbre de la producción cervantina, *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*, en el cual se motiva a los estudiantes para su disfrute, a partir de la lectura expresiva de fragmentos muy representativos. Es necesario apuntar que se conforma un clima agradable mediante las habilidades comunicativas del docente y su dominio del tema, lo que propicia el intercambio entre los alumnos y favorece una modificación en su disposición para participar en tareas de esta naturaleza, las que inicialmente no les parecían interesantes.

Uno de los momentos más significativos dentro del desarrollo del taller es el relacionado con el análisis del famoso Capítulo VIII de la Primera Parte de la obra en el que se cuenta la aventura de los personajes protagónicos, Quijote y Sancho, con los molinos de viento. Los alumnos, evidenciando la investigación realizada sobre expresiones artísticas en las que se muestra la huella de esta obra, analizan la ilustración de esta escena que realizara el pintor francés Gustavo Doré, publicada en 1863. Valoran el texto literario a la luz de la visión del artista plástico, al que no conocían; expresan las valoraciones, de carácter estético, que se van formando sobre el mismo.

La observación permite reconocer que no todos los alumnos desarrollan de igual manera la tarea ni alcanzan el mismo nivel en la apreciación y valoración del texto, no obstante, el docente reconoce lo logrado, estimula los avances y ofrece sugerencias para seguir ampliando su nivel cultural. Resulta interesante que pese a las limitaciones que presentan los estudiantes, estos llegan a “descubrir” el simbolismo que encierra la obra y que se sensibilizan con la actitud del Quijote, derribado físicamente, pero armado de sus altos ideales, aspecto ampliamente debatido en el grupo, poniendo de manifiesto la valoración de los educandos en cuanto a la trascendencia de esta obra en el arte universal.

Los estudiantes intercambian criterios sobre las diferentes ediciones que ha tenido esta obra desde 1605, lo cual los lleva a considerar que existe un permanente interés por la misma debido a sus valores, los que van analizando en la medida en que profundizan en el texto; es este uno de los logros alcanzados.

Otro aspecto para mencionar, pues evidencia el interés paulatino de los alumnos por la significación del texto literario, es que sus valoraciones conducen a referencias sobre versiones fílmicas y televisivas, lo que favorece el debate al respecto. Constatan que la obra ha sido motivo de inspiración para creadores del séptimo arte desde la época del cine mudo hasta la actualidad. Se percatan, bajo la guía del docente, que es la importancia de la obra,

su mensaje y la forma en que se trasmite, lo que cala en los creadores, quienes le rinden homenaje en diferentes épocas, dicho en otras palabras: los alumnos llegan a valorar la universalidad del texto.

Como sugerencia de una estudiante se organiza para un momento posterior la proyección y debate de uno de los filmes inspirados en la obra. El profesor les sugiere, entre la amplia gama existente: *El caballero Don Quijote*, de Gutiérrez de Aragón (2002). Les explica que su propuesta se basa en la significación de la cinta, la que obtuvo el Premio Goya en el año 2002 por su realización; es una producción reconocida por la crítica especializada, cuyos valores estéticos deben captar para enriquecer su visión de la obra cervantina.

En sentido general, a partir del resultado obtenido en las actividades desarrolladas, puede afirmarse que la propuesta elaborada es pertinente en la medida en que contribuye a ampliar la preparación cultural de los estudiantes, a fortalecer su sensibilidad mediante la lectura de textos literarios, reconocidos en las letras universales por sus aportes, lo que incide de manera favorable en su gusto estético, en su educación estética.

Las actividades efectuadas dejan su huella en los educandos, tanto en los que han tenido un papel protagónico pues han mostrado disposición para leer, comentar y analizar fragmentos seleccionados ante su grupo como en aquellos que solo han desempeñado el papel de receptores. La experiencia vivida, el trabajo sistemático y motivador del docente, los van implicando gradualmente en las actividades, mostrándoles que estas propician su contacto con textos ineludibles en su formación, por sus valores conceptuales y estéticos.

La labor desarrollada en la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras indica que debe ofrecerse un apropiado tratamiento pedagógico al contenido estético dentro del proceso de educación de la personalidad de los estudiantes, sin descuidar sus nexos con el resto de los factores que intervienen en el mismo. Para ello se deben aprovechar las potencialidades del proceso formativo de la educación superior, en este caso a través de actividades extracurriculares.

CONCLUSIONES

La educación de la personalidad de los estudiantes incluye, entre otros aspectos, el contenido estético, el que se orienta al desarrollo de actitudes estéticas hacia todo aquello que posee valor estético en el mundo circundante.

La educación estética es esencial, en particular en la actualidad cuando se presentan ante los educandos modelos culturales provenientes de los centros de poder, no

siempre portadores de los valores estéticos que aportan a su formación.

La lectura de textos literarios, por sus particularidades, constituye una de las vías que puede emplearse para el tratamiento pedagógico al contenido estético, en particular para el desarrollo del gusto estético, en el proceso de educación integral de la personalidad de los estudiantes.

Las recomendaciones elaboradas, a partir de experiencias docentes en la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, permiten planificar actividades extracurriculares, necesarias en la enseñanza superior, pues de manera intencionada complementan la formación de los estudiantes ampliando su preparación cultural.

Las recomendaciones presentadas permiten a los docentes de la Carrera de Empresas turísticas y hoteleras, en particular, enfocar actividades extracurriculares hacia el desarrollo del gusto estético mediante la lectura de textos literarios, lo que favorece el tratamiento pedagógico al contenido estético en el proceso de educación integral de la personalidad de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J. M. (2015). Educación Estética y Educación Artística: un diálogo recombinate. *Revista EDUSOL*, 9(26), 18-23.
- González, A. M. (2002). *Nociones de Sociología, Pedagogía y Psicología*. Pueblo y Educación.
- Gutiérrez, A. M. (2002). El caballero Don Quijote. Gona.
- Hernández, R. C., & Infante, M. E. (2015). La formación humanística y humanista de los estudiantes universitarios. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria (Lima, En línea) Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas Área de Calidad Educativa*, 9 (2), 77-88.
- Hernández, R. C., Infante, M. E., & Córdova, C. A. (2016). *Identidad cultural e Informática: retos al docente en la contemporaneidad*. Editorial Mendieta.
- Infante, M. E., & Hernández, R. C. (2015). El patrimonio cultural local, vía para contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural en los estudiantes. *Revista Cuadernos fronterizos, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez*, 35(11), 41 – 44.
- Infante, M. E., Hernández, R. C., & Pupo, Y. (2015). La literatura y su enseñanza centrada en el desarrollo del gusto estético. *Revista AnMal Electrónica, Universidad de Málaga*, 39, 87 – 106.
- Infante, M. E., Pupo, Y., & Hernández, R. C. (2017). *Educación de la personalidad y desarrollo del gusto estético; tareas pedagógicas*. Jurídica del Ecuador.
- Kagan, M. S. (1984). *Lecciones de Estética*. Arte y Literatura.
- Mendoza, L. (2005). Formación humanista e interdisciplinariedad: hacia una determinación categorial En, R. Mañalich (Comp.), *Didáctica de las Ciencias Humanísticas. Selección de textos*. (pp. 3-16). Pueblo y Educación.
- Muñoz, S. P., & Calle, R. C. (2016). Funciones de la Universidad en el siglo XXI: humanística, básica e integral. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(1), 191-199.
- Roberts, S. (2015). La personalidad. *Revista Educación*, 3(2), 75-77.
- Rodríguez, C. C., Delgado, P. S., & Bakieva, M. (2011). Actividades extraescolares y rendimiento académico: diferencias en autoconcepto y género. *Revista de Investigación Educativa*, 29(2), 447-465.
- Sánchez, G. (2010). Educación estética y educación artística: reflexiones para una enseñanza creativa. *Revista Aula*, 16, 21-32.
- Shulruf, B. (2010). Do extra-curricular activities in schools improve educational outcomes? A critical review and meta-analysis of the literature. *International Review of Education*, 56(5-6), 591-612.
- Tobeña, V. (2016). Repensando la educación media y el formato escolar moderno: la experiencia de los talleres extracurriculares en una escuela argentina. *Revista mexicana de investigación educativa*, 21(68), 167-190.
- Universidad de Deusto. (2007). Informe Final del Proyecto Tuning América. *Reflexiones y perspectivas de la Educación Superior en América Latina* (2004 - 2007). http://tuningacademy.org/wp-content/uploads/2014/02/TuningLAIII_Final-Report_SP.pdf
- Veloso, C. E., & Boullosa, C. A. (2015). Diagnóstico de la labor de educación de la personalidad en la carrera de Psicología de la Universidad de Sancti Spiritus. *Santiago*, (136), 3-18.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

42

ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA NECESIDAD DE LA PROHIBICIÓN DE LOS ROBOTS ASESINOS

SOME CONSIDERATIONS ABOUT THE NECESSITY OF THE PROHIBITION OF THE MURDEROUS ROBOTS

Carlos Lázaro Nodals García¹

E-mail: clnodals@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1175-0128>

¹ Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Nodals García, C. L. (2020). Algunas consideraciones sobre la necesidad de la prohibición de los robots asesinos. *Revista Conrado*, 16(75), 307-315.

RESUMEN

Últimamente se ha inventado otra forma de guerra de la que la ciudadanía ni siquiera se da cuenta: la guerra cibernética, llamada también guerra informática, guerra digital y ciberguerra. Tiene un telón de fondo que merece ser considerado: hay un exceso de acumulación de capital hasta el punto de que las grandes corporaciones no saben dónde aplicarlo. Las agencias de defensa y espionaje de varias potencias desarrollan este tipo de guerras, aplicando ahora los primeros algoritmos de inteligencia artificial exitosos. El artículo aborda los peligros de este tipo de confrontación para el futuro de la política mundial y para la condición humana.

Palabras clave:

Guerra cibernética, ciberguerra, inteligencia artificial, robot asesino.

ABSTRACT

Lately, another form of war has been invented that citizens do not even realize: cyber war, also called computer war, digital war and cyber war. It has a backdrop that deserves to be considered: there is an excess of capital accumulation to the point that large corporations do not know where to apply it. The defense and espionage agencies of various powers develop these types of wars, now applying the first successful artificial intelligence algorithms. The article addresses the dangers of this kind of confrontation for the future of world politics and for the human condition.

Keywords:

Cyber war, cyber war, artificial intelligence, killer robot

INTRODUCCIÓN

La misión central de los estudios Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), se define así: ***“exponer una interpretación de la ciencia y la tecnología como procesos sociales, es decir, como complejas empresas en las que los valores culturales, políticos y económicos ayudan a configurar el proceso que, a su vez, incide sobre dichos valores y sobre la sociedad que los mantiene”***. (Cutcliffe, 1990)

Constituyen una importante área de trabajo en investigación académica, política pública y educación. Se trata de entender los aspectos sociales del fenómeno científico y tecnológico, en lo que respecta a sus condicionantes sociales y en lo que atañe a sus consecuencias sociales y ambientales. Su enfoque general es de carácter crítico e interdisciplinar, donde concurren disciplinas como la Filosofía, la Historia, la Sociología de la Ciencia y la Tecnología, entre otras. CTS define hoy un campo bien consolidado institucionalmente en universidades, administraciones públicas y centros educativos de numerosos países industrializados y también de algunos de América Latina (Brasil, Argentina, México, Venezuela, Colombia y Uruguay).

El campo CTS es de una heterogeneidad teórica, metodológica e ideológica, el elemento que los enlaza es la preocupación teórica por los nexos ciencia - tecnología - sociedad. Esas preocupaciones se asumen desde muy diferentes posiciones teórico - metodológicas y con muy variados propósitos. La educación en CTS persigue precisamente cultivar el sentido de responsabilidad social de los sectores vinculados al desarrollo científico tecnológico y la innovación. Los poderes políticos y militares, la gestión empresarial, los medios de comunicación masiva, descansan sobre pilares científicos y tecnológicos. También la vida del ciudadano común está notablemente influida por los avances techno-científicos.

A partir de los años 60 del siglo XX se realizan esfuerzos por integrar los estudios sociales de la ciencia y la tecnología en una perspectiva interdisciplinaria. Se habían acumulado numerosas evidencias de que el desarrollo científico y tecnológico podía traer consecuencias negativas a la sociedad a través de su uso militar, el impacto ecológico u otras vías por lo cual se fue afirmando una preocupación ética y política en relación con la ciencia y la tecnología. Se formó un consenso básico: ***“Si bien la ciencia y la tecnología nos proporcionan numerosos y positivos beneficios... también traen consigo impactos negativos, de los cuales algunos son imprevisibles, pero todos ellos reflejan los valores, perspectivas y visiones de quienes están en condiciones de tomar decisiones***

concernientes al conocimiento científico y tecnológico”. (Cutcliffe, 1990, p. 23)

Todo ello determinó un auge de los estudios CTS y su institucionalización a través de programas de estudio e investigación en numerosas universidades, sobre todo de los países desarrollados. Los estudios CTS en Cuba pretenden participar y fecundar tradiciones de teoría y pensamiento social, así como estrategias educativas y científicas tecnológicas. En particular el problema de las interrelaciones entre ciencia, tecnología, innovación y desarrollo social; con múltiples consecuencias en los campos de la educación y la política científica, merece colocarse en el centro de atención. El impulso a los estudios CTS debe entenderse como una respuesta a los desafíos sociales e intelectuales que se han hecho evidentes desde la segunda mitad del siglo XX.

La reacción a la proliferación de los robots asesinos por parte de las universidades en el mundo ha sido la concientización sobre las implicaciones que conllevan. Una estrategia comunicacional global que impacte en las representaciones sociales de la sociedad y provoque una reacción ética y ciudadana. La idea central de este artículo es la exposición del estado actual de las armas asesinas y las estrategias para su prohibición y su objetivo es el análisis de las implicaciones sociales de este logro científico convertido en tecnología de muerte de nuevo tipo.

DESARROLLO

La robótica y la inteligencia artificial están cambiando nuestras sociedades mientras afectan a los derechos fundamentales de las personas. Al mismo tiempo, son campos considerados como los de mayor desarrollo económico del siglo XXI, por lo que ningún país puede quedarse al margen. Pero esta innovación tecnológica necesitará un sistema de legitimación para evitar que la ciudadanía le dé la espalda debido a sus riesgos. Los datos indican que Europa, en comparación con Estados Unidos (EE. UU.) y China, se encuentra unos pasos por detrás en el desarrollo de estas tecnologías. Por eso la Unión Europea está invirtiendo mucho dinero en el fomento de la robótica y la inteligencia artificial.

No solo en su desarrollo, sino en cómo se regulará desde el punto de vista ético y jurídico. El objetivo es crear unos estándares que sirvan para que estos campos se desarrollen dentro del respeto a los derechos fundamentales. La aplicación práctica de la robótica y la inteligencia artificial es muy variada. Podemos destacar varios campos en los que los ciudadanos se pueden ver más afectados, tanto para bien como para mal.

Es todo un reto introducir la inteligencia artificial en la medicina preventiva y en la reducción de riesgos, mediante técnicas de big data y robots que lleven a cabo tareas automatizadas. La inteligencia artificial ya se utiliza en medicina para detectar arritmias mediante la interpretación de electrocardiogramas. También en la detección de cáncer de piel gracias al análisis de grandes bases de datos de fotografías de manchas cutáneas. Estos son sólo algunos ejemplos.

Estos avances en no están exentos de problemas. Por ejemplo, la seguridad de la toma de decisiones por parte de las máquinas, la limitación del acceso a la sanidad pública, entre otros sectores y las responsabilidades derivadas del fallo en su uso. El impacto de la robótica en el mercado laboral puede tener grandes beneficios para los trabajadores al facilitar su labor y seguridad. También puede tener un impacto negativo si destruyen grandes cantidades de puestos de trabajo. La conducción automática tendrá más interés en las producciones agrícolas como sistemas automáticos de plantación y recogida de frutos que para la conducción en carretera. Sin duda, la negociación colectiva se tendrá que adaptar para conseguir un equilibrio entre los intereses de los trabajadores y la utilización de estos avances tecnológicos.

Los robots de compañía, tanto para personas mayores solas como para el cuidado de niños, ya se emplean en varios países. Estos pueden aportar soluciones a los problemas que encontraremos en sociedades que envejecen como la nuestra, pero que pueden afectar a la libertad y autonomía de las personas. ¿Qué pasa con la seguridad? La administración pública tiene un gran margen para implementar estas tecnologías que mejoren la toma de decisiones, ya que es la gran poseedora de datos. La lista de aplicaciones que pueden mejorar la vida de la sociedad no es corta. Optimizar el uso de fondos públicos, las políticas de igualdad, la sanidad, la educación y de la distribución de la energía son solo algunos ejemplos. También controlar el fraude fiscal e incrementar la seguridad. (Asperich, 2017).

Sin embargo, los riesgos también son importantes para los ciudadanos. Un excesivo control por parte del Estado, limitaciones de la libertad de movimientos y de expresión, la reutilización de información para otro tipo de políticas, falta de privacidad y una utilización sin límites por el sector privado son algunos de sus peligros. El uso de robótica e inteligencia artificial para garantizar la seguridad y combatir el crimen es una necesidad, pero no está libre de grandes riesgos para las democracias. Esto es debido al control y discriminación que pueden sufrir determinados grupos de población. Aquí entra la importancia de una guía ética. Combatir nuevas formas de crimen y las

complejas redes de crimen organizado será más fácil con esta tecnología, pero sin la regulación adecuada puede convertirse en un control estatal de los ciudadanos que limite de forma drástica sus derechos fundamentales en un sistema democrático.

La utilización correcta de la tecnología se conseguirá mediante la creación de un sistema normativo desde la administración y de sistemas éticos de autorregulación para los entes privados. El primer paso al respecto lo ha dado la Unión Europea con la guía ética para una Inteligencia Artificial fiable y honesta. Los principios en los que se debe basar toda esta tecnología son: transparencia, responsabilidad, justicia, respeto a la privacidad, sin maldad, y que respete la autonomía y libertad de las personas. Trasladar la protección de estos intereses al ordenamiento jurídico es nuestra labor para seguir disfrutando de nuestros derechos y garantías y conseguir un sistema de legitimación de estas tecnologías.

Inteligencia artificial y armas autónomas (robots asesinos).

Los padres del concepto de inteligencia artificial (IA) fueron algunos científicos norteamericanos cuando en 1956 lo acuñaron en una conferencia celebrada en el Dartmouth College, del estado de New Hampshire. Los seres humanos somos entes vivos que para mantenernos vamos más allá que los demás organismos similares. Hemos ido seleccionando habilidades únicas como la inteligencia. Nuestros sentidos, la vista, el oído, el tacto, el olfato, el gusto y los sabores, nos proporcionan información de lo que ocurre en el mundo exterior. La almacenamos y hemos aprendido a correlacionar todos sus detalles en nuestro cerebro. Con el procesamiento de esa información la convertimos en conocimiento y modificamos nuestras vidas.

Facilitamos así notablemente la supervivencia y un buen dominio sobre otras entidades igualmente vivas que no evolucionaron con esas capacidades. Somos inteligentes. O al menos, puede que seamos más inteligentes que otras especies. Solemos denominar como inteligencia justamente al producto de la correlación de saberes previamente almacenados para dar lugar a nuevos saberes, o comportamientos. Es seguro que, a los saberes o información vital propia se suman otros que de alguna forma están escritos en nuestro código genético y los hemos heredado. Algunos son característicos de nuestra especie y otros pueden datar desde los primeros entes vivos que usaron moléculas para almacenar información. Muchos se preguntan si podemos hacer algo parecido en una computadora. La respuesta es que sí.

Cualquier sistema de cómputo que tenga almacenada información y la correlacione con la nueva que va adquiriendo puede hacerlo. Solo se requiere darle las instrucciones para ello, programarlo. En el caso de los humanos ese programa viene codificado en nuestros genes característicos gracias a la selección natural, al igual que la de todos los demás seres vivos. El almacén molecular con la información de estos “programas” consiste en la tremenda diversidad posible del ADN, cuyos cinco eslabones básicos pueden ordenarse de muy diversas maneras para ello. La pregunta clave es la de cuáles ventajas y desventajas podemos obtener atreviéndonos a emular la naturaleza con la inteligencia artificial.

En la actualidad hay un conglomerado de empresas que integran el sistema de defensa de Estados Unidos, Rusia, China, Francia, Gran Bretaña e Israel que realizan investigaciones sobre inteligencia artificial en el área militar. Casi todas trabajan en forma independiente, acumulando el conocimiento de los progresos científico-tecnológicos de las otras. Desarrollan todo en secreto.

Los científicos que trabajan en estos proyectos, aseguran que jamás se les dará autonomía a los robots y máquinas de exterminar. Están diseñando flotas de barcos invisibles, comandos de drones, máquinas capaces de lanzar 55 misiles por segundo o de reconocer más de un millón de imágenes en un minuto para detectar enemigos, robots que pueden destruir un regimiento de soldados en horas y computadoras con la capacidad de bloquear el sistema de Internet de un continente (Sierra, 2019).

Esto se está desarrollando en este momento en los laboratorios de las potencias y son las máquinas que estarán listas para luchar en la nueva Guerra Fría de Estados Unidos contra Rusia y China. Un informe del Center for Public Integrity, publicado en 2019, da una pista de cuáles son estos proyectos y en qué etapa se encuentran. El título del informe es sugestivo: Muy pronto en los campos de batalla, robots que pueden matar.

Muy pronto en los campos de batalla se desplegarán robots que pueden matar. La marina estadounidense ya tiene en experimentación un destructor autónomo de 135 toneladas, denominado Sea Hunter, que se puede desplazar sin ningún tipo de tripulación humana. Incluso, está equipado con lanzamisiles automáticos, que detectan el objetivo enemigo y disparan sin supervisión directa. Todo está manejado por sistemas informáticos que le permiten tomar acciones y maniobras de navegación sin esperar una orden de un ser humano (United States. Center for Public Integrity, 2019).

Ya hizo un viaje autónomo exitoso de 2.500 millas entre Hawai y California. Estas naves van a ser acompañadas

por botes de acción rápida denominados Sea Dragon, también de control remoto, y que podrán acercarse y atacar cualquier objetivo sin ser detectados por los satélites hasta que estén muy cerca. Y como complemento, para evitar bajas de los marines, se están haciendo pruebas con el Sea Mob, un vehículo aéreo no tripulado (UAV) con capacidad de comportamientos autónomos de enjambre. Un dron que vuela en flotilla para hacer ataques coordinados. Y a todo esto, se le suman unos vehículos similares a los que se utilizaron para la exploración de Marte que se pueden manejar a cientos de miles de kilómetros de distancia y que actúan en manada, en grupos de decenas que pueden lanzar un ataque altamente destructivo. Muchos de los componentes de estas armas están siendo fabricados con impresoras 3-D.

El ex secretario de Defensa Ash Carter describió algunas de estas armas en desarrollo al presentar el presupuesto para 2017. Habló del Hyper Velocity Proyectoil (HVP), un sistema de defensa antimisiles de rayos laser que actúa en forma autónoma y contrarresta cualquier ataque misilístico a una velocidad nunca vista antes en un arma de guerra (United States. Department of Defense, 2019). Toman algunos de los mismos proyectiles inteligentes de hipervelocidad que desarrollan para el cañón de riel electromagnético que es otro sistema de defensa que usan tanto en tierra como en barcos. El cañón de riel electromagnético de la Armada es de un presupuesto mucho más bajo que los misiles Scud. Usa electricidad para disparar un proyectil Hyper Velocity a más de 100 millas marinas, golpeando para dañar buques y rápido para interceptar misiles, por un costo de apenas 25.000 dólares. Un misil lanzado desde una nave cuesta, al menos, medio millón de dólares.

El Ejército estadounidense está desarrollando un nuevo sistema para sus tanques con la habilidad de elegir objetivos de forma inteligente y disparar antes de que la mente humana pueda reaccionar. También diseñó un sistema de misiles, llamado Misil Conjunto Aire-Tierra (JAGM), que tiene la capacidad de seleccionar vehículos para atacar sin que ningún general haya dado la orden. En marzo, el Pentágono le pidió al Congreso un adicional de su presupuesto de 367 millones de dólares para ensamblar 1.051 JAGM. Los buques autónomos de la Armada operan en aguas en movimiento, en medio de olas, otros barcos, vida marina y condiciones climáticas muy variables. Eso requiere dominar las habilidades de identificación de los sensores. La solución fue Savant: Surface Autonomous Visual Analysis and Tracking, primer visor ultrasensible que puede hacer navegar con precisión, detectar enemigos y atacarlos (United States. Department of Defense, 2019).

Estados Unidos no es el único país que está desarrollando estas armas. **Israel tiene una industria bélica muy avanzada.** Uno de sus artefactos más exitosos es el dron HARPY, que evade los radares y es capaz de lanzar misiles al mismo tiempo en varias direcciones y mucha precisión. China compró una flotilla de estos drones. Gran Bretaña desarrolló el misil Brimstone, que puede detectar tanques u otros vehículos militares en el campo de batalla y coordinar con otros misiles cuál objetivo va a atacar cada uno de ellos. Todo sin la intervención de seres humanos. Y el presidente ruso, Vladimir Putin, se jactó el año pasado de poseer submarinos nucleares autónomos de control remoto. También aclaró que *“confiar en la tecnología de Inteligencia Artificial trae oportunidades colosales, aplicaciones y beneficios incomparables, pero también amenazas que son difíciles de predecir. Sin embargo, la nación que lidere el desarrollo de la Inteligencia Artificial se convertirá en el gobernante del mundo”*. (Putin, 2018)

China no tiene el mismo estilo de hacer afirmaciones grandiosas, pero el presidente Xi Jinping puso nerviosos a los funcionarios estadounidenses y rusos cuando anunció en 2017 que su país se prepara para ser el líder mundial en inteligencia artificial para 2030 (Sierra, 2019). Ya puso en práctica un complejo sistema de vigilancia doméstica con reconocimiento facial. Sus armas pueden identificar enemigos entre cientos de miles de transeúntes de una gran ciudad y eliminarlos en forma selectiva. Estos desarrollos ya desataron lo que el famoso general retirado David Petraeus denominó como una **Guerra Fría Tecnológica**. El Pentágono está recibiendo enormes sumas por parte del Congreso para las investigaciones militares de inteligencia artificial.

En tanto, **se debate sobre los peligros de construir armas autónomas.** Hasta ahora, los militares que querían causar una explosión en un sitio distante tenían que decidir cuándo y dónde atacar; si se usaba un avión, misil, bote o tanque para transportar la bomba al objetivo; dirigir la bomba y presionar el botón de “go”. Pero los drones y los sistemas como Sea Mob están eliminando al ser humano del transporte, y **los algoritmos informáticos están aprendiendo a apuntar y disparar en forma autónoma.** La cuestión clave pendiente es si los comandantes militares permitirán que los robots decidan matar, particularmente en los momentos en que los enlaces de comunicación se han interrumpido, lo que probablemente ocurra en tiempos de guerra.

Los militares estadounidenses aseguran que de ninguna manera les darán a las máquinas el control total. Tanto dentro como fuera de las fuerzas armadas, hay una enorme preocupación por no poder predecir o comprender las decisiones tomadas por máquinas artificialmente

inteligentes, las instrucciones de la computadora que podrían estar mal escritas o pirateadas, y por las máquinas que de alguna manera se desvían de los parámetros creados por sus inventores. Algunos también argumentan que permitir que las armas decidan matar, viola las normas éticas y legales que rigen el uso de la fuerza en el campo de batalla desde la Segunda Guerra Mundial.

Pero si los inconvenientes de usar máquinas de guerra artificialmente inteligentes son obvios, también lo son las ventajas. Los humanos generalmente tardan aproximadamente un cuarto de segundo en reaccionar ante algo que no ven. Las máquinas los superan en velocidad de procesamiento. Hay computadoras que ya pueden identificar objetivos a 0,000075 segundos por imagen. El problema se plantea cuando se está lidiando con un problema en un campo de batalla a la velocidad de la máquina. En ese escenario, el humano puede ser un impedimento para hacer las cosas de manera satisfactoria. **No hay forma de que un humano pueda seguir el ritmo de las máquinas enemigas, por lo que debe delegar las decisiones en sus propias máquinas.**

O’Sullivan (2019), miembro de la Campaña para detener los robots asesinos explica que *“estas no son tecnologías del mañana, son posibles hoy, aunque resultan muy poco seguras”*. La campaña la desarrolla una coalición de 130 organizaciones no gubernamentales (ONG) respaldadas por 29 estados, que promueven la negociación de un tratado internacional para prohibir este tipo de armamento. Entre sus miembros figura la estadounidense Jody Williams, ganadora en 1997 del Nobel de la Paz por liderar una iniciativa contra las minas terrestres que logró convencer a países de todo el mundo. Para ella, los robots asesinos son inmorales y tienen que ser prohibidos cuanto antes. *“Permitir que máquinas, en teoría a través de algoritmos, decidan qué es un objetivo y atacarlo, es una de las enormes razones por las que consideramos que cruzan un rubicón”*. (Williams, 2018).

Los intentos para frenar el desarrollo de este tipo de armamento se han encontrado hasta ahora con la oposición de grandes potencias que están invirtiendo en la tecnología. La gran mayoría de países son favorables a legislar, pero están siendo frenados por las potencias militares. Los principales fabricantes mundiales de armas y sus respectivos complejos militar-industriales, en general, no se oponen de forma explícita a un tratado, pero han ido retrasando y buscando rebajar el alcance de las posibles medidas o el avance del tema en diversos foros internacionales. Nunca es demasiado tarde para regular, lo que se debe evitar a toda costa es esperar a que haya un número masivo de víctimas para que el público demande la prohibición de este armamento.

Por ello, se implementan campañas comunicacionales para despertar el interés de la sociedad, recurriendo a herramientas como un dicharachero robot que pasean por el mundo para advertir sobre el peligro de sus parientes asesinos. Los jóvenes resultan un público clave y comienzan a tener su voz. Resulta muy importante en este momento porque ya hay muchos países en proceso de desarrollo de estas máquinas, de estas armas, y viene con muchos problemas no solo éticos, legales, morales. Quién tiene la responsabilidad en caso de las consecuencias, son las posibles víctimas futuras. Activistas y expertos avisan, entre otras cosas, del riesgo de que con estas armas las guerras se conviertan en algo aún más habitual o de que un error de una computadora pueda desencadenar un gran conflicto que sea imposible detener.

Gobiernos de todo el mundo debaten oficialmente desde el 2014 sobre los robots asesinos, unas discusiones que se celebran regularmente en Ginebra. En las conversaciones se deben analizar entre otras cosas los límites legales y éticos, con una pregunta clave, si la inteligencia artificial debe tener una autonomía que se equipare a la voluntad humana. La ONU tiene claro que la perspectiva de máquinas con el criterio y el poder para acabar con vidas humanas es algo moralmente repugnante, advirtió Guterres (2018), a los líderes internacionales reunidos el pasado año en la Asamblea General. Entre quienes defienden los avances en este ámbito hay quienes aseguran que estas tecnologías pueden reducir el número de errores y daños colaterales y proteger vidas. Pero las máquinas tienen que aprender de alguien y ello amenaza con hacer que se repitan patrones que terminan por perjudicar siempre a los más vulnerables.

Todos los modelos de inteligencia artificial están sesgados, esos modelos tienden a ir contra quienes no participan en su creación; es decir, comunidades de color, mujeres o personas con discapacidades. Un robot asesino no tiene por qué ser un humanoide de metal armado hasta los dientes como los que ha imaginado a menudo la ciencia ficción. De hecho, su apariencia puede ser la de un simple tanque, avión, barco o sistema de misiles. La diferencia está en si opera de forma autónoma, tomando decisiones sin la participación directa de un humano. Los especialistas ven como probable que la tecnología se incorpore en un primer momento desde los drones, y se extienda a otro tipo de vehículos.

La tecnología para crear esas armas ya está disponible, aunque se rumora que hay otras en total secreto que ya han rendido resultados espeluznantes pero palpables. La realidad es que cualquiera que diga que puede producirlas de forma segura está mintiendo. La ciencia actual tiene todos los instrumentos a su alcance para crear

artefactos y humanoides que tengan las mismas capacidades de decisión de un ser humano, en varias ferias comerciales ya se han exhibido robots que tienen sentimientos y algunos con prejuicios. Pero de ahí, a poder garantizar de forma absoluta que no podrán contradecir una orden humana, nadie puede asegurarlo.

Si todo esto fuera poco, en lo que parece ser un nuevo reto a tomar en cuenta por programadores y desarrolladores de inteligencia artificial, científicos del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) y la Universidad de Cardiff, en Gales, Reino Unido, han realizado una investigación según la cual los prejuicios también pueden ser desarrollados por los robots, no solo por el hombre, y de manera totalmente independiente, sin que medie influencia humana. Los resultados de la investigación han sido recogidos en la revista *Nature* en 2019, y han generado en medios de prensa británicos la pregunta: ¿Pueden los robots desarrollar prejuicios por sí mismos?" y ¿Los robots podrían volverse racistas o sexistas?

De acuerdo con el estudio, las inteligencias artificiales presentes en robots son susceptibles de acabar desarrollando estos comportamientos negativos exclusivamente a partir de las relaciones de cooperación con otras máquinas. Estudios anteriores demuestran que los algoritmos artificiales podían desarrollar prejuicios como el racismo o el machismo. Se trataba de sistemas entrenados a través de registros de datos generados por humanos mediante aprendizaje automático. La investigación de la precitada se basa en una simulación por ordenador que analiza las similitudes de las interacciones entre agentes virtuales que pueden derivar en la creación de grupos. Cada individuo toma decisiones sobre si dejar a otros formar parte de su grupo basadas en la reputación y en estrategias en las que influyen los prejuicios hacia extraños.

Las simulaciones muestran que los prejuicios son una fuerza poderosa de la naturaleza y en la evolución, y que pueden incentivarse con facilidad entre las comunidades virtuales, en detrimento de la conectividad más amplia con otros. La investigación demostró que los individuos actualizan sus niveles de prejuicio copiando a aquellos que han obtenido un beneficio más alto a corto plazo. Ello implica, según los informes de los responsables del estudio, que esas decisiones no requieren necesariamente habilidades cognitivas avanzadas. Muchos de los avances en inteligencia artificial implican autonomía, lo que significa que el comportamiento de los dispositivos también está influido por otros a su alrededor. En resumen: los prejuicios no son un fenómeno exclusivamente humano y las máquinas pudieran desarrollarlos aprendiendo unas de otras.

La protección frente a grupos prejuiciosos puede llevar a los individuos, inadvertidamente, a formar nuevos grupos prejuiciosos, lo cual resultaría en una población fracturada. Tal nivel de prejuicios sería muy difícil de revertir”, según diversos experimentos hechos en el marco del estudio de la Universidad de Cardiff y de la Escuela de Ciencias de la Computación e Informática. El hallazgo, según consideraron otros expertos, sería una mala noticia para los humanos en un escenario futuro en que los robots tengan un creciente poder en el funcionamiento de las economías y las sociedades. Nos encontramos a las puertas del momento en que veremos a las máquinas reemplazar a los hombres haciendo cosas inteligentes, y también haciendo cosas.

El papel de la Universidad en la concientización contra los robots asesinos. La campaña mundial para detener el avance de los robots asesinos.

Se trata de una alianza conformada por 140 organizaciones no gubernamentales en 61 países y que trabaja activamente para frenar el desarrollo de armas autónomas. Hoy trabajan en una serie de conferencias en varios países, que se celebraran durante todo un año. El objetivo es tomar medidas para detener el uso de inteligencia artificial en este tipo de dispositivos bélicos. La Campaña para Detener a los Robots Asesinos (Campaign to Stop Killer Robots) realizó esta primera conferencia del 2020 en el mes de febrero en Buenos Aires, Argentina. Se conocen como **robots asesinos** a las armas autónomas diseñadas para realizar ataques a humanos o territorios ocupados por humanos. Pueden ser drones, tanques, aviones u otros dispositivos que, potenciados por inteligencia artificial, sean capaces de matar sin que haya intervención humana en este proceso.

¿Cuál es la implicación del uso de estas máquinas para matar? ¿Qué podría ocurrir si se siguen desarrollando estas herramientas letales? La actividad argentina se llevó a cabo un centro de prensa, en el Centro Cultural de la Ciencia, en Buenos Aires. Su tema: La Campaña para Detener a los Robots Asesinos abordó diversas aristas de esta temática. La Campaña, que se formó en 2012, es una alianza que trabaja para prohibir las armas completamente autónomas y mantener un control humano sobre el uso de la fuerza. Está conformada para mantener un trabajo sistemático que lleve a la prohibición preventiva el uso de armas autónomas.

En la conferencia hubo un panel integrado por premios Nobel de la Paz de la década de los 90 del siglo pasado, ingenieros de software, representantes políticos, investigadores y especialistas en Ciencias de la Computación) y coordinadores de la Red de Seguridad Humana en

Latinoamérica y el Caribe (SEHLAC). Intervinieron agrupaciones y otros activistas que trabajan el tema. La cuestión fundamental fue por qué los seres humanos creen que está bien darle a una máquina la decisión de matar a un otro humano. Hubo consenso en que los sistemas automatizados son parte de la tercera revolución en la guerra y la humanidad no quiere vivir con la amenaza de robots asesinos.

Se hizo hincapié en el hecho de que crear **máquinas inteligentes capaces de matar** está moralmente mal. Por otra parte, subrayó que aquellos países que lideran el mundo y pueden acceder a estas armas letales autónomas podrían verse beneficiados por esto pero que la situación podría ser muy diferente para aquellos países que están del otro lado de la batalla, los eventuales enemigos. Esto propiciaría mayor desigualdad de condiciones. Más allá de la cuestión moral está el aspecto técnico, las armas autónomas no son fiables. El software es desarrollado por medio de modelos de aprendizaje automático pero los modelos hoy en día no son capaces de entrenar a las máquinas para que entiendan contextos tan cambiantes como pueden darse en distintos entornos bélicos, ni para tener una idea cabal de situaciones que requieren la aplicación de conceptos éticos y morales.

Se le puede, por ejemplo, enseñar a la máquina que ataque a cualquier persona que se encuentra excavando en un área porque esa persona puede estar excavando para poner dispositivos explosivos. ¿Pero qué pasa si está excavando para instalar un sistema de riego? La máquina no notaría esa diferencia y podría disparar. Estas problemáticas también pueden ocurrir si una máquina que fue entrenada y puesta a prueba en un contexto se emplea en otra situación. Así como hoy en día los sistemas de aprendizaje automático funcionan bien en contextos que no muestran grandes variaciones a nivel de la estructura, como puede ser el lenguaje o identificación de imágenes, la situación es muy diferente si se contemplan las variantes que pueden ocurrir en contextos bélicos.

La cuestión ética principal es preguntarse por qué los seres humanos creen que está bien darle a una máquina autónoma la decisión de matar a una persona. El software se basa en un modelo de categorización, le falta razonamiento, entender contexto, tomar reglas abstractas y aplicarlas a una situación particular. Un error habitual es pensar que el sistema de aprendizaje automático continúa aprendiendo, pero eso no ocurre, el modelo no cambia. Una vez que se diseña y cierra, no cambia. Los sistemas de aprendizaje automático están regidos por algoritmos, fórmulas matemáticas que se nutren de datos que les proporciona la persona que los diseña y esos

datos pueden ser fotos, videos. Y en función de eso, las máquinas aprenden a identificar patrones.

También, a partir de esos aprendizajes, algunos sistemas son capaces de crear fotos o videos nuevos, como ocurre con la **tecnología detrás de las deep fakes**. Pero las máquinas están muy lejos de ser capaces de identificar sutilezas, comprender contexto o tener una idea cabal de cuestiones morales que intervienen o deberían intervenir a la hora de realizar un ataque. Martínez (2020), planteó que *“el dinero debe desplazarse de la guerra hacia la paz. Por eso es importante prohibir estos robots asesinos que representan una amenaza para África, Latinoamérica y el mundo en general. La armamentización tecnológica, las militarizaciones tienen un impacto directo en las mujeres y niñas porque son herramientas para perpetuar la violencia”*.

En este sentido, en todas las guerras, las mujeres, niñas y otros grupos minoritarios o considerados débiles son siempre los más afectados con lo cual, el avance de las armas y los conflictos bélicos siempre tienen un impacto mayor en esos grupos. La conferencia instó a la Argentina y otros países de la región a liderar la lucha contra las armas autónomas. Se podría hacer una zona libre de robots asesinos y dar un primer paso para lograr tratados de alcance internacional. Unos 30 estados ya solicitaron la prohibición de este tipo de armas, 80 países expresaron su preocupación y miles de expertos en robótica e inteligencia artificial se niegan a trabajar en el diseño y desarrollo de este tipo de dispositivos.

Existe una coincidencia mundial en torno al posicionamiento a tomar ante esta temática. Jonas (2015), teorizó sobre esto en la primera mitad del siglo XX y estableció los pasos a seguir ante el dilema del investigador frente a su descubrimiento y/o creación, el cual que pudiese alterar la naturaleza humana o extrahumana. Enunció los siguientes cuatro pasos metodológicos:

- La representación de los efectos remotos.
- Preeminencia de los pronósticos malos sobre los buenos.
- La consideración de los intereses de los otros.
- El deber para con el futuro.
- Ejercicio de juicio a modo de pronóstico.

Se considerará que los robots asesinos son el corolario de una serie de aplicaciones tecnológicas que se basan en la informática cuántica y el diseño de circuitos. Son la cúspide de una serie de aplicaciones que revolucionarán la sociedad en los próximos diez años. La impresión 3D, internet de las cosas (IoT) y blockchain son algunas

de las innovaciones que impactan en la salud, economía y educación, a nivel mundial y que cambiarán la forma de vivir de las personas. La importancia de la tecnología tiene su máximo en el blockchain, tecnología que descentraliza y permite el seguimiento de todos los movimientos del bitcoin. **Asegura trazabilidad de movimientos y operaciones**, resguarda la privacidad de los propietarios y promete mayor velocidad e inmediatez en las transferencias.

Se habla de **IoT** para hacer referencia a objetos que integran sensores capaces de recibir, monitorear y enviar, en tiempo real, diferentes tipos de datos. El concepto también se puede extender a seres vivos.

Junto al BigData recopilan información a partir del uso de diferentes dispositivos y acciones que se realizan en la red, teléfonos, televisores y objetos inteligentes hasta lo que surge de las búsquedas en la red, identificadores RFID y videos. Esto permite una publicidad personalizada, **los gobiernos emplean los datos que obtienen de cámaras y sensores de diferentes tipos para combatir el delito, mejorar la circulación vehicular y prevenir accidentes de tránsito**. En este sentido, Estonia es un país emblemático al ser considerado el primer país 100% digital del mundo (Cwaik, 2019).

En cuanto a la salud, ya hoy es posible almacenar todo tipo de datos sobre pacientes, enfermedades, tratamientos, medicación y resultados. Nuestro cuerpo es una fuente de datos recogidos en radiografías, mamografías o resonancias magnéticas. En análisis de esos datos es fundamental para la medicina del futuro: una medicina personalizada, predictiva, preventiva y participativa. Viabiliza la expansión de las ciudades inteligentes, que podrán hacer un uso eficiente de la energía, mejorar la gestión del transporte público, el transporte, la educación y la salud. En una ciudad inteligente las tecnologías de la información y las comunicaciones brindan el soporte para el intercambio de conocimientos, para hacer pronósticos, predicción y análisis de grandes archivos de Big Data, datos abiertos (open data), IoT con banda ancha móvil y redes de sensores ubicuos.

Pero no sólo se recopila información, se procesa e interpreta para aplicarla en la gestión de distintas cuestiones que inciden en el funcionamiento de la ciudad. La automatización viene avanzando y con ella las transformaciones del mercado laboral. En los próximos 15 años, el 40% de las tareas que son realizadas por seres humanos van a ser reemplazadas por **robots**. Los diferentes tipos de máquinas que hay en este sentido y los usos que tienen en distintos ámbitos, entre ellos el industrial, que es donde más se sentirán sus efectos por tener un correlato directo con el aumento de productividad. También se generaliza

su uso en la salud. En la medicina, los robots de servicios están avanzando especialmente en la práctica quirúrgica, se usa la tele robótica y la realidad virtual para planificar operaciones, así como para asistir en el proceso quirúrgico.

Estas son algunas de las innovaciones que vienen pisando fuerte en el último tiempo. Llegaron para quedarse y hoy atraviesan varios aspectos de nuestro cotidiano como suerte de hilos invisibles que nos unen más allá de las fronteras. Se hace necesario hacer un trabajo sistemático de divulgación científica y de concientización en todos los sectores de la sociedad. En la medida en que las personas tengan una conciencia científica sólida y un conocimiento responsable y proactivo de las implicaciones de la Inteligencia Artificial, se podrá establecer un consenso Ciencia- Sociedad Civil para que prevalezca el criterio ético en las decisiones gubernamentales y prime el principio de la responsabilidad.

CONCLUSIONES

Las armas inteligentes, capaces de decidir y ejecutar ataques sin intervención humana, conocidas como robots asesinos, están hoy al alcance de varias naciones. El mundo sigue dividido sobre una respuesta a esa realidad, que ha sido discutida por años en Naciones Unidas sin resultados concretos a pesar de que aumenta el peligro de su uso.

Es urgente en este momento poner límites a su diseño y puesta en marcha, porque no existen respuestas certeras a los problemas éticos, legales y morales que acarrearán. Se deben analizar entre otras cosas, los límites legales y éticos, a partir de la posibilidad de que un robot pueda decidir sin intervención humana si es preciso matar a alguien.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cutcliffe, R. (1990). *Ciencia, Sociedad, Tecnología y Paradigma Científico*. Bernstein.
- Cwaik, J. (2019). *Las siete revoluciones tecnológicas*. Penguin Random House.
- Guterres, A. (2018). Intervención ante el Plenario de la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU). [http:// www.UnitedNationsOrganization.org](http://www.UnitedNationsOrganization.org)
- Jonas, H. (2015). *Enseñanza de la Medicina*. Pasos, 112.
- Martínez, V. (2020). Conferencia impartida en la Campaña para Detener a los Robots Asesinos. Buenos Aires, Argentina.
- O'Sullivan, L. (2019). Entrevista en la cadena CNN.
- Putin, V. (2018). Discurso pronunciado en el Acto por el Aniversario de la derrota de la Alemania Nazi. Moscú, Rusia.
- Sierra, G. (2019). *De barcos invisibles a manadas de drones: las armas que se vienen en la Guerra Fría tecnológica*. Infobae. <https://www.infobae.com/america/mundo/2019/09/08/de-barcos-invisibles-a-manadas-de-drones-las-armas-que-se-vienen-en-la-guerra-fria-tecnologica/>
- United States. Center for Public Integrity. (2019). Global Weapon Inform. <https://www.cpi.gov/fdsys/pkg/C>
- United States. Department of Defense. (2019). One Hundred Thirteen Congress. <https://www.deparmentofdefense.gov/>
- Williams, J. (2018). Entrevista en la cadena CNN.

43

LA MOTIVACIÓN EN LA ENSEÑANZA EN LÍNEA

MOTIVATION IN ONLINE TEACHING

Gina Esmeralda Beltrán Baquerizo¹

E-mail: gbeltran@utb.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4061-5195>

Francisco Alejandro Amaiquema Márquez¹

E-mail: famaiquema@utb.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5411-6282>

Fanny Raquel López Tobar¹

E-mail: flopez@utb.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5919-6982>

¹ Universidad Técnica de Babahoyo. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Beltrán Baquerizo, G. E., Amaiquema Márquez, F. A., & López Tobar, F. R. (2020). La motivación en la enseñanza en línea. *Revista Conrado*, 16(75), 316-321.

RESUMEN

El aprendizaje en línea tiene una serie de beneficios potenciales, entre ellos la capacidad de superar las restricciones temporales y espaciales de los entornos educativos tradicionales. A pesar de las ventajas que ofrece el aprendizaje en línea, una variedad de factores ha sido identificada como cruciales para el éxito de los cursos en línea. La revisión llevada a cabo permitió develar que la motivación se ha identificado como multidimensional porque los estudiantes muestran diferentes tipos de motivación en un mismo contexto, lo que ha llevado a un gran número de investigadores a estudiar la motivación intrínseca y extrínseca, la auto-eficacia, el interés, los valores y las metas de los estudiantes. Por lo cual, concluimos que lograr la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en línea requiere que se planteen actividades que posibiliten una actitud protagónica - consciente de indagación y búsqueda del contenido por parte del estudiante, a partir de una serie de estrategias para mantener la motivación en este complejo escenario.

Palabras clave:

Motivación, enseñanza en línea, educación a distancia, educación.

ABSTRACT

Online learning has a number of potential benefits, including the ability to overcome the temporal and spatial constraints of traditional educational settings. Despite the benefits of online learning, a variety of factors have been identified as crucial to the success of online courses. The review carried out revealed that motivation has been identified as multidimensional because students show different types of motivation in the same context, which has led a large number of researchers to study intrinsic and extrinsic motivation, self-efficacy, the interest, values and goals of the students. Therefore, we conclude that achieving motivation in the online teaching-learning process requires that activities be proposed that enable a leading attitude - aware of inquiry and search for content by the student, based on a series of strategies to maintain motivation in this complex scenario.

Keywords:

Motivation, online teaching, distance education, education.

INTRODUCCIÓN

Durante la última década y media, la educación a distancia ha experimentado un período de cambios considerables (Larreamendy-Joerns & Leinhardt, 2006). El crecimiento de Internet y las tecnologías relacionadas ha resultado en una fusión de la enseñanza y el aprendizaje en línea con las prácticas rutinarias de las universidades. Al mismo tiempo, le ha dado a la educación a distancia un nuevo atractivo (Tallent-Runnels, et al., 2016).

Siguiendo a Bates (2018), el aprendizaje en línea se ve aquí como una subcategoría de educación a distancia que utiliza específicamente Internet y la World Wide Web. Es un método cada vez más popular que utilizan las instituciones de varios países para brindar oportunidades y satisfacer las necesidades de una población estudiantil cada vez más diversa (Rumble & Latchem, 2004). La educación del profesorado es un área que ha experimentado un aumento dramático en la disponibilidad de programas de educación a distancia habilitados por la tecnología en la última década.

El aprendizaje en línea tiene una serie de beneficios potenciales, entre ellos la capacidad de superar las restricciones temporales y espaciales de los entornos educativos tradicionales (Bates, 2018). La libertad sin restricciones también puede verse como una característica definitoria del aprendizaje a distancia, por ejemplo, libertad de contenido, espacio, medio, acceso y desarrollo de relaciones.

A pesar de las ventajas que ofrece el aprendizaje en línea, una variedad de factores ha sido identificada como cruciales para el éxito de los cursos en línea. La motivación es uno de esos factores (Bekele, 2010). Así como la motivación es un factor clave en el aprendizaje y el logro en contextos educativos presenciales, también lo es en entornos de aprendizaje en línea.

La escasa motivación se ha identificado como un factor decisivo para contribuir a las altas tasas de abandono de los cursos en línea. Esto, junto con una población estudiantil cada vez más diversa e inclusiva (Rumble & Latchem, 2004), ha provocado que algunos cuestionen supuestos subyacentes que ven a los estudiantes en línea como independientes, autodirigidos e intrínsecamente motivados.

La motivación es esencial para lograr un aprendizaje exitoso y ha sido identificada por muchos investigadores como la maquinaria del aprendizaje. Esta influye en cómo los individuos actúan, piensan y sienten mientras aprenden. La motivación ha sido ampliamente estudiada en diferentes entornos educacionales y en diversos grupos de estudiantes, desde los escenarios más presenciales

hasta la educación a distancia. Sin embargo, la complejidad del estudio de la motivación ha conducido a la creación de varios marcos teóricos que tratan de explicar qué es la motivación; cómo se incrementa; las relaciones entre motivación, aprendizaje y sentimiento de realización; y cómo funcionan los procesos motivacionales (Hartnett, 2016, Avello & Rodríguez, 2020).

La motivación puede ser intrínseca o extrínseca (Selvi, 2010). Mientras que la motivación intrínseca está relacionada con la energía interna que respalda el interés del aprendizaje, la motivación extrínseca está relacionada con factores externos que estimulan a los alumnos. Estos factores extrínsecos pueden ser, por ejemplo, los comportamientos de los docentes, los temas de aprendizaje, la interacción entre el docente y los alumnos, etc.

Selvi (2010), identificó cinco temas principales en su investigación. Los temas son los siguientes en un orden de prioridad:

- Proceso de enseñanza-aprendizaje: roles de los instructores
- Participación y atención
- Entorno de aprendizaje en línea / infraestructura técnica
- Gestión del tiempo

Por supuesto, todos estos hallazgos tienden a ser factores de motivación extrínsecos en oposición a los factores de motivación intrínsecos.

Por otra parte, al revisar estudios anteriores, resalta el estudio de Kim & Frick (2011), quienes desarrollaron un marco teórico para las influencias sobre la motivación del alumno en el curso en línea. Organizaron los factores que influyen en la motivación del alumno en la enseñanza basada en computadora y en la educación a distancia en tres categorías principales: factores internos, externos y personales.

Los factores internos están relacionados con las características del curso en sí. La sobrecarga cognitiva y la dificultad percibida de las tareas de aprendizaje del curso pueden aumentar la ansiedad del alumno y disminuir la motivación del alumno para aprender en entornos en línea. La conveniencia y la flexibilidad del aprendizaje pueden tener una influencia primordial en la motivación del alumno para el aprendizaje en línea. Además, el control del alumno, que se puede resumir en tres categorías (secuenciación, ritmo y acceso al apoyo del alumno), afecta la motivación del alumno en el aprendizaje mediado por computadora.

Los enfoques de instrucción que promueven el flujo y la diversión pueden conducir a mantener la motivación del alumno en entornos de aprendizaje multimedia. Las dificultades técnicas y los problemas de comunicación se desmotivan y pueden hacer que los alumnos abandonen un curso en línea. La presencia o ausencia de interacción social en el entorno de aprendizaje en línea puede tener impactos mixtos en la motivación de los alumnos en línea. El nivel de interacción con los materiales de aprendizaje está significativamente asociado con la motivación del alumno en estos entornos.

Los factores externos se refieren a aspectos del entorno de aprendizaje. Según Kim & Frick (2011), varias teorías de motivación subrayan las influencias ambientales en la motivación humana. El apoyo al alumno en particular afecta la satisfacción del alumno con la instrucción basada en la web. Para los estudiantes adultos no tradicionales, el apoyo a las dificultades técnicas y a los desafíos que enfrentan los estudiantes adultos (por ejemplo, falta de tiempo y demandas familiares) es importante en su participación en los cursos en línea.

La capacitación adecuada para usar la tecnología es necesaria para mejorar y garantizar la satisfacción del alumno con sus clases en línea (Schramm, Wagner & Werner 2000). La motivación del alumno también está influenciada por el clima general del entorno educativo y organizativo del alumno (Kim & Frick, 2011).

Según Kim & Frick (2011), los mejores predictores de la motivación para comenzar el aprendizaje electrónico o curso en línea son la relevancia percibida, la competencia tecnológica informada y la edad. El estudio también muestra que la calidad percibida de la instrucción y el aprendizaje (ej. *“el aprendizaje en línea es adecuado para mí”*) y la motivación para comenzar, son los mejores predictores de la motivación durante el aprendizaje en línea. Además, el estudio indica que la motivación durante el aprendizaje electrónico es el mejor indicador de un cambio positivo en la motivación, que a su vez predice la satisfacción del alumno con el curso en línea.

De igual forma, Selvi (2010), afirmó que los factores que afectan positivamente la motivación de los alumnos son, por ejemplo:

- Entusiasmo de los profesores
- Relevancia de los materiales del curso.
- Sesiones de clase bien planificadas y organizadas.
- Expectativas de los instructores en un nivel de dificultad apropiado.

- Participación activa de los alumnos en el aprendizaje en el aula
- Uso de varias técnicas de instrucción.
- Uso de ejemplos reales, concretos y claros
- Entre otros.

Así mismo, afirma que los principios de diseño instruccional de Kim & Frick (2011), para mantener la motivación del alumno en el aprendizaje en línea autodirigido son:

- Proporcione a los alumnos contenido que sea relevante y útil para ellos.
- Incorpore presentaciones multimedia que estimulen el interés del alumno.
- Incluya actividades de aprendizaje que simulen situaciones del mundo real.
- Proporcione contenido en un nivel de dificultad que se encuentre en la zona de desarrollo próximo de un alumno.
- Proporcione a los alumnos actividades prácticas que los involucren en el aprendizaje.
- Proporcione a los alumnos comentarios sobre su desempeño.
- Diseñe el sitio web para que sea fácil para los alumnos navegar.
- Si es posible, incorpore cierta interacción social en el proceso de aprendizaje (por ejemplo, con un instructor, personal de soporte técnico o un agente pedagógico animado).

El aprendizaje en línea requiere más autorregulación, motivación intrínseca e independencia del alumno que la educación tradicional en el aula. El Modelo de Motivación ARCS (atención, relevancia, confianza, satisfacción) de Keller (2010), es un marco para que los alumnos se vuelvan motivados. En este sentido, para motivar a los alumnos, es importante ganar y mantener la atención de estos. La relevancia está relacionada con la capacidad del maestro para conectar el logro del aprendizaje del alumno con una meta futura deseada. La confianza es la capacidad de los maestros para inculcar en el alumno la creencia de que él / ella puede manejar con éxito la materia enseñada. La satisfacción proviene del sentimiento de logro del alumno.

En resumen, varios estudios han señalado que los estudiantes en línea deben emplear estrategias de motivación para tener éxito académicamente. Debido a la proliferación de entornos digitales, los estudiantes ahora tienen más oportunidades de interacción y práctica, sin embargo, el diseño de contextos de aprendizaje digital requiere una atención cuidadosa para garantizar que el proceso

de autoaprendizaje esté optimizado. Asimismo, faltan evaluaciones que midan el impacto de la motivación en los estudiantes en entornos digitales. Además, el grado en que los alumnos usan las estrategias de motivación para mediar los efectos de las características de disposición y las influencias psicosociales contextuales en el rendimiento académico en entornos de instrucción altamente autónomos.

DESARROLLO

El aprendizaje a distancia tiene mucho que ver en el estado actual de la tecnología. Es asequible, flexible y está disponible bajo demanda (López, et al., 2012; Villalva & Avello, 2019). Es un escenario adecuado para el aprendizaje dirigido a estudiantes adultos y estudiantes en cualquier lugar, con una conexión a Internet confiable, además, es una forma rápida para que las organizaciones de aprendizaje electrónico difundan el aprendizaje.

Sin embargo, tiene sus desafíos, uno de los cuales es motivar a los estudiantes a completar el curso. Según Hartnett (2018), la falta de contacto cara a cara hace que sea difícil para los diseñadores de cursos anticipar en qué punto los estudiantes comienzan a aburrirse, y el anonimato de la educación a distancia hace que los estudiantes se sientan libres de relajarse cuando lo deseen.

Un marco metodológico importante, que ayuda a crear estrategias de motivación hacia el aprendizaje, es el propuesto por Ginsberg & Wlodkowski (2000). Este marco está compuesto por 4 principios: establecer inclusión, desarrollar actitudes, incrementar el significado y desarrollar competencia. El uso de estos principios puede conducir hacia una motivación alta y de calidad para todos los estudiantes

En tal sentido, los docentes no pueden confiar todo a los Diseñadores de instrucción, existen estrategias para ayudar a los estudiantes en el aprendizaje a distancia, las cuales deben ser sugeridas por los profesores a los estudiantes, entre ellas proponemos (escritas en función del estudiante):

1. Cree o únase a una comunidad de personas de ideas afines.

El aprendizaje a distancia te separa de otros estudiantes, haciéndote sentir aislado. Puede solucionar esto uniéndose a un foro o blog abierto para todos los participantes en el curso. La mayoría de las plataformas de eLearning proporcionarán esto. Si ese no es el caso, puede crear su propio grupo en Skype o una plataforma similar e invitar a todos a unirse. Pueden ayudarse mutuamente para

superar las partes difíciles, o simplemente intercambiar una o dos palabras amistosas.

2. Publique su progreso en sus redes sociales.

Sus redes sociales son útiles para algo más que documentar su vida diaria. Puede usarlos para darle un poco de impulso al ego cuando logre algo, o recibir estímulo cuando esté al final de una tarea docente. Comparta su progreso con sus amigos y familiares y seguramente obtendrá su apoyo. ¡Incluso podría inspirar a algunos de ellos a hacer lo que está haciendo!

3. Mantenga el enfoque.

Siempre que se sienta demasiado vago para hacer su trabajo o demasiado frustrado con su progreso para continuar, piense por qué se inscribió en el curso en primer lugar. ¿Fue para adquirir una nueva habilidad que puede ayudarte en tu trabajo actual? ¿Fue para obtener la certificación que lo califica para otro? ¿Fue para el desarrollo personal, tal vez un nuevo pasatiempo? Cualesquiera que sean sus razones, es importante recordarlas para motivarlo a continuar. Sería una pena desperdiciar cualquier inversión en dinero y tiempo que ya haya invertido hasta el momento y no obtener ningún beneficio.

4. Haga que las herramientas en línea funcionen para usted.

Cuando estudias en casa, la falta de supervisión puede hacer que seguir el camino sea difícil. La tentación de postergar y pasar horas en juegos en línea o redes sociales puede descarrilar sus esfuerzos de manera significativa. Use complementos de bloqueo de sitios como StayFocusd (solo Chrome) para limitar el tiempo dedicado a sitios que pierden tiempo. Si desea bloquearlos por completo o no usa Chrome, pruebe Cold Turkey. Algunas personas tienen dificultades para organizar el trabajo. Prueba FocusBooster, una aplicación que te ayuda a concentrarte en una tarea a la vez. Si está teniendo dificultades con tareas de escritura, puede usar Grammarly para ayudarlo a corregir y editar su trabajo, o AssignmentMasters para darle alguna orientación.

5. Vístete.

Lo curioso de la motivación es que a veces todo está en el ambiente. Si te sientes desmotivado, tratar de trabajar en pijama no te ayudará. Hace que sea mucho más fácil volver a la cama. Dúchate, vístete y desayuna. Estar en modo "trabajo" puede ayudarlo a ponerse en función del estudio.

6. Sé realista.

Nada puede matar la motivación más que la perspectiva de asumir lo imposible. Si programa demasiadas clases o se compromete con grandes objetivos que no puede alcanzar, se sentirá abrumado. Parece que no se hace nada, o se hace bien, y se cansa antes de comenzar. La mayoría de las personas se rinden en este punto. Revise su horario y solo mantenga lo que pueda manejar razonablemente en el tiempo disponible.

7. Permitir descansos.

Te sentirás más motivado cuando no estés sufriendo de agotamiento. Cuando su cerebro ya no parece estar funcionando, o se siente agotado, debe tomar un descanso. Levántate durante al menos cinco minutos y muévete. Estire la espalda y mueva los hombros para aliviar los músculos agrupados. Te sentirás mejor cuando vuelvas al trabajo.

8. Come y duerme bien.

Duerma bien y coma regularmente comidas saludables. Nadie puede continuar sin ninguna de estas cosas. Asegúrese de darse el tiempo suficiente para restablecer su cuerpo, para que su cerebro pueda funcionar bien.

9. Centrarse en la productividad.

La mayoría de las personas se sienten más motivadas cuando sienten que están siendo productivas. El problema es que la mayoría de las personas se apega a hacer las cosas de cierta manera porque están acostumbradas, incluso si no saca lo mejor de ti. Puede ajustar su productividad analizando lo que funciona para usted. Por ejemplo, si encuentra útil la Técnica Pomodoro, puede usar una de estas aplicaciones. Sin embargo, si usted es del tipo que no le gusta levantarse hasta que se complete una tarea, entonces esto no funcionará para usted. Debes descubrir no solo cómo trabajas, sino también cuándo. Algunas personas, naturalmente, trabajan mejor por la noche, mientras que otras tienen los ojos pesados tan pronto como cae la oscuridad. Como se trata de aprendizaje a distancia, puede realizar estos cambios en sus procesos de trabajo. También puede descubrir que cambiar su ubicación lo motiva a concentrarse mejor.

10. Encuentra tu estilo de aprendizaje.

Algunas personas aprenden mejor usando herramientas visuales, mientras que otras prefieren el texto. Otros aprenden mejor cuando pueden escuchar la lección, mientras que otros prefieren un enfoque práctico. Si bien es posible que no pueda controlar la forma del material del

curso, puede ayudarse a sí mismo a aprender el material más rápido si lo modifica para su estilo de aprendizaje. Por ejemplo, si prefiere mensajes sonoros y el material del curso está en forma de texto, puede usar el software de texto a voz para convertirlo a su medio preferido.

CONCLUSIONES

Si bien debemos ser cautelosos con la generalización, se puede afirmar que la motivación puede ser un fenómeno complejo y multifacético que no puede explicarse completamente desde la perspectiva de la motivación como una característica del alumno o como un efecto del diseño del entorno de aprendizaje. Esto tiene implicaciones importantes para los instructores en línea. Si bien la motivación intrínseca constituye una parte importante de la motivación de los estudiantes para aprender en los contextos descritos en este trabajo, la auto-regulación (es decir, reconocer el valor y la importancia de la actividad) también es importante.

Por lo tanto, los profesionales deben ser conscientes del importante papel que desempeñan para influir en la motivación del alumno al diseñar actividades de aprendizaje. Lo más importante es que la relevancia y el valor de la tarea (p. Ej., Debates en línea) deben identificarse claramente y vincularse con los objetivos de aprendizaje para ayudar a los alumnos a comprender cómo la actividad puede ayudar a la realización de objetivos, aspiraciones e intereses personales, tanto en el a corto y largo plazo (Avello & Rodríguez, 2020).

Al ofrecer opciones significativas (es decir, no solo opciones) a los alumnos que les permiten seguir temas que les interesan, el valor percibido de la actividad se mejora aún más. Finalmente, al establecer una comunicación frecuente y continua con los estudiantes, donde se sienten capaces de discutir los problemas de una manera abierta y honesta, los profesionales están en una mejor posición para monitorear y responder con precisión a los factores situacionales que podrían socavar la motivación del estudiante (Jurado, Avello & Bravo, 2020).

Lograr la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en línea requiere que se planteen actividades que posibiliten una actitud protagónica - consciente de indagación y búsqueda del contenido. De esta forma, el aprendizaje llevará implícito la integración del propósito de que los estudiantes adquieran los conocimientos y desarrollen el intelecto, en la medida que se les enseñe a pensar, a expresar sus ideas, a reflexionar, argumentar y a valorar lo que aprenden y puedan así operar con el

conocimiento hacia nuevos y superiores niveles de exigencia que estimulen su desarrollo (Avello & Rodríguez, 2020).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Avello, R., & Rodríguez, M. A. (2020). La importancia de la motivación en la enseñanza en línea (Version 1.0). <https://gitema.ucf.edu.cu/?p=260>
- Bates, A. T. (2018). Teaching in a digital age: Guidelines for designing teaching and learning. Tony Bates Associates Ltd.
- Bekele, T. A. (2010). Motivation and satisfaction in internet-supported learning environments: A review. *Educational Technology & Society*, 13(2), 116-127.
- Ginsberg, M. B., & Wlodkowski, R. J. (2000). Creating highly motivating classrooms for all students: A school-wide approach to powerful teaching with diverse learners. Jossey-Bass.
- Hartnett, M. (2016). Motivation in Online Education. Springer.
- Hartnett, M. (2018). Motivation in Distance Education. En, M.G. Moore & W.C. Diehl, *Handbook of Distance Education*. Routledge.
- Jurado, M., Avello, R., & Bravo, G. (2020). Caracterización de la comunicación interpersonal en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 22(9), 1-11.
- Keller, J. M. (2010). Motivational design for learning and performance: The ARCS model approach. Springer.
- Kim, K.J., & Frick, T. W. (2011). Changes in student motivation during online learning. *Educational Computing Research*, 44(1) 1-23.
- Larreameydy-Joerns, J., & Leinhardt, G. (2006). Going the distance with online education. *Review of Educational Research*, 76(4), 567-605.
- López, R., Gutiérrez, M., Cedeño, S. V., Benet, M., Castellón, C. T., y Nápoles, S. L. (2012). La evaluación en la educación a distancia en la búsqueda de un aprendizaje desarrollador. *Medisur*, 10(S2), 102-108.
- Rumble, G., & Latchem, C. (2004). Organisational models for open and distance learning. Policy for open and distance learning. In H. Perraton & H. Lentell (Eds.), *Policy for open and distance learning* (pp. 117-140). Routledge Falmer.
- Schramm, R. M., Wagner, R. J., & Werner, J. M. (2000). Student perceptions of the effectiveness of Web-based courses. *Distance Education Report*, 4(18), 1-3.
- Selvi, K. (2010). Motivating factors in online courses, *The Procedia – Social and Behavioral Sciences*, 2, 819-824.
- Tallent-Runnels, M. K., Thomas, J. A., Lan, W. Y., Cooper, S., Ahern, T. C., Shaw, S. M., & Liu, X. (2016). Teaching courses online: A review of the research. *Review of Educational Research*, 76(1), 93-135.
- Villalva, K., & Avello, R. (2019). Resiliencia como factor determinante en la satisfacción con la vida en estudiantes universitarios. *Educación Médica Superior*, 33(3). <https://gitema.ucf.edu.cu/?p=260>

44

MODELO PEDAGÓGICO PARA FAVORECER LA FORMACIÓN CULTURAL EN ESTUDIANTES DE CARRERAS PEDAGÓGICAS

MODEL PEDAGOGIC TO FAVOR THE CULTURAL FORMATION IN STUDENTS OF PEDAGOGIC CAREERS

Yudiana González León¹

E-mail: ygleon@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7866-5710>

Aracelis María Rivera Oliveros¹

E-mail: amrivera@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5462-3877>

¹ Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez de Cienfuegos” Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

González León, Y., & Rivera Oliveros, A. M. (2020). Modelo pedagógico para favorecer la formación cultural en estudiantes de carreras pedagógicas. *Revista Conrado*, 16(75), 322-333.

RESUMEN

En el trabajo se exponen los resultados de un proyecto de investigación dirigido a ofrecer alternativas sobre cómo la universidad puede contribuir a la formación cultural de los estudiantes de carreras pedagógicas en el entorno social al que se vincula, a partir de la integración de sus procesos sustantivos: formación, investigación y extensión universitaria. Para complementar la intencionalidad de su presentación se realiza un análisis previo del modelo como resultado científico en aras de establecer su carácter pedagógico como necesidad y esencia del proceso trabajado. Se exponen también los fundamentos que lo sustentan y se presenta el modelo en sí con su estructura dinámica, sus fundamentos, características y premisas.

Palabras clave:

Modelo pedagógico, formación cultural, carreras pedagógicas.

ABSTRACT

In the work the results of a managed investigation project are exposed to offer alternatives the university can contribute to the cultural formation of the students of pedagogic careers in the social environment to which is linked, starting from the integration of their processes nouns on how: formation, investigation and university extension. To supplement the premeditation of their presentation he/she is carried out a previous analysis of the pattern as a result scientific for the sake of establishing their pedagogic character as necessity and essence of the worked process. They are also exposed the foundations that sustain it and the pattern is presented in yes with its dynamic structure, its foundations, characteristic and premises.

Keywords:

Model pedagogic, cultural formation, pedagogic careers.

INTRODUCCIÓN

En el trabajo, se asume como resultado científico un modelo pedagógico. Para tomar tal decisión se tuvieron en cuenta las valoraciones de autores que se destacan por su incursión en el tema como Bigott (2010); Marimón & Guelmes (2011); De Armas (2011); Valle (2012); Lamas (2012); Pompa (2018); y el análisis se proyecta de lo general a lo particular, hasta llegar a la singularidad de la propuesta.

La palabra proviene del latín *modulus* que significa medida, ritmo, magnitud y está **relacionado con la palabra *modus***, que significa copia, imagen. El modelo y la modelación, como proceso que se sigue para llegar a este, se han desarrollado y ampliado gradualmente de manera que en la actualidad encuentran aplicaciones en disímiles esferas del saber hasta penetrar con fuerza el campo de las ciencias pedagógicas.

Valle (2012), considera que el proceso evolutivo de los modelos como resultado científico se ha distinguido por la presencia de tres etapas, relacionadas con el propio decursar de la sociedad:

- Primera (pre teórica). En la que se utilizaban sin fundamentación teórica y adecuados, a ramas como la arquitectura, la escultura y en alguna medida en la técnica. Pero se mostraban como copia o semejanza del objeto a representar.
- Segunda (siglos XII y XIII). Insertando pasos ingenuos hacia el despertar de la ciencia. Se asocia a la actividad creadora de Isaac Newton. Se dedican a representaciones técnico - empíricas sobre geometría y a atisbos teóricos de las ciencias naturales.
- Tercera (siglo XIX – hoy). Ya define la modelación como sustento teórico, tiene relación con las grandes conquistas de la ciencia y recoge de manera orgánica los resultados de estas. Se reconoce la modelación como método básico y ejecuta con mayor claridad y pertinencia la modelación teórica para diferentes ramas de la ciencia, entre ellas y con un creciente desarrollo, las ciencias pedagógicas.

Los modelos, para De Armas (2011), son formas a través de las que se pueden atender, de manera científica, dificultades que se presentan en la práctica cotidiana. Según Marimón & Guelmes (2011), permiten penetrar en la esencia de fenómenos vinculados a todas las esferas de la actividad cognoscitiva y transformadora del hombre, por lo que, desde el punto de vista educativo, son considerados instrumento imprescindible para transformar la práctica escolar y enriquecer su acervo teórico, a la vez que permiten explicar y describir la realidad e informar sobre cómo intervenir en ella para transformarla.

En relación con su definición Ruiz (2002), direcciona su visión hacia la utilidad práctica del modelo y plantea que *“es la representación de las características de algún objeto en otro, creado especialmente para estudiarlo. Es la configuración ideal que representa de manera simplificada una teoría. Es un conjunto que representa a otro conjunto, constituye un instrumento de trabajo que supone una aproximación intuitiva a la realidad, su función básica es ayudar a comprender las teorías y las leyes”*. (p. 74)

Por su parte Bigott (2010), lo entiende como una simplificación de la realidad, no incluye todos los aspectos y factores que definen al sistema sino los que el analista considera más relevantes. Con lo cual establece que al elaborar un modelo se deben precisar, en primer lugar, las características del objeto de estudio y discriminar entre ellas, las que resulten fundamentales para ayudar a comprender las relaciones y principios que le son intrínsecos.

Completando la idea y en un entender del propósito del modelo como la búsqueda de información sobre el objeto en estudio donde emerge mediante su revisión, elementos y relaciones esenciales.

Bigott (2010) afirma que *“es un sistema concebido mentalmente o realizado en forma material, que refleja, reproduce el objeto de la investigación. Su estudio aporta nueva información sobre dicho objeto. Entraña una originalidad de lo singular y lo general, lo que permite reflejar los elementos y relaciones esenciales del objeto real”*. (p. 98)

En sentido general, los autores reconocen la importancia de los modelos para el perfeccionamiento del trabajo educativo y la investigación pedagógica. No obstante, es oportuno señalar que en la teoría sobre el tema no existe consenso, especialmente a la hora de determinar los componentes del modelo, como pueden ser: fin y objetivos, principios, caracterización del objeto, estrategia, metodología (etapas, objetivos y acciones por etapas) y formas de implementación y de evaluación.

Para justificar su posicionamiento Valle (2012), lo sentenció como *“una representación de aquellas características esenciales del objeto, de su cambio e implementación, que permite descubrir y estudiar nuevas relaciones y cualidades con vistas a la transformación de la realidad”*. (p. 138)

La interpretación introduce un elemento nuevo que apunta, no sólo al conocimiento de la realidad, sino a su transformación, con lo cual deja claro el sentido de la práctica científica como vía para la transformación. Considera además que, revela una determinada unidad entre lo objetivo y lo subjetivo, relación que a su vez permite operar

de manera práctica o teórica con objetos o fenómenos, no de manera directa, sino utilizando el modelo como sustituto siempre que:

- Se encuentra en determinada correspondencia con el propio objeto.
- En determinadas etapas del conocimiento el modelo permite sustituir al objeto.
- Ofrece, en ausencia del objeto, información sobre este.

El trabajo realizado por Valle (2012), es material de consulta sistemática en este estudio para orientar los resultados y camino investigativo desde diferentes aristas y posicionamientos. Se considera para ello aspectos positivos y negativos sobre la interacción de sus partes y el lugar que ocupa en la investigación pedagógica, desde donde el modelo, como representación de los aspectos fundamentales del objeto de estudio, permite encontrar nuevas facetas y características, mediante la operacionalización con el mismo.

En el campo de las ciencias pedagógicas, los modelos más utilizados son, el modelo educativo, el pedagógico y el didáctico. Los que caracterizan formas de proceder para obtener diferentes tipos de resultados o formas de salida de esos resultados. Hecho que en alguna medida minimiza la incidencia de las referidas contradicciones interpretativas.

Todo modelo pedagógico responde a una necesidad histórica-concreta. Él toma como referente los modelos psicológicos del proceso de aprendizaje, en los modelos sociológicos, comunicativos, ecológicos o gnoseológicos, de ahí lo necesario del análisis de esta relación para orientar adecuadamente la búsqueda y renovación de modelos pedagógicos.

El término modelo pedagógico en la literatura, ha sido manejado con poca claridad, aparece igualado a estrategia, estilo de desarrollo, campo de estudio, currículo. Las definiciones referidas a este término son resultado de las investigaciones de autores como Sierra (2008); que a su vez tuvo en cuenta estudios y construcciones colectivas de educadores latinoamericanos reunidos en el Taller Latinoamericano "*Hacia la educación del siglo XXI*" entre los 90 y la primera década del presente siglo, cuyos elementos más significativos están relacionados con:

- El alcance diverso declarado en las definiciones acerca del modelo pedagógico (como política, filosofía, concepción teórica de educación).
- Las contrapartidas en el análisis de definir lo pedagógico, didáctico, educativo y social.

- La expresión de los niveles de concreción que debe tener el modelo pedagógico (de sistema, de programa, de actividades, de fases).
- La utilidad del modelo (orientar, diseñar, ajustar, dirigir, entender la realidad pedagógica).
- Presencia de elementos teóricos como referentes metodológicos para la implementación y prácticos para el perfeccionamiento del modelo.

Aunque, en el análisis de los autores consultados, no aparecen declarado el carácter histórico concreto, este estudio lo considera imprescindible ya que señala la dirección de la formación de la personalidad y reafirma que es la sociedad quien determina los fines hacia los cuales el modelo está orientado.

A criterios de Valle (2012), concibe el modelo pedagógico, como la representación de aquellos elementos esenciales del proceso para la formación del hombre, o de sus partes, que se caracteriza por ser conscientemente dirigido y organizado (escolarizado o no) a la consecución de objetivos socialmente determinados.

Loable resulta en la definición valorada, el concebir elementos esenciales del proceso educativo para la formación del hombre, proceso que se caracteriza por ser conscientemente dirigido y organizado (escolarizado o no) a la consecución de objetivos socialmente determinados.

Tales consideraciones conducen hacia el hecho de ser una construcción teórica formal, que se materializa como un sistema ideal de principios, reglas, proposiciones e incluso alternativas, que, armonizadas entre sí, conforman una estructura teórica. Lo de formal se refiere a su organización lógica que posibilita su acción adecuada y su puesta en práctica.

Luego del análisis de los elementos propuestos por Valle (2012), se realizó una contrastación con valoraciones de Sierra (2008), quien aportó elementos significativos desde el punto de vista teórico y lo enuncia como: "**Construcción teórica formal que fundamentada científica e ideológicamente interpreta, ajusta y diseña la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta**". (p. 319)

Esta autora, aporta otro elemento importante a tener en cuenta, la fundamentación científica del modelo. Refiere los fundamentos teóricos que le sirven de partida, y en correspondencia con su objeto se impone hablar de un fundamento filosófico, que explique de manera general su concepción del hombre y su relación con el mundo; los intereses de clase a que responde y, por tanto, al tipo de sociedad a que va encaminado con la realización de un tipo concreto de ideal de hombre.

Sus fundamentos pedagógicos y psicológicos, sirven de base a las formas de aprendizaje, en correspondencia con un determinado modelo de aprendizaje, asumido y basado en su concepción acerca de la personalidad del individuo; una fundamentación económica, estrechamente ligada a las bases políticas a las que va a servir de soporte; y, por último, su objeto, carácter y posibilidades pedagógicas.

Con tales presupuestos y teniendo en cuenta que la propuesta acoge la formación inicial y sus tres procesos sustantivos se selecciona el modelo pedagógico como resultado científico a trabajar. Desde esta selección resulta sensato tener en cuenta el cómo proceder a su modelación y para ello se retoman pasos ofrecidos por Valle (2012), como: definición del objeto de modelación, determinación de sus regularidades y características esenciales, conformación del modelo (abstracción), materialización del modelo, su aplicación para comprobar la efectividad y llegar a la propuesta definitiva.

Otro elemento a tener en cuenta al presentar el modelo pedagógico que se propone es el hecho de que, en el trabajo con las características y premisas, se respetaron las exigencias declaradas por Valle (2012), en relación con su carácter de sistema, la objetividad de presentar una cantidad mínima pertinente; que ayuden a explicar la teoría y que, aunque es indudable su relación no se deriven rígidamente unos de otros.

Una vez despejadas las ideas vinculadas a la definición, los componentes esenciales de un modelo y en sentido general, del por qué se propone un modelo pedagógico y el valor de realizar una adecuada modelación, se está en condiciones de analizar algunos conceptos de partida para la modelación de la formación cultural desde la formación inicial en las carreras pedagógicas.

Fundamentos del modelo pedagógico para favorecer la formación cultural en estudiantes de carreras pedagógicas

En Cuba la formación de profesionales universitarios y especialmente de estudiantes de carreras pedagógicas se rige fundamentalmente, por el modelo de currículo que, a decir de Pompa (2018), “*presenta, entre sus atributos el emplear como premisas la teoría de la dirección y las regularidades del proceso de asimilación durante la actividad, utilizar el modelo del profesional como punto de partida para la elaboración del plan de estudios y del proceso docente, y concebir la evaluación de la calidad de las cualidades del graduado como profesional y como ciudadano*”. (p. 79)

Desde esta perspectiva se presenta el modelo pedagógico. Su concepción tuvo en cuenta la formación inicial de los estudiantes de carreras pedagógicas, los años académicos del plan de estudio, los objetivos del modelo profesional, conformación del modelo y los criterios de expertos sobre el tema, los que fueron de gran utilidad.

Lo cual se concreta en la incorporación al mismo de elementos aportados como resultados de las interacciones con ellos y que posibilitaron asegurar la materialización científico – pedagógica de la pretensión de convertirlo en un instrumento que favorezca, desde la formación inicial de las carreras pedagógicas, la necesidad de elevar la cultura de los futuros docentes, de manera que puedan enfrentar su actividad profesional con eficiencia.

Se asumen en él fundamentos teóricos de carácter socio-filosófico y psicopedagógico, con selección determinada por el nivel de implicación, correspondencia y significación de los mismos. Vale aclarar que, aunque su análisis se realiza en gran medida de manera aislada su actuación ocurre de manera integradora y dialéctica.

Fundamentos filosóficos: la formación cultural se sustenta en la noción de la filosofía dialéctica- materialista e histórica, además de la tradición pedagógica cubana ejemplo de ello son: José de la Luz y Caballero, Félix Varela, Enrique José Varona, José Martí, y Ramiro Guerra, quienes abogaron por el desarrollo y el conocimiento a través del estudio de las ciencias unido a la formación de sentimientos y valores. Asimismo, se puede aludir a la teoría de Vygotsky (1978), desde lo histórico cultural del desarrollo humano, ofreciendo una de los fundamentos de las teorías educativas más fuertes de estos momentos. Entre los que se puede citar:

- El fin de la educación es la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica.
- La educación a la que se aspira tiene que ser integral y desarrollar un hombre que piense, sienta, valore, cree, haga y sobre todas las cosas ame.
- La educación tiene que preparar al hombre para la vida y para el trabajo, que constituya la esencia misma del proceso educativo.

Todo ello exige una organización y dirección pedagógica si se quiere lograr convertir a la escuela en el centro promotor cultural de la comunidad.

Fundamentos sociológicos: desde este punto de vista se reconoce que la formación cultural se efectúa en un contexto socio-histórico determinado, en un espacio concreto y en un sistema de relaciones particulares lo cual aporta el contenido de la cultura natural, material, espiritual, sin embargo será el método y el proceder el que

hará que, durante el desarrollo de las acciones el estudiante se apropie de los códigos culturales como parte de sus conocimientos y a partir de ello asuma sus propios patrones que serán resultado de sus ideas, emociones, sentimientos, o intereses y se logre desarrollar el sentido de pertenencia de su localidad como parte indispensable de la nación a la que pertenece.

Este aspecto sociológico resulta de gran importancia en la relación dialéctica que en sus niveles de sistematización se determinan las responsabilidades que dentro de las acciones del modelo pedagógico tienen los sujetos como garantía del éxito en la transformación que se desea.

Fundamentos psicológicos: a partir de este fundamento -la razón psicológica- se asume el paradigma de la educación de la teoría Histórico- Cultural por su valor metodológico en el marco del sistema educativo cubano. Tal posición advierte que el estudiante debe ser entendido como un ente social, producto y protagonistas de las interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida tanto escolar como extracurricular, por su parte el maestro debe ser entendido como un agente cultural que enseña en un contexto determinado, por lo que se debe propiciar un clima afectivo, de confianza, de compenetración entre los miembros del grupo, influir de manera educativa en el desarrollo de su personalidad, proponiendo temas que sean de sus gustos, preferencias, para lograr un intervención efectiva.

Se concede así especial significación a la influencia del contexto cultural por desempeñar un papel fundamental y determinante en al desarrollo de los estudiantes, teniendo gran importancia para el desarrollo psicológico (afectivo-cognitivo) del educando.

Por otra parte, se debe atender el papel de la actividad en el desarrollo de los procesos psíquicos y de la formación de la personalidad, a través de la relación entre los sujetos – mediada por la comunicación- y entre estos los objetos de la actividad.

Estos aspectos transcurren en un contexto social y cultural – históricamente determinado- en el que el sujeto, al tiempo que se apropia de la cultura, la recrea y enriquece, desde los códigos contemporáneos. Luego por su esencia tiene un carácter axiológico y práctico de creación y recreación de valores que se manifiestan en el producto de las acciones. Asimismo, la formación cultural en la universidad como contenido del proceso formativo del estudiante informa acerca de un conocimiento concreto que la sustenta, por lo que la manera que es interpretada, reproducida, recreada y transformada por ellos la enriquece, pero a su vez desarrolla habilidades, hábitos,

destreza, actitudes que sirven de base para su formación cultural.

Desde la teoría histórico - cultural, la comprensión de la situación cultural en el que se desarrollan los estudiantes, tiene como condición suprema el diagnóstico y la caracterización de conocimientos, habilidades, valores, hábitos y necesidades formativas de los estudiantes según las condiciones de vida de los mismos.

Fundamentos pedagógicos: desde este fundamento en la formación cultural de los estudiantes se asume un enfoque humanista, con carácter abierto, flexible, multidimensional, centrado en el desarrollo de la personalidad, considerando la unidad de los agentes educativos tanto en el proceso instructivo como educativo, sustentado en las leyes más generales de la didáctica y de los principios para la dirección del proceso pedagógico.

La formación cultural de los estudiantes se sustenta en el principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo, en el proceso de educación de la personalidad: a partir de la formación cultural se posibilite a acceder a la cultura universal, nacional y local, que sepa encausar los problemas desde lo global hasta lo local y viceversa.

Por tanto, las acciones descansan en el desarrollo de la capacidad reflexiva, sobre todo en el trabajo creador, transformador que lleva implícito un valor añadido, que aporta conocimiento, sentido de pertenencia, amor, respeto a la obra que le antecede.

Estos presupuestos favorecen el compromiso con la preservación, cuidado, defensa y disfrute del patrimonio cultural, material, inmaterial y espiritual donde el desarrollo cultural tiene su espacio y resulta su expresión más genuina.

Recordar siempre que la realidad académica y científica es compleja y no uniforme, por lo tanto, la formación del profesorado es eminentemente contextual, en tanto dichas necesidades de formación difieran de un docente a otro, se debe accionar tanto sobre las personas como sobre los contextos para generar las innovaciones necesarias.

Es importante acotar que la teoría de Vygotsky (1989), adquiere una doble significación, como premisa y como fundamento. Lo cual se justifica por sus aportes en la enseñanza a partir del entendimiento y asunción de la relación del hombre con el medio desde el propio proceso de enseñanza – aprendizaje.

Al docente le corresponde direccionar el aprendizaje y facilitar las acciones que promuevan la formación cultural,

con lo que ineludiblemente llega a la Zona de Desarrollo Potencial como herencia cultural que se trasmite, nutre y desarrolla en el contexto socio pedagógico.

Todo a través del proceso de crecimiento del estudiante en tanto se instruye y desarrolla intelectualmente; en tanto facilita la interacción con un sistema de conceptos, procedimientos y cualidades que luego habrá de revertir en determinados modos de actuación, como reflejo del tránsito hacia lo intrapsicológico, en la dialéctica de lo social y lo individual.

Ello constituye a su vez, garantía para lograr una actitud positiva frente al aprendizaje, en estrecha relación con la denominada potencialidad psicológica, y que de alguna manera tiene que ver con la Zona de Desarrollo Próximo. Si el estudiante siente que aprende cosas nuevas y que en este proceso de aprendizaje existe un nivel de preocupación de los demás, es presumible que comprenda que este reporta beneficios no sólo en el plano individual, sino social lo que debe conducir a elevar el nivel de motivación por el estudio.

Partir de la experiencia del mundo más próximo al estudiante en la docencia, facilita el proceso de elaboración y reconstrucción de nuevos conceptos, pues significa que él pueda aprehender con más flexibilidad la realidad circundante, hacerla suya, captarla cognitivamente en todos sus matices y accidentes, de este modo el análisis de la realidad resulta motivante, actuando como centro de interés y de motivación.

En tanto la metodología que prevalece sea activa, promueva la investigación y el desarrollo de acciones de promoción del aprendizaje adquirido con un sentido afectivo y actitudinal, que le impregnan una tonalidad diferente a las realidades personales y cognitivas.

El estudio de los referentes teóricos escogidos y fundamentados, permitió entender al proceso de formación inicial como asegurador cognitivo – metodológico. Desde él, el futuro profesional de la educación obtiene las herramientas docentes, investigativas y prácticas que complementan su formación cultural y le permiten, desde una preparación consciente y sistemática, participar en la creación de nuevos conocimientos y su aplicación en el entorno pedagógico y socio - cultural de manera independiente.

[Diseño y explicación del modelo pedagógico para favorecer la formación cultural en estudiantes de carreras pedagógicas](#)

El modelo pedagógico que se presenta, es dialéctico y sus elementos forman parte de un sistema, hecho que permite la constante retroalimentación entre los momentos,

etapas y acciones que lo conforman; así como su consiguiente enriquecimiento y perfeccionamiento. Posee dos características fundamentales:

- Carácter integrador y flexible:

La integración se expresa en los conocimientos que se trabajan desde la docencia, investigación y extensión universitaria como procesos sustantivos que ocurren, transversalizan y complementan una formación inicial que posibilite elevar la cultura del futuro docente, desde el conocimiento y utilización de herramientas pedagógicas que le hacen un ser humano mejor preparado para entender, intervenir y promover la cultura desde su actuación socio - profesional.

En tanto lo flexible está determinado por su posibilidad adaptación a necesidades institucionales y sociales, a partir de la interacción de estudiantes y profesores, desde la formación inicial, con los escenarios comunitarios. Proceso que puede propiciar nuevos entornos de aprendizajes, al tener ante sí la posibilidad de definir el lugar, el tiempo, los métodos y el ritmo socio - cognitivo que más se ajuste al contexto en que se desarrolla la actividad. Por otra parte, el hecho de que afloren las peculiaridades que en el plano de la actividad profesional distinguen al docente y genera compromiso desde la propia manera de asumir su rol socio – profesional.

Otro elemento demostrativo de la flexibilidad se expresa en el hecho de la posibilidad de selección de las acciones y fuentes de acuerdo con las potencialidades y necesidades del estudiante y del contexto donde ha de incidir; en tal sentido el modelo permite hacer los ajustes que supone el desarrollo de la actividad de aprendizaje, siempre y cuando se tengan en cuenta las regularidades establecidas en el mismo, lo cual debe sentar pautas para establecer la relación entre los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

- Carácter sistemático y sistémico:

La sistematicidad llega con el desarrollo de habilidades, capacidades y valores culturales y profesionales, organizados de manera continua, desde el primer año de la formación inicial y no concluye sino con el egreso del estudiante de carrera pedagógica. Momento en que habrá de expresar de manera actitudinal (modo de actuación en valores) y a través de aptitudes (talento, capacidades y habilidades) culturales y profesionales, el dominio de los aprendizajes acumulados durante su formación, retroalimentados y puestos en práctica a través de los procesos sustantivos universitarios.

Estas características del modelo de profesional que rige le dan un enfoque bilateral, visto desde las aristas: cultural

y pedagógico, con incidencia y repercusión comunitaria en correspondencia con las aspiraciones sociales que sobre él se concentran. Es por ello que se trabaja hacia la articulación armónica de lo docente, lo investigativo y lo extensionista.

Tres momentos conforman el modelo pedagógico y se encuentran en estrecha interrelación dialéctica: el **primero**, recoge los elementos teóricos que lo sustentan, a través de las premisas; el **segundo**, concebido en etapas con sus respectivas relaciones de complementación teórico - práctica y el **tercero** dirigido a la materialización e intervención pedagógica, como parte aplicativa que dinamiza el proceso de formación inicial, a partir de la integración de la docencia, la investigación y la extensión en aras de alcanzar la deseada formación cultural.

Se asume por premisas los **presupuestos teóricos** que sustentan el modelo pedagógico, Rivero (2011), sistematizados en la literatura científica y desarrollada en los epígrafes precedentes y son las fundamentales:

- **El enfoque integrador de los procesos sustantivos:** visto, por un lado, como elementos dinamizadores del objeto social de la universidad, en tanto prepara integralmente al futuro profesional para desempeñar su rol socio profesional. Y del otro como espacio o antesala de su vida profesional activa que le permite probarse, desde la práctica educativa y antesala de su salida profesional.
- **El enfoque participativo en la enseñanza:** brinda la posibilidad de una enseñanza que instruya, eduque y desarrolle, desde el crecimiento cultural, que lleve al estudiante a plantearse nuevos problemas a investigar, nuevas soluciones a su práctica desde la concepción teórico - metodológica que le ofrece el currículo.
- **El enfoque histórico - cultural de Vygotsky:** a través de la relación estudiante, procesos sustantivos, contexto y aprovechamiento de las potencialidades cognitivas para intervenir en el contexto social como elemento que favorece su desenvolvimiento cultural y socio profesional.

Al determinarlas se tuvo en cuenta el contenido y estructuración de las formas de organización docentes de acuerdo con Calzado (2004), para lograr armonía y flexibilidad en la realización y ejecución de las acciones pedagógicas del currículo y su relación con los procesos sustantivos. Lo que se corrobora al establecer la unidad dialéctica entre lo colectivo e individual como premisa para la socialización de los estudiantes, la unidad de lo afectivo y lo cognitivo que presupone elevar su nivel cultural a partir de la interacción con el medio socio - pedagógico donde habrán de manifestar sentimientos, capacidades y convicciones con el empleo de métodos que le hagan pensar

a la vez que desarrollen hábitos, habilidades, capacidades, convicciones y valores.

Las etapas del modelo, se declaran en correspondencia con los referentes teóricos asumidos y se concretan en acciones, como garantes de su cumplimiento. La etapa I se denomina **Preparación** y comprende la ubicación y procesamiento de la información de contenido cultural que se utiliza didácticamente, para lo que tiene en cuenta los resultados del diagnóstico inicial que incluyó elementos de caracterización de los recursos humanos, materiales y del contexto comunitario a trabajar. Para materializar la etapa fue necesario:

- Realizar un levantamiento en las diferentes instituciones culturales, patrimoniales históricas, políticas, económicas y pedagógicas que pueden incidir en la formación cultural de los estudiantes (previo compromiso afectivo y legal a través de convenios).
- Valorar críticamente la necesidad, autoría y contexto espacio - temporal a que pertenece la información detectada.
- Determinar qué y cómo de la información formaría parte del sistema de conocimientos que reciben los estudiantes de carreras pedagógicas.

La etapa II es la **Orientación**. En ella se realizó un estudio de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la actuación integrada de los procesos sustantivos desde la formación inicial en relación armónica con el contexto socio - cultural y comunitario, a través de los cuales entra en contacto con los presupuestos necesarios para concretar la relación teoría - práctica desde los contenidos docentes que contribuyen a la formación cultural.

Se requirió la orientación de los rasgos que caracterizan el modelo, para lo que se tomó como punto de partida el análisis realizado para explicar su carácter flexible, integrador, sistemático y sistémico cualidades que se resumen del siguiente modo:

- El tratamiento integral de los procesos sustantivos en la formación inicial constituye un proceso a partir del cual, el docente en formación, asimila conocimientos, procedimientos y valores necesarios para su definición como sujeto que conoce, promueve, divulga y protege la cultura, es decir, la gestiona en su accionar práctico - valorativo.
- La vinculación con la comunidad desde la práctica educativa y a través de la investigación y las acciones extensionistas favorece la relación universidad - sociedad, desde la concreción del rol del docente y expresa lo formativo cultural desde las transformaciones positivas del contexto donde incide.

- La incorporación de los contenidos de formación cultural presentes en el proceso pedagógico contribuye a la concreción de la relación teoría - práctica, en una proyección que resalta el papel de la comunidad como escenario y expresión de la identidad cultural y las relaciones sociales; expresadas en las acciones de conocimiento, utilización, promoción y protección de la cultura, como evidencia de que el escenario pedagógico - social constituye una potencialidad para su formación.

Es por eso que la estructura dinámica del modelo pedagógico se trabaja desde una perspectiva dialéctica. Óptica desde la cual su implementación permite la aplicación creadora, siempre que el mismo sea consecuente con los objetivos y finalidades propuestos.

La *Definición* es la tercera y medular etapa del modelo. En ella se concretó la relación entre las categorías fundamentales del mismo: *formación inicial, cultura, contenidos de la formación cultural y motivación* y que con su imbricación funcional dan origen a una nueva cualidad en el desempeño del futuro formador, la de *gestor cultural*.

El punto de partida es la clarificación del importante papel de la formación inicial para contribuir a la formación cultural de los estudiantes de carreras pedagógicas, según criterios de Chirino (2002). Fue enriquecido y actualizado a partir del análisis reflexivo de las valoraciones de otros investigadores (Addine, 2006; Carabias, 2015; Pérez, 2017) y de las necesidades de la propia investigación, esta autora la define como: *escenario docente y sociocultural de apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos, valores y métodos de trabajo pedagógico, que forman ininterrumpida y gradualmente al futuro profesional de la educación*.

La trascendencia de establecer una relación integrada y dialéctica de los procesos sustantivos desde la formación inicial de carreras pedagógicas se fundamentó desde el modelo del profesional en lograr un educador comprometido que conozca, represente, proteja y divulgue la cultura como rasgo distintivo del cubano. Es por ello que se hace necesario enriquecer y adecuar la definición de *cultura*, segunda categoría que se trabaja en la etapa.

A partir del análisis reflexivo y crítico de las aportaciones sobre *cultura* consultadas y desde las miradas de Hart (2006); y González León & Rivera (2019), las autoras redimensionan el concepto cultura y lo definen como *“espacio o dimensión constitutiva de las colectividades humanas en sus contextos para asumir significaciones, conocimientos, sentidos y símbolos psicológicos y sociales contruidos desde vivencias, objetos, procesos y cambios experimentados en coherencia con las circunstancias del momento o circunstancias que perfilan la personalidad*

del individuo a nivel singular y social. Se organiza en instituciones y leyes que regulan los comportamientos; lo cual permite el conocimiento propio, el reconocimiento del otro y la conformación de su identidad”.

El acercamiento interactivo y de producción de esta cultura llega a través de los *contenidos de la formación cultural*, seleccionados y distribuidos en los procesos sustantivos, dado el significado que poseen y el lugar que ocupan. Por ejemplo, en la *formación*: desde las asignaturas básicas como Educación Artística, Historia o cursos optativos y electivos, en la *investigación*: a través de propuestas investigativas emanadas del sistema de contenidos, la incorporación de temas para desarrollar en trabajos de diploma y de curso o como parte de la actividad de los grupos científicos estudiantiles.

En tanto en el proceso *de extensión universitaria, se trabaja* desde las tareas, espacios y acciones específicas que como parte del proyecto: *“Patrimonio - Identidad y cultura de paz en la didáctica de las humanidades”*; se organizan y ejecutan, o mediante las acciones emanadas del propio desarrollo de la práctica laboral.

La trascendencia de establecer la relación dialéctica y de integración de los procesos demandó, además, de la *motivación*, por lo que se tuvo en cuenta las aportaciones de Rivera (2014); Ibarra & Rivera (2019); para asumirla como: *estado psíquico producto de la influencia que ejerce el medio sobre el individuo y que este manifiesta en un interés que concreta en la búsqueda activa y comprometida de nuevos conocimientos*.

La motivación está presente en aras de la *formación cultural*, que para las autoras es: *el proceso más amplio de la formación integral, que complementa el plan de estudios pedagógicos, en relación estrecha con otros contenidos en el orden formativo, (formación política, ciudadana, cívica, ecológica, académica). Cada una orientando el desarrollo de la persona hacia una meta determinada*. De esta forma es trabajada desde lo cognitivo, metodológico y lo práctico. Alcanzar este estado psíquico significó convertir al docente en formación en estudiante *gestor cultural: quien investiga, crea, participa activamente en el debate, da opiniones, sugerencias y aplica el conocimiento alcanzado en aras de la utilización, promoción y protección de la cultura desde el escenario socio - cultural y comunitario donde incide como parte de su formación inicial*.

En tal sentido lograr la armonía entre estos elementos, permitió influir positivamente en la formación y el estudiante, a partir de su protagonismo lo aplica en el aprendizaje, con lo ayuda a preservar la identidad cultural en la memoria colectiva a partir de su accionar como *gestor cultural en* la actividad socio - cultural y comunitaria.

La cuarta etapa y final es la **Programación**. Resume la planeación de las acciones a desarrollar a partir de la caracterización de la formación inicial como escenario esencial de la propuesta, se localizan las fuentes de información necesarias para su estudio, se determinan las acciones operativas y se organizan los contenidos y actividades a desarrollar en cada proceso.

Se tuvo en cuenta la caracterización de la formación inicial y la definición de potencialidades hacia la formación cultural atendiendo a: contenidos que incluyen el tratamiento de temas de cultura, objetivos declarados hacia la formación cultural en el planes y programas de estudio, posibles bibliografías a utilizar, acciones para lograr la motivación de los estudiantes, desarrollo de convenios con instituciones culturales de la comunidad, localización y determinación de las fuentes de conocimientos para trabajar.

Para alcanzar mayor calidad durante el desarrollo de las acciones fue sensato:

- Establecer con prioridad y anticipación convenios que faciliten y legalicen las intervenciones socio – culturales y comunitarias.
- Concebir el desarrollo de las mismas como parte del proceso de formación inicial, lo que significa incluirlo en la dosificación del tiempo establecido desde el colectivo de año, asignatura, disciplina y carrera.
- Establecer una relación sistemática y de continuidad entre ellas, de modo que se puedan evaluar los logros alcanzados en aras de continuar, redimensionar o introducir nuevas acciones.

Creadas todas las condiciones previas, fue oportuno presentar la cuarta y última etapa del modelo; con el nombre de **programación** se ocupa del proceder dialéctico que dinamiza el modelo desde sus procesos sustantivos.

Principales acciones promovidas como elementos dinamizadores del modelo pedagógico

Las acciones que se presentan fueron concebidas para estudiantes de carreras pedagógicas de la Sede: “Conrado Benítez García”, de la Universidad de Cienfuegos; son totalmente propensas a cambios que las enriquezcan y perfeccionen, contemplan necesidades e intereses formativos de los estudiantes y docentes que colaboran en el proceso formativo en general y cumplen con la relación lógica: teoría, metodología y práctica, ellas son:

Docentes: Con el objetivo de lograr una actuación que posibilite uniformidad y organización del contenido a trabajar en aras de una formación cultural paulatina y sólida. Contempló:

- Determinación del contenido cultural a incorporar en las asignaturas básicas.

En la propuesta se tuvo en cuenta no sólo elementos factológicos de la cultura a partir de los aportes de la localidad socio – pedagógica y comunitaria a la cultura nacional; si no que examina con marcada intención formativa aportes sociales y culturales tratados desde una prospección valorar que propenda al fortalecimiento de sentimientos de cubanía y el accionar a partir de un pensamiento lógico e independiente.

Contempló: aportes de la localidad a la identidad nacional, valores del patrimonio cultural comunitario y la necesidad de su cuidado, divulgación y conservación para las generaciones futuras, importancia de poseer una formación integral (intelectual y estética) que posibilite actuaciones dignas en el ámbito de la vida práctica.

- Propuesta de tareas para contribuir al enriquecimiento cognoscitivo y formativo de los estudiantes de carreras pedagógicas a partir del enriquecimiento de los contenidos culturales en los programas docentes. Ejemplo:
- Planificación e instrumentación del sistema de clases a partir de las orientaciones previstas en las etapas del Modelo y contribuir al logro de la relación teórico – metodológica y práctica en aras del crecimiento cultural de los futuros profesionales de la educación.
- Realización de actividades docentes y extradocentes en la **sala de exposiciones**, que requieran del accionar directo de los estudiantes.
- Organización de visitas a la localidad histórica – patrimonial para que los docentes en formación interactúen con las fuentes de conocimiento socio – cultural; ya que la actividad vivencial deja huellas duraderas en su pensamiento.

Investigativas: su finalidad es la aplicación del contenido teórico aprendido por el estudiante desde la adecuación del programa básico de las asignaturas y cursos electivos y optativos. Fue necesario:

- La organización de los grupos científicos estudiantiles en correspondencia con los objetivos investigativos culturales de la propuesta, el currículo y el proyecto “Patrimonio - Identidad y cultura de paz en la didáctica de las humanidades”, desde donde se posiciona la investigación. Ejemplo:
- Orientación y ejecución de investigaciones relacionadas con la cultura desde la localidad socio – cultural y comunitaria, de manera que el estudiante coopere en la “construcción” integrada del contenido y propicie, desde la interacción vivencial y proactiva, su formación cultural.

Vale señalar que desde esta investigación los grupos científicos estudiantiles adquieren una connotación diferente a la usual; pues se organizan desde el primer año, lo que proporciona mayor tiempo de trabajo en aras de la motivación hacia un tema específico para dar salida a su trabajo de curso y proyectar esa motivación desde el contenido de la docencia en las asignaturas básicas y/o cursos electivos y optativos. Ejemplo:

- Tratamiento formativo - valorar del contenido cultural en función de la proyección ciudadana y profesional de los estudiantes de carreras pedagógicas.

Lo cual logrará a partir de la aplicación de valores y habilidades comunicativas, pedagógicas y profesionales en la actividad investigativa y con la consolidación de habilidades aprendidas tales como la observación, el análisis, la comparación, la valoración, el trabajo con las fuentes, recopilación de la información oral, que le permita desenvolvimiento profesional en el desarrollo de investigaciones y asumir una actitud consecuente ante su crecimiento cultural.

- Orientación de actividades de investigación que acerquen el estudiante a la comunidad socio – pedagógica y cultural.

Extensionistas: se encargan de hacer tangible, darle vida y perdurabilidad al proceso de formación cultural a partir de la introducción del componente vivencial y del contenido actitudinal. Para lograrlo se previeron acciones y actividades que promueven el desarrollo de una mentalidad comprometida con las raíces culturales locales a partir del conocimiento de los principales exponentes de la identidad cultural.

- Propuesta para la organización y utilización de una **sala de exposiciones** en la facultad.

Esta propuesta tiene dos antecedentes significativos:

- La creación de la Sala Museo del grupo arqueológico **Arimao** en la Universidad Pedagógica “Félix Varela”, de Santa Clara, en el año 1994. La misma constituye un espacio de referencia regional sobre resultados del trabajo de campo con estudiantes de las carreras Historia y Marxismo, Biología, Geografía, etc., en la citada institución y mantiene su importancia formativa e ilustrativa del quehacer desde las carreras pedagógicas tras la integración a la universidad Martha Abreu.
- La Sala de Historia de la Universidad pedagógica “Conrado Benítez García”. Creada con fines similares a la del grupo **Arimao**; pero vencida por el paso del tiempo y la inanición, aun cuando el local perdura.

Con tales presupuestos y correctamente organizada y utilizada, puede convertirse en un medio eficaz para alcanzar mayor efectividad en la actividad docente,

investigativa y extensionista desde la formación inicial. Los estudiantes pueden colaborar en aras de su enriquecimiento a través de una activa labor desde la proyección docente de las asignaturas básicas, los grupos científicos estudiantiles y con el respaldo y orientación del proyecto “Patrimonio - Identidad y cultura de paz en la didáctica de las humanidades”.

La incursión puede llevar a los estudiantes, desde la organización de la docencia y la investigación, a conocer sus raíces culturales, comprender lo particular y lo general como elementos conformadores del devenir socio - cultural, adquirir sentido de pertenencia respecto a los componentes del patrimonio cultural de la localidad y el país; a la vez que posibilita crezca su confianza como ciudadanos, patriotas y profesionales, desde la motivación que fomenta el orgullo de accionar con esfuerzos propios a gestionar la cultura.

Con tal visión, la Sala de exposiciones, puede funcionar como un **laboratorio – taller – galería** que apoye la labor docente y promueva la actividad investigativa y extensionista desde una manera entretenida y productiva. A la hora de organizarla, para su utilización eficiente, el profesor puede tener en cuenta que:

- Las actividades que, en ella, o a partir de ella, se planifiquen y efectúen propicien la integración de la vida cotidiana de los estudiantes.
- Promover en ellos la construcción de conocimientos y la autogestión educativa y sociocultural.
- Motivar su espíritu investigativo, elemento catalizador para su comprensión e introducción en el mundo de la gestión cultural, ampliando su esquema de conocimientos.
- Fomentar el aprendizaje vivencial, significativo y activo.
- Las muestras y exposiciones constituyan material didáctico para desarrollar la docencia o resultado de esos procesos.
- Se establezcan previos convenios y coordinaciones con museos galerías, casa de cultura, la oficina del historiador de la ciudad, líderes comunitarios, la Asociación Hermanos Saiz (AHS), instituto del libro, el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP) y otras personas naturales o jurídicas que favorezcan la estética y científicidad de las presentaciones.

La sala puede organizarse por áreas:

Galería virtual: aprovechando las técnicas adquiridas a partir del desarrollo de las Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones se puede realizar el montaje de exposiciones actuales e importantes de artistas plásticos

presentados en otras provincias o de exponentes clásicos del patrimonio cultural diseminado en puntos equidistantes, para hacerlos coincidir espacio – temporalmente.

Estas presentaciones pueden estar relacionadas con acontecimientos y personalidades como celebraciones u homenajes, tal es el caso de *“Cienfuegos, la ciudad patrimonial más joven de Cuba”*, en celebración de los 200 años de la fundación de la Perla del Sur, como La Villa Fernandina de Jagua. Se pueden incluir, también, documentales, grabaciones, resultados de festivales de aficionados de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU), actividades desarrolladas en la comunidad u otros eventos culturales.

Área de Exposiciones variadas: esta funciona como un área general transitoria. Expone en físico los resultados de concursos, eventos y coloquios, tareas de investigación, muestras rescatadas durante la realización de otras actividades de interacción comunitaria, exposiciones circulantes de monedas, billetes, fotos, etc., montadas con el apoyo y el auspicio de las instituciones y la comunidad.

El aula especializada de Educación Artística como espacio de interacción cultural y pedagógica es otro importante espacio a utilizar. Ella se decoró a partir de la presencia de instrumentos musicales y medios de enseñanza especializados, muchos recuperados por el accionar de los propios estudiantes y docentes del área. Lo que facilita, da científicidad y diversificación al proceso docente – educativo de los futuros profesionales de la educación.

Ha sido testigo, promotora y socializadora de eventos, encuentros culturales, intercambios con docentes y estudiantes de otras universidades nacionales y extranjeras y como local idóneo para el desarrollo de la docencia, sobre todo especializada (danza, música, teatro, plástica).

Es importante en este trabajo, la socialización de las experiencias más allá de los implicados; por lo que se tuvo en cuenta el desarrollo dentro del área de otras actividades como complemento de las exposiciones o con independencia de ellas. Por ejemplo: cine debates, presentación de libros, encuentros con artistas y creadores, premios de literatura, el jurado de Casa de las Américas, cursos de verano relacionados con el arte. etc.

Una vivencia significativa que corrobora todo lo planteado fue el encuentro con el *Latin Ensemble* de la universidad Sunny Potsdam de New York, Estados Unidos de Norteamérica. El encuentro aportó en el desarrollo de valores humanos, éticos y estéticos, sentido de pertenencia, sentimientos patrióticos y como resultado de todo ello una formación cultural más sólida en los estudiantes, garante de la cultura general que se requiere hoy, la sociedad

demanda y las normativas educativas, políticas y culturales del país aspiran del profesional de la educación.

De igual manera la *extrapolación de conocimientos y habilidades adquiridos en la actividad socio comunitaria*, como constatación de los progresos que cualifiquen al docente en formación como gestor de la cultura es otra acción para la formación cultural. Por lo que su centro de actuación está en la instrumentación de las actividades vivenciales socio - culturales y comunitarias.

Desde esta perspectiva en la comunidad se pueden realizar:

- Visitas dirigidas u orientadas a lugares relacionados con el patrimonio cultural, en correspondencia con los contenidos curriculares. Se propicia la realización de actividades independientes que luego se debatirán en clases.
- Organización de talleres vivenciales y de creación artística. Los que simultanearán con tareas investigativas propias de la docencia y que puede incluir filmaciones de documentales, vídeos sobre temas específicos, etc.
- Actividades sobre la divulgación del patrimonio cultural a través de *espacios culturales comunitarios*, tales como *“Historia y Canción”*, que constituye una muestra de la posibilidad de educar a través de la recreación sana, vinculando el patrimonio y las manifestaciones del arte; *“Remembranza”*, reservado al rescate y apreciación del patrimonio artístico - literario de la localidad, el fuerte la develación de los aportes culturales de Cienfuegos a la cultura nacional; *“Honrar - honra”*, que rinde homenaje a personalidades locales, que en el pasado o en el presente se destacan, en cualquier arista del desarrollo socio – cultural de la comunidad e *“Historiarte”*, destinado a fomentar el conocimiento, la reflexión y el debate sobre la historia de la cultura en los barrios, lo que incluye su evolución, reflejo de ese desarrollo desde el patrimonio cultural y la apreciación del arte local.

Los procedimientos de modelación, implementación en la práctica socio – pedagógica, evaluación y valoraciones cualitativas van acompañados del análisis cuantitativo del desarrollo del proceso a través del comportamiento de los participantes y los resultados obtenidos permiten perfeccionar el modelo en aras de su generalización. Su ejecución será rebelada en el siguiente capítulo.

CONCLUSIONES

Las consideraciones que emergen de la valoración de los fundamentos teóricos guían la elaboración del modelo pedagógico y revela las relaciones esenciales entre los procesos que lo componen con visión integrada de la

dinámica de la formación inicial para lograr la formación cultural pedagógica.

La formación cultural es asumida en esta investigación como una necesidad de impostergable solución en aras de alcanzar el perfeccionamiento de la actividad profesional pedagógica y desde ella contribuir a la formación de las jóvenes generaciones en los principales valores de identidad y patriotismo.

El modelo pedagógico contribuye a la formación cultural de los estudiantes de carreras pedagógicas a partir de la integración de la docencia, investigación y la extensión universitaria como procesos que materializan la relación de la universidad con la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine, F. (2006). *Modo de actuación profesional pedagógico: de la teoría a la práctica*. Academia.
- Bigott, L. A. (2010). *Hacia una pedagogía de la desneocolonización*. IPASME.
- Calzado, D. (2004). *Las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela*. Pueblo y Educación.
- Carabias Galindo, D. (2015). La formación inicial y continua del maestro de educación artística en España y Latinoamérica. (Tesis Doctoral). Universidad de Valladolid.
- Chirino, M. V. (2002). La formación investigativa del futuro profesional de la investigación: una alternativa metodológica interdisciplinar. *Taller Científico Metodológico Varona*, 29-36.
- De Armas, N. (2011). *Resultados científicos en la investigación educativa*. Pueblo y Educación.
- González León, Y., & Rivera, A. (2019). La relación cultura y educación desde la perspectiva cubana. *Universidad y Sociedad*, 15(1), 60-67.
- Hart, A. (2006). *Ética, cultura y política*. Oficina del Programa Martiano.
- Ibarra, A., & Rivera, A. M. (2019). Potencialidades formativas de la danza Folclórica colombiana. *Conrado*, 15(68), 135-141.
- Lamas, O. (2012). La formación del Técnico Medio competente en la especialidad Construcción Civil. (Tesis Doctoral). Universidad de Cienfuegos.
- Marimón, J., & Guelmes, L. (2011). *Aproximación al modelo como resultado científico*. En, N. de Armas & A. Valle, *Resultados científicos en la investigación educativa (pp. 8-21)*. Pueblo y Educación.
- Pérez Gómez, N. (2017). La formación continua de los docentes de ciencias sociales para el desarrollo de la Educación para la Paz en las Escuelas Pedagógicas. (Tesis Doctoral). Universidad de Cienfuegos.
- Pompa Montes de Oca, Y. (2018). El desarrollo de habilidades para la comunicación con enfoque socio profesional de los estudiantes de las carreras pedagógicas. (Tesis Doctoral). Universidad de Cienfuegos.
- Rivera Oliveros, A. M. (2014). El despertar de Bolívar. Una mirada axiológica al proceso histórico en América. *IPLAC, publicación Latinoamericana y Caribeña de Educación*, 4.
- Ruiz, A. (2002). *Metodología de la investigación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Sierra, R. A. (2008). *La estrategia pedagógica, su diseño e implementación*. Pueblo y Educación.
- Valle, A. (2012) *La investigación pedagógica. Otra mirada*. Pueblo y Educación.
- Vigoski, L. S. (1989). *Obras Completa*. Pueblo y Educación.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. Pueblo y Educación.

45

INDICADORES DE GESTIÓN PARA MEDIR EL DESEMPEÑO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES ECUATORIANAS

MANAGEMENT INDICATORS TO MEASURE THE PERFORMANCE OF THE RESEARCH PROCESS IN ECUADORIAN UNIVERSITIES

Ariel José Romero Fernández¹

E-mail: dir.investigacion@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1464-2587>

Iruma Alfonso González¹

Email: ua.irumaalfonso@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6866-4944>

Luis Fernando Latorre Tapia¹

E-mail: sgprocurador@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5491-2852>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Romero Fernández, A. J., Alfonso González, I., & Latorre Tapia, L. F. (2020). Indicadores de gestión para medir el desempeño del proceso de investigación en las universidades ecuatorianas. *Revista Conrado*, 16(75), 334-340.

RESUMEN

La investigación es uno de los procesos más relevantes de las universidades pues permite generar conocimientos para contribuir a la solución de los problemas socioeconómicos del entorno de influencia de estas. Una de las principales limitaciones en la teoría y la práctica se relaciona con la manera en que se mide el desempeño de este importante proceso, es por ello por lo que esta investigación se desarrolla con la finalidad de proponer indicadores de gestión para la medición del desempeño del proceso de investigación en instituciones de educación superior. Se establecieron flujogramas con los subprocesos y actividades del proceso de investigación, se caracterizaron cada una de las actividades que conforman los subprocesos y, además, se proponen un grupo de indicadores que permiten medir el desempeño de la investigación en instituciones de educación superior del Ecuador.

Palabras clave:

Gestión de procesos, desempeño en investigación, indicadores de desempeño de la investigación, investigación universitaria.

ABSTRACT

Research is one of the most relevant processes of the universities since it allows generating knowledge to contribute to the solution of the socioeconomic problems of their environment of influence. One of the main limitations in theory and practice is related to the way in which the performance of this important process is measured, which is why this research is carried out with the aim of proposing management indicators to measure the performance of the process of research in higher education institutions. Flowcharts were established with the subprocesses and activities of the research process, each of the activities that make up the subprocesses were characterized and, in addition, a group of indicators were proposed to measure the performance of research in institutions of higher education in Ecuador.

Keywords:

Process management, research performance, research performance indicators, university research.

INTRODUCCIÓN

Las instituciones de educación superior se caracterizan por el desarrollo de procesos sustantivos como la formación, investigación y extensión, los cuales definen la misión y visión de estas. En la actualidad se han establecido rankings nacionales e internacionales que evalúan el desempeño de las universidades en función de indicadores o estándares muchos diseñados por entes externos que priorizan sus intereses y no la verdadera función de las universidades en la sociedad. (Romero, et al., 2019b).

El resultado de la investigación científica ha sido muy utilizado a nivel internacional para el posicionamiento y gestión de la ciencia en las instituciones de educación superior. Se ha migrado de las investigaciones individuales a las desarrolladas por grupos multidisciplinarios y bajo un sistema de métricas. Es decir, de las valoraciones de expertos a la propuesta de indicadores que valoran la calidad y el nivel de las investigaciones, estas evaluaciones si no son objetivas, tienden a distorsionar los resultados científicos obtenidos por investigadores o instituciones (Hicks, et al., 2015).

Como todas las organizaciones las instituciones de educación superior deben establecer metas dentro de su planeación estratégica, esto a su vez debe estar sustentado por indicadores que se valoran y consensuan con sus docentes e investigadores. Además de las políticas y lineamientos que las universidades se trazan, deben definirse estándares que permitan evaluar el desempeño de los procesos que en ellas se desarrollan (Restrepo & Zabala, 2016).

Durante los últimos años la forma de evaluar el impacto de los resultados científicos ha ido variando, en las últimas décadas del siglo anterior e inicios de este se utilizaba el Science Citation Index como estándar de desempeño de la producción científica, posteriormente surgió la Web of Science que incluye siete bases de datos con más de 10 000 revistas y más de 100 000 actas de conferencias y congresos y por último, Scimago Journal Rank una plataforma de indicadores de calidad de las publicaciones con base en la información de Scopus con más de 35 000 revistas de todas las áreas del conocimiento.

Según Medina, Fariñas & Castillo (2018); y Romaní & Cabezas (2018), es necesario medir el impacto de los procesos investigativos en las universidades para conocer la eficacia de la ciencia en el desarrollo socioeconómico de las sociedades. Las universidades deben ser generadoras de ciencia, talento humano y know how que transformen la realidad económica, productiva y social en función de los lineamientos de desarrollo de cada uno de los países.

El tema de la evaluación del desempeño de la investigación ha sido ampliamente debatido en el contexto internacional y se coincide en la necesidad de determinar indicadores que evalúen de manera objetiva el impacto de esta en el desarrollo socioeconómico de las sociedades. Este tema ha sido abordado por autores nacionales e internacionales y entre ellos se pueden citar los siguientes.

Aguilar (2017), expone en su investigación los indicadores de ciencia, tecnología e innovación de Venezuela y el impacto de estos en el desarrollo de políticas gubernamentales. En su estudio analiza cómo se definen y miden estos indicadores en el país y su incidencia en la definición de políticas gubernamentales relacionadas con Ciencia y Tecnología. Como conclusiones de la investigación definen que estos indicadores se miden de manera deficiente en el país y por lo tanto no contribuyen a la toma de decisiones en materia de políticas públicas.

Comas, Romero & Vega (2018), en su investigación sobre el impacto de la capacitación en el desempeño de los indicadores de investigación de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, establecen que una correcta determinación de necesidades de formación en el área de investigación científica permite definir la estrategia de formación más importante para garantizar una mayor producción científica y elevar el desempeño de los indicadores de investigación.

Díaz & Pedroza (2018), desarrollan un estudio sobre la propuesta de indicadores de investigación en la Universidad Nacional de Ingeniería de Nicaragua, en el cual proponen un sistema de indicadores para medir la pertinencia y aporte de los resultados científicos de la universidad. En su propuesta analizan tres dimensiones la académica, económica y social, y dentro de ellas definen estándares relacionados con publicaciones, multimedias producidas, conferencias impartidas, transferencia de conocimientos a la sociedad, creación de spin off, entre otros.

Díaz, Sánchez & Rosales (2018), realizan un estudio sobre los indicadores académicos, económicos, sociales y tecnológicos para la evaluación del impacto de la investigación científica universitaria, proponen una estrategia para la utilización del conocimiento generado en la Universidad Nacional del Norte en Nicaragua como alternativa de innovación y transferencia hacia la sociedad. Además, realizan una comparación entre las metodologías desarrolladas en la literatura internacional para la evaluación del impacto académico, social y tecnológico de la investigación universitaria.

Romero, et al. (2019a), proponen una metodología para la gestión de la calidad de los procesos universitarios. En su investigación los autores identifican los procesos

estratégicos, claves y de soporte de instituciones de educación superior en Ecuador, caracterizan sus actividades y subprocesos, así como, las principales modificaciones que las universidades han tenido que adoptar para responder a las necesidades del entorno socioeconómico donde ellas intervienen.

Un estudio sobre aseguramiento de la calidad y financiamiento de universidades privadas en Argentina desarrollado por Adrogué, et al. (2020), destacan que desde el siglo pasado a mediados de los años 90 en Argentina se aplicaron modelos de aseguramiento de la calidad y financiamiento para garantizar una mejora continua de la excelencia universitaria. Este estudio evidenció el limitado desarrollo de la investigación en las universidades argentinas, tendencia mucho más acentuada en las universidades particulares.

Las universidades son de las organizaciones más antiguas de la sociedad, sin embargo, a pesar de ser centros de desarrollo y transferencia del conocimiento a la sociedad, han sido de las más rezagadas en la gestión de sus estructuras y procesos. Una de las principales limitaciones para la gestión de los procesos universitarios está dada por la no existencia de indicadores objetivos que permitan evaluar el desempeño de sus procesos y planificar estrategias de mejora continua para el mejoramiento de la excelencia académica.

La presente investigación tiene la finalidad de proponer indicadores para evaluar el desempeño de los procesos de investigación que se desarrollan en universidades ecuatorianas, de manera que se pueda contar con estándares objetivos y ajustados a la realidad del contexto para el aseguramiento de la calidad.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación desarrollada posee un enfoque mixto, es decir se realiza una combinación de elementos cuantitativos con aspectos cualitativos que permiten identificar los indicadores de gestión del proceso de investigación y facilitan medir el impacto de este proceso en el desempeño de las universidades ecuatorianas

Por su finalidad el estudio puede clasificarse como investigación aplicada pues está encaminada a contribuir a la medición del impacto del proceso de investigación en las universidades ecuatorianas. Esto resuelve una problemática importante para los gestores universitarios pues le facilita la toma de decisiones en función de resultados objetivos.

Por el alcance la investigación es descriptiva pues caracteriza la medición del impacto de la investigación en el desempeño de las universidades. Se realiza un

diagnóstico sobre la utilización de elementos para evaluar el desempeño de la investigación en las IES y se propone un sistema de indicadores para garantizar dicha evaluación.

Para realizar la investigación se incluyeron 16 coordinadores de la actividad de investigación a nivel nacional, distribuidos en 6 provincias que incluyen las zonas Sierra, Costa y Amazonía del Ecuador, todos con más de 3 años de experiencia en la gestión del proceso de investigación.

Como apoyo al proceso investigativo se analizaron los siguientes documentos:

- a. Estrategia de investigación.
- b. Plan Estratégico de Desarrollo Institucional (PEDI).
- c. Plan de investigación.
- d. Plan operativo anual (POA).
- e. Modelos de evaluación y acreditación de carreras del CACES.
- f. Modelos de evaluación institucional del CACES.

Además, se realizó un diagnóstico para conocer los mecanismos que poseen estas instituciones para evaluar el desempeño del proceso de investigación, para ello se aplicó una encuesta a los 16 coordinadores de investigación a nivel nacional.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se presentan los resultados de la encuesta aplicada a los 16 coordinadores de investigación a nivel nacional:

La muestra estuvo conformada por 16 coordinadores de la función de investigación, de ellos 6 de la región Costa, 8 de la región Sierra y 2 de la Amazonía ecuatoriana. En total 10 hombres y 6 mujeres con promedio de edad 47,6 años. El grado académico predominante era el de Doctor en Ciencias (PhD) 12 y Magíster 4. El tiempo promedio de experiencia en la coordinación de la actividad es de 3,8 años (Tabla 1, 2, 3, 4 y 5).

Pregunta 1. ¿Están definidos y caracterizados los procesos de su institución?

Tabla 1. Definición y caracterización de los procesos institucionales.

Opción	Cantidad	%
Si	9	56,2
No	7	43,8
Total	16	100

Pregunta 2. ¿Cómo clasificaría el proceso de investigación en su institución?

Tabla 2. Clasificación del proceso de investigación.

Opción	Cantidad	%
Estratégico	3	18,7
Clave/sustantivo	12	75
SopORTE/apoyo	1	6,3
Total	16	100

Pregunta 3. ¿En su institución se evalúa el desempeño del proceso de investigación?

Tabla 3. Evaluación del desempeño del proceso de investigación.

Opción	Cantidad	%
Sí	14	87,5
No	2	12,5
Total	16	100

Pregunta 4. ¿Qué mecanismos empleados para evaluar el desempeño de la investigación?

Tabla 4. Mecanismos empleados para evaluar el desempeño de la investigación.

Opción	Cantidad	%
Cumplimiento del POA	13	92,8
Informe de evidencias	11	78,5
Rendición de cuentas	10	71,4
Informes a autoridades	10	71,4
Evaluación docente	8	57,1
Cumplimiento del Plan de investigación	7	50
Indicadores CACES	3	21,4
Indicadores propios de la institución	2	14,2

Pregunta 5. ¿Cree que es importante tener indicadores propios de las IES para evaluar el desempeño de la investigación?

Tabla 5. Evaluación del desempeño del proceso de investigación

Opción	Cantidad	%
Sí	15	93,7
No	1	6,3
Total	16	100

Definición de indicadores para evaluar el desempeño del proceso de investigación

Para definir los indicadores para la evaluación del desempeño del proceso de investigación se siguieron los siguientes pasos

- a. Identificación de los subprocesos del proceso de investigación
- b. Determinación de las actividades de investigación
- c. Caracterización de las actividades de cada subproceso
- d. Propuesta de los indicadores de impacto de cada actividad

A continuación, se presentan todos los indicadores identificados y se pondrá un ejemplo del procedimiento desarrollado

1. Planificación Anual de indicadores de investigación

Se establecen los indicadores de publicaciones en revistas de bases de datos regionales en función de los indicadores del CACES y de la Planificación Estratégica Institucional, así como la cantidad de docentes de la UNIANDES.

2. Desagregación por sedes, extensiones y carreras del número de artículos a publicar

Se determinan los docentes a tiempo completo de las carreras, sedes y extensiones y se fijan la cantidad de artículos a publicar en bases de datos regionales, teniendo en cuenta que debe ser un artículo por cada docente a tiempo completo. Esto se socializa con todos los coordinadores de investigación de carreras, sedes y extensiones, y se definen los responsables de escribir estos artículos.

3. Capacitación por sedes, extensiones y carreras.

Se presenta el plan de capacitación para todos los docentes de la UNIANDES comprometidos con la escritura de artículo para revistas de bases de datos regionales, se socializa por cada sede y extensión y se ejecuta según lo planificado. En este tipo de actividad el resultado final es la escritura de un artículo con el asesoramiento interno de los analistas de investigación.

4. Escritura de artículos

Como parte del asesoramiento de los analistas de investigación de la UNIANDES los docentes presentan sus artículos escritos según normativas de las revistas donde posteriormente se enviarán para posible publicación.

5. Revisión de artículos por parte de la Dirección de Investigación

Al entregar los artículos los docentes que fueron capacitados, la Dirección de investigación asigna analistas según

el área del conocimiento los cuales hacen una revisión de este y asesoran a los autores para su mejoramiento.

6. Envío del artículo a la revista de bases de datos regionales

Con el visto bueno de los asesores externos y la Dirección de investigación se envía a la revista de bases de datos regionales seleccionada para la revisión y posible publicación.

7. Correcciones de la revisión de la revista por parte del autor.

Cuando el autor recibe las correcciones por parte de los árbitros de las revistas se procede a dar respuesta a esas correcciones.

8. Publicación del artículo

La Dirección de investigación se retroalimenta con los autores para la confirmación de publicación del artículo.

9. Indicadores de gestión

a. Producción per cápita de artículos en bases de datos regionales

Se reconocen las bases de datos regionales que ha establecido el CACES y que aparecen en la tabla 6:

Tabla 6. Bases de datos regionales reconocidas por el CACES.

Bases de datos reconocidas por el CACES			
Latindex	EBSCO	Scielo	OAJI
DOAJ	Redalyc	CLASE	ERIHPLUS
IC	PERIODICA	AHCI	HeinOnline
ASSIA	IBSS	CIRC	IRESIE
ERA	INSPEC	Metadex	LILACS
CUIDEN	CINAHL	EMBASE	Index Medicus

PAreg – Publicaciones de artículos en bases de datos regionales

TAPR- Total de artículos publicados en bases de datos regionales en el año por docentes de la institución/sede/ extensión/carrera

TD- Total de docentes de la institución/sede/extensión/ carrera (Tabla 7).

Tabla 7. Valoración del indicador producción de artículos regionales.

Valoración del indicador	Valor de PAreg
Excelente	0,85 – 1
Bien	0,70 – 0,84
Regular	0,55 – 0,69
Mal	Menos de 0,55

En la figura 1 se muestra el flujograma del subproceso publicación de artículos en revistas de bases de datos regionales.

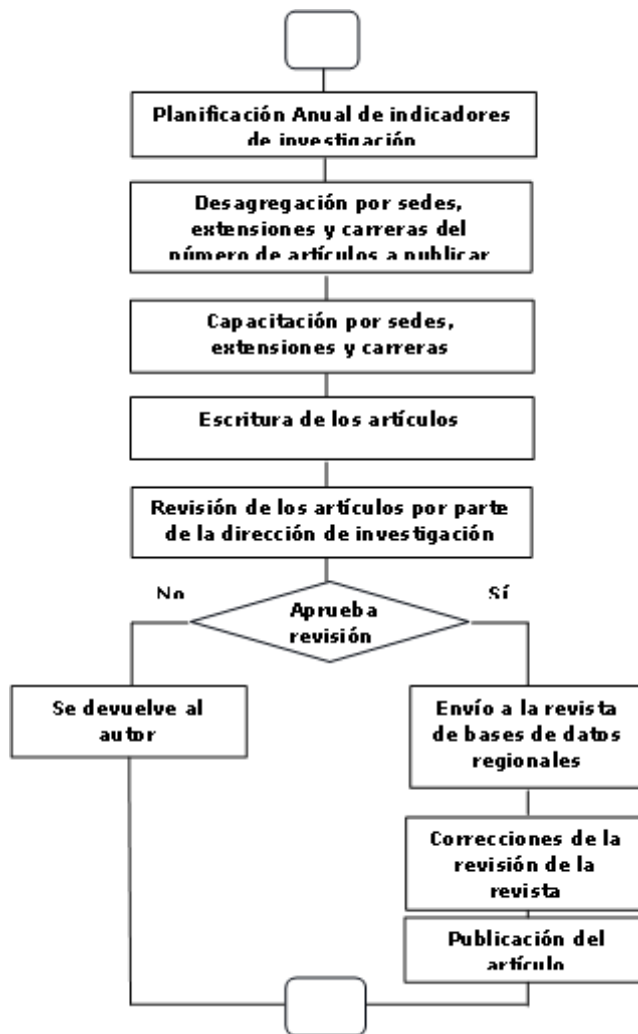


Figura 1. Flujograma del subproceso publicación de artículos en revistas de bases de datos regionales.

El diagnóstico realizado sobre los mecanismos empleados en las universidades para evaluar el desempeño del proceso de investigación evidenció que, solo en el 56,2% de las instituciones estudiadas están definidos y caracterizados los procesos que en ellas se desarrollan, aspecto que coincide con los resultados obtenidos por Barrios, Ricard & Fernández (2016); y Gutiérrez, et al. (2019).

En la pregunta relacionada con la clasificación del proceso de investigación dentro del mapa de procesos de las instituciones, como se puede observar en la tabla 2, un 25% de los coordinadores clasificó mal a este proceso, evidenciando desconocimiento de la posición de la investigación como proceso dentro de las universidades. En este mismo sentido se manifiestan Toalá (2017); y Oviedo, Medina & Carpio (2017), quienes consideran la importancia de tener bien identificados y clasificados los procesos universitarios.

Por su parte con respecto a los mecanismos empleados para la evaluación del desempeño de la investigación en las universidades, el 87,5% de los coordinadores manifiestan que sí se realiza este proceso, pero cuando se les pidió que mencionaran estos mecanismos, la mayoría marcó el cumplimiento del POA, informes de evidencias, informes a autoridades y rendición de cuentas. Sin embargo, solo tres coordinadores expusieron la utilización de indicadores aspecto que evidencia que no se utilizan indicadores para evaluar el desempeño de la investigación coincidiendo con Herrera, et al. (2017); y Pacheco & Alhuay (2019).

Para la definición de los indicadores para evaluar el desempeño del proceso de investigación de las instituciones de educación superior se deben primero definir los subprocesos del proceso, caracterizar las principales actividades que lo conforman y establecer los elementos que mayor impacto generan en cada actividad.

CONCLUSIONES

El análisis del estado del arte y la práctica evidencia la necesidad de generar indicadores objetivos que permitan evaluar el desempeño del proceso de investigación en las instituciones de educación superior, y puedan proveer a los gestores de información pertinente y confiable para la toma de decisiones. Esta limitación ha influenciado en la subjetividad de la medición del impacto de los resultados de la investigación científica en el desarrollo socioeconómico.

El diagnóstico desarrollado con 16 coordinadores de investigación en universidades de las tres regiones (Sierra, Costa y Amazonía) evidenció que no todas las instituciones tienen identificados sus procesos, que no siempre

saben clasificar los procesos universitarios, que no siempre se evalúa el impacto de la investigación y, que no siempre los mecanismos empleados permiten tener una valoración objetiva del desempeño de la investigación.

El procedimiento utilizado en el estudio permitió identificar los subprocesos del proceso de investigación, caracterizar las actividades que en estos se realizan y determinar los indicadores para evaluar el desempeño de la investigación universitaria. En el ejemplo mostrado se define como indicador de impacto la publicación de artículos en bases de datos regionales y se establecen criterios de valoración en función de la producción científica por docentes con dedicación a tiempo completo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adrogué, C., García de Fanelli, A., Pita Carranza, M., & Salto, D. J. (2019). Las universidades frente al aseguramiento de la calidad y las políticas de financiamiento de la investigación: estudios de caso en el sector privado argentino. *Revista de la Educación Superior*, 48(190), 45-70.
- Aguilar, M. (2017). Indicadores de ciencia, tecnología e innovación en Venezuela y su impacto en el desarrollo de políticas públicas. *Telos*, 19(1), 119-146.
- Barrios, N., Ricard, M., & Fernández, R. (2016). La definición de funciones en la gestión de la calidad de los procesos universitarios. *Cofin Habana*, 10(2), 95-114.
- Comas, R., Romero, A. J., & Vega, V. (2018). Impacto de la capacitación en la mejora de indicadores de calidad en investigación de Uniandes. *Uniandes Episteme*, 5, 500-511.
- Díaz, A. V., & Pedroza, M. E. (2018). Indicadores de impacto en la investigación científica. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, (25), 60-66.
- Díaz, A.V., Sánchez, R. E., & Rosales, B. (2018). Metodologías e indicadores académicos, económicos, sociales y tecnológicos para la evaluación del impacto de la investigación científica universitaria. *Nexo Revista Científica*, 31(2), 74-88.
- Gutiérrez, T., Rivera, S. J., Robaina, R., & Mijares, L. (2019). Gestión de los procesos universitarios en el Centro de idiomas de la Universidad de Pinar del Río. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1).
- Herrera, D., Sánchez, R., Rosario, M., & Rodríguez, Y. (2017). Estudio cuantitativo de la actividad científica de Cuba en las Ciencias Naturales e Ingeniería y Matemática-Ciencias de la Computación. *Investigación bibliotecológica*, 31(72), 113-137.

- Hicks, D., Wouters, P., Waltman, L., de Rijcke, S., & Rafols, I. (2015). El Manifiesto de Leiden sobre indicadores de investigación. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad-CTS*, 10(29), 275-280.
- Medina, Q., Fariña, M., & Castillo-Rojas, W. (2018). Data Mart para obtención de indicadores de productividad académica en una universidad. *Ingeniare. Revista Chilena de Ingeniería*, 26, 88-101.
- Oviedo, M., Medina, A., & Carpio, D. (2017). El enfoque en procesos desde la planificación operativa en las Instituciones de Educación Superior del Ecuador. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 5(1).
- Pacheco, J., & Alhuay, J. (2019). Unidades de Bibliometría, espacios necesarios para el monitoreo de producción científica en la universidad moderna. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 18(3), 376-380.
- Restrepo, G. E., & Zabala, D. E. (2016). Indicadores de gestión para proyectos de investigación y extensión en instituciones de Educación Superior. *Revista Ciencias Estratégicas*, 24(36), 451-461.
- Romaní, F., & Cabezas, C. (2018). Indicadores bibliométricos de las publicaciones científicas de la Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública, 2010-2017. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública*, 35, 620-629.
- Romero, A. J., Alfonso, I., Álvarez, G., & Latorre, F. (2019a). Gestión de la calidad de los procesos universitarios. *Revista Espacios*, 40(31), 1-10.
- Romero, A. J., Álvarez, G., Rodríguez, J., Toro, J., & Vega, V. (2019b). Validation of the dimensions for the evaluation of the quality of the management process of the Autonomous Regional University of the Andes. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valore*, 6(3).

46

EVALUACIÓN DE SÍLABOS POR COMPETENCIAS EN FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

SYLLABLES EVALUATION BY COMPETENCES IN THE FACULTY OF BUSINESS SCIENCES

Adolfo Zeta Vite¹

E-mail: azetavite@yahoo.es

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4111-2960>

Regina Jiménez Chinga¹

E-mail: regi_jimenez@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4048-0929>

¹ Universidad Nacional de Piura. Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Zeta Vite, A., & Jiménez Chinga, R. (2020). Evaluación de sílabos por competencias en Facultad de Ciencias Empresariales. *Revista Conrado*, 16(75), 341-348.

RESUMEN

El estudio evalúa los sílabos de una Facultad de Ciencias Administrativas de una universidad pública del Perú, verificando los elementos estructurales de éstos desde una perspectiva de competencias. Las competencias, a partir del enfoque socio-formativo busca que los estudiantes adquieran competencias para lograr actuaciones integrales, que puedan necesitar en su quehacer cotidiano. El estudio responde al paradigma de la investigación cualitativa, diseño no experimental aplicando el método deductivo-inductivo. Se obtienen datos utilizando la técnica de revisión documental y el instrumento utilizado fue una lista de comprobación. La muestra teórica fueron 33 sílabos presentados por los docentes de la Facultad. Se concluye, que los sílabos, inicialmente, tienen una estructura por competencia; pero, un segundo análisis muestra un contenido diferente.

Palabras clave:

Sílabo, competencias genéricas, competencias específicas, formación universitaria.

ABSTRACT

The study evaluates the syllables of a Faculty of Administrative Sciences of a public university in Peru, verifying the structural elements of these from a competency perspective. The competences, based on the socio-formative approach, seek that students acquire competences to achieve comprehensive actions that they may need in their daily work. The study responds to the paradigm of qualitative research, non-experimental design applying the deductive-inductive method. Data are obtained using the documentary review technique and the instrument used was a checklist. The theoretical sample was 33 syllables presented by the teachers of the Faculty. It is concluded, that the syllables, initially, have a structure by competition; but, a second analysis shows a different content.

Keywords:

Syllabus, generic skills, specific skills, university training.

Las universidades públicas peruanas, en el proceso de adecuación a la nueva ley universitaria aprueban el modelo educativo. El modelo educativo declara que, el proceso de enseñanza es planificado por parte de los docentes, quienes tienen capacidad de decisión, fundamentada en el principio de libertad de cátedra y citando a Zabalza (2003), añade que *“en este trabajo se combinan las prescripciones legales, los principios fundamentales del modelo educativo, las competencias del perfil del egresado, el marco curricular en el que se ubica la asignatura/módulo, las características de los estudiantes, los recursos educativos disponibles entre otros”*. (Perú. Universidad Nacional de Piura, 2016)

El instrumento que recoge los elementos estructurales de la planificación académica de la asignatura, son los sílabos. El modelo educativo, lo define como *“la programación curricular básica de una asignatura o módulo que incorpora o sistematiza elementos curriculares, como competencias, contenidos, estrategias didácticas, recursos educativos, evaluación y fuentes de información”* (Perú. Universidad Nacional de Piura, 2016) y haciendo suya la definición de Santivañez (2012), añade que el sílabo *“es un componente del plan de estudios que define las responsabilidades de los estudiantes, las metas y logros de aprendizaje”, los indicadores de evaluación y el modelo de comunicación entre docentes y estudiantes”*. El sílabo es la programación curricular básica, que detalla los contenidos, métodos de enseñanza y los sistemas de evaluación, orientados a obtener los objetivos de aprendizaje de una asignatura.

Un sílabo por competencia, contiene las competencias genéricas y específicas que se espera adquiere el estudiante durante el desarrollo del curso (Becerra & La Serna, 2016). Las competencias, desde el enfoque socio-formativo busca que los estudiantes adquieran competencias para lograr actuaciones integrales, idóneas, éticas y de mejora continua, ante situaciones que puedan enfrentar en la vida. Responde a una epistemología compleja; centra su atención en el desarrollo de habilidades de pensamiento complejo, proyecto ético de vida y emprendimiento creativo; privilegia los métodos de investigación acción y taller reflexivo. Promueve un modelo educativo sistémico, malla curricular por proyectos pedagógicos, equipos docentes y el aseguramiento de la calidad; y la actuación con los estudiantes es a través de proyectos formativos (Tobón, 2015).

Otro instrumento de planificación, que norma el modelo educativo, es el plan de clase y lo define como *“el plan operativo y estratégico que orienta el proceso de enseñanza aprendizaje para lograr de manera eficaz y eficiente las metas de aprendizaje programadas”* y añade que en los diseños de clase o cátedra universitaria, como también se le denomina, *“el docente crea una estrategia didáctica en la que se trata de lograr un equilibrio entre la secuencia metodológica de actividades, los saberes previos de los estudiantes y el nuevo conocimiento científico que debe aprender”*. (Perú. Universidad Nacional de Piura, 2016)

El currículo de estudios de la Facultad de Ciencias Administrativas (FCA) de la Universidad Nacional de Piura (UNP), prevé el diseño de sílabos por competencias, correspondiente a cuatro líneas de formación profesional en Ciencias Administrativas: administración del marketing, administración de personas, administración de finanzas y administración de operaciones.

Los sílabos deben responder al enfoque por competencias según lo estipulado por el Modelo Educativo de la universidad. En ese sentido se tiene que evaluar si los sílabos cumplen con las características de diseño propuesto por la Unidad de Gestión Académica del Vicerrectorado Académico. Con tal fin la unidad antes citada en sendos procesos de capacitación para elaborar sílabos por competencias propuso dos instrumentos para evaluar los sílabos.

La investigación se inicia formulando el problema ¿Los sílabos contienen los elementos estructurales de un sílabo por competencias? Y para resolver dicha interrogante se fijó como objetivo general: evaluar los sílabos verificando los elementos estructurales bajo el enfoque de sílabo por competencias. Para recoger información se utilizó una lista de comprobación.

La investigación se justifica de manera teórica porque verifica la aplicación del modelo de sílabo por competencias en el diseño de sílabos del nuevo plan de estudios de la FCA. Asimismo, el estudio se justifica desde la perspectiva metodológica pues valida un instrumento para validar de contenido de los sílabos diseñados. Finalmente, se justifica de manera práctica, pues las autoridades de la Facultad contarán con información sobre la planificación educativa que les permita tomar decisiones de control.

Esta investigación se considera importante porque son escasas las investigaciones acerca de la evaluación de actividades de planificación y control de la gestión académica. La planificación es una actividad importante pero no aplicada, en la mayoría de las organizaciones, inclusive en las instituciones responsables de promover

su aplicación, como lo es la FCA, por lo que los resultados de esta investigación se constituirían en una forma de promover la planificación y el control a través de instrumentos operativos propios del campo de la educación.

Para explicar el constructo “formación universitaria”, se explicará los conceptos que lo conforman. La formación hace referencia a la construcción de capacidades, habilidades, conocimientos, actitudes dentro del marco de un conjunto de potencialidades personales y desde el enfoque socioformativo, es la integración de las dinámicas sociales y contextuales, que operan sobre el sujeto con las dinámicas personales.

El vocablo universidad proviene de las voces latinas: “universitas” que, significa “uno” y “verto” que, significa girado o convertido en uno. La palabra “uno” expresa unidad que no admite divisiones. Universitas se usa para designar una asociación orientada a una meta común. Así, la universidad “*es una comunidad conformada por profesores y alumnos reunidos en torno a un objetivo común: generar saber*” y se le atribuye el carácter de “Alma mater” en el “*sentido de engendrar conocimiento y transformar al hombre por obra de la ciencia y el saber*.” (Velázquez Mastretta, 2015)

La formación universitaria por competencias es necesaria por las *demandas “del mundo empresarial, la masificación de la educación superior, la exigencia de una mayor coordinación, las exigencias de sistemas de acreditación; la demanda de una formación más integral y más interdisciplinaria; las demandas de la sociedad del conocimiento.”* (Becerra & La Serna, 2016)

La educación desde el enfoque de la complejidad, es un sistema conformado por un conjunto de elementos y relaciones entre ellos: el fin, el entorno, el tipo de educación,

definiciones y características de las competencias, identificadas por Tobón (2015), desde los enfoques: funcionalista, conductual organizacional, constructivista y socioformativo.

los modelos pedagógicos, la relación con el entorno, los resultados, los intereses y la relación entre los componentes, que cuando interactúan con eficacia, “*es capaz de responder, evolucionar, de aprender y autoorganizarse*”. (Morín; 1993, citado por Tobón, 2015)

Desde esta perspectiva el *Fin* de la educación es la formación de diversidad de personas, multiculturales y cambiantes; en un *Entorno*, continuamente cambiante por las transformaciones tecnológicas, sociales y económicas; donde el *tipo de educación* (básica, media, ocupacional, técnica, superior) y la modalidad de educación (continua, presencial, virtual, etc.) deben estar articulados (Tobón, 2015).

Por otra parte, los *modelos pedagógicos diversos* y cada uno con objetivos, filosofía, concepción del hombre y metodología propia; y la *relación con un entorno* en constante cambio, exige una dinámica continua de sistema cerrado-abierto; cerrado frente a sus metodologías y filosofías y abierto frente a las necesidades y retos sociales. Considerando que es difícil conocer *resultados educativos* y los efectos de las estrategias formativas a corto y mediano plazo (Tobón, 2015).

La complejidad dificultad la medición de la eficacia y calidad de la formación, limitado por la ausencia de estándares netamente cuantitativos, la diversidad de *intereses* de los grupos: políticos, filosóficos y económicos; y la necesidad de *relación continua entre los componentes*. que conforman la educación, lleva a repensar los procesos de formación (Tobón, 2015).

La definición de competencias en la educación y sus características centrales dependerá del enfoque que se utilice para abordarlo. En la tabla 1, se presenta las

Tabla 1. Definición y características de la competencias desde diferentes enfoques educativos.

Aspectos	Funcionalista	Conductual organizacional	Constructivista	Socioformativo
Definición de competencia	Desempeño de funciones laborales	Actuación con base a conductas que aportan ventajas competitivas a las organizaciones	Desempeño en procesos laborales y sociales dinámicos, abordando las disfunciones que se presentan	Actuaciones integrales ante problemas y situaciones de la vida con idoneidad, ética y mejora continua
Conceptos claves	Funciones Familias laborales	Conductas observables Análisis de metas organizacionales Competencias claves	Procesos laborales y sociales Análisis de disfunciones	Desarrollo de habilidades de pensamiento complejo Proyecto ético de vida Emprendimiento creativo
Epistemología	Funcionalista	Neopositivista	Constructivista	Compleja
Métodos	Análisis funcional	Registro de conductas Análisis de conductas	Empleo Tipo estudiado en su Dinámica (ETED)	Investigación Acción Educativa Taller reflexivo

Característica del currículo	Planificación secuencial desde las competencias Mucho énfasis en aspectos formales y en la documentación de los procesos	Énfasis en delimitar y desagregar las competencias	El currículo tiende a ser integrador para abordar procesos disfuncionales del contexto Tiende a enfatizar en funciones de tipo laboral y poco en disfunciones de tipo social	Enfatiza el modelo educativo sistémico, el mapa curricular por proyectos formativos, los equipos docentes y el aseguramiento de la calidad
Implementación con los estudiantes	Modelos funcionalistas basados en unidades de aprendizaje	Asignaturas Materiales de aprendizaje	Asignaturas y espacios formativos dinamizadores	Proyectos formativos

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación responde al paradigma de una investigación cualitativa. Mediante una lista de comprobación se verificaron, si los sílabos contienen los elementos estructurales que corresponde a un sílabo por competencias. El diseño es no experimental, los sílabos ya están elaborados, solamente se les confrontó con la lista de comprobación. La investigación es de naturaleza descriptiva, se describirá cada uno de los elementos estructurales del sílabo: datos informativos, perfil del egreso, descripción, competencias genéricas y específicas, resultados del aprendizaje, contenidos, estrategias de enseñanza aprendizaje, evaluación de aprendizajes, recursos de aprendizaje y bibliografía, cuyas definiciones se presentan a continuación:

Datos informativos: Verificar si el sílabo contiene los datos que estipula el plan curricular para identificar las asignaturas de la carrera profesional de Ciencias Administrativas: nombre de la asignatura, código, semestre académico, número de créditos, horas semanales, requisito, plana docente.

Rasgos del perfil: Verificar si los sílabos contienen los rasgos del perfil de egreso a los que contribuye la asignatura.

Sumilla. Verificar si el sílabo contiene los objetivos, competencias a desarrollar y contenido de la asignatura.

Competencias genéricas y específicas: Verifica si el sílabo contiene las competencias genéricas definidas en el modelo educativo y las competencias específicas de la carrera profesional de Ciencias Administrativas.

Resultados del aprendizaje: Verifica si el sílabo contiene declaración los resultados del aprendizaje en término de conocimiento, habilidades y actitudes.

Contenidos de aprendizajes: Verifica si el sílabo contiene cronograma de actividades de aprendizaje seleccionadas y categorizadas en unidades de aprendizaje.

Proyectos y/o actividades de investigación formativa y responsabilidad social: Verificar si el sílabo prevé actividades de investigación que contribuya al aprendizaje autónomo y significativo. Asimismo, si prevé actividades

que contribuyan a concretar la política de responsabilidad social de la universidad.

Estrategias de enseñanza aprendizaje: Verificar si el sílabo nombra y describe las estrategias metodológicas para el desarrollo de las competencias genéricas y específicas

Materiales educativos: Verificar si el sílabo, lista los principales recursos de aprendizaje para el logro de los resultados de aprendizaje. Asimismo, se verifica si incluye un listado de recursos bibliográficos e identifica el lugar donde están disponibles.

Evaluación de los aprendizajes: Verificar si el sílabo por competencias describe las evidencias a utilizar para valorar el desempeño académico de los estudiantes.

Se consideró una población de 66 sílabos correspondientes al mismo número de cursos previstos en el plan de estudios de la FCA. Se utilizó un muestreo por conveniencia, pues se revisó 33 sílabos que estaban disponibles al momento de la investigación. Se utilizó una lista de comprobación. Para el análisis de la información se utilizó la técnica de análisis de contenido documental. Se contaron y categorizarán las respuestas y se calculó porcentajes. En algunos casos se utilizó análisis confirmatorio de los datos inicialmente hallados.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para la descripción de los resultados se tomaron en cuenta los elementos estructurales de los sílabos por competencias que contempla el Modelo Educativo (ME) de la UNP, así como los aspectos teóricos sobre competencias de Tobón (2015); y los aspectos teóricos sobre sílabos por competencias de Núñez (2016). Los resultados incluyen al análisis de los sílabos del Departamento Académico de Administración Aplicada y del Departamento Académico de Administración General, pertenecientes a la Escuela Profesional de Administración de la Facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad Nacional de Piura.

Los resultados se presentan en tablas, generalmente conteos y descripciones de aspectos, que se han ido construyendo de acuerdo conforme se iba desarrollando la investigación, en base un muestreo de sílabos o

muestreo de los ítems de los mismos. Se revisaron 33 sílabos, 19 del DAAA y 14 del DAAG, correspondientes a los Semestre 2017 – I y al Semestre 2017 – II.

Los hallazgos de la investigación muestran que los sílabos responden al enfoque por competencias que contempla el ME de la UNP; sin embargo; difieren en formato y número de elementos estructurales. Por otra parte, un análisis confirmatorio, utilizando los aspectos teóricos sobre competencias de Tobón (2015), y los aspectos teóricos sobre los sílabos por competencias de Núñez (2016), muestran que no se está utilizando adecuadamente el modelo por competencias para el diseño de los sílabos, tanto en el DAAA como en el DAAG.

En el rubro “datos informativos”, se encontró que el 14.20% de los sílabos cumplen con el estándar y que el 75.8% no cumplen con el estándar. El 15.50% tiene un porcentaje mayor de elementos estructurales; y el 60.30% tienen un porcentaje menor de elementos estructurales. Por otra parte se observa que el DAAG, tiene una mejor performance con respecto al cumplimiento del número de rubros que debe tener el sílabo, de acuerdo a lo dispuesto en el ME. Estos resultados evidencian un desconocimiento del ME, ausencia de capacitación en aspectos de planificación educativa operativa, escasa supervisión de los departamentos académicos sobre el cumplimiento de los documentos de gestión y docentes con escasa actitud hacia la planificación de los sílabos. Se debería trabajar en el rubro de la planificación operativa de la educación univervitaria (Tabla 2).

Tabla 2. Resumen sobre los elementos estructurales del sílabo.

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	Nº	%
Encima del estándar	4	1	5	15.50
En el estándar	2	6	8	24.20
Debajo del estándar	13	7	20	60.30
Total	19	14	33	100.00

Sobre el “perfil de egreso” se encontró que el 54.4% de los sílabos incluye el perfil de egreso. En el caso del DAAA, los atributos de egreso que están presente en los sílabos son: compromiso ético, capacidad de investigación y manejo de TIC. ciudadano y responsabilidad social.

En el caso del DAAG, contiene atributos de egreso que corresponden a compromiso ético, ciudadano y responsabilidad social e investigación. Estos hallazgos evidencian un desconocimiento de los docentes del perfil egreso; los docentes no toman como referencia el modelo

educativo y la currículo de estudios de la Facultad, donde está explicitado el perfil de egreso.

Sobre las competencias genéricas evidenciadas estás no se reflejan en el comportamiento de los estudiantes, en la cobertura y calidad de la investigación. Estos resultados, permiten sugerir investigaciones sobre los logros en esas competencias, pues una cosa es que estén previstas y otra cosa es que se alcancen esas competencias (Tabla 3).

Tabla 3. Sílabos con perfil de egreso.

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	Nº	%
Nº de sílabos con perfil de egreso	9	9	18	54.54
Nº de sílabos sin perfil de egreso	10	5	15	45.46
Total	19	14	33	100.00

Sobre las sumillas se observa que, el 72.73% de los sílabos no contienen los elementos estructurales de una sumilla propuesto por Núñez Rojas (2016): como: competencias propósitos actividades y características. Estos resultados evidencian un desconocimiento por parte de los docentes acerca de los aspectos que conforman una sumilla; y la ausencia de este aspecto en el modelo educativo. Se sugiere, capacitación en la elaboración de sílabos por competencias y la revisión del ME de la UNP (Tabla 4).

Tabla 4. Sílabos con sumillas del curso.

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	Nº	%
Nº de sílabos que contienen sumillas	4	5	9	27.27
Nº de sílabos que no contienen sumillas	15	9	24	72.73
Total	19	14	33	100.00

Para la evaluación de las competencias genéricas se realizaron tres análisis: el primer análisis, identificó a los sílabos que contenían el rubro competencias genéricas; el segundo análisis revisó si los sílabos estaban relacionados con las competencias genéricas del ME; y el tercer análisis, evaluó si los sílabos contenían los elementos de redacción de una competencia genérica, según Núñez (2016), y estaban redactados de acuerdo al protocolo de Tobón (2015). Este análisis confirmatorio muestra que, si bien estos elementos estaban presentes en algunos de los sílabos; solamente uno contenía las dimensiones de

acción, objeto, finalidad y condición y iniciaba su redacción con un verbo. Los resultados ponen en evidencia el desconocimiento teórico que tienen los docentes sobre la estructura de una competencia genérica y los protocolos para redactarla. Se sugiere capacitación a los docentes en estos aspectos (Tabla 5).

Tabla 5. Sílabos con competencias genéricas (CG).

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	Nº	%
Nº de sílabos que contienen CG	1	0	1	3
Nº de sílabos que no contienen CG	18	13	32	97
Total	19	14	33	100.00

Para el análisis de las competencias específicas, se analizó una muestra de 38 competencias específicas. Se realizaron tres análisis confirmatorios: primero, se identificó si los sílabos incluían el rubro de competencias específicas; segundo se revisó si los sílabos contenían las dimensiones de las competencias (conceptuales, procedimentales y actitudinales); y tercero se evaluó si su redacción contenía los elementos propuestos por Núñez (2016): verbo, objeto y finalidad. Los resultados ponen en evidencia que el 89.48% de los sílabos no cumplen con los estándares de calidad. Se sugiere capacitar a los docentes en estos aspectos y sugerir a los directores de departamento la supervisión de estos documentos.

Tabla 6. Sílabos con competencias específicas.

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	Nº	%
Nº de sílabos que contienen CE	4	1	5	10.52
Nº de sílabos que no contienen CE	34	18	52	89.48
Total	38	19	57	100.00

En la tabla 6 se observa que el 97% de los sílabos no tienen previstos los resultados de aprendizaje aspecto clave en el desarrollo de competencias

Tabla 6. Sílabos que cuentan con resultados de aprendizaje (RA).

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	Nº	%
Nº de sílabos que contienen RA	5	0	1	3

Nº de sílabos que no contienen RA	14	13	32	97
Total	19	14	33	100.00

El 60.60% de los sílabos contienen investigación formativa. En este caso se asume que los trabajos de investigación de fin de ciclo, de trabajos grupales por unidad, la elaboración de fichas bibliográficas fichas resúmenes contribuyen a que el estudiante adquiera las competencias previas para realizar los trabajos de licenciatura; sin embargo, es común escuchar críticas sobre la cobertura y la calidad de las investigaciones. Por lo que se sugiere investigar la calidad de las investigaciones y de los procesos que se utilizan en la investigación formativa y los logros obtenidos.

Por otra parte, se debe investigar si la estrategia de que en cada curso se solicite un trabajo de investigación es funcional. Si se toma en cuenta que, en promedio, por ciclo el alumno tiene una carga horaria entre 5 y 7 cursos, se tendría entre 5 y 7 trabajos de investigación y surgen interrogantes: ¿cuánto tiempo dedica el estudiante a cada trabajo de investigación?, ¿con que rigor científico redacta sus trabajos de investigación?, ¿qué apoyo brinda el docente para la realización de los trabajos? ¿existen recursos de apoyo a la investigación para promover trabajos de calidad? (Tabla 7).

Tabla 7. Investigación formativa (IF).

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	Nº	%
Nº de sílabos que contienen IF	7	13	20	60.60
Nº de sílabos que no contienen IF	12	1	13	39.40
Total	19	14	33	100.00

Los proyectos y actividades de responsabilidad están previstas en el 45.46% de los sílabos. Estos resultados muestran también la fragmentación de estos proyectos y actividades, considerando que éstos son financiados por los estudiantes. Por otra parte, no existe un proyecto de responsabilidad social institucional, que atienda las reales necesidades de la comunidad y que sea financiado por la universidad. Estos proyectos y actividades solamente tienen alcance académico, cuyo impacto es cuestionable. Se sugiere que la Facultad, analice y focalice su atención a un segmento de la población y diseñe un proyecto donde toda la comunidad universitaria pueda participar y el impacto se puede verificar (Tabla 8).

Tabla 8. Proyectos y/o actividades de responsabilidad social (PRS).

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	N°	%
N° de sílabos que contienen PRS	6	9	15	45.46
N° de sílabos que no contienen PRS	13	5	18	54.54
Total	19	14	33	100.00

Se realizaron dos análisis sobre las estrategias de aprendizaje: primero, se identificó si los sílabos contenían el rubro; segundo se verificó si los sílabos contenían las estrategias de aprendizaje propuestas por Tobón. Se verificó que las estrategias más utilizadas son: conceptualización, resolución de problemas, colaboración, gestión de recursos, sensibilización y comunicación asertiva. Están ausentes de la práctica docente las estrategias de: valores y proyecto de vida, creatividad, personalización e innovación, transversalidad y transferencia y valoración (Tabla 9).

Tabla 9. Sílabos que contienen estrategias de aprendizaje.

Categorías	Departamentos Académicos				Total	
	DAAA		DAAG		N° de sí	Orden
	Sí	No	Sí	No		
Sensibilización	3	13	2	10	5	5
Conceptualización	10	3	12	0	22	1
Resolución de problemas	8	5	9	3	17	2
Valores y proyecto de vida	0	13	0	12	0	7
Colaboración	5	8	7	5	12	3
Comunicación asertiva	3	3	0	12	3	6
Creatividad, personalización e innovación	0	13	0	12	0	7
Transversalidad y transferencia	0	13	0	12	0	7
Gestión de recursos	7	6	0	12	7	4
Valoración	0	13	0	12	0	7

La evaluación del aprendizaje es un rubro que está presente en todos los sílabos; sin embargo; esta evaluación no responde a un enfoque de competencias. Pues se observa que se señala rubros de evaluación, sin señalar las competencias evaluadas, criterios e instrumentos de evaluación. Se sugiere capacitar a los docentes en aspectos de evaluación por competencias.

En relación a los recursos de aprendizaje y recursos bibliográficos se realizaron tres análisis: primero si tenían el rubro; segundo si los recursos bibliográficos eran suficientes; y tercero si la bibliografía era actualizada. Se encontró que todos tenían el rubro; un 72.72% tenían una bibliografía suficiente; sin embargo, solo un 57.58% de la bibliografía es actualizada (Tabla 10 y 11).

Tabla 10. Sílabos que incluyen bibliografía.

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	N°	%
Suficiente	15	9	24	72.72
Regular	3	4	7	21.21
Insuficiente	1	1	2	6.07
Total	19	14	33	100.00

Tabla 11. Sílabos que contienen bibliografía actualizada (BA).

Categorías	Departamentos Académicos		Total	
	DAAA	DAAG	N°	%
N° de sílabos que contienen BA	7	7	14	42.42
N° de sílabos que no contienen BA	12	7	19	57.58
Total	19	14	33	100.00

CONCLUSIONES

Se concluye que los docentes, no están diseñando adecuadamente los sílabos bajo el enfoque por competencias de acuerdo a lo estipulado por el Modelo Educativo de la universidad; pues, no están estandarizados en formato y en número de componentes.

Los sílabos, inicialmente, incluyen casi todos los elementos, estipulados en el Modelo Educativo; sin embargo, en posteriores análisis confirmatorios estos no son tales. Si bien está presente el rubro perfil de egreso, pero éste no responde al perfil de egreso del ME. Igualmente, no contienen los elementos estructurales de las sumillas y las competencias genéricas y específicas no responden al ME; no contienen los elementos de una competencia y no están redactados de acuerdo a los protocolos establecidos por la teoría.

También los sílabos no cuentan en su mayoría con resultados de aprendizaje. Por otra parte, se observa que el rubro de investigación formativa está presente en la mayoría de los sílabos; sin embargo, es evidente que este no está logrando mejorar la cobertura, como la calidad de la investigación. Igualmente, el rubro de proyectos y actividades de responsabilidad social está incluido en los

sílabos, pero evidencia una fragmentación y un escaso impacto de estas actividades y proyectos.

Los docentes tienen previsto utilizar estrategias de aprendizaje como el de conceptualización, resolución de problemas, colaboración, gestión de recursos, sensibilización y comunicación asertiva. No tienen previstos el uso de estrategias de valores y proyecto de vida, creatividad, personalización e innovación, transversalidad y transferencia y valoración.

El rubro evaluación del aprendizaje está presente en los sílabos; sin embargo, éste no responde al enfoque de evaluación por competencias. Igualmente, el rubro recursos bibliográficos está presente en todos los sílabos, los análisis confirmatorios señalan que éstos son insuficientes y no es actualizada

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Becerra Marsano, A. M., & La Serna Studzinski, K. (2016). *Diseño curricular por competencias. Un enfoque para las carreras del campo económico empresarial*. Universidad del Pacífico.
- Núñez Rojas, N. (2016). Diseño Curricular: Sílabo por competencias. *Material de enseñanza*. Universidad Nacional de Piura.
- Perú. Universidad Nacional de Piura. (2016). *Modelo Educativo UNP*. Hidalgo Impresores EIRL.
- Santivañez, V. (2012). Diseño Curricular a partir de competencias. Impresores. MCP Colores E.I.R.L.
- Tobón Tobón, S. (2015). *Formación Integral y competencias*. Macro ECOE Ediciones.
- Velázquez Mastretta, G. (2015). *Teoría y sinergia del conocimiento*. Grupo Editor S.A.

47

RECURSOS LINGÜÍSTICOS QUE TRANSMITEN VIOLENCIA SIMBÓLICA EN EL DISCURSO PEDAGÓGICO UNIVERSITARIO

LINGUISTIC RESOURCES THAT TRANSMIT SYMBOLIC VIOLENCE IN THE UNIVERSITY PEDAGOGICAL SPEECH

Teresa De Jesús Molina Gutiérrez¹

E-mail: ui.teresamolina@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5957-3482>

Carlos Javier Lizcano Chapeta¹

E-mail: ui.carloslizcano@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1265-9465>

Lenin Horacio Burbano García¹

E-mail: direccionibarra@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7115-4205>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ibarra. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Molina Gutiérrez, T. J., Lizcano Chapeta, C. J., & Burbano García, L. H. (2020). Recursos lingüísticos que transmiten violencia simbólica en el discurso pedagógico universitario. *Revista Conrado*, 16(75), 349-358.

RESUMEN

El discurso sostiene las relaciones sociales permitiendo ejercer el poder a través de recursos que transmiten valores, creencias, ideas, para repercutir en el pensamiento del receptor y en la memoria colectiva; en este contexto se persiguió describir los recursos lingüísticos que simbolizan violencia pedagógica en el discurso educativo universitario. Se empleó una modalidad de investigación apoyada en el Análisis Crítico del Discurso, se abordaron los niveles de análisis del texto (textual, contextual), los informantes se integraron por 15 estudiantes de 2do Nivel de la carrera de Derecho (UNIANDÉS Ibarra) y se interpretaron aspectos claves de dos documentos institucionales y un sílabo. Como técnicas de recolección de datos se emplearon la entrevista y matrices de contenido, cuyos datos se interpretaron mediante la estadística descriptiva y el análisis de contenido. Como hallazgo se obtuvo que el lenguaje es el mejor aliado de las instituciones que poseen el control para instaurar formas simbólicas de pensamiento común, el docente funge como un actor-ejecutor del furor y severidad que el discurso pedagógico institucional instituye, constituyendo sus prácticas discursivas en una violencia simbólica que se da entre la facticidad y la validez del texto jurídico y curricular, quienes lo instauran.

Palabras clave:

Discurso pedagógico universitario, violencia simbólica, análisis del discurso.

ABSTRACT

The discourse sustains social relations allowing power to be exercised through resources that transmit values, beliefs, ideas, to reverberate in the receiver's thinking and in the collective memory; In this context, the aim was to describe the linguistic resources that symbolize pedagogical violence in the university educational discourse. A research modality supported by Critical Discourse Analysis was used, the levels of text analysis (textual, contextual) were addressed, the informants were made up of 15 2nd Level students of the Law degree (UNIANDÉS Ibarra) and were interpreted key aspects of two institutional documents and a syllabus. As data collection techniques, the interview and content matrices were used, whose data were interpreted using descriptive statistics and content analysis. As a finding, it was obtained that language is the best ally of the institutions that have the control to establish symbolic forms of common thought, the teacher acts as an actor-executor of the fury and severity that the institutional pedagogical discourse institutes, constituting its discursive practices in a symbolic violence that occurs between the facticity and the validity of the legal and curricular text, who install it.

Keywords:

University pedagogical discourse, symbolic violence, discourse analysis.

INTRODUCCIÓN

Diversos estudiosos coinciden en afirmar que la violencia forma parte de la experiencia humana, se refiere a actos y comportamientos entramados en contextos y relaciones diferenciadas, en los que participan: agresor, víctima, observadores, tiene orígenes y causas (Martínez, 2016) y puede ser un rasgo distintivo de la sociedad.

Sin embargo, es factible transformar los factores que contribuyen con la generación de violencia, bien sean los que dependen de la actitud y comportamiento de las personas o los relativos a sucesos políticos, culturales, económicos.

En atención a que la perspectiva asumida en este estudio es el abordaje de la violencia pedagógica universitaria desde los fenómenos discursivos, se da relevancia al principio de que las formas discursivas se tipifican y se les asigna sentidos en los marcos sociales. Es por ello que resulta pertinente señalar que la violencia es un fenómeno social generador de significados, su dinámica propia elabora diferentes discursos sociales.

El discurso se ve como una construcción grupal que codifica procesos de significación poniendo de relieve lo histórico y lo social, en consecuencia, es una visión que se interesa en la dimensión pragmática para acercarse a los efectos políticos, sociales y culturales que repercuten en la vida de los sujetos; así es necesario interpretar el contexto sociológico de los textos ya que no hay texto sin contexto.

Por otra parte, es importante considerar que las instituciones educativas son transmisoras de cultura, en su seno se realizan actividades organizadas, se rigen por estatutos que establecen funciones previamente establecidas y que orientan el tipo de educación que debe recibir el ciudadano concebido por el Estado. En estas instituciones sociales-académicas, predomina lo que se conoce como discurso institucional, cuyas características se pueden resumir en: normas preestablecidas y prescriptivas de obligatorio cumplimiento, objetivos institucionales, desempeño de roles particulares, tareas predeterminadas, estructuras lingüísticas características, distribución coercitiva del tiempo y ambientes poco democráticos (Bernstein, 2009); son particularidades que se cumplen para todos los niveles educativos.

De manera que las reglas que regulan la interacción en los ambientes académicos asignan unos roles a docentes y a estudiantes: el primero cumple un rol impositivo que responde a las especificidades de una relación que es asimétrica por naturaleza y es el docente quien detenta el poder debido a que tiene el manejo del conocimiento. Por

su parte, el alumno debe acatar las reglas institucionales, asumiendo un papel pasivo. Entonces, el poder concedido al docente da cabida a formas de violencia silenciosas y legitimadas, que se materializan en el discurso pedagógico y que muy pocos denuncian, lo que, en muchos casos, genera exclusión, bajo rendimiento, deserción y relaciones conflictivas; son problemas que se replican en la educación universitaria, de allí la importancia de su abordaje científico.

Conociendo las múltiples aristas involucradas en el discurso de la violencia y su importancia, este estudio persigue acercarse al discurso de textos institucionales (reglamentos, sílabos) y a la opinión de estudiantes universitarios de la Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES) como eventos comunicativos, cuya representación mental desemboca en un poder por parte de quien lo produce y esta ostentación de poder (Foucault, 1973) no es más que una relación asimétrica que se establece en un continuo entre el productor del texto discursivo con sus destinatarios. En este contexto de indagación también es pertinente preguntarse: ¿En qué medida se puede afirmar que el discurso pedagógico utiliza recursos discursivos que simbolizan violencia simbólica si se le ha atribuido un poder institucional que es dominante?

El objetivo de este artículo es describir los recursos lingüísticos que simbolizan violencia pedagógica en el discurso educativo universitario, 2do Nivel de la carrera de Derecho, UNIANDES, Ibarra.

En lo que respecta a los hallazgos y aportes teóricos previos que sirven de referencia para la comprensión de las características del lenguaje pedagógico universitario, en su proceso de simbolización de la violencia, se pueden señalar los siguientes:

El texto es una unidad lingüístico-comunicativa, desde lo pragmático muestra las intenciones del hablante, las funciones perseguidas y el uso de reglas textuales que le confieren la estructura adecuada. Su interpretación y producción dependen del contexto situacional y socio-cultural (Van Dijk 1978; Sayago, 2014; García, 2016). El estudio del texto requiere la consideración de dos perspectivas: del texto hacia el contexto, se abordan las estructuras semánticas, pragmáticas y léxico gramaticales y se establecen sus funciones en el entorno. La segunda: del contexto hacia el texto, se toman en cuenta los procesos psicológicos y las particularidades de la interacción social que cobijan el texto.

También habría que agregar los aportes de Van Dijk (2015), en cuanto a la perspectiva del análisis crítico del discurso, en este sentido son esenciales las nociones de:

contexto y estructura social, poder como control, control del texto y del habla. Sobre la dominación social Van Dijk (2015), señala que ésta *“se relaciona con estructuras discursivas vía la interfaz de la cognición social de ideologías y actitudes, y la cognición personal de los modelos mentales de experiencias de situaciones sociales”*. (p.25).

En lo que respecta a las características del discurso pedagógico es pertinente referir los estudios de Venegas (2016); Berstein (2009), quienes se han interesado en los recursos discursivos que el docente emplea para comunicar sus representaciones acerca de los contenidos curriculares, las formas de negociación, rasgos que lo identifican, procesos de construcción del conocimiento, entre otros.

En lo atinente a la violencia se debe precisar la importancia de las contribuciones de Bourdieu (2005); Torres & Hurtado (2016); Martínez (2016), investigadores que tratan el significado actual de la violencia y su manifestación en las sociedades complejas, analizan cómo se instalan las acciones violentas en las relaciones que constituyen el orden social (violencia simbólica- poder simbólico), discuten sobre las diversas formas de violencias que no son visibilizadas por completo, abordan los actos de simbolización de la violencia en las estructuras asimétricas y clasifican la violencia social en (subjetiva y objetiva) categorías que facilitan su análisis y comprensión . Sobre la violencia simbólica en el discurso Martínez (2017), da relevancia a las prácticas discursivas informales como transmisoras de violencia y discriminación.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se empleó la modalidad cualitativa de investigación y el Análisis Crítico del Discurso (ACD), se analizaron los niveles de análisis del texto (textual, contextual) propuestos por Van Dijk (1978): microestructura (unidades léxicas, sintaxis, actos de habla), macroestructura (temas), superestructura (esquemas de organización). Los informantes clave se seleccionaron de manera intencional, considerando criterios que aportan el perfil deseado: 15 estudiantes universitarios de la carrera de Derecho (UNIANDES). Asimismo, se escogió un corpus integrado por: Reglamento General de UNIANDES y el sílabo de la asignatura Semiótica (Ecuador. Universidad Regional Autónoma de Los Andes, 2019).

Los datos aportados por los informantes se recolectaron mediante la entrevista (18 preguntas, alternativas de respuestas: *Sí, No, Explique*) y se interpretaron usando el análisis categorial y porcentual. Mientras que se emplearon matrices para organizar los datos provenientes de los documentos institucionales y se interpretaron con el análisis de contenido.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Análisis de las dimensiones textual y contextual de algunos artículos del Reglamento General de UNIANDES (Ecuador. Universidad Regional Autónoma de Los Andes, 2017) y del contenido del sílabo de la asignatura Semiótica.

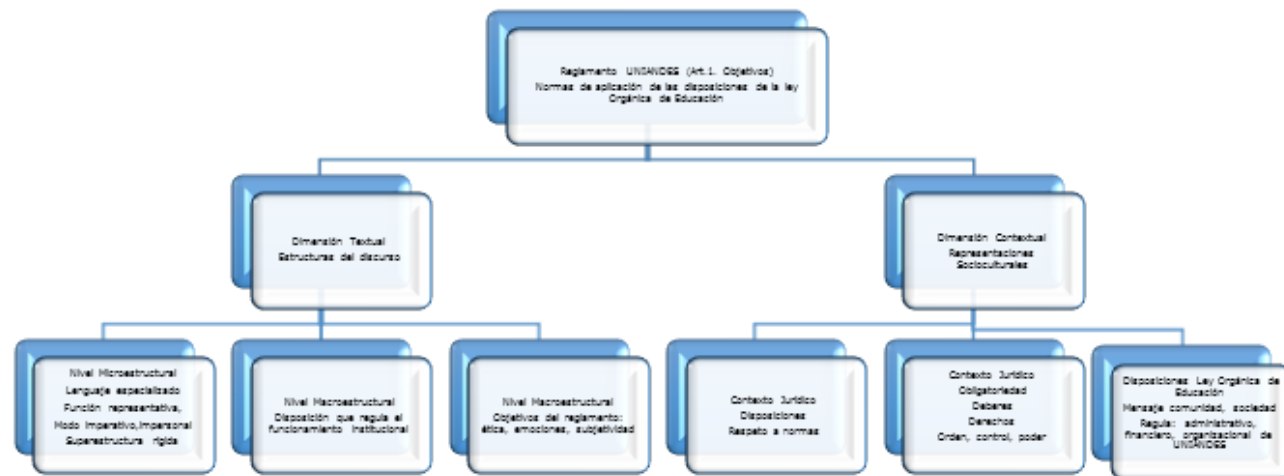


Figura 1. Análisis textual y contextual del Reglamento General de UNIANDES, 2017.

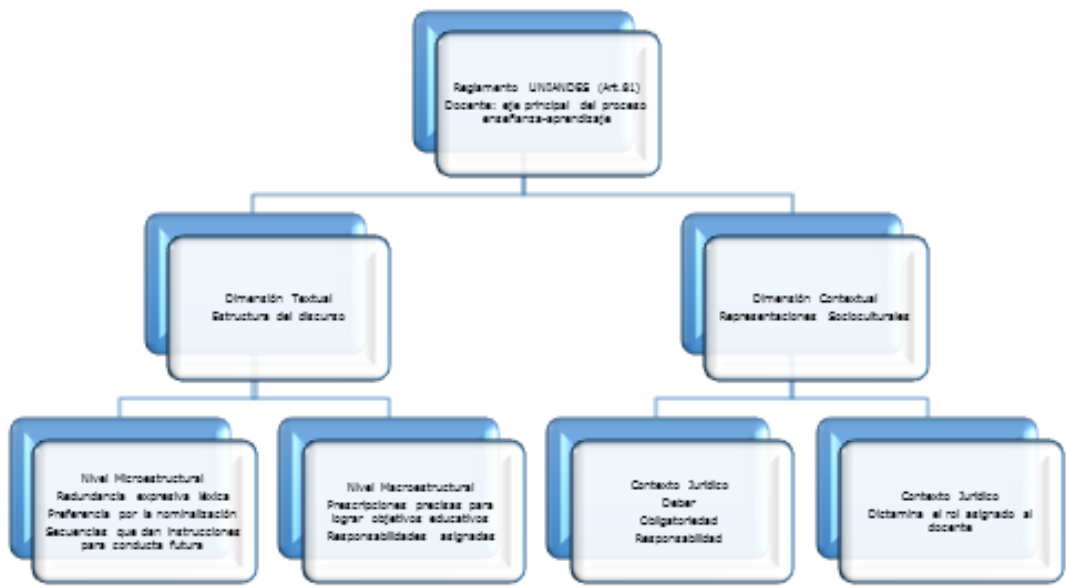


Figura 2. Análisis textual y contextual del Reglamento General de UNIANDES, 2017.

La figura 1 y 2 presentan la información tomada del reglamento de UNIANDES (Art. 1 y 81), el mismo como género (superestructura) responde a un tipo pragmático de actividad lingüística (establece objetivos para el funcionamiento institucional y define el rol docente), cuyo registro se adecúa a la situación contextual, usa redundancia, nominalización, modo imperativo, verbos performativos que indican normas, función apelativa-directiva para prescribir acciones y enfatizar en la conducta futura (microestructura).

Es un metalenguaje con fines muy específicos, ello forma parte de las acciones con arreglos a fines con las cuales el Estado a través de la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) promulga las leyes. Desde lo textual, se lee que la disposición de las normas, los criterios de organización, funcionamiento o de conducta, de carácter obligatorio, deben ser obedecidas de acuerdo con un fin. En lo contextual aparecen significados, cuya interpretación la proporciona UNIANDES como Sujeto que promulga el Reglamento-instrumento; sin duda que el actor de la ejecución es el docente a través de las disposiciones que tienen base normativa y las cuales él debe impulsar.

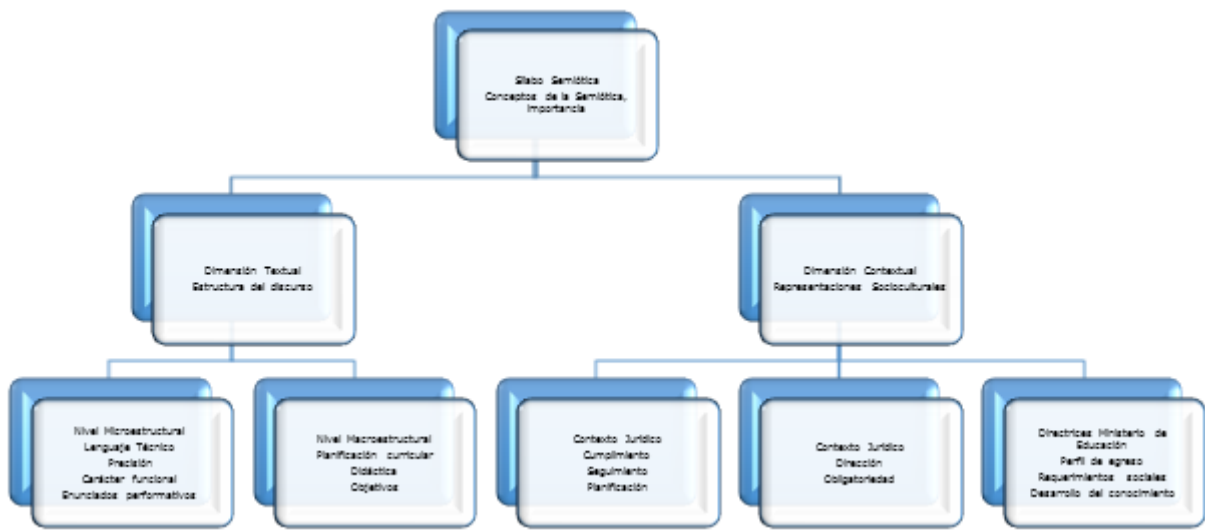


Figura 3. Análisis textual y contextual del sílabo de Semiótica.

Los sílabos representan un documento institucional que operacionaliza el currículo y cuyos contenidos deben ser compartidos para alcanzar los aprendizajes establecidos como meta, así permiten planificar estableciendo objetivos, contenidos, secuencia didáctica, métodos y bibliografía. Buscan evidenciar el aprendizaje obtenido por los estudiantes mediante resultados tangibles, con lo cual se alcanza el perfil de egreso.

Es un discurso que se estructura (semántica, léxica y sintácticamente) para responder al propósito comunicativo de educar, a la relación social (jerárquica) entre los participantes; el uso lingüístico se amolda al ambiente institucional, el lenguaje exhibe activamente las identidades y roles que la institución les ha asignado; en el discurso universitario *“lo académico se entiende como un ámbito particular donde se desarrollan actividades para la adquisición del conocimiento institucionalizado”*(Castro, Maya & Chavarrí, 2016, p. 131)

Análisis de la entrevista aplicada a los estudiantes

Los datos obtenidos de la entrevista se organizaron en dos tablas: una contentiva de la pregunta que aludieron, explícitamente, a la presencia de categorías lingüísticas particulares en el lenguaje pedagógico. La segunda contiene los resultados obtenidos de las interrogantes que indagaron sobre la presencia de funciones comunicativas en el lenguaje docente.

Tabla 1. Categorías relativas a usos de estructuras lingüísticas y porcentajes obtenidos para las alternativas *Si, No*.

Tipos de estructuras lingüísticas	Categorías	Si %	No %	Total %	Observaciones
Órdenes, mandatos, preguntas (preg.1,9,12)	Obediencia de reglas Verifica el conocimiento y atención Son necesarios para dirigir la clase y adquirir el conocimiento Despeja dudas	73,3	26,6	99,9	
Instrucciones, recomendaciones(preg.13)	Necesarios para lograr los objetivos, mejorar	80	20	100	
Diálogo, monólogo (preg.5)	Predomina el diálogo docente-estudiante. El diálogo es el modelo de enseñanza				Pregunta solo abierta
Turnos de habla (preg.6,7)	Domina el maestro. Debe controlar. Es quien manda, es su materia. Sirve para comunicarse.	80	20	100	6. Pregunta solo abierta

Los datos presentados en la tabla 1, permiten señalar que estructuras lingüísticas como órdenes, mandatos y preguntas, si están presentes (73,3) en el discurso pedagógico, pero son necesarios porque facilitan dirigir la clase, propician la obediencia y verificación del conocimiento. Asimismo, las instrucciones y recomendaciones abundan (80%) y se requieren para lograr los objetivos. También consideran los estudiantes que predomina el diálogo porque es el modelo de enseñanza. En el mismo sentido, el docente domina los turnos de habla (80%) porque es quien manda y esa es la forma de comunicación en la clase.

Tabla 2. Categorías relativas a usos de funciones lingüísticas y porcentajes obtenidos para las alternativas *Si, No*.

Funciones	Categorías	Si %	No %	Total %	Observaciones
Control, coerción (preguntas 2,3)	No, el docente debe mantener el respeto, es autoridad. Discurso pedagógico coercitivo da enseñanzas y reflexiones. Convence Ese lenguaje es necesario para dar la clase.	76,6	23,3	99,9	
Cantidad, calidad de la información (p.10)	Si porque tienen su tiempo determinando para dar la clase. Control, cronograma, tiempo limitado de clase	93,3	6,6	99,9	
Relación de jerarquía (p.14)	El docente tiene más respeto. Límites para mantener el respeto.	80	20	100	
Poder, juicios, castigos, recompensas (p.7,11,15,16)	Enjuicia al cumplir, castiga con tareas y recompensa con conocimientos y notas El conocimiento le da el poder No es poder, es respeto, ayuda, tiene que enseñar, es la autoridad Controla el discurso pedagógico debe tener poder.	68,3	31,6	99,9	
Acepta disensión (17)	Toman a mal la disensión. Si es un diálogo, el estudiante puede dar sus argumentos El docente es el que sabe, no cabe la disensión	86,6	13,3	99,9	
Lenguaje impositivo, violencia simbólica (hagan la actividad, terminen rápido, tienen un tiempo limitado) (preg. 4,8, 18)	Terminen rápido, mientras realizan la evaluación no pueden hablar No puedes pensar bien. Eso nunca debías de poner. No tengo paciencia contigo Lenguaje gestual que ofende El tono de voz muy alto. Decimos que no sabemos nada y porqué escogimos esta carrera	23,3	76,6	99,9	18, pregunta solo abierta

Los resultados de la tabla 2, permiten afirmar que, aunque el 76,6% de los entrevistados respondió que en el discurso pedagógico sí hay control y coerción (76,6%), las categorías obtenidas para las respuestas abiertas establecen que en la clase se justifican esas funciones porque mediante ellas se mantiene la autoridad y el respeto, se propicia la enseñanza y se convence. Asimismo, en un 93,3%, el docente es quien controla la cantidad y calidad porque él debe ajustarse a un cronograma previamente planificado. Habría que agregar que entre docente- estudiante, si hay una relación de jerarquía (80%) porque ello constituye un límite para mantener el respeto. Igualmente, los estudiantes

consideran que en un 68,3% el discurso pedagógico sí enjuicia, su conocimiento le da poder y a ese discurso le es inherente el poder.

Por otra parte, un 86,6% de los entrevistados, indica que el lenguaje pedagógico no acepta la disensión porque el docente es dueño del conocimiento, por lo tanto, no cabe disentir. Finalmente, el 76,6% coincidió en que no hay muestras de violencia simbólica en el discurso pedagógico, pero ante la pregunta abierta sobre dar ejemplos de expresiones del docente que transmiten violencia simbólica, señalaron proposiciones usadas cotidianamente por los docentes de las cuales se infiere control, obligación y restricción de acciones.

Las Constituciones se escriben de acuerdo con *la racionalidad con arreglos a fines* (John Elster citado por Llano (2009), en ese sentido, las Normativas, al igual que los Reglamentos, son elaborados siguiendo principios constitucionales que responden a las necesidades del Estado y, éste tiene un lenguaje jurídico que lo ancla en su racionalidad jurídica, de aquí cabe el concepto más consensuado acerca de que el derecho es *el* conjunto de normas que regulan la conducta humana.

Los datos contenidos en la figura 1 y 2 que resumen el análisis textual y contextual del Art.1 y 81 (Reglamento de UNIANDÉS, 2017), permiten señalar que: ambos artículos del referido Reglamento establecen enunciados performativos que indican conductas o normas, las cuales pueden calificar o prohibir. La fuerza ilocutiva persigue destacar la responsabilidad del actor-docente para producir no solo un efecto de sentido, sino un efecto real. Es de él de quien *depende el producto que la Universidad lleva a la sociedad* (finalidad). Las disposiciones con las que el docente ejerce como actor provienen de lo establecido en las normas, en la Visión y Misión de UNIANDÉS.

Las tareas que disponen al docente no han sido consensuadas entre la institución y quien ejercerá el ejercicio de llevar la ejecución de -establecer las normas- por lo que el discurso pedagógico, desde sus significados tendrá: rigor, transmite severidad, es áspero, intenso, vehemente.

Este reglamento (preciso, formal, impersonal, funcional) es manifestación de la acción social que se desarrolla en el contexto universitario, así obliga, prohíbe o permite. El discurso pedagógico institucional está cimentado desde la violencia simbólica del Estado, quien asigna a las instituciones unas funciones establecidas en Normativas y Reglamentos. De igual manera, las instituciones ordenan (imperativo, obligación, mandato) a sus actores, en este caso actores- docentes a ejecutar *Normativas, Reglamentos, Currículo*. Son normas y regulaciones impositivas que suponen sumisión porque son asumidas

sin discusión, así se legitima una relación basada en la estratificación de roles de mayor a menor: instituciones rectoras, autoridades, docentes, estudiantes.

Sí bien es cierto, desde que apareció la escuela, la violencia simbólica ha sido un instrumento en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde la jerarquía del docente ha sido interpretada como una relación dominante- dominado, en tanto que el maestro es quien enseña, él tiene el poder del conocimiento, pero sobre él hay otras jerarquías quienes establecen, incluso, el código lingüístico con el cual va a instruir. El actor-docente, al ejecutar lo que dicen los Reglamentos y Programas, siguiendo el discurso institucional, se convierte en agente de la violencia simbólica del discurso pedagógico institucional ¿Desde dónde viene la violencia simbólica en el discurso pedagógico? La respuesta parecería sencilla, pero para llegar a ella se tiene que preguntar ¿cómo funcionan los engranajes del Estado?, ¿quién es el que dirige y orienta las políticas educativas? Al respecto Weber (1964), expone que el Estado moderno debe ejercer el poder e imponer su voluntad como ente rector a través de las acciones sociales, las cuales se clasifican de acuerdo con el mismo concepto de acción.

Siguiendo las clasificaciones de las acciones sociales señaladas por Weber (1964), se encuentran en el discurso pedagógico institucional acciones sociales racionales *con arreglo a fines*, en tanto que lo establecido o lo que establece posee fines racionalmente sopesados y perseguidos para hacer sostenible y sustentable el Estado como institución que organiza su superestructura (Ministerios, organizaciones sociales, políticas) fundamentalmente, como aparato ideológico. Aunque el Estado moderno se presenta como racional *con arreglo a valores*, y éste es su deber ser, prevalecen las acciones sociales *con arreglos a fines* determinados.

Surge una construcción del orden normativo jurídico, caracterizado por los procesos de entendimiento intersubjetivo o de *acuerdos a fines con sentido*, en palabras de Weber (1964), la validez de un orden social debe estar relacionada con unos *acuerdos a fines* con sentido, es decir, que son acuerdos distintos a los que se entablan de manera casual, por costumbre o con el único propósito de recibir un beneficio particular. Las acciones sociales con *arreglos a valores* pero que en la concreción son *arreglos a fines*, es lo que legitima y le da coherencia al Estado moderno, quien actúa como mentor de los aparatos ideológicos que lo sostienen. El lenguaje del Estado es un lenguaje de objeto de cosas, cuya individualidad no entra, no tiene participación, por lo cual la tensión entre facticidad y validez sólo se resuelve hacia la validez, pero la validez como acto jurídico, donde las normas jurídicas

regulan el tipo de fallo de la validez, de modo que el discurso construye la relación entre el hecho fáctico y la ley.

Del análisis textual y contextual (Figura 3) del sílabo de Semiótica se infiere que el discurso empleado en ese documento curricular, en su mayoría, se organiza mediante estructuras lingüísticas que transmiten funciones directivas, apelativas, exhortaciones impositivas que evidencian posición de poder y caracterizan relaciones jerárquicas. Lo que conlleva al cumplimiento de reglas y tareas propias de una institución que es transmisora de cultura, que cuenta con una estructura rígida y que se sostiene en estatutos, de manera que todos sus preceptos y reglamentos traducen imperativos institucionales que persiguen una función previamente determinada.

Es un texto que haciendo converger aspectos educativos y jurídicos busca negociar un proyecto frente a una audiencia particular, apelando a los valores o fines que *“le sirven de pretexto para fundamentar sus enunciados normativos”* (Banderas, 2012 p.10), con los cuales regula el juicio colectivo.

Ello es evidencia de violencia cultural o violencia simbólica, se alude a aspectos de la cultura como valores, ideas, normas que legitiman el empleo del derecho, educación, entre otros, para alterar la vida en sociedad. Estas manifestaciones culturales, entre las que se encuentra el lenguaje mantienen la jerarquía cultural y moldean el pensamiento social; es así como el lenguaje tiene un gran poder con el que impone la violencia.

La institución educativa con sus textos jurídicos (reglamentos, currículos) busca *“un carácter esencialmente normativo y manifiesta propiedades performativas, es decir, conlleva en su misma enunciación una cualidad operativa intrínseca que impone modelos de comportamiento, produce realidades nuevas o modifica las situaciones existentes”* (Banderas, 2012, p.9). Entonces, concreta el poder que detenta el grupo dominante, es su visión, su apreciación de la realidad para moldear a los ciudadanos, disimula las relaciones de fuerza y se muestra como natural y legítimo.

Como lo reportaron los datos provenientes de la entrevista efectuada a los estudiantes (tabla 1), el discurso pedagógico, como forma de acción social, abunda en estructuras como exhortaciones impositivas (órdenes, mandatos, preguntas) y funciones comunicativas para dar instrucciones, enjuiciar, controlar, cohesionar, obligar, restringir, proscribir la disensión; son usos lingüísticos que transmiten violencia simbólica.

Se evidencia un control discursivo contextual a través de estilos léxicos, sintácticos y del significado proposicional

que adquieren las funciones comunicativas, en la desigualdad en el uso de los turnos de habla; los cuales buscan repercutir en el conocimiento, actitudes, opiniones, ideologías y en acciones, todo conforme a lo dispuesto por el Estado. Sus enunciados jurídicos (ligados al orden del poder) involucran el orden del hacer a partir de una organización que adquiere sus características dependiendo de sus fines. En fin, es un despliegue de estructuras discursivas específicas que confirman, legitiman y reproducen la dominación social (Van Dijk, 2016).

Se observó como característica común a todos los entrevistados que, en general, respondieron coincidiendo en que el lenguaje pedagógico si transmite violencia simbólica, no obstante, al explicar sus respuestas justificaron esa realidad.

Este fenómeno, de acuerdo con Bourdieu (2005) se presenta por la existencia de prácticas sociales que, simultáneamente, son objetivas e interiorizadas, las primeras son externas al individuo y se configuran a través de instituciones como familia, escuela(campo); las subjetivas se refieren a la construcción individual de conocimientos, representaciones (habitus). La confluencia de ambos tipos de prácticas permite entender el rol de los agentes por las condiciones y relaciones objetivas que elaboran, las cuales son impuestas a los subordinados. Ello influencia la construcción de representaciones sobre el poder, así se entiende quiénes tienen acceso a ventajas, quiénes dominan y quiénes son subordinados.

El contexto educativo es un espacio social (Bourdieu, 2005), cuyos agentes juegan roles, cumplen funciones, se regulan, logran objetivos, ello determina que sus actores construyan puntos de vista particulares sobre la naturaleza de su funcionamiento. Ese escenario es proclive para que surja la violencia simbólica, tejido de poderes invisibles que genera sumisiones inconscientes, cuyo asidero son las expectativas colectivas y las creencias socialmente inculcadas. Afirma este mismo autor que el poder simbólico, cultivado desde las fuerzas de reproducción del capital simbólico se transmiten a través del lenguaje, el cual reproduce estereotipos, prejuicios y representaciones.

Debido al poder simbólico que posee el discurso pedagógico, los estudiantes (dominados) experimentan una fuerte adhesión hacia el docente (dominador); siendo ésta una forma asimilada de la relación de dominación (Bourdieu, 2005) la perciben como algo natural y no la cuestionan, ambos participantes reproducen ese tipo de violencia.

Resultados que coinciden con los obtenidos por Castañeda (2018), al puntualizar que el maltrato

emocional guarda relación con la violencia simbólica, mediante la cual puede disfrazarse, así como la dinámica escolar condiciona a los estudiantes para que reconozcan el maltrato como algo natural en un contexto de formación. Asimismo, es en el marco social de las instituciones donde maestros, poderes del Estado, entre otros, inculcan el arbitrario cultural valiéndose de las prácticas de la acción pedagógica. Finalmente, Marín (2015), estableció que el lenguaje institucional propicia estructuras dominantes que naturalizan la exclusión y generan culturas desiguales.

No obstante, es necesario reconocer que la competencia comunicativa del docente se amolda a sus condiciones sociales de producción, que son fundamentalmente exigencias institucionales. El docente parte de unos supuestos culturales que lo obligan a usar un discurso directivo en el que los argumentos se valoran por el poder concedido al emisor, así se legitima la violencia simbólica que reproduce las relaciones de poder y logra la adhesión del estudiante al discurso instituido.

CONCLUSIONES

El discurso pedagógico institucional (Reglamento, sílabo) expone un ejercicio de violencia simbólica, habida cuenta que la ciencia jurídica se ha esforzado por crear un carácter normativo, esas normas le dan sustentabilidad a los Reglamentos y, el lenguaje de estos es de *racionalidad con arreglos a fines*. La normatividad tiene como propósito interpretar una conducta determinada con base en reglas abstraídas de una conducta social, relativamente uniforme y vivenciada por sus actores como obligatorias.

El poder que ejerce el Estado sobre sus instituciones es de obligación, por lo tanto, las relaciones discursivas entre el productor del discurso y el(los) que reciben son asimétricas y, muy específicamente, las expuestas por el discurso pedagógico institucional, quien controla las acciones del docente y éste se convierte en un actor de ejecución de normativas y reglamentos.

El género del discurso institucional se amolda a los propósitos comunicativos en contextos para la formación que buscan direccionar conductas, actitudes, lograr perfiles preestablecidos

La estructura modal veridictiva del discurso jurídico lo muestra como verdadero, por lo que su aceptabilidad está garantizada. El docente cumple un papel persuasivo que direcciona saberes y el estudiante un rol interpretativo que acepta el saber reconocido.

Los resultados de la entrevista hecha a los estudiantes indican que, aunque éstos afirman que el discurso pedagógico si transmite violencia simbólica, justifican esa

condición, ello sucede porque son destinatarios de un discurso que comparte un saber específico con el emisor, ambos se mueven en un enclave institucional. Es decir, en la clase se desarrolla una actividad social que busca enseñar-aprender y se rige por prescripciones institucionales, la relación es asimétrica, el docente posee el conocimiento, es social e institucionalmente reconocido, y es quien toma las decisiones, mientras que el rol del alumno es obedecer y dejarse orientar.

Los roles comunicativos en los textos pedagógicos están designados por la institución y exigen estricto cumplimiento, lo cual se adecúa a las exigencias del formato institucional. El mensaje transmitido persigue lograr la adhesión de los receptores a un sistema de conocimientos validados por la cultura, de los cuales autoridades y docentes son solo los portavoces. Ello representa monopolizar el conocimiento de forma violenta, imponiendo un saber único que se formaliza mediante documentos institucionales, contexto en el que los saberes no institucionalizados son desestimados y excluidos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Banderas, C. (2012) Pragmática del discurso jurídico. Análisis de la estructura argumentativa en un texto de los papeles de derecho de la Real Audiencia de la Nueva Galicia. *Sincronía*, 61, 1-38.
- Bernstein, B. (2009). La estructura del Discurso Pedagógico. Morata.
- Bourdieu, P. (2005). Capital cultural, escuela y espacio social. Siglo XXI.
- Castañeda, G. (2018). Maltrato escolar, práctica pedagógica y lenguaje. *Enunciación*, 23(2), 162-179.
- Castro, Y., Maya, Y., & Chavarri, O. (2016). La comprensión de textos académicos en las carreras pedagógicas. *Revista Conrado*, 12(55), 129-134.
- Ecuador. Universidad Regional Autónoma de Los Andes. (2017). Reglamento General Interno de la Universidad Regional Autónoma de Los Andes. UNIANDES.
- Ecuador. Universidad Regional Autónoma de Los Andes. (2019). Sílabo de Semiótica. UNIANDES.
- Foucault, M (1973). El orden del discurso. Tusquets.
- García, F. (2016). El análisis del discurso como práctica social. *Revista Glosa*, 4 (7), 1-8.
- Llano, F. (2009). El procedimiento no formalista de John Elster y su proyección en el debate teórico y filosófico contemporáneo. En: *Boletín mexicano de derecho contemporáneo*, 42(125), 881-930.

- Marín, S. (2015). Lenguaje y género: aproximaciones desde un marco teórico. (Tesis Doctoral). Universidad de Sevilla.
- Martínez, A. (2016). La violencia. Conceptualización y elementos para su estudio. *Política y Cultura*, 46, 7-31.
- Martínez, A. (2017). Prácticas discursivas y violencia simbólica en la comunidad LGBT en espacios universitarios, 27, 367-375.
- Sayago, S. (2014). El análisis del discurso como técnica de investigación cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales *Cinta Moebio*, 49, 1-10.
- Torres, D., & Hurtado, L. (2016). Mecanismos de control que determinan la identidad a través del lenguaje en un entorno escolar. Un estudio para la interacción social. *Cuadernos de lingüística Hispánica*, 28, 19-40.
- Van Dijk, T. (1978). *La ciencia del texto*. Paidós.
- Van Dijk, T. (2015). Cincuenta años de estudios del discurso. *Discurso & Sociedad*, 9(1-2), 15-32.
- Van Dijk, T. (2016). Análisis Crítico del Discurso. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 30, 203-222.
- Venegas, J. (2016). Análisis de la interacción pedagógica en el aula. Características lingüísticas del discurso pedagógico. (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid.
- Weber, M. (1964). *Economía y Sociedad*. Ed: FCE.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

48

EXPERIENCIA PRÁCTICA DESDE LA ASIGNATURA EDUCACIÓN CÍVICA PARA FORTALECER EL VALOR PATRIOTISMO

PRACTICAL EXPERIENCE FROM THE SUBJECT OF STUDY CIVICS TO STRENGTHEN THE VALUE PATRIOTISM

Marianela Utrera Alonso¹

E-mail: mutrera@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8289-2855>

María Mercedes Consuegra Cheng¹

E-mail: mmconsuegra@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6416-8812>

¹ Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Utrera Alonso, M., & Consuegra Cheng, M. M. (2020). Experiencia práctica desde la asignatura Educación Cívica para fortalecer el valor patriotismo. *Revista Conrado*, 16(75), 359-363.

RESUMEN

El siguiente trabajo responde a una de las problemáticas más latente de la sociedad actual referida al trabajo con los valores. La formación en valores constituye una de las tareas más importantes de la labor educacional, teniendo en cuenta la prioridad que ha dado nuestra Revolución a la formación de nuevas generaciones de cubanos inspirados en nuestras tradiciones, principios y valores patrióticos. En el artículo se proponen diversas vías que se utilizaron para fortalecer el valor patriotismo desde las clases de Educación Cívica en el 5to grado, tomando como referente la escuela José González Guerra, del Consejo popular Castillo-Cen del municipio de Cienfuegos. La formación del valor patriotismo propició un proceso paulatino y ascendente a partir de cambios significativos en sus modos de actuación, permitiéndoles transmitir sus experiencias a otros estudiantes. Se partió de la constatación inicial y con la aplicación de instrumentos como: encuestas a maestros y alumnos, también se realizó la observación a clases.

Palabras claves:

Valor, patriotismo, educación cívica.

ABSTRACT

The following work answers for the most latent problems of the present-day referred society to the work with moral values. One of the more important tasks of the educational work, taking into account the priority that you have given to our Revolution the formation of new generations of Cubans inspired in our traditions, beginnings and patriotic moral values. In the article constitutes the formation in moral value suggestions methodologies are intended to strengthen the value themselves patriotism from the education of Civics in the pupils of 5to grade, drinking like referent the school José González Guerra, of the popular Piece of advice Castillo Cen. The implementation of the proposal of activities to increase the power of the formation of the value patriotism in the pupils of 5to grade propitiated a gradual process and ascending to depart of significant changes in his modes of acting, allowing them getting his experiences across to another pupil. It broke of the initial verification and with the application of instruments like: You poll teachers and pupils the observation to classrooms came true.

Keywords:

Values, patriotism, civics education.

INTRODUCCIÓN

En los momentos actuales la formación de valores ha estado en el centro del debate y la reflexión nacional e internacional, fundamentalmente en el contexto educativo, por la significativa importancia de la educación en la formación individual del hombre. Este problema tiene su origen en el agravamiento de las condiciones socioeconómicas y políticas contemporáneas que afectan a los pueblos subdesarrollados, debido a la cruel explotación del modelo capitalista y al hegemonismo mundial que se ejerce mediante la globalización y al neoliberalismo que como ideología preconizan.

Para nuestro país bloqueado y agredido desde el triunfo de la Revolución, la educación y la formación en valores de la conciencia nacional, del sentido de patriotismo y la necesaria unidad, constituyen elementos estratégicos en el cambio de la sociedad cubana y en la preservación de la soberanía. La formación en valores es una de las tareas más importantes de la labor educacional, teniendo en cuenta la prioridad que ha dado nuestra Revolución a la formación de nuevas generaciones de cubanos inspirados en nuestras tradiciones, principios y valores patrióticos (Pérez, 2016).

El desafío al cual se enfrenta el docente en los momentos actuales depende en gran medida de su capacidad para asumir los nuevos paradigmas educativos. Es por eso que la tarea del maestro crece en importancia, se multiplica su inmensa trascendencia en esa batalla por educar en los valores de la Revolución y del socialismo a las nuevas generaciones, porque es el arma para contrarrestar esos efectos negativos donde tiene el maestro un papel decisivo y cada vez más importante.

Tomando como referente la idea anterior para la escuela cubana, piedra angular del Sistema Nacional de Educación y donde se produce el proceso de educación y socialización de las nuevas generaciones; instituye un desafío la Educación Ciudadana, parte sustancial de la formación de la personalidad de los escolares; en ese proceso cumple una importante tarea la asignatura Educación Cívica que tiene sus antecedentes en la escuela primaria.

La escuela primaria debe entonces velar por la superación constante de sus maestros, lo que se logra desde la formación integral de los profesionales de la Educación, la que garantiza una sólida cultura político- ideológico y social -humanístico y una elevada competencia profesional. De esta forma se incentivan en las nuevas generaciones actitudes positivas, la interiorización del conocimiento y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en cada clase, transmitiendo a sus escolares sentimientos

de amor a la patria, formas de pensar y comportamientos, acorde con el sistema de valores, ideas y principios de la Revolución Socialista (Caballero, 2014).

Dentro de los problemas actuales que enfrenta hoy la Revolución cubana se encuentran los relacionados con la pérdida de valores, con énfasis en el valor patriotismo, por lo que constituye una tarea primordial desde la formación profesional la búsqueda de los problemas más recurrentes que tiene la asignatura en la escuela primaria relacionados con este tema, por eso desde las actividades que se diseñan para la práctica laboral del cuarto año de la Carrera Licenciatura en Educación Primaria es importante constatar el estado actual en el proceso de enseñanza aprendizaje de esta materia para, corroborar a través de sus escolares y otros docentes del centro los problemas actuales que enfrenta la asignatura en la escuela.

Por lo que en práctica laboral que asumen los estudiantes en formación de la carrera Educación Primaria se pudo constatar específicamente en la escuela José González Guerra, del Consejo popular Castillo-Cen, insuficiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje desde la asignatura Educación Cívica con énfasis en el fortalecimiento del valor patriotismo. Situación que se corrobora a partir del empleo de diferentes métodos y técnicas.

En el estudio se evidenció que desde las clases de Educación Cívica se realizan pocas actividades que contribuyen a demostrar actitudes positivas hacia héroes y mártires de la revolución. Existe pobre dominio de la biografía del mártir de la escuela. Los escolares poseen insuficiencias para valorar figuras históricas y hechos, se evidencian en actividades docentes y extradocentes manifestaciones que denotan resquebrajamiento del valor patriotismo y normas de comportamiento. No se explotan todos los momentos y espacios propicios para fortalecer el valor.

A partir de este resultado se organizó el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura por diversas vías que desde su quehacer cotidiano posibilitan fortalecer el valor patriotismo y que constituye el propósito fundamental de nuestro trabajo.

DESARROLLO

Los valores son una expresión de la sociedad en la que fueron creados y ésta refleja sus aspiraciones y propósitos en la política educacional que se traza, definiendo así qué tipo de persona se requiere formar para que responda a sus metas e intereses (Báxter, 2007).

Desde nuestra concepción de Política Educacional Cubana, nuestro país aspira desde cada nivel de enseñanza a formar ciudadanos en la concepción científica del

mundo es decir la del Materialismo Dialéctico Histórico. Para ello es necesario que en el hogar se formen los valores y se fortalezcan en la escuela como institución cultural y política.

A la escuela le corresponde desempeñar un papel determinante en la educación y formación de valores; para ello es necesario efectuar transformaciones en el trabajo educacional, por lo que resulta fundamental orientar y planificar este de forma tal que posibilite potenciar en cada estudiante aquellos aspectos que le permitan conocer de una manera más significativa el momento histórico que vive.

Hoy nuestra sociedad vive momentos importantes de un duro y resistente bloqueo que transita como sombra por nuestra nación, y que traen daños sustanciales en nuestra economía y en el bienestar de nuestra sociedad. Lo anterior reafirma la necesidad de estar como docentes más preparados y así poder enfrentar cualquiera indisciplina social que repercuta en la pérdida de valores.

Uno de los valores que más se debe fortalecer en la escuela cubana actual es el relacionado con el patriotismo, por ser un pensamiento que vincula a un individuo con su patria. Es el sentimiento que tiene un ser humano por la tierra natal o adoptiva a la que se siente ligado por unos determinados valores, afectos, cultura e historia; es el equivalente colectivo al orgullo que siente una persona por pertenecer a una familia o también a una nación. Para otros existen otros ejemplos menos extremos, como desplegar la bandera nacional, cantar el himno o defender o apoyar el país al que pertenece uno por otros medios (Chacón, 2016).

Significativa importancia tiene entonces desde la escuela primaria donde se introduce la asignatura Educación Cívica, el fortalecimiento de este valor, pues la misma posee una gama de contenidos y de objetivos que así lo posibilitan. La Educación Cívica fomenta el respeto por los valores nacionales y fortalece el conocimiento de los iconos de una nación.

Esta materia tiene sus antecedentes desde que el niño es muy pequeño, incluso antes de que comienza a utilizar el amplio lenguaje de la palabra escrita y se puede decir que, antes que empieza a balbucear sus primeras palabras en el propio hogar, donde los padres que son los primeros educadores del niño, tienen el encargo de moldear su personalidad, este intercambio que es único y donde se puede partir de utilizar la lectura de pequeños cuentos que puede ser de esa maravillosa colección de nuestro gran maestro y pensador José Julián Martí Pérez; incidiendo en la formación de este valor (patriotismo) que posteriormente les toca a las instituciones escolares

revivir nuevamente a través de la historia de nuestra patria para que los Pinos Nuevos la conozcan.

Para constatar que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Cívica de la escuela José González Guerra, del Consejo popular Castillo- era necesario una renovación en el fortalecimiento de este valor se corroboró a través del diagnóstico, la observación y el intercambio con los maestros realizador por los estudiantes de la carrera en su práctica que existen insuficiencias para contribuir a la formación de ciudadanos verdaderamente comprometidos en sus modos de actuación, en el respeto a los mártires y héroes de la patria, así como por los símbolos nacionales y locales. Así como a revisión de documentos donde se orientará cómo tratar la formación de valores en el proceso de enseñanza aprendizaje (Colectivo de autores, 2006).

A partir de lo antes expuesto para fortalecer el patriotismo se utilizaron diversas vías que posibilitaron fortalecer de una manera amena, interesante y sencilla el valor.

A continuación, se muestran las diversas vías que se utilizaron para el fortalecimiento del valor patriotismo:

1. Recopilar información referida a este término por variadas bibliografías elemento que posibilitó a los estudiantes en formación insertar desde su práctica laboral el concepto de dicho valor y sobre el cual pudieron corroborar que para fortalecer dicho valor es imprescindible ser ejemplo del valor, de esta manera podrá demostrar en su quehacer cotidiano la disposición para asumir las prioridades de la Revolución, al precio de cualquier sacrificio, por lo que es necesario que sea un defensor de la obra de la Revolución Socialista, capaz de actuar siempre en correspondencia con las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones revolucionarias: el Independentismo, el Antimperialismo y el Internacionalismo, en el espíritu de la Protesta de Baraguá, posea sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad. Asuma con conciencia la importancia de su labor en función del desarrollo económico y social del país y participe activamente en las tareas de la defensa de la Revolución.
2. Se tuvo en cuenta el estudio del sistema de conocimientos de la asignatura para seleccionar los contenidos y objetivos que a su juicio favorecen a la formación del valor patriotismo, los procedimientos y métodos más eficaces propios de la asignatura y que favorecen el trabajo con dicho valor y las características del grupo.
3. Desde las diferentes temáticas se demostró a través de diversos ejemplos la salida de este valor, para ello se sugirió que al abordar la temática relacionada con: Los deberes escolares es importante que puedan

expresar como cumplen en cada momento los deberes escolares utilizando como referente el método de la conversación y como medios se sugiere utilizar láminas que aparecen en el libro para intercambiar como a partir de lo observado se puede amar a la patria y que lo ilustren a través de diversos ejemplos con actividades que realizan en sus escuelas y que les posibilitan mantener correctos modos de actuación.

Para demostrar sus sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria es importante el trabajo con los versos escritos por José Martí especialmente los que pertenecen a la obra *Abdala* (Colectivo de autores, 2004); Cuba. Ministerio de Educación, 2013).

- Realizar un intercambio sobre por qué es importante luchar contra todo lo que ataque a la patria, qué significa para Martí amar a la patria, cómo cumplen desde sus actividades cotidianas con este valor, estas actividades posibilitan en gran medida que el escolar se impregne de este valor y lo asuma como algo inherente a su personalidad, es importante que domine el concepto de este valor. Se sugiere que pongan en función las actividades que realizan en sus comunidades y cómo desde este escenario combaten los malos comportamientos y las indisciplinas sociales, para ello el diálogo y los procedimientos como la observación, la explicación y la ejemplificación son indispensables.

En cuanto al contenido: *Mi defensa de la patria* se recomienda

- Fortalecer el sentido de pertenencia por su patria a partir del conocimiento de los valores. Es importante la utilización de las ilustraciones que aparecen en el libro de texto *Educación Cívica* para desarrollar habilidades tales como: describir, ejemplificar e identificar. Se proponen variadas actividades extraclases donde se realicen dramatizaciones, en la comunidad y donde vinculen a sus familias y se conviertan en cuidadores de su entorno para ello se sugiere el lema: A combatir las indisciplinas sociales.

Al valorar al Che como un héroe los valores que tenía su personalidad y su vigencia en los momentos actuales.

- Se propone leer cuidadosamente pasaje de la vida del Che para que puedan identificar qué valores morales se manifiestan en diversos ejemplos que el docente sea capaz de elaborar y que respondan a los diferentes niveles de asimilación:

Los pioneros se preparan para la defensa es otra de las temáticas que favorece el trabajo con la formación del valor patriotismo y su objetivo fundamental es fortalecer en los estudiantes el amor a la patria a través de la preparación para su defensa

- Resulta interesante que expongan cómo se preparan para la defensa de la patria, como: participan activamente en las tareas de la defensa de la Revolución. También pueden ejemplificar hechos, que demuestren la unidad del pueblo en torno al partido.
- La cuarta vía está dirigido a la observación de los modos de actuación de los escolares, después de haber trabajado con el concepto de este valor y de ofrecer algunas sugerencias que desde el estudio de los contenidos que ofrece la asignatura permiten ofrecer un mayor fortalecimiento de este valor. Es importante constatar entonces cómo lo manifiestan en sus actividades cotidianas, especialmente en actos revolucionarios, actividades docentes y extradocentes, en la biografía del mártir de la escuela y así valorar la significación del conocimiento de esta figura. Pueden responder a las siguientes interrogantes: en qué consiste el valor, su importancia y conocimientos relacionados con cada valor, es importante querer poseer el valor, siento satisfacción por poseer el valor, manifiesto el valor de forma correcta.

Estas vías posibilitan otorgar al estudiante en formación herramientas que ayuden a elevar la calidad del proceso de enseñanza de la asignatura, tanto desde su práctica laboral como desde su formación. El conocimiento que adquiere investigando requiere de una mejor autopreparación para enfrentar la docencia. Es importante que aprenda a elaborar actividades, a trabajar con los documentos normativos de la asignatura sobre todo con aquellos relacionados con los valores, para que desarrolle habilidades comunicativas y profesionales.

CONCLUSIONES

El fortalecimiento del valor patriotismo depende en gran medida de las soluciones que se aplican a los problemas más inmediatos de la cotidianidad. Es por ello que el profesional que está en formación tiene que ser ejemplo arduo de poseer el valor, manifestarlo y así poder impregnarlo en sus escolares y en el colectivo de la escuela. Los procedimientos a utilizar dependerán en gran medida del papel que le corresponde desde su forma de ser, de vivir la vida según la experiencia ya que é es el único responsable de escoger los valores más adecuados para la formación de sus escolares.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Báxter, E. (2007). *Educación en valores*. Pueblo y Educación.
- Caballero, E. (2014). *Didáctica de la Escuela Primaria. Selección de textos*. Pueblo y Educación.
- Chacón Arteaga, N. (2016). *Formación de valores morales*. Academia.

Colectivo de autores. (2004). Libro de texto de Educación Cívica de 9no grado. Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2006) Orientaciones Metodológicas quinto y sexto grado. Humanidades. Pueblo y Educación.

Cuba. Ministerio de Educación. (2013). *Educación Cívica. 5to grado*. Pueblo y Educación

Pérez, Y. (2016). *Propuesta de actividades para el tratamiento de la Educación Cívica en los escolares de 5to grado*. (Tesis de Maestría). Universidad de Cienfuegos.

49

LA FORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO INVESTIGATIVO CONCEPTUAL, ACTITUDINAL Y PROCEDIMENTAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

THE FORMATION OF CONCEPTUAL, ATTITUDINAL, AND PROCEDURAL INVESTIGATIVE KNOWLEDGE IN UNIVERSITY STUDENTS

Ned Vito Quevedo Arnaiz¹

E-mail: us.nedquevedo@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3391-0572>

Nemis García Arias¹

E-mail: us.nemisgarcia@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5757-2964>

Fredy Pablo Cañizares Galarza¹

E-mail: dir.santodomingo@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0194-441X>

Silvia Marisol Gaviláñez Villamarín¹

E-mail: us.silviagavilanez@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0502-7312>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ibarra. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Quevedo Arnaiz, N. V., García Arias, N., Cañizares Galarza, F. P., & Gaviláñez Villamarín, S. M. (2020). La formación del conocimiento investigativo conceptual, actitudinal y procedimental en estudiantes universitarios. *Revista Conrado*, 16(75), 364-371.

RESUMEN

Aun cuando persisten dificultades para alcanzar la integralidad requerida, la Universidad Regional Autónoma de los Andes ha organizado la formación investigativa del estudiante desde el primer nivel del pregrado hasta su graduación con un nuevo currículo y estrategias de intervención. En esta investigación se establece como objetivo desde la relación entre la docencia y la práctica investigativa analizar la formación investigativa en la Universidad desde las asignaturas del eje epistemológico investigativo como medidor de la adquisición de los conocimientos que reflejan los estudiantes en sus dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal. Se trabajó bajo un diseño preexperimental descriptivo transversal proyectado durante un semestre. Los autores utilizaron métodos, observación y recopilación de experiencias en el desempeño formativo tanto en el aula como en la conducción de los proyectos investigativos, también se realizaron técnicas de medición como las pruebas pedagógicas y las encuestas con los cinco niveles de la carrera de Derecho en la sección matutina presencial en la sede, UNIANDES Santo Domingo. Se pudo corroborar que el estudiante universitario desarrolla conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales desde la investigación como sistema. Pero también, se precisó que los conocimientos actitudinales son los que mayor dificultad presentan en la actualidad para el éxito de la actividad investigativa.

Palabras clave:

Formación investigativa, conocimientos, resultados investigativos, competencia.

ABSTRACT

Although difficulties persist in achieving the required comprehensiveness, the Universidad Regional Autónoma de los Andes has organized student research training from the first level of undergraduate studies until graduation with a new curriculum and intervention strategies. In this research, the objective is established from the relationship between teaching and research practice to analyze research training at the University from the subjects of the research epistemological axis as a measure of the acquisition of knowledge reflected by students in their cognitive, procedural and attitudinal dimensions. We worked under a pre-experimental descriptive transversal design projected during one semester. The authors used methods, observation, and compilation of experiences in the formative performance both in the classroom and in the conduction of the research projects. Measurement techniques such as pedagogical tests and surveys were also carried out with the five levels of the Law career in the morning section at the headquarters, UNIANDES Santo Domingo. It was possible to corroborate that the university student develops conceptual, procedural, and attitudinal knowledge from research as a system. But it was also pointed out that attitudinal knowledge is the one that presents the greatest difficulty at present for the success of research activity.

Keywords:

Research training, knowledge, research results, competence.

INTRODUCCIÓN

La investigación cumple una función fundamental en toda Universidad y para la sociedad, que se refiere a su producción de conocimientos científicos y tecnológicos y a la aplicación de dichos resultados en la solución de problemas actuales. La investigación universitaria está destinada a la búsqueda y aprehensión del nuevo conocimiento, al desarrollo de la creatividad, la innovación de ideas, y la valoración colectiva que de forma crítica comparten docentes y estudiantes (Gómez, et al., 2017).

La Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) en concordancia con el artículo 346 de la Constitución ecuatoriana (Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente, 2008) define en su artículo 93 el principio de calidad como *“la búsqueda continua, auto-reflexiva del mejoramiento, aseguramiento y construcción colectiva de la cultura de la calidad educativa superior con la participación de todos los estamentos de las instituciones de educación superior y el Sistema de Educación Superior, basada en el equilibrio de la docencia, la investigación e innovación y la vinculación con la sociedad, orientadas por la pertinencia, la inclusión, la democratización del acceso y la equidad, la diversidad, la autonomía responsable, la integralidad, la democracia, la producción de conocimiento, el diálogo de saberes, y valores ciudadanos”*. (Ecuador. Asamblea Nacional, 2018) lo cual podría alcanzarse desde la investigación, pero, esta definición es hoy una aspiración de la Universidad ecuatoriana que se perfecciona en el quehacer cotidiano.

Aunque en la Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES) la producción científica de estudiantes y docentes ha aumentado en los dos últimos años, estos resultados son aún insuficientes ante las demandas sociales y el peso que la institución superior debe tener en la transformación social (Cañizares, 2020). También su producción no siempre es sinónimo de lo excelente y óptimo y, en ocasiones, los conocimientos que se generan son reiterados sin asomar la creatividad necesaria.

La calidad de la investigación, además, transita por una mayor unidad de acción entre los estudiantes y entre éstos y su tutor. Aunque hoy se comprende la necesidad de la investigación en la formación del estudiante, no todos los tutores accionan de la misma forma.

Es válido señalar que docentes y estudiantes se han preocupado por elevar sus resultados y muestran satisfacción con esta actividad investigativa, pero en la mayoría de los casos, estos resultados no son motivados por los propios investigadores si no por regulaciones académicas y administrativas, y en ocasiones con falsas creencias sobre los textos científicos o de sus aplicaciones. De allí la

necesidad de alcanzar conocimientos, habilidades, actitudes y valores relacionados con la investigación como competencias investigativas profesionales que sean mucho más significativas en la formación universitaria desde lo que plantea el mismo currículo actual en cada carrera.

Por conocimiento, que se enmarque en esa inversión formativa de la sociedad para generar recursos valiosos y competitivos en los profesionales como parte del reflejo de una realidad interiorizada y expresada en las relaciones sociales, se entiende, por un lado, a todo el conjunto de saberes explícitos que se ordenan según las características de la materia, que son comprobados y sistematizados por una ciencia en particular mediante sus métodos específicos, y la incorporación, por otro lado, de saberes tácitos experienciales desde la actividad del individuo que le sirven en su formación cíclica de socialización, exteriorización, asociación e interiorización para desarrollar sus procesos conscientes o inconscientes de aprehensión como futuro profesional en la creación de un sistema conceptual, procedimental y actitudinal que lo capacitan para realizar una profesión, aplicar tecnologías y ofrecer relevancia social desde la práctica. Este sistema como proceso y producto de la educación es pues manipulable.

La universidad aspira a la formación integral del individuo, mediante la forma en que incide sobre él. En la Universidad Regional Autónoma de los Andes se ha estructurado un nuevo currículo que comprende la formación investigativa del estudiante desde el primer nivel del pregrado hasta su graduación. En la práctica, se ha notado que los estudiantes desarrollan sus proyectos, pero su función integradora de conocimientos no tiene la misma intensidad durante todo el semestre, lo cual conspira contra la sistematicidad y el resultado de la investigación.

Los estudiantes de Derecho han transitado por varias asignaturas que lo forman integralmente en la investigación. Con el nuevo currículo, los docentes reciben en el primer nivel Metodología de la investigación, en segundo nivel Investigación acción, durante el tercero Investigación jurídica, en el cuarto nivel Investigación exploratoria y en el quinto nivel donde se encontraba la nueva malla durante esta indagación, Investigación descriptiva. La exigencia de la UNESCO de acortar los estudios universitarios hará que esta preparación se concentre más en los primeros años, pero no la práctica que abarcará toda la formación universitaria.

Con la malla anterior, los estudiantes recibían su preparación docente de corte investigativa en sexto nivel, con la asignatura Investigación Científica y en décimo nivel con la Preparación para la Titulación. Pero, todos los

estudiantes desde el primer nivel se han entrenado en la práctica investigativa con los proyectos integradores de nivel por grupos que oscilan entre tres y cinco participantes por tanto es de suponer que los conocimientos procedimentales sean los más desarrollados por ellos.

En investigaciones anteriores de los autores de este trabajo, se ha valorado tanto las deficiencias como las fortalezas de la investigación formativa los estudiantes (Cañizares, et al., 2018; Cañizares, Quevedo & García, 2019), y se ha establecido un modelo de trabajo coherente para la investigación por proyectos integradores (Cañizares, 2020). En esta investigación se establece como objetivo desde la relación entre la docencia y la práctica investigativa analizar la formación investigativa en la Universidad desde las asignaturas del eje epistemológico investigativo como medidor de la adquisición de los conocimientos que reflejan los estudiantes en sus dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal.

El aporte de esta investigación se procura en las valoraciones que se brindan relacionadas con las asignaturas del eje epistemológico investigativo del nuevo currículo en UNIANDÉS a partir del estudio sobre la comprensión de los contenidos sobre investigación gradados para cada nivel, su reflejo en las calificaciones de los estudiantes y la forma práctica como realizan sus proyectos integradores con responsabilidad y compromiso social y su incidencia formativa del futuro profesional.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se trabajó bajo un diseño experimental descriptivo proyectado durante un semestre del tipo preexperimental, que se realizó desde octubre del 2019 hasta febrero del 2020, por lo que se trata de un estudio transversal reciente. Se controló la actuación del docente mediante la entrega del informe sobre el cumplimiento del plan del proyecto integrador y su incidencia en el proceso formativo universitario, para garantizar que este docente fuera un factor decisivo en los resultados investigativos concluyentes de los estudiantes.

La metodología utilizada para el desarrollo del trabajo se basó en una concepción cuantitativa-cualitativa, con un enfoque hermenéutico para el análisis de los resultados y datos obtenidos. Los autores de este estudio se apoyaron en la observación y recopilación de experiencias en el desempeño formativo en dicho semestre tanto en el aula como en la conducción de los proyectos investigativos, también se realizaron técnicas de medición como las pruebas pedagógicas y las encuestas con los cinco niveles de la carrera de Derecho en la sección

matutina presencial en la sede de la Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDÉS) Santo Domingo.

Desde el punto de vista cuantitativo se observó la puntuación de las pruebas y en la discusión del proyecto para la realización de las comparaciones necesarias de cada dimensión estudiada. Se examinaron los resultados de los exámenes parciales en las asignaturas de investigación como resultado cognitivo conceptual, el desempeño y defensa de sus proyectos que refleja la nota en un acta, para valorar su conocimiento procedimental y las actitudes declaradas en las contribuciones de los estudiantes tanto en sus propuestas como en las inquietudes referidas en la encuesta para valorar el comportamiento actitudinal.

Con la encuesta, durante el desarrollo de la exploración investigativa, en la carrera se valoraron los problemas detectados en el aprendizaje y en la conducción de la investigación estudiantil en los cinco niveles de la nueva malla curricular. Se analizó la comunicación de ellos con sus profesores de investigación y los otros docentes en las tutorías por niveles en cada paralelo asignado como proceso que puede revelar con mejor exactitud su actitud con la investigación, y de la motivación de los estudiantes por el tema escogido, si era inducida o intrínseca al problema definido. Además, fue apreciada la experiencia de cada equipo en el desarrollo del tema en términos de su satisfacción por la investigación (positiva- negativa), las propiedades formativas de la investigación (completa-incompleta), y la forma de desarrollo de competencias e interacción (grupal- fragmentaria). Además, se valoró la opinión de los docentes en el momento de defensa de los proyectos integradores y las causas por la que cada nota individual se acercaba o no al resultado del colectivo.

Desde la concepción de Tobón (2008), en la creación de competencias profesionales se han descrito las más importantes para el profesional. Muchos autores han referido a la preparación del estudiante como clave para la creación de la competencia investigativa (Maldonado, et al., 2007; Reyes, Cárdenas & Gavilánez, 2020), porque defienden que la competencia investigativa se compone de la aplicación de los conocimientos en varias de las esferas relacionadas con la actividad investigativa, desde lo cognitivo, las cualidades personales y la acción metacognitiva.

La relación entre las estrategias cognitivas y metacognitivas para la realización de cualquier actividad es evidente y que estas guardan relación con las características de las personas hacen que se trate de un sistema de relaciones muy variado, en tanto el mundo personal es muy diverso. Aunque, esos autores consideran la integración

de esas dimensiones para la realización de la actividad investigativa, las cualidades personales no son por sí solas suficientes para motivar a los estudiantes a investigar y hacerlo bien cuando reciben Metodología de la investigación.

Estos autores condicionan la creación de dicha competencia a la incidencia en la formación del estudiante de la ejecución del currículo que responde a intereses, necesidades y demandas existentes de la realidad social y agregan los recursos personales del sujeto para acometer la actividad investigativa como algo inherente a la formación de dicha competencia, sea cual sea dichos recursos siempre que impliquen habilidades para observar, preguntar, argumentar, sistematizar, o inclusive innovar, entre otras que normalmente poseen las personas y utilizan en su vida práctica, pero que no necesariamente las convierte en investigadores y científicos.

Por otra parte, se reconoce la influencia que ejercen en el proceso de enseñanza aprendizaje los medios tecnológicos para el logro de los objetivos de cualquier materia, que, aunque casi siempre es adecuada, en algunos casos es desfavorable para el desarrollo psicosocial y por ende el investigativo; por varias causas entre ellas las diferencias en alcances, preparación y posibilidades de los recursos; o sea, las condiciones actuales no son siempre propicias para un aprendizaje eficaz de los conocimientos sobre investigación de los estudiantes.

Las acciones implementadas desde las asignaturas de investigación, en lo relacionado al uso de herramientas tecnológicas, en la gestión de información científica, en el tratamiento grupal a los problemas y la ejemplificación de los contenidos teóricos en la práctica de su profesión han tenido gran aprobación y son acciones muy útiles y necesarias para el aprendizaje de los estudiantes y para la enseñanza por parte de los profesores. Asimismo, se perfeccionan las estrategias didácticas para que el alumno

aprenda y que ese conocimiento se ponga en práctica, aunque cada vez sean mayores los retos para presentar los contenidos de las asignaturas y lograr las competencias investigativas que demandan los estudiantes en la actualidad para su profesión futura.

Para valorar el desarrollo conceptual se acordó una muestra con más del 30 por ciento de cada nivel y paralelo para definir los grupos investigativos que serían muestreados al azar, se valoraron los resultados de las pruebas de cada parcial, tomando el primero como una prueba inicial y el segundo para la progresión individual en la asignatura y luego se añadieron los resultados de cada miembro del grupo de investigación para obtener el promedio por equipo, pero este proceder tiene la desventaja que se tratan contenidos diferentes en ambos parciales, lo cual podría dar un criterio no exacto de la transformación y que la valoración grupal no expresara las individualidades, pero al obtener un resultado general sobre este indicador con el porcentaje general de ambos parciales, de existir una nota mayor a la primera evaluación, se podía establecer un incremento del desarrollo conceptual en los equipos de investigadores como resultado directo de la incidencia formativa de las asignaturas de investigación.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Conformemente con lo planificado, se escogió entre dos a tres equipos de investigadores por niveles y se estableció el valor total del equipo en el primer parcial como inicial y el porcentaje de ambos parciales como final y no el del segundo parcial por tratarse de contenidos diferentes, como en casi todos los casos el segundo valor fue superior, se infiere que el conocimiento conceptual se incrementó durante la impartición de las diferentes asignaturas de investigación. Un solo grupo presentó valores similares al inicio y final y cuatro un retroceso muy pequeño en los valores establecidos como se observa en la tabla 1.

Tabla 1. Análisis del comportamiento conceptual.

Equipos de investigación por nivel	Grupos de investigación de muestra	Promedio de 1er parcial como prueba inicial			Promedio de evaluación 2do parcial			Promedio general como prueba final		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3
Primero-A	3 (1, 2, 3)	7,6	8,2	8,3	8,2	8,4	8,6	7,9	8,3	8,45
Primero-B	2 (1,2)	8,9	8,4		9,0	8,4		8,95	8,4	
Primero-C	2 (1, 2)	7,8	7,5		7,6	8,2		7,7	7,85	
Segundo A	3 (1, 2, 3)	9,1	8,6	8,0	9,3	8,0	7,6	9,2	8,3	7,8
Segundo B	2 (1,2)	9,4	7,7		8,9	8,7		9,15	8,2	
Segundo C	2 (1,2)	8,2	8,0		8,3	8,2		8,25	8,1	
Tercero A	2 (1,2)	8,1	9,0		8,6	9,3		8,35	9,15	

Tercero B	2 (1,2)	8,2	8,3		9,0	8,7		8,6	8,5	
Cuarto A	2 (1,2)	7,6	7,6		8,2	8,4		7,9	8	
Cuarto B	3 (1, 2, 3)	8,4	7,4	8,1	8,0	8,2	8,0	8,2	7,8	8,05
Quinto A	2 (1,2)	8,2	8,3		8,9	9,4		8,55	8,85	
Quinto B	2 (1,2)	8,0	8,6		9,2	9,4		8,6	9	
Totales	27 equipos	Media 8,2			Media 8,54			Media 8,37		

Por otra parte, el desarrollo procedimental fue valorado con la presentación de los proyectos integradores donde los estudiantes reciben una nota individual por su desempeño en la discusión de su trabajo, en el cuál se valora con rigor la solución al problema, el método científico empleado y las responsabilidades asumidas por cada estudiante en la conducción de cada tarea y su desarrollo como investigador dentro del equipo a partir del criterio del tribunal y la opinión del tutor, sumando la nota de cada docente y dividiendo el resultado entre los docentes que otorgan nota en dicho acto.

Luego, la parte actitudinal de cada estudiante fue aportado por los diferentes docentes de las asignaturas que trabajaron desde primero hasta quinto de la carrera de Derecho en la sección matutina. A cada indicador se le asignó un puntaje según una rúbrica que fue recopilada en tres momentos diferentes, al inicio del semestre, al finalizar el segundo parcial y luego al presentarse a la discusión de sus proyectos integradores, dichos puntajes fueron sumados y nuevamente sacado su promedio para utilizarlo como referencia del desarrollo de su conocimiento actitudinal ante la investigación.

Como resultado de esta recopilación de información se vieron puntajes a inicio del semestre que no alcanzaban para el aprobado en algunos equipos de investigación, sobre todo por la incidencia de los estudiantes en los indicadores de actitudes positivas, asertivas y proactivas sobre Contribuciones, propuestas e inquietudes; e Interacción del grupo.

En una encuesta realizada a estudiantes de la carrera se pudo complementar que ellos coinciden con esos elementos como los más dañados porque algunos estudiantes argumentaban que se sentían explotados en el equipo lo que indica que no todos aportan de igual manera; pero el estudiante, mucho más crítico, valoró problemas de comunicación con los docentes, dificultades en la formación de competencias y la utilidad que tenían las investigaciones que realizaron sobre todo para la formación integral en su profesión.

En el segundo momento y, sobre todo, en el momento final de evaluación de la propuesta se alcanzó mejores resultados generales, lo cual indica que tanto profesores como estudiantes se sintieron más complacidos con la actividad investigativa realizada. No obstante, como se puede advertir en la tabla 2, además de observarse diferencias entre los conocimientos, se puede precisar que son los conocimientos actitudinales los que mayor dificultad presentan en la actualidad para el éxito de la actividad investigativa.

Tabla 2. Cuadro comparativo del comportamiento del conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal.

Equipos de investigación por nivel	Grupos de investigación de muestra	Puntaje conceptual			Puntaje procedimental			Puntaje actitudinal		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3
Primero-A	3 (1, 2, 3)	7,9	8,3	8,45	7,5	7,6	8,0	7,2	7,4	7,6
Primero-B	2 (1,2)	8,95	8,4		10	8,4		9,0	8,4	
Primero-C	2 (1, 2)	7,7	7,85		8,8	8,5		7,0	7,2	
Segundo A	3 (1, 2, 3)	9,2	8,3	7,8	9,5	9,6	9,1	8,3	8,1	7,9
Segundo B	2 (1,2)	9,15	8,2		10	8,5		8,2	7,4	
Segundo C	2 (1,2)	8,25	8,1		8,2	8,0		8,0	7,6	
Tercero A	(1,2)	8,35	9,15		9,1	9,5		8,6	7,8	
Tercero B	2 (1,2)	8,6	8,5		9,8	9,3		9,0	8,7	
Cuarto A	2 (1,2)	7,9	8		8,8	9,0		7,2	7,9	
Cuarto B	3 (1, 2, 3)	8,2	7,8	8,05	8,0	7,6	8,0	7,4	7,2	8,0

Quinto A	2 (1,2)	8,55	8,85		9,5	9,5		8,9	9,0	
Quinto B	2 (1,2)	8,6	9		9,0	10		8,8	9,0	
	27 equipos									

Con la triangulación de los resultados, a partir de los datos en esos tres comportamientos del conocimiento formativo, la valoración de los docentes y la evaluación de los estudiantes se alcanzó a configurar una posición más abarcadora del objeto de estudio desde una perspectiva integral del problema. Durante las entrevistas a los profesores, así como las encuestas a los estudiantes se pudieron determinar que la comunicación que se establece entre los equipos investigativos no es horizontal pues solo el 36 % de los analizados del total estableció una relación satisfactoria en todo el trayecto, y que muchos estudiantes no perciben este entrenamiento como parte de su formación para la profesión.

Los profesores han referido que algunos problemas de aprendizaje han conspirado contra el desarrollo de competencias investigativas en los alumnos, quienes en ocasiones no se sienten motivados por los temas propuestos, y debido a ello algunos estudiantes han tenido que encargarse de las acciones más precisas de la investigación mientras otros miembros no cooperan en igual medida. Pero coinciden que al final, los grupos han trabajado y alcanzado sus objetivos investigativos. Ninguno mencionó que los tutorados no ofrecieron propuesta de solución a los problemas detectados.

Entre las principales apreciaciones que tenían los estudiantes sobre el desarrollo de las competencias investigativas manifestaron que entre lo que les es útil para la vida profesional se encuentra adquirir nuevos conocimientos para solucionar problemas, que un buen abogado debe convertirse en un certero investigador, y ofrecer mayores posibilidades de solución a sus clientes además del uso de la tecnología en la profesión.

Por otra parte, dentro de sus competencias mencionan la importancia del trabajo en grupo, la búsqueda de información valiosa para la profesión y la solución de problemas reales. Además, han referido como importante su actuación en la exposición de su trabajo y la presentación de los resultados.

Sus formas de solucionar los problemas también es objeto de análisis, pues plantean que han tratado de implementar sus propuestas pero que fundamentalmente por problemas económicos y por falta de voluntad política no se ha alcanzado su objetivo, solo el 18 % de los estudiantes encuestados opinaron que sus propuestas se están aplicando y menos del 10 por ciento que no hicieron propuesta para transformar su realidad.

Saber hacer la investigación, y la importancia de esta para su profesión, se les inculca en los primeros años y les ha quedado claro a los estudiantes de años superiores, sin embargo, acoger la actividad como una actividad motivante de su profesión y que contribuye a desarrollar otras características del abogado como es su oralidad en la comunicación y la interpretación que debe hacer de los casos a que se enfrenta, aún no ha logrado afianzarse, pero otras características como la interacción en los grupos, la comunicación de su propuesta y la búsqueda de soluciones ha sido evidente en su formación.

Este resultado expuesto en el presente trabajo abre aristas para otras investigaciones. Para ello, se han de trazar nuevas pautas en el perfeccionamiento ineludible del proceso de enseñanza-aprendizaje. La creación de saberes investigativos o de competencias investigativas asumen el reto de formar al profesional como investigador en su profesión, pero un investigador que se ponga en función de la ciencia, desde el conocimiento conceptual que ofrecen las asignaturas teóricas en la universidad, su práctica consecuente en la realidad social que debe ser transformada y en esa práctica construir nuevos conocimientos a partir de sus propuestas de solución asumidas desde su compromiso y responsabilidad con una actitud digna y profesional.

La formación de competencias investigativas en los estudiantes ha sido preocupación de otros investigadores ecuatorianos como objetivo valioso de la Educación Superior actual (Martínez, Medina & Salazar, 2017; Reyes, et al., 2020; Molina, et al., 2020). El empeño de sus trabajos ha sido mostrar las competencias investigativas con el uso de las herramientas tecnológicas en la asignatura Metodología de la Investigación en los estudiantes, o el desarrollo de dichas competencias para impedir limitantes en las competencias exigidas en el perfil del graduado.

Sus experiencias concluyen en la necesidad de usar estrategias investigativas especializadas, que eleven la cultura en los estudiantes y la reflexión investigativa para desarrollar la competencia, por un propósito de uso de las tecnologías o de las competencias profesionales. Si bien es cierto, que también la propuesta de este estudio va dirigida a desarrollar la cultura general y las posibilidades profesionales del egresado de la carrera de Derecho, se distingue como elemento importante para lograrlo que el estudiante además de conocer y saber hacer debe

asumir compromisos para que las competencias investigativas sean realmente significativas en su formación.

Sin embargo, Ortega, et al. (2017); y González, et al. (2020), concuerdan que las competencias científicas además de confluir en el vínculo de saberes, destrezas y disposiciones en la formación del estudiante para de manera significativa actuar e interactuar contextualmente en la búsqueda del conocimiento y su empleo responsable en su profesión y ciencia afín, las competencias científicas sirven para el desarrollo de su personalidad con que se enfrentarían a los problemas reales de la vida como ciudadanos sociales. Estos autores priorizan los procedimientos en que los investigadores pueden llevar a cabo su labor investigativa dentro de la sociedad.

Otro estudio dirigido al post grado muestra que los profesionales valoraron sus conocimientos entre los rangos de regulares y malos, mientras que a la categoría de bueno los que se adscribieron no alcanzaron el 40 % de los encuestados en ninguno de los parámetros medidos del conocimiento. Concluyen así, que no encontraron diferencias significativas en los aspectos valorados ($p > 0,05$) entre las diferentes categorías, por tanto, afirman que los estudiantes tienen similar estimación sobre su conocimiento de investigación.

En otros contextos, los autores también valoran la relación entre el conocimiento conceptual y el procedimental y hasta llegan a considerar en los investigadores tipos de relaciones entre ellos: bidireccional, unidireccional, de independencia o restricciones en la vinculación y las que varían según los sujetos (Stelzer, et al., 2016). Quiere esto decir que entre estos conocimientos hay mucha relación, pero al nombrar a los sujetos como que definen estas relaciones se hace indispensable considerar la actitud de ellos para con la investigación como elemento que define el resultado de los otros dos conocimientos, como se ha observado en esta investigación.

Otros investigadores (Guerrero, 2007; Hewitt & Barrero, 2011) concuerdan con las posiciones asumidas en esta investigación mediante propuestas que buscan la integración de los saberes, que propician la formación desde la investigación, orientadas a la apropiación y desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes; tanto para estudiantes como para profesores, quienes así realizan actividades productivas unidas al desarrollo tecnológico, la investigación científica, y la innovación.

La propuesta de Hewitt & Barreto (2011), finaliza que el proyecto integrador que sistematiza los saberes que se instruyen en un periodo académico desarrolla las competencias y destrezas para modificar la realidad desde la labor investigativa. De esta manera, se logra conocimientos

conceptuales, actitudinales y procedimentales en el proceso formativo en investigación desde una carrera universitaria. Este planteamiento para integración de saberes coincide con la propuesta actual en la visión conceptual y metodológica, aunque tiene la limitante que no ofrece mucha claridad sobre como valorar la parte actitudinal en los estudiantes.

CONCLUSIONES

En este trabajo se corrobora la necesidad de continuar realizando investigaciones que perfeccionen la vía en que la investigación forma al estudiante para la profesión e incide en la integralidad y el desempeño estudiantil durante su formación en la universidad y luego cuando ejerza su profesión.

Se comprobó que existe relación entre la docencia y la práctica investigativa que contribuye a formar competencias. La formación investigativa en la Universidad desde las asignaturas del eje epistemológico investigativo se ha medido en la adquisición de los conocimientos que reflejan los estudiantes en dichas asignaturas, con las cuales se desarrollan sus conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Con los instrumentos aplicados, se pudo confirmar que el estudiante universitario desarrolla esos conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales desde la investigación como sistema para alcanzar competencias en su profesión. Pero también, se precisó que los conocimientos actitudinales son los que mayor dificultad presentan en la actualidad para el éxito de la actividad investigativa en la universidad UNIANDES, en la sede de Santo Domingo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cañizares Galarza, F. P. (2020). Estrategia metodológica basada en la técnica del seminario - taller para el desarrollo de competencias investigativas de los docentes del pregrado de las carreras académico-profesionales de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, Extensión Santo Domingo. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Trujillo.
- Cañizares Galarza, F. P., Quevedo Arnaiz, N. V., & García Arias, N. (2019). La satisfacción del docente de la Universidad Regional Autónoma de los Andes con la investigación. *Revista Dilemas Contemporáneos*, 7, 1-20.

- Cañizares Galarza, F.P., Quevedo Arnaiz, N. V., García Arias, N., & Machuca Vivar, S. A. (2018). La concepción de los proyectos de investigación para la formación integral de los estudiantes de UNIANDÉS Santo Domingo. *Mikarimin*, 4(2), 91- 100.
- Ecuador. Asamblea Nacional (2018). *Ley Orgánica de Educación Superior (LOES)*, Reformada el 02-ago.-2018. <https://www.epn.edu.ec/wp-content/uploads/2018/08/LOES.pdf>
- Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Gómez, C, et al. (2017). *La función de la investigación en la universidad: experiencias en UNIANDÉS*. Editora El Siglo.
- González Salas, R, González Chico, M. G., Rodríguez Reyes, E., & Fong Betancourt, M. I. (2020). Competencias investigativas de los estudiantes de Posgrado de Medicina de la Universidad Regional Autónoma de los Andes. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(57), 1-14.
- Guerrero, M. E. (2007). Formación de habilidades para la investigación desde el pregrado. *Acta Colombiana de Psicología*, 10 (2), 190-192.
- Hewitt Ramírez, N., & Barrero Rivera, F. (2012). La integración de saberes: una propuesta curricular para la formación en investigación en la Educación Superior. *Psicología, Avances de la disciplina*, 6(1), 137-145.
- Maldonado, L., Landazábal, D., Hernández, J., Ruíz, Y., Claro, A., Vanegas, H., & Cruz, S. (2007). Visibilidad y formación en investigación. Estrategias para el desarrollo de competencias investigativas. *Revista *Studiositas**, 2(2), 43-56.
- Martínez, S., Medina, F., & Salazar, L. (2017). Desarrollo de competencias investigativas en los estudiantes. *Revista Opuntia Brava*, 10(1).
- Molina Gutiérrez, T. J., Lizcano Chapeta, C. J., Quintero Arjona, G., & Burbano García, L. H. (2020). La investigación acción y el desarrollo de competencias para el ejercicio del derecho. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(18), 1-18.
- Ortega, C., Passailaigue, R., Febles, A., & Estrada, V. (2017). El desarrollo de competencias científicas desde los programas de posgrado. REDVET. *Revista Electrónica de Veterinaria*, 18(11), 1-16.
- Reyes-Pérez, J. J., Cárdenas Zea, M. P., & Gavilánez Buñay, T. C. (2020). Desarrollo de competencias investigativas mediadas por tecnologías en estudiantes de la carrera de Agronomía. *Revista Conrado*, 16(73), 108-113.
- Stelzer, F., Andrés, M. L., Canet-Juric, L., Introzzi, I., & Urquijo, S. (2016). Relaciones entre el conocimiento conceptual y el procedimental en el aprendizaje de las fracciones. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 7(1), 13-27.
- Tobón, S. (2008). *La formación basada en competencias en la educación superior: El enfoque complejo*. Universidad Autónoma de Guadalajara.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

50

EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO: DIMENSIONES PARA LA ELABORACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS EN TIEMPOS DE COMPLEJIDAD

EDUCATION AND HUMAN DEVELOPMENT: DIMENSIONS FOR THE ELABORATION OF PUBLIC POLICIES IN TIMES OF COMPLEXITY

Jesús Morales¹

E-mail: jmoralescarrero@yahoo.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8533-3442>

¹ Universidad de Los Andes. Venezuela.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Morales, J. (2020). Educación y desarrollo humano: dimensiones para la elaboración de políticas públicas en tiempos de complejidad. *Revista Conrado*, 16(75), 372-383.

RESUMEN

La educación como proceso inherente al desarrollo humano, se ha consolidado como un objetivo de todos los tiempos, debido entre otras razones, a las indiscutibles implicaciones en la realización holística del individuo. Este objetivo, aunque ambicioso y complejo, ha demandado del Estado la formulación de acciones estratégicas, en las que subyace la necesidad de abordar con enfoque multifacético, multidimensional y global la calidad de vida de la humanidad en sus diversas manifestaciones. El artículo que se presenta a continuación tiene como propósito proponer desde los postulados del desarrollo humano y la educación, una mirada integradora a partir de la cual formular políticas públicas que atiendan las diversas dimensiones del ser humano. Se parte de los referentes teóricos sobre este particular para la toma de posición.

Palabras clave:

Bienestar integral, dimensiones, desarrollo humano, educación, políticas públicas, calidad de vida.

ABSTRACT

Education as a process inherent to human development, has become an objective of all time, due, among other reasons, to the indisputable implications in the holistic realization of the individual. This objective, although ambitious and complex, has demanded from the State the formulation of strategic actions, which underlie the need to approach with a multifaceted, multidimensional and global approach the quality of life of humanity in its various manifestations. The purpose of the article presented below is to propose, from the postulates of human development and education, an integrating perspective from which to formulate public policies that address the various dimensions of the human being. It starts from the theoretical references on this subject for taking a position.

Keywords:

Comprehensive well-being, dimensions, human development, education, public policies, quality of life.

INTRODUCCIÓN

La educación y el desarrollo humano han representado para las políticas públicas como disciplina emergente, procesos de intervención estratégico y de transformación integral, así como alternativas y retos en función de los cuales los sistemas políticos atender las necesidades sociales e individuales desde una perspectiva inclusiva, capaz de generar calidad de vida para todos. Por ende, la imperativa búsqueda de realización personal y social ha demandado acciones políticas y la unificación de esfuerzos a nivel mundial, con el propósito de crear programas con efectos multidimensionales que impacten en el progreso, garanticen el goce y disfrute de los derechos fundamentales y recuperen la dignidad del ciudadano, además, de sus potencialidades creadoras y de su humanidad.

De este modo, la preocupación por el bienestar humano, su transformación permanente y la solución de los conflictos generalizados que atraviesa la sociedad, se han precisado como preocupaciones de la educación del presente siglo, proceso que además de procurar la satisfacción multifacética de las necesidades humanas relevantes, también han hecho contribuciones importantes como el posibilitar que afloren las virtudes y el cumplimiento de los deseos más elevados sobre los que se cimienta el desarrollo del potencial humano y el alcance de su autorrealización.

En tal sentido, comprender el desarrollo humano como objetivo del siglo exige atender las diversas dimensiones que subyacen a cualquier intento por definirlo, hacerlo operativo y reunir las condiciones que transformen de manera global la complejidad que caracteriza al ser humano. En atención a esta postura, Morín (1999), afirma que *“todo desarrollo verdaderamente humano debe comprender el desarrollo conjunto de las autonomías individuales, de las participaciones comunitarias y la conciencia de pertenecer a la especie humana”* (p. 3). Esta mirada refiere implícitamente al perfeccionamiento de la vida en sociedad, la cual se encuentra cimentada en el aprendizaje de las convenciones, de las experiencias de vida y en la apropiación de los medios para enfrentar los problemas que atentan contra la convivencia.

Asumir estas exigencias refiere a la responsabilidad social que recae sobre el Estado como garante del bienestar humano y de su desarrollo integral sustentable; además, a su capacidad para formular políticas y programas educativos que en la praxis logren minimizar las desigualdades y combatir los problemas coyunturales, considerando la complejidad y diversidad de todo lo inherente al ser humano. En Freire (2002), atender estas dimensiones desde

el punto de vista sociopolítico, refiere a la construcción de *“una sociedad equitativa, respetuosa, más humana, en la que prime el acceso por igual a las oportunidades de desarrollo integral”* (p.1). En atención a lo expuesto, este artículo propone desde los postulados del desarrollo humano y la educación, una mirada integradora a partir de la cual formular políticas públicas que atiendan las diversas dimensiones del ser humano.

DESARROLLO

En la actualidad, las miradas sobre el desarrollo humano se han diversificado con el propósito de atender de manera integral este requerimiento global al que apuntan los programas políticos, las intervenciones sociales y las políticas públicas en materia educativa. Flavel (1992), ha dejado ver al desarrollo humano como *“un proceso extremadamente rico, complejo y multifacético que procura atender las diversas dimensiones del hombre desde el nacimiento hasta la madurez”* (p.1). Esta posición alude al ciclo vital como el proceso en el que el ser humano logra su plenitud, desempeño y funcionalidad mediante el alcance de la plenitud en las dimensiones: psicológica, social, cognoscitiva, moral, física, psicosexual y biológica.

La posición anterior coincide con los postulados de la pedagogía crítica, la cual propone la necesidad de elaborar acciones que convertidas de un proyecto estratégicos de desarrollo humano posibiliten la creación de condiciones que potencien multidimensionalmente al ciudadano, sin ceñirse exclusivamente a la labor de la educación; de allí que asuma: el equilibrio integral, la dignidad humana, la independencia y la autonomía, la apropiación de nuevos saberes y la promoción del quehacer creativo como dimensiones que al ser reforzadas, crean la sensación de plenitud, satisfacción y bienestar integral.

Para Bronfenbrenner (1987), el desarrollo humano es un proceso perdurable de interacción entre la persona y el ambiente ecológico, en el que se dan relaciones y vínculos entre estructuras que no funcionan de modo lineal sino en sistema. Este ambiente ecológico cuenta con actores como familia, que le aportan el aprendizaje de nueva información sobre la vida social y el funcionamiento del resto de las instituciones, prácticas y maneras como se dirigen otros escenarios como la escuela, las cuales exigen la adopción de nuevos roles a través de las denominadas transiciones ecológicas. Esta visión sistémica define al desarrollo como *“una concepción cambiante que tiene una persona del ambiente ecológico, y su relación con él, así como también su capacidad creciente para descubrir, mantener o modificar sus propiedades”*. (p.29)

Galeano (1988), aunque no conceptualiza con exactitud al desarrollo humano, si deja ver algunos aportes valiosos en función de los cuales acercarnos a su propuesta de bienestar, entre la que se mencionan: despertar la conciencia humana posiciona al hombre como una promesa, una insigne esperanza sustentada en el cambio de su propia realidad; el ser humano es sujeto de su propio crecimiento, en él se encuentra el potencial para labrar su futuro, forjar su identidad cultural y su libertad para *“vivir, decir, crecer, crear y convertirse en humano”* (p.18). El desarrollo humano es entonces, una ruptura con las desigualdades, las oportunidades asimétricas y la injusticia social, y en su lugar, consiste en dignificar moral y socialmente al hombre, reformulando su pensamiento hacia la sustentabilidad, así como a fines altruistas que promuevan la sensibilidad humana.

Maturana (1990), caracteriza el desarrollo humano desde una postura integradora, que agrupa factores internos y externos en función de los cuales el sujeto logra su carácter funcional y optimiza su desempeño social. Con respecto a los primeros, indica la necesidad de educar las emociones como fundamento de la actuación social, de las que depende el diálogo, la comunicación y el uso del pensamiento como aspectos que posibilitan el desarrollo competitivo de los factores externos, entre los que destaca: el dominio de las acciones, procesos interactivos positivos que legitiman la convivencia y la interdependencia, como requerimientos para la cohesión social. Es así que, su propuesta sobre el desarrollo humano integra la consolidación del equilibrio en las dimensiones *“físico, conductual, psíquico, social, emocional y espiritual”*. (p.10)

Delors (1996), en su informe sobre los retos globales que enfrenta la educación propone que esta representa y continuará siendo la bandera sobre la que es posible establecer condiciones de crecimiento más justas y apegadas a la atención integral del ser humano, por contar con el instrumental teórico-metodológico capaz de facilitar que afloren todas las virtudes del ser y se potencie su *“capacidad para dominar y organizar su entorno en función de sus necesidades; es decir, a la ciencia y a la educación, motores fundamentales del progreso multidimensional”* (p.75). Desde su perspectiva el desarrollo humano se refiere a *“un proceso conducente a la ampliación de las opciones de que disponen las personas, resaltando fundamentalmente: tener una vida longeva y saludable, adquirir conocimientos y tener acceso a los recursos necesarios para disfrutar de un nivel de vida decoroso”*. (p.87)

En tal sentido, potenciar el desarrollo humano involucra propósitos diversos enfocados en: la búsqueda de equilibrio y autorrealización personal, formación ciudadana para una vida autónoma y responsable, la enseñanza de

destrezas sociales y competencias para enfrentar situaciones conflictivas y desafíos del milenio. Entender esta posición refiere implícitamente al compromiso que se ciñe sobre los diversos factores de socialización, quienes por su pertinencia tienen la responsabilidad de orientar la adaptación al cambio y el compromiso de mejorar la calidad de vida para todos.

Aunque esta forma de concebir el desarrollo humano pareciera responder a los cometidos del presente siglo, existen propuestas con mayor incidencia social como la realizada por Camps (2010), quien asume otras dimensiones de igual importancia entre las que destaca: la integración de la dimensión ética como el camino para construir formas de vida justas, equitativas, tolerantes y responsables, que a su vez, garanticen las condiciones de desarrollo integral; esto a su vez refiere a la calidad de vida como aspecto inherente al progreso humano, que implica la igualdad de condiciones, minimizar la exclusión y promover la libertad para escoger opciones de crecimiento dignas e idóneas.

Por su parte Griffin (2001), complementa la mirada sobre el desarrollo humano, al afirmar que los factores sobre los que se cimienta involucran el bienestar integral y el estado de plenitud en lo que a satisfacción de necesidades se refiere. Su definición indica que se trata de *“aumentar las capacidades humanas y lograr condiciones de libertad para alcanzar niveles de vida plenos, constituyen cometidos del milenio que buscan potenciar el desarrollo humano”* (p. 14). Esta propuesta ubica la satisfacción de las necesidades humanas como prioridad de las políticas gubernamentales, cuyo propósito trasciende de la mera atención a la creación de las condiciones necesarias para que el individuo logre capitalizar su bienestar, aumentar su calidad de vida y consolidar sus proyectos personales.

Al respecto la psicología del desarrollo humano lo asume como el proceso dinámico de integración entre factores externos e internos. Los primeros refieren a la dimensión social y socio-afectiva que orientan los vínculos y competencias sociales de las que dependen las relaciones asertivas con terceros, la escogencia de preferencias vocacionales, la adopción de patrones morales y normas éticas; mientras que el segundo está constituido por la dimensión cognoscitiva, emocional y psicológica, de los cuales depende la resolución de problemas, la comunicación, el aprendizaje y la operatividad del pensamiento como procesos que definen el carácter funcional del ser humano.

Pérez (2005), en su propuesta sobre la educación para la humanización aporta elementos medulares que desde las políticas educativas entienden al ser humano como un

agente con el potencial para transformarse y transformar su propia realidad, mediante la participación de una educación capaz de enseñar la recuperación de la dignidad de las personas, modifique su modo de vida deshumanizante y permitan ***“la construcción de una personalidad capaz de encausar su vocación en el mundo y disponer sus talentos para generar condiciones de vida sustentablemente saludables”*** (p.25)

Barrios (2008), plantea que el desarrollo de la humanidad debe cimentar sus objetivos en ***“desplegar sus potencialidades, cultivar sus capacidades, formar y hacer uso de la moral y del libre albedrío, ejecutar proyectos personales de vida y ampliar sus opciones para transformar, organizarse, participar y construir con otros la calidad de vida en sociedad”*** (p.8). Esta postura apunta a dos aspectos claramente identificado: por un lado, el compromiso de potenciar habilidades y competencias en el ser humano y, por el otro, integrarlo para que en uso de sus destrezas logre satisfacer las necesidades personales y colectivas.

Esto exige, entre otras cosas, la consolidación de una serie condiciones necesarias para potenciar el desarrollo y en las que el Estado a través de las políticas públicas debe resolver, a decir: integración del bienestar emocional, la educación ciudadana y a lo largo de la vida, y la integración del ser humano en la práctica de estilos de vida saludables, sustentables y conscientes. Otras perspectivas que comparten la posición anterior, indican que el desarrollo humano no es más que la conjugación de satisfacciones, necesidades y bienes de índole económico, que coadyuvan con la creación de condiciones de bienestar desde un enfoque ***“coherente, sano y pleno, capaz de resolver con alternativas sustentables o ecológicas la satisfacción de necesidades en las dimensiones de lo humano, que modifiquen los patrones de consumo y motiven la adopción de nuevos apeados a la calidad de vida”***. (Elizalde, 2012, p.65)

Para la psicología del desarrollo el desarrollo humano involucra otros aspectos de igual importancia, pero con especial énfasis en el estado de equilibrio entre las diversas dimensiones del individuo (social, afectiva, psicológica, biológica, espiritual) a las que se asumen como orientadoras de la vida individual (realización personal) y la interacción en la vida colectiva. Esta postura indica que el bienestar del ser humano se encuentra determinado por la participación de diversos factores que una vez potenciados y resueltos posibilitan la consolidación de estados bienestar.

Otras miradas sobre la sustentabilidad entienden al desarrollo humano sustentable como un proceso progresivo que busca generar condiciones de vida y el bienestar

integral que le permita al hombre mayor longevidad en las dimensiones: biológica, física, afectiva, social y emocional. De allí que, el compromiso de las políticas gubernamentales sea procurar el desarrollo equilibrado de estas dimensiones sobre las que recae la configuración estable de la personalidad, así como la potenciación socio-cognoscitiva para elevar sus condiciones de vida. Esta posición sobre el desarrollo humano es igualmente compartida por Sen (2000), al decir que el desarrollo y la vida plena implícitamente procuran el ***“disfrute de las libertades individuales y colectivas que coadyuvan con la consolidación de bienestar integral, en el que subyacen aspectos como: erradicación de la pobreza, eliminación de la escasez de oportunidades económicas y privaciones sociales sistemáticas”*** (p.3)

A partir de estas posiciones, es posible entender al desarrollo humano desde una perspectiva amplia, que agrupa la participación y responsabilidad del Estado en la generación de medios dignos para que el individuo cumpla con su ciclo vital y con la consolidación de sus propósitos individuales como aspectos inherentes a su autorrealización. Para la perspectiva humanista de la psicología esto significa, fomentar la autonomía para que el ser humano construya su proyecto de crecimiento personal que le permitan desempeñarse socialmente. Sen (2000), refiriéndose a esta perspectiva del desarrollo indica que ***“se trata de un proceso integrado de expansión de las libertades fundamentales que al consolidarse unas repercuten sobre otras permitiendo el crecimiento saludable”*** (p.6)

Morín (2011), desde un enfoque político propone que el desarrollo humano se encuentra asociado con la creación de condiciones simples y complejas de vida, a través de las cuales se persiguen fines específicos que le dan sentido a la vida humana y procuran atender su multidimensionalidad como sinónimo de plenitud; de allí, que su idea de desarrollo, entre otras cosas apunta a ***“la formación de un ser con responsabilidad planetaria, capaz de establecer relaciones mutuas, de ser social y de vincularse en los asuntos públicos, en la toma de decisiones y en la participación social competitiva”*** (p.4). Cabe destacar, que parte de las condiciones pautadas por el autor para generar desarrollo desde la complejidad humana son: formar al ciudadano para atender los problemas globales desde una postura integral, aprehender el funcionamiento del mundo en su complejidad, desarrollar la conciencia de sí mismo, su identidad y el pensamiento flexible para establecer relaciones y generar modos de vida sustentables a partir de su participación activa en el espacio comunitario (Morín, 1999).

Desde una perspectiva filosófica Savater (1997), deja ver que el desarrollo humano es un proceso progresivo que

tiene como horizonte la transformación integral del individuo, entendiendo que no es sino a través de las relaciones con otros y el esfuerzo propio, las condiciones que orientan el logro de un estado dinámico y constante denominado humanidad. Por ende, no es sino la educación como arte encargada del perfeccionamiento humano y *“del aprendizaje humanizador en el que las interrelaciones con la vida social, la cultura y las experiencias le aportan la sociabilidad y garantizan su funcionamiento en su convivencia con otros”* (p.17)

Daros (2009), desde un enfoque integral aporta a la construcción de una noción de desarrollo humano, definiéndolo con las siguientes premisas: todo proceso de desarrollo involucra la libertad para el cumplimiento de objetivos personales y comunes (proyecto de vida compartido), que le conducen a la autorrealización y a la adopción de determinados valores éticos que conducen al comportamiento responsable y racionalidad en sus relaciones con terceros; esta motivación intrínseca al logro se refiere a la autonomía para sortear las dificultades y proceder correctamente. En consecuencia, el *“pleno desarrollo de lo humano exige, entonces, que el hombre sea social y justo, lleve una vida moral, responsable ante sí y ante los demás, no sin esfuerzo, facilidades y dificultades, en un tiempo histórico y espacio autóctono”* (p.149)

Por su parte, Martínez (2014), refiriéndose a los postulados de la educación para el desarrollo sostenible, propone que solo es posible que el ser humano logre niveles óptimos de plenitud, a través de los principios de la sostenibilidad y el apoyo de la educación de calidad, los cuales se resumen en los siguientes modos de aprendizaje *“aprender a conocer, aprender a ser, aprender a convivir, aprender a hacer y aprender a transformarse uno mismo y a la sociedad”* (p.1). Esta mirada sobre el desarrollo humano integra valores éticos enfocados en generar escenarios inclusivos para que el ciudadano del presente logre potenciar no solo virtudes del ser, sino el empoderamiento para alcanzar el equilibrio en todas sus dimensiones y, en consecuencia, insertarlo en el compromiso de crear niveles óptimos de autorrealización.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2015), en su informe sobre la educación para la ciudadanía mundial ha planteado al desarrollo humano como objetivo global involucrar medidas y dimensiones enfocadas en potenciar la vida digna, que consoliden en el ser humano mayores posibilidades de realización personal. Entre las medidas propuestas menciona: aprendizaje para y a lo largo de la vida, educación intercultural e inclusiva, ejercicio de la ciudadanía con responsabilidad, formación en sostenibilidad medioambiental, aprendizaje de los derechos

humanos y obligaciones asociadas con el bien común, así como reconocimiento de la diversidad con el propósito de garantizar la transformación del ser humano y la creación de condiciones para el bienestar y la vida plena.

Educación en tiempos de complejidad social representa un reto para los sistemas políticos y programas de desarrollo mundial, por constituirse en vértice de la transformación humana y la creación de condiciones de vida justas, equitativas, inclusivas y dignas. En atención a estas exigencias emergen las políticas públicas como la organización estratégica de acciones gubernamentales, capaces de optimizar y dimensionar los beneficios para el colectivo. Ruíz & Cadéas (2005), reiteran que la vida social requiere de *“acciones del gobierno que procuran ofrecer respuestas a las demandas de la sociedad, pero también son actividades institucionales del gobierno, quien actúa a través de agentes, y que van dirigidas a tener influencia directa sobre la vida de los ciudadanos”* (p.5)

De este modo, se deduce que las políticas públicas constituyen un pacto de bienestar entre el Estado y la sociedad, con el que se procura satisfacer intereses generalizados. Para Delors (1996), la vida social durante las últimas décadas ha dado un giro significativo, generando como resultado situaciones conflictivas (violencia, individualismo, agresión, profundización de las desigualdades, discriminación, exclusión social, entre otras) que han obligado al Estado a reformular con pertinencia las políticas de intervención y atención al ciudadano; frente a este panorama, un tanto abrumador, el autor afirma que, el compromiso de la educación emerge como la alternativa idónea para *“imaginar, planificar y ejecutar soluciones efectivas a los nuevos problemas que embarga a los individuos y a las sociedades modernas”* (p.86)

Desde la perspectiva de la pedagogía crítica, las políticas públicas en materia educativa deben procurar la transformación de la naturaleza humana, mediante la vuelta a la humanización, es decir, hacia el descubrimiento de sus virtudes y la búsqueda de la sensibilidad que permita asumir el rol activo, autónomo y responsable de convertirse en co-participante de la creación de nuevas fórmulas de desarrollo humano que rompan con la dominación y formen para la vida social libre y en igualdad de condiciones.

Por su parte Boneti (2017), afirma que la participación del Estado a través de las políticas educativas, representa un modo de intervención social estratégica contenido de acciones específicas que por integrar variables culturales, ideológicas y éticas dan lugar a la creación de condiciones de desarrollo humano, en las que sus destinatarios cuenten con las posibilidades para alcanzar la autorrealización. El autor acota que *“el objetivo de toda*

política pública aunado a la generación de bienestar para todos, procura transformar la realidad en una perspectiva de futuro, no apenas momentáneo.” (p.14)

Desde los enfoques de la intervención en materia social, la formulación de políticas públicas se cimentan sobre la necesidad de educar a la población para que asuma la responsabilidad junto a los órganos del Estado, resolviendo de esta manera problemáticas sociales comunes, que al ser abordadas oportunamente minimicen la exclusión y la desigualdad, y procuren la articulación de esfuerzos y la solidaridad sistemática, como condiciones para ***“generar diálogos entre diferentes instancias, lógicas y actores sociales e institucionales, quienes en su quehacer deben unificar objetivos e integrar intereses en torno a metas comunes”***. (Caraballeda, 2012, p.4)

Barrios (2008), en su propuesta sobre una mejor educación para una mejor sociedad, indica que toda política pública por representar acciones de intervención y transformación social con enfoque transversal, es decir, con el potencial de impactar y atender las diversas dimensiones del ser humano, debe enfocarse en ceñir sus esfuerzos en las siguientes exigencias:

1. Educación permanente, inclusiva y a lo largo de toda la vida.
2. Integrar la educación como proceso inherente al desarrollo, al logro de la plenitud humana y a la recuperación de la dignidad como derechos universalmente reconocidos.
3. Articular acciones que impacten espacios educativos formales e informales, en un intento por potenciar ***“el sentido humano, el desarrollo integral, ético y sustentable, como prioridades estratégicas que al ser abordadas posibiliten la creación de condiciones de vida justas, equitativas e inclusivas”***. (p.11)

Esta posición indica, que las políticas educativas como acciones estratégicas procuran el establecimiento de líneas de atención integral y la fijación del horizonte hacia donde debe ser conducida la sociedad (Barrios, 2008). En otras palabras, las políticas públicas son acciones que materializan el compromiso gubernamental con el desarrollo humano (Elizalde, 2012) con la construcción de condiciones en las que se logre con el crecimiento integral y sustentable que, a su vez, posibilite la integración del ciudadano en la dinámica global, así como en las demandas propias de un mercado laboral competitivo.

El enfoque de Daros (2009), deja ver que la generalidad de las políticas públicas en educación procura ***“el desarrollo integral de la personalidad, posibilitar que el sujeto llegue a la plenitud humana, capacitarlo profesionalmente, enriquecerlo con conocimientos y hábitos, y elevarlo de lo***

natural a lo cultural” (p.23). Para el autor la educación en su función política propenden que el ciudadano capitalice sus virtudes y habilidades, y las disponga al servicio del desarrollo de su espacio de convivencia; para ello, las políticas educativas tienen como principios de acción: fortalecer la accesibilidad a la educación y posibilitar el aprendizaje significativo, propiciar que se integre participativamente en los asuntos públicos así como lograr insertarlo en procesos decisorios que eleven la dignidad del ser humano y su calidad de vida.

Por su parte los postulados de la educación para el siglo XXI refiriéndose a las políticas educativas indican que, son acciones planificadas que persiguen identificar y transformar los factores que impiden el desarrollo del capital social, para formular procesos de intervención que motiven la atención sistemática y transversal de las necesidades colectivas. Es necesario destacar que, en ocasiones las políticas públicas en materia educativa buscan darle prosecución de proyectos ideológicos que plantean estructurar los sistemas sociales y definir sus prioridades con el propósito de gestionar y atender necesidades educativas con proyecciones perdurables.

Para los defensores de la sustentabilidad como proceso al servicio de la educación y como eje que transversaliza toda política de transformación social, las acciones de intervención deben dimensionar el desarrollo humano haciendo énfasis en la formación de ciudadanos con sentido de co-responsabilidad individual y colectiva. En otras palabras, las políticas públicas deben trascender de la satisfacción exclusiva de necesidades básicas para promover mayores niveles de conciencia y de responsabilidad que deriven en condiciones de vida óptimas para quienes pertenecen a su sistema social inmediato.

Sen (2000), en su propuesta sobre el desarrollo deja ver que potenciar las diversas dimensiones del ser humano representa objetivos de todo proyecto político, en el que el centro debe ser lograr niveles de equilibrio y funcionamiento social, es decir, garantizar diversas posibilidades para alcanzar bienestar integral a través de la atención focalizada en ***“la generación de oportunidades económicas, libertades políticas, acceso a la salud, inclusión en la educación básica y el fomento y cultivo de las iniciativas individuales y colectivas”*** (p.3). Cabe destacar, que esta propuesta de desarrollo integra en un proceso sinérgico las bondades de la libertad política y la calidad de vida, como requerimientos para alcanzar una longevidad significativa en condiciones dignas y saludables.

Camps (2010), precisa que la educación y las políticas públicas son procesos inherentes al desarrollo humano, cuyo enfoque es la reivindicación de los derechos del

ciudadano, la adopción de una conciencia moral y la corresponsabilidad de los actores sociales en la transformación de las formas actuales de vida, en acciones significativas que atiendan las dimensiones del ser humano y de su propio contexto; de allí, que la educación y la política unifiquen esfuerzos por *“enseñar a vivir, a ser responsable, a desarrollar el sentido de compromiso con lo público, con lo de todos, es decir, formar para atender al otro, especialmente a los desposeídos, a los marginados, esto es formar contracorriente”*. (p.82)

Para Morín (2011), las políticas educativas han penetrado las diversas dimensiones de la sociedad, tanto como función institucional inherente al Estado como procesos garantes de bienestar social, al buscar *“la organización familiar y atender la multidimensionalidad de los problemas humanos; este carácter multidimensional refiere al direccionamiento del sentido de la vida ciudadana, el desarrollo de las finalidades humanas y a la consolidación del sentimiento de responsabilidad”*(p.5). Por ende, la fusión entre la educación y las políticas públicas, se entiende como un proceso sinérgico capaz de aglutinar *“intereses diversos y valores e ideologías distintas que transformados en objetivos estratégicos posibilitan la búsqueda de un camino común para el desarrollo material y humano del país”*. (Maturana, 1990, p.2)

De este modo, las políticas públicas deben comprenderse asumiendo la postura de Morín (1999), como *“acciones estratégicas de conducción razonada, cuyo enfoque es la transformación de situaciones educativas; esta se elabora en atención a principios y finalidades como encarar diversos escenarios posibles de desarrollo, que apuntan a un futuro deseable”* (p.12). Es importante acotar, que este proceso de transformación al que alude el autor, implica el establecimiento de la organización necesaria para generar estructuras institucionales nuevas sobre las cuales soportar la formulación de acciones de intervención mediados por los principios dialógicos, de solidaridad, de complementariedad, de elección estratégica, atención jerárquica de necesidades y la integración trídica de valores sociales como: la fraternidad, la libertad y la igualdad.

La posición de Tedesco (2000), es complementaria y a la vez reveladora al reiterar que las políticas públicas con pertinencia en materia educativa, responden a instrumentos de desarrollo social sustentable capaces de *“definir diseños institucionales apropiados y elaborar herramientas técnicas y metodológicas eficaces para lograr los objetivos educativos del milenio: generar cohesión familia-contexto-escuela, construir bases de la personalidad de las nuevas generaciones y lograr reducir las brechas de desigualdad en materia educativa”* (p.66). En este sentido, educar para el futuro además de ser una tarea

compleja, cargada de incertidumbre y de retos, también se entiende como un compromiso que gira en torno a la necesidad de formular acciones efectivas y pertinentes que involucren el desarrollo de la conciencia crítica y activa, la promoción del diálogo, la tolerancia y la convivencia en atención a la cultura de paz.

Desde un enfoque integrador, se deben entender a las políticas públicas como instrumentos de planificación estratégica, a través de los cuales, en sentido amplio, se abordan desde las acciones de prevención, los problemas sociales como: violencia, adicciones a drogas, depresión, tráfico de sustancias, estrés y situaciones que por sus riesgos deben combatirse; en tal sentido, el propósito de las políticas educativas se encuentra definido por su capacidad para resolver conflictos complejos que potencialmente pudieran obstaculizar el desarrollo humano. Para el autor, la intervención social alude a la sensibilización del ser humano incluso en situaciones conflictivas que atentan contra el bienestar propio y colectivo, como condiciones que justifican insertarlo en procesos educativos que dimensionen sus competencias sociales y emocionales para convivir con otros.

La educación para el desarrollo sostenible ha planteado como dimensiones que las políticas públicas a nivel global deben insertar en su formulación a todo nivel, la integración de *“la equidad para compartir el bienestar, la calidad del medio como resultado de acciones sostenibles ecológicamente, satisfacción de las necesidades materiales que aseguran la vida y las necesidades sociales y espirituales como la realización, la libertad, el afecto y el reconocimiento”* (Martínez, 2014, p.4). Esta mirada sobre las políticas gubernamentales en materia educativa refiere a procesos técnicos de intervención que procuran elevar el potencial humano mediante acciones estratégicas que atiendan todas las dimensiones de la supra-complejidad de las personas.

Al respecto, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2015), en su informe sobre la educación para la ciudadanía mundial, reitera que la responsabilidad del Estado en la tarea de formular políticas educativas con enfoque estratégico, en el que se integren acciones pedagógicas en todos los ámbitos (formales, informales y no formales) con el propósito de resolver desafíos globales, integrar la mayor cantidad de individuos en tareas formativas y *“asegurar el acceso de todos a una educación de calidad, inclusiva y con calidad”*. Por consiguiente, estos cometidos apuntan a la inserción del ciudadano en programas formativos para el aprendizaje teórico-práctico, que le ayuden a participar competitivamente en cualquier mercado de trabajo.

Pérez (2004), propone la necesidad de generar procesos sinérgicos entre la política y la educación en sentido funcional y de codependencia, con el propósito de formar ciudadanos comprometidos con la construcción de condiciones democráticas, en las que *“el ejercicio de su ciudadanía motive intercambios sociales, el establecimiento de lazos institucionales y la participación colectiva en pro de resolver problemas comunes así como las tensiones entre grupos en búsqueda de igualdad de oportunidades”* (p.73). En atención a estos factores que condicionan la vida social, emergen las políticas públicas como esfuerzos estratégicos de los gobiernos por reducir la brecha educativa, incluir mayor cantidad de individuos en los asuntos públicos y disminuir las desigualdades cognitivas a través de la participación del ciudadano en programas amplios y efectivos.

Sabino (2004), refiriéndose a los fines de las políticas públicas en materia de orientación psicopedagógica, propone que su enfoque debe crear oportunidades para la *“formación integral que permitan aumentar el capital humano, y favorezcan la inclusión de la ciudadanía en los procesos productivos y al emprendimiento social, como opciones para atacar las causas del fracaso escolar y procurar calidad de vida personal y profesional”* (p.6). Es importante destacar, que estos cometidos coinciden con los principios de la educación para la ciudadanía mundial que procuran entre otras cosas: la formación de un ciudadano activo, capaz de exigir el respeto a sus derechos y el reconocimiento de su autonomía para cumplir con eficacia sus objetivos personales y la erradicación de las trabas institucionales que motivan la ineficiencia social, así como la profundización de las desigualdades.

En otras palabras, las políticas públicas se vinculan con el desarrollo humano al servir como canal de conexión institucional entre las demandas sociales y el instrumental operativo del Estado, sobre el cual recae la responsabilidad de ofrecer soluciones concretas para reducir las diferencias sociales al *“poner en el centro de su accionar y de sus pretensiones la consolidación del desarrollo humano integral, el cual debe sustentarse sobre la construcción de ciudadanía y democracia, como requerimientos para avanzar de manera estratégica y articulada en la resolución de intereses comunes”* (Pérez, 2004, p.81). Esta posición alude a la acción política como la encargada de hacer viable el desarrollo, al crear las condiciones materiales, motorizar la sociedad en pro de objetivos precisos e integrar a sus miembros para propiciar el crecimiento multidimensional.

La educación en su función social y política continúa siendo el proceso sobre el que cimientan las más sublimes y esperanzadoras oportunidades para construir una

sociedad justa, en la que se imponga el bien común y de consoliden las virtudes necesarias para elevar la condición humana. Al respecto Fromm (1956), confirma que el bienestar humano solo es posible si en el individuo se dimensionan sus capacidades de *“modo activo, se movilizan sus energías hacia la realización de sus potencialidades y se desarrolla su personalidad total, de modo que logre alcanzar una orientación productiva”*. (p.2)

Maturana (1990), confirma esta confianza en la educación como proceso reflexivo y socializador en el cual *“el niño o el adulto convive con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con los valores de su espacio de convivencia”* (p.11). Por las razones expuestas, el rol de las políticas públicas debe ser la transformación estructural y la construcción de condiciones de inclusión, calidad y pertinencia, como factores que en tiempos cruciales formen para una vida responsable, en la que se reconozca la diversidad y el respeto a sí mismo, como ejes centrales de la convivencia humana.

De este modo, es preciso indicar que atender la complejidad humana implica de acciones políticas que orienten la integración de diversas variables de las que depende su desarrollo, entre las que toma especial importancia la educación, como el proceso encargado de propiciar que emerjan virtudes y afloren competencias socioeducativas; para el autor, el accionar del Estado debe motivar la transformación social a través de políticas educativas que potencien las siguientes dimensiones: la vida intelectual, cognoscitiva, afectiva, libre, social, operativa y volitiva, desde las cuales facilitar el desarrollo humano.

En tal sentido, la educación como proceso integral a de integrar dos condiciones plenamente diferenciadas e interdependientes, Fromm (1956), refiriéndose al aprendizaje de un arte las explicita *“una, el dominio de la teoría; la otra, el dominio de la práctica. Apropiarse del conocimiento teórico, es requisito sine qua non, pero no es sino hasta su puesta en ejecución”* (p.4). Sin embargo, el autor agrega que no es sino hasta que el individuo logra identificar el verdadero sentido y su fundamental importancia que aprende con éxito el arte; esta posición es igualmente apoyada por Delors (1999), para quien, educar en tiempos de complejidad demanda el ejercicio de políticas públicas cónsonas con generación de experiencias educativas, en las que se propicie el aprendizaje de un oficio, idea en la que subyace la necesidad de formular adecuaciones curriculares que motiven *“la adquisición de las bases de los conocimientos teóricos y prácticos desde los cuales operar habilidosamente sobre su realidad”* (p.25).

Lo anterior implica la necesidad de potenciar la dimensión cognitiva, creativa y del pensamiento, como procesos vinculados con la formulación de comportamientos e iniciativas productivas fundamentadas en el desempeño efectivo de competencias innovadoras para minimizar las carencias materiales a través de la generación de recursos de manera autónoma. Esto significa, que el papel del Estado deberá ser empoderar al ciudadano para que asuma su rol como artífice de cambios, de esfuerzos productivos y de la disposición de sus destrezas, competencias y de las habilidades del pensamiento crítico y reflexivo, para resolver sus problemas económicos y su independencia financiera. Al respecto Sabino (2004), indica que, el verdadero desarrollo debe ser aquel que motrice los esfuerzos por capitalizar el bienestar mediante ***“el apoyo técnico, financiero y formativo que impulse el emprendimiento, incentive formas de superar la dependencia y cree condiciones de vida material”***. (p.12)

Lograr la consolidación de estos cometidos, requiere del fortalecimiento de la dimensión vocacional y profesional, como ámbitos que no solo buscan potenciar las habilidades intelectuales y cognoscitivas, sino motivar la auténtica definición del perfil académico y ocupacional que le permita al ciudadano proyectar sus motivaciones laborales, precisar intereses personales y dilucidar sistemáticamente las expectativas que le permitirán insertarse competitivamente en el mercado laboral. Atender esta dimensión exige el desarrollo armónico de las capacidades y destrezas técnicas, a través de procesos educativos que involucren el asesoramiento y la guía permanente y a lo largo de la escolarización, con la finalidad de garantizar la progresiva definición de actitudes profesionales, la identificación de sus potencialidades y los posibles escenarios de desempeño.

En tal sentido, las políticas públicas deben involucrar la atención a la diversidad vocacional, acompañándola de la promoción de la dimensión ética y moral, la cual según Camps (2010), exige garantizar que el ser humano viva éticamente, asuma el dominio de sí mismo, fortalezca su disciplina y el comportamiento moral, como condiciones necesarias para gozar de bienestar integral. Para Pérez (2005), la educación ética es el proceso complejo de enseñar a vivir humanamente, es decir, guiar al hombre para que ***“recupere su dignidad, construya su personalidad y encause su vocación en el mundo, a través del desligue de sus talentos y potencialidades para alcanzar el éxito y la realización personal inherente al desarrollo humano”***. (p.25)

De este modo, la educación ética del ciudadano debe potenciar, entre otros aspectos, el desarrollo de actitudes sensibles hacia la protección del medioambiente. Se

trata de motivar la calidad de vida en función de acciones sustentables que minimicen el impacto de los agentes contaminantes, las alteraciones en la naturaleza y las modificaciones en los sistemas ecológicos. Lo anterior redundaría en función del abordaje de la dimensión ecológica, medioambiental y sustentable, que demanda transformar los estilos de vida e incentivar modos de producción amistosos, racionales y controlados que eviten la deforestación a gran escala, la contaminación de los sistemas hídricos y el deterioro de la capa de ozono; razones que exigen transformaciones curriculares y políticas educativas capaces de generar cambios de actitud y mayores niveles de conciencia ecológica sobre las implicaciones del proceder irracional e insensato sobre el planeta.

Atender dimensión exige la promoción de los valores necesarios para convivir de manera armónica en sociedad. Para Cortina (2000), esta dimensión debe permitirle al hombre reflexionar sobre su propio proceder, desarrollar actitudes morales para actuar en su vida cotidiana sin transgredir los derechos del otro; y, en su lugar, adoptar principios fundados en el respeto por la diversidad cultural y ***“el reconocimiento de las convicciones morales que, por representar ideas universales, procuran el ejercicio pleno de la libertad, de la igualdad y el bien común”*** (p.20). En estrecha relación y con igual importancia, se posiciona la dimensión jurídica, la cual demanda educar para la ciudadanía y el reconocimiento de los derechos humanos que le asistente al individuo, así como los deberes y obligaciones a las que debe acogerse para garantizar su desempeño social.

Esta dimensión jurídica plantea la educación para la justicia, la convivencia y el respeto mutuo, como principios inherentes a cualquier marco jurídico que pretende el reconocimiento de la dignidad humana y el desarrollo pleno de la personalidad. Según se deduce de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, esta educación debe involucrar: protección a las libertades fundamentales, garantizar una convivencia sin discriminación y promover el respeto a los derechos humanos.

A lo anterior, se agrega como parte de los derechos fundamentales, el desarrollo pleno del individuo mediante el ejercicio libre de la actividad económica y de asociación comercial como dimensión que obliga al Estado a formular acciones estratégicas que fortalezcan la producción sustentable, la generación de insumos y la creación de iniciativas económicas lícitas que impulsen el crecimiento integral propio y del contexto en el que hace vida. Por su parte, es obligación del ciudadano integrarse en los planes y programas de producción nacional que le permitan a través de la disposición de sus capacidades, competencias y habilidades, satisfacer las necesidades

personales y colectivas; esto implica insertarse activa y libremente en las actividades económicas como estrategia para minimizar los efectos de la pobreza y, en consecuencia, elevar su dignidad humana, así como potenciar el desarrollo humano integral.

Con respecto a la dimensión social, comunitaria y ciudadana, se entienden como aspectos que deben transversalizar toda política pública educativa, por alentar la co-responsabilidad en los asuntos públicos, así como la participación activa en la formulación de planes estratégicos que atiendan las necesidades colectivas. Montero (2004), deja ver que la transformación para el bienestar integral implica la organización y el establecimiento de roles sociales, el desarrollo de la sensibilidad hacia el bien común y la formación de actores comunitarios capaces de ejercer sus funciones ciudadanas. Este cúmulo de exigencias inherentes a la dimensión educativa, requiere la atención integral y multifacética que favorezca la apropiación de valores compartidos (Daros, 2009), la actuación con sentido de pertenencia (Pérez, 2005) y el afloramiento de competencias sociales para adoptar el trabajo cooperativo y sinérgico, como requerimientos para organizar la vida social en función de principios como: la inclusión, el bienestar integral y la cohesión social.

Esta dimensión debe asumirse, como el proceso de transformación integral amerita entenderse en sentido amplio y a lo largo del ciclo vital del ser humano. Por ende, sus objetivos procuran el desarrollo de competencias sociales y cognitivas para integrarse con responsabilidad en la vida social, garantizando de este modo, que el individuo asuma funcionalmente su compromiso con el bienestar propio y el equilibrio social. Para Delors (1996), la educación del ser humano en tiempos de complejidad, cambio e incertidumbre, debe apuntar a la atención enfática de los siguientes pilares: crecimiento del ser, promocionar el convivir y las habilidades sociales, incentivar el saber teórico y práctico y, las habilidades para conocer e interactuar con el saber.

Camps (2000), propone que educar es garantizar que el ser humano viva éticamente, asuma el dominio de sí mismo, fortalezca su disciplina y el comportamiento moral, como condiciones necesarias para gozar de bienestar integral. Pérez (2005), por su parte manifiesta que la educación es el proceso complejo de enseñar a vivir humanamente, es decir, guiar al hombre para que “recupere su dignidad, construya su personalidad y encause su vocación en el mundo, a través del desligue de sus talentos y potencialidades para alcanzar el éxito y la realización personal inherente al desarrollo humano”. (p.25)

Savater (1997), complementa las posiciones anteriores al afirmar que, la educación tiene fines específicos que fungen como garantes de la vida social; de allí que las políticas educativas deben procurar la formación ciudadana, la cual involucra aspectos como: transformar la naturaleza humana hasta volverla más sensible a la vida social y profundizar el sentido de la existencia; mientras que Freire (1999), desde la pedagogía de la liberación afirma que *“educar es despertar la conciencia crítica sobre el mundo, es comprenderlo y ser capaz de entenderlo, es fomentar la autonomía y libertad para deducir relaciones, como resultado de prácticas educativas reflexivas”*. (p.14)

En tal sentido, la educación con pertinencia social debe ser capaz de atender la dimensión emocional, preparando al individuo para la adquisición de competencias para manejar situaciones disfuncionales, conflictos de su contexto y prevenir situaciones (consumo de sustancias, violencia, discriminación, agresión, entre otras), que por sus implicaciones destructivas vulneran el desarrollo humano e imposibilitan el bienestar social. En consecuencia, la educación además de elevar la condición humana como derecho fundamental, debe promover el uso de la libertad positiva para tomar decisiones conscientes, responsables y apegados a los principios universales de respeto a la diversidad, reconocimiento al otro y sus particularidades socioculturales.

Para Morín (1999), la educación se asocia con el desarrollo y el bienestar en tanto posibilita formar para la convivencia democrática y libre, además, procura que el ser humano potencie su conciencia ética y descubra su rol en el mundo, hasta el punto de ser capaz de asumir con autonomía y participación activa en los asuntos sociales, la creación de las bases de su propio crecimiento personal. Desde este enfoque, la vida social (comunidad) se entienden con el fin de la educación, sin que ello implique dejar a un lado la formación competitiva y la autorrealización del ser como exigencia para conducir el actuar humano hacia la racionalidad, la solidaridad y la autogestión.

En este sentido, capitalizar el desarrollo humano como cometido del presente siglo refiere entre otras cosas, a la generación mejoras profundas en los sistemas educativos y a la reducción de las brechas de desigualdad en ámbitos específicos como la dimensión tecnológica e informacional; es así, que atender esta dimensión plantea la necesidad acercar el conocimiento, los avances científicos y el saber renovado al ciudadano, sin limitación alguna y en igualdad de condiciones. Al respecto, Tedesco (2000), manifiesta que el aprendizaje efectivo y la construcción de sentido en nuestra era tecnológica, se encuentran determinados por: el acceso equitativo y

la distribución del conocimiento, el uso intensivo de información en procesos técnicos de producción y, por la constitución de redes de actualización que definen cómo está funcionando la realidad.

Con relación a la dimensión salud integral, es preciso indicar varios aspectos que deben permear las acciones estratégicas del Estado, entre las que se mencionan: el asesoramiento en materia de calidad de vida, patrones nutricionales, reformulación de patrones de consumo y adopción de rutinas físicas que ejerciten el funcionamiento óptimo del organismo. En consecuencia, la educación para la salud según Pérez (2005), debe integrar el aprendizaje de hábitos alimenticios y de dietas balanceadas que garanticen la prolongación de la vida en equilibrio multidimensional. Esta dimensión apunta también, a la educación para la prevención de enfermedades y a la sensibilización sobre las implicaciones derivadas del consumo de sustancias nocivas que modifican negativamente la salud física y mental; para impactar positivamente en esta dimensión, es perentorio el manejo de la educación emocional, la promoción de la ejercitación física y la integración en actividades deportivas (ocio-recreación) como componentes del desarrollo humano integral.

Finalmente, toda política educativa como acción de transformación multidimensional del ser humano, debe considerar la dimensión cultural y espiritual como la encargada de fortalecer la conciencia y la libertad para alcanzar la plenitud individual. Se trata de motivar la reflexión sobre los problemas humanos y su co-responsabilidad en la búsqueda de soluciones colectivas, capaces de integrar al otro como agente de cambio, de utilizar mecanismos pacíficos para resolver los conflictos y descubrir el verdadero sentido de la convivencia humana, así como de su co-dependencia de los sistemas ecológicos (biológicos), social y cultural, a los que se asumen desde la complejidad como garantes y condicionantes del desarrollo multifacético, global e integral.

CONCLUSIONES

El desarrollo humano y la educación constituyen procesos plenamente diferenciados pero interdependientes, cuya relevancia los hace merecedores de reconocimiento tanto en las convenciones internacionales como en los programas de gobierno de países que históricamente han luchado por el bienestar de sus ciudadanos.

Generar las condiciones para el desarrollo del ser humano requiere procesos de transformación en los que se aborden obstáculos como: la pobreza, la discriminación y la exclusión, mediante la atención prioritaria a las brechas de desigualdad que han dado lugar al recrudescimiento

de los estilos de vida y oportunidades para todos; por ende, es necesario construir políticas de intervención social que aporten la mayor suma de bienestar e integren al ciudadano en el compromiso de convertirse en agente autónomo de cambio dimensionando el desarrollo propio y colectivo.

Lo anterior demanda una transformación significativa de los procesos educativos, los cuales deben integrar valores sustentables, principios de la ética ambiental y la formación ciudadana que le permitan al individuo utilizar racionalmente los recursos naturales, cooperar en la protección de los ecosistemas, consolidar actitudes democráticas y establecer diálogos profundos con sus necesidades, a los fines de motivar acciones conscientes que apoyadas en la cooperación se traduzcan en desarrollo humano, bienestar social y calidad de vida para todos.

El desarrollo humano constituye un objetivo de todos los tiempos, al que la educación como proceso de transformación integral del hombre, le ofrece los medios para impulsar las condiciones que posibiliten su desempeño individual y social, con especial énfasis en la trascendencia de las necesidades básicas hacia la construcción autónoma de alternativas que motiven el uso de sus competencias y capacidades para alcanzar niveles dignos de bienestar, desde las políticas públicas significa, disponer del instrumental gubernamental para cohesionar voluntades, propiciar el desenvolvimiento de potencialidades e incentivar acciones estratégicas mediante las cuales sea posible el despliegue de iniciativas de crecimiento y la resolución de situaciones que históricamente han imposibilitado el desarrollo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barrios, M. (2008). Una mejor educación para una mejor sociedad. Fundación Fe y Alegría.
- Boneti, L. (2017). Políticas públicas por dentro. CLACSO.
- Bronfenbrenner, U. (1978). La ecología del desarrollo humano. Paidós.
- Camps, V. (2010). Los valores de la educación. Anaya.
- Cortina, A. (2000). Ética mínima. Introducción a la Filosofía Práctica. Tecnos.
- Daros, W. (2009). El entorno social y la escuela. Artemisa.
- Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. UNESCO.
- Elizalde, A. (2012). Desarrollo humano y ética para la sustentabilidad. PNUMA.

- Flavel, J. (1992). Desarrollo cognitivo: pasado, presente y futuro. Universidad de California. *Developmental Psychology*. 28(6), 998-1005.
- Freire, P. (1999). Educación y política. Siglo XXI.
- Fromm, E. (1956). El arte de amar. Fondo de Cultura Económica.
- Galeano, E. (1988). La escuela del mundo al revés. Siglo XXI.
- Griffin, K. (2001). Desarrollo humano: origen, evolución e impacto. En, P., Ibarra & K. Unceta (coords.), *Ensayos sobre el desarrollo humano*. (pp. 25-40). Icaria.
- Martínez, J. (2014). Manual para la educación para el desarrollo sostenible. UNESCO.
- Maturana, H. (1990). Emociones y lenguaje en educación política. Editorial J C Saez Editor.
- Montero, M. (2004). Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos. Paidós.
- Morín, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO.
- Morín, E. (2011). La vía para el futuro de la humanidad. Paidós.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2015). Orientación y Desarrollo de Capacidades sobre Educación para la Ciudadanía Mundial en América Latina y el Caribe. Reporte Informativo. <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Informe-GCED-final-anejos.pdf>
- Pérez, A. (2005). Educar para humanizar. Narcea.
- Pérez, M. (2004). Leer, escribir, participar: un reto para la escuela, una condición de la política. (Conferencia). Congreso de Lectura FUNDALECTURA. Bogotá, Colombia.
- Ruíz, D., & Cadéas, C. (2005). ¿Qué es una política pública? Universidad Latina de América. Revista Jurídica, 5(18), 1-26.
- Sabino, C. (2004). Desarrollo y calidad de vida. Unión Editorial.
- Savater, F. (1997). El valor de educar. Ariel.
- Sen, A. (2000). Desarrollo y libertad. Planeta.
- Tedesco, J. (2000). Educar en la sociedad del conocimiento. Fondo de Cultura Económica.

51

APLICACIÓN DE UN AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE MAESTRÍA

APPLICATION OF VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENT IN MASTER STUDENTS

Ana María Huambachano Coll Cárdenas¹

E-mail: ahuambachanocc@yahoo.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1198-4426>

María Luz Guillén Tarazona¹

E-mail: eriveraman@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7406-0071>

Ermes Ysidro Rivera Mandarache¹

E-mail: kelito11@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8109-6224>

¹ Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle" Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Huambachano Coll Cárdenas, A. M., Guillén Tarazona, M. L., & Rivera Mandarache, E. Y. (2020). Aplicación de un ambiente virtual de aprendizaje en estudiantes de maestría. *Revista Conrado*, 16(75), 384-389.

RESUMEN

El objetivo del estudio fue evaluar el nivel de conocimientos teóricos básicos de la asignatura de Seminario de Investigación Científica después de la aplicación de un ambiente virtual de aprendizaje en estudiantes del I ciclo de Maestría de Gestión y Docencia Universitaria del régimen de verano. Se utilizó como muestra un total de 32 estudiantes del I ciclo de maestría de Gestión y Docencia Universitaria y fueron divididos aleatoriamente en dos grupos iguales 18 sujetos como grupo experimental y 18 como grupo control. Se diseñó para el curso un aula virtual bajo el modelo Moodle y al grupo experimental se le proveyeron las herramientas para realizar el curso a través de la misma, dejando al grupo control que realizara el curso de forma tradicional. Se midió el rendimiento de los grupos en función a la calificación promedio al final del curso y el número de proyectos entregados, mediante una prueba t de Student con significancia $p < 0,05$. Al finalizar el estudio, se concluyó que el grupo experimental tuvo mejor rendimiento, observándose diferencias estadísticamente significativas entre las calificaciones obtenidas al final del curso con un nivel de confianza de 95%.

Palabras clave:

Ambiente virtual, rendimiento, enseñanza, aprendizaje, calificación, Moodle.

ABSTRACT

The objective of the study was to evaluate the level of basic theoretical knowledge of the subject of Scientific Research Seminar after the application of a virtual learning environment in students of the 1st cycle of Master of Management and University Teaching of the summer regime. A total of 32 students from the 1st cycle of Management and University Teaching were used as sample and were randomly divided into two equal groups 18 subjects as an experimental group and 18 as a control group. A virtual classroom was designed for the course under the Moodle model and the experimental group was provided with the tools to carry out the course through it, leaving the control group to carry out the course in a traditional way. The performance of the groups was measured according to the average grade at the end of the course and the number of projects delivered, using a Student's t test with significance $p < 0.05$. At the end of the study, it was concluded that the experimental group had better performance, observing statistically significant differences between the grades obtained at the end of the course with a confidence level of 95%.

Keywords:

Virtual environment, performance, teaching, learning, qualification, Moodle.

INTRODUCCIÓN

La democratización de la enseñanza conllevó a la necesidad de atender la demanda educativa en todos los niveles, es decir, la de ofrecer y proveer oportunidades de estudio a numerosos estudiantes que por distintos motivos, no pueden estar de manera presencial en sus instituciones educativas de corte convencional. En tal sentido Henao (2002), manifiesta que las formas tradicionales de la docencia presencial, utilizada en la mayoría de las instituciones, no permiten atender en forma satisfactoria esta nueva demanda educativa, en parte por la rigidez de los currículos y programas de estudio, así como también por exigencias de su reglamentación institucional y al desconocimiento de las estrategias pedagógicas utilizadas aplicadas a las nuevas realidades.

En la actualidad, a nivel superior, diversos países, especialmente los europeos y posteriormente los Latinoamericanos, desarrollaron y adaptaron la modalidad a distancia para resolver problemas de la demanda educativa y ofrecer una segunda oportunidad para realizar estudios universitarios. Las universidades comenzaron a adoptar el término de “Universidad Abierta”, que significaba una idea de apertura de los estudios superiores hacia la sociedad, espacios, ideas, innovaciones pedagógicas, etc. (Villalobos, 1998). La educación a distancia permite entonces el proceso educativo mediante la utilización de diferentes métodos, técnicas, estrategias y medios, en donde los maestros y alumnos sólo se relacionan de manera presencial ocasionalmente. Se sustenta en el autoaprendizaje del estudiante, siendo un proceso autoformativo, elevando así la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las investigaciones realizadas por Colmenares (2007), en base a 20 docentes de la Universidad Pedagógica Experimental Libertadores en Venezuela, demostraron que existen diferencias significativas en las concepciones de la evaluación de los aprendizajes en los contextos virtuales, lográndose la participación de todos en la construcción de una nueva visión sobre la evaluación apoyada por las tecnologías de comunicación e información (TIC).

Godoy & Sidenius (2006), mostraron las experiencias de aprendizaje en entornos virtuales que realizamos en la Cátedra de Informática I de la carrera de Ingeniería Eléctrica de la Universidad Tecnológica Nacional (FRT) de Argentina, concluyendo que la implementación de la modalidad *b-learning* optimiza y genera mejoras en el proceso educativo. En el mismo sentido, Salgado (2015), concluyó que la educación virtual es una alternativa en el aprendizaje, y que sí es posible generar niveles óptimos de diálogo entre los profesores y los estudiantes,

aprendizaje colaborativo y el desarrollo de competencias como el análisis crítico de casos y la ejecución de proyectos. Así mismo, Pando (2018), al realizar un estudio interpretativo documental concluyó que el las TICs mejoran del quehacer pedagógico, al tiempo que se recomienda abordar la tendencia de la didáctica crítica como una perspectiva de reflexión sobre las pedagogías emergentes del entorno virtual.

Chiecher, Donolo & Rinaudo (2005), en una experiencia con 92 estudiantes universitarios argentinos, dividido en dos grupos de control y el otro experimental, los que cursaban 3 asignaturas en instancias presenciales y virtuales, los evaluaron a través de un cuestionario autoadministrado, acerca del uso de las estrategias de la regulación del tiempo de estudio y el ambiente de estudio, encontrando un mayor manejo del tiempo de estudio en el ambiente virtual y, en cambio, una organización más eficaz del ambiente del aprendizaje en la instancia presencial. En particular, en Perú se evidencia un cambio todavía parcial de las universidades públicas y privadas con respecto a llevar su enseñanza académica más allá de sus fronteras.

La Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle”, ofrece durante los meses de verano (enero y febrero), estudios de maestría, dirigida a profesionales que por diversos motivos no pueden estudiar en un régimen regular de todos los días. Sin embargo, se puede observar que muchos estudiantes todavía presentan problemas de asistencia a clase con diferentes motivos: vivir en provincias y tener que viajar constantemente, trabajo, responsabilidades laborales, familiares, etc; esto genera un bajo nivel de conocimientos teóricos fundamentales del curso investigación científica, que se refleja en los escasos proyectos de investigación presentados por los estudiantes al terminar la asignatura.

¿Es posible que a través de la aplicación de un ambiente virtual de aprendizaje se puedan mejorar los conocimientos teóricos de la investigación científica y además, permita presentar con éxito el proyecto de investigación en alumnos de maestría?

El objetivo del presente estudio fue evaluar el nivel de conocimientos teóricos básicos de la asignatura de Seminario de Investigación Científica después de la aplicación de un ambiente virtual de aprendizaje en la asignatura y determinar el número de proyectos elaborados en estudiantes del I ciclo de Maestría de Gestión y Docencia Universitaria del régimen de verano

MATERIALES Y MÉTODOS

Se utilizó un diseño cuasi-experimental (diseño no probabilístico) con grupo control, con una prueba de entrada (Y1 y Y3) y una prueba de salida (Y2 y Y4), de tipo transversal o de momento puntual.

Se utilizó como muestra de estudio un total de 32 sujetos (estudiantes del I ciclo de maestría de Gestión y Docencia Universitaria), de ellos 28 fueron mujeres y 8 hombres; la edad media fue de 28 años para las mujeres y 38 años los hombres. Fueron divididos en forma en dos grupos iguales 18 sujetos como grupo experimental y 18 como grupo control.

Para medir la variable nivel de conocimientos, se elaboró una prueba con 20 preguntas, cada pregunta con un valor de 2 puntos y con respuesta múltiple. Se utilizó la calificación vigesimal, haciendo un total de 20 puntos; se consideró nota aprobatoria ≥ 11 y la desaprobatoria ≤ 10 . La prueba de entrada fue aplicada como pre test tanto al grupo experimental (Y1) y al control (Y3) antes de la aplicación del ambiente virtual de aprendizaje; al finalizar, se tomó una prueba de salida (post- test) para evaluar nuevamente el nivel de conocimientos sobre investigación científica tanto al grupo control (Y4) como al grupo experimental (Y2).

Se elaboró el curso de Seminario de Investigación Científica utilizando una página virtual bajo el modelo Moodle, que es un sistema de gestión de cursos cuya arquitectura y herramientas son apropiadas para clases en línea, así como también para complementar el aprendizaje presencial. Tiene una interfaz de navegador de tecnología sencilla, ligera, y compatible.

A los sujetos del grupo experimental, se les entregó el material didáctico consistente en: CD-interactivo que contenía la guía del estudiante, el sílabo, lecturas adicionales, archivos de *Microsoft Power Point* de cada unidad, un video de bienvenida y, asimismo, se le entregó el código de usuario.

El grupo experimental fue sometido al programa de enseñanza virtual durante los dos meses de clases, reuniéndose ocasionalmente en 2 sesiones (1 sesión cada mes).

Asimismo, se registró el número de proyectos de investigación finalizados y presentados tanto del grupo control como del grupo experimental.

Luego de la recolección de los datos, los mismos fueron tabulados en hojas de cálculo de *Microsoft Excel*, para luego ser tratados estadísticamente mediante el software SPSS

23. En el análisis de los resultados se utilizaron las técnicas estadística descriptivas de tendencia central; para la prueba de hipótesis se utilizó el estadístico t de Student, con un nivel de significancia $p < 0.05$ y nivel de confianza de 95%. Se plantearon las siguientes hipótesis estadísticas:

H0: No Existe diferencia estadísticamente significativa entre las medias de los grupos estudiados ($p > 0,05$)

H1: Existe diferencia estadísticamente significativa entre las medias de los grupos estudiados ($p < 0,05$)

La prueba de Kolmogorov-Smirnov se utilizó para determinar, si la distribución de los datos mostraba tendencia Normal o no, con la finalidad de establecer el tipo de métodos aplicar (paramétricos o no paramétricos).

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La prueba de bondad de ajuste de Kolmogorov-Smirnov, demostró que los datos obtenidos se ajustaron a una distribución normal, lo que valida cualquier prueba paramétrica que se utilice (Tabla 1). Las pruebas paramétricas se caracterizan por ser consideradas con mayor robustez y capacidad para rechazar la hipótesis nula cuando ésta es falsa.

Tabla 1. Resultados de la prueba de bondad de ajuste.

		Y1	Y2	Y3	Y4
N		18	18	18	18
Parámetros normales	Media	8,1111	14,1667	8,3333	10,8333
	Desviación estándar	1,36722	,61835	1,13759	1,04319
Máximas diferencias	Absoluta	,199	,328	,171	,202
extremas	Positivo	,199	,328	,171	,177
	Negativo	-,190	-,283	-,166	-,202
Estadístico de prueba		,199	,328	,171	,202
Sig. asintótica (bilateral)		,058	,000	,176	,051

La distribución de prueba es normal.

Al distribirse los datos de forma normal, se puede utilizar como parámetro de comparación la media como medida de tendencia central En base a lo anterior se justifica el análisis de los datos mediante la prueba t de Student para muestras paramétricas.

La Tabla 2 muestra la media y la desviación típica de las edades tanto de hombres como de mujeres de la muestra de estudio. Se aprecia que la edad promedio de las

mujeres fue de 39,12 +/-5,57 y para los varones fue de 38,63 +/-8,18.

Tabla 2. Edad promedio de la población de Mujeres y Hombres.

Sexo		
	Mujer	Hombre
N	28	8
Promedio	39,12	38,63
Desviación estándar	5,57	8,18
p	0,72	

Como se observa en la Tabla 2, el valor p del análisis t de Student fue de 0,23 (> 0,05) lo que indica que no existió diferencia estadísticamente significativa entre las edades de las Mujeres y los Hombres, rechazándose en este caso la hipótesis nula y aceptándose la hipótesis alternativa.

En la Tabla 3 se presenta los resultados correspondientes a la media y desviaciones típicas de los puntajes obtenidos tanto por el grupo experimental como control.

Tabla 3. Resultados de la prueba de entrada grupo experimental y control.

Prueba de Entrada		
	Y1	Y3
Promedio	8,11	8,33
Desviación estándar	1,37	1,14
p	0,71	
n	18	18

Se observa, a través del estadístico p del análisis t de Student, que no existe diferencias significativas en el promedio de los resultados en la primera prueba de entrada en ambos grupos (control y experimental), ya que el mismo arrojó un valor menor que 0,05.

En la Tabla 4, se muestra los resultados de los puntajes obtenidos de la prueba de salida tanto del grupo experimental como del grupo control, se puede observar que a través del análisis de t de Student, existen diferencias significativas ente los puntajes obtenidos por ambos grupos, debido a que el valor p de 0,02 es menor que 0,05 y por lo tanto se acepta la hipótesis nula.

Tabla 4. Resultados de la prueba de salida grupo experimental y control.

Prueba de salida		
	Y2	Y4
Promedio	14,17	10,83
Desviación estándar	0,62	1,04
p	0,02	
n	18	18

El grupo experimental (Y2) presentó un mayor puntaje (14,17 +/-0,62), respecto al grupo control (Y4) que presentó un puntaje de (10,83 +/-1,04). Es evidente que se observa una tendencia a que el grupo experimental se benefició de forma significativa, llegando a estar su promedio por encima del valor mínimo aprobatorio, caso contrario a lo que se observó en el grupo control.

En la Figura 1, se puede observar que 16 (90%) de los alumnos del grupo experimental presentaron satisfactoriamente sus proyectos de investigación, en comparación al grupo control, que sólo cuatro estudiantes (20%) presentaron sus respectivos proyectos. Lo anterior corrobora la tendencia observada, en relación a la efectividad mostrada en el grupo experimental.

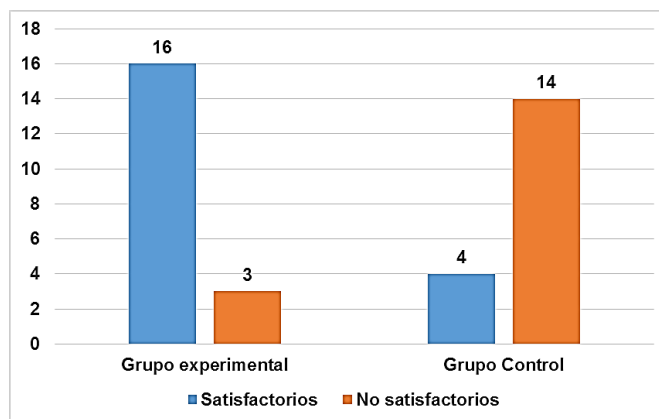


Figura 1. Gráfico de resultados de la presentación de los proyectos.

La educación no presencial permite que el proceso de enseñanza-aprendizaje pueda gozar de las diversas posibilidades que brindan las tecnologías de comunicación e información (TIC), para ofrecer un aprendizaje que beneficie el proceso. Algunos estudios demuestran que las prácticas educativas mediadas por sistemas virtuales, pueden conseguir los mismos resultados que la docencia presencial (Sangrà, 2006). En este mismo orden de ideas, Martínez (2017), menciona que es posible impartir una asignatura o un curso a distancia, con todas las garantías

metodológicas y jurídicas; y hacerlo de forma adecuada, aunque siempre será tema de discusión el cuestionamiento del componente emocional que se genera en la educación presencial.

Según Teixeira, Lopes & De Freitas (2016), hay posibilidad de transposición de antiguos modelos pedagógicos para los ambientes virtuales que puede representar innovaciones, por el hecho de atender a los deseos y necesidades de los estudiantes. Una innovación pautada, principalmente, en el rompimiento de barreras espaciotemporales, ofrecidas por las TIC. En este sentido los resultados obtenidos en la presente investigación mostraron una diferencia significativa del nivel de los conocimientos teóricos sobre investigación científica entre el grupo control y el grupo experimental, con un valor de $p < 0,05$, por lo que el uso del ambiente virtual de aprendizaje fue positivo para el grupo experimental, llegando incluso a obtener en promedio una calificación mayor a la mínima aprobatoria, caso contrario a lo que se observó en el grupo control donde el promedio no superó la calificación mínima.

En relación a lo anterior, Del Moral & Villalustre (2013), concluyen que entre las virtudes de la evaluación de los conocimientos a través de ambientes virtuales, está la capacidad para promover la resolución de problemas y la posibilidad de que los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje. Los mismos autores se refieren a que los entornos virtuales ofrecen gran precisión para evaluar competencias y habilidades adquiridas por los estudiantes, lo que evidentemente concuerda con lo observado en la presente investigación.

Lo anterior también contrasta con lo observado en la prueba de entrada, donde los dos grupos, experimental y control mostraron promedios de notas sin diferencias estadísticamente significativas. Se puede considerar entonces que el uso del ambiente virtual de aprendizaje y evaluación contribuyó a mejorar significativamente el desempeño de los estudiantes del grupo experimental. Es claro que la implementación y evaluación de propuestas de formación en los entornos virtuales por parte del profesor y en cogestión con el estudiante, pueden potenciar buenas prácticas de aprendizaje y de construcción conjunta de conocimiento. Igualmente, Soler (2010), encontró mejoras significativas en el aprendizaje de los estudiantes que lo hicieron a través de una plataforma virtual de enseñanza, además de una rápida adaptación a la misma.

Asimismo, los alumnos del grupo experimental terminaron en forma satisfactoria en un 90% sus proyectos de investigación. Todos los resultados nos llevan a señalar que los entornos virtuales pueden mejorar el aprendizaje de los alumnos y, como consecuencia, la calidad del

proceso enseñanza-aprendizaje. Como lo señalan López & Miranda (2007), las tecnologías de comunicación digitales y especialmente Internet, representan en estos momentos, uno de los retos que tiene ante sí la Educación Superior, ya que permiten renovar sustantivamente los procesos formativos en múltiples formas, y alterar en consecuencia las formas de comunicación entre docentes y alumnos.

De acuerdo a lo expresado por Cabero, López & Ballesteros (2001), los profesionales de la educación tienen el derecho y el deber de investigar sobre los enigmas de nuestra naturaleza y la tecnología en nuestro contexto histórico actual para orientar la formación de sus alumnos y sean capaces de relacionarse, interactuar y reflexionar críticamente con los nuevos medios. En este sentido, las nuevas tecnologías utilizadas racionalmente darán pie a una formación humana más flexible, coherente y autónoma.

Aunque se demuestra que el aplicar técnicas educativas en un ambiente virtual, proporciona mejoras significativas en el rendimiento de los estudiantes, en el caso específico de esta investigación, en estudiantes de Maestría, aun en nuestros días, donde las tecnologías de la comunicación e información forman parte de la cotidianidad, existen trabas y limitaciones al desarrollo de la educación *on line*. Salinas (2014), concluye que se está dando una transición desde la educación convencional a la educación en el ciberespacio y lo que ha llevado a que cursos y programas de enseñanza asistidos por computadora han aparecido tan rápidamente que, ni educativa ni socialmente, se ha desarrollado pensamiento sobre el posible impacto de los mismos. Igualmente, no se ha reflexionado ni pensado mucho sobre la necesidad de modificar el enfoque educativo, lo que evidentemente ha llevado a ensayar con los métodos tradicionales de enseñanza en entornos no tradicionales, lo que actualmente se conoce como la educación *b-learning* (semipresencial).

Los resultados obtenidos permiten, además, plantear la importancia de investigar más sobre la posible implementación de los ambientes virtuales de aprendizaje en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle del Perú, desde el punto de vista no solo de la percepción de los docentes, sino también de los estudiantes (en todos los niveles).

CONCLUSIONES

En la revisión literaria, se pudo constatar que los sistemas *e-learning* contribuyen a mejorar la interactividad y la colaboración entre los estudiantes, y/o entre estos y los docentes. También permite que los programas de estudio

sean personalizados tomando en cuenta las características particulares de cada estudiante, así como la autoevaluación. Lo anterior fue corroborado en el estudio realizado, ya que se demostró o comprobó la hipótesis de que el ambiente virtual mejoró el rendimiento, respecto a las calificaciones de los estudiantes de la Cátedra de Seminario de Investigación Científica de la Maestría de Gestión y Docencia Universitaria de la Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle" de Perú.

Aunque la investigación estuvo delimitada a un grupo de estudiantes de un curso específico (muestra no probabilística), los resultados permiten inferir que si existe una influencia positiva entre el rendimiento de los estudiantes y las actividades que realizaron a través del ambiente virtual de aprendizaje, encontrándose diferencias estadísticamente significativas en las calificaciones finales del grupo experimental y el grupo control con un nivel de confianza de 95%.

Si bien los resultados obtenidos en la investigación son consistentes con los de otras investigaciones y que diferentes autores han estudiado y documentado las ventajas de la inclusión de las TIC en la educación, su uso en el Perú ha sido hasta ahora limitado.

Existe la necesidad que se continúe estudiando el tema de la inclusión de técnicas de enseñanza-aprendizaje basadas en *e-learning* como complemento a la educación presencial, en las Universidades peruanas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cabero, J., López, E., & Ballesteros, C. (2001). La asignatura nuevas tecnologías aplicadas a la educación: un camino hacia la alfabetización tecnológica en la formación inicial del profesorado. *Revista de Medios y Educación*, *17*, 99-110.
- Chiecher, A., Donolo, D., & Rinaudo, M.C. (2005). Percepciones del aprendizaje en contextos presenciales y virtuales. La perspectiva de alumnos universitarios. RED. Revista de Educación a Distancia, *5*(13), 1-10. R
- Colmenares, A. M. (2007). Prácticas evaluativas alternativas en contextos virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, *44*(6), 2 -10.
- Del Moral, M.E., & Villalustre, L. (2013). *E-evaluación en entornos virtuales: herramientas y estrategias*. (Ponencia). IV Jornadas Internacionales de Campus Virtuales. Palma, España.
- Godoy, M. M., & Sidenius, S. (2007). *Experiencias de aprendizaje en entornos virtuales: proyecto b-learning en la cátedra Informática I de la carrera de Ingeniería*. (Ponencia). II Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología, Buenos Aires, Argentina.
- Henao, O. (2002). *La enseñanza virtual en la educación superior*. ICFES.
- Lopes, R.H.C., Reid, I., & Hobson, P.R. (2007). *The two-dimensional Kolmogorov-Smirnov test*. (Ponencia). XI International Workshop on Advanced Computing and Analysis Techniques in Physics Research, Amsterdam, Holanda.
- López, E., & Miranda, M.J. (2007). Influencia de la tecnología de la información en el rol del profesorado y en los procesos de enseñanza-aprendizaje. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, *10*(1), 51 – 60.
- Martínez, V. (2017). Educación presencial versus educación a distancia. *La Cuestión Universitaria*, *9*, 108-116.
- Pando, M.F. (2018). Tendencias didácticas de la educación virtual: Un enfoque interpretativo. *Propósitos y Representaciones*, *6*(1), 463-505. doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2018.v6n1.167>
- Salgado, M. (2015). *La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado de la Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología*. (Tesis de doctorado). Universidad Católica de Costa Rica Anselmo Llorente y Lafuente.
- Salinas, J. (2014). *Perspectivas y desafíos de los entornos virtuales en la educación superior*. <https://www.researchgate.net/publication/232242332>
- Sangrà, A. (2006). Educación a distancia, educación presencial y usos de la tecnología: una tríada para el progreso educativo. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, *15*, 1 – 19.
- Soler, J. (2010). *Entorno virtual para el aprendizaje y la evaluación automática en bases de datos*. (Tesis de doctorado). Universitat de Girona.
- Teixeira, L.C., Lopes, F., & De Freitas, D.C. (2016). Las fronteras entre La educación presencial y la virtual como ampliación del campo de lo posible. (Ponencia). *Educación y sociedad en red. Los desafíos de la era digital*, IX Conferencia Internacional Guide. San Salvador, El Salvador.
- Villalobos, N. (1998). *Algunas consideraciones sobre el concepto de universidad abierta*. (Ponencia). Conferencia Latinoamericana de Educación Superior. San José, Costa Rica.

52

EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: UN RETO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ECUADOR

INTERCULTURAL EDUCATION AND MEANINGFUL LEARNING: A CHALLENGE FOR BASIC EDUCATION IN ECUADOR

Alex Rodrigo Rivera Ríos¹

E-mail: arios@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4735-5688>

Sol Ángel Galdós Sotolondo²

E-mail: solangel@iccp.rimed.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6952-1686>

Eudaldo Enrique Espinoza Freire¹

E-mail: eespinoza@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0537-4760>

¹ Universidad Técnica de Machala. Ecuador.

² Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Rivera Ríos, A. R., Galdós Sotolondo, S. Á., & Espinoza Freire, E. E. (2020). Educación intercultural y aprendizaje significativo: un reto para la educación básica en el Ecuador. *Revista Conrado*, 16(75), 390-396.

RESUMEN

El presente artículo pretende motivar el análisis pedagógico relacionado con la interculturalidad como realidad existente en el sistema educacional ecuatoriano; así como con el aprendizaje significativo, lo que cobra especial relevancia en la educación básica dada la diversidad cultural que la caracteriza. Se socializan puntos de vista acerca del papel que corresponde a los docentes y los retos a enfrentar en este contexto; se ofrecen precisiones relacionadas con estrategias educativas y curriculares interculturales que faciliten la formación de destrezas, cualidades y valores. La metodología asumida se centra en la investigación cualitativa, utiliza métodos y técnicas como la hermenéutica, el análisis de contenido y la revisión crítica de las fuentes bibliográficas. Como resultados se obtienen reflexiones en torno al asunto en cuestión que pueden ser tomadas en consideración en los análisis y discusiones de los colectivos docentes de la educación básica para mejorar la calidad de las prácticas educativas.

Palabras clave:

Aprendizaje significativo, diversidad cultural, educación intercultural, educación intercultural bilingüe.

ABSTRACT

The present article tries to motivate the pedagogical analysis related to interculturality as a reality in the Ecuadorian educational system; as well as with significant learning, which becomes especially relevant in basic education given the cultural diversity that characterizes it. Points of view about the role of teachers and the challenges to face in this context are socialized; precisions related to intercultural educational and curricular strategies are offered that facilitate the formation of skills, qualities and values. The assumed methodology focuses on qualitative research, using methods and techniques such as hermeneutics, content analysis, and critical review of bibliographic sources. As results, reflections on the matter in question can be obtained, which can be taken into consideration in the analyzes and discussions of the basic education teaching groups to improve the quality of educational practices.

Keywords:

Significant learning, cultural diversity, education intercultural, education bilingual intercultural.

INTRODUCCIÓN

En Ecuador existen diversas nacionalidades indígenas especialmente en la sierra y oriente del país, por lo que la diversidad cultural expresada en el sistema educacional como educación intercultural es de importante actualidad (Pulupa, 2017; Rodríguez, 2018).

La educación intercultural es fundamental para la formación de valores ciudadanos y fomentar la identidad; dado que presupone la reciprocidad cultural, la interacción entre los sujetos que intervienen en el proceso educativo, la construcción colectiva de prácticas culturales que, aunque diferentes, al estar mediadas por la comunicación, propicien la unidad, por tanto, en el sistema educativo debe apreciarse en sentido positivo, esto significa, reconocerla no como una limitante, sino como una fortaleza para formar a los educandos en valores como el respeto, la convivencia, la solidaridad, entre otros.

Esta interculturalidad en la educación se debe caracterizar por ser democrática, inclusiva, humanista, participativa, equitativa para todos, despojada de cualquier manifestación de discriminación (Ecuador. Ministerio de Educación, 2017).

En este sentido, la Constitución de la República del 2008 es precisa al definir que toda cultura o etnia social deben ser atendidas por iguales, con igualdad de derechos para todos (Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente, 2008). En consecuencia, la interculturalidad en el Ecuador ha devenido en una política de Estado que se propone el buen vivir de los ciudadanos, aunque, en la práctica presenta limitaciones y falencias (Villagómez, 2017).

Sobre las bases éticas, socioculturales y legales anteriormente mencionadas, la Educación Básica está llamada a desarrollar estrategias que garanticen aprendizajes significativos en la complejidad de la confluencia de diversas culturas, de tal modo que, desde lo curricular se logra la participación de los educandos en la construcción de nuevos conocimientos a partir de las experiencias propias de sus respectivos orígenes culturales y desde lo educativo se formen valores de respeto y convivencia con las diferencias.

Diversos son los autores que se han dedicado al estudio de los procesos interculturales en el campo de la pedagogía, entre ellos se significan: Díaz (2010); Illicachi (2015); Krainer & Guerra (2016); Villalta (2016); Villagómez (2017); Rodríguez (2018); y quienes desde diferentes perspectivas y metodologías reconocen el rol del docente en el logro del aprendizaje significativo en un contexto diverso en culturas como las de nuestro país.

Antecedentes que suscitaron el interés por el presente trabajo, que tiene como propósito el análisis pedagógico reflexivo sobre el aprendizaje significativo, que tiene especial relevancia en la educación básica, dada la diversidad cultural que la caracteriza, así como, de la realidad existente en el sistema educacional ecuatoriano.

METODOLOGÍA

La metodología seguida se basa predominantemente en el paradigma cualitativo y utiliza métodos y técnicas como la hermenéutica, el análisis de contenido y la revisión crítica de las fuentes bibliográficas.

El artículo se estructuró en los siguientes apartados:

1. Consideraciones sobre la sinergia educación intercultural, diversidad cultural y aprendizaje significativo en la Educación Básica.
2. El lugar del docente como mediador del aprendizaje significativo.
3. El reto de la Educación Básica frente al aprendizaje significativo en el contexto intercultural.

DESARROLLO

Aproximarse a la educación intercultural presupone la colocación conceptual de la interculturalidad. Sin embargo, resultaría pretencioso proponer una definición acabada, única del término, pues el mismo ha sido tratado por múltiples autores desde diferentes miradas. No obstante, una conceptualización abreviada pudiera coincidir en que la interculturalidad es la posibilidad de diálogo entre culturas diversas. Visto así, entonces es una aspiración, aunque no pocos la consideran una política pública opuesta a la exclusión en cualquiera de sus manifestaciones. Lo cierto es, que la educación intercultural es una práctica educativa que tiene como sustentación metodológica a la pedagogía intercultural.

La interculturalidad es estudiada desde diferentes disciplinas, en tanto viene siendo objeto de atención desde la óptica de la sociedad en sentido general y de la educación en particular. A decir de Espinoza, Herrera & Castellano (2019), su esencia gira entorno a la cultura de la diversidad, a partir de la existencia de las culturas originarias, territorios indígenas, lenguas diferentes.

En este sentido, la interculturalidad debe ser entendida como la reflexión profunda de la diversidad cultural, la cual ofrece un intercambio enriquecedor de valores y actitudes, que a su vez permite romper prejuicios y crear espacio de interrelación/intercambio, generando lazos de convivencia entre los grupos culturales que conviven en una misma sociedad.

Definir conceptualmente la interculturalidad pudiera ser resultado de una lógica epistemológica y conceptual que interconecte términos como: relaciones de interdependencia, convivencia, respeto hacia la diferencia, identidad, etnia, lengua, práctica educativa, diversidad cultural, calidad educativa, equidad, modelos educativos de educación intercultural, diseño curricular, diferenciación cultural, valores democráticos, diversidad étnica y cultural, igualdad, pluralismo lingüístico, métodos de enseñanza, estrategias de enseñanza-aprendizaje.

En el Ecuador, la interculturalidad tiene sus raíces en los rasgos heredados de las relaciones coloniales, es por ello, que este es un país, multilingüe, pluricultural, conformado por pueblos indígenas, población negra y población mestiza. Los pueblos indígenas se encuentran en tres regiones del país: en la Costa, los awa, chachi, tsáchila y épera; en la Sierra los quichuas; en la Región Amazónica, los cofanes, sionas, secoyas, záparos, huaos, quichuas y los shuaras-achuaras, y mantienen una lengua y una cultura propia, que constituyen una de las riquezas culturales de la nación ecuatoriana (Espinoza, et al., 2019), como resultado de lo anterior, la concepción de la educación intercultural está muy vinculada con lo indígena.

Por otro lado, es evidente que la educación intercultural se presenta como una respuesta a la diversidad cultural existente en el contexto escolar, particularmente en los salones de clase (Illicachi, 2015).

Su esencia consiste en la adopción de estrategias de educar mediante el contacto e intercambio entre culturas, valores y tradiciones culturales distintas, en lo que juega un papel determinante el aprendizaje significativo (Krainer & Guerra, 2016).

Por supuesto, que la comprensión de esta problemática precisa de la conceptualización de cultura, cuestión difícil si tomamos en consideración que esta es una construcción social que se basa en el otorgamiento de una red de significados, por tanto, muy amplia y diversa. Por lo general, en su definición se incluyen el modo de vida, valores, tradiciones, gustos, preferencias. Pero es mucho más, es comportamiento, humanismo, convivencia social, son aquellas actitudes y capacidades adquiridas por el hombre como parte de una sociedad.

En el centro de la educación intercultural, se ubica la cultura que permite advertir los rasgos comunes, los que unen, no los que separan, donde el lenguaje y la comunicación son definitorios (Villalta, 2016).

La cultura está presente en toda acción pedagógica o educativa. Esto ha generado cada vez más, el

reconocimiento de la escuela como una cultura o como un cruce de culturas permeable e intercultural en su base.

Lo fundamental en la educación intercultural es formar la concepción humanista del respeto a la otredad con independencia de las diferencias en las prácticas culturales, en la lengua, en el físico o en cualquier otro aspecto.

En 1988 comienza a atenderse la interculturalidad en Ecuador mediante la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), convirtiéndose lo intercultural en política educativa. A pesar de lo anteriormente expresado, la realidad pluriétnica de la sociedad ecuatoriana, aunque reconocida oficialmente en la Constitución, no ha llegado a ser práctica en las instituciones sociales, particularmente en la educación. El sistema educativo, continúa el paradigma del universalismo homogenizante o la homogeneidad cultural, eliminar las diferencias, lo que resulta ser totalmente contraproducente con la concepción del modelo educativo intercultural.

La EIB en Ecuador, viene a ser la contraposición al universalismo homogenizante. Sin embargo, se sigue viendo como modalidad alternativa. En la práctica, no se ha alcanzado consenso en cuanto a considerarla un modelo educativo que abarca a indígenas y no indígenas.

Esta enseñanza va más allá del aprendizaje de otra lengua diferente a la materna. Esta ha de considerarse con sentido positivo respecto de la diversidad étnica, cultural y lingüística en el sistema educativo, como un modo o herramienta de aprendizaje significativo relacionado con la interculturalidad (Espinoza, et al., 2019).

En la sociedad culturalmente diversa la interculturalidad se coloca en el centro del sistema educativo, lo que se concreta en las estrategias educativas y curriculares. Esto presupone y justifica la existencia de una pedagogía intercultural de y en la diversidad.

Es evidente que la esencia de la EIB se encuentra en la conceptualización que se asuma desde la política educativa, las políticas sociales y la pedagogía entorno a la interculturalidad, así como, en la visión que se tenga acerca de la diversidad étnica, cultural y lingüística. Esta concepción de la educación intercultural debe aplicarse en todas las instituciones educacionales, no solo en las comunidades rurales como desafortunadamente ha estado ocurriendo.

Se requiere entonces, por un lado, transformar esa mirada indigenista en la educación, y por otro, formar a los docentes en el concepto ético de que la educación en una sociedad democrática es derecho de todos, a lo que se le suma la necesidad de ampliar el campo de la pedagogía

con métodos que desarrollen las competencias comunicativas bilingües.

El calificativo educación intercultural se asocia a la dimensión cultural del proceso educativo y a un aprendizaje significativo. Para comprender este enfoque, es imprescindible tomar en consideración la teoría de Ausubel (2002), desde la perspectiva del constructivismo, cuya esencia apunta hacia la construcción del conocimiento mediante el descubrimiento de lo nuevo sobre la base de referentes cognitivos previos, conocimiento que se construye no solo en el aula, sino también desde la cotidianidad.

La teoría del aprendizaje significativo desde la perspectiva constructivista como principio metodológico para la construcción de significados por parte del estudiante, requiere que lo que va a ser aprendido sea potencialmente significativo (se refiere al significado lógico individual o compartido, no arbitrario o no literal, sino, sustantivo de lo que va a ser aprendido) (Ballester, 2008).

Dicho de una manera más simplificada, requiere de una interconexión entre los conocimientos precedentes (entendidos como subsumidores o ideas de anclaje según la teoría de Ausubel) en la estructura cognitiva (asumida aquí como el campo de los saberes o conocimientos que anteceden) del aprendiz y lo nuevo, lo que está en proceso de ser aprendido; éstos pueden ser símbolos, conceptos, modelos mentales, imágenes, proposiciones o fórmulas (Ausubel, 2002).

Son estas ideas de anclaje las que permiten la aprehensión de los nuevos conocimientos, a la vez que en la dinámica del proceso de aprendizaje adquieren nuevos significados provocado un reordenamiento en las estructuras cognitivas del aprendiz. Este proceso puede verse favorecido o no en la medida que la nueva información asimilada esté relacionada con las ideas-ancladas, puesto que estos conocimientos son asociados a los significados más estables ya existentes.

Es de entender entonces, que el aprendizaje significativo en el contexto de la EIB presenta cierta complejidad en el orden pedagógico, dada la presencia de múltiples significados y de relaciones sociales mediados por las tradiciones, necesidades e intereses culturales, lo que implica un tratamiento didáctico y educativo específico, contenido en los postulados de la pedagogía intercultural, que permita la preservación y promoción de las culturas existentes y el respeto hacia otras culturas. Luego, la cosmovisión que del objeto de estudio tiene el aprendiz es de vital importancia en la construcción de los nuevos saberes.

Según Guamán, Espinoza & Serrano (2017), la base científica en la que se sustenta el aprendizaje significativo en la educación intercultural es la que aporta la pedagogía intercultural, la cual se centra en las relaciones sociales y culturales descontaminadas de las desigualdades, discriminaciones, marginalidad, las relaciones hegemónicas y la violencia escolar, lo que garantiza un sistema educacional democrático, inclusivo, participativo, equitativo, comunicativo, de convivencia, adaptación, respeto, creativo, interdisciplinar y sustentado en valores ciudadanos.

Es precisamente en el aula y la cotidianidad o la escuela y la comunidad donde se produce el intercambio, la comunicación de experiencias culturales diferentes en busca del nuevo saber. Sin embargo, en el sistema educacional ecuatoriano existen insolencias en cuanto al tratamiento integral del aprendizaje significativo en las condiciones de la educación caracterizada por la diversidad cultural, lo que evidencia la necesidad de diseñar y aplicar estrategias curriculares y educativas (métodos, procedimientos, recursos, técnicas) y modelos de aprendizajes significativos interculturales que faciliten la formación de destrezas, cualidades y valores interculturales, como la autogestión del conocimiento o autoaprendizaje, la comunicación, la conciencia étnica o intercultural bilingüe, la práctica de lecturas y escrituras bilingües.

A la escuela corresponde la gran misión de crear las condiciones para que la diversidad cultural lejos de ser un obstáculo, se erija como una fortaleza para afianzar la unidad e identidad nacional.

La escuela es la institución social y cultural que está llamada a enfrentar los desafíos que imponen los estereotipos de modelos educativos discriminatorios que ejercen hegemonía ante el desarrollo del modelo educativo intercultural, sin embargo, este desarrollo se ve entorpecido por las carencias pedagógicas que impiden asumir la necesidad, prioridad e importancia de una educación intercultural inclusiva (Gómez, 2014).

La fortaleza de la escuela intercultural se expresa en:

- Asumir la cultura del cambio como modo de enfrentamiento y adaptación a los retos.
- La vinculación con la comunidad y la participación de la familia.
- La colaboración, el trabajo en equipo para la resolución conjunta de problemas.
- La unidad entre los profesionales y entre estos y los actores sociales.
- La comunicación intercultural.
- La dinamización del proceso enseñanza-aprendizaje.

- El carácter democrático y de unidad dentro de la diversidad en función de la educación para todos.
- La búsqueda de la inclusividad y de la atención a la diversidad

Las estrategias educativas interculturales diseñadas desde la escuela contemplan acciones que honren a todas las culturas que coexisten en la escuela, formando prácticas de convivencia y justicia social, frente a las diversas expresiones culturales. En términos generales, estas estrategias se enfocan hacia el parlamento y la compatibilidad entre culturas diferentes (Díaz, 2010).

Por su parte, las estrategias curriculares se pueden clasificar en dependencia del momento en que se apliquen, como sigue:

- Estrategias pre-instruccionales (activar expectativas, lluvia de ideas, objetivos, organizadores previos, predicciones, ilustraciones, señalizadores)
- Estrategias co-instruccionales (ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y de palabras, organizadores gráficos, preguntas intercaladas, analogías, inferencias, referentes, estructuras textuales, pistas discursivas y dramatizaciones)
- Estrategias post-instruccionales (analogías, promoción de enlaces, preguntas intercaladas, estructuras textuales, resúmenes, redes semánticas, mapas conceptuales y tópicos).

La construcción del conocimiento como propósito del aprendizaje significativo, no implica en modo alguno dejar al estudiante solo inmerso en un conjunto de contenidos potencialmente significativos, sin la intervención del maestro.

Las argumentaciones acerca del lugar del docente en el aprendizaje significativo se mueven entre las teorías psicológicas o psicopedagógicas.

Se reconoce que desde la perspectiva constructivista (en oposición a la evolutiva) se pretende que los alumnos construyan conocimientos y lleguen a conclusiones propias, esto no niega, sino todo lo contrario, el rol mediador o facilitador del docente, o sea, su papel de director, promotor, guía, conductor, orientador, planificador, creador, motivador, estimulador y evaluador de dicho aprendizaje, de acuerdo a lo manifestado por Espinoza, Ley & Guamán (2019).

No tomar en consideración ese rol puede ocasionar en los estudiantes un sentimiento de desorientación, extravío y consecuentemente de desmotivación y apatía, condiciones estas por las que no se siente capaz de construir conocimiento alguno.

La comprensión de tan importante asunto requiere acudir a los referentes que proporciona el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) elaborado por Vygotsky, (1995), en el que queda claramente establecida la tesis de que el aprendizaje siempre necesita del apoyo del docente.

La Zona de Desarrollo Próximo, es la distancia existente entre el nivel de desarrollo real del alumno, expresada en forma espontánea y autónoma, y el nivel de desarrollo potencial (nivel mental potencial), que se manifiesta gracias al apoyo de otra persona (Vygotsky, 1995).

En la esencia de la teoría de Vygotsky, el rol del educador consiste en crear zonas de desarrollo próximo, lo que en su interpretación más profunda se puede advertir en la teoría de Ausubel (1980), acerca de la creación de contenidos potencialmente significativos.

Se puede advertir en el concepto la participación guiada referida a la necesaria interacción entre el estudiante y el maestro en el proceso de aprendizaje. Desde esta perspectiva, el docente es el encargado de la creación de espacios colaborativos, donde el aprendiz pueda construir su propio conocimiento mediante la ejecución de acciones junto a otros sujetos más experimentados y conocedores.

En ese sentido diversos autores coinciden en que *“el papel fundamental del docente que quiere desarrollar aprendizajes significativos en sus educandos es el de mediador, el responsable de organizar e implementar materiales que sean potencialmente significativos. Desde una visión integrada de la teoría del aprendizaje significativo y la teoría de los campos conceptuales, y precisamente para lograr eso, su tarea es elegir y proponer situaciones que se desenvuelvan dentro de la zona de desarrollo próxima del estudiante; pero no se trata de situaciones didácticas, sino mucho más, ya que deben ser percibidas por éste como problemáticas y ante las que genere como necesidad la conceptualización esperada”*. (Caballero, Rodríguez & Moreira, 2010, p.91)

En definitiva, el rol del educador en el aprendizaje significativo se centra en el logro de la participación guiada de los estudiantes a punto de partida de los conocimientos previos para la construcción del nuevo conocimiento.

El gran reto para la educación básica en el contexto educacional ecuatoriano radica en educar en un ambiente de convivencia, de tolerancia y respeto hacia la diferencia como única manera de lograr la unión como condición indispensable para la identidad local y nacional, cómo lograr la inclusión y la participación en una educación democrática en el complejo contexto intercultural.

Es por esta razón que la Educación Básica debe ser considerada como un escenario clave para dar tratamiento pedagógico y proteger la diversidad cultural, sobre la base de la promoción de la equidad, la democracia y la igualdad de derechos y oportunidades para todos los estudiantes, el acatamiento, adaptación, reconocimiento de la validez de todas las culturas y el respeto a la cultura del otro.

Asumir en el sistema educativo la realidad que caracteriza a la interculturalidad deviene en un reto que exige innovación y ruptura con las tradicionales prácticas de enseñanza y aprendizaje, un cambio en las mentalidades que suele ser muy complejo cuando, por un lado, no pocos docentes se aferran a lo tradicional y ofrecen resistencia a las nuevas formas, estrategias y procedimientos y, por otro lado, pero en el mismo escenario, confluyen prácticas culturales diversas.

En este sentido, hay autores que afirman que *“la innovación no parte de una reflexión teórica, parte fundamentalmente de la práctica, de la experiencia del docente, que experimenta nuevas formas de afrontar los problemas cuando se da cuenta de que los modelos y las formas tradicionales no le ayudan a cumplir sus objetivos”*. (Bolaños, 2009, p. 157)

La innovación en el contexto de la educación intercultural constituye un reto, en tanto esta surge de la práctica, y la interculturalidad va más allá de métodos y procedimientos, pues incluye:

- a. Modificaciones en los contenidos curriculares
- b. Cambios de actitud en la comunicación e interrelación con los otros
- c. Adopción de nuevas estrategias metodológica en la conducción del aprendizaje significativo.

Lo anterior se resume en el reto de ser innovadores, constructivistas, interculturales, como condiciones esenciales para lograr construir aprendizajes significativos en la Educación Básica en contextos interculturales.

CONCLUSIONES

En la Educación Básica ecuatoriana la diversidad cultural no es excepción, es regla, en el sentido de que se encuentra ampliamente generalizada en ese nivel educativo, motivada por varios factores. Atender el proceso docente-educativo en ese contexto constituye un reto a enfrentar desde lo curricular y lo educativo, toda vez que es propósito de la sociedad la formación ciudadana en una educación de calidad, que apunte hacia el aprendizaje significativo entendido como la participación en la autogestión y construcción del conocimiento por parte

del estudiante guiado por el maestro, así como, en conductas y valores que se correspondan con el ideal social en busca del buen vivir, basado en el respeto a los otros, la democracia, la cooperación, con independencia de la existencia de prácticas culturales diferentes.

Lo anteriormente expuesto implica replantear las estrategias de aprendizaje basadas en la equidad e inclusión, por tanto, desprovista de discriminación por etnia, género, lengua, clase social o cualquier otra manifestación de ella.

La experiencia latinoamericana y particularmente del sistema educacional del Ecuador, demuestra que allí donde se aplican modelos de educación intercultural justos, se alcanzan valiosos resultados en la calidad de la educación. Ejemplo de ello es, el de la educación intercultural bilingüe erigida en oposición a las tendencias homogenizantes de la educación.

En la actualidad el modelo educacional más adecuado para desarrollar aprendizajes significativos en el contexto de la diversidad cultural, es el de la intercultural, basado en la concepción de la pedagogía inclusiva o pedagogía intercultural; para lo cual se precisa, de: 1) modificaciones en los contenidos curriculares; 2) cambios de actitud en la comunicación e interrelación con los otros y 3) adopción de nuevas estrategias metodológicas en la conducción del aprendizaje significativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. (1980). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. Ed. Trillas.
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Ed. Paidós.
- Ballester, A. (2008). *Cómo hacer el aprendizaje significativo en el aula*. Escuela, 3772(112), 32.
- Bolaños, G. (2009). *Universidad Autónoma, Indígena e Intercultural-UAIIIN: Un proceso para fortalecer la educación propia y comunitaria en el marco de la interculturalidad*. En, D. Mato (coordinador), *Instituciones Interculturales de Educación Superior en América Latina. Procesos de construcción, logros, innovaciones y desafíos*. (pp. 155-190). Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe.
- Caballero, C., Rodríguez, M., & Moreira, M. (2010). *Aprendizaje significativo y desarrollo de competencias: una visión cognitiva*. (Ponencia). Actas del I Congreso Internacional Reinventar la formación docente. Universidad de Málaga, España.

- Díaz, F. (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. McGraw Hill Educación.
- Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente. (2008). Constitución de la República del Ecuador. <https://www.pdba.georgetown.edu/Parties/Ecuador/Leyes/constitucion.pdf>
- Ecuador. Ministerio de Educación. (2017). Proyecto-Fortalecimiento-Sistema-Educacion-Intercultural-Bilingüe. MINEDUC <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/06/Pe.pdf>
- Espinoza, E., Herrera, L., & Castellano, J. (2019). La dimensión intercultural en la formación docente en Ecuador. *Psychology, Society, & Education*, 11(3), 341-354.
- Espinoza, E., Ley, N., & Guamán, V. (2019). Papel del tutor en la formación docente. *Revista de Ciencias Sociales*, 25(3), 230-241.
- Gómez, I. (2014). Dirección y gestión de la diversidad en la escuela: hacia un liderazgo inclusivo. *Revistas Fuentes*, (14), 61-84.
- Guamán, V., Espinoza, E., & Serrano, O. (2017). El currículo basado en las competencias básicas del docente (revisión). *Olimpia: Publicación científica de la facultad de cultura física de la Universidad de Granma*, 14(43), 81-89.
- Illicachi, J. (2015). La educación intercultural bilingüe como proyecto epistémico de los movimientos indígenas en el Ecuador. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 18(1), 211-229.
- Krainer, A., & Guerra, M. (2016). *Interculturalidad y educación. Desafíos docentes*. Flacso.
- Pulupa, J. (2017). Libro ilustrado, que promueva la diversidad cultural de nacionalidades y pueblos indígenas del Ecuador. Universidad de Las Américas.
- Rodríguez, C. (2018). Construir la interculturalidad. Políticas educativas, diversidad cultural y desigualdad en Ecuador. *Iconos. Revista de Ciencias Sociales*, (60), 217-236.
- Villagómez, R. (2017). Educación intercultural en el currículo nacional, desafíos para la formación y el trabajo docente. En, M. Ortiz, et al., *La formación y el trabajo docente en Ecuador*. (pp. 133-154). Editorial Abya-Yala.
- Villalta, M. A. (2016). Educación intercultural en Latinoamérica: Análisis de las investigaciones de campo en la región. *Psicoperspectivas*, 15(1), 118-131.
- Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós.

53

EL APRENDIZAJE ORGANIZACIONAL Y PRODUCTIVIDAD EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL DISTRITO DE TAMBOPATA

ORGANIZATIONAL LEARNING AND PRODUCTIVITY IN THE PUBLIC EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF TAMBOPATA DISTRICT

Helen Juddy Mamani Uchasara¹

E-mail: reading.kvision@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1735-8570>

Edwin Gustavo Estrada Araoz¹

E-mail: edwin5721@outlook.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4159-934X>

¹Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios. Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Mamani Uchasara, H. J., & Estrada Araoz, E. G. (2020). El aprendizaje organizacional y productividad en las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata. *Revista Conrado*, 16(75), 397-402.

RESUMEN

El presente artículo tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre el aprendizaje organizacional y la productividad en las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata. El enfoque de investigación fue cuantitativo, tipo no experimental y el diseño fue descriptivo correlacional de corte transversal. La población estuvo conformada por todo el personal directivo, docente y auxiliar que laboran en las instituciones educativas que se encuentran en el distrito de Tambopata y la muestra por 123 trabajadores, cantidad hallada a través del muestreo no probabilístico según el juicio del investigador. Los instrumentos de recolección de datos para evaluar la variable aprendizaje organizacional fue el Cuestionario Sobre el Aprendizaje Organizacional y para evaluar la productividad, el Cuestionario de Productividad. Los resultados hallados indican que estadísticamente existe correlación positiva moderada entre las variables de estudio. El coeficiente de correlación rho de Spearman es de 0,492 con un nivel de confianza inferior al nivel de significancia ($p=0,000<0,05$).

Palabras clave:

Aprendizaje organizacional, productividad, aprendizaje en equipo, empoderamiento, dirección estratégica, sistema integrado, investigación y diálogo, aprendizaje continuo.

ABSTRACT

This article aimed to determine the relation between organizational learning and productivity in the public educational institutions of the Tambopata district. The research approach was quantitative, non-experimental type and the design was cross-sectional descriptive correlational. The population was made up of all the directive, educational and auxiliary personnel that work in the educational institutions that are in the district of Tambopata and the sample by 123 workers, amount found through non-probabilistic sampling according to the investigator's judgment. The data collection instruments to evaluate the organizational learning variable was the Organizational Learning Questionnaire and to evaluate productivity, the Productivity Questionnaire. The results found indicate that there is statistically moderate positive correlation between the study variables. Spearman's rho correlation coefficient is 0.492 with a confidence level below the level of significance ($p = 0.000 < 0.05$). Finally, it is concluded that the more adequate organizational learning is in public educational institutions, the higher its productivity level and vice versa.

Keywords:

Organizational learning, productivity, team learning, empowerment, strategic management, integrated system, research and dialogue, continuous learning.

INTRODUCCIÓN

La globalización, los avances tecnológicos, las continuas transformaciones, la competitividad y las necesidades de desarrollo y capacitación han sido algunos de los factores que han originado que las organizaciones piensen en su necesidad y capacidad de adaptación a los constantes cambios que se generan tanto interna como externamente, obligándolas a buscar mejores programas, estrategias y herramientas que las ayuden para tales cuestiones. En ese sentido, la mayor pérdida en las organizaciones no está constituida por bienes materiales, energía, dinero u otras cuestiones visibles y concretas, que son recursos, sino del potencial de sus trabajadores. Por ello las organizaciones deben potenciar y desarrollar el talento humano de tal forma que conviertan los recursos y talentos en productividad, con el fin último de generar resultados para la organización. En ese sentido es necesario realizar una investigación sobre el aprendizaje organizacional y cómo se relaciona con la productividad del personal directivo, docente y auxiliar en las instituciones educativas.

El aprendizaje organizacional, como herramienta estratégica, se ha propuesto en el campo de la gestión moderna para obtener una ventaja competitiva y estabilizar el éxito organizacional (Saadat & Saadat, 2016). Representa una manera de cómo las organizaciones logran aprendizajes, cómo la organización se relaciona con el medio y de él extrae observaciones que incorpora, con la finalidad de mantenerse en constante desarrollo, agregando ventajas competitivas (Scorsolini, Forli & Kazumi, 2011). En ese sentido, la capacidad de una organización para usar y aprovechar el conocimiento depende en gran medida de sus recursos humanos, quienes crean, comparten y usan ese conocimiento (Ginja & Gonçalves, 2019).

Para Bolívar (2000), el aprendizaje organizacional es definido como la capacidad inherente a los trabajadores de adquirir aprendizajes a partir de las equivocaciones o fracasos que se convierten en oportunidades de aprendizaje, aportando nuevas alternativas de solución a problemas que se encuentran sin resolver. Por otro lado, Conde, Correa & Delgado (2014), afirman que la importancia del aprendizaje organizacional, desde una perspectiva sistémica, radica en que la comprensión global de la organización y de las relaciones entre sus componentes, proceso que es lento y costoso. Esta concepción implica la creación en la organización de capacidades internas, para poder adaptarse al entorno; capacidades que se convierten en un factor clave de éxito para el desempeño de la misma, logrando obtener una ventaja competitiva para garantizar la sostenibilidad en el tiempo, siendo el hombre el principal eje de la organización. Para la presente investigación las dimensiones del aprendizaje

fueron el aprendizaje continuo, empoderamiento, dirección estratégica, sistema integrado, investigación y diálogo y el aprendizaje continuo. Para definir las se tomó en cuenta el modelo de Watkins & Marsick (1997).

Vega, Martínez & Párga (2019), consideran al aprendizaje organizacional un proceso dinámico en el cual ocurre la renovación de la estrategia a través de los tres niveles en la organización: individual, grupal y organizacional. A nivel individual se genera el conocimiento adquirido por medio del aprendizaje en el nivel individual y forman parte del capital humano de la organización; a nivel grupal se da a través las interacciones sociales, fruto del entendimiento compartido y a nivel organizacional se da luego de traspasar el conocimiento humano y el entendimiento compartido a los sistemas, estructuras, procedimientos, rutinas y experiencias desarrolladas por la organización.

El aprendizaje organizacional es un proceso que puede ser potenciado en la medida en que existan condiciones que lo faciliten; esto quiere decir que la adquisición y la creación de conocimiento de valor en una organización dependen de las condiciones organizacionales (Castañeda, 2015), por ello el papel de los gerentes es fundamental para persuadir a los empleados y difundir el conocimiento y generar las condiciones para que se pueda dar el aprendizaje entre los trabajadores.

Con relación a la productividad, puede considerarse como la medida global del desempeño de una organización. Desde el punto de vista gerencial, la productividad es entendida como la razón output/input, por lo que es una variable orientada a resultados y está en función de la conducta de los trabajadores y de otros aspectos ajenos al entorno de trabajo (Marvel, Rodríguez & Núñez, 2011).

Por otra parte, Galindo & Ríos (2015), la definen como la medida de qué tan eficientemente utilizamos nuestro trabajo y nuestro capital para producir valor económico. Una alta productividad implica que se logra producir mucho valor económico con poco trabajo o poco capital. Un aumento en productividad implica que se puede producir más con lo mismo. Bajo esa perspectiva, la productividad es un factor importante para concretizar los objetivos que la organización se plantee, por lo que la calidad de los recursos humanos, las formas de trabajo, las políticas que aplique la organización y su cultura son importantes para que se sostengan y puedan desarrollarse (Marvel, et al., 2011).

Fuentes (2012), manifiesta que se pueden utilizar tres dimensiones frecuentemente empleados en toda evaluación de desempeño laboral, los que están relacionados con la productividad. Estos son la eficiencia, la efectividad

y la eficacia. En el presente trabajo se consideraron las dimensiones mencionadas previamente.

Teniendo como base lo expuesto previamente, se planteó como objetivo general determinar la relación que existe entre el aprendizaje organizacional y la productividad en las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata.

MATERIALES Y MÉTODOS

El enfoque de investigación fue cuantitativo ya que para probar las hipótesis se procedió a recoger datos, lo que hizo posible el análisis estadístico así como la medición numérica de la información obtenida y sistematizada por los instrumentos aplicados (Sánchez, Reyes & Mejía, 2018); el diseño fue experimental ya que ambas variables no se manipularon deliberadamente, sino fueron observadas tal como se dieron en su entorno y luego se analizaron (Hernández, Fernández & Baptista, 2014) y el nivel de investigación fue correlacional ya que se buscó conocer la relación que existe entre las dos variables y se estimó mediante la utilización de coeficientes los cuales nos mostraron su fuerza y dirección (Bisquerra, 2009).

La figura 1 representa el esquema del diseño de la presente investigación:

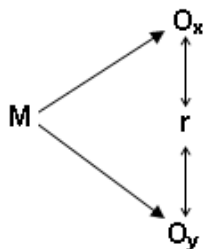


Figura 1. Esquema del diseño de investigación.

Dónde:

M = Muestra

O_x = Observación de la variable 1: Aprendizaje organizacional

O_y = Observación de la variable 2: Productividad

r = Relación entre las variables de estudio

La población de estudio fue integrada por un total de 431 personas, las cuales incluyen al personal directivo, docente y auxiliar de las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata y la muestra por 123 trabajadores la cual se halló mediante un muestreo no probabilístico según el juicio del investigador.

Para recoger información sobre ambas variables se utilizó la técnica de la encuesta y los instrumentos utilizados fueron el Cuestionario de Aprendizaje Organizacional, el cual se distribuyen en 33 ítems y el Cuestionario de Productividad, el cual consta de 25 ítems. Ambos cuestionarios se estructuraron bajo una escala de Likert (nunca, casi nunca, a veces casi siempre y siempre).

El procesamiento de los datos se realizó utilizando el Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales SPSS versión 22. Para el análisis descriptivo se usaron las frecuencias y los porcentajes y para la prueba de hipótesis se recurrió a la prueba no paramétrica rho de Spearman puesto que las variables son ordinales y no presentan una distribución normal. Esta prueba además de contrastar las hipótesis nos indicó la intensidad de las relaciones.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En la tabla 1 podemos ver que el nivel de aprendizaje organizacional en las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata es alto (50,4%), el 32,5% indica que existe un nivel de aprendizaje organizacional regular, el 9,8% indica que el nivel de aprendizaje organizacional es bajo, el 6,5% menciona que es muy alto y finalmente el 0,8% percibe un nivel de aprendizaje organizacional muy bajo.

Tabla 1. Resultados descriptivos para la variable aprendizaje organizacional.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	1	0,8
Bajo	12	9,8
Regular	40	32,5
Alto	62	50,4
Muy alto	8	6,5
Total	123	100,0

Como se puede apreciar el nivel predominante del aprendizaje organizacional es el nivel alto. Este resultado coincide con la investigación de Collazos (2018), quien halló niveles altos de aprendizaje organizacional en el personal de la Dirección General de Juegos de Casino y Máquinas Tragamonedas del Viceministerio de Turismo. Del mismo modo coincide con los resultados de Imran & Salim (2019), quienes hallaron que un alto porcentaje de los encuestados presentaban un nivel significativo de aprendizaje organizacional en sus instituciones. Ello significa que sus instituciones les brindan oportunidades de desarrollo.

De acuerdo a Chiavenato (2006), el aprendizaje organizacional se constituye en un elemento necesario y

condicionante para lograr cambios permanentes y sostenidos en el desarrollo de capacidades y conocimientos en un individuo y, por consiguiente, en la institución. Estos cambios se dan en las características propias del conocimiento inherente a la institución, así como en las habilidades del individuo. La institución u organización, en este contexto, ha desarrollado la capacidad de promover nuevos conocimientos, que superen aquellos ya preexistentes, siempre en el marco de la mejora de la dinámica institucional.

Tabla 2. Resultados descriptivos para la variable productividad.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Muy baja	3	2,4
Baja	14	11,4
Regular	47	38,2
Alta	59	48,0
Total	123	100,0

Como se puede apreciar en la tabla 2, el 48% de los trabajadores presenta un alto nivel de productividad, el 38,2% presenta un nivel regular, el 11,4% presenta un nivel bajo y el 2,4% presenta un muy bajo nivel de productividad.

Los resultados presentados en la tabla 2 son corroborados por la investigación de Fuentes (2012), quien determinó que los trabajadores son productivos y se sienten satisfechos, debido a que el entorno de su trabajo es agradable y su institución les brinda el material y la infraestructura adecuada para llevar a cabo sus funciones de la mejor manera.

Tabla 3. Matriz de correlación entre las variables aprendizaje organizacional y productividad.

			Aprendiza- je organi- zacional	Producti- vidad
Rho de Spearman	Aprendiza- je organi- zacional	Coefficiente de correlación	1,000	,492**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	123	123
	Productivi- dad	Coefficiente de correlación	,492**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	123	123

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

En la tabla 3 podemos observar que el coeficiente de correlación rho de Spearman entre las variables aprendizaje organizacional y productividad es de 0,492 con un p-valor inferior al nivel de significancia ($p=0,000<0,05$). Existe una correlación positiva moderada entre las variables analizadas. Esto quiere decir que mientras mejor sea el aprendizaje organizacional del personal directivo, docente y auxiliar de las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata, mayor será su nivel de productividad y viceversa.

Estos resultados coinciden con la investigación de Fernández (2014), quien también manifiesta que el aprendizaje organizativo influye de manera positiva en los resultados del empleado. También es corroborado por la investigación de López (2014), quien halló que el aprendizaje organizativo influye significativamente sobre algunas dimensiones del desempeño, sobre todo en la productividad laboral.

Asimismo, coincide con el estudio de Carrasquero (2012), quien demostró que la productividad laboral puede verse afectada por las aptitudes internas que asumen los trabajadores, motivo por el cual, se da la incidencia directa en el aprendizaje organizacional que tengan los individuos. Del mismo modo guarda relación con el trabajo de Imran & Salim (2019), quienes demostraron que existe una relación positiva fuerte y estadísticamente significativa entre aprendizaje organizacional y desempeño organizacional. Las organizaciones que invierten en aprendizaje organizacional reportaron mejoras productividad de los empleados.

Finalmente guarda relación con la investigación de Khandekar & Sharma (2006), quienes hallaron que existe correlación moderada, directa y significativa entre las variables aprendizaje organizacional y el desempeño. El coeficiente de correlación r de Pearson es de 0,410 con un p-valor inferior al nivel de significancia ($p=0,001<0,05$). En ese sentido el nivel de aprendizaje organizacional en las organizaciones va a ser uno de los criterios importantes para determinar su crecimiento y éxito.

Almanza, et al. (2016), corrobora los resultados expuestos al mencionar que el aprendizaje organizacional se centra en el capital intangible que posee cada organización: las ideas y conocimientos de sus integrantes. En ese sentido, busca la promoción del aprendizaje como una reformulación del conocimiento anterior con las ideas nuevas, lo cual dotará a las personas, de herramientas para una adecuada toma de decisiones y un mayor rendimiento al interior de las mismas.

Tabla 4. Matriz de correlación entre las dimensiones de la variable aprendizaje organizacional y la productividad.

		Productividad	
Rho de Spearman	Aprendizaje en equipo	Coefficiente de correlación	,176*
		Sig. (bilateral)	,043
		N	123
	Empoderamiento	Coefficiente de correlación	,389**
		Sig. (bilateral)	,003
		N	123
	Dirección estratégica	Coefficiente de correlación	,349*
		Sig. (bilateral)	,011
		N	123
	Sistema integrado	Coefficiente de correlación	,399**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	123
	Investigación y diálogo	Coefficiente de correlación	,410**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	123
	Aprendizaje continuo	Coefficiente de correlación	,410**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	123
** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).			

* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

En la tabla 4 se puede apreciar que existe correlación positiva, moderada y significativa entre las dimensiones empoderamiento ($r_s=0,389$; $p=0,003<0,05$); sistema integrado ($r_s=0,399$; $p=0,000<0,05$); investigación y diálogo ($r_s=0,410$; $p=0,000<0,05$) y aprendizaje continuo ($r_s=0,410$; $p=0,000<0,05$) y la variable productividad. Por otra parte, también se puede ver que existe relación positiva, baja y significativa entre el aprendizaje en equipo ($r_s=0,176$; $p=0,043<0,05$) así como la dirección estratégica ($r_s=0,349$; $p=0,011<0,05$) y la productividad.

A la luz de los resultados, se considera que la variable aprendizaje organizacional y sus dimensiones tienen una relación directa con la variable productividad. Esto quiere decir que si el personal directivo, docente y auxiliar desarrolla sus conocimientos, habilidades y actúan eficazmente, habrá un mayor rendimiento laboral dentro de la institución educativa. Sin embargo, si el aprendizaje

organizacional no es promovido ni desarrollado, no se logrará un nivel óptimo de productividad.

CONCLUSIONES

El nivel de aprendizaje organizacional en las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata es alto (50,4%) lo cual indica que el personal directivo, docente y auxiliar generalmente obtiene y utiliza nuevos conocimientos, destrezas, conductas y valores para que actúen eficazmente en sus instituciones.

La productividad del personal directivo, docente y auxiliar que labora en las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata es alta (48%) lo que significa que las acciones que ellos realizan para concretizar los objetivos institucionales son adecuadas.

Al contrastar la hipótesis general se determinó que existe una correlación positiva, moderada y significativa entre el aprendizaje organizacional y la productividad en las instituciones educativas públicas del distrito de Tambopata. El coeficiente de correlación rho de Spearman es de 0,492 con un p-valor inferior al nivel de significancia ($p=0,000<0,05$).

Se pudo establecer que las dimensiones del aprendizaje organizacional: aprendizaje en equipo, empoderamiento, dirección estratégica, sistema integrado, investigación y diálogo y aprendizaje continuo se correlacionan directa y significativamente con la variable productividad.

Cuanto más adecuado sea el aprendizaje organizacional en las instituciones educativas públicas, mayor será su nivel de productividad y viceversa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Almanza, R., Calderón, P., Vargas, J., Casas, R., & Palomares, F. (2016). Aprendizaje y Desempeño Organizacional Bajo el Enfoque de las Teorías Organizacionales. *Revista de Economía & Administración*, 13(1), 83-94.

Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. (2a ed.). La Muralla S.A.

Bolívar, A. (2000). *Los centros educativos como organizaciones que aprenden: promesas y realidades*. La Muralla S.A.

Carrasquero, C. (2012). *El aprendizaje organizacional, fundamentado en la quinta disciplina de Peter Senge, como aporte a la productividad laboral*. (Tesis de Maestría). Universidad Yacambú.

Castañeda, D. (2015). Condiciones para el aprendizaje organizacional. *Estudios Gerenciales*, 31(134), 62-67.

- Chiavenato, I. (2006). *Introducción a la Teoría General de la Administración*. McGraw-Hill.
- Collazos, R. (2018). *Aprendizaje organizacional y calidad de vida laboral de una dirección del Viceministerio de Turismo, Lima 2018*. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo.
- Conde, Y., Correa, Z., & Delgado, C. (2014). Condiciones facilitadoras para el desarrollo del aprendizaje organizacional en los grupos de investigación de una Universidad Pública. *Revista Ciencias Estratégicas*, 22(31), 131-137.
- Fernández, J. (2014). *La orientación al Aprendizaje Organizacional y su impacto en el Desempeño de una empresa del Sector Financiero*. (Tesis de Doctorado). Universidad de Murcia.
- Fuentes, S. (2012). Satisfacción laboral y su influencia en la productividad (estudio realizado en la delegación de recursos humanos del organismo judicial en la ciudad de Quetzaltenango). (Tesis de Licenciatura). Universidad Rafael Landívar.
- Galindo, M., & Ríos, V. (2015). *Productividad. Serie de Estudios Económicos*. ¿Cómo vamos?
- Ginja, H., & Gonçalves, P. (2019). Linking knowledge management, organizational learning and memory. *Journal of Innovation & Knowledge*, 5(2).
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.
- Imram, M., & Salim, S. (2019). Correlation between organizational learning and employee productivity in the gulf cooperation council. *Revistas de Ciencias Humanas y Sociales*, 35 (19), 1972-2007.
- Khandekar, A., & Sharma, A. (2006). Organizational Learning and Performance: Understanding Indian Scenario in Present Global Context. *Esmerald*, 48 (8/9), 682-692.
- López, E. (2014). *Relaciones entre el aprendizaje organizativo, las estrategias de diversificación tecnológica y el desempeño empresarial: un estudio empírico en empresas manufactureras en España*. (Tesis de Doctorado) Universidad Rey Juan Carlos.
- Marvel, M., Rodríguez, C., & Núñez, M. (2011). La productividad desde una perspectiva humana: Dimensiones y factores. *Intangible Capital*, 7(2), 549-584.
- Saadat, V., & Saadat, Z. (2016). Organizational Learning as a Key Role of Organizational Success. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 230, 219-225.
- Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Universidad Ricardo Palma.
- Scorsolini, F., Forli, D., & Kazumi, I. (2011). Aprendizagem organizacional e gestão do conhecimento: Pautas para a gestão de pessoas. *Revista Brasileira de Orientação Profissional*, 12(2), 227-239. _
- Vega, J., Martínez, M., & Párga, N., (2019). Influencia del aprendizaje organizacional y los resultados de las Pymes. *Investigación Administrativa*, 48(124), 1-25.
- Watkins, K., & Marsick, V. (1997). *Dimensions of the learning organization questionnaire*. Partners for the Learning Organization.

54

TALLERES METODOLÓGICOS COMO ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE PROFESIONAL DEL CLAUSTRO ACADÉMICO EN LA UNIVERSIDAD

METHODOLOGICAL WORKSHOPS AS A STRATEGY FOR PROFESSIONAL TEACHER TRAINING OF THE ACADEMIC FACULTY AT THE UNIVERSITY

Dionisio Vitalio Ponce Ruiz¹

E-mail: uq.dionisioponce@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5712-4376>

Danilo Augusto Viteri Intriago¹

E-mail: direccionquevedo@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7153-4980>

Luis Amado Gavilanes Garófalo¹

E-mail: uq.evagrado@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6682-1974>

Gilma Nelly Rivera Segura¹

E-mail: uq.investigacion@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1312-5446>

María Ernestina Andrade Olmedo¹

E-mail: uq.rrhh@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0444-2693>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Ponce Ruiz, D.V., Viteri Intriago, D. A., Gavilanes Garófalo, L. A., Rivera Segura, G. N., & Andrade Olmedo, M. E. (2020). Talleres metodológicos como estrategia para la formación docente profesional del claustro académico en la universidad. *Revista Conrado*, 16(75), 403-409.

RESUMEN

El desarrollo de experiencias formativas con los docentes universitarios se ha convertido en una problemática bastante compleja en cuanto a la gestión del talento humano en el área de la enseñanza, es por ello que el objetivo de la investigación es Desarrollar talleres metodológicos como estrategia de formación docente profesional para empoderar a los profesores de la Universidad Regional Autónoma de Los Andes, Quevedo en el empleo de herramientas pedagógicas en metodologías activas. Durante la investigación se emplearon diversos métodos, entre ellos destacan: El analítico-sintético, el inductivo-deductivo, la modelación, el sistémico, la observación participante, la entrevista y el análisis documental. El resultado se sitúa en la Estrategia de gestión de Talleres Metodológicos para la formación docente profesional del claustro académico en la Universidad.

Palabras clave:

Experiencias formativas, empoderamiento metodológico, herramientas pedagógicas.

ABSTRACT

The development of training experiences with university teachers has become quite a complex problem regarding the management of human talent in the area of teaching, which is why the objective of the research is to develop methodological workshops as a teacher training strategy. professional to empower the professors of the Universidad Regional Autónoma de Los Andes, Quevedo in the use of pedagogical tools in active methodologies. During the investigation, various methods were used, including: the analytical-synthetic, the inductive-deductive, modeling, systemic, participant observation, interview and documentary analysis. The result is located in the Management Strategy of Methodological Workshops for the professional teacher training of the academic faculty at the University.

Keywords:

Training experiences, methodological empowerment, pedagogical tools.

INTRODUCCIÓN

Entender la realidad educativa que se presenta en las universidades, pasa necesariamente por considerar la actuación de los docentes en estas. Es preciso considerar el hecho de que muchas veces los docentes universitarios, son excelentes profesionales, pero carentes de formación pedagógica, lo cual lastra su desempeño en los salones de clases presenciales y aún más en la educación virtual.

La investigación se ha desarrollado en el marco del trabajo académico que se efectúa cotidianamente en la Universidad Regional Autónoma de los Andes, extensión Quevedo. Siendo una de las maneras en la cual la comunidad educativa, se mantiene en una permanente reflexión sobre su práctica laboral y los modos en que esta impacta el proceso de formación profesional en las diversas carreras, al propio tiempo, es expresión de la preocupación constante de la gerencia educativa en preparar cada día mejor a su claustro para afrontar los desafíos de la educación actual.

Los análisis sobre como las instituciones de la educación superior enfrentan el desafío de la preparación integral de sus docentes y directivos, pasa por considerar que *“las transformaciones sociales, culturales, políticas y económicas suscitadas desde fines del s. XX impactan sobre la docencia universitaria, cuestionando las prácticas de enseñanza basadas en la transmisión de información y orientando el foco de atención hacia un modelo centrado en el aprendizaje del estudiante y en la formación de profesionales con un alto sentido de responsabilidad social”* (Mena, 2013). Se observa desde este planteo, la preocupación sobre como el profesor logra ser verdaderamente inclusivo, holístico y transdisciplinar en su actuar pedagógico didáctico, con el interés de asegurar la formación profesional de excelencia de sus estudiantes.

Al estudiar el universo epistemológico actual con relación a la formación de los docentes aparecen concepciones diversas, entre ellas, la que apunta a *“la formación del pensamiento práctico, de las cualidades y competencias profesionales básicas, requiere la apertura a nuevas concepciones epistemológicas en las que la relación teoría-práctica se complican en un movimiento permanente de mutuo enriquecimiento”* (Gómez, 2010). Esta postura da por sentada la necesidad de la reflexión epistemológica en cuanto a la formación de los docentes.

Desde otra visión, aparecen los que erigen la mirada a los desafíos como eje vertebrador de la teoría y la práctica formativa de los docentes, siendo un ejemplo el pensamiento de Olivos (2011), quien plantea que *“la segunda parte se ocupa de los principales cambios que afronta la educación superior actual y en este marco se busca*

identificar algunos retos de la enseñanza superior; así como los ajustes que se tendrían que producir en las instituciones educativas para afrontar esta nueva realidad de forma adecuada. Estos cambios están permeando el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciéndolo mucho más complejo que antes, lo que ha generado que los docentes tengan que adquirir nuevos conocimientos y desarrollar o reaprender nuevas competencias, habilidades y actitudes. El foco se centra en el papel del docente actual y en cómo la didáctica general como disciplina, puede ser una valiosa herramienta que le sirva para intervenir de forma más efectiva en la mejora del proceso educativo”.

En el ámbito de Latinoamérica se observan preocupaciones en este sentido y el desarrollo de algunas experiencias, que apuntan a resaltar aspectos como lo estrictamente pedagógico, sin obviar la formación en investigación, lo cual, a criterio de los autores de este artículo, expresa una mirada holística de la formación docente, es de destacar que *“la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada (UNEFA) inició un proceso de expansión y renovación curricular en el contexto de la universalización, registrando un aumento en su matrícula hasta alcanzar las metas que el presidente de la República se ha propuesto, una universidad sin exclusiones de ninguna índole, hecho que augura una universidad verdaderamente nacional, con presencia real en las diferentes regiones del país y abierta a todo el pueblo venezolano. Estos objetivos requieren de un arduo proceso de preparación de los profesionales para la construcción de nuevos conocimientos partiendo de la detección de las necesidades sociales contextuales, requiriéndose el desarrollo de una propuesta que sea capaz de reducir todo un conjunto de dificultades en el proceso de investigación científica, proceso en el cual se centra el propósito de este trabajo, y en la preparación del personal docente para la investigación a través del desarrollo formativo- investigativo desde las instituciones universitarias”* (Alarcón, 2012)

En el camino de ordenar los procesos de formación de los docentes universitarios, una de las grandes preocupaciones ha estado centrada en como esta asegura que el docente propicie espacios de libertad creativa a sus estudiantes, sobre esta particularidad se expresa Klímenko (2008), *“un recorrido por el concepto de la creatividad y sus componentes brinda la posibilidad de exponer una visión desmitificada acerca de esta dimensión del ser humano, que emerge como una capacidad susceptible de desarrollarse en todos, y, a su vez, permite trazar algunas orientaciones metodológicas y pedagógicas para la educación. En este orden de ideas, la educación se encuentra frente a un gran reto, consistente en una revolución educativa dirigida a crear nuevos modelos pedagógicos que*

respaldan una enseñanza desarrollante, orientada a fomentar la capacidad creativa de los alumnos en todos los niveles, desde el preescolar hasta la educación superior”

Otro de los elementos a considerar dentro del desafío de la formación de docentes pertinentes para el siglo XXI, pasa por la interpretación de fenómenos transdisciplinares, holísticos y complejos, lo cual requiere de una construcción epistemológica y metodológica cada vez más interactiva, así como el desarrollo de redes de formación docentes, por ello se considera valioso analizar lo planteado por Escobar (2010), de que *“los problemas fundamentales que enfrenta la humanidad, obligan a estudiarlos como un todo, demandando el concurso de todas las potencialidades del conocimiento humano, y exigiendo enfocarlos como complejos, inseparables y retroalimentados; de tal forma que surge la necesidad de abordar una visión integral e interdisciplinaria para resolverlos, que plantea cambios en la educación y la investigación con nuevos enfoques inter y transdisciplinarios”*.

En otro orden dentro del análisis es importante consignar el valor que los sistemas educativos confieren a la preparación profesional de sus claustros. *“La formación docente es un área de gran importancia dentro del sistema educativo: es la que se encarga de responder a las necesidades de formación y superación profesional de los docentes en el país; esta se caracteriza por ser inicial y permanente”* (Salazar-Gómez & Tobon, 2018). Sobre esta arista de la reflexión, los autores del presente artículo, asumimos que, sin una formación plena de los docentes, los sistemas educativos se tornan fallidos.

Han surgido en los últimos 5 años, un gran número de desafíos, asociados a como se desarrolla el actuar de los docentes, en los entornos virtuales, ello también es una preocupación en cuanto a su modelación formativa *“la investigación sobre escenarios de aprendizaje futuros se orienta a la adecuada integración de las posibilidades pedagógicas de los entornos personales, sociales e institucionales (LMS) de aprendizaje, y en concreto, a definir metodologías de enseñanza- aprendizaje (e-a) para estos nuevos entornos virtuales integrados más abiertos e innovadores. El planteamiento es que las instituciones de educación superior no pueden explotar los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje en el futuro próximo apoyándose solamente en los entornos institucionalizados (LMS al uso), sino que requerirán unos entornos abiertos, flexibles, innovadores, que integren los entornos personales, sociales e institucionales. Para ello, no solo se ha de modificar el enfoque educativo utilizado en las experiencias de entornos virtuales, se ha de considerar la importancia de los sistemas de gestión personal e institucional de la información, el control del proceso de aprendizaje por parte*

del usuario, los espacios compartidos, la organización del aprendizaje colaborativo, la incorporación de metodologías centradas en los alumnos”. (Salinas, 2012)

Sobre este aspecto, debemos consignar que *“si ha sido difícil interpretar las nuevas ideas de La Universidad Mundial en claustros sólidos, imaginemos las contradicciones y las dudas que ensombrecen un Proceso tan complejo en escenarios como las Sedes Universitarias Municipales. Se impone entonces una reflexión, de cómo resolver las deficiencias metodológicas y pedagógicas de estos claustros noveles con un seguimiento organizado y dirigido de este personal docente hacia el perfeccionamiento de la Enseñanza y hacia la búsqueda de la Calidad de la Educación”* (Morales Piloto, Morales Pozo, Muñoz Nuñez, & Martínez Gutiérrez, 2007). Lo anterior ha estado marcado por la vertiginosa manera en que se han suscitado los cambios tecnológicos, así como las diversas situaciones de carácter mundial que han marcado las dos primeras décadas del siglo XXI

Con relación a las pautas que coloca el aula como escenario formativo y el modo en que las direcciones académicas, asumen la valoración de estas es significativo el planteo de que *“existen diferentes planteamientos teóricos que permiten acercarse al estudio de los contextos universitarios y el clima de aula que en ellos se puede desarrollar. Algunos autores y autoras enfatizan en el análisis de los contenidos, otros señalan la cultura y la construcción de conocimientos y hay quienes optan por destacar el aporte de las emociones, la comunicación, las relaciones interpersonales, las relaciones de poder en el aula de clase, así como las características del clima de aula que en ellas se desarrolla”*. (Pereira Pérez, 2010)

Así como la mirada global sobre el desafío, que apunta a la concepción de una formación profesoral por competencias, con sus peligros mecanicistas e instrumentalista de la educación.

- El mundo está pasando de una sociedad industrial a una sociedad del conocimiento y esto está demandando cambios en las universidades y en el trabajo que realizan los docentes. Uno de los retos que se deben enfrentar en la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior es el de preparar a las nuevas generaciones de profesores para que sean capaces de seleccionar, actualizar y utilizar el conocimiento en un contexto específico, que sean capaces de aprender en diferentes contextos y modalidades y a lo largo de toda la vida y que puedan entender el potencial de lo que van aprendiendo para que puedan adaptar el conocimiento a situaciones nuevas. Para ello en este documento se presentan diferentes perspectivas de perfil del profesorado universitario basado en competencias (Bozu & Canto, 2009).

Históricamente la formación de los docentes ha corrido a cargo de los departamentos de talento humano, esto pasa por fases, acciones, capacitaciones y postgrados, que no siempre han logrado la real transformación de aquel profesional que asumió el desafío de ser docente universitario.

En dicho tono reflexivo, se inscribe la concepción planteada de que *“el interés por crear acciones educativas de mayor calidad no es una preocupación reciente ni puede plantearse en términos utópicos, ya que la calidad de la educación es un proceso inherente a la construcción de conocimientos, el cual se desarrolla y transforma a partir de actividades investigativas. La calidad educativa representa todos aquellos intercambios pedagógicos que promuevan interacciones académicas e intelectuales entre los actores del proceso educativo. Es decir, la calidad educativa no puede verse como la consecución de un fin sino como la ruta de una experiencia inacabable”*. (Molina, Echevarría & Castillo, 2004)

Sobre cómo han trabajado los departamentos de talento humano, existen dos elementos que se consideran significativo, el uno referido, a que muchas veces las estrategias y acciones desarrolladas parten de la visión individual del programador y no de estudios profundos sobre realidades y necesidades del claustro y el otro asociado al hecho de que muchas veces los cursos programados no pasan de “la educación bancaria”, donde se depositan una serie de contenidos, pero no se genera una reflexión crítica sobre el acto formativo de los docentes.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación ha tenido el amparo de la modalidad Investigación-acción participativa, en donde se ha recurrido al empleo de métodos como: El analítico-sintético, el inductivo-deductivo, la modelación, el sistémico, la observación participante, la entrevista y el análisis documental. La misma se ha centrado en valorar el objeto de estudio en su comportamiento durante los periodos académicos correspondientes a los años 2018 y 2019.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El desarrollo de las visitas a clases, las cuales se programan con antelación y con frecuencia de al menos 4 por semestre evidenciaron que:

- Existen limitaciones en el manejo de las temporalidades y la gestión de las secuencias didácticas en el aula
- En ocasiones las formas de clases no son coherentes con las metodologías, métodos y técnicas didácticas del docente

- Existe tendencia a la clase transmisiva, y a ejercer una educación bancaria
- Los alumnos no alcanzan interacciones creativas en el ámbito de los salones de clases y se limitan por lo general a responder las preguntas directas que efectúan los docentes.
- Existen dificultades en cuanto al manejo de la documentación relativa al diseño curricular
- Se observan en algunos casos debilidades en la preparación de medios y mediadores didácticos.

Otra de las maneras en que fue analizada la práctica profesional del docente, fue mediante el análisis documental de las evaluaciones que los estudiantes realizan de sus profesores, donde si bien se encuentran valores positivos, son señaladas algunas debilidades que apuntan fundamentalmente al manejo de nuevas tecnologías por parte del docente, las maneras en las cuales trabaja los actos didácticos y los procesos de evaluación.

Siendo también significativo, como la comunidad universitaria entiende que aun en los procesos de tutoría, pueden perfeccionarse los modos y las maneras en las cuales se relacionan docentes y estudiantes para crear entornos verdaderos de transposición sociocultural para el desarrollo del aprendizaje profesional.

El otro aspecto revelado es el concerniente a como si bien, están estructuradas planificaciones de capacitaciones desde el departamento de talento humano, no siempre estas se ajustan a las necesidades específicas de los docentes, teniendo por lo general un carácter estandarizado, lo cual no permite evacuar las dudas que en determinados campos tienen los docentes, estos procesos han ido en mejora constante, pero aún permiten espacios de perfeccionamiento.

Con relación a la modelación y el sistema de acciones desarrollados en la Universidad Regional Autónoma de los Andes, en su extensión Quevedo, esta asume como sustento epistemológico, a la teoría de la complejidad y a la Transposición sociocultural, la cual es vista desde su concepción como *“la transposición sociocultural es un complejo proceso donde se dan las relaciones de transposición y transformación de los imaginarios socioculturales, que permiten la formación de los sujetos a partir de la interacción entre estos y los contextos culturales, en una dinámica de reconocimiento, apropiación, intervención y validación sociocultural que puede connotar los comportamientos humanos, las prácticas culturales y las cosmovisiones”*. (Ponce Ruiz & Ponce González, 2017)

Para poder organizar los procesos de formación de los docentes, dada la complejidad de la profesión que ellos

desempeñan se precisa tomar en cuenta conocimientos de diversas ciencias, es decir, que durante esta investigación se ha asumido un pensamiento transdisciplinar y transpositivo, con el fin de poder representar de manera íntegra el desafío y la transformación del acto de formación profesional de los docentes universitarios

La política dirigida al empoderamiento de los docentes como actores trascendentes en el contexto universitario, se ha concretado en un sistema de acciones formativas que se han estructurado del modo en que son representados a continuación. Tómese en cuenta que este esquema general de la intervención formativa desarrollada tiene un doble propósito, de una parte, representar, de otra condicionar, acciones formativas y actos participativos en la preparación de los docentes.

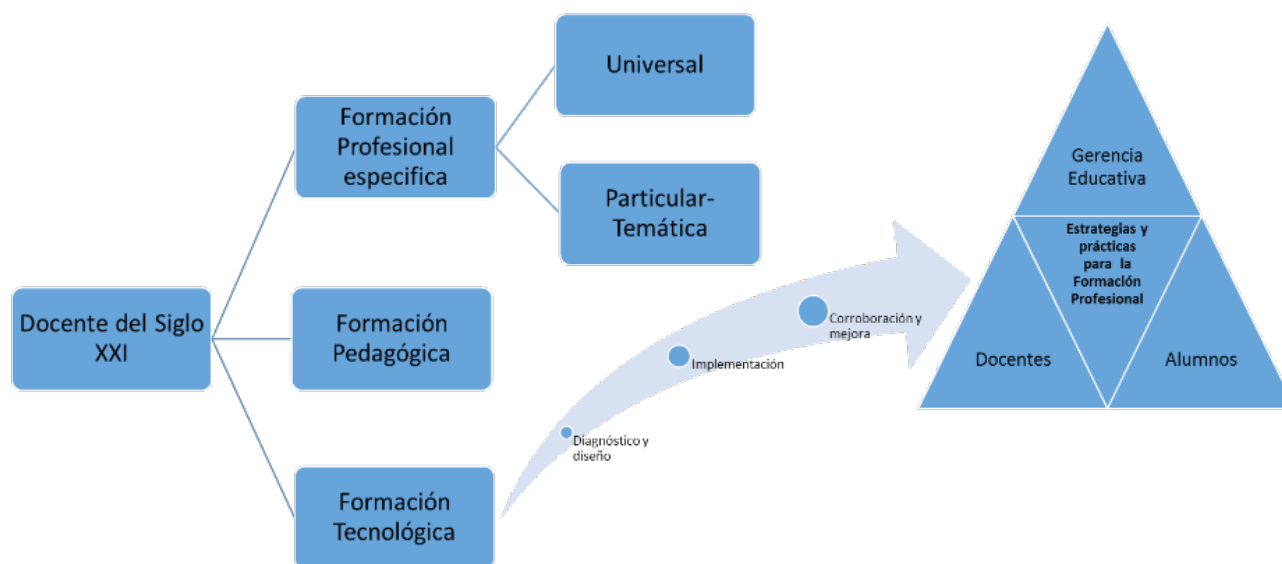


Figura 1. Modelación sistémica de los entornos de Formación de Docentes.

Como se observa las categorías van condicionando las diversas dinámicas a desarrollar (Figura 1), por ello se han generado cursos sobre:

- Necesidades pedagógicas de los Docentes del Siglo XXI.
- El proceso de Titulación Universitario y el rol del Docente Tutor.
- Las herramientas ofimáticas en la función docente.
- Gestión Pedagógica y didáctica en la universidad del siglo XXI.
- El profesor universitario. Rol en los contextos transpositivos de aprendizaje cultural.

Se establecen también dos modalidades de trabajo metodológico colaborativos, saber:

- Talleres intrasemestrales.
- Talleres intersemestrales.

Estos talleres consisten en la realización de debates académicos sobre: formas, medios, métodos aplicados a las clases que desarrolla los docentes universitarios. Se establecen también, los procesos de comunicación pedagógica didáctica, los cuales consisten en el envío sistemático de información académica, pedagógica y didáctica, para conformar las bibliotecas personales de los docentes.

Para organizar los talleres se toma en cuenta, los siguientes elementos:

1. Los contenidos epistemológicos y metodológicos de interés formativo, para los docentes.

2. El ordenamiento de las secciones ya sea de Tipo Introdutorias de Contenido, desarrolladoras de habilidades y competencias o evaluativas.
3. Establecer las formas de presentación de contenidos, a saber: clases Magistrales, Demostrativas o instructiva.
4. Selección de personal docente a participar en el taller, en dependencia de su carácter general o específico.
5. Programación secuencial de los talleres. Los intrasemestrales se realizan de modo intensivo, los intersemestrales tienen una frecuencia semanal con la duración de 3 horas.
6. Designación del Profesor Líder encargado de los talleres, en el caso de los sistemáticos corren a responsabilidad de la Dirección académica de la sede Quevedo y en el caso de los Intrasemestrales, los desarrollan docentes designados a través del Centro de Transferencia de Tecnología.

Temporalidad de Ejecución del taller en cada sección (Figura 2):

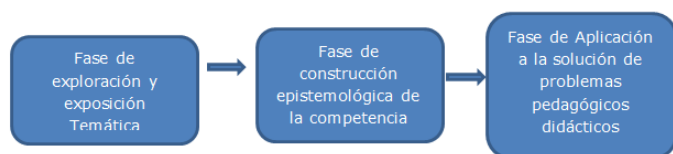


Figura 2. Fases de Desarrollo del taller.

La valoración crítica de la inserción parcial de la estrategia en la práctica docente se establece a partir de las acciones desarrolladas en los semestres abril-agosto 2019 y octubre 2019-febrero 2020, en estos periodos, se observan como resultados positivos, los siguientes:

1. Mejora en los procesos de planificación curricular, esto enfocado principalmente al desarrollo de los Syllabus correspondientes a las asignaturas entregadas a los docentes
2. La existencia de un mayor intercambio académico, entre docentes significados estos en la participación de estos en los talleres metodológicos de las carreras y los semestres.
3. La elaboración de materiales didácticos, cada vez más profesionales y adecuados a los requerimientos de las necesidades didácticas correspondientes al logro de aprendizaje a alcanzar
4. Mejoras en cuanto al empleo del entorno virtual de aprendizaje, expresadas en la manera en que estructuran sus aulas, las actividades y los procesos de evaluación
5. Una mejor colaboración entre los docentes que imparten la misma asignatura, desarrollando entre ellos

trabajos colaborativos, que han permitido perfeccionar, el meso currículo y el micro currículo.

CONCLUSIONES

El análisis teórico, permitió construir un referente epistemológico, en el cual se significan las principales categorías en discusión en torno a los procesos de formación y empoderamiento de los docentes universitarios, en el marco de los desafíos y complejidades de las instituciones universitarias. Entre las categorías que se significan, están: formación profesional, necesidades formativas, gestión académica, estrategias pedagógicas, empoderamiento y competencias profesionales docentes.

Los estudios empíricos a partir del análisis documental, las entrevistas, encuestas y procesos de observación desarrollados sobre la práctica profesional de los docentes en la Universidad UNIANDES Quevedo, permitieron corroborar, la problemática inicialmente identificada, posibilitando profundizar en la contradicción epistémica y sus implicaciones para el contexto de dicha comunidad universitaria. Con base en los datos recogidos se sintetizaron informaciones importantes, las causales sirvieron de base al diseño de la propuesta transformadora elaborada

La propuesta transformadora consistente en el Sistema de acciones formativas de las capacidades y competencias docentes para el ejercicio profesional en las aulas universitarias se ha convertido en una solución plausible a las problemáticas de desarrollo del claustro en la Universidad UNIANDES Quevedo. La inserción parcial de estas acciones se ha venido realizando con efectividad y mostrando que estas son pertinentes al contexto, lo cual asegura la intervención en futuras problemáticas del desarrollo docente, desde una modelación epistemológica y metodológica, real y coherente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, V. D. (2012). La formación para la investigación de los docentes universitarios como agentes de cambio ante los nuevos desafíos. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 3(1), 13-23.
- Bozu, Z., & Canto, P. J. (2009). El profesor universitario en la sociedad del conocimiento: competencias profesionales docentes. *Revista Formación e Innovación Educativa Universitaria*, 2(2), 87-97.
- Escobar, Y. C. (2010). Interdisciplinariedad: desafío para la educación superior y la investigación. *Revista Luna Azul*, 31, 156-169.

- Gómez, I. P. (2010). Aprender a educar: nuevos desafíos para la formación de docentes. *Revista Interuniversitaria*, 24(2), 37-60.
- Klimenko, O. (2008). La creatividad como un desafío para la educación del siglo XXI. *Educación y educadores*, 11(2), 191-210.
- Mena, M. V. (2013). Desafíos a la formación del docente inclusivo: la identidad profesional y su relación con los incidentes críticos. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 6(2), 193-208.
- Molina, R. F., Echevarría, C. U., & Castillo, R. C. (2004). Devenir histórico de la calidad educativa dentro de la evaluación dinámica del desempeño docente. *Historia Caribe*, 4(9), 107-119.
- Morales Piloto, Y., Morales Pozo, F., Muñoz Núñez, K., & Martínez Gutiérrez, J. F. (2007). Estrategia metodológica para la preparación del docente en la sede universitaria municipal. Consolidación del sur. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 11(2), 75-86.
- Moreno Olivos, T. (2011). Didáctica de la educación superior: nuevos desafíos en el siglo XXI. *Perspectiva Educativa*, 50(2), 26-54.
- Pereira Pérez, Z. (2010). Las dinámicas interactivas en el ámbito universitario: el clima de aula. *Revista Educar*, 14, 7-20.
- Ponce Ruiz, D. V., & Ponce González, A. D. (2017). Aproximaciones al coaching y la transposición sociocultural como herramientas pedagógicas para la formación profesional. (Ponencia). Tercer Congreso Internacional de Ciencias pedagógicas. Por una educación inclusiva con todos y para el bien de todos. Instituto Tecnológico Bolivariano. Guayaquil, Ecuador.
- Salazar-Gómez, E., & Tobón, S. (2018). Análisis documental del proceso de formación docente acorde con la sociedad del conocimiento. *Revista Espacios*, 39(45), 17-30.
- Salinas, J. (2012). La investigación ante los desafíos de los escenarios de aprendizaje futuros. *Revista de Educación a Distancia*, 32.

55

ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN AXIOLÓGICA DEL JURISTA EN EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN

STRATEGY FOR THE AXIOLOGICAL FORMATION OF THE JURIST IN THE EXERCISE OF THE PROFESSION

Alba Rosa Pupo Kairuz¹

E-mail: uq.albapupo@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1719-9250>

Rously Eedyah Atencio González¹

E-mail: uq.rouslyatencio@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6845-1631>

Rosa Alba Pupo Kairuz²

E-mail: rpupok@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9515-5042>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

² Centro Universitario Municipal de Jiguaní. Granma. Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Pupo Kairuz, A. R., Atencio González, R. E., & Pupo Kairuz, R. A. (2020). Estrategia para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión. *Revista Conrado*, 16(75), 410-416.

RESUMEN

El objetivo de la investigación se concreta en diseñar una estrategia para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión, se empleó un enfoque metodológico cuali-cuantitativo, a partir de insuficiencias encontradas en la formación axiológica del jurista en relación a la resolución de asuntos jurídicos tramitados en el ejercicio de la profesión, se demuestran resultados significativos con la estrategia propuesta al permitir el perfeccionamiento de la formación axiológica del jurista desde un proceso de auto reparación en el propio desempeño jurídico desde la valoración cualitativa de los resultados obtenidos en este contexto, revelando una evolución progresiva hacia niveles superiores, al potenciar en el jurista la participación en la apropiación del contenido axiológico en el contexto de actuación profesional.

Palabras clave:

Desempeño jurídico, formación axiológica, modo de actuación profesional.

ABSTRACT

The objective of the research is to design a strategy for the axiological training of the jurist in the practice of the profession, a qualitative-quantitative methodological approach was used, based on deficiencies found in the axiological training of the jurist in relation to the resolution of Legal matters processed in the exercise of the profession, significant results are demonstrated with the proposed strategy by allowing the perfection of the jurist's axiological training from a process of self-preparation in the legal performance itself from the qualitative assessment of the results obtained in this context, revealing a progressive evolution towards higher levels, by promoting in the jurist participation in the appropriation of the axiological content in the context of professional performance.

Keywords:

Legal performance, axiological training, professional course of action.

INTRODUCCIÓN

La formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión obedece a una situación problemática de la práctica jurídica, al apreciarse deficiencias en el orden intelectual, técnico, ético y estético cuya manifestación esencial, sientan precedente en la interpretación y aplicación de las normas aplicadas en los procesos que resuelven en el contexto jurídico para dirigir desde la práctica jurídica la respectiva solución, lo que incide de forma negativa en las valoraciones socio jurídicas que realizan al respecto.

La necesidad del estudio obedece además a que existen insuficiencias en la formación axiológica del jurista en relación con el contenido que lleva implícito su actividad profesional respecto a la solución de asuntos que se ponen a su disposición, y que han sido corroboradas a partir de un diagnóstico fáctico realizado a juristas en el ejercicio de la profesión en el Cantón Quevedo provincia Los Ríos, Ecuador.

La justificación de la problemática se concreta en que se han podido constatar dificultades en el ejercicio de las funciones del jurista para el análisis y solución de asuntos que demanda la sociedad, su preparación profesional la aplicación e interpretación de las normas jurídicas aún es incompleta; hay un insuficiente dominio de las herramientas teórico-metodológicas para atender la diversidad de asuntos sociales, de ahí la necesidad de diseñar una estrategia para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión.

La problemática ha sido tratada de forma general por diversos autores, sin advertir la necesidad de un estudio desde la especialización en el contexto de actuación profesional del jurista, través del cual, los profesionales contribuyan a la promoción de soluciones solidarias y justas de los apremiantes problemas que se presentan en la sociedad, de ahí justificación de realizar la presente investigación (Morandeira, 2018).

La formación axiológica ha estado presente en las referencias bibliográficas de eminentes autores, en ese sentido múltiples han sido las definiciones dadas en torno a esta problemática, pues se ha tratado desde diferentes ángulos e incluso ha sido conceptualizada en dependencia del objeto de estudio de diferentes ciencias, pero todas ellas relacionadas con la objetividad y subjetividad del valor (Ortiz, 2013).

Desde lo señalado, existen posiciones subjetivistas que razonan al explicar que los valores no son realidades, le atribuyen al individuo la facultad de otorgar valor a un objeto o persona y por tanto va a depender de las reacciones que tenga el sujeto frente al objeto de la realidad,

de esos modo separan el valor de las reacciones psicológicas y necesidades. Mientras que, los objetivistas, descubren los valores que están presentes en la realidad, reduciéndolo a meras posibilidades ideales (Cofré Lagos & Isler Soto, 2015).

Siguiendo esta idea, se considera que el valor funciona como una unidad dialéctica entre lo objetivo y lo subjetivo, que se condicionan mutuamente. La objetividad del valor se puede ubicar en el centro del ser humano, pero ello depende de la subjetividad y carácter social del hombre. Es decir, en el centro de la comprensión de los valores están la relación entre lo subjetivo y objetivo; entre el objeto y el sujeto, que permiten el análisis de los valores (Ortiz, 2013).

Los valores son parte constitutiva de la realidad social, todas aquellas situaciones que se opongan al desarrollo de la sociedad, no son consideradas valores, de ahí la denominación de sistema objetivo, en cambio sistema subjetivo de valores, son aquellos que son interpretados por los individuos o grupos, como resultado del proceso de valoración (Rivera, 2017).

Desde un concepto más sólido, sistema de valores es definido como el proyecto de sociedad y el modelo de hombre que se requiere, y que sirven de fundamento al análisis de elementos tales como: los valores se identifican con lo espiritual; son cualidades reales externas e internas al sujeto, de significación social; permiten captar los significados a través de la capacidad de los sentidos en la actividad humana (Cofré Lagos & Isler Soto, 2015).

Desde la consideración de los autores de la investigación el trabajo resulta importante y trascendente ante la misión que tienen los juristas de lograr una profesionalización que permita dar respuesta a la solución de los diferentes asuntos que resuelven los mismos en el ejercicio de la profesión desde las esferas y modos de actuación profesional, de forma tal que se logren principios de conducta que dan sentido a la vida hacia la autorrealización, en la que la actividad profesional adquiera una significación para el jurista.

Siguiendo esta óptica se evidencia que autores como Milla (2013); García (2016), y otros, han emitido ideas valiosas sobre el rol del jurista en la sociedad, sin embargo, desde una posición científica, no tienen en cuenta la necesidad de la formación axiológica en el ejercicio de la profesión para poder realizar valoraciones, razonamientos, argumentaciones e interpretaciones de la norma en su propio desempeño profesional.

El estudio incluyó la aplicación de técnicas de investigación científica como la observación y encuestas a juristas

en ejercicio, en la investigación se emplearon métodos del nivel teórico como: el análisis síntesis, inductivo-deductivo, y el sistémico estructural funcional para la elaboración de la estrategia, asimismo se emplearon los métodos y técnicas empíricos como: encuestas, entrevistas observación a actividades realizadas por los juristas en su ejercicio profesional.

Para desarrollar la investigación se escogió una muestra representativa de 80 juristas en el ejercicio profesional del Cantón Quevedo, de ellos 20 jueces, y 60 abogados en el libre ejercicio. Con la metodología cuali-cuantitativa empleada y con los métodos fundamentales del nivel teórico, como el análisis síntesis, inductivo-deductivo, y el sistémico estructural funcional se procedió a la elaboración de la estrategia, así mismo se emplearon los métodos y técnicas empíricos como (encuestas, entrevistas observación a actividades realizadas por los juristas en su ejercicio profesional), con el objetivo de valorar los conocimientos básicos que poseen los juristas acerca de los valores en el desempeño profesional.

La aplicación de la metodología se realiza con el objetivo de valorar los conocimientos básicos que poseen los juristas acerca de los valores en el desempeño profesional, así como para la caracterización del estado actual del proceso de formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión y para la valoración de los resultados científicos alcanzados.

Los métodos y técnicas empleadas permitieron demostrar la pertinencia de la estrategia propuesta para garantizar las insuficiencias presentes en la investigación de modo que se logra la calidad de los asuntos tramitados al considerarse los requisitos básicos de las normas procedimentales evitando la vulneración de los derechos de las partes involucradas en los procesos judiciales.

Por otra parte, desde las limitaciones en la cultura profesional del jurista se precisó que no se consideran en algunos casos los cambios legislativos de las normas jurídicas en relación con la práctica procesal; observándose un enfoque mecanicista y tecnicista al momento de motivar las sentencias, así como en la argumentación y valoraciones que realizan en la resolución de problemas legales.

De modo que se requiere realizar una indagación que asuma como problema de investigación ¿Cómo solucionar las insuficiencias que se presentan en la formación axiológica del jurista en relación con la resolución de asuntos jurídicos tramitados en el ejercicio de la profesión que limitan su pertinencia socio profesional?

DESARROLLO

Para solucionar las insuficiencias que se presentan en la formación axiológica del jurista con relación a la resolución de asuntos jurídicos tramitados en el ejercicio de la profesión, se instrumentó la estrategia propuesta la cual resuelve la contradicción epistémica inicial entre la orientación del proceso valorativo jurídico y la intencionalidad resolutoria de los asuntos jurídicos que se ponen a disposición de los juristas en el contexto de actuación profesional donde se desempeñan.

La investigación tiene un impacto social para la formación axiológica del jurista desde su ejercicio profesional que permite el perfeccionamiento formativo de este proceso en la sistematización de su práctica jurídica, lo que contribuye a su mejor desempeño profesional de modo que puedan alcanzar niveles superiores de pertinencia social desde la concreción de una dinámica formativa.

En la investigación se revelan las nuevas relaciones entre la cultura epistemológica del Derecho y la cultura praxeología del jurista, y a la vez, el vínculo entre la práctica jurídica y lo metodológico profesional jurídico, la que se direcciona desde la sistematización formativa en el contexto constituyendo la regularidad esencial de este proceso que se enmarca en la normatividad de la profesionalidad pedagógica y jurídica del jurista como un gestor axiológico en el ejercicio profesional.

En ese orden de ideas, el proceso formativo del jurista se localiza en un contexto socio jurídico determinado, a cuyas necesidades los profesionales en formación no pueden estar ajenos, de tal manera, se reconoce a la sociedad como la base de la realidad social en la que se despliegan y desarrollan las dinámicas formativas, las cuales, en lógica dialéctica, contribuyen a la solución de problemas de carácter socio-jurídico, que facilitan el adecuado y progresivo conocimiento de la sociedad (Álvarez Gómez, Ponce Ruiz & Gómez, 2019).

Lo anterior denota que el desempeño profesional del jurista en ejercicio también está en correspondencia con el cumplimiento eficiente de su participación en el sistema de actualización profesional en el contexto donde ejerce su profesión, todo lo cual condiciona la posibilidad y la necesidad de tener en cuenta el dominio de las experiencias profesionales, no obstante, existen limitaciones en la consideración teórica en la aprehensión de estrategias formativas en el plano axiológico cultural (Ponce, et al., 2019).

Se asumen los criterios de autores como: Cabrera & Batista (2015), para lograr que el jurista se apropie de valores como voluntad, perseverancia, y confianza que

harán que su práctica jurídica solucione los problemas de su profesión. Al respecto diferentes autores han emitido criterios acerca del tema, y expresan la relación directa con la actualización constante, cuestión válida al considerar la interconexión y el nexo que existe entre ambas, sin embargo, al abordar es limitada la consideración epistémica de la formación especializada del jurista en el aspecto axiológico.

Sobre el tema insiste Bernard (2016), quien señala que en las entidades jurídicas la profesión del jurista como actividad compleja requiere para su ejercicio de la comprensión del fenómeno educativo axiológico, dado que los juristas se enfrentan a los retos de la formación humana asumen una concepción integradora con respecto a su cultura y contexto, aceptan el desafío de formarse profesionalmente en las cualidades humanas.

Aportes más certeros sobre formación axiológica han referido autores como Fuentes (2018), entre otros, que han ofrecido sus valoraciones epistemológicas y la trascendencia que alcanzan los procesos formativos actuales, postura que se asumen sobre la teoría dialéctica-materialista, que no deja de reconocer la existencia de una proliferación epistemológica sobre la consideración de los valores, sin embargo, en su mayor parte se encuentran limitadas por la percepción de la interacción del sujeto con el objeto, como relación principal que define la moral.

A partir de la aplicación de la metodología explicada, se precisó que el proceso de formación axiológica del jurista se materializa con el establecimiento de una estrategia, que permita al profesional tomar decisiones pertinentes para la formación axiológica en el contexto de actuación donde se desempeña. En la estrategia se orientaron las acciones concretas que contribuyan a perfeccionar la formación axiológica del jurista con un carácter reflexivo y flexible, de manera que permita la apropiación del contenido axiológico en este profesional. La misma tiene las siguientes etapas (Tabla 1).

Tabla 1. Etapas para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión.

<i>Etapa N. 1</i>	<i>Etapa N. 2</i>	<i>Etapa N. 3</i>	<i>Etapa N. 4</i>
Diagnóstico para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión	Proyección para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión	Ejecución para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión	Evaluación para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión
<i>Acción N. 1</i>	<i>Acción N. 1</i>	<i>Acción N. 1</i>	<i>Acción N. 1</i>
<i>Acción N. 2</i>	<i>Acción N. 2</i>	<i>Acción N. 2</i>	<i>Acción N. 2</i>

Desde las acciones formativas de la estrategia se desarrollaron diferentes procederes, ello implicó la apropiación de contenidos básicos, que se constituyeron en potencialidades para la formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión, lo que se materializó a través de un curso de superación impartido por la Asociación de abogados del Cantón Quevedo.

En la **Etapa N. 1**, de diagnóstico se comprobaron insuficiencias en el proceso de formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión que tienen su base en una limitada preparación para cumplir con las demandas de la sociedad en relación con la función jurídica en su propio desempeño.

En la **Etapa N. 2**, se precisó la no correspondencia entre la apropiación del contenido formativo axiológico del jurista y su desempeño en el contexto de actuación profesional. Lo que motivo la instrumentación del curso de superación sobre formación axiológica, que denotó el impacto social del proceso formativo axiológico profesional a partir de la aplicación de la estrategia propuesta en el propio desempeño.

En la **Etapa N. 3**, se observan insuficientes conocimientos en la actualización profesional de los contenidos básicos relacionados con los valores del jurista contenidos en el Decálogo del abogado que se estudian en el primer año de la carrera de Derecho y que se ponen en práctica durante el desempeño profesional del mismo.

En la **Etapa N. 4**, se precisa que existen insuficiencias que dan cuenta de la necesidad del abordaje investigativo de la temática, toda vez que no se garantiza que el jurista tenga una adecuada superación desde la formación axiológica en la universidad para un excelente desempeño profesional, por lo que resulta necesario, según los resultados obtenidos, que se realice la búsqueda de una alternativa que contribuya a perfeccionar gradualmente el desempeño profesional del jurista.

Las valoraciones fundamentales que se aportaron para los efectos evaluativos están en relación con los siguientes indicadores:

Pertinencia. Conformidad de la estrategia de acuerdo con el perfil del jurista para la formación axiológica del profesional, a partir de las acciones de la estrategia de acuerdo con las condiciones concretas del contexto seleccionado, lográndose el cumplimiento de las acciones establecidas según los estadios de desarrollo de la formación axiológica del jurista.

La pertinencia socio profesional, se evidenció cuando se socializó a través del curso de superación el proceso valorativo y la apropiación del contenido axiológico en el

jurista, lo cual resultó del dominio de todos para atender la diversidad de asuntos que se le presentan en el contexto de actuación profesional y que demostró el nivel técnico alcanzado en la redacción de escritos y otros instrumentos legales, la ética del jurista en la atención a los clientes, la responsabilidad en el ejercicio profesional y el nivel humanista.

Impacto. Solución de la problemática socio profesional planteada a partir de los conocimientos y habilidades adquiridas en el desempeño del jurista. Adquiriendo ventajas en el proceso de formación axiológica visto desde la transformación en su desarrollo individual axiológico.

Por otra parte, para determinar el sistema de valores en el ejercicio profesional, se tomó como base el modelo de personalidad profesional que debe tener un jurista donde las dimensiones intelectuales, técnica, ética y estética se concretan en valores que contienen la interpretación social de la profesión, y se forman a partir de la individualidad y subjetividad de los futuros profesionales (López, 2020).

Nivel de apropiación del contenido del saber profesional. Se aprecia el desarrollo de habilidades a partir de la formación axiológica para la solución de procesos jurídicos en el contexto de actuación profesional del jurista para una adecuada valoración técnica en los instrumentos que redacta en la práctica profesional, a partir de la apropiación y sistematización de nuevos conocimientos sobre valores profesionales, como la creatividad, el compromiso, la ética y la estética, lo que implica el desarrollo de la capacidad de reflexión crítica y argumentativa en el proceso de formación axiológica del jurista.

Dentro de los resultados alcanzados, se logró la gestión para la formación axiológica profesional, la interacción formativa axiológica por parte del jurista, así como la comprensión del contexto formativo axiológico en el campo de actuación profesional. También se precisó la responsabilidad y compromiso alcanzado en la cultura profesional axiológica, afirmando una conducta ética en el proceso de formación axiológica del jurista; demostrando interacción comunicativa sociocultural entre profesionales para potenciar el proceso de formación axiológica del jurista para la colaboración profesional en la solución de asuntos puestos a su consideración para su aplicación en el desempeño profesional.

Asimismo, se pudo apreciar como el jurista se apropió de la dimensión intelectual, que se refiere a la interpretación axiológica de la ciencia, es decir se trate de enseñar y comprender que el Derecho es más que un sistema de normas jurídicas establecidas y sancionadas por el Estado, que se traduce como voluntad política con condiciones

materiales y espirituales de vida de la sociedad de clases, y en cuya voluntad política suelen sintetizarse los valores fundamentales como fórmula de consenso social de la o las clases dominantes y sus sectores más influyentes, significa ver al Derecho con su gran carga axiológica; como un portador de valores (García, 2016).

Esta dimensión cobra vida en la objetividad, que es el saber objetivo de una realidad, adecuado a un grado de desarrollo de la ciencia como conocimiento y como actividad. Es el estudio del Derecho en todas sus dimensiones, como derecho objetivo o sistema normativo; como ciencia del Derecho o dogmática jurídica; como derecho subjetivo o conjunto de facultades del individuo; como conjunto de decisiones de los tribunales o jurisprudencia.

Desde esta perspectiva, se crean valores tales como; rigor científico, responsabilidad y honestidad intelectual, lo cual es expresión desde nuestra consideración de una utilización adecuada del método analítico sintético y el inductivo deductivo en el análisis de las instituciones jurídicas; de las consecuencias sociales de las regulaciones jurídicas, del nivel de actualización e información por el uso de la bibliografía, la jurisprudencia, de una actitud crítica y desarrollo de juicios de valor sobre el Derecho y su aplicación, de la cultura de debate científico y del trabajo en colectivo, que respete la diversidad de opiniones y logre la comunicación, así como de una adecuada expresión oral y escrita.

En relación con el aspecto técnico, se enfatiza en la necesidad de intervenir a partir de los conocimientos científicos de manera eficiente para lograr la eficacia y eficiencia en el proceso de creación y aplicación del Derecho. Se expresa en el respeto a la legalidad, que es la cualidad profesional que supone el apego a la Constitución y a la ley, cuando interpreta, compara y aplica el ordenamiento jurídico de forma racional y lógica, en sus dos campos de acción; haciéndolo con celeridad (pues están en juego bienes tan preciados como la vida humana, la libertad, y otros) y manteniendo una absoluta discreción de los asuntos que se ponen en su consideración (López, 2020).

Ello es expresión, de valores como la diligencia, el sentido de la equidad y la justicia, la discreción y la creatividad, que implica a su vez ser capaz de utilizar adecuadamente los métodos de interpretación jurídica, realizar las valoraciones correcta de las pruebas presentadas por las partes en los diferentes procesos, la redacción de instrumentos jurídicos basados en la lógica y la razón, la aplicación adecuada de la teoría de la argumentación, saber trabajar en equipos y escuchar diferentes criterios y opiniones, actuar con celeridad en la solución de los casos, dentro de los términos establecidos por la ley y actuar

diligentemente en los trámites en que intervenga para las soluciones que adopte o proponga en los diferentes casos, sean equitativas y adecuadas a los intereses que representa.

Siguiendo esta línea, cabe señalar que el jurista debe tener una formación estética la cual propicia el fomento del gusto y la sensibilidad por la actividad profesional. La belleza como valor destaca el desarrollo de la preocupación estética por los resultados de su labor, así como la satisfacción por la misión que realiza, de modo que cobra expresión la belleza jurídica, como cualidad del profesional que permite desarrollar el interés por el gusto y la sensibilidad en el proceso de creación, interpretación y aplicación del Derecho.

Esta dimensión se ve reflejada en el jurista a través de valores como la creatividad, la dignidad profesional y la sensibilidad y que al mismo tiempo se ve manifestada en indicadores relacionados con la calidad de los instrumentos jurídicos que se redacten (sentencias, autos, providencias, demandas, conclusiones provisionales, etc.); no solo por los requerimientos técnicos, sino también estéticos (belleza del escrito jurídico), la calidad del discurso jurídico. (Elocuencia forense, la dignidad en su porte y aspecto, el correcto uso de la toga, que es un atributo honroso y privilegiado del jurista que significa un signo esencial en el ejercicio de la profesión, así como mantener la solemnidad en los juicios con compostura y buenos modales (García, 2017).

Otros de los aspectos que no se puede dejar de tratar es la ética, al referirse a la forma de comportamiento humano que se caracteriza por la regulación de las relaciones entre los individuos, así como entre ellos y la comunidad. Aquí se destaca la dignidad profesional, y el respeto hacia la profesión. En el caso del jurista está muy ligada a las dimensiones estética y técnica, así como al prestigio profesional como fin de la Deontología Jurídica.

Para que los juristas puedan cumplir debidamente su función necesitan crear credibilidad y confianza en la sociedad. No se puede encomendar la justicia al hombre y a la mujer injusta, en ella se ven reflejados valores como; el humanismo, la honestidad, la cortesía y respeto en sus relaciones, la solidaridad, el sentido de la justicia y la equidad, que a la vez conduce a hacer que prevalezca en la solución de los casos un profundo sentimiento de equidad y la justicia, así como de respeto hacia las personas con quien mantiene relaciones con motivo de su trabajo a través de la atención al público, entrevistas a acusados y sus familiares, visitas a centros penitenciarios, entre otras acciones propias del ejercicio jurídico.

El sistema de valores antes enunciado se expresa en un todo, caracterizado por una cualidad sistémica, que se deriva del “ethos” de la profesión, y está dado en un principio que es la vocación por la justicia o lo que es lo mismo, servir a la justicia a través del Derecho.

Desde lo argumentado, se puede concretar que el sistema de valores de los juristas en Ecuador, tiene como principio rector la vocación por la justicia, en la que debe primar una dimensión intelectual; concretada en la objetividad, el rigor científico, la honestidad intelectual, y la creatividad, a su vez se precisa la necesidad de la dimensión técnica sustentada en el respeto a la ley, diligencias, discreción, y sentido de la justicia, y de la dimensión ética; que representa la dignidad profesional, el humanismo, la honestidad, la probidad, independencia, solidaridad y sentido de la justicia, en cuanto a la dimensión estética se trabaja para adquirir la dignidad profesional, la sensibilidad, la creatividad, y la belleza en el discurso jurídico.

CONCLUSIONES

Con la aplicación de la metodología utilizada se precisaron en el proceso de formación axiológica del jurista en el ejercicio de la profesión, insuficiencias teóricas que fundamentan la necesidad del estudio de la problemática tratada que limitan la pertinencia sociocultural de los juristas, como expresión del problema científico abordado.

La pertinencia sociocultural de los juristas en el ejercicio de la profesión se logra a través de un proceso de formación axiológica, desde una generalización de experiencias culturales que den cuenta de la flexibilidad cultural, y la profundización de la profesión y se corrobora a través de la valoración científica realizada a partir de cursos de superación con especialistas del Derecho, al reconocer su valor científico y práctico.

Se corroboró el valor científico y la autenticidad de la estrategia, connotándose como viables para perfeccionar la pertinencia axiológica del jurista en el ejercicio profesional.

La aplicación parcial de la estrategia propuesta permitió confirmar su eficacia para perfeccionar la problemática objeto de investigación, a partir de la valoración cualitativa de los resultados obtenidos en este contexto, revelando una evolución progresiva hacia niveles superiores de progreso, al potenciar en el jurista el desarrollo de niveles de participación en la apropiación del contenido axiológico en el contexto de actuación profesional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez Gómez, L. K., Ponce Ruiz, D. V., & Gómez Armijos, C. E. (2019). Instrumentación contextual del modelo de gestión pedagógica didáctica para la formación profesional en la universidad UNIANDES Quevedo. En, M. R., Tolozano Benítez y E. Soria (ed.), *Memorias del quinto Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador: Aprendizaje en la sociedad del conocimiento: modelos, experiencias y propuestos.* (pp. 1897-1910). Universidad Regional Autónoma de Los Andes.
- Bernard, B. (2016). Interpretación post moderna del pluralismo legal como fundamento para una nueva Teoría del Derecho. *Frónesis*, 13(1), 1315-6268.
- Cabrera, X. C., & Batista, R. D. (2015). A formação educativa socio jurídica para estudantes universitários. *Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior (Campinas)*, 20(3), 769-777.
- Cofré Lagos, J. O., & Isler Soto, C. (2015). La axiología jurídica según Jorge Millas. *Revista de Filosofía*, 69, 51-66.
- Fuentes, H. (2018). Tendencias en el perfeccionamiento de la Educación Superior en Cuba. *Revista Pro-Posições*, 5(3).
- García, E. (2016). *Infancia. De los derechos y de la justicia.* Editores del Puerto.
- García, G. (2017). La dignidad de la Persona humana. Horizonte de Fundamentación Teoría y Práctica De la Bioética. *Revista Latinoamericana de Bioética*, 8(13), 6-11.
- López, L. R. (2020). *El saber ético de ayer y hoy, tomo II.* Editorial Félix Várela.
- Morandeira, L. T. (2018). Música, educación y nuevas tecnologías: fundamentos pedagógicos de la relación. Educación "por" la música en la formación adulta universitaria a través de las TIC. *Revista Boletín Redipe*, 7(7), 39-77.
- Ortiz Ocaña, A. (2013). Relación entre la objetividad y la subjetividad en las ciencias humanas y sociales. *Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia*, 13(27), 85-106.
- Ponce Ruiz, D. V., Viteri Intriago, D. A., Gómez Armijo, C. E., & Hernández Hernández, M. W. (2019). Modelo de Gestión Didáctica y Método para la Formación Profesional en la Universidad UNIANDES Quevedo. *UT Ciencia*, 5(3), 188-198.
- Rivera Lugo, C. (2017). *La rebelión de Edipo y otras insurgencias jurídicas.* Ediciones Callejón San Juan.

56

ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN PARA LICENCIADOS EN CONTABILIDAD Y FINANZAS SOBRE COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL

TRAINING STRATEGY FOR ACCOUNTING AND FINANCE GRADUATES ON ORGANIZATIONAL COMMUNICATION

Celia Alicia Silva López¹

E-mail: csilva@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1703-2597>

Lilia María Seoane Rodríguez¹

E-mail: mrodriguez@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1193-3511>

Liset Fernández Rangel¹

E-mail: lfrangel@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1267-8743>

Yoania Castillo Padrón¹

E-mail: yoaniacp@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8460-0470>

¹Universidad de Cienfuegos de "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Silva López, C. A., Seoane Rodríguez, L. M., Fernández Rangel, L., & Castillo Padrón, Y. (2020). Estrategia de capacitación para licenciados en contabilidad y finanzas sobre comunicación organizacional. *Revista Conrado*, 16(75), 417-424.

RESUMEN

Las habilidades de comunicación organizacional constituyen un aspecto importante en el desempeño del trabajo de los graduados de la carrera Licenciatura en Contabilidad y Finanzas, al tener que transmitir información de resultados económicos y financieros de las empresas, a usuarios internos y externos de la misma. De lo anterior se deriva la presente investigación, que tiene como objetivo contribuir mediante una estrategia de capacitación a potenciar su preparación, consolidando competencias que satisfagan los requerimientos del mundo laboral en que se encuentran insertados. La investigación constó de tres etapas, dirigidas al diagnóstico sobre las necesidades de capacitación, programación y ejecución de las actividades diseñadas y evaluación. Para la evaluación cualitativa de los cambios ocurridos después de su aplicación, se utilizaron diferentes métodos y técnicas, tales como: encuestas, cuestionarios, observación, así como otros propios de la ciencia, a partir de cuyos resultados se confirma la pertinencia y factibilidad de la misma, como parte de la transferencia de conocimiento de postgrado para potenciar el vínculo Universidad-Empresa.

Palabras clave:

Estrategia de capacitación, comunicación organizacional, transferencia de conocimiento.

ABSTRACT

The abilities of organizational communication skills are an important aspect in the work performance of graduates of the Bachelor of Accounting and Finance, having to transmit information on economic and financial results of companies, to internal and external users thereof. This research is derived from the foregoing, which aims to contribute through a training strategy to enhance its preparation, consolidating skills that meet the requirements of the world of work in which they are inserted. The research consisted of three stages, aimed at diagnosing the training, programming and execution needs of the activities designed and evaluation. For the qualitative evaluation of the changes that took place after its application, different methods and techniques were used, such as: surveys, questionnaires, observation, as well as others typical of science, from which results the relevance and feasibility of the same, as part of the transfer of postgraduate knowledge to strengthen the University - Company link.

Keywords:

Training strategy, organizational communication, transfer of knowledge.

INTRODUCCIÓN

En medio de un entorno cada vez más dinámico y competitivo; cuando las redes sociales como Twitter, Facebook, han irrumpido en Internet y se afianzan como medios alternativos de comunicación y de intercambio permanente de información, la gestión de conocimiento, ha cobrado una importancia vital en el funcionamiento de las organizaciones modernas, pues implica el aprovechamiento de todos sus recursos, para el logro de sus objetivos y el aumento de su eficiencia en el cumplimiento de las metas.

En el actual contexto socioeconómico, la información resulta un recurso estratégico, teniendo en cuenta el considerable volumen que se genera, tanto la que se produce de forma manual como automatizada, y ello implica que resulte más difícil consultar toda la que a diario se publica o circula en el entorno de una organización, empresa o individuo. Por eso, se incrementa la necesidad de organizarla, planificarla, dirigirla y controlarla, o sea, gestionarla eficientemente, para que resulte más útil y relevante.

Haciendo un análisis de la información como recurso intangible se identifica como un recurso regenerativo que, no sólo crece con su uso, sino que puede ser utilizada en diferentes contextos, agregando valor de múltiples formas. Por tanto, se puede asegurar que la información se ha convertido en un recurso tan valioso como lo son los recursos naturales, humanos y financieros, y a diferencia de estos, puede reproducirse y compartirse de manera ilimitada y mientras más se comparte, mayor es el valor que adquiere.

Recopilar datos, organizarlos e incluso analizarlos, es algo que puede hacerse mediante el uso de softwares informáticos. Ahora bien, al conocimiento sobre lo que implican los resultados obtenidos y su comunicación a los usuarios, no llega de los ordenadores por sí solos. El conocimiento es un paso adelante. Es identificar, estructurar y sobre todo utilizar la información para obtener un resultado. Requiere aplicar la intuición y la sabiduría, propios de la persona y la profesión. La capacidad de interpretar esos datos es lo que provoca que la información se convierta en conocimiento.

El conocimiento es todo el cúmulo de aprendizaje y habilidades que los individuos utilizan para solucionar problemas. Vinculan el conocimiento con las personas y señalan que no es reproducible en los sistemas de información. El propio autor refiere además que la información se genera a través de la organización de datos en un contexto particular y cuando se intercambia información y es posible utilizarla en un campo de actividad específico, estamos en presencia de conocimiento.

En Cuba la Educación Superior, desde la reforma universitaria en 1962 y con mayor énfasis desde 1976 con el surgimiento del Ministerio de Educación Superior, prioriza la formación postgraduada en general, con el objetivo de garantizar la educación permanente de los profesionales egresados de las diferentes carreras a lo largo de toda la vida, como premisa para su formación continua, la actualización de sus conocimientos, habilidades, valores y modos de actuación. La estructura que se adopta en cualesquiera de sus formas, está matizada por las actividades científicas propias de las diferentes ramas del saber y otras relacionadas con el perfil profesional; por lo que se requiere cada vez más de un enfoque de sistema en la solución de los problemas que se presentan, para dar respuestas acertadas a las exigencias de la sociedad actual.

Desde esta perspectiva se confirma que la educación postgraduada es una actividad generadora de conocimientos, investigaciones, innovaciones y otras actividades creativas que contribuyen al crecimiento profesional de los egresados universitarios insertados en este nivel de enseñanza. Por ello, aprender a hacer, y aprender a ser, son dos de los pilares de la educación del siglo XXI, donde se materializa la perspectiva en esta etapa del aprendizaje y su esencia es: aprendizaje para el cambio, que estimule la capacidad emprendedora, la iniciativa, la innovación, que logre el vínculo teoría-práctica y dar sentido al quehacer didáctico que no debe confundirse con la rutina y la resistencia al cambio.

Es en este contexto, se realiza un diagnóstico inicial sobre, la formación en pregrado, de los estudiantes de la Carrera de Contabilidad y Finanzas de la provincia de Cienfuegos, Cuba, asociado a los conocimientos adquiridos sobre comunicación organizacional, a partir de considerar criterios y valoraciones de los directivos de entidades radicadas en el territorio, sobre la necesidad de potenciar los conocimientos sobre el tema, para un ejercicio del profesional competente, acorde con las necesidades actuales de nuestra economía y nuestra sociedad, que satisfagan los requerimientos del mundo laboral en que se encuentran insertados.

Tomando en consideración la problemática antes planteada el objetivo del presente trabajo es: proponer una estrategia de capacitación para potenciar la preparación de los egresados de la carrera de Contabilidad y Finanzas sobre comunicación organizacional, que permita actualizar los conocimientos y habilidades sobre el tema adquiridos en pregrado.

Para el desarrollo de los temas propuestos se proponen el empleo de métodos educativos activos y desarrolladores,

además de medios de enseñanza que permitan estimular la participación individual y colectiva, así como la adquisición de los conocimientos y habilidades propuestas.

Se recomienda el empleo de formas organizativas docentes para el desarrollo de las actividades de cada tema, las que posibilitan evaluar mediante procedimientos activos los resultados del programa, con preferencia en el desarrollo de talleres, los que complementan el desarrollo del conocimiento con la práctica creadora, al constituir una forma organizativa de la docencia que ayuda en ese empeño y cuyo empleo es válido en la capacitación.

DESARROLLO

La comunicación del conocimiento, para la gran mayoría de los empresarios se ha convertido en un arma estratégica en la actualidad, al constituir una de las principales fuentes de creación de valores en las organizaciones; la capacitación del personal involucrado en las principales tomas de decisiones, de ahí la necesidad de concebir programas de capacitación que permitan evaluar donde estamos y adonde queremos llegar. Para lograrlo, debemos contar con una visión entrenada para analizar y comprender especialmente, aquello que rodea a la empresa y las diferentes situaciones que vive, consciente de sus propias raíces. Nos referimos a las particulares formas de ser y hacer que posee la organización como un todo: capital intelectual o humano, físico, emocional y social y que se tendrán en cuenta al concebir los programas, considerando que estos permitan el acceso a las fronteras nacionales e internacionales más avanzadas de los conocimientos.

Senge (1990), refiere que las organizaciones que aprenden son aquellas donde la gente expande continuamente su aptitud para crear los resultados que desea, donde se cultivan nuevos y expansivos patrones de pensamiento, donde la aspiración colectiva queda en libertad, y donde la gente continuamente aprende a aprender en conjunto.

Además, señala Senge que una organización abierta al aprendizaje debe manejarse bajo cinco disciplinas:

1. Dominio personal. Alude a un nivel muy especial de habilidad que se adquiere gracias a un aprendizaje constante.
2. Modelos mentales. Supuestos hondamente arraigados que influyen en el modo de actuar.
3. Construcción de una visión compartida. Creación de una imagen deseada del futuro.
4. Aprendizaje en equipo. Capacidad de los integrantes de una organización para alcanzar un "pensamiento conjunto".

5. Pensamiento sistémico. Fusión en un cuerpo coherente de teoría y práctica, comprensión de que el todo es mayor que las partes.

Crossan, Lane & White (1999), plantean, desde su visión sobre el tema, que existen tres niveles a través de los cuales se desarrolla el aprendizaje organizacional: individual, grupal y organizacional que van ligados con los cuatro subprocessos que de acuerdo con su teoría integran el proceso de aprendizaje organizacional: intuición, interpretación, integración e institucionalización; la intuición y la interpretación ocurren en el nivel individual, la interpretación y la integración se presentan a nivel grupal, y la integración y la institucionalización se dan a nivel organizacional. De acuerdo con estos investigadores los niveles van unidos a la estructura organizativa y constituyen un aspecto fundamental en el estudio del aprendizaje organizacional.

Desde finales del siglo pasado, y con mayor énfasis a principio del presente, se han desarrollado investigaciones en las que, de manera directa o indirecta, se aborda la relación de la universidad con el entorno laboral a través de las estrategias de capacitación, al respecto Castaño de Armas, Mena & Díaz (2017), refieren que la misma asume los criterios de una enseñanza-aprendizaje desarrolladora, permitiendo al individuo conformar su personalidad, al realizar actividades que le permitan apropiarse de conocimientos, hábitos y habilidades que regulen su actividad, evidenciando el nivel de desarrollo al considerar la diferencia entre aquello que el sujeto puede realizar con ayuda y lo que es accesible a su actividad independiente.

Martín (2017), asume la estrategia de capacitación como: sistema de acciones estrechamente relacionadas que permitirán satisfacer las necesidades de capacitación, a partir del diagnóstico de necesidades y la preparación de los mismos, determinación de un objetivo general, los plazos para su ejecución, y las acciones que la conforman, las que serán controladas y evaluadas sistemáticamente para transformar la realidad existente desde un estado real a uno deseado.

El vínculo planteado en la definición anterior se establece mediante acciones de orientación, de carácter intencional y planificado que se concretan en los contadores y que se manifiesta mediante la comunicación, como proceso que está vinculado a todas las formas de hacer de la empresa, al constituir la interacción entre dos personas, o más, utilizándose canales, que faciliten el entendimiento y la comprensión entre ellas.

El análisis de los resultados de la aplicación de la estrategia de capacitación corporativa sobre comunicación

organizacional, realizado por Gambetta (2015), en una empresa estatal uruguaya, con el objetivo de identificar los cambios en el comportamiento y en el aprendizaje tanto individual como organizacional, señala como aspecto positivo la posibilidad de asumir nuevos retos por los funcionarios a partir de la preparación recibida, lo cual podría considerarse una inversión a futuro para la empresa.

En Cuba la investigación realizada Castaño de Armas, Mena & Díaz (2018), sobre la implementación de estrategias de capacitación, refiere que la misma permite aprovechar al máximo las posibilidades de aprendizaje de los recursos humanos en función de la organización.

Los sustentos pedagógicos de la estrategia se basan en las leyes de la Pedagogía declaradas por Álvarez de Zayas (1998): la primera, establece la relación del proceso pedagógico con el contexto social y la segunda, derivada de la anterior, establece las relaciones entre los componentes personales y personalizados de dicho proceso, así como su sistema categorial: instrucción -educación, enseñanza -aprendizaje y formación -desarrollo.

Constituye una premisa fundamental la selección de los métodos adecuados para llevar adelante la capacitación propuesta, estos por su grado de activación deben desarrollar en los profesores conocimientos, hábitos, habilidades y capacidades que les permita perfeccionar su labor, además posibilitan, desde el punto de vista teórico y metodológico darle coherencia, científicidad y organización al mismo.

Por lo antes expuesto, la Estrategia de Capacitación a través de postgrado que se propone, cumple con las siguientes exigencias:

- Contextualizado: Responde a las exigencias, necesidades y condiciones específicas de los egresados de la Carrera de Contabilidad y Finanzas en su desempeño laboral y con la política educacional trazada para las Universidades en Cuba.
- Personalizado: Pone en su centro la dinámica que se da entre los componentes personalizados del proceso pedagógico, responde a las particularidades de los profesionales de las ciencias contables, poniéndolos en el centro del programa para hacerlo realizable en función de adelantarse al desarrollo.
- Dinámica: Es abierta, flexible, sujeto a cambios o rediseño que vaya indicando el proceso de su puesta en práctica sobre la base del conocimiento objetivo de la realidad pedagógica en que incide, en un acercamiento constante a la realidad para alcanzar los objetivos previstos.
- Objetiva: Se proyecta, ejecuta y controla sobre la base de las posibilidades reales de materialización,

considera su contextualización, personalización y carácter dinámico.

- Operativo: Es de fácil manejo pedagógico, asequible a todos los docentes y colaboradores involucrados en el proceso de transformación, factible de ser aplicado y de que responda a las adecuaciones que demanda la realidad en la misma medida que se considere su carácter objetivo, dinámico personalizado y contextualizado.
- Formativo: Involucra en su concepción esencial la unidad armónica del proceso desarrollador de conocimientos, hábitos, habilidades, normas de relaciones, valores, rasgos de la actividad creadora, expresados didáctica y metodológicamente en una unidad indisoluble.
- Sistemático: Es ejecutable y cumplible en un proceso continuo que se desarrolla en un tiempo comprensible que asegura estadios del desarrollo para el alcance consciente de ulteriores resultados y concepciones estratégicas.
- Sistémico: Permite la combinación ordenada, coherente y cohesionada de todos los factores, componentes y sujetos que se direccionan en el proceso pedagógico.

En correspondencia con lo antes planteado, las autoras consideran el taller como forma organizativa, al considerarlo como el tipo de clase que tiene como objetivo que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos en las diferentes disciplinas para la resolución de problemas propios de la profesión, a partir del vínculo entre los componentes académico, investigativo y laboral, contribuyendo además al desarrollo de habilidades para la solución integral de problemas profesionales en grupo, para el grupo y con la ayuda del grupo, donde primen las relaciones interdisciplinarias. (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2018).

No obstante, lo apuntado y en correspondencia con lo planteado por De Armas, Lorence & Perdomo (2003), los elementos manejados, constituyen una orientación de marcado carácter metodológico que permite organizar el proyecto estratégico, este resultado se caracteriza por la existencia de tres fases en las cuales están contenidos las cuestiones que han sido mencionadas, a saber:

- Etapa de obtención de la información o diagnóstico.
- Etapa de caracterización del momento deseado, de programación y ejecución.
- Etapa de evaluación.

Planeación e implementación de la estrategia de capacitación

La estrategia parte de un objetivo general, contribuir mediante una estrategia de capacitación a lograr el desarrollo de habilidades comunicativas en la vida profesional del contador y en cada una de sus etapas se propone un objetivo y distintas acciones a ejecutar, las que se desglosan para facilitar la puesta en práctica y su posterior evaluación.

Primera Etapa: Obtención de la información o diagnóstico

Objetivo: Diagnosticar las necesidades de capacitación de los contadores sobre habilidades comunicativas en la vida profesional.

Acción No. 1: Determinar los métodos y técnicas de recopilación de información que permitan sustentar los resultados del diagnóstico, sobre las necesidades de capacitación de comunicación organizacional a contadores que laboran en entidades radicadas en el municipio de Cienfuegos, tales como: el intercambio personal, aplicación de encuestas y observación.

1. Aplicar encuesta a una muestra intencionada de 60 contadores, graduados de la Universidad de Cienfuegos, de la Carrera de Contabilidad y Finanzas y que laboran en las entidades, Empresa Pesquera Industrial de Cienfuegos, Dirección Territorial de SEPSA y U.E.B Mayorista de Medicamentos, para identificar necesidades de capacitación sobre el tema.
2. Ejecutar intercambio con los directivos, de las entidades seleccionadas para debatir aspectos relacionados con las necesidades identificadas.
3. Realizar visitas a las entidades para observar, el actuar de los contadores seleccionados en la muestra, durante su vida laboral cotidiana.

Fecha: septiembre, 2019.

Participan: Directivos, contadores y autoras de la investigación.

Responsables: Autoras de la investigación.

Implementación: Como resultado del diagnóstico realizado quedó demostrado que los contadores emplean entre el 75 y el 80 por ciento de su tiempo comunicándose con otras personas y la existencia de brechas en cuanto a la manera adecuada de aplicar las técnicas de comunicación organizacional, lo cual no está incluido en el programa de estudio de la carrera.

Acción No. 2: Establecer las necesidades de capacitación de los contadores que laboran en las entidades seleccionadas sobre comunicación organizacional.

Fecha: octubre, 2019.

Participan: Los responsables de capacitación de las entidades seleccionadas y autoras de la investigación.

Responsables: Autoras de la investigación.

Implementación: Las propuestas de acciones a desarrollar parten del resultado del diagnóstico realizado, que permite establecer insuficiencias y potencialidades diferenciadamente para cada entidad y grupo de contadores.

El instrumento que se tomó como base para este estudio, fue la encuesta, aplicada a egresados, incluyendo dos preguntas. En la primera, se solicitó señalar en qué grado su formación de pregrado ha fortalecido o desarrollado las siguientes competencias:

- Capacidad para trabajar en equipo interdisciplinario.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Comunicación oral y escrita en su propia lengua.
- Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia.
- Habilidades de gestión de la información.
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones.
- Capacidad de aprender.

Como segunda pregunta se planteó: ¿Podrías mencionar alguna competencia que consideres debe ser visualizada dentro de tu formación que no hayas recibido?

- Confianza al exponer y en uno mismo, facilidad para hablar.
- Trabajar en equipo.
- La comunicación organizacional en el contexto de la profesión.
- La comunicación interpersonal, para lograr el desarrollo de habilidades comunicativas.
- La personalidad y percepción en la comunicación.
- Reconocer las barreras de comunicación en la transferencia de información.

Los resultados tabulados muestran la preocupación de los contadores encuestados por poseer o reforzar competencias tanto de orden personal como profesional. En el primer grupo resalta la necesidad de fortalecer la confianza en sí mismos, la facilidad para hablar y la creatividad; y en el segundo, trabajar en equipo y vincular sus conocimientos teóricos con la práctica.

En base a los resultados de la investigación y la revisión bibliográfica se propone la aplicación del modelo ecléctico de aprendizaje organizacional para el desarrollo de competencias gerenciales, pues el mismo da respuesta a necesidades de los profesionales de las ciencias contables, entre las que se destacan el trabajo en equipo y el dominio personal.

Segunda Etapa: Caracterización del momento deseado, de programación y ejecución

Objetivos:

1. Crear las bases orientadoras para el tratamiento del contenido a instruir, seleccionando además el sistema de conocimientos, las habilidades y las formas de organización para la ejecución de las acciones de capacitación.
2. Impartir talleres que permitan profundizar en los aspectos teóricos y prácticos sobre comunicación organizacional, como parte de la formación de postgrado de los profesionales de las ciencias contables, que laboran en las entidades seleccionadas.

Acción Nro. 1: Determinar los contenidos a impartir sobre comunicación, para la toma de decisiones dentro de las organizaciones empresariales.

1. Selección del claustro de profesores y colaboradores (Docentes con experiencia en el tema, másteres en administración de Negocios y profesionales con experiencias en el tema miembros de la Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba).
2. Examinar con los profesores y colaboradores los aspectos didácticos y organizativos a considerar en la ejecución de las acciones diseñadas en la estrategia.

Fecha: octubre, 2019.

Participan: Profesores y colaboradores y autoras de la investigación.

Responsables: Autoras de la investigación.

Acción Nro. 2: Efectuar reunión, con la participación de los contadores que recibirán la capacitación, con la finalidad de crear un estado de motivación favorable para el desarrollo exitoso de esta capacitación.

Fecha: octubre, 2019.

Participan: Profesores, colaboradores, estudiantes y autoras de la investigación

Responsables: Autoras de la investigación y responsables de capacitación de las entidades seleccionadas.

Acción Nro. 3: Impartir los talleres programados en la estrategia de capacitación.

Taller 1

Sistema de conocimientos.

Tema: La comunicación organizacional en el contexto contable y financiero de las empresas en Cuba.

Contenidos

- Definición de Comunicación Organizacional.
- Tipos de comunicación.
- Flujo de comunicación contable y financiera en las organizaciones empresariales.
- Objetivo: Definir la comunicación organizacional, los tipos de comunicación y principales problemas en el flujo de comunicación.

Taller 2

Sistema de conocimientos.

Tema: La comunicación interpersonal como herramienta eficaz para lograr el desarrollo de habilidades comunicativas en la actividad contable.

Contenidos

- Comunicación efectiva; la confianza factor clave.
- Aspectos a considerar para medir el resultado de una comunicación efectiva.
- Confianza en las personas del equipo de trabajo.
- Confianza organizacional.

Objetivo: Identificar las principales herramientas que se utilizan en la comunicación interpersonal en los puestos de trabajo, donde se desempeñan los contadores.

Taller 3

Sistema de conocimientos.

Tema: La incidencia de la personalidad y percepción en la comunicación de informaciones de resultados contables y financieros.

Contenidos

- La personalidad como cualidad humana. Tipos de personalidad.
- Percepción. Proceso y formas de percepción.
- Categorías de percepción y de errores, haciendo énfasis en dos categorías: El estereotipo y la profecía autorrealizable.

Objetivo: Abordar aspectos relacionados con la personalidad como cualidad humana y la influencia de la percepción, en función de adquirir habilidades necesarias en el desempeño práctico del contador.

Taller 4

Sistema de conocimientos.

Tema: Reconocer las barreras de comunicación.

Contenido.

- La transferencia de información.
- Proceso de comunicación y sus barreras.
- Habilidades básicas de comunicación.

Objetivo: Describir el proceso de comunicación. Debatir la importancia de la escucha como un paso clave en la solución de problemas. Reconocer las barreras de comunicación.

Fecha: noviembre- diciembre, 2019 (Dos talleres cada mes).

Participan: Profesores y trabajadores seleccionados.

Responsables: Autoras de la investigación.

Implementación: Los talleres constituirán una forma organizativa que posibilita el intercambio y la interacción profesional sobre el que se realiza la confrontación de ideas, de juicios, de operaciones, el ejercicio de la crítica así como la adquisición de conocimientos, para el desarrollo eficiente de esta modalidad es necesario propiciar el intercambio, la reflexión profesional en todo momento, preguntas que inicien y amplíen la discusión del contenido abordado aportando conocimientos en los que se profundizaron en la auto preparación. Se trabajará en estos talleres de manera individual y por equipos.

Tercera Etapa: Evaluación.

Objetivos:

1. Evaluar el nivel alcanzado por los estudiantes, que participaron en la capacitación.
2. Realizar reconocimiento a los estudiantes y al concluir la capacitación.

Acción No. 1: Presentación y discusión de un caso de estudio real, que permita al claustro de profesores y colaboradores evaluar el cumplimiento del objetivo planteado a partir de las habilidades demostradas.

Fecha: diciembre, 2019

Participan: Profesores, colaboradores, estudiantes y autoras de la investigación.

Responsables: Autoras de la investigación, profesores y estudiantes.

Implementación: Se evaluarán los resultados individuales y por grupo de contadores en correspondencia con

su centro laboral, teniendo en cuenta los aciertos y desaciertos, lo que posibilitará el rediseño de las acciones de capacitación que conforman la estrategia. Se completará con el criterio de los colaboradores e investigadoras, así como de los directivos de cada entidad seleccionada en la muestra.

Acción Nro. 2: Efectuar entrega de los certificados correspondientes una vez concluida la capacitación para acreditar su participación en una modalidad de superación postgraduada.

Fecha: diciembre, 2019.

Participan: Profesores, colaboradores, estudiantes y autoras de la investigación.

Responsables: Autoras de la investigación.

Implementación: El éxito de esta etapa depende de su total coordinación y orientación precisa de todos los implicados en este proceso, creando un ambiente de motivación, afectivo favorable poniendo al personal sujeto a esta capacitación en posición de éxito, proceso que deben asumir con responsabilidad, seriedad, interés y disciplina, factores que influirán en la calidad de su actuar diario como profesional de la ciencias contables, con alto grado de participación en el proceso de comunicación organizacional.

Se aplican instrumentos como la encuesta, la entrevista, visitas a las entidades seleccionadas y en específico a las áreas donde laboran los contadores que participaron en la capacitación para observar el nivel de preparación alcanzado sobre comunicación organizacional.

El resultado de la evaluación realizada nos permite afirmar que la aplicación de la estrategia de capacitación se considera efectiva teniendo en cuenta que aumentó el nivel de preparación de los cursillistas, en cuanto a su paulatino modo de pensar, sentir y actuar.

Es considerado como elemento importante en el logro de los resultados, la forma de organización asumida para las actividades realizadas que no resultaron monótonas, la sistematicidad con que se trabajó, lo que a partir de las orientaciones estimuló la búsqueda y el estudio de los participantes, así como la participación de colaboradores conocedores del tema de las propias entidades donde laboran los estudiantes.

Los talleres permitieron mejorar el diagnóstico, estimuló el análisis crítico de la labor práctica del contador contextualizada como punto de partida con la protagónica participación de los profesores, colaboradores y estudiantes lo que tuvo importantes resultados, tales como:

- Fue vía para registrar los avances y dificultades en una temática determinada, así como para consultar los resultados del aprendizaje anterior, con vistas a producir saltos cualitativos en la comprensión de los contenidos, las vías, los métodos y formas de ejercer, así como las alternativas para evaluar sistemáticamente los conocimientos, habilidades, valores y sus modos de actuación del profesional de las ciencias contables.
- Constituyó un instrumento de sistematización de conocimientos que facilitó ir incluyendo nuevas conclusiones y perfeccionarlas en un proceso acumulativo y progresivo, lo que permitió valorar los resultados individuales y colectivos en la formación.
- Un espacio de reflexión de los conocimientos adquiridos que permite comprender mejor el propio proceso de aprendizaje, establece una herramienta adicional para el auto-diagnóstico y la auto-dirección, desde la perspectiva individual y grupal. Ello posibilitó salvar la brecha existente entre los conocimientos, habilidades, valores y modos de actuación que habían sido diagnosticadas y constituyeron la base para la autosuperación.

CONCLUSIONES

El estudio del marco teórico referencial ofrece elementos sólidos para abordar los objetivos trazados para el desarrollo de la investigación y permite actualizar los conocimientos sobre los retos de la pedagogía y las nuevas teorías administrativas, como parte de la transferencia de conocimiento de postgrado a las Empresas, desde las Universidades en Cuba.

La necesidad de alcanzar mayores niveles de desarrollo social y económico en nuestro país, imprime un fuerte compromiso a las universidades: formar profesionistas competentes que respondan a las demandas sociales y laborales. Para ello es necesario buscar y aplicar herramientas y mecanismos que fortalezcan su preparación.

El diagnóstico del estado actual sobre el conocimiento adquirido en pregrado por los estudiantes de la Carrera de Contabilidad y Finanzas, demostró la existencia de fisuras en los conocimientos sobre comunicación organizacional.

La implementación de la estrategia en la muestra seleccionada de egresados de la carrera Licenciatura en Contabilidad y Finanzas, que ejercen como contadores en entidades del territorio de Cienfuegos, nos permite afirmar que la misma se considera efectiva teniendo en cuenta el aumento en el nivel de preparación de los cursillistas y de su flexibilidad a partir de las posibilidades que ofrecen su adaptación a diferentes condiciones y contextos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez de Zayas, C. M. (1998). La pedagogía como ciencia. Félix Varela.
- Castaño de Armas, R., Mena Lorenzo, J. L., & Díaz Cabrera, J. C. (2017). Concepción didáctica para disciplina Contabilidad en el ciclo básico de la carrera de Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Pinar del Río. *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación*, 5(3), 27-37.
- Castaño de Armas, R., Mena Lorenzo, J. L., & Díaz Cabrera, J. C. (2018). Estrategia para implementar la enseñanza de la Contabilidad desde una Cooperativa Agropecuaria. *Revista Digital Cooperativismo y Desarrollo*, 6(2), 241-256.
- Crossan, M., Lane, H., & White, R. (1999). An organizational learning framework: From i institution. *Academy of Management Review*, 24(3), 522-537.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (2018). Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior Cubana. Resolución No 2/2018. MES.
- De Armas, N., Lorence, J., & Perdomo, M. (2003). Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Curso 85. Pedagogía 2003. Educación cubana.
- Gambetta, M. (2015). Estrategias de capacitación desarrolladas en un entorno corporativo estatal en Uruguay. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 6(2), 71-88.
- Martín, J.C. (2017) Concepción didáctica para la formación de habilidades experimentales de la física en la carrera de Agronomía. (Tesis Doctoral). Universidad de Pinar del Río.
- Senge, P. M. (1990). La quinta disciplina: el arte y la práctica de la organización abierta. Granica.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

57

APLICABILIDAD DE LAS NEUROCIENCIAS PARA FORTALECER EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES EN LA ESCUELA PRIMARIA

APPLICABILITY OF NEUROSCIENCES TO STRENGTHEN THE SCHOOL PERFORMANCE OF STUDENTS IN PRIMARY SCHOOL

José Félix Prado¹

E-mail: josefelixprado27@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3101-606X>

¹ Universidad de Panamá. Panamá.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Prado, J. F. (2020). Aplicabilidad de las neurociencias para fortalecer el desempeño escolar de los estudiantes en la escuela primaria. *Revista Conrado*, 16(75), 425-430.

RESUMEN

Este estudio responde a una investigación de tipo descriptiva, con un diseño cualitativo, la muestra está representada por estudiantes y docentes del Centro de Educación Básica General Cerro Tigre, en Panamá. La investigación se llevó a cabo durante el periodo escolar 2018 con el objetivo de analizar la aplicabilidad de las neurociencias en la educación para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación primaria. Los datos se obtuvieron a través de la aplicación de encuestas y observación directa en el aula de clases. Los resultados encontrados permitieron identificar que los distintos procesos de aprendizaje pueden servir para reforzar la experiencia que tienen los docentes, referente al modo en que aprenden las personas. Además de informar acerca de enfoques alternativos de enseñanza, dirigidos a promover la adquisición de diferentes tipos de habilidades, ante esto, la formación del docente debe incluir elementos de la neurociencia que tengan que ver con la educación, en particular en las formas en que aprenden los estudiantes.

Palabras clave:

Desempeño escolar, educación, estrategias educativas, neurociencias, plasticidad cerebral, resiliencia educativa.

ABSTRACT

This study responds to a descriptive research, with a qualitative design, the sample is represented by students and teachers from the General Cerro Tigre Basic Education Center, in Panama. The research was carried out during the 2018 school period with the aim of analyzing the applicability of neuroscience in education to strengthen the teaching-learning process in primary school students. The data was obtained through the application of surveys and direct observation in the classroom. The results found allowed us to identify that the different learning processes can serve to reinforce the experience that teachers have, regarding the way in which people learn. In addition to informing about alternative approaches to teaching, aimed at promoting the acquisition of different types of skills, given this, teacher training must include elements of neuroscience that have to do with education, particularly in the ways in which they learn. the students.

Keywords:

School performance, education, educational strategies, neurosciences, brain plasticity, educational resilience.

INTRODUCCIÓN

Las neurociencias constituyen un nuevo paradigma educativo porque revelan que el cerebro no es fijo ni inmutable, sino maleable, Sousa (2002), señala que cuanto más sepan los educadores sobre cómo aprende el cerebro humano, mayor será el éxito que obtendrán en el aprendizaje sus alumnos, por tal razón, se hace necesario fortalecer el conocimiento que tienen los docentes sobre el tema, aumentando la probabilidad que los estudiantes logren un aprendizaje significativo, para la vida y no para el momento.

Charleman (2005), indica que el aprendizaje exige que la información penetre a través de los sentidos, principalmente por los ojos o los oídos. Esta información llega al cerebro como impulsos que son transmitidos a través de las neuronas. Este proceso de la recepción de información del ambiente se define como percepción y se sustenta en un concepto denominado plasticidad neuronal, que en contexto educativo implica que todos podemos aprender, si se enseña en la forma correcta.

García (2006), explica que el concepto aprendizaje en los seres humanos se asocia con otros dos: enseñanza y conocimiento. Es imposible entender el aprendizaje sin tener el conocimiento. La relación es de tal naturaleza que es difícil separar los elementos constitutivos del aprendizaje y del producto del mismo, es decir, el conocimiento. En otras palabras, para saber si hubo aprendizaje se hace necesario referirse al conocimiento y a la enseñanza.

El estudio responde a la preocupación existente por la falta de interés, motivación y resultados satisfactorios de los estudiantes en la escuela; puesto que estos hechos traen consigo problemas como el fracaso escolar y como consecuencia de este, la deserción de los estudiantes; sin embargo, la problemática no sólo radica en la capacidad o incapacidad de los estudiantes para comprender determinados temas, sino en su actitud hacia esta ciencia (Morales & García, 2013). Esta situación se da en todos los niveles educativos, pero el interés de la investigación se centra en la educación primaria, que es la base para cualquier otro nivel de formación académica. Gran parte del alumnado llega a esta asignatura condicionando su punto de vista emocional que se traduce desde un letargo o apatía al realizar las actividades de aprendizaje.

La educación actual está orientada a cubrir una gran cantidad de competencias establecidas en el currículo y no en el dominio de las destrezas requeridas para poder aprender, es decir el docente se preocupa más por cubrir los contenidos que por cuanto aprender sus estudiantes (Caine & Caine, 2003) por esta razón el objetivo del estudio es que los docentes apliquen las herramientas que

nos brindan las neurociencias para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria. Esto sugiere la necesidad de que el estudiante reciba mentoría en temáticas variados que apoyen el crecimiento y la confianza en su propio conocimiento.

MATERIALES Y MÉTODOS

El desarrollo de esta investigación fue de tipo cualitativo, bajo un diseño descriptivo que detalla características, fenómenos y situaciones de una población específica (Pérez 2001). Dio lugar a comparar constructos que permitieron comprender la importancia de las neurociencias en el aprendizaje para que los docentes promuevan estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibilite a los estudiantes alcanzar un mejor rendimiento.

Puesto que, las variables involucradas fueron observadas tal cual se presentan en su naturaleza, la investigación es de tipo no experimental. Los sujetos de interés del estudio estuvieron comprendidos por los estudiantes del turno matutino del centro Básico General Cerro Tigre, ubicada en el distrito de Arraján, en la provincia de Panamá Oeste.

La recolección de datos se realizó a través de entrevistas, encuestas, observación del fenómeno, entre otros. Todos estos instrumentos se aplicaron en un momento en particular, con la finalidad de buscar información que fue útil para la investigación.

Las técnicas de recolección de datos empleadas la constituyeron una guía de observación directa estructurada en tres secciones con treinta y tres (33) aspectos a considerar. Se empleó una encuesta con veintiún (21) preguntas cerradas, dirigidas a docentes y directivos. Además de una entrevista tipo cuestionario dirigida a padres de familia con seis apartados específicos para determinar las implicaciones de las neurociencias en el aprendizaje de sus hijos desde su perspectiva como padres.

Los instrumentos como cámaras fotográficas, documentos escritos y cuadros de deficiencias presentados por los docentes, sirvieron como base para la propuesta de mejoras de las metodologías de enseñanza y aprendizajes basadas en la aplicabilidad de las neurociencias en la educación.

El análisis de la información se realizó mediante la tabulación de los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a docentes del C.E.B.G. Cerro Tigre, para el tratamiento de los datos numéricos, considerando su frecuencia y de esta forma obtener los resultados de la investigación.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos, evidenciaron la existencia de ideas diversas sobre la aplicación de las neurociencias en el aprendizaje, donde el setenta por ciento (70%) de los participantes del estudio indicaron no conocer los aspectos vinculados entre las neurociencias y el aprendizaje de los estudiantes, mientras el treinta por ciento (30%), indicó conocer sobre el tema. Estos resultados fueron la base para plantear la necesidad de fortalecer en los docentes las formas de pensar sobre la neurociencia, las formas de ayudar a los estudiantes a que tengan experiencias apropiadas y saquen provecho de esas experiencias, garantizando aprendizajes significativos (Figura 1).

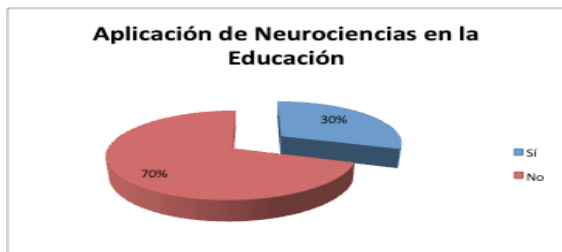


Figura 1. Aplicación de Neurociencias en la educación.

De igual forma se les preguntó a los docentes luego de una jornada de capacitación sustentado en los principios básicos de la neuroeducación, el empleo de estrategias de enseñanza basada en las formas cómo funciona el cerebro, donde el noventa por ciento (90%) de los participantes del estudio marcaron una clara tendencia a considerar como determinantes el emplear enseñanza/aprendizaje que consideren el funcionamiento del cerebro, donde el aprendizaje se optimiza cuando el alumno es protagonista activo, es decir, aprende actuando, y esto se logra cuando las actividades son placenteras y se da en un clima emocional positivo, mientras el diez por ciento (10%), no mostró interés por hacer ajustes en las estrategias de enseñanza/aprendizaje que emplean hasta ahora (Figura 2).



Figura 2. Empleo de estrategias de enseñanza basadas en el funcionamiento del cerebro.

Con la incorporación de acciones que fomentaron la creatividad y permitieron a los estudiantes participar de

manera activa en todas las acciones educativa, propiciaron el verdadero interés por aprender, lo que se refleja en el logro de un ochenta y cuatro por ciento (84%) de los estudiantes que mostraron significativa mejora en el logro de sus aprendizajes y una participación más activa en el aula (Figura 3).



Figura 3. Incorporación de nuevas estrategias para la mejora del aprendizaje.

La tabla 1, indica que las acciones pedagógicas en las aulas de clases observadas, donde los docentes potencian aprendizajes integrales en sus estudiantes, las prácticas educativas han sido significativamente ajustadas a las nuevas tendencias de las neurociencias.

Tabla 1. Observación de las acciones para el aprendizaje en el aula.

Acciones pedagógicas para el aprendizaje	SÍ	NO
El énfasis curricular actual apunta a lograr el verdadero desarrollo integral del estudiante.	40%	60%
Considera las investigaciones sobre Neurociencias, en el desarrollo de las prácticas pedagógicas.	100%	0
Desarrolla actividades que apuntan al logro de aprendizajes de calidad.	60%	40%
Hace uso de actividades de la anticipación y la prevención para cumplir metas y fines en la vida.	80%	20%
Realiza acciones que potencien el aprendizaje activo.	100%	0
Sus planificaciones apuntan al desarrollo de actividades que lleven al funcionamiento activo del cerebro.	100%	0
Desarrolla acciones tendientes a resolver problemas de la vida cotidiana y anticiparse a situaciones de peligro.	60%	40%
Emplea material concreto en el desarrollo de las clases.	60%	40%
Los estudiantes muestran interés por aprender.	40%	60%
Desarrolla estrategias metodológicas que propicien la imaginación.	80%	20%
Hace uso de técnicas modernas que permiten potenciar el cerebro en acción o funcionamiento.	80%	20%

Los resultados obtenidos indican que en su gran mayoría los docentes no conocen y no valoran como aprenden los humanos, sin embargo al capacitarse sobre el tema, estos mismos docentes cambiaron en alguna medida su

forma de enseñar, fortaleciendo el aprendizaje de sus estudiantes, ante esto Sylwester (1998), afirma que si se quiere hacer de la docencia una profesión creativa, optimista y estimulante, tenemos que descubrir nuevas maneras de pensar sobre lo que es la educación formal y lo que puede ser. Por otra parte, es importante destacar que los recursos que se utilicen harán del proceso de enseñanza-aprendizaje un momento más significativo y diversificado que culminará con resultados positivos para el estudiante, puesto que el *“cerebro que hace, es el cerebro que aprende”* (Hart, 2018)

De acuerdo a la visión metodológica desarrollada, el mayor porcentaje de los docentes realizaron ajustes significativos incidiendo de forma positiva en el logro de los aprendizajes de los estudiantes, sustentado en los aportes de la neurociencias en el quehacer educativo, ante esto, Salazar (2005) expresa que necesario volver los ojos al funcionamiento bio-físico y químico, no debe separar de la parte mental- emocional, social- cultural, toda vez que los estudiantes son seres complejos e integrales. El acto pedagógico no puede obviar esta integralidad.

Un docente requiere no sólo el conocimiento de la didáctica, del contexto y de la disciplina, sino la comprensión epistemológica y, sobre ésta, el entendimiento de los procesos biológicos por los cuales el individuo transita para construir los conocimientos. La búsqueda de la transformación de las conciencias intelectuales de los individuos, sin comprender la naturaleza bio-química, que también media durante los procesos de aprendizaje, podría resultar en una toma de decisiones pedagógicas no pertinentes, de acuerdo con la intención educativa que se busca (Blakemore & Choudhury 2006).

De acuerdo a lo antes planteado, se sabe hoy que el cerebro aprende mejor en compañía de otros y que, por tanto, el cerebro es social; por ello, en la medida en la que se utilicen por parte del docente metodologías activas y participativas, como el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado en proyectos, no sólo fomentará las relaciones sociales, sino el nivel de atención en la tarea (Organización de Estados Iberoamericanos 2018).

Con la incorporación de nuevas estrategias los estudiantes mostraron gran mejora en el logro de sus aprendizajes, es por ello que no se puede seguir como se está; si se quiere, los docentes, ser realmente profesionales de la educación, se tiene que actuar como tales, eso requiere que se adquieran una buena base de información científica sobre el cerebro, sobre cómo aprende el cerebro. En cada escuela, en cada Dirección Regional de Educación, debe existir un núcleo de docentes de ciencias naturales, del área humanística, de artes, y otras, que trabajaran de

consuno en procura de conocer más y profundizar más en la teoría del aprendizaje compatible con el cerebro, para favorecer los aprendizajes de los estudiantes.

Estas acciones se sustentan en las evidencias del impacto de la neurociencia en la educación, que sustenta, que está contribuyendo de manera significativa con muchos conocimientos sobre el desarrollo y funcionamiento del cerebro en los primeros años de vida, por tanto, la sincronización entre experiencias tempranas y el cerebro es de suma importancia en algunas etapas del desarrollo, las cuales tienen que ser consideradas por los docentes al momento de planificar sus acciones pedagógicas, y de igual forma por los tomadores de decisiones cuando se requiera realizar las planificaciones de las formaciones de los docentes para la mejora de sus prácticas (Campos, 2014).

Una manera concreta de llevar esa aspiración a la práctica es que en cada centro educativo los docentes y el cuerpo directivo desarrollen investigación-acción sobre las aplicaciones de los resultados y los avances en Neurociencia al proceso de aprendizaje y enseñanza. Jensen (2000), señala que solo la investigación-acción, hecha por la persona o por otros colegas, confirmará que la idea que leyó en una revista de educación o que aprendió en un curso-taller sobre Neurociencia y Educación, pues, resulta en con mayor confiabilidad en el método y los resultados de la investigación realizada, llevando al proceso de aplicación real de los logros alcanzados.

Según Atakent & Akar (2001), el aprendizaje basado en el cerebro es el actual paradigma que se deduce de la investigación del mismo para explicar los principios de aprendizaje con que trabaja, estos aportes llevan al docente a la búsqueda de información y explicación de las implicaciones de las neurociencias en su accionar pedagógico, de esa forma la incorporación de estrategias y técnicas diversas apegadas a la potenciación de los aprendizajes.

Por lo tanto, la aplicación de la neurociencia al proceso de aprendizaje real en las aulas de las escuelas supone la necesidad de identificar múltiples desafíos a los que se enfrenta el sistema educativo y sobre todo la práctica docente (Velásquez, Calle & Remolina 2006), tal como se evidencia en el cuadro de observación de las acciones para el aprendizaje en el aula, tanto desde el ámbito científico como desde el ámbito pedagógico; ello permite pensar en estrategias comunes a todos los protagonistas involucrados en la creencia de que una revolución educativa es posible y necesaria en Panamá.

Si se tiene como meta real la aplicación de la disciplina de las neurociencias de la educación tiene que llegar a

establecerse como tal, como lo indica Salas (2003), quien expresa que se hace necesario incorporarla oficialmente en los currículos de formación de los docentes y configurándola en los procesos de especialización del ámbito educativo ya sea como diplomados, maestrías o focos de acción investigativa en las propuestas doctorales en educación, u otras áreas que generen las respuestas adecuadas para su incorporación en el aula y potenciar los aprendizajes de los estudiantes sobre todo en el nivel primario.

Esa incorporación de la neurociencia en el aula, para potenciar los aprendizajes, es necesario comprender que el cerebro también posee una capacidad de plasticidad enorme, es decir, va modificando sus conexiones neuronales, a cada momento, donde esta modificación en la estructura del encéfalo lo que permite el aprendizaje (Maureira Cid, 2010).

De acuerdo al boletín estadístico del Ministerio de Educación (2018), de Panamá, la matrícula del nivel primario correspondía a 350,658 estudiantes a nivel nacional, donde 15,476 estudiantes reprobaron el periodo escolar y 3,565 desertaron del sistema, cifras que dejan evidencia una situación problemática en la educación primaria, considerando que es el nivel más importante de la formación de la persona, donde mayores apoyos se ofrecen por estar tipificado como obligatorio dentro de la estructura del sistema escolar. Ante este escenario la aplicación del enfoque teórico de la neurociencia a la educación, que ha constatado los siguientes logros: minimización de los problemas de conducta; incremento de la autoestima en la niñez; desarrollo de las habilidades de cooperación y liderazgo; enorme aumento del interés y de la dedicación al aprendizaje; y presencia permanente del buen humor, tal como lo explican Frith & Blakemore (2005), permite proyectar a futuro, que en la medida en que los docentes comprendan cómo aprenden los estudiantes, se disminuiría de manera significativa los porcentajes de fracaso y deserción escolar, principalmente en el nivel primario.

Estos aportes significativos sustentan las bases para incorporar en la escuela primaria prácticas educativas basadas en las teorías de la neurociencia (Jensen 2000) para garantizar el buen rendimiento escolar de todos los estudiantes, en las aulas, tal como se evidencia en los resultados obtenidos de mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes con la incorporación de nuevas estrategias en las aulas de los docentes formados en el tema.

CONCLUSIONES

En cuanto a la identificación de los conocimientos de docentes respecto a la neurociencia y su relación con los

procesos de enseñanza aprendizaje, se puede indicar que los conocimientos que docentes que participaron en la investigación tienen respecto a la neurociencia reflejan que estos tienen poca información respecto a la aplicabilidad de esta ciencia en el ámbito educativo, sin embargo se hizo notable los logros en el aprendizaje de los estudiantes, luego de recibir formación en el tema y el cambio de sus prácticas docentes.

Al indagar sobre la relación entre neurociencia y educación se evidencia que es un campo incipiente en el país, pues los docentes cuentan con conocimientos mínimos sobre la relación directa entre estas disciplinas, toda vez que dentro de su formación inicial y permanente estos no son temas considerados, por tanto, se hace necesario profesionalizar a los docentes con miras a ofrecer mayores oportunidades de aprendizajes en los estudiantes.

En términos generales, si los docentes no cuentan con suficiente información respecto de la neurociencia, se derivan pocas probabilidades de que sepan utilizar los aportes de esta en la enseñanza – aprendizaje, y sus estrategias metodológicas y prácticas pedagógicas en general seguirán siendo las mismas de siempre, incidiendo de forma directa en el logro de aprendizaje de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Atakent, A., & Akar, N. Z. (2001). Brain based Learning: Another passing Fad? (Paper). European Languages Conference, Lesvos, Greece,
- Blakemore, S. J., & Choudhury, S. (2006). Development of the adolescent brain: Implications for executive function and social cognition. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 47, 296-312.
- Campos, A. L. (2014). Los aportes de la neurociencia a la atención y educación de la primera infancia. Centro Iberoamericano de Neurociencia, Educación y Desarrollo Humano.
- Charleman, R. (2005). *Déficit de Atención y Problemas de Aprendizaje*. Manual con más de 100 Estrategias y Actividades. Ediciones NAPE.
- Frith, U., & Blakemore, S. J. (2005). *Cómo aprende el cerebro*. Las claves para la educación. Hurope, S. L.
- García, E. (2006). *Neurociencia y Educación: El placer de aprender relacionando experiencias*. <http://www.eliceo.com/destacados/neurociencia-y-educacion-el-placer-de-aprender-relacionando-experiencias.html>

- Hart, L. (2018). Neurociencias y Educación: Una puerta abierta hacia el desarrollo humano. Asociación Educativa para el Desarrollo Humano. Batallón Libres de Trujillo 229.
- Jensen, E. (2000). Brain-based learning: a reality check. *Educational Leadership*, 57(7), 76-80.
- Maureira Cid, F. (2010). Neurociencia y educación. *Exemplum*, 3, 267-274.
- Morales, L. M. & García, O. E. (2013). La Afectividad de la Inteligencia. *Formación Universitaria*, 6(5), 3-12.
- Organización de Estados Iberoamericanos. (2018). Neurodidáctica en el aula: Transformando la educación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 78(1).
- Panamá. Ministerio de Educación. (2018). Formulario estadístico final, 2019. MEDUCA. <http://www.meduca.gob.pa/direccion-plane/estadisticas>
- Pérez, G. (2001). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Métodos. La Muralla.
- Puebla, R., & Talma, M. P (2011). Educación y neurociencias. La conexión que hace falta Education and neurosciences. The needed connection Educação e neurociência. A necessária conexão. *Estudios Pedagógicos*, 37(2), 379-388.
- Salas Silva, R. (2003). ¿La educación necesita realmente de la neurociencia? *Estudios pedagógicos*, (29), 155-171.
- Salazar, S. F. (2005). El aporte de la neurociencia para la formación docente. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 5(1), 2-20.
- Sousa, D. (2002). *Cómo Aprende el Cerebro*. Corwin Press, Inc.
- Sylwester, R. (1998). The brain revolution. *School Administrator Web Edition*. http://www.aasa.org/publications/sa/1998_01/sylwester.htm
- Velásquez, B., Calle, M., & Remolina, N. (2006). *Teorías Neurocientíficas del aprendizaje y su implicación en la construcción de conocimiento de los estudiantes universitarios*. Tábula Rasa. *Revista de Humanidades*, 5, 229-245.

Fecha de presentación: abril, 2020, Fecha de Aceptación: junio, 2020, Fecha de publicación: julio, 2020

58

LAS ESTRATEGIAS GERENCIALES PARA EL DESARROLLO HUMANO INTEGRAL EN LA UNIVERSIDAD

MANAGEMENT STRATEGIES FOR INTEGRAL HUMAN DEVELOPMENT AT THE UNIVERSITY

Danilo Augusto Viteri Intriago¹

E-mail: direccionquevedo@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7153-4980>

Corona Emperatriz Gómez Armijos¹

E-mail: rectorado@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9562-8970>

Gustavo Adolfo Álvarez Gómez¹

E-mail: vicerectorado@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2376-5917>

Lyzbeth Kruscsthalia Álvarez Gómez¹

E-mail: uq.lyzbethalvarez@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2387-984X>

Dionisio Vitalio Ponce Ruiz¹

E-mail: uq.dionisioponce@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5712-4376>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Viteri Intriago, D. A., Gómez Armijos, C. E., Álvarez Gómez, G. A., Álvarez Gómez, L. K., & Ponce Ruiz, D.V. (2020). Las estrategias gerenciales para el desarrollo humano integral en la universidad. *Revista Conrado*, 16(75), 431-438.

RESUMEN

Este trabajo analiza las prácticas de las universidades en función del desarrollo humano integral de los miembros de su comunidad educativa, asumiendo como problema: ¿En qué medida la actuación gerencial logra la transformación del espacio socio universitario con el fin de generar desarrollo humano? Y apunta a elaborar un Sistema de estrategias institucionales para el desarrollo de los entornos socios educativos comunitarios en la universidad UNIANDES Quevedo. Se emplearon diversos métodos, entre ellos: la modelación, el sistémico, el analítico-sintético, inductivo-deductivo, e histórico. Se aporta un sistema de estrategias gerenciales que se aplica en la Universidad UNIANDES Quevedo, el cual ha permitido la ampliación, creación y alineamiento de espacios socios formativos, culturales y deportivos en función de la comunidad universitaria

Palabras clave:

Estrategias, desarrollo humano integral, comunidad universitaria.

ABSTRACT

This work analyzes the practices of the universities in function of the integral human development of the members of their educational community, assuming as a problem: To what extent does the managerial action achieve the transformation of the university partner space in order to generate human development? And it aims to develop a System of institutional strategies for the development of community educational partner environments at UNIANDES Quevedo University. Various methods were used, including modeling, systemic, analytical-synthetic, inductive-deductive, and historical. A system of management strategies is provided that is applied at the UNIANDES Quevedo University, which has allowed the expansion, creation and alignment of training, cultural and sports partner spaces depending on the university community.

Keywords:

Strategies, integral human development, university community.

INTRODUCCIÓN

Los estudios sobre desarrollo humano en sus múltiples acepciones se remontan a tiempos inmemoriales, pero son objeto de cuestionamiento de las comunidades científicas a partir de la segunda mitad del siglo XX, a raíz de la creación de diversas organizaciones asociadas al sistema de naciones unidas con el fin de mitigar y erradicar los grandes desbalances que se daban entre países ricos y los llamados en vías de desarrollo. Al entender que el desarrollo humano, pasa por la educación se abre un amplio espectro de debate epistemológicos sobre su conceptualización y las estrategias, políticas o prácticas para alcanzarlo.

El hecho de que la universidad como institución social, está determinada para la formación de profesionales, conduce a replantearse de que manera esta formación es verdaderamente humana e integral, ello conduce a valorar aspectos como gestión institucional de calidad en las entidades universitarias, y la existencia de políticas, estrategias o prácticas cotidianas que refrenden la intencionalidad gerencial de alcanzar estos procesos asegurando nuevos entornos transpositivos vivenciales de creación cultural profesional, desde una mirada holística a la conformación del ser humano como sujeto activo y transformador de sus contextos.

METODOLOGÍA

La investigación ha tenido un enfoque cuali-cuantitativo, y se ha sustentado en una valoración epistemológica del fenómeno de la gerencia educativa en función del desarrollo humano, a partir del empleo de diversos métodos de la ciencia, entre ellos: el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el histórico lógico, el de la modelación y el sistémico, así como el estudio documental de los materiales acopiados como parte de los trabajos de implementación de un sistema de calidad en esta sede. El empleo de estos métodos y los pasos investigativos han tenido como intención establecer la problemática y revelar las distintas formas en las cuales se ha expresado el objeto de estudio.

DESARROLLO

Un análisis del concepto *Desarrollo humano* y su constitución como paradigma, condiciona el exhaustivo estudio histórico, de esta categoría. Es preciso entonces valorar las ideas de diversos pensadores, tanto filósofos como biólogos, sociólogos, economistas, políticos, etc. Los investigadores han ido tejiendo un constructo epistemológico, marcado por las miradas y los enfoques que se han sostenido en torno a su categorización conceptual. Entre los principales pensadores, que han realizado

verdaderos aportes a dicha construcción epistemológica, destacan Sen (1976), con sus aportaciones a la teoría del desarrollo; el pedagogo brasileño Pablo Freire, cultor de la pedagogía crítica; el teólogo Leonardo Boff con su concepción de la teología de la liberación; Fuentes (2010), quien promulga la Universidad Humana y cultural, así como el filósofo y sociólogo francés Edgar Morin con su visión de la complejidad en el desarrollo humano.

Sobre este particular *“el desarrollo humano ocupa la escena y lo hace desde las orillas más opuestas: unas veces desde las teorías psicológicas que buscan explicar la ontogenia y otras desde los manuales de superación que se solazan en vulgarizar aparentes caminos de autorrealización. Está presente en elaborados informes de las Naciones Unidas, en donde el concepto de desarrollo humano es observado a través de indicadores nacionales o en las teorías económicas y sociales más contemporáneas que discuten, por ejemplo, la importancia de la conformación de capital social”*. (Rey, 2002)

En relación con el origen del término Desarrollo Humano, se consigna que la mayoría de los historiadores lo asocian al Informe sobre desarrollo humano del PNUD, en el año 1990. En este sentido de la literatura revisada que aborda esta temática se refiere que: “El concepto de desarrollo humano tiene sus orígenes alrededor de la década del 90 como un método general establecer distintos niveles del bienestar humano en todos los aspectos de la vida. Desde que apareciera el Primer Informe de Desarrollo Humano del PNUD, (2002), éste ha sido fuente de considerables debates en los ámbitos académicos, sociales y científicos. El mismo enfatiza en poner a la persona –sus necesidades, aspiraciones y capacidades– en el centro del esfuerzo del desarrollo. Su propósito está resumido en su eslogan: “Desarrollo de los seres humanos, para los seres humanos, por los seres humanos” (Pérez, Ramo & Achón, 2007).

Cabe señalar, que se han dado determinados hitos históricos como son:

- La creación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Las preocupaciones en las décadas de los años 50 y 60 del siglo XX, sobre la necesidad de un nuevo enfoque en torno al pensamiento y la práctica económica, que abordará de una manera diferente el tema del desarrollo social e individual en condiciones de igualdad, preservación de la naturaleza y la participación ciudadana.
- La labor desarrollada por la Unicef, en las décadas de los 70 y 80 del siglo pasado, así como los programas

de la Mesa Redonda Norte-Sur (North-South Round Table) y el surgimiento del Comité de las Naciones Unidas para la planificación del desarrollo, los cuales conformaron todo un sistema conceptual y metodológico para instituir y evaluar la necesidad para entender el desarrollo humano.

- Otro factor para considerar es la discusión gnoseológica que durante años sostuvieron diversos pensadores y directivos, entre los que destacan el paquistaní Mahbub Ul Haq como asesor especial del administrador general del PNUD, al cual se debe la activación con fuerza del concepto en el Informe sobre Desarrollo Humano del PNUD.
- El hecho de que el concepto de desarrollo humano se asociara a índices para su medición, fue condicionando esquemas de pensamiento para la medición del desarrollo asociados a crecimiento económico y bienestar, pero comenzando a considerar aspectos, como educación, salud, integración social y sostenibilidad, es aquí donde cobra relevancia el pensamiento de Amartya Sen al cual no pocos definen como el padre conceptual del enfoque del desarrollo humano.

La comprensión de estos devenires históricos, permiten a los investigadores actuales, tener una mejor perspectiva a la hora de analizar un fenómeno tan complejo en el cual la interpretación y modelación de estrategias para arrumbar el empoderamiento y la participación transformadora de los profesionales es eje central de discusión.

Al concebir al *desarrollo humano* como un modo de expresión de la libertad, asociando su impacto en la generación y desarrollo de las capacidades humanas, con el desempeño propio de los procesos universitarios que condicionan la formación y el desarrollo humano integral y profesional, se obliga a las instituciones para que participen en la conformación del desarrollo humano integral en contextos y ámbitos de democracia y cultura de paz, como aspiraciones supremas de la felicidad social.

La influencia del economista indio Amartya Sen tiene una trascendencia importante en la elaboración y posicionamiento teórico conceptual del término *desarrollo humano* y su medición. Precisamente los principales informes sobre desarrollo humano han empleado como eje primordial el enfoque de capacidades, propuesto por Sen (1976), en él se encuentran expresiones que luego han sido retomadas por importantes pedagogos post modernos. En este pensador encontramos una postura fuerte frente a las teorías y prácticas economicistas del desarrollo que asocian a este solo con la posición económica.

Las principales críticas que Sen realiza al utilitarismo le permiten establecer la necesidad de entender el desarrollo asociado a la libertad y al reconocimiento de las

capacidades humanas como verdaderas fuerzas propulsoras del desarrollo humano. Por otro lado, queremos destacar la interpretación que Amartya Sen realiza del papel de las instituciones para el desarrollo. Instituciones públicas y privadas como el sistema democrático, el mercado, los medios de comunicación, las organizaciones políticas y sociales, las organizaciones ciudadanas, influyen en las capacidades de las personas. Todas ellas son instituciones que han de observarse desde una perspectiva holística para detectar qué pueden hacer o no hacer en combinación con otras instituciones.

Para ello, argumenta Sen (1976), hay que combinar los criterios de eficacia con los de equidad de tal manera que, cuando existan graves privaciones y extrema pobreza, es recomendable una alta intervención pública. Sin embargo, una excesiva interferencia en el mecanismo de mercado motivada por la equidad puede empeorar los resultados sobre la eficiencia.

Sobre este particular, otras teorías han conformado el universo epistemológico de la noción de desarrollo humano entre ellas destacan:

- **Martha Nussbaum: las capacidades humanas universales.** El modelo de desarrollo de las capacidades de Nussbaum tiene muchos puntos en común con el enfoque de las capacidades de Sen (1976), aunque también tiene sus diferencias. Por ejemplo, Sen coloca la libertad como la suma de las capacidades, mientras Nussbaum la considera como un elemento de su lista de capacidades. Esta pensadora presenta en sus textos una lista de diez capacidades centrales para el desarrollo del ser humano, las cuales constituyen los requerimientos centrales de una vida digna y que, de alguna manera, constituyen un acuerdo de mínimos sobre la justicia social (Gough, 2007).
- **La teoría de las necesidades humanas de Doyal y Gough esta teoría se fundamenta en** las necesidades humanas. Siendo una concepción del ser humano como agente social y moral que tiene como objetivo participar socialmente en la forma de vida elegida (Doyal & Gough, 1991).
- **Las necesidades axiológicas del modelo de desarrollo a escala humana de Max Neef y colaboradores.** Esta teoría se ubica en las lógicas de pensamiento que relacionan el desarrollo con la satisfacción de necesidades, se inscribe el modelo de desarrollo a escala humana presentado por tres autores chilenos: el economista Manfred Max-Neef en colaboración con el sociólogo Antonio Elizalde y el filósofo Martín Hopenhayn. El postulado básico de este modelo es que el desarrollo se refiere a las personas y no a los objetos y que su objetivo es elevar la calidad de vida de las personas determinada la satisfacción de sus

necesidades humanas fundamentales (Max Neef, Elizalde & Hopenhayn, 1993).

- **El enfoque del desarrollo humano del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, principales críticas.** De esta institución podemos apreciar las valoraciones críticas del concepto de desarrollo humano y su medición según su propio enfoque que ve al desarrollo humano como una construcción colectiva de crecimiento individual. Para el PNUD el desarrollo humano “es el proceso de expansión de las capacidades las personas que amplían sus opciones y oportunidades”. Esta definición da una nueva mirada al desarrollo del ser social al rebasar los límites de la educación y la salud, abarcando otras dimensiones fundamentales de la humanidad tales como el disfrute de las libertades civiles y políticas y la participación de la gente en los diversos aspectos que afectan sus vidas. De este modo el concepto de desarrollo humano incluye la problemática de la gobernabilidad democrática, la participación, la vigilancia ciudadana y la generación de capital social. Esta idea vuelve más rica la definición y los planos epistemológicos asociados a su legitimación.

Tanto el paradigma de desarrollo humano del PNUD como su medición han recibido diversas críticas, que apuntan a un cierto discurso inoperante, clasista, euro centrista, en donde la dimensión ética no queda perfectamente dilucidada, se observa también que, aunque se abre espacio a la inclusión social y cultural. Sobre este particular muchos autores sostienen que la manera en que se ha tratado el asunto resulta muchas veces superficial y que se han preponderado aspectos técnicos, por sobre el humano, lo cual deslegitima cualquier conceptualización o metodología.

Al cuestionar el IDH, la comunidad científica, ha ido dando pautas para asumir una nueva manera de entender el desarrollo humano, más acorde al postulado de *“esta visión supone que la sociedad y las personas que la conforman constituyen el centro de toda reflexión sobre el desarrollo humano. Por encima de cualquier factor, interesa el ser humano devenido actor, es decir, el ser humano abierto a la acción creativa y dotado de voluntad y capacidad para transformar su relación con los otros, con su entorno y consigo mismo. En los regímenes democráticos, esta comprensión del ser humano como actor se asocia estrechamente a la noción de ciudadanía.”* (Calderón, 2007)

A tenor con los diversos puntos de vista antes expuestos, desde los años 70 del pasado siglo, se han venido desarrollando determinadas teorías al amparo de organismos y organizaciones como el Banco Mundial (BM), la Organización de Estados Americanos (OEA), las fueron estableciendo modelos de desarrollo para los

países, entre ellos destaca el famoso *Índice de Desarrollo Humano*. Esta herramienta permitió la posibilidad de conceptualizar el desarrollo de las personas, hacerlo medible y fijar metas, políticas y estrategias para lograrlo.

Es en este contexto donde aparecen las discusiones sobre la valía de términos como *capital humano, competencias profesionales, competitividad*, y otras que no nos dan toda la dimensión humana del desarrollo, pues sesgan la definición al restringirlo a las habilidades y las competencias, dejando a un lado los valores y la ética de los profesionales en formación. Entonces adquiere importancia el término responsabilidad social del universitario *“como el compromiso personal con los demás y con el entorno, para cuando el día de mañana ejerza su profesión como un servicio a la sociedad en la búsqueda del bien común”*. (De la Calle & Giménez, 2011)

Estas valoraciones han dejado sentada entonces la necesidad de una formación integral de los profesionales, con la finalidad de hacerlos partícipes de la transformación de sus contextos, pero desde un liderazgo ciudadano, profesional y axiológico cultural, que sea realmente pertinente. Lo anterior conduce a replantear los diseños y las dinámicas de gestión de los espacios universitarios en función del desarrollo profesional de excelencia que se requiere. Por tanto, la universidad está abocada a construir los nuevos procesos estratégicos de mejora, desterrando la administración inoperante y conformando verdaderas comunidades de aprendizaje.

Al entender que *“el ser humano es un supra sistema altamente complejo, pero más o menos integrado. El nivel de integración armónica determina el grado de desarrollo y madurez de su personalidad. Todo esto impone a la educación una tarea o misión sumamente ardua y difícil, en la cual frecuentemente fracasan muchos educadores y otros profesionales que trabajan en el desarrollo humano. La superación de dichas dificultades estriba en un conocimiento teórico-práctico de los diferentes niveles de las áreas a desarrollar en las profesiones de ayuda”* (Martínez Miguelez, 2009), se abre el debate sobre el valor que la educación y la formación profesional tienen en este proceso.

La discusión universal acerca de la contradicción entre establecer una educación como derecho humano y bien público irrenunciable dentro de un mundo globalizado, con calidad y excelencia con amplio acceso frente a una realidad caótica de desarrollo de las institucionales actuales de la educación superior, remite a entender los procesos de formación del sujeto en ámbitos en los cuales la educación se asume como proyecto compartido a nivel de la sociedad, sus instituciones y sus actores. Ello

implica una mirada sistémica, holística y compleja que reconozca las interacciones entre diferentes actores, contextos y organizaciones.

Sobre este particular, se hace necesario considerar como se precisan establecer y sustentar cinco dimensiones esenciales para la construcción de cualquier modelo formativo, estas son: equidad, relevancia, pertinencia, eficacia y eficiencia. El entender la integralidad en la formación de los profesionales, desde reconocer que los modelos formativos condicionan la misma, es una de las primeras necesidades que debe atender cualquier gerencia universitaria, cuando enfoca programas de desarrollo humano en su institución.

En una educación ajustada a las necesidades se han de asegurar que todas las personas tengan las mismas oportunidades para hacer efectivos sus derechos y alcanzar los fines de la educación en condiciones de igualdad. Esta es una meta que provoca a los sistemas educativos la necesidad de generar condiciones y recursos que permitan el acceso igualitario al conjunto de oportunidades disponibles en la sociedad. Para que se pueda hablar de accesos se precisa concretar las siguientes condiciones: acceso, trayectoria y resultados.

Hablar de acceso, conduce a entender el ingreso de todos a una experiencia educativa de calidad, este ha sido un tema tratado por Álvarez Botello, Chaparro Salinas, & Reyes Pérez (2015); y Santos (2020), los cuales, a pesar de tener puntos de vistas divergentes, coinciden en que la educación como institución y en específico los procesos universitarios, el Estado y el sector privado deben asegurar escuelas disponibles, accesibles y preocupadas por la retención de todos sus alumnos. Al propio tiempo han de considerarse la trayectoria y calidad dentro de estos centros para asegurar una verdadera formación, lo que finalmente se convertirá en resultados formativos y propiciarán sujetos con un desarrollo tal en su condición humana que sean capaces de actuar como verdaderos ciudadanos.

En el contexto del acceso a una educación superior de calidad, que permita potenciar las capacidades humanas y empoderar a los profesionales, han de considerarse para hacer realidad esta aspiración las cinco cualidades que identificamos en los modelos formativos transformadores, a saber: La equidad, la relevancia, la pertinencia, la eficacia y la eficiencia. Lo cual Para las universidades se presenta un amplio desafío como se aprecia en la siguiente valoración: ***“el reto actual es aprender a gestionar con calidad el conocimiento, más allá de la información, con comprensión y significación, para llegar al saber, asumiendo los procesos personales, sociales, ambientales y***

económicos en tejido, desde la búsqueda del bienestar personal y social, en equilibrio ecológico, con base en la ética. Y para ello, los seres humanos necesitamos desarrollar y afianzar el modo de pensar complejo, ya que en todo ello es fundamental contextualizar la realidad, buscar la conexión de los fenómenos, construir el conocimiento con pertinencia, y tener una actuación flexible en todos los planos de la vida.” (Tobón & Rojas, 2006)

Y aunque se entienda que ***“la potencialidad de nuestro desarrollo proviene, sin lugar a duda, de lo que el camino de la evolución de nuestra especie ha conseguido ofrecernos como dotación genética en el momento de la concepción y el nacimiento. Sobre ese pilar básico, y en interacción con el ambiente, el individuo humano pone en marcha el desarrollo de determinados procesos madurativos que le permiten conseguir unos logros, sobre los que se activan nuevos procesos y se adquieren nuevas conquistas. Y así sucesivamente hasta alcanzar la madurez y la autonomía.”*** (Lázaro & Berruezo, 2009)

Es en este amplio abanico de teorías, que los docentes universitarios y los directivos que coordinan los procesos formativos, que se encuentran las bases para la proyección de las estrategias, sistemas de acciones o metodologías que permiten direccionar la formación y el desarrollo humano profesional de excelencia en correspondencia con la compleja sociedad en la cual se desarrolla el hombre actual.

Álvarez & Romero (2017), consideran que ***“la gestión universitaria debe transformarse en función de las tendencias actuales de la administración, enfocadas a lograr la excelencia académica de los procesos docentes, estudiantes y para ello se precisa de cambios en los modelos y los procesos de gestión.”***

Los estudios empíricos desarrollados en esta investigación se enfocaron a determinar cuál era la realidad institucional en cuanto a los fenómenos de profesionalización y desarrollo profesional de excelencia en el marco de una institución abierta al intercambio académico, cultural y deportivo. Se profundizó en los aspectos siguientes:

1. Valoración de las encuestas de satisfacción a los estudiantes, docentes y personal de apoyo en relación con sus necesidades y expectativas en cuanto a su desarrollo como miembros de la comunidad UNIANDES Quevedo.
2. Valoración de los informes de POA de los últimos dos años 2018 y 2019.
3. Observación del desarrollo de las funciones y los procesos universitarios a nivel de sede y de carreras.

De la valoración realizada se evidencia

- La existencia de un grupo de aspiraciones en la comunidad universitaria que apuntan a valorar de otra manera os entornos socioculturales y deportivos como una expresión de integralidad formativa de los profesionales.
- El poco empleo de manera masiva de los espacios físicos construidos en función de la práctica deportiva y artística.
- La apreciación favorable que la comunidad universitaria tiene sobre los eventos culturales y deportivos que en ella se efectúan con frecuencia anual.
- La existencia de referentes colectivos que marcan pauta en el ámbito deportivo y artístico, los cuales se presentan como talleres naturales para el desarrollo de potencialidades de los miembros de la comunidad universitaria.

Estas expresiones de la realidad permiten considerar que, si bien existe una intencionalidad gerencial de propiciar espacios socio formativos de excelencia para lograr desarrollo humano integral, aun las prácticas en este sentido requieren de intervenciones que las perfeccionen y que permitan consolidar la visión institucional del desarrollo humano pleno, por la cual ha trabajado la dirección, desde el mismo acto de fundación de dicha institución.

Sistema de Estrategias integradas por áreas para el logro del desarrollo humano profesional de excelencia en la Universidad UNIANDES Quevedo.

Para el desarrollo del sistema de Estrategias Integradas por se consideraron las siguientes áreas:

1. Académica.
2. Cultural.
3. Deportiva.
4. Trascendencia comunitaria.
5. Investigativa de Renovación epistemológica.



Figura 1. Sistema de Estrategias y áreas de intervención.

Como bien expresa el sistema de estrategias (Figura 1) en su modelación, la gerencia ha tenido una visión amplia e interconectada de la compleja realidad universitaria, lo cual le ha permitido trazar las diversas estrategias planteadas, las mismas asumen particularidades específicas y condicionan modos de actuación, los cuales van nutriendo la cotidianidad de las prácticas culturales en la institución y conformando nuevas formas comunicativas e imaginarios culturales.

En la práctica educativa institucional de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, extensión Quevedo, esta modelación se ha instrumentado desde el diseño de Proyectos Institucionales y el desarrollo de dinámicas de gestión institucional, que van conformando una nueva red de espacios y actividades a las cuales los estudiantes tienen acceso y permiten que en una renovación constante ellos sean partícipe de momentos académicos, culturales y deportivos, al propio tiempo que pueden lograrse resultados significativos en sus procesos de Investigación y Vinculación.

Es menester señalar a modo de resultados, la existencia de: El taller de Creación musical, el Plan de actividades físicas para docentes, las Olimpiadas universitarias, el desarrollo del Evento Internacional de Investigación Científica, con sede en esta institución y con frecuencia anual. Se han de mencionar además como resultados de estas estrategias, la existencia de diversos convenios con instituciones y empresas de la comunidad, el municipio, la región y el país, que dan visibilidad a la labor de vinculación de la sede, así también debe señalarse la asunción de un fuerte programa de becas, que ha permitido incorporar a talentos estudiantes jugadores al equipo profesional de **Futbol club Insutec**, que representa a la institución en la Federación Ecuatoriana de Futbol

Lógica de las Estrategias para alcanzar el Desarrollo Humano integral y profesional de excelencia en la universidad UNIANDÉS Quevedo.

Las diversas estrategias graficadas asumen como ciclos de desarrollo los siguientes (Figura 2):

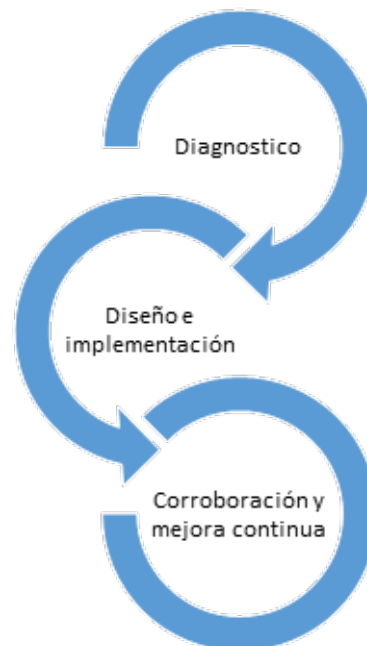


Figura 2. Lógica de gestión de las Estrategias.

CONCLUSIONES

En el estudio se desarrolló un extenso recorrido por la noción de Desarrollo humano, y se logró revelar los tránsitos históricos, que esta ha tenido desde el siglo XX hasta la actualidad, se logra también caracterizar los rasgos y elementos consustanciales del desarrollo humano profesional de excelencia como una categoría innovadora en el contexto de las universidades. Evidenciando además la intensa búsqueda epistemológica que sobre este tema hoy persiste en los ámbitos educativos.

La investigación ha permitido un amplio diagnóstico sobre la manera en la cual los miembros de la comunidad universitaria en UNIANDÉS Quevedo entienden la concepción estratégica y las prácticas de desarrollo humano, estableciéndose las principales aspiraciones de estos, las cuales, si bien apuntan a necesidades de orden perentorio, expresan de algún modo aspiraciones aun insatisfechas, que revelan la constatación del problema investigado.

Por último, se concluye con la presentación de una estrategia integrada de acciones para el desarrollo de espacios socio formativos y culturales que propicien el desarrollo humano integral y el desarrollo profesional de excelencia en los miembros de la comunidad UNIANDÉS Quevedo. Se hace notar que los resultados de la aplicación de las estrategias ya son palpables en la institución y están transformando la realidad cultural de esta.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez Botello, J., Chaparro Salinas, E. M., & Reyes Pérez, D. E. (2015). Estudio de la Satisfacción de los Estudiantes con los Servicios Educativos brindados por Instituciones de Educación Superior del Valle de Toluca. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 13(2), 5-26.
- Álvarez, G., & Romero, A. (2017). *El desarrollo del Talento humano en la educación*. Editorial jurídica.
- Calderón, F. (2007). *Ciudadanía y Desarrollo Humano*. Siglo XXI.
- De la Calle, C., & Giménez, P. (2011). Aproximaciones al concepto de responsabilidad social del Universitario. *Revista de Comunicación y Hombre*, 7, 237-248.
- Doyal, L., & Gough, I. (1991). *A theory of human need*. MacMillan.
- Fuentes, H. (2010). *La formación de los profesionales en la educación superior. una alternativa holística, compleja y dialéctica en la construcción del conocimiento científico*. Universidad de Oriente.
- Gough, I. (2007). El enfoque de las capacidades de M. Nussbaum: un análisis comparado con nuestra teoría de las necesidades humanas. *Papeles de relaciones ecosociales y Cambio Global*, 100, 177-202.
- Lázaro, A., & Berruezo, P. P. (2009). La Pirámide del desarrollo humano. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*, 34.
- Martínez Miguelez, M. (2009). Dimensiones básicas de un desarrollo humano integral. *Polis. Revista Latinoamericana*, 8(23), 119-138.
- Max-Neef, M., Elizalde, A., & Hopenhayn, M. (1993). *Desarrollo a escala humana*. Nordan Comunidad.
- Pérez, O. M., Ramos, I. O., & Achón, Z. N. (2007). *Aprendizaje y desarrollo Humano*. Buenos Aires: Editorial Universitaria.
- Rey, G. (2002). Cultura y desarrollo humano: unas relaciones que se trasladan. *Revista Digital de Cultura Pensar Iberoamérica*. <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric00a04.htm>
- Santos, B. (2020). Desarrollo Humano integral: Conceptos básicos. <http://formacion-integral.com.ar/website/?p=19>
- Sen, A. (1976). *Elección colectiva y bienestar social*. Alianza Editorial.
- Tobón, S., & Rojas, C. N. (2006). La gestión del conocimiento desde el pensamiento ético con el desarrollo humano. *Revista Escuela de administración de Negocios*, 58, 27-39.

NORMAS DE PUBLICACIÓN

Los autores interesados en publicar en la revista Conrado deberán enviar sus trabajos a la siguiente dirección electrónica: conrado@ucf.edu.cu

EXTENSIÓN Y ASPECTOS FORMALES

Para ser publicados en la revista los artículos no deben haber sido editados, ni estar en proceso de valoración para otra publicación; tampoco se publicarán investigaciones completas, sino sus resultados en forma de artículo científico. Los trabajos a publicar deben cumplir con los requisitos siguientes:

- Extensión entre 5 y 15 páginas (tipo carta).
- El tipo de fuente a utilizar será Verdana, tamaño 10 puntos, interlineado sencillo.
- En su estructura, cada trabajo estará conformado por: título (con no más de 15 palabras), nombres y apellidos (completos, no se deben poner iniciales) del autor/es (hasta 6), correo electrónico, Código ORCID y su filiación institucional. A continuación un resumen (en español e inglés, de no más de 200 palabras), palabras clave de 3 a 10 (en español e inglés), Introducción (en la que se excluya el diseño metodológico de la investigación), Desarrollo, Conclusiones, Referencias bibliográficas y Anexos (si fueran necesarios).
- Las páginas deben enumerarse en la esquina inferior derecha.
- Al resaltarse elementos del texto se utilizará cursiva, nunca “comillas”, negrita, versales o mayúsculas. Solo se utilizarán comillas en las citas textuales con menos de 40 palabras.
- Los gráficos e ilustraciones (en formato .JPG, con tamaño no mayor al de 10X10 cm) deberán estar insertados en su lugar correspondiente; y enumerados, según su orden de aparición.
- Las tablas nunca serán insertadas como imagen, contarán con interlineado sencillo y serán enumeradas consecutivamente.
- Las siglas se definirán la primera vez que se mencionen y solo se aceptarán aquellas universalmente aprobadas. Ej. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).
- Las notas se localizarán al pie de página con un puntaje inferior, nunca al final del artículo. Se evitarán aquellas que contengan citas y referencias bibliográficas, solo se utilizarán las aclaratorias.
- Las referencias bibliográficas se ajustarán al estilo de la Asociación Americana de Psicología (APA), 7ma edición de 2019. Se deben utilizar hasta 20 fuentes. Al final del documento solo se mencionarán las citadas en el texto.

Notas:

1. La revista no cobra por su publicación, ni se compromete a retribuir a los autores, pues ellos le ceden el derecho de publicar sus artículos.
2. El Consejo Editorial se reserva el derecho de realizar la corrección de estilo y los cambios que considere pertinentes para mejorar la calidad del artículo.

© Podrá reproducirse, de forma parcial o total, el contenido de esta publicación, siempre que se haga de forma literal y se mencione la fuente.

ISSN: 1990-8644



Conrado

Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos

ISSN: 1990-8544
RNPS: 2081

Síguenos en:

<https://universosur.ucf.edu.cu/>

<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>



Editorial: "Universo Sur".

Universidad de Cienfuegos. Carretera a Rodas, Km
3 ½.

Cuatro Caminos. Cienfuegos. Cuba.

CP: 59430