



Revista Conrado

Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos

Volumen 10 • Número 44 • Enero - Marzo

2014





Revista Conrado

Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos

ISSN: 1990-8644

CONSEJO EDITORIAL

Volumen 10, Número 44. Enero-marzo, 2014.

Publicación científico-pedagógica editada en la Universidad de Cienfuegos.

Director (a)

MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana

Editor (a)

Lic. Regla Dolores Quesada Cabrera

Jefe de Edición

Dr. C. Jorge Luis León González

Miembros

Dr. C. José Carlos Pérez González

Dra. C. Barbarita Montero Padrón

Dr. C. José de la Caridad González Cano

Dra. C. Aracelys María Rivera Oliveros

Dra. C. María Caridad Pérez Padrón

Dr. C. Denis Fernández Álvarez

Dra. C. María Magdalena López Rodríguez del Rey

Consejo Científico Asesor

Dra. C. Ángela Sarría Stuart

Dr. C. Eloy Arteaga Valdés

Dra. C. Lourdes María Martínez Casanova

Dr. C. Robert Barcia Martínez

Dr. C. Hugo Freddy Torres Maya

Dr. Jorge Felix Massani Enríquez

Dra. C. María Elena Rodríguez del Rey

Dra. C. Nereyda Moya Padilla

Dr. C. Eduardo López Bastida

Dra. C. Marianela Morales Calatayud

Dra. C. Miriam Iglesias León

Dra. Cs. Fátima Addine Fernández

Dr. Cs. Gilberto García Batista

Correctores (as) de estilos:

MSc. Litter Suárez Vivas

MSc. Isabel Gutiérrez de la Cruz

Diseñadores

DI. Frank E. Valdés Vega

DI. Alex García Pérez

Soporte Informático

Ing. Jorge Luis Quintero Barrizonte

TABLA DE CONTENIDOS

Editorial.....	4
La motivación por la ciencia histórica. Un reto desde las actividades extraclases en el Preuniversitario. (parte I)	5
La Tecnología Educativa en el contexto de la Educación Superior cubana actual	12
Un acercamiento al pensamiento marxista del Che	18
Sugerencias para el desarrollo del examen de ingreso al doctorado en Ciencias Pedagógicas.....	21
Producción e importancia de literatura docente en Cuba	30
¿Cómo trabajar la situación problemática en la investigación educativa?	34
La atención a la orientación profesional pedagógica desde la lectura.....	38
Intervención educativa en la enseñanza preescolar para proporcionar conocimientos sobre salud bucodental	44
Educación sexual, su influencia en el desarrollo de la salud sexual de los adolescentes del Preuniversitario.....	48
Propuesta didáctica para la motivación por la Historia desde las actividades extraclases en el Preuniversitario. (parte II)	54

EDITORIAL

Por el camino de los años, sin detenerse, cargada de experiencias que visten cada uno de sus números la Revista "Conrado" en su infatigable paso continúa publicando los resultados científico-pedagógicos de profesores e investigadores nacionales e internacionales interesados en socializar sus saberes.

Sin abandonar el proyecto inicial, se reestructura la revista para dar mayor organización, incrementar su Consejo editorial y el científico asesor: sale a la luz bajo esta concepción su número 44, que cumple con los requisitos propuestos y aborda variados temas vinculados a la Pedagogía y ciencias afines.

De una forma u otra existe relación estrecha entre todas las publicaciones para satisfacción nuestra; sobre todo en el año en que se celebra el noveno aniversario de que la revista "Conrado" fuera fundada.

Esperamos que disfruten la lectura de cada uno de los artículos que se publican.

Atentamente,

Directora de la Revista

LA MOTIVACIÓN POR LA CIENCIA HISTÓRICA. UN RETO DESDE LAS ACTIVIDADES EXTRACLASES EN EL PREUNIVERSITARIO. (PARTE I) THE MOTIVATION FOR HISTORICAL SCIENCE. A CHALLENGE FROM EXTRACLASES ACTIVITIES IN THE UNIVERSITY. (PART I)

MSc. Gladys P Hernández Morales¹

E-mail: gladys@ucp.cf.rimed.cu

MSc. Bety Díaz Cárdenas¹

E-mail: bety@ucp.cf.rimed.cu

MSc. Jenny Guevara Manso¹

E-mail: jennygm@ucp.cf.rimed.cu

¹ Universidad de Ciencias Pedagógicas “Conrado Benítez García”. Cienfuegos. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Hernández Morales, G. P., Díaz Cárdenas, B., & Guevara Manso, J. (2014). La motivación por la Ciencia Histórica. Un reto desde las actividades extraclases en el Preuniversitario. (Parte I). *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp. 5-11. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

La Historia es una fuente imprescindible para los jóvenes en el empeño de orientarse en el mundo de hoy, conocer el pasado, reforzar su identidad nacional y elevar su calidad cultural. La desmotivación por el estudio de la Historia afecta la formación de una cultura histórica, los intereses profesionales por el estudio de carreras afines en especial la pedagógica (Marxismo leninismo e Historia), los resultados de los exámenes de ingreso a la universidad y la formación de sentimientos y valores identitario. El desarrollo del interés por el estudio de la Historia debe estar presente en cada clase de esta disciplina, pero las actividades extraclases constituyen espacios que pueden ser aprovechados en función de despertar este interés a partir de la selección de temas históricos atractivos con una rica y variada metodología. Entre ellas se destacan: la visita a museos, los círculos de interés, los concursos, sociedades científicas y el uso de sitios Web.

Palabras clave:

Motivación, enseñanza de la Historia, actividades extraclases.

ABSTRACT

History is an essential source for youth in efforts to orient themselves in the world today knows the past to enhance their national identity and raise their cultural quality. The motivation for the study of history affects the formation of a historical culture, professional interests related to the study of special educational careers (Marxism Leninism and History), the results of the entrance exams to college and training feelings of identity and values. The development of interest in the study of history should be present in every kind of discipline, but extraclases activities are spaces that can be exploited according to awaken this interest from the attractive selection of historical subjects with a rich and varied

methodology. Among them are: visiting museums, interest clubs, competitions, scientific societies and the use of Web sites.

Keywords:

Motivation, history teaching, extraclases activities.

INTRODUCCIÓN

El conocimiento de la historia es una fuente imprescindible para sembrar ideas, orientarse en el mundo de hoy, orientar a las nuevas generaciones y para conocer las experiencias del pasado. *“La memoria es premisa para un pensamiento y una vía más de ser culto. Estudiar y enseñar historia es estudiar la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales, con sus ideas, anhelos, sufrimientos, valores morales, contradicciones, triunfos y reveses”* (Díaz Pendás, 2006). Es la historia quien se encarga de formar el concepto de desarrollo progresivo de la humanidad, de enseñar a comprender la esencia de los fenómenos sociales, de formar los criterios para valorar los acontecimientos contemporáneos y tomar posición frente a situaciones concretas.

Un reto que debe enfrentar la enseñanza de la Historia en la actualidad es la falta de motivación de los educandos por la misma, muestra de ello es el resultado de las encuestas realizadas que arrojan como motivos para estudiar la historia, en primer lugar elevar el promedio general, en segundo lugar aprobar las pruebas de ingreso a la universidad, en tercer lugar porque el profesor en algunos casos la hace interesante, en cuarto lugar expresan la motivación por su importancia para una concepción científica, cultural y moral de la sociedad y ubican último el interés hacia determinados tópicos de la Historia. Como podrá apreciarse en la lista de motivos solo en último lugar aparece el interés por los conocimientos históricos, originado a nuestro juicio por la falta de vínculos con el presente y las proyecciones sociales futuras y por convertir al alumno en un receptor de información carente de espacios para la reflexión y la interpretación.

La desmotivación por el estudio de la Historia afecta, la formación de una cultura histórica, los interés profesionales por el estudio de carreras afines en especial la pedagógica (Marxismo leninismo e Historia), los resultados de los exámenes de ingreso a la universidad y la formación de sentimientos y valores identitarios.

El mundo en que vivimos exige elevar la condición humana de los hombres, cultivar su sensibilidad y contribuir a la formación de valores, por tanto es necesario el aprendizaje de la historia para lograr una sólida conciencia humanística. El desarrollo del interés por el estudio de la Historia debe estar presente en todos los espacios de formación, cada clase, actividad extraclases que pueda ser idónea para provocarlo, deben ser aprovechada con este fin, por lo que pretendemos ofrecer alternativas didácticas para la motivación por el estudio de la Historia en los estudiantes de preuniversitario por la vía que constituye el espacio pedagógico menos potenciado: las actividades extraclases.

DESARROLLO

En notable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech el 29 de mayo de 1992 el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz expresó: “seríamos incompletos, estaríamos mutilados desde el punto de vista cultural si ignoramos la Historia”.

Actualmente una fuerte barrera para la asimilación del contenido histórico es la desmotivación de algunos alumnos hacia esta ciencia, las pesquisas realizadas para la determinación de las causas arrojan los siguientes resultados:

- Falta de vínculo con el presente.
- El alumno se convierte en un receptor de información, se realizan interpretaciones lineales por el docente carentes de una correcta contextualización.
- No se le da tratamiento a la figura histórica como un ser humano.
- Trasmisión y reproducción de conocimientos no centrados en los elementos esenciales.
- Carencia de oportunidades para la reflexión y el dialogo.
- Abuso de técnicas expositivas.
- No se trasmite el significado práctico, social, político y cultural del estudio de la historia.

El conocimiento histórico que de forma más o menos coherente, componen la visión del pasado que tienen los estudiantes de pre universitario no es fruto hoy exclusivamente, ni quizás predominantemente, de las aportaciones de los historiadores profesionales o académicos. En la creación, diseminación y recepción de esas representaciones del pasado inciden directamente más hoy las novelas y filmes históricos, las revistas de divulgación sobre Historia y patrimonio cultural, las series de televisión, los libros escolares, los actos conmemorativos y celebración de acontecimientos que llevan a cabo instituciones públicas, asociaciones y organizaciones. El éxito hoy está en mostrar al alumno no un cúmulo de acontecimientos acaecidos en el devenir de la humanidad sino en mostrar lo que ha realizado el hombre en las condiciones que se ha desarrollado: condiciones geográficas, históricas, económicas, que han condicionado ideas políticas, filosóficas, estéticas, éticas, ideológicas; en fin mostrar el resultado tanto material como espiritual del ser humano en su evolución.

Es responsabilidad de la escuela lograr convertirse en el centro cultural más importante de la comunidad y garantizar su misión formadora desde todos los espacios. La pedagogía moderna concibe el proceso educativo como un proceso amplio y complejo que da grandes posibilidades para instruir y educar sacando a la enseñanza del marco de la clase poniendo al alumno en contacto con la sociedad y con la vida.

Formando parte de las vías y formas de organización que pueden ser utilizadas para motivar a los educandos por la ciencia histórica existe un conjunto de formas que tienen un carácter extraclases. Las características fundamentales de estas en la enseñanza de la Historia son: se realizan fuera de la clase por ejemplo, una excursión a un lugar histórico, un museo, una entrevista a un testigo histórico, asistencia a una obra de carácter histórico, el trabajo en una biblioteca, la participación en círculos de interés, en concursos, jornadas, sociedades científicas y el uso de las TIC.

Las vías y actividades que se proponen para ser aprovechadas y estimular la motivación hacia la ciencia histórica son:

Los círculos de interés. Los círculos de interés históricos tienen como objetivo fundamental despertar la motivación por la historia, aprender a valorarla y disfrutar con sus conocimientos, así como la participación activa y consciente mediante métodos de investigación, en la búsqueda de información histórica.

Podemos organizar un Círculo de Interés en la escuela, donde se inscriban alumnos de distintos grupos y grados, y sean dirigidos por uno o varios profesores, o personas invitadas.

En el círculo de interés se debe programar un plan de actividades para el curso escolar, determinar cuáles son sus objetivos principales, fijar cuáles van a ser las temáticas

fundamentales de estudio, las actividades, la participación de los alumnos y los resultados. El círculo de interés debe tener un nombre que estimule a los alumnos a ser miembro de él.

En el círculo de interés, las actividades pueden ser muy variadas y estimulantes para los alumnos. Si reproducimos el ambiente clásico del aula en el círculo de interés de Historia, no debemos esperar la incorporación de los alumnos a este. El profesor que dirige el círculo debe lograr que las actividades sean debido a la iniciativa de los mismos alumnos.

Sociedades científicas: están constituidas en los institutos preuniversitarios y politécnicos por agrupaciones de colectivos estudiantiles motivados por la investigación de diferentes temas históricos que contribuyan a dar solución a los problemas principales que se presentan en esta ciencia. Debe definirse el tutor de cada uno de los grupos de estudiantes para que se garantice el dominio del método a seguir por parte de ellos. Cada centro debe elaborar un cronograma donde se precisen los momentos de funcionamiento de estas sociedades que concluyen con la socialización de todos los resultados.

Objetivos:

- Motivar y promover la participación de los estudiantes en estudios de relacionados con la ciencia histórica.
- Colaborar en la formación en los estudiantes de una cultura histórica mediante el uso de métodos científicos e investigativos.
- Promover la realización de actividades que permitan coordinar la actividad científica con las instituciones especializadas en la investigación de los temas de la sociedad, y que los profesores sean los tutores de los trabajos que presentarán los estudiantes y de la superación en la investigación científica de sus miembros.
- Promover y contribuir a la continuidad, perfeccionamiento, aplicación o generalización de los trabajos
- Motivar a los estudiantes por el estudio de carreras pedagógicas relacionadas con la ciencia histórica.

Estructura:

- Las sociedades se constituyen, con un rango de 3 a 15 miembros, siempre que mantengan los requisitos de interés y rigor por la actividad científica.

Sitios Web: un Sitio Web tienen la misión esencial de vincular los visitantes con el vasto mundo de la información de un modo agradable y eficiente. Ubicado en un entorno docente puede ser utilizado para mostrar información, imágenes, esquema, manipular una base de datos, brindar consultas, reuniones, clases virtuales y conferencias a distancia.

Un sitio Web puede contener una combinación de gráficos, texto, audio, vídeo y otros materiales dinámicos o estáticos. El *sitio Web es un conjunto de archivos llamados páginas Web*. Estos pueden ser elaborados por el mismo profesor y puestos a disposición de los estudiantes a través de la Intranet o la red creada en los laboratorios y así acceder a la información local sin necesidad de ir a la computadora en que se encuentra la información o de tener una conexión con la gran red de redes, Internet.

Últimamente, dado el compromiso social, se recomienda que los sitios Web cumplan unas normas de accesibilidad para que puedan ser visitados y utilizados por el mayor número de personas posibles independientemente de sus limitaciones físicas o las derivadas de su entorno.

El diseño de los sitios Web es un tema objeto de tratamiento frecuente en la literatura especializada, como resultado del crecimiento espectacular experimentado por estos

durante la última década. Existen múltiples normas, recomendaciones y requerimientos con estos fines:

- Subordinar el diseño y la programación del web al control del usuario, a sus requerimientos organizativos y sus niveles cognoscitivos. Las herramientas que debe utilizar el usuario deben ser sencillas y fáciles de manejar (imágenes estáticas y animadas, iconos, vínculos, etc.).
- Tratar de lograr un todo armónico entre el fondo de las páginas y el contenido que se muestra. Si hay muchos textos y es preciso usar un tamaño de fuente pequeño, se deberá contrastar con el fondo para aumentar su legibilidad.
- Crear un índice en la página inicial que guíe al navegante y muestre el contenido esencial del sitio en cuestión.
- Incorporar ilustraciones en correspondencia con el contenido de la página.
- Emplear sólo los gráficos animados necesarios para no abarrotar la página web, cansar a los navegantes o demorar el acceso.

Pero, disponer de información de interés y definir los contenidos que se expondrán es el primer paso para construir un sistema de información eficiente. Las consideraciones esenciales sobre un sitio Web giran, cada vez más, en torno a su facilidad de uso, claridad y funcionabilidad ante el creciente volumen de información disponible en la red o portable. Los usuarios siempre demandan sitios Web simples, rápidos y fáciles de utilizar.

La facilidad de uso y la funcionalidad de los sitios Web son esenciales para su supervivencia. Si un sitio Web no se construye a partir de las necesidades de sus usuarios potenciales y no se diseña con las facilidades requeridas, el visitante no puede encontrar información relevante y entonces lo abandonará.

Concursos Históricos: una de las actividades extraclases más atractivas son los concursos. Los concursos deben tener ciertos requisitos metodológicos tal cómo la selección de temas estimulantes para los alumnos, contando con sus intereses y edad, la determinación del tipo de concurso, la necesidad del apoyo por parte de la institución y su estructura que se debe conformar por: temas, tipo de trabajo, extensión, fecha de inscripción y premios. Pueden hacerse de varias manifestaciones: dibujo, danza, obras de teatro, ensayos, cuentos y composiciones donde se ponga de manifiesto el conocimiento histórico de un personaje, hecho, período, país, costumbres, etc. Una idea que contribuye al éxito del concurso es dar parte de la responsabilidad del evento a un grupo de alumnos. Se pretende que las actividades propuestas desarrollen en los estudiantes no solo conocimientos e interés por la ciencia histórica, sino además habilidades procedimentales puesto que el estudiante para indagar por la respuesta tendría que recurrir a diferentes fuentes de información como enciclopedias digitales o editadas, libros de Historia de Cuba y Universal o revistas especializadas. -

Visita a museos: la literatura recoge múltiples definiciones sobre el museo como por ejemplo: el Consejo Internacional de Museos (ICOM) lo define como “una institución permanente, sin finalidad lucrativa, al servicio de la sociedad y su desarrollo, abierto al público; que adquiere, conserva, investiga, comunica y exhibe para fines de estudio, de educación, y de deleite, el testimonio material del hombre y su entorno”; también podemos encontrar en la Enciclopedia Microsoft Encarta tales conceptos como: lugar destinado para el estudio de las ciencias, letras humanas y artes liberales; lugar en que se guardan y exponen objetos notables relativos a las ciencias y a las artes; entre otros. Estos poseen valiosos objetos originales combinados armónicamente con fotos de mapas, esquemas, datos estadísticos y otros medios gráficos portadores de mensajes para los visitantes.

El museo hace lo que no puede hacer la radio, la televisión, el cine, el libro, que es presentar el objeto real, producir objetivación concreta con todas las potencialidades de una percepción integral profunda y participación de varios sentidos sin la asistencia de un agente mediador. Además, es un factor que ayuda a estimular hacia el objeto de estudio que se encuentra fuera del aula.

Entre las formas de trabajo con el museo más recomendables se pueden sugerir:

- a) La visita dirigida o guiada:
- b) El trabajo independiente del alumno
- c) La clase vinculada al museo

En todas estas formas de trabajo con el museo es imprescindible que el profesor domine a profundidad el contenido del museo a estudiar para lo cual puede elaborar fichas y anotaciones sobre los exponentes museables. Debe determinar los objetivos que cumplirá en el museo, definir la ruta del recorrido que realizarán los estudiantes, así como determinar las formas de organización de la dirección del aprendizaje que más se adecue a las necesidades, de acuerdo con los objetivos y el contenido a desarrollar. El maestro debe a su vez coordinar con el guía del museo en caso en que esta sea la persona que atienda a los estudiantes, conversando primeramente para organizar la actividad de acuerdo a los objetivos trazados. Es importante también que el mismo establezca las condiciones previas con sus alumnos de carácter motivacional, organizativo, informativo y orientador acerca de la actividad a realizar.

Trabajar con el museo, es una labor creadora, ajena a criterios rígidos o dogmáticos, por lo que múltiples pueden ser las formas de trabajo como innumerables pueden ser las tareas que genere el profesor para sus alumnos. Lo que el estudiante aprendió debe tener continuidad en las diversas actividades como en las intervenciones en la clase, seminarios, dibujos, informes, paneles, mesas redondas, matutinos, información a otros alumnos, en fin debe comunicar y consolidar lo aprendido. Para planificar y organizar la actividad en el museo se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

Título: Se elaborará en función del objetivo a lograr en la actividad.

Objetivo: Se elaborará en función de la actividad a realizar y del objetivo formativo a cumplir.

Primera fase: Preparación de la excursión.

- Selección del lugar.
- Realización de trabajo metodológico con el guía del museo.
- Estudio de la relación entre el contenido del museo y el programa del escolar.
- Determinar los objetivos que deben alcanzar los alumnos.
- Planificar y orientar las tareas docentes o actividades en una guía de observación.
- Formación de equipos de trabajo.
- Orientación de las normas de conducta a manifestar en el lugar.

Segunda fase: Desarrollo de la visita al museo.

- Responder la guía de observación.

Tercera fase: Conclusiones de la actividad.

- Exposición individual o grupal de las tareas y actividades orientadas previamente en forma de paneles, talleres, dibujos, informes, mesa redondas, intervenciones en clases.
- Valoración colectiva de la actividad.

CONCLUSIONES

La Historia es una fuente imprescindible para los jóvenes en el empeño de orientarse en el mundo de hoy y conocer el pasado, reforzar su identidad nacional, elevar su calidad cultural y un potencial educativo dado su aporte como lección humana.

El desarrollo del interés por el estudio de la Historia debe estar presente en cada clase de esta disciplina, pero las actividades extraclases constituyen espacios que pueden ser aprovechados en función de despertar este interés a partir de la selección de temas históricos atractivos con una rica y variada metodología.

Las actividades extraclases que se proponen a partir del nivel de enseñanza y las características de la asignatura son: la visita a museos, los círculos de interés, los concursos, sociedades científicas y el uso de las páginas Web.

BIBLIOGRAFÍA

- Área Moreira, M. (2002a). *Los medios y el currículum escolar*. Universidad de La Laguna. Recuperado el 21 de abril de 2012, de <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/tema4.pdf>
- Área Moreira, M. (2002b). La integración escolar de las Nuevas Tecnologías. Entre el deseo y la realidad. Universidad de La Laguna. Recuperado el 21 de abril de 2012, de http://manarea.webs.ull.es/articulos/art08_integracion.pdf
- Autores, c. d. (2003). *Panorama de la Cultura cubana*. La Habana: EVM Camilo Cienfuegos. Olivo Ediciones Verde.
- Autores, C. d. (2002). *Selección de Lecturas Enseñanza de la Historia*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Bestard González, M. C. (s.f.). El patrimonio histórico artístico local como elemento probatorio y medio de enseñanza en el aprendizaje del contenido histórico de 5to grado. *Tesis de Maestría*. Cienfuegos, Universidad de Cienfuegos.
- Cabrera, J. (1998). Granada. Grupo Editorial Universitario.
- Díaz Pendás, H. (2005). *El museo vía para el aprendizaje de la historia*. La Habana: ed. Pueblo y Educación.
- Labañino Rizzo, C. d. (2001). *Multimedia para la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Marimón Carrazana, J. (2002). *Aproximación al modelo como resultado científico*. Recuperado el 12 de enero de 2009, de <http://www.insted.rimed.cu>
- República de Cuba. Ministerio de Educación. (2005). *Acerca de la enseñanza de la Historia. Seminario Nacional para Educadores*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Silvestre Oramas, M. (2000). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR CUBANA ACTUAL EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN THE CONTEXT OF THE CURRENT CUBAN HIGHER EDUCATION

Lic. Dania Caridad Ferrer Cabrera¹

E-mail: dferrer@ucp.cf.rimed.cu

MSc. Marlene Magali Yanes Galera¹

E-mail: myanes@ucp.cf.rimed.cu

MSc. Yairis Mejías Bayán²

¹ Departamento de Recursos para el aprendizaje. Universidad de Ciencias Pedagógicas. Conrado Benítez García. Cienfuegos. Cuba.

² Centro de atención al Autismo "Vilma Espín Guillois". Cienfuegos. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Ferrer Cabrera, D. C., Yanes Galera, M. M., & Mejías Bayán, Y. (2014). *Revista Conrado: La Tecnología Educativa en el contexto de la educación superior cubana actual* [seriada en línea], 10 (44). pp. 12-17. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

La formación de educadores en Cuba tiene como propósito garantizar la eficiente preparación de los docentes para satisfacer las exigencias y necesidades de la escuela, la cual demanda un magisterio dinámico y creador, con profundo arraigo martiano y patriótico, que contribuya a la formación integral de los estudiantes, para que puedan responder por sí mismos y más allá de la escuela, a los requerimientos que el desarrollo de la sociedad impone. En tal sentido, el desarrollo de la Informática en Cuba, la utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), en las investigaciones científicas y en la gestión docente ha constituido un objetivo priorizado de la política nacional informática. En este trabajo se reflexiona sobre el uso de la Tecnología Educativa y la integración de las TIC en el contexto de la educación cubana actual.

Palabras clave:

Tecnología educativa, Tecnología de la Información y las Comunicaciones, TIC

ABSTRACT

The educators' formation in Cuba has as intention guarantee the efficient preparation of the teachers to satisfy the requirements and needs of the school, which demands a dynamic and creative teaching, with deep rooting martiano and patriotically, that contributes to the integral formation of the students, in order that they could answer for yes same and beyond the school, to the requirements that the development of the company imposes. To this respect, the development of the Computer science in Cuba, the utilization of the Technologies of the Information and the Communications (TIC), in the scientific investigations and in the educational management has constituted an aim prioritized of the

national IT politics. In this work one thinks about the use of the Educational Technology and the integration of the TIC in the context of the Cuban current education.

Keywords:

Educational technology, Technology of the Information and the Communications, TIC

INTRODUCCIÓN

Con la entrada del siglo XXI, ha devenido el inicio de una nueva etapa en el desarrollo de la Educación Superior marcada en estrecho vínculo con la sociedad, su desarrollo y demandas en sus diferentes ámbitos.

La Universidad de Ciencias Pedagógicas se ha convertido en un espacio importante de realización personal y colectiva, ha demostrado que Cuba cuenta con una significativa fuerza profesional altamente preparada, en función de la educación y la elevación cultural del pueblo y se ha reconocido su contribución al desarrollo sociocultural, político y económico de la sociedad en general.

La formación del profesional de la educación ha exigido una concepción y práctica pedagógica renovadora basada en la auto educación, en la que se potencia la flexibilidad del currículo de formación, el sistema de relaciones e intercambio permanente, la respuesta educativa individualizada en función de las necesidades de cada estudiante y sus potencialidades y la responsabilidad de la educación directamente compartida con la familia, el profesorado, la institución y la comunidad en general.

Este proceso de educación mediante la instrucción tiene como característica esencial la inserción de la Tecnología Educativa apoyada de la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC).

(Cabero, 1999) señala, que la Tecnología Educativa es un término **integrador** (en tanto que ha integrado diversas ciencias, tecnologías y técnicas: física, ingeniería, pedagogía, psicología...), **vivo** (por todas las transformaciones que ha sufrido originadas tanto por los cambios del contexto educativo como por los de las ciencias básicas que la sustentan), **polisémico** (a lo largo de su historia ha ido acogiendo diversos significados) y también **contradictorio** (provoca tanto defensas radicales como oposiciones frontales).

Como tendencia pedagógica contemporánea, ésta ha alcanzado una notable difusión en la actualidad, sobre todo por el énfasis en sus ventajas inmediatas y un lenguaje altamente técnico y aseverativo. El centro de su interés consiste en elaborar una "tecnología de la instrucción" similar al concepto de tecnología de la producción material; por ello, la atención se dirige a los métodos y medios más que a los contenidos.

La comprensión de la Tecnología Educativa, como un enfoque integral del proceso de enseñanza aprendizaje considera no sólo los medios de enseñanza de forma aislada sino su lugar y función en el sistema, junto con el resto de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje. Los que defienden este punto de vista señalan que la tecnología educativa permite conjugar todos los elementos del proceso de forma racional. Su objetivo es el de garantizar la práctica educativa en su dimensión global y favorecer la dinámica del aprendizaje.

En el proceso de enseñanza aprendizaje en Cuba predomina la relación hombre-hombre (profesor-estudiante); en el modelo pedagógico actual se han fortalecido las relaciones hombre-máquina (profesor-ordenador) y (estudiante-ordenador) que ofrecen muchas posibilidades. Con el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones el profesor puede ser más eficaz porque tiene otra vía de relacionarse con el estudiante a través de un medio que le brinda información en un formato visualmente atractivo y

novedoso al incluir multimedia, sitios Web, y contiene materiales que requiere dominar el estudiante para desarrollar su personalidad integral como futuro profesional de la educación.

Adoptar la definición de Tecnología Educativa, incluyendo la organización sistémica del proceso de enseñanza y los métodos, medios, entre otros componentes, trae como consecuencia su identificación con la Didáctica.

Según (Angulo & Juárez Montoya, 2009), entre las características que debe asumir la educación asistida por las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, se señalan las siguientes:

1. Situar en el centro del proceso de enseñanza aprendizaje al estudiante, con vistas al logro de una autonomía cada vez mayor, que le permita aprender a aprender y desarrollar el pensamiento crítico, así como, posibilitar su autoaprendizaje de por vida.
2. El estudiante construye su conocimiento en el contexto escolar y fuera de él, resolviendo problemas reales mediante el uso de bibliotecas electrónicas virtuales y centros de intercambio de información por asignaturas con sistemas multimedia.
3. Aprendizaje abierto, enseñanza flexible, lo cual se expresa en diferentes aspectos de la educación, asumiendo como principio operativo que cada persona tiene sus propias posibilidades y características de aprendizaje, ritmos y estilos de aprendizaje específicos.
4. Aprendizaje cooperativo, el cual se ha definido como: "un proceso de aprendizaje que enfatiza el grupo o los esfuerzos de colaboración entre profesor y estudiantes. Destaca la participación activa y la interacción tanto del estudiante como de profesores" Las TIC facilitan el aprendizaje cooperativo para lograr la comprensión, interpretación y apropiación de conocimientos.
5. Cambios en el rol del profesor. Los docentes actuarán facilitando el proceso investigativo de sus estudiantes, serán los organizadores del proceso de aprendizaje y los orientarán en su "navegación", para que puedan enfrentar la sobrecarga de información. La interacción profesor-estudiantes puede ser directa o mediante conferencias informatizadas, asincrónicas o en línea.
6. Trabajar en proyectos como alternativa a las clases convencionales. Esta forma de enseñanza se aplica en universidades y se está introduciendo en la enseñanza media en varios países, como vía de acercamiento entre la instrucción y la investigación. La comunicación multimedia por redes permite que los equipos de estudiantes que componen el proyecto trabajen juntos, independientemente del momento y del lugar donde se encuentren.
7. Los principios de configuración del ambiente de aprendizaje se basarán en un espacio y tiempos asincrónicos, unos ambientes elásticos y una reconstrucción virtual. Lo anterior se añade a las posibilidades de interacción directa y sincronizada, para facilitar el intercambio interpersonal y multipersonal.

DESARROLLO

La Tecnología Educativa, se ha fomentado en Cuba ampliamente, a lo largo de todo el país existen desarrolladores de software educativo y medios de enseñanza asistida por ordenador; anualmente se desarrollan eventos donde se exponen los logros y aportes de la educación cubana con el empleo de la informática. Las presentaciones pueden ser ubicadas en servidores de páginas Web, lo que amplía las posibilidades de acceso y lo convierte en un material de estudio para el estudiante.

La creación de los portales de cada Universidad de Ciencias Pedagógicas del país, contribuyen a la difusión por toda la red educativa de los recursos informáticos desarrollados para estos fines.

Los cambios acelerados que producen en la sociedad las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, a la vez que entrañan grandes retos, ofrecen un enorme potencial para transformar la educación. Ellas posibilitan realizar los cambios necesarios para ofrecer una educación actualizada y de calidad, generando con su utilización adecuada ambientes de aprendizaje enriquecidos.

Para que un sistema educativo pueda atender dichas demandas, sus docentes deben hacer uso de las TIC.

Al respecto, entidades tan reconocidas como UNESCO e ISTE (Internacional Society for Technology and Education, por sus siglas en Inglés) establecen claramente las competencias en TIC que deben demostrar los docentes y los estándares que en estas deben alcanzar los estudiantes en el transcurso de la educación Básica, Media Superior y Superior. Según los **“Estándares UNESCO de Competencia en TIC para Docentes”** plantean que: equipados con esas competencias los docentes pueden ayudar a los estudiantes a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser:

- Competentes para utilizar tecnologías de la información (TIC).
- Buscadores, analizadores y evaluadores de información.
- Solucionadores de problemas y tomadores de decisiones.
- Usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad.
- Comunicadores, colaboradores, publicadores y productores.
- Ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad.

Figura 1. Estándares de Tecnologías de Información y Comunicaciones (TIC) para docentes.



Los docentes eficaces modelan y aplican estos estándares cuando diseñan, implementan y evalúan experiencias de aprendizaje para comprometerlos y mejorar su aprendizaje; enriquecen la práctica profesional; y sirven de ejemplo positivo para educandos, colegas y comunidad. Todos los docentes deben cumplir los siguientes estándares e indicadores de desempeño:

- **Facilitan e inspiran el aprendizaje y la creatividad de los estudiantes:** los docentes usan su conocimiento sobre temas de una materia/asignatura, sobre enseñanza y aprendizaje y sobre las TIC, para facilitar experiencias que mejoren el aprendizaje, la creatividad y la innovación de los estudiantes, tanto en ambientes presenciales como virtuales.
- **Diseñan y desarrollan experiencias de aprendizaje y evaluaciones propias de la Era Digital:** los docentes diseñan, desarrollan y evalúan experiencias de aprendizaje auténtico y valoraciones, que incorporan herramientas y recursos contemporáneos para optimizar el aprendizaje de contenidos de manera contextualizada, y para desarrollar el conocimiento, las habilidades y las actitudes identificados en los estándares para estudiantes.
- **Modelan el trabajo y el aprendizaje característicos de la Era Digital:** los docentes demuestran conocimientos, habilidades y procesos de trabajo representativos de un profesional innovador en una sociedad global y digital.
- **Promueven y ejemplifican ciudadanía digital y responsabilidad:** los docentes entienden temas y responsabilidades sociales, globales y locales en una cultura digital en evolución; y demuestran comportamientos éticos y legales en sus prácticas profesionales.
- **Se comprometen con el crecimiento profesional y con el liderazgo:** los docentes mejoran continuamente su práctica profesional, modelan el aprendizaje individual permanente y ejercen liderazgo en sus instituciones educativas y en la comunidad profesional, promoviendo y demostrando el uso efectivo de herramientas y recursos digitales.

Gracias a la utilización continua y eficaz de las TIC en procesos educativos, los estudiantes tienen la oportunidad de adquirir capacidades importantes para el trabajo en la sociedad de la información y las comunicaciones.

CONCLUSIONES

El docente es la persona que desempeña el papel más importante en la tarea de ayudar a los estudiantes a adquirir capacidades en la utilización de las TIC. Además, es el responsable de diseñar tanto oportunidades de aprendizaje como el entorno propicio en el aula que facilite el uso de las TIC por parte de los estudiantes para aprender y comunicar. Por esto, es fundamental que todos los docentes estén preparados para ofrecer esas oportunidades a sus estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez de Zayas, C. M. (1996). Hacia una escuela de excelencia. La Habana: Academia.
- Alvarez De Zayas, C. M. (1999). La escuela en la vida. La Habana: Pueblo y Educación.
- Area Moreira, M. (2002). Web docente de Tecnología Educativa. España.
- Bravo Ramos J.L. Los medios de enseñanza: clasificación, selección y aplicación. Revista píxel-bit, Número 24. Julio 2004. Recuperado el 31 de octubre de 2012, de: <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n24/n24art/art2409.htm>
- Cabero, J. (1999). La evaluación de los medios audiovisuales y materiales de enseñanza. Barcelona: Graó-ICE
- Castro, V. (1986). Teoría y Práctica de los Medios de Enseñanza. La Habana: Pueblo y Educación.
- Mañalich Suárez, R. (1996). La evaluación de la calidad del proceso docente educativo: La experiencia cubana. Psicología Da Educacao, pp.47-55.

- Pastor Angulo, M.; Juárez Montoya, E. (2009). Tecnología, innovación e investigación educativa. Recuperado el 10 de enero de 2014, de: <http://ezequieljm2008.blogspot.com>
- Pérez Fernández, V. (1997). La Preparación del Maestro para la inserción de la computación de la actividad docente. Trabajo de Investigación, IPLAC.
- UVS. Medios de enseñanza. Glosario de la Universidad Virtual de la Salud. Sitio Web en Internet. Recuperado el 31 de octubre de 2012, de: <http://www.uvs.sld.cu/glosario/ploneglossary.2006-08-08.4973748209/ploneglossarydefinition.2007-03-27.1110205707/?searchterm=Medios%20de%20enseñanza>
- Wikipedia. Tecnología educativa. Recuperado el 31 de octubre de 2012, de: http://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADa_educativa

UN ACERCAMIENTO AL PENSAMIENTO MARXISTA DEL CHE AN APPROACH TO MARXIST THOUGHT CHE

Lic. Clara M Pérez Díaz¹

E-mail: solaq@ucp.cf.rimed.cu

MSc Marisela Santos Díaz¹

E-mail: bebi@ucp.cf.rimed.cu

¹Universidad de Ciencias Pedagógicas Conrado Benítez García. Cienfuegos. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Pérez Díaz, C. M., & Santos Díaz, M. (2014). Un acercamiento al pensamiento marxista del Che *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp. 18-20. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

Ernesto Guevara de la Serna, indiscutible líder del movimiento revolucionario mundial, fue además un destacado intelectual que tuvo en su haber el estudio profundo del marxismo; y que sin lugar a duda hizo todo lo posible por adecuarlo a la realidad cubana, fue su pensamiento marxista de una muestra de la científicidad de su pensamiento.

Palabras clave:

Marxismo, Revolución, Socialismo.

ABSTRACT

Ernesto Guevara de la Serna, undisputed leader of the world revolutionary movement, was also a prominent intellectual who had to his credit the serious study of Marxism, and undoubtedly made every effort to adapt to the Cuban reality, it was his Marxist thought a sample of the scientific nature of his thought.

Keywords:

Marxism, Revolution, Socialism.

INTRODUCCIÓN

El marxismo, sin lugar a dudas; desde su surgimiento revolucionó la filosofía, ya que es una teoría filosófica sin precedentes; dicha teoría se sustenta en el materialismo dialéctico; basado en un estudio profundo de las filosofías anteriores y realizando un profundo análisis de los problemas sociales como nunca antes; se basa para ello en el Materialismo Histórico como soporte sustancial de esta parte de la filosofía y que sin lugar a dudas es importante para la comprensión de la Historia.

La Revolución Cubana basada en las ideas martianas y marxistas tiene entre los hombres que la hicieron posible a líderes estudiosos del marxismo entre ellos contamos con Mella, Fidel y el Che martianos y marxistas a la vez.

En el Che tenemos un profundo modelo de pensamiento y acción revolucionaria; cuando nos adentramos en su pensamiento vemos que era amante de la lectura y a la vez escribía muy bien, muchos son sus artículos acerca del tema de la filosofía al punto de incursionar en la elaboración de un diccionario filosófico, era el Che un hombre de clara inteligencia y profundas reflexiones.

Al profundizar en el pensamiento del Che tenemos que estaba en contra de los esquemas y de los caminos que nos alejaron del Socialismo pues pensaba que esto conllevaría a darle una posibilidad a los enemigos de realizar actos contra la Revolución Cubana; cuestión esta que mereció su análisis.

DESARROLLO

Dentro de los planteamientos del Che tenemos que decía: *“desgraciadamente a los ojos de la mayoría de nuestros pueblos y del mío propio llega más la apologética de un sistema que el análisis científico de él. Esto nos ayuda en el trabajo de esclarecimiento y todo nuestro esfuerzo está destinado a invitar a pensar, al abordar al marxismo, con la seriedad que esta doctrina merece”*. (Guevara, 1988, p. 273)

Al acercarnos al pensamiento marxista del Che vemos que una de sus grandes preocupaciones era que el marxismo no estaba correctamente difundido.

Lo anteriormente planteado queda en el Socialismo y el hombre en Cuba; el Che se convirtió en uno de los hombres más importantes en el proceso revolucionario cubano, por su accionar y sus amplios conocimientos sobre el marxismo.

Al verse el Che involucrado en el Triunfo de la revolución cubana esta presenciando un momento medular en el marxismo en América pues aquí en Cuba se puso de manifiesto la teoría del Marxismo Leninismo.

Cuando leemos las obras de Carlos Marx como por ejemplo la filosofía clásica Alemana donde planteo: *“que tanto para engendrar en masa esta conciencia comunista como para llevar adelante la cosa misma es necesario una transformación en masa, de los hombres que solo podían conseguirse a través de una revolución”*. (Guevara, 1988, p. 273)

También para el Che, al decir de Pérez Tablada (2007) la sociedad socialista había que construirla con los hombres que luchan por salir de todo el rezago que dejó el capitalismo, planteaba que había que conjugar lo viejo con lo nuevo de forma dialéctica, aquí el Che hace un análisis marxista acerca de la construcción del socialismo cuestión que tiene plena identificación de la filosofía marxista.

Otro análisis del Che de gran profundidad es el que hace acerca de la Revolución Socialista; planteaba que después de la revolución socialista de octubre el hombre había adquirido una nueva conciencia, ya habían millones de hombres dirigiendo su propia historia y añadía: *“ya hay millones de hombres que dirigen la historia, que la construyen, que saben lo que están haciendo”*. (Guevara, 1988, p. 273)

Y entre esos mil millones como una gota, pero con una gota diferenciable, con características propias y con todo nuestro orgullo, están los siete millones de cubano.

Por lo que vemos el Che también como Marx pensaba y creía en la importancia de una revolución para cambiar la sociedad.

El Che era del criterio que debía removerse la sociedad hasta las raíces en una revolución de nuevo tipo como la cubana y adaptarlas a las condiciones propias de cada país.

Ernesto Che Guevara discurso pronunciado en el acto de entrega del certificado de trabajo comunista.

Esta confirmado que el Che tanto en su pensamiento como en sus acciones estaba identificado con las ideas del marxismo, lo estudió a profundidad y en sus discursos y escritos vemos con gran nitidez la coincidencia de la ideología del Che con los postulados de Marx acerca de la transformación social, la economía y el tránsito hacia el comunismo entre otros aspectos del pensamiento marxista.

Es indiscutible que el Che fue un continuador de las ideas marxista, fue un ejecutor de las mismas y es meritorio que en su andar en diferentes países y continentes llevo siempre

consigo las ideas marxistas estudiadas y que las abrazó como su filosofía que nutriendo con las nuevas experiencias acumuladas en sus viajes y elevándola a planos superiores. El Che tuvo una visión clara de los errores que se estaban cometiendo en URSS y el socialismo de Europa del Este; cuestiones que resultan útiles en la actualidad pues todo el análisis que hace acerca del capitalismo es un legado para el mundo y sobre todo para América Latina que en la actualidad se estremece, pues en sus postulados tiene uno que puede considerarse medular acerca del capitalismo del siglo XX donde reflexiona acerca de que es imposible que el capitalismo desarrollara los países del llamado tercer mundo del sur.

En la actualidad mundial se desarrolla una crisis económica sin precedentes los países europeos llevan una parte muy difícil, esto corrobora la denuncia que hizo el Che acerca de los políticos de los centros del poder occidentales que históricamente habían anunciado que sus países eran el paraíso de la tierra según sus planes políticos y sociales.

CONCLUSIONES

El Che es el pensador, el filósofo y revolucionario que todos los pueblos del mundo reconocen como insigne figura de aquellos que luchan por tener pueblos libres e independientes.

BIBLIOGRAFÍA

- Benítez, J. A. (1981). El pensamiento revolucionario del hombre de nuestra América. La Habana: Editora Política.
- Chávez Antúnez, A. (1983). Del pensamiento ético del Che. La Habana: Editora Política.
- Galiano, E. (1986). Las venas abiertas de America. La Habana: Casa de las Américas.
- Guevara de la Serna, E. (1988). El socialismo y el hombre en Cuba. La Habana: Editora Política.
- Pérez Tablada, C. (2007). El Marxismo del Che. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

SUGERENCIAS PARA EL DESARROLLO DEL EXAMEN DE INGRESO AL DOCTORADO EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS **SUGGESTIONS FOR THE DEVELOPMENT OF THE ENTRANCE EXAM FOR THE DOCTORATE IN EDUCATIONAL SCIENCES**

Dr. C. Arturo Pulido Díaz¹

E-mail: apulido@ucp.pr.rimed.cu

¹Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Centro de Estudios de la Educación Técnica y Profesional. Pinar del Río. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Pulido Díaz, A. (2014). Sugerencias para el desarrollo del examen de ingreso al doctorado en Ciencias Pedagógicas. *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp. 21-29. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

En el trabajo se presenta un análisis de las principales limitaciones detectadas en el acto de ejecución del examen de ingreso de los aspirantes al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, en las instancias académicas de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive", de Pinar del Río. De igual manera, se ofrecen algunas sugerencias a los aspirantes y al tribunal examinador sobre el contenido de la presentación del tema del aspirante y sobre aspectos medulares a considerar por el tribunal examinador para otorgar la evaluación del referido acto.

Palabras clave:

Examen de ingreso, grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, aspirante, tribunal examinador, limitaciones, sugerencias.

ABSTRACT

This paper presents an analysis of the main limitations there exist when examining the possible candidates to the Pedagogical Sciences Doctor Degree, in the academic sites of Rafael Maria de Mendive Pedagogical Sciences University in Pinar del Río. So, some suggestions are offered to both the candidates and the examining board on the content of the topic, as well as some outstanding aspects that should be considered by the examining board to give a mark to the referred act.

Keywords:

Entrance Exam, scientific degree of Doctor of Pedagogical Sciences, candidate, examiners, limitations, suggestions.

INTRODUCCIÓN

La Comisión Nacional de Grados Científicos de la República de Cuba autorizó a la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive" de Pinar del Río a formar doctores en la especialidad de Ciencias Pedagógicas en 2008.

En tal sentido, la Universidad tiene doctores en Ciencias Pedagógicas y en otras especialidades para dar seguimiento a la formación doctoral. Se decidió conformar las instancias académicas para asumir gran parte del proceso formativo. De igual manera,

estas instancias se estructuran a partir de un coordinador y un grupo de doctores que, de alguna manera, están mejor preparados en un área determinada.

El proceso de formación doctoral transita por diferentes momentos. Una vez que el tema de investigación fue aprobado por el nivel correspondiente, el aspirante tiene la posibilidad de matricular en uno de los centros autorizados para la formación doctoral. La oficialización de la matrícula se realiza mediante un examen de ingreso en una de las instancias académicas de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive".

Rasgos fundamentales del examen de ingreso al doctorado

Durante la realización del examen de ingreso, el aspirante debe demostrar sus potencialidades para llevar a cabo el proceso investigativo en el tema aprobado anteriormente, ante un tribunal examinador.

El ejercicio consiste en la fundamentación del tema aprobado y del diseño teórico-metodológico del proceso investigativo.

El tribunal examinador prestará especial atención a los aspectos siguientes:

- El dominio del problema social que conllevó al problema científico y, por consiguiente, a la identificación del tema de investigación.
- El conocimiento preliminar del tema a tratar, refiriendo elementos contextuales de los ámbitos internacional, nacional y territorial.
- El dominio de aspectos pedagógicos relacionados con la naturaleza del tema de investigación; es decir, conocer aspectos teóricos y prácticos básicos de la ciencia donde se inserta el tema investigativo, por ejemplo: las teorías de la superación, del diseño curricular, del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la educación en valores, entre otros.
- El conocimiento del posible impacto social del tema de investigación a las ciencias pedagógicas, dado por la pertinencia de los posibles resultados científicos a ofrecer, tanto teóricos como prácticos, así como la presunta novedad científica.
- El conocimiento que tiene el aspirante de la bibliografía disponible para abordar integralmente el objeto de investigación y las potencialidades para la búsqueda de información actualizada sobre el tema de investigación.
- El compromiso del aspirante con la obra que realiza, con el rigor del proceso investigativo y con una actitud positiva y creativa ante la actividad científica.

DESARROLLO

Diagnóstico del estado actual de la aplicación de los exámenes de ingreso

Para profundizar en el proceso de ejecución de los exámenes de ingreso que realizan las diferentes instancias de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive", se llevó a cabo un estudio exploratorio en marzo y abril de 2013 por el autor del trabajo.

En el referido estudio, se emplearon los siguientes métodos de la investigación científica, a saber:

- Las **entrevistas** al Presidente de la Comisión de Grado y a cuatro coordinadores de la Comisión de Grado Científico de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive".
- El **análisis de los documentos** que recogen el proceso de ingreso al doctorado de aspirantes de las instancias académicas de la Facultad de Educación Infantil, el Centro de Estudios de la Educación Técnica y Profesional y el Centro de Estudios de Didáctica

de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". De igual manera, se analizaron las Normas y resoluciones vigentes para la realización de los grados científicos de la República de Cuba y la Resolución Ministerial No. 132/2004 que reglamenta el posgrado en Cuba.

- El **análisis** y la **síntesis** y la **inducción** y la **deducción** para profundizar en aspectos teóricos y prácticos de los procedimientos para el examen de ingreso, lo que permitió sacar inferencias y arribar a conclusiones y a generalizaciones.

Los **principales resultados** del estudio exploratorio se presentan en **fortalezas** y **debilidades**, como aparecen a continuación:

Fortalezas:

- Rigurosidad científica para la realización de los actos de examen de ingreso de los aspirantes al doctorado en la instancia académica.
- Compromiso de las instancias académicas con todo el proceso de formación doctoral, particularmente con el proceso de ingreso del aspirante.
- Doctores con una adecuada preparación pedagógica, investigativa y en los temas de investigación propios de la instancia académica.
- Planificación y organización detallada de los actos de ingreso por algunas instancias académicas.

Debilidades:

- Algunas instancias académicas prestan mayor atención a la presentación del diseño teórico-metodológico, en detrimento de otros aspectos que son necesarios valorar para que el aspirante lleve a feliz término su proceso investigativo.
- No siempre se explora el nivel de conocimiento preliminar que tiene el aspirante de los aspectos teóricos y prácticos básicos de la ciencia donde se inserta su tema de investigación.
- Se pretende que el aspirante realice una exposición precisa de los resultados científicos y de la novedad del tema de investigación en este momento inicial del proceso investigativo.
- No todos los miembros del tribunal examinador tienen claridad meridiana de los objetivos del examen de ingreso y de los procedimientos a seguir durante la ejecución. En oportunidades se interrumpe la exposición del aspirante, lo que trae consigo que se pierda el hilo de la idea y se desvíe la atención a otros aspectos.
- Algunos miembros de los tribunales examinadores demandan de un elevado rigor científico y de un nivel de profundidad en aspectos teóricos y prácticos de la Metodología de investigación educativa y de la ciencia pedagógica, que trae consigo desmotivación y miedo por el aspirante del proceso investigativo que debe realizar. Contrariamente a esto, con exposiciones muy simples por los aspirantes se cree tener los elementos valorativos para dar la condición de ingreso al doctorado.
- No siempre se profundiza en el conocimiento que tiene el aspirante de la bibliografía disponible para abordar integralmente el objeto de investigación y las potencialidades para la búsqueda de información actualizada sobre el tema de investigación.
- No siempre llega al examen el aspirante que opta por el ingreso al doctorado con la orientación necesaria. Muchas veces las insuficiencias que detectan los tribunales están dadas por un insuficiente asesoramiento del tutor acerca de las características, el objetivo y el contenido de este ejercicio.

- No todas las instancias académicas planifican y organizan con el nivel de precisión requerido los actos de presentación de los aspirantes que optan por el ingreso al doctorado.

Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los exámenes de ingreso

A fin de minimizar las debilidades encontradas en los actos de realización del examen de ingreso del aspirante a una de las instancias académicas para la formación doctoral, se hacen las siguientes **sugerencias metodológicas**. Estas sugerencias se estructurarán en un momento antes de la ejecución del examen, otro momento durante la realización del examen y otro momento después de realizado el examen.

I. Sugerencias para el momento que antecede al examen

1. El aspirante con su tutor contactarán con la instancia académica donde ocurrirá el acto evaluativo a fin de:
 - a. Familiarizarse con las características y los aspectos organizativos del examen de ingreso.
 - b. Profundizar en los contenidos del examen, a partir de la naturaleza misma del tema de investigación.
 - c. Familiarizarse con el contenido y los plazos de tiempo del plan de trabajo individual del aspirante.
2. El aspirante se asesorará con su(s) tutor(es) y, de ser necesario, con algún miembro de la instancia académica acerca del contenido y de la forma de presentación del examen de ingreso. Para la referida preparación se sugiere ver el anexo 1.
3. El aspirante y su(s) tutor(es) elaborarán el plan de trabajo individual, que contendrá las diferentes etapas de preparación del aspirante para formarse como doctor. Se sugiere seguir las recomendaciones que se presentan en el anexo 2. El plan de trabajo será presentado en el acto del examen de ingreso.
4. El aspirante elaborará una presentación digital con la fundamentación del tema de investigación y las categorías fundamentales del diseño teórico-metodológico. La presentación no excederá los 15 minutos. Se ofrecen algunas sugerencias sobre el diseño de esta presentación digital en el anexo 3.
5. El coordinador de la instancia académica elaborará un cronograma que contenga:
 - a. La fecha, la hora y el lugar donde cada aspirante presentará su examen de ingreso.
 - b. La conformación de los integrantes del tribunal examinador, a partir de un presidente, un secretario y un miembro. Los tribunales pueden tener más de tres integrantes, pero siempre con números impares. El tutor no será miembro del tribunal.
 - c. Una comunicación oficial al tutor/ a los tutores para estar presentes en el acto del examen de ingreso.
6. El secretario del tribunal examinador elaborará un acta que recoja los momentos y contenido fundamental del acto del examen de ingreso, que podrá ser considerado como el primer taller de tesis del aspirante en la instancia académica. Se da un posible formato de esa acta en el anexo 4.

II. Sugerencia para el desarrollo del examen de ingreso

1. El presidente del tribunal explicará los procedimientos para la presentación por el aspirante de los contenidos fundamentales del examen de ingreso.
2. El aspirante contará con hasta 15 minutos para presentar las ideas fundamentales contenidas en el anexo 1.

3. Una vez concluida la presentación del aspirante, el tribunal procederá a profundizar en aquellos aspectos que considere necesario para tener criterios evaluativos.
4. Se harán todas las sugerencias que el tribunal considere pertinente, las que quedarán por escrito en el acta del examen de ingreso.
5. El tribunal procederá a evaluar integralmente el acto de presentación del examen de ingreso del aspirante y emitirá una calificación de aprobado o desaprobado.
6. Cuando se concluya con el paso anterior, se le da la palabra al tutor para que emita sus criterios y presente el plan de trabajo individual del aspirante, debidamente firmado por el aspirante, el tutor y el jefe del departamento donde pertenece el aspirante.

III. Sugerencias para el momento posterior al desarrollo del examen de ingreso

1. El secretario del tribunal elaborará el acta del examen de ingreso, a partir del formato dado en el anexo 4, que se entregará en la Dirección de Posgrado de la Universidad para ser archivada en el expediente del aspirante.
2. El tutor, el responsable de la sesión científica departamental y el presidente del consejo científico del área de procedencia del aspirante darán seguimiento al proceso investigativo y retroalimentarán sistemáticamente al coordinador de la instancia académica de los resultados del proceso investigativo.

CONCLUSIONES

La Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive" está autorizada por la Comisión Nacional de Grado Científicos de la República de Cuba a formar doctores en la especialidad de Ciencias Pedagógicas. La formación doctoral transita por diferentes momentos, entre los que está el examen de ingreso al doctorado, como uno de los primeros pasos de ese proceso.

El examen de ingreso al doctorado tiene como objetivo principal evaluar las potencialidades que posee el aspirante para realizar la investigación en un área particular de las Ciencias Pedagógicas. Este examen es realizado por un tribunal examinador de una determinada instancia académica.

Un estudio exploratorio llevado a cabo para valorar la calidad de los exámenes de ingreso al doctorado en las instancias académicas de la Universidad de Ciencias arrojó insuficiencias al considerar el objetivo, los contenidos y el accionar del tribunal al realizar el examen. Por esta razón, el autor del trabajo propuso sugerencias para la los momentos antes del examen, mientras se realiza el examen y después de su realización.

BIBLIOGRAFÍA

- Castillo Estrella, T. (2013). Entrevista realizada para evaluar aspectos relacionados con el examen de ingreso al doctorado de la Comisión de Grado de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Pinar del Río: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive".
- Conill Armenteros, J. A. (2013). Documentos de los talleres de tesis I de la Instancia Académica de la Facultad de Ciencias Técnicas. Pinar del Río: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive".
- Pulido Díaz, A. (2011). ¿Cómo trabajar la situación problemática en la investigación educativa? Pinar del Río: Revista digital "Mendive" de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive".
- Pulido Díaz, A. (2012). Estudio crítico sobre el planteamiento hipotético en la investigación educativa. Pinar del Río: Revista digital "Mendive" de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive".

ANEXOS

Anexo 1. Contenido de la preparación para el examen de ingreso

Aspectos de contenido a considerar por el aspirante y el tribunal examinador para la realización del examen de ingreso:

1. Fundamentación científica del problema social, para lo que se tendrá en consideración:
 - a. Estado actual del problema o fenómeno educativo. (Estado real)
 - b. Estado deseado de ese problema o fenómeno educativo. (Deber ser)
 - c. Contradicción dialéctica.
 - d. Estudio exploratorio inicial para buscar las causas que provocan la contradicción. Explicitar elementos procedimentales del estudio, tales como: fecha, muestra, métodos e instrumentos de medición empleados y los resultados.

Es muy importante destacar que este estudio exploratorio inicial profundizará en aspectos teóricos y prácticos, que podrán presentarse en fortalezas y debilidades.

2. Presentación de las categorías fundamentales del diseño teórico, a saber:
 - a. Problema científico.
 - b. Objeto de investigación.
 - c. Campo de acción.
 - d. Objetivo.

Se prestará especial atención a la relación que se establece entre estas cuatro categorías del diseño teórico, pues imprecisiones al respecto conllevan a la desorientación del aspirante y a la pérdida de tiempo.

Una vez identificados el objeto de investigación y el campo de acción, se hará una profundización preliminar de las teorías y los aspectos prácticos que la contienen, de modo que se exploren las potencialidades del aspirante para desarrollar el proceso investigativo.

Una vez concluida con esta exploración, se presentará el planteamiento hipotético que podrá ser sintético (hipótesis o idea a defender) o analítico (preguntas científicas o plan temático). Es preciso destacar que el tipo de planteamiento hipotético a utilizar en la investigación responde al objetivo y al tipo de investigación en cuestión.

3. Presentación del diseño metodológico con el objetivo de acercarse al sistema de métodos teóricos, empíricos y estadístico; la población y la muestra de forma general y la identificación de las variables fundamentales. Se aconseja explorar aspectos generales porque estas categorías están sujetas a los cambios y las precisiones que se derivan de la profundización que hace el aspirante del tema durante el proceso investigativo.
4. Presentación de otros elementos del diseño de investigación, entre los que figuran:
 - a. La posible contribución teórica.
 - b. El posible aporte práctico.
 - c. La posible novedad científica.
 - d. El nivel de actualidad del tema de investigación.
 - e. La posible estructuración del contenido de la tesis por capítulos.

El aspirante presentará una aproximación de lo que pudiera ser el contenido de las categorías anteriores. En ningún momento podrá presentar nada acabado pues

todavía no ha profundizado en los aspectos teóricos y prácticos que le permita establecer sus principales resultados científicos.

5. Conocimiento que tiene el aspirante de la bibliografía disponible para abordar integralmente el objeto de investigación y las potencialidades para la búsqueda de información actualizada sobre el tema de investigación.

Anexo 2. Sugerencias del posible formato y contenido del plan de trabajo individual

I. Datos generales

1. Nombre(s) y apellidos del aspirante:
2. Centro de trabajo del aspirante:
3. Nombre(s) y apellidos del/ de los tutor(es):
4. Centro de trabajo del/ de los tutor(es):
5. Tema a defender: (Podría considerarse, igualmente, el título de la investigación).
6. Duración del proceso de formación doctoral:
 - a. Desde:
 - b. Hasta:

II. Acciones del plan de trabajo

ACCIONES	FECHA
A. Relacionadas con el proceso de investigación conducente a la tesis de doctorado. <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción con el diseño teórico-metodológico. 2. Referentes teóricos del objeto de investigación y del campo de acción.* <ol style="list-style-type: none"> a. Antecedentes históricos. b. Tendencias actuales. (Nacional y extranjero) c. Teorías fundamentales. d. Conceptualización de términos. 3. Diagnóstico del estado inicial del objeto de investigación y del campo de acción. 4. Elaboración de la propuesta de solución del problema científico, concretado en los resultados teórico y práctico. 5. Validación de la propuesta. <ol style="list-style-type: none"> a. Teórica. b. Práctica. 6. Conclusiones y recomendaciones. 7. Bibliografía. 8. Anexos. 	
B. Relacionadas con la socialización de los resultados científicos. <ol style="list-style-type: none"> 1. Publicaciones de los resultados fundamentales. <ol style="list-style-type: none"> a. Primera publicación. b. Segunda publicación. 2. Participación en eventos científico-pedagógicos. <ol style="list-style-type: none"> a. Evento nacional. b. Evento internacional. 	

<p>C. Relacionadas con los requisitos que exige el programa de doctorado.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Examen de Mínimo Candidato de Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. 2. Examen de Mínimo Candidato de Lengua Extranjera. 3. Examen de Mínimo Candidato de la Especialidad. 	
<p>D. Relacionadas con los actos de predefensa y defensa de los resultados investigativos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acto de predefensa. 2. Acto de defensa. 	

* El orden y la disposición en que se presentan los contenidos de los referentes teóricos no tendrán que ser como se sugieren, pues dependen de la naturaleza del objeto de investigación y del campo de acción y de las propias concepciones de/de el/los tutor (es) y del aspirante.

Nombre(s) y apellidos del aspirante Nombre(s) y apellidos del/ de los tutor(es)
 Firma Firma(s)

Jefe del Departamento Docente

Firma

Observaciones

Anexo 3. Sugerencias para la elaboración de la presentación digital

Se sugiere que la presentación digital tenga las siguientes características:

1. Formato digital Power Point, para unos 15 minutos de duración.
2. Una de las plantillas sugeridas por Power Point. En caso de utilizar una propia, garantizar que exista un contraste entre el fondo de pantalla y la letra, de forma tal que permita una correcta visualización.
3. Respetar el tamaño de la letra que sugiere la plantilla para los títulos y los contenidos de las diapositivas. Los títulos deberán escribirse con mayúsculas sostenidas.
4. Graficar la información siempre que sea posible. Evitar copiar textos completos tomados del escrito en Word. Llevar graficadas las ideas esenciales de la presentación permitirá al aspirante demostrar el dominio del contenido de lo que expone.
5. Cerrar la presentación con algún exergo que se adecue al contenido de la exposición y no con la frase **Muchas gracias**.
6. Preparar otras diapositivas que permitan responder las posibles preguntas que el tribunal realizaría durante el debate.
7. No utilizar hipervínculos para evitar que su mal funcionamiento le rompa el hilo a la presentación.
8. Las diapositivas deben ser sobrias, de modo que la inserción de información extra y colores pronunciados no distraigan la atención de los miembros del tribunal.

Anexo 4. Posible formato del acta del examen de ingreso al doctorado (taller de tesis I)

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

"RAFAEL MARÍA DE MENDIVE"

PINAR DEL RÍO

INSTANCIA ACADÉMICA _____

ACTA DE EXAMEN DE INGRESO AL DOCTORADO (TALLER DE TESIS I)

En la Ciudad de Pinar del Río, a las _____ horas del día _____ del mes de _____ del año _____, se reúne el tribunal conformado por:

Presidente: _____

Secretario: _____

Miembro: _____

Para realizar el examen de ingreso al doctorado en Ciencias Pedagógicas del aspirante: _____, con el tema de investigación o título de la tesis: _____

Aspectos a considerar Evaluación

1. Fundamentación del tema de investigación. _____
2. Coherencia del diseño teórico-metodológico. _____
3. Pertinencia de los resultados científicos. _____
4. Dominio de la posible bibliografía a utilizar. _____
5. Comunicación de la información: presentación y vocabulario. _____

Finalmente, el tribunal examinador considera que el aspirante APROBÓ ____ / DESAPROBÓ ____ el examen de ingreso al doctorado en Ciencias Pedagógicas.
Sugerencias al aspirante:

Presidente Secretario Miembro

PRODUCCIÓN E IMPORTANCIA DE LITERATURA DOCENTE EN CUBA PRODUCTION AND IMPORTANCE OF TEACHING LITERATURE IN CUBA

MSc. Ana L. Figueredo Figueredo¹

E-mail: afigueredof@udg.co.cu

¹ Universidad de Granma. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Figueredo Figueredo, A. L. (2014). Producción e importancia de literatura docente en Cuba. *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp. 30-33. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

Es indiscutible la importancia que tiene la literatura docente para el desarrollo de la Educación Superior y específicamente en el proceso docente-educativo. Esta puede estar recogida en los más variados soportes y la forma, tamaño y color del documento puede ser diversa, pero lo que sí es una realidad que cada uno con sus particularidades son portadores de una determinada información, de un conocimiento, que contribuye a la formación profesional de los estudiantes universitarios. En el presente trabajo se realizó una breve reseña del surgimiento y estado actual de la literatura docente en Cuba, así como su importancia para el desarrollo del proceso docente-educativo.

Palabras clave:

Literatura docente, universidad, producción de literatura docente.

ABSTRACT

It is unquestionable the importance of the educational literature for the development of higher education and specifically in the teaching educational process. This can be collected in the most varied support and the shape, size and color of the document may be different, but what is a reality that each with its peculiarities are carriers of a particular information, knowledge, contributing to the training of university students. In this paper, it's realised a brief overview of the emergence and current status of educational literature in Cuba, as well as its importance for the development of the teaching educational process.

Keywords:

Educational literatura, university, production of educational literature.

INTRODUCCIÓN

Nuestro país dedica extraordinarios esfuerzos a la producción de literatura docente que tributa directamente al perfeccionamiento del proceso de formación profesional de pregrado en nuestras universidades. Desde que se publicara la primera obra con este carácter hasta la actualidad, se pueden percibir por etapas como se ha ido incrementado el número de estas publicaciones, tanto, que ya en este siglo se hace prácticamente imposible controlar la cantidad, si tenemos en cuenta las publicaciones electrónicas. Atendiendo a la necesidad de dedicar un espacio a reconocer la importancia que tiene el uso de la literatura docente se tiene como objetivo del trabajo caracterizar brevemente el surgimiento y desarrollo de la literatura docente en Cuba.

La investigación se realiza sobre la base que ofrece el materialismo dialéctico, concepción científica del mundo que permite el análisis multilateral de los fenómenos sociales en general y de los educativos en particular. Se sustentó, además, con la utilización de distintos métodos, tanto teóricos como empíricos, orientados y enriquecidos por el dialéctico-materialista.

DESARROLLO

La fundación de la universidad en 1728 con el nombre de Real y Pontificia Universidad de San Jerónimo de la Habana originó un movimiento cultural que impulsó notablemente la profusión de publicaciones impresas en forma de libros y folletos. La universidad contaba con una imprenta *“en aquella imprenta, podían los profesores “editar sus programas, sus textos y sus libros sin costo alguno y percibir, como autores, una participación en las ganancias que produzcan las ventas de las obras en Cuba y en el extranjero”*. (Ricardo, 1989, p. 175)

Se daban así los primeros pasos para ese largo camino de lograr que cada estudiante universitario contara con los libros de texto que respondieran a los programas aprobados y que serían testimonio de lo que hasta ese momento debía conocer el estudiante en relación al año que cursara.

La flamante universidad *“no podía garantizarle al impresor Francisco José de Paula el éxito económico la actividad de Paula debió ser muy escasas: de él solo se conocen tres impresos. Entre ellos una tesis universitaria realizados en el corto período de cinco años, entre 1736 y 1741”* (Fornet, 2011).

Tuvo que transcurrir más de un siglo para que se creara la biblioteca universitaria en Cuba, institución esencial para la comunidad universitaria y para la difusión de la literatura docente, que sin embargo no tuvo toda la significación que representó ese momento no solo para la universidad sino para la ciencia en el país.

En el período republicano, no fue muy extensa la producción de literatura docente, por cuanto no constituía una prioridad de los gobiernos imperantes, aunque sí marcó la diferencia en relación a la etapa de la colonia, de la cual se registra mucho menos información de la situación de la literatura docente.

Existió otra institución en la que también se reprodujeron documentos a utilizar en la universidad, la Biblioteca Nacional. De 1917 a 1924 se imprimieron allí 19 obras, de las materias: Química, Física, Biología y Matemática. De 1925 a 1932 en la literatura revisada; hasta el momento no se han encontrado elementos que testimonien la producción de libros que contribuyeran al desarrollo de las diferentes ciencias.

Durante los años de 1933 a 1936 se publicaron 214 títulos más que en el período de 1917-1924. Aunque se disminuyó en relación a la publicación de obras de Química, Física, Biología y Matemática, se avanzó considerablemente en cuanto a Medicina, Historia de Cuba y Derecho y se registraron las primeras obras de Ciencias agropecuarias.

En noviembre de 1935, en conferencia dada por el doctor Fermín Peraza, se refiere a que en Cuba el libro era víctima del alto costo de producción y precio de venta motivado, sobre todo, por la poca población lectora, después de descontar los analfabetos y semianalfabetos (Ricardo, 1989, p. 186).

En el período de 1937 a 1940 vieron la luz 256 títulos más que los tres años anteriores, en el que la Medicina, Derecho e Historia de Cuba continuaron favorecidas y se incorporó la publicación de obras literarias. Quedaron una vez más rezagadas la Química, Física, Biología y Matemática, y en el olvido las Ciencias Agropecuarias.

Para los estudiantes que no podían comprar los libros del bachillerato y de la universidad existían las llamadas “conferencias”: unas pocas hojas de papel gaceta impresas en mimeógrafos, y no siempre bien impresas. Su única “ventaja” era que la obra podía irse adquiriendo de poco a poco, sin tener que pagar el precio total de una sola vez (Ricardo, 1989, p. 210).

De 1947 a 1950, la materia en la cual se contaba con un mayor número de publicación de ejemplares, se tenía a Derecho y entre las menos privilegiadas, Arquitectura, Química, Física e Ingeniería. Se incorporaron la Sociología y la Filosofía. De Biología e Historia de Cuba no se registraron obras. No obstante 576 títulos superaron al período anterior.

En Cuba, antes de 1959, se publican muy pocos libros. La necesidad de crear una imprenta Nacional constituyó una imperiosa necesidad del desarrollo: se necesitaban millones de libros de textos para las escuelas. El segundo paso, a escala nacional, concluida la Campaña de Alfabetización, fue garantizar la continuidad de los estudios para los recién alfabetizados *“comenzaron a leerse y adquirirse libros de literatura universal, a muy bajos precios; se garantizaron libros de textos gratuitos, desde la primaria hasta la universidad, y se organizó la primera Campaña nacional de Lectura”*. (Ricardo, 1989, p. 210)

En el período de 1959 a 1962 se publicaron aproximadamente 671 obras docentes, denotándose un mayor equilibrio en relación a la diversidad de materias publicadas en esta etapa. Solo durante estos primeros 4 años del triunfo revolucionario se produjeron 404 títulos relacionados a las ciencias, más que en igual período de tiempo a finales de los 40 e inicios de los 50.

De 1963-1966 se contó con la publicación de 1133 obras, incrementándose la publicación del número de títulos de todas las materias publicadas en el período anterior, solo no se publican Derecho, Marxismo- leninismo, Arqueología y Antropología, Deportes y Recreación. Se retoman materias como Historia de Cuba, Arquitectura e Ingenierías, y se incorpora Educación.

Para la etapa de 1968-1971 no se publican Historia de Cuba, Arquitectura, Economía, Planificación y Finanzas, ni Marxismo-leninismo. En cambio, fue la producción de mayor cantidad de títulos y ejemplares desde 1917 y los títulos publicados, en más del 50 % duplicaron las cifras de la etapa anterior. En 1966 aparecieron más de 150 títulos de Edición Revolucionaria, y en años posteriores aumentaron de manera muy considerable (Ricardo, 1989, p. 210).

De 1976 a 1980 se publicaron alrededor de 5300 títulos, con más de 200 000 000 ejemplares y una gran cantidad de estos destinados a la educación. En este período Cuba tuvo uno de los índices más altos de producción de libros entre los países subdesarrollados.

Se calcula que entre 1959 y 1981 se han producido más de 16000 títulos con una tirada total de unos 500 000 000 ejemplares. Una parte de estos libros se ha dedicado a la educación, y se ha distribuido gratuitamente entre los estudiantes de las diversas enseñanzas, desde la primaria hasta la universitaria. El resto se ha comercializado por intermedio de una incrementada red de librerías a precios módicos (Mesa, 1986, p. 229)

Durante la década de los 80 la producción de libros tomó un desarrollo mayor como resultado del funcionamiento de nuevas instalaciones industriales. Con la introducción de las computadoras y más tarde de los servicios de datos en línea, la educación superior experimentó un fuerte empuje en cuanto a la diversificación de los documentos.

Desde hace aproximadamente 12 cursos escolares, unos 3200 textos básicos intentan cubrir el gran desafío de servir de soporte a las diferentes asignaturas que apuestan por la formación de profesionales competente. *“Entre otras alternativas, anunció que en estos momentos se trabaja en el desarrollo de un espacio para poner en la red todos los objetos de aprendizaje que se diseñan en los centros de altos estudios”*. (Hourrutiner, 2012)

No podemos acostumbrar al estudiante a depender de un libro de texto; hay que matizar esta cuestión, sobre todo a partir del tercer año de las carreras, cuando empiezan las asignaturas especializadas del ejercicio de la profesión y que tienen que estar constantemente actualizadas con el devenir social y económico del país ...El mismo profesor con su actualización los obliga a buscar en la prensa, en Internet, la última información que hay sobre la asignatura, o a investigar para dar respuesta a determinadas temáticas que no se pueden cubrir con el libro de texto (Rodríguez, 2012).

Fomentar la lectura, el aprendizaje y el conocimiento vinculado a las tecnologías de la información y las comunicaciones, es un reto de esta era en la que coexisten los documentos tradicionales con los documentos creados a partir del empleo de los últimos adelantos tecnológicos.

CONCLUSIONES

Lograr la eficiente utilización de la literatura docente constituye una necesidad para los estudiantes que cursan la Educación Superior y los profesores, en una sociedad donde el consumo de información es cada día mayor y al mismo tiempo se dificulta lograr una adecuada gestión de los diferentes documentos, como resultado del propio exceso de la información y las limitaciones para determinar qué es pertinente y qué no lo es.

El primero de enero de 1959 marcó para la producción de documentos docentes, como para tantos otros campos, un extraordinario salto desde todos los enfoques posibles, reflejados en este tema en particular, en la cantidad, calidad y difusión de las obras producidas a partir de esta fecha.

BIBLIOGRAFÍA

- Fornet, A. (12 de Diciembre de 2011). El libro en Cuba. Recuperado el 24 de marzo de 2012, de <http://www.lajiribilla.co.cu/>
- Hourrutiner, P. (11 de febrero de 2012). ¿Historia de papel? Juventud Rebelde. Recuperado el 24 de marzo de 2012, de <http://www.juventudrebelde.cu>
- Mesa, B., (2006). Bibliotecología. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Mesa, J. (1986). Selección y adquisición. La Habana: Universidad de la Habana.
- Ricardo, J. (1989). La imprenta en Cuba. La Habana: Editorial Letras Cubanas.
- Rodríguez, M. (2012). ¿Historia de papel?. Recuperado el 24 de marzo de 2012, de <http://www.juventudrebelde.cu>

¿CÓMO TRABAJAR LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA EN LA INVESTIGACIÓN EDUCACIONAL? HOW TO WORK THE PROBLEM SITUATION IN EDUCATIONAL RESEARCH?

Dr. C. Arturo Pulido Díaz¹

E-mail: apulido@ucp.pr.rimed.cu

¹Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Centro de Estudios de la Educación Técnica y Profesional. Pinar del Río. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Pulido Díaz, A. (2014). ¿Cómo trabajar la situación problemática en la investigación educativa? *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp. 34-37. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

La proliferación de tesis de diploma, maestría y doctorado como vía para resolver los problemas educacionales por la vía científica es abundante, pero no siempre con un adecuado tratamiento metodológico de la situación problemática. Por tal razón, el presente trabajo promueve una alternativa procedimental para trabajar la situación problemática en la investigación educativa.

Palabras clave:

Investigación educativa, situación problemática, estado deseado, estado actual, contradicción.

ABSTRACT

There is an increase of different kinds of thesis to solve the educational problems using the scientific way, but not always the problematic situation is well-stated. So, this paper promotes a procedural alternative for working with the problematic situation in the educational investigation.

Keyword:

Educational research, problem-solving situation, expected state, current state, contradiction.

INTRODUCCIÓN

La actividad científico-investigativa constituye una de las vías fundamentales para resolver los problemas teórico-prácticos que se presentan en la esfera educacional, razón que conduce a maestros, profesores y dirigentes de los diferentes subsistemas educacionales a investigar sus realidades educativas.

La Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive" de Pinar del Río asesora y evalúa muchos de los procesos investigativos que se dan en las diferentes educaciones.

Sin embargo, gran cantidad de tesis de diploma, maestría y doctorado que se presentan por los investigadores en los talleres de tesis, las predefensas y las defensas presentan insuficiencias en el trabajo con la **situación problemática**.

Existe una tendencia a formular el **problema científico** a partir del conocimiento empírico y especulativo de la realidad educativa en que están inmersos los investigadores.

Por tal razón, este artículo pretende ofrecer una alternativa procedimental para trabajar la situación problemática en la investigación de corte educativo.

DESARROLLO

A continuación se presentan algunos elementos teóricos, que sirven de sustento al trabajo con la situación problemática en la investigación educativa.

La investigación científica tiene sus pivotes en la unidad orgánica entre el método científico, la teoría y la praxis, siguiendo el camino dialéctico para la construcción de un saber, que partiendo de la problematización de la realidad, conduzca a su comprensión y transformación (Castellanos, 1998, p.3).

El proceso tiene su momento inicial en la **etapa de exploración de la realidad**. Aquí, las observaciones y consultas a expertos, el análisis de documentos y otras fuentes primarias y secundarias de información ofrecen evidencias para comparar el comportamiento deseado y actual del fenómeno, determinar las discrepancias existentes e identificar el problema a investigar (Castellanos, 1998, p.3).

La **exploración de la realidad** comprende la observación de la realidad educativa, el análisis de diferentes fuentes de información, la identificación de la contradicción dialéctica y la determinación del marco teórico.

A todos los objetos, fenómenos y procesos le son inherentes contradicciones internas, aspectos y tendencias contrarios, que se encuentran en estado de concatenación y negación mutua; la lucha de los contrarios da un impulso interno al desarrollo y conduce al crecimiento de las contradicciones, que se resuelven en una etapa determinada mediante la desaparición de lo viejo y el surgimiento de lo nuevo (Konstantinov, et al., 1987, p. 54).

La situación problemática

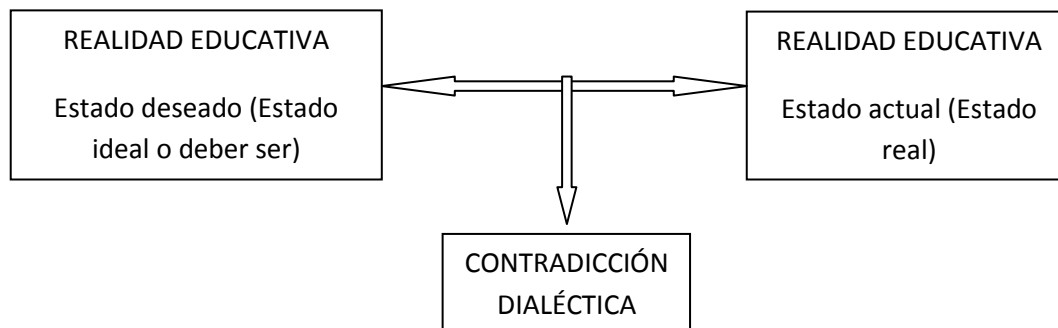
La categoría **situación problemática** es distintiva de la Metodología de la Investigación Educativa. El término **situación problemática** se emplea actualmente como tecnicismo restringido al ámbito de esta ciencia.

Existe una tendencia a llamar la categoría **situación problemática** como **situación problémica**, también considerada como otro tecnicismo de la Pedagogía para aludir, generalmente, a los métodos de enseñanza basados en el planteamiento y resolución de problemas. De aquí que utilicemos **situación problemática** al referirnos a la categoría propia de la Metodología de la Investigación Educativa.

La **situación problemática** se define como aquellos fenómenos o hechos vivenciados por el investigador que revelan determinada contradicción que no tiene explicación a priori (Pulido, 2010).

Estos fenómenos o hechos conspiran contra el normal desarrollo de la comunidad, del proceso pedagógico o de los procesos en general. Hasta este momento se está trabajando a partir del conocimiento empírico y especulativo, de la constatación de fenómenos por parte de la propia comunidad y la escuela. A partir de aquí, se introduce el conocimiento científico, cuando nos proponemos determinar las causas y regularidades de dichos fenómenos (Córdova, s/a, p. 2-3).

La situación problemática está dada por la contradicción dialéctica que se expresa entre el estado deseado (estado ideal o deber ser) y el estado actual (estado real).



La situación problemática puede enfocarse como una contradicción o discrepancia entre un estado actual y un estado deseado, la cual puede ser de diversos tipos, tanto en el plano cognoscitivo como en el eminentemente práctico. Por ejemplo:

- La contradicción entre lo conocido y lo desconocido, entre lo que se sabe y lo que se necesita saber.
- La contradicción entre lo que sucede, lo que es y lo que debería ser, lo que se espera (Castellanos, 1998, pp. 9-10).

La **situación problemática** expone la contradicción, la carencia, la insuficiencia, la limitación o la dificultad que se está presentando en la práctica profesional o en la teoría, que resulta de interés al investigador. En ella deben presentarse algunas evidencias de su existencia objetiva y demostrar la necesidad de la vía científico-investigativa para su solución.

El **estado deseado (estado ideal o deber ser)** se determina por medio de la exploración de la realidad que se presenta en documentos legales y normativos, tales como: la Constitución de la República, el perfil del profesional y los programas de las disciplinas y asignaturas, entre otros. Pudieran, también, encontrarse en otros documentos científicos, a saber: literatura especializada y tesis e informes de investigación.

El **estado actual (estado real)** se establece a partir de un estudio de exploración directa e indirecta de la realidad educativa. La **vía directa** incluye la observación, la entrevista, la encuesta y el análisis del producto de la actividad del fenómeno o proceso que se investiga y sus protagonistas. Por otro lado, la **vía indirecta** contempla el análisis de documentos normativos legales, las tesis e informes de investigación relacionados con la temática, la consulta a literatura especializada y la consulta a especialistas.

Por lo general, este estudio exploratorio inicial (diagnóstico preliminar) se realiza con una muestra pequeña de sujetos y de forma incipiente, por no estar todavía definidos con precisión los indicadores de la variable a transformar.

Como resultado del estudio exploratorio inicial, se aísla un grupo de **causas** que en el orden práctico y teórico provocan la contradicción dialéctica entre el estado deseado y el estado actual. Estas causas son tan diversas como diversos son los factores que pueden incidir en los problemas y fenómenos educacionales.

Los múltiples factores que provocan las causas y el alcance de un determinado tipo de investigación educativa llevan a que el investigador **tome la decisión** de resolver una o varias de las causas que emergieron del estudio exploratorio inicial.

Esta **toma de decisión** por parte del investigador debe ser sustentada científicamente.

Ya en este momento del trabajo con la situación problemática, es que el investigador puede formular lo que verdaderamente sería su problema científico.

Resumen de la alternativa procedimental para trabajar la situación problemática

La **situación problemática** se concreta en la primera parte de la **introducción** del informe de la investigación, para lo cual se sugiere el siguiente orden:

- 1ro. Planteamiento de la importancia social del tema.
- 2do. Identificación del estado deseado (estado ideal o deber ser).
- 3ro. Determinación del estado actual (estado real), que constituye un conocimiento empírico (a priori) del fenómeno educativo por parte del investigador.
- 4to. Declaración de la contradicción dialéctica en forma sucinta.
- 5to. Realización de un estudio exploratorio inicial (diagnóstico preliminar) para determinar las causas que en el orden práctico y teórico provocan la contradicción dialéctica entre el estado deseado y el estado actual.
- 6to. Toma de decisión del investigador, con su correspondiente justificación científica.
- 7mo. Formulación del problema científico.

A modo de cierre, se puede plantear que la situación problemática revela la contradicción que se da entre el estado deseado y el estado actual en que se encuentra un fenómeno o hecho de la realidad educativa. Esto conlleva a una contradicción dialéctica, que mueve al investigador a buscar la solución del problema educativo por la vía científica.

Una vez que se indagan las causas que provocan el fenómeno o hecho educativo, el investigador toma la decisión de solucionar una o varias de ellas y, de ahí, se formula el problema científico.

BIBLIOGRAFÍA

- Castellanos Simons, B. (1998). La planificación de la investigación educativa. Ciudad de La Habana. Centro de Estudios Educativos ISPEJV.
- Córdova Martínez, C. A. (s.a.). Consideraciones sobre la Metodología de la investigación. Holguín. Centro de Estudios sobre Cultura e Identidad. Universidad de Holguín.
- Konstantinov F., et. al. (1987). Fundamentos de la Filosofía Marxista-Leninista. Materialismo dialéctico. Parte I.
- Pulido Díaz, A. (2010). La planificación de la investigación educativa. Presentación digital en power point presentada en el curso Planeación Educativa de la Maestría en Educación. Pinar del Río. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive".
- Pulido Díaz, A., & Castillo Estrella, T. (2008). Diseño sintético de la investigación educativa. Pinar del Río. Instituto Superior Pedagógico Rafael María de Mendive. (Inédito)
- Ruiz Aguilera, A. (s.a.). La investigación educativa. Segunda parte. Ciudad de La Habana. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.

LA ATENCIÓN A LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA DESDE LA LECTURA ATTENTION TO TEACHING VOCATIONAL GUIDANCE FROM READING

MSc. Isabel Josefa Berdeal Vega¹

E-mail: isabelberdeal@ucp.cf.rimed.cu

Dra.C. Haydée Rodríguez Leyva¹

E-mail: haydeerodriguez@ucp.cf.rimed.cu

MSc Juan Francisco Jiménez Liriano¹

E-mail: jfliriano@ucp.cf.rimed.cu

¹Universidad de Ciencias Pedagógicas "Conrado Benítez García". Cienfuegos. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Berdeal Vega, I. J., Rodríguez Leyva, H., & Jiménez Liriano, J. F. (2014). La atención a la orientación profesional pedagógica desde la lectura. *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp. 38-43. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

La formación integral de la personalidad de las nuevas generaciones es objetivo fundamental de nuestra sociedad y principio esencial de nuestra profesión. Un aspecto de esta misión, es la formación de la vocación de los estudiantes y su orientación hacia las profesiones que requiere el país, y si se atiende, a que la lectura contribuye al desarrollo de la personalidad de los individuos y, por consiguiente, a la formación de una sociedad más comprometida e innovadora, vale entonces reconocer la viabilidad de esta en su orientación temática y en el tratamiento de valores asociados a una cultura de orientación profesional pedagógica, a partir de actividades derivadas de lecturas dirigidas que tienen en cuenta la proyección sociocultural en que se inscribe la lectura y el papel de la escuela como ente rector.

Palabras clave:

Orientación profesional pedagógica, lectura.

ABSTRACT

The formation of the personality of the new generations is fundamental objective of our society and essential principle of our profession. One aspect of this mission is the formation of the vocation of students and their orientation towards professions that the country needs, and if one looks, for the reading contributes to the development of the personality of individuals and, therefore, the formation of a more committed and innovative society, it then recognize the viability of this in its thematic focus and treatment of values associated with a culture of pedagogical career guidance from activities resulting from directed readings that take into account the projection sociocultural that reading and the role of the school governing body as you enroll.

Keywords:

Teaching vocational guidance, reading.

INTRODUCCIÓN

“Fueron mis maestros en la escuela pública, entonces la más privada de todo, de libretas, de lápices, de pupitres. Sólo una cosa abundaba en aquellas humildes aulas, el amor a la profesión “. (Rodríguez, 1995)

La formación de la vocación de los estudiantes y su orientación hacia las diferentes profesiones constituye un aspecto primordial dentro de la formación integral de la personalidad de las nuevas generaciones desde el trabajo que se realiza en las escuelas. Garantizar el relevo de los educadores para preservar una de nuestras conquistas esenciales: la educación, se instituye hoy como tarea primordial dentro del trabajo de formación de la vocación de los estudiantes.

Desde esta perspectiva, la dirección de la orientación profesional pedagógica es un elemento fundamental a desarrollar en, por y desde los centros formadores de docentes y desde las educaciones, lo cual demanda de un proceso de formación vocacional y orientación profesional gradualmente más realizado y perfecto y que a su vez supone de acciones que tomen en consideración lo teórico-metodológico y que respondan a las exigencias de los tiempos actuales, desde una acción transformadora y desarrolladora en los educandos.

El desarrollo de acciones de formación vocacional y orientación profesional proyectadas desde dos direcciones: en la propia universidad y en los preuniversitarios, constituye una prioridad dentro de la labor de la Universidades de Ciencias Pedagógicas. En este sentido, atender tan importante tarea precisa de acciones variadas y renovadoras donde entre otras aparece contenida la utilización de la lectura como elemento incuestionable en el perfeccionamiento de la orientación profesional.

DESARROLLO

La atención a la orientación profesional pedagógica en y desde la escuela

Considerar o referir cuestiones como desarrollo integral de la personalidad, implica mirar a un aspecto primordial: la orientación profesional. Y esto lleva a la formulación de interrogantes, no siempre bien respondidas o en las que a veces faltan elementos: **¿Qué es orientar? ¿Qué aspectos comprende la orientación profesional pedagógica y qué papel corresponde a la escuela en este sentido?**

Manzano Guzmán (1997), ha definido la orientación profesional como la *“actividad científica de definir e implementar cómo ayudar con efectividad a alguien en un momento y un espacio dado, para facilitarle el mayor nivel de conocimientos personales posibles, según la etapa especial de desarrollo en que se encuentre y su situación social y personal concreta. De tal caso se infiere, que entre la orientación y la ayuda existe un vínculo pues ayudar es identificar y aprovechar potencialidades, estimular, comunicarnos con calidad, confiar”*.

Precisa entonces, a partir de lo planteado, considerar a la **orientación profesional pedagógica** como el sistema de influencias políticas, psicológicas, pedagógicas y sociales que tiene como objetivo pertrechar a los niños y jóvenes con los conocimientos, sentimientos, actitudes y valores necesarios para que, una vez llegado el momento, estos sean capaces de elegir una carrera pedagógica con plena convicción, de acuerdo con las exigencias y necesidades del país y sus intereses personales, mantenerse en ella y actuar de forma consecuente una vez graduados.

Ello supone brindar información profesional pedagógica acerca del magisterio y de las Universidades de Ciencias Pedagógicas, dialogar con los jóvenes acerca de la problemática del magisterio, vínculo del trabajo político-ideológico que se realiza en los

centros con la labor de despertar motivaciones hacia la profesión magisterial, trabajo con la familia y la comunidad en función de esta labor, aprovechar la clase como una vía esencial para despertar motivaciones hacia el magisterio, realizar trabajo metodológico con este fin, propiciar en los centros que los estudiantes y sus organizaciones sean los protagonistas principales de este trabajo y desarrollar una conducta encaminada de respeto hacia el maestro en la sociedad.

Esta concepción de la orientación profesional pedagógica, redimensiona de modo especial el papel de la escuela y en particular reconoce la participación del colectivo docente de cada centro y de los directivos desde las diferentes instancias, en la orientación y educación de los aspectos claves del magisterio. La escuela juega un rol primordial en esta tarea, ella está llamada a trabajar por el desarrollo de la esfera motivacional, el desarrollo de la esfera cognitiva, educación y desarrollo de características funcionales y de contenido relacionadas con la profesión y la actividad laboral (disciplina, responsabilidad, persistencia)

Por tanto, la orientación profesional pedagógica en particular, se convierte en un aspecto priorizado en la labor del docente, a este personal se le encarga optimizar las posibilidades del currículo para promover y reforzar la motivación desde el establecimiento de objetivos claros, la creación de un clima adecuado que permita despertar y mantener la curiosidad, el desarrollo de intereses, cualidades y capacidades básicas.

Atender a la orientación profesional pedagógica supone considerar premisas fundamentales: adecuado funcionamiento de la institución escolar, apoyo en padres, jubilados y en la Asociación de Pedagogos de Cuba, realce de la figura del maestro o profesor, amplia utilización de los medios de difusión masiva, así como un sólido trabajo en la estimulación a todos los factores que intervienen en el proceso.

Además admite, el diagnóstico sistemático de los intereses profesionales de los estudiantes y de sus valoraciones sobre la carrera pedagógica, amplio desarrollo del movimiento de monitores, sistema coherente de actividades desde el grado preescolar hasta el preuniversitario ajustado a las características de los alumnos y trabajo de los profesores- tutores en la preparación de los maestros en formación, entre otras acciones.

La experiencia de estos últimos años vinculados a la formación vocacional y orientación profesional, permiten develar que aún existen insuficiencias en el tratamiento de determinados temas que limita la gestión del docente en este ámbito; si bien se cuenta con bibliografía, materiales que apoyan y orientan la labor de educación para la formación vocacional y orientación profesional en la escuela, el ejercicio de atender exige una movilización activa y consciente hacia aquellos aspectos menos tratados.

En primera instancia para atender este tema, los docentes deben poner atención a acciones que hurguen en la esfera de los sentimientos del escolar.

Acciones como el conocimiento de la vida de grandes pedagogos y de la historia de la educación, centran el diagnóstico pero no se identifican como prioridad en las estrategias educativas. La sistematización de propuestas y prácticas educativas de maestros en la escuela contemporánea demuestra que la proyección en este sentido no alcanza aún la concreción de la relación directa entre la orientación profesional pedagógica y el desarrollo del escolar. Se promueve información, conocimiento, pero se precisa una mayor participación y vínculo con la experiencia del sujeto para lograr el tránsito gradual hacia el cumplimiento del objetivo.

En este proceso, se identifica la lectura como una de las vías para abordar aspectos esenciales orientados a la consolidación de los conceptos básicos relacionados con la

formación vocacional y la orientación profesional. Desde la implicación del docente, sus escolares, la familia, la comunidad, pueden ir modificando la percepción que tienen acerca de los problemas asociados a este tema.

La lectura se convierte entonces en una alternativa para promover, informar, gestionar los conocimientos que se necesitan para elevar la cultura de orientación profesional pedagógica que permita, perfilar los modos de actuación de acuerdo con la diversidad de escolares y a partir de proyectos educativos integrales.

Luego, lectura y orientación profesional pedagógica deben ser mejor atendidas desde la relación que entrañan ambas, pero para aprovechar las potencialidades de la lectura como práctica sociocultural asociada a este tema se impone entonces mostrar cómo puede ser tratada esa relación desde la siguiente interrogante: ¿Qué papel juega la lectura en la atención de la orientación profesional pedagógica? Responder esta interrogante justifica las ideas que se presentan a continuación.

La lectura y sus potencialidades para la orientación profesional pedagógica

La lectura como fuente de comunicación implica una actividad cognitiva capaz de recepcionar, procesar y explicar la información recopilada. Además proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y de gozo, tiene gran importancia en el desarrollo y maduración en el crecimiento académico. Debe ser la principal herramienta para aprender y la actividad fundamental para estudiar, y en las clases o en la biblioteca pueden iniciarse los alumnos en todo tipo de lectura.

Si atendemos a que leer es una manera de descubrir el mundo, de tener acceso al conocimiento, es un eje fundamental en el desarrollo de la personalidad y en la formación moral e intelectual del individuo, entonces precisa reconocer que en los procesos de comunicación, la lectura proporciona un placer emotivo, al cual precede una satisfacción intelectual, convirtiéndose en puerta de entrada para relacionar el mundo, alcanzar criterios sólidos, resolver problemas y obtener las habilidades necesarias.

Para Montañó Calcines (2010), las bondades de la lectura, se identifican como una herramienta muy importante para la construcción de la identidad y de criterios personales desde la cual se ofrecen verdades a través de la ficción, de las imágenes artísticas que contribuyen a la elaboración de significados sociales y culturalmente compartidos. Pero la lectura es asimismo, una práctica social dirigida a transformar positivamente las maneras de percibir, sentir, valorar, imaginar, usar, compartir y se concibe como construcción sociocultural. Es goce, deleite, es juego, creación, es opinión, interacción.

Por tanto, la lectura es también una vía incuestionable para atender a la orientación profesional pedagógica y de eso dan cuenta los referentes consultados donde de una manera puede percibirse el bien que ha significado la lectura en este sentido y el uso que han hecho de ella profesores, maestros, investigadores como incentivo para animar hacia a la noble profesión de educar.

Desde estas perspectivas, el reto que asume la escuela contemporánea, supera ya los aspectos teóricos, suscribe el compromiso de los docentes, en convertirse como orientadores de la profesión pedagógica, mediante la lectura que pueda realizarse en diferentes momentos y espacios.

¿Cómo entonces aprovechar y utilizar este procedimiento en la orientación profesional pedagógica?

A modo de ejemplos, se presentan en este trabajo textos que pueden servir de guía para quienes se adentren en esta tarea.

“Corazón” de Edmundo de Amicis (1846-1908). Constituye el diario de un niño, surgió por la conmoción que provocó en el autor el ver a su hijo dar un abrazo de despedida a un muchacho pobre, compañero de clases. “En Corazón –como señalará María Dolores Ortiz– se ofrecen inmejorables lecciones de las relaciones entre los condiscípulos, en situaciones que, en el complejo universo de los niños, se pueden dar con cualquier lugar del mundo”.

Poema: “La clase” de Raúl Ferrer. Obra desde donde el autor a partir del lenguaje y las figuras literarias empleados describe cómo ve este momento del proceso de enseñanza-aprendizaje, y atrae al lector hacia su lectura.

“Romance de la niña mala” de Raúl Ferrer. Texto conmovedor que logra despertar la sensibilidad y amor por la profesión del maestro.

“El Comandante Veneno” Narración desde donde pueden conocerse las peripecias de un joven alfabetizador.

Poema: “Conrado Benítez” de Nicolás Guillén. Texto dedicado al joven maestro voluntario.

“Carta de Abraham Lincoln al profesor de su hijo” Misiva donde un padre solicita al profesor de su hijo, le enseñe cuestiones fundamentales de la vida para llegar a ser una persona correcta y justa.

Las diversas formas de organización de la docencia (docente, extradocente y extraescolar) permiten realizar actividades variadas en este sentido lo cual ayuda a crear un ambiente favorable en el desarrollo del proceso docente-educativo.

En principio se precisa que las actividades deban promover la lectura dialógica y la lectura crítica como vías para el intercambio de criterios, opiniones, por considerarlas recursos valiosos que ayudan a vivir en constante búsqueda de aceptación, comprensión y entendimiento con los demás, las actividades además deberán tener un marcado carácter teórico-práctico; y se aprovecharán en todo momento para transmitir el mensaje acerca del valor de los educadores.

CONCLUSIONES

La orientación profesional pedagógica exige: inteligencia, creatividad conocimientos, conciencia, sistematicidad, carácter sistémico y tratarla desde la lectura la convierte, en una experiencia interesante y a la vez de aprendizaje y despierta en el alumno, grandes emociones.

Mediante el trabajo con la lectura es posible garantizar la formación de hombres capaces de amar la profesión del magisterio y de profundizar en grandes valores humanistas, pues ella se instituye como fuente de conocimiento en la formación estética y ética.

La propuesta que se incluye en este trabajo, confirma a la lectura en su orientación temática para la atención a la orientación profesional pedagógica y advierte la posibilidad de convertir este tema en área abierta a la innovación, en la cual se exploten al máximo las posibilidades de la lectura y emplearla desde el trabajo en grupo, para el logro de la participación y que además se convierta en espacios de socialización de experiencias, conocimientos especializados para promover la reflexión y la creatividad.

BIBLIOGRAFÍA

- Cassany, D. (2010). *De la alfabetización a la literacidad crítica*. Recuperado el 13 de septiembre de 2012, de <http://revistadixit.ucu.edu.uy>
- Castellanos Simona, D. Y. (2001). *Aprender y Enseñar en la Escuela. Una concepción desarrolladora*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Cuba, M. d. (15 al 18 de mayo de 2001). Contenido de la educación y estrategias de aprendizaje para el siglo XXI Informe presentado al Seminario Subregional sobre el

- Desarrollo Curricular para Aprender a Vivir Juntos Elaboración del currículo. La Habana, Cuba: MINED.
- Manzano Guzmán, R. (1997). Una experiencia cubana en la formación vocacional hacia las carreras pedagógicas". En: Congreso Internacional Pedagogía `97. La Habana: Educación Cubana.
- Montaño Calcines, J. R. (2010). *Renovando la enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española y la Literatura*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Otero Ramos, I. y. (s.f.). Modelo de Orientación Profesional Pedagógica para estimular el proceso de desarrollo de los proyectos profesionales en estudiantes.. *Fondo del CDIP de U.C.P. "Félix Varela"*. Santa Clara, Villa Clara, Cuba: Felix Varela.
- Rodríguez Pérez, L. (2009). *Las cosas que se quedan*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- UNESCO. (2000). *Informe sobre la educación en el mundo 2000*. Madrid: Santillana.
- Valls, R., Soler, M., & Flecha, R. (2008). Lectura dialógica: interacciones que mejoran y aceleran la lectura. *Revista Iberoamericana de Educación*.nº 46. pp.71-87.

INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LA ENSEÑANZA PREESCOLAR PARA PROPORCIONAR CONOCIMIENTOS SOBRE SALUD BUCODENTAL EDUCATIONAL INTERVENTION IN THE PRESCHOOL EDUCATION TO PROVIDE KNOWLEDGE ON ORAL HEALTH

Dra. Yudith Martínez García¹

E-mail: est5905@ucm.cfg.sld.cu

MSc. Sonia González Valdez¹

E-mail: sonia.gonzalez@cfg.jovenclub.cu

Lic. Orlando Fina Rebollido¹

¹ Universidad de Ciencias Médicas Cienfuegos. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Martínez García, Y., González Valdez, S., & Fina Rebollido, O. (2014). La atención a la orientación profesional pedagógica desde la lectura. *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp. 44-47. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

Se realizó una intervención grupal educativa de septiembre hasta noviembre del 2014 para desarrollar conocimientos sobre salud bucal en 26 educandos de preescolar de la Escuela Primaria "Guerrillero Heroico" de Cienfuegos, para lo cual se aplicó un programa educativo denominado "Sonríe sano, sonríe siempre", que incluía técnicas educativas, afectivas y participativas. Las diferencias observadas antes y después de la intervención, fueron altamente significativas utilizando como medio de evaluación un software educativo que permitió evaluar la acción educativa a la vez que se desarrollaban habilidades informáticas. Se demostró la factibilidad y efectividad de la intervención al comprobar en la mayoría de los escolares conocimientos para su autocuidado e higiene bucal al finalizar la intervención.

Palabras clave:

Salud bucal, Escolares, Programas educativos en salud, Intervención educativa.

ABSTRACT

An educational group intervention from September until November 2014 was carried out at the Primary School "Guerrillero Heroico" of Cienfuegos in order to develop knowledge about oral health in 26 preschoolers. For that purpose an educational program called "Healthy smiles, smiles always", which included educational, emotional, and participatory techniques was applied. The differences observed before and after the intervention, were highly significant using as a means of evaluation an educational software allowing to evaluate the educational action while the computer skills were developed. Feasibility and effectiveness was demonstrated at the end of the intervention after checking most of the preschoolers' knowledge about their self-care and oral hygiene.

Keywords:

Oral health, preschoolers, health educational programs, educational intervention.

INTRODUCCIÓN

La promoción de salud en la edad escolar desde la escuela ha sido objetivo desde hace años de las diferentes instituciones políticas y sociales, dígase UNESCO, OMS, OPS entre otras. Como herramienta fundamental de la promoción, la Educación para la Salud es indispensable para logros en cuanto a modos de actuación saludables en esta población.

En Cuba las actividades de promoción de salud dirigida a niños y adolescentes constituyen una labor priorizada de la política del estado tanto del Sistema de salud el cual cuenta con el Programa de atención al menor de 19 años y en el que se recogen todas las indicaciones y actividades para la atención de este grupo priorizado como del Ministerio de educación que establece el Programa director de promoción y educación para la salud para todos los niveles educacionales el que sirve de guía a los educadores sobre los conocimientos, hábitos y habilidades que en materia de salud deben desarrollar en los educandos.

Si se considera que todos los comportamientos de las personas o los grupos son aprendidos, todos pueden ser modificables y los sistemas educativos constituyen un escenario ideal para la realización de acciones educativas en función de modificar modos de actuación en la población de edad escolar. Es precisamente en esta etapa donde los niños aprenden y refuerzan valores y prácticas que proporcionarán la buena salud durante el resto de sus vidas, adquieren la base de su comportamiento y conocimiento, su sentido de responsabilidad y la capacidad de observar, pensar y actuar. Desarrollan habilidades y destrezas para el cuidado de su salud y del medio ambiente.

El entorno que rodea a los pequeños debe ser potenciador de aprendizajes en materia de salud, creándose las condiciones necesarias, mediante actividades educativas que le permita cada día al niño/a ampliar sus conocimientos en relación con la salud y desarrollar las habilidades personales que le proporcione paulatinamente crear mecanismos para afrontar los problemas de la vida, factor esencial para mantener un buen estado de salud.

La mayoría de los factores de riesgo de las enfermedades bucales son prevenibles. En su gran mayoría dependen de los conocimientos, aptitudes y costumbres adquiridas en edades tempranas de ahí la importancia de trabajar con este grupo escolar a fin de lograr acciones que conduzcan a la preservación de su salud y de manera específica la salud bucal.

En este proceso los profesionales de la salud juegan junto a los educadores profesionales un papel principal llevando mediante las acciones educativas los conocimientos necesarios para el fomento de modos y estilos de vida saludables. Tomando como iniciativa el trabajo con grupos de padres de familia y de esta manera llevando el trabajo a la comunidad.

Considerando la posibilidad que nos ofrece este enfoque, nos propusimos identificar el nivel de conocimientos sobre salud bucodental y desarrollar un grupo de actividades encaminadas a impulsar la educación sanitaria en niños de 5 años. Realizamos un estudio preexperimental de intervención educativa sobre salud bucal, con diseño de antes y después, durante tres meses, en un grupo de 26 niños pertenecientes al grado preescolar de la escuela primaria “Guerrillero Heroico” de Cienfuegos, en el período comprendido entre septiembre y noviembre del 2014.

DESARROLLO

Para el estudio planteado anteriormente se diseñó y aplicó un programa educativo destinado a desarrollar conductas favorables a la salud bucal. La valoración final de las

modificaciones producidas en el nivel de información de los niños sobre temas de salud bucal y sus actitudes hacia la misma, se realizó mediante la aplicación de un software titulado “Sonríe sano, sonríe siempre”.

El software se diseñó teniendo en cuenta los aspectos básicos que debe conocer un niño a la edad de 5 años para instaurar hábitos y estilos de vida que le permitan el cuidado de su salud bucal a la vez que crea habilidades intelectuales y en el área de la informática, como parte del proceso curricular del preescolar. A través del tránsito por 3 niveles interactivos, con ejercicios; en los que podrán resolver diversas situaciones que se le presente con una serie de elementos que se corresponden con el modo y estilo de vida de nuestros preescolares. Comienzan con un rompecabezas que indica el estado en el que pueden estar su dentición y a medida que avanzan los ejercicios los niños van incorporando conocimientos y logran alegrar esa muelita enferma en el rompecabezas final.

Teniendo en cuenta que en esta edad los estudiantes aun no tienen vencido las habilidades de escritura y lectura se realizó el diagnostico inicial a partir de entrevistas con los escolares y padres de los mismos identificando nivel de conocimiento y hábitos instaurados. Posteriormente e identificado las principales debilidades en el nivel de conocimiento se aplico el programa donde durante el mismo se discutieron temas referentes a: higiene bucal, orientación dietética, hábitos deformantes, divididos en 10 encuentros con sus respectivas sesiones. Se desarrollaron diferentes técnicas educativas mediante juegos, canciones, cuentos, demostraciones, dramatizaciones y nos auxiliamos de medios audiovisuales, laminarios, y software. Al final de cada encuentro, los estudiantes realizaron una valoración de las actividades mediante la descripción.

Los docentes participaron en todas las actividades planificadas para los escolares, sirviendo de guía en el desarrollo de las mismas y facilitando el trabajo con los escolares. También fue oportuno en algunos encuentros invitar a los padres y familiares de los niños a que participaran en las actividades realizadas con el fin de que elevaran sus conocimientos y apoyaran en la aplicación de los conocimientos en casa y de esta forma el refuerzo de la conducta.

Antes de la intervención, ningún niño practicaba la frecuencia adecuada de cepillado, no conocía el horario oportuno para efectuarlo por lo que tampoco lo realizaban; después de recibir las actividades, la mayoría de ellos ya practican la frecuencia (90,5 %) y conocen el momento preciso (92,3 %). En cuanto a la orientación dietética, existió una variación positiva en todos los escolares, se logro que después de la intervención el 100 % de los estudiantes reconocieran los elementos fundamentales de una dieta sana.

Otro de los resultados positivos que se obtuvieron fue, en el reconocimiento de hábitos incorrectos después de aplicado el programa, 93,2% identifican hábitos incorrectos que conducen al desarrollo de anomalías oclusales.

De forma general, en los niños, maestros y familias se observan diferencias significativas entre lo que conocían antes y el conocimiento que alcanzaron después de la intervención. Nuestra propuesta contribuyó a elevar la educación sanitaria bucodental de los escolares, y fue efectiva en la mayoría de los temas tratados.

El trabajo en grupo como forma en que se desarrollaron las actividades influyo de manera favorable en los resultados alcanzados en la modificación de los conocimientos de los niños. En general, la actividad grupal requiere más tiempo que el individual, pero los efectos psicológicos positivos son mayores.

De esta manera se desarrollan sentimientos de seguridad, satisfacción y aceptación; se influye en los valores, actitudes y modelos de comportamiento del individuo. No es posible modificar la realidad con esfuerzos individuales aislados; es preciso hacerlo a través de grupos bien orientados y concientizados que permiten el aprendizaje de conocimientos, ideas y valores colectivos.

Las dinámicas, como el juego, tienen un lugar privilegiado; se entienden como elementos de motivación, refuerzo, síntesis, reflexión, y han sido empleadas convenientemente en nuestra investigación para estimular la adquisición de conocimientos sobre salud bucal.

El personal docente de escuelas e instituciones infantiles debe estar familiarizado y dotado de conocimientos sobre salud bucal, que les faciliten impartir educación sanitaria a los niños y niñas pertenecientes a estos planteles. Además, esto propiciaría su participación en la creación y aplicación de medios didácticos, dirigidos a promover la salud y a prevenir las enfermedades bucales.

CONCLUSIONES

La aplicación del programa demuestra la factibilidad y efectividad del mismo, contribuye a mantener niños sanos al brindarles información para su autocuidado e higiene bucal.

Su aplicación es facilitada por la disposición de los maestros para aprender y trabajar en esta acción de conjunto con la de profesionales de la salud quienes a su vez reciben el apoyo por parte de estos para un mejor entendimiento con los escolares.

Permitió el desarrollo de habilidades informáticas mientras juegan y aprenden los niños como parte del proceso curricular.

BIBLIOGRAFÍA

- Castillo Lizardo, J. M., Rodríguez-Morán, M., & Guerrero-Romero, F. (2001). El juego como alternativa para la enseñanza de conceptos básicos de salud. *Rev Panam Salud Pública*, 3, pp.1-5.
- Castillo, G. G. (2014). *Estomatología General Integral*. La Habana: Ciencias Médicas.
- Cisneros Domínguez, G., & Hernández Borges, Y. (2011). La educación para la salud bucal en edades tempranas de la vida. *Medisan*, 1445-1458.3. .
- Cuba. Ministerio de Salud Pública. (2010). Dirección Nacional de Estomatología. Programa nacional de atención estomatológica integral a la población. La Habana: MINSAP.
- DM, S. V. (2001). Psicología de las edades. En N. V. F, *Psicología y salud* (págs. 135-44). La Habana: Ciencias Médicas.
- Duque de Estrada Riverón, J., Rodríguez Calzadilla, A., Coutin Marie, G., & Riveron Herrera, F. (2001). Factores de riesgo en la predicción de las principales enfermedades bucales en los niños. Recuperado el 2 de octubre de 2014, de *Rev Cubana Estomato*: <http://scielo.sld.cu>
- Estudio de OPS / OMS en América Latina. (2006). Recuperado el 28 de octubre de 2014, de <http://www.ops.org.bo/servicios>
- González Ramos, R. M, López Gil, A., Alfonso Betancourt, N., Fernández Ramírez, L., & Velarde Almenares, M. (2004). La familia en la atención primaria de salud bucal. *Maestría Salud Bucal Comunitaria*. Curso 6. Tema II. Formato electrónico.
- OMS. Salud Bucodental. Nota informativa No 318. (2007). Recuperado el 3 de noviembre de 2014, de <http://www.who.int/mediacentre>
- Palma, C. C. (2010). Guía de orientación para la salud bucal en los primeros años de vida. *Acta Pediatr Esp*, 351-357.

EDUCACIÓN SEXUAL, SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA SALUD SEXUAL DE LOS ADOLESCENTES DEL PREUNIVERSITARIO **SEXUAL EDUCATION, ITS INFLUENCE ON THE DEVELOPMENT OF ADOLESCENT SEXUAL HEALTH PRE-UNIVERSITY**

Lic. Bismaris Rodríguez Vázquez¹

MSc. Tania Maité Ponce Laguardia¹

E-mail: taniapl710823@minsap.cfg.sld.cu

Lic. Lisettee Lang Laguardia¹

E-mail: btj@cfg.ujc.cu

¹Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Rodríguez Vázquez, B., Ponce Laguardia, T. M., & Lang Laguardia, L. (2014). Educación sexual, su influencia en el desarrollo de la salud sexual de los adolescentes del preuniversitario. *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp. 48-53. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

Para los sistemas de salud y educación representa un desafío contribuir a que la etapa de la adolescencia transcurra exitosamente, satisfacer sus necesidades de salud, bienestar y desarrollo. Objetivo general: Determinar los aspectos de la educación sexual recibida y aquellos comportamientos sexuales asumidos por los adolescentes del preuniversitario que ejercen influencia en el desarrollo de su salud sexual. Tipo de estudio: observacional, descriptivo, transversal, se corresponde con un enfoque cuantitativo Universo: 97 estudiantes de duodécimo grado, Técnicas de recogida de la información: Cuestionario, encuesta sobre prevención de ITS, VIH/SIDA y percepción de riesgo. Test de completar frases. Diez deseos. Resultados: presentan comportamientos sexuales que aumentan la vulnerabilidad individual a contraer ITS, VIH/SIDA, influyendo negativamente en el estado físico de su salud sexual. Conclusiones: Los aspectos de la educación sexual recibida por los adolescentes que influyen en su salud sexual son: no satisface las necesidades de conocimiento acerca de su actividad sexual y existen pautas sexistas que obstaculizan su desarrollo integral, en la impartida por la familia y la escuela.

Palabras clave:

Educación sexual, comportamientos sexuales, salud sexual, adolescentes.

ABSTRACT

For the systems of health and education represents a challenge contribute to that the stage of the adolescence passes successful, satisfy your needs of health, well-being and development. General objective: Deciding the aspects of the sexual education received and thoses assumed sexual conducts for the adolescents of the [preuniversitario] that practice influence in the development of your sexual health. Type of study: [observacional], descriptive, transversal, it corresponds with a quantitative universal focussing: 97 students of twelfth harrow, techniques of withdrawal from circulation of the information: Questionnaire, hugs the coast on prevention of ITSES, VIH/BEEN and perception of risk.

Test to complete sentences. Ten desires. Results: they present sexual conducts that they increase the individual vulnerability to contract ites, VIH/BEEN, having influence negatively in the states physical of your sexual health. Conclusions: The aspects of the received sexual education for the adolescents that bear upon your sexual health is: satisfy the needs of knowledge about your sexual activity and exist rule sexist they obstruct your integral development, in the imparted for the family and the school.

Keywords:

Sexual education, sexual conducts, sexual health, adolescents

INTRODUCCIÓN

La adolescencia transcurre, según la OMS, entre los 10 y 19 años. Sin embargo, hay quienes plantean que se extiende hasta los 23 ó 24 años de edad en que las muchachas y los muchachos terminan sus estudios universitarios y se insertan en la vida laboral.

“La sexualidad impregna y matiza las más diversas esferas: forma parte de lo personal y de lo común, por lo que resulta imposible comprenderla al margen de las interrelaciones sociales, la comunicación persona a persona, la colaboración, el dar y el recibir”... “la sexualidad como una compleja y rica manifestación vital se construye, se vivencia, crece, se comparte, se proyecta, se expresa en todas las dimensiones existenciales: el individuo, la pareja, la familia y la sociedad”. (González & Castellanos, 2006)

Según los criterios de (Azcuy, 2001), la configuración psicológica de la sexualidad, al igual que el resto de las configuraciones que conforman la personalidad se construyen a nivel psicológico pero al mismo tiempo expresan el contenido de las actividades y relaciones sociales en las que se ve involucrado el sujeto.

La sexualidad se va configurando a partir de la interacción del sujeto con otras personas, que actúan como mediadores entre el individuo y la cultura de la sexualidad, es así como la conducta, los valores, los sentimientos con relación a la sexualidad que se han ido acumulando de generación en generación en lo que llamamos cultura de la sexualidad, van desde lo social, externo e intersubjetivo hacia lo interno individual e intrasubjetivo.

Es vivida y experimentada en cada sujeto a partir de su yo íntimo, de su forma de sentir, de su óptica de vivir, de ahí su diversidad; no por esto deja de trascender hacia una interacción, donde, mediatizada por la cultura de la sexualidad, sin olvidar los límites individuales, se produce el encuentro con el otro en una relación abierta de comunicación que posibilita el crecimiento de ambos, lo que influye al mismo tiempo en el desarrollo de la sociedad. El término educación sexual se usa para describir la educación acerca del sexo en todas las edades del desarrollo humano, la sexualidad, el aparato reproductor femenino y masculino la orientación sexual, las relaciones sexuales, la planificación familiar y el uso de anticonceptivos, el sexo seguro, la reproducción y más específicamente la reproducción humana, los derechos sexuales y reproductivos, los estudios de género y otros aspectos de la sexualidad humana, con el objetivo de alcanzar una satisfactoria salud sexual y reproductiva.

La educación integral de la sexualidad es un proceso que debe ocurrir a todo lo largo de la vida. La necesidad de educación sexual no empieza ni termina con la pubertad. Los diversos períodos a lo largo de la vida: niñez, adolescencia, edad adulta temprana, edad madura y vejez se caracterizan por tareas y necesidades de desarrollo relativas a la sexualidad diferente pero de igual importancia lo que implica necesidades diferenciales de educación sexual.

Con la presente investigación se pretende determinar los aspectos de la educación sexual recibida y aquellos comportamientos sexuales asumidos por los adolescentes del preuniversitario que ejercen influencia en el desarrollo de su salud sexual.

Identificar nivel de conocimientos que poseen los adolescentes acerca de cómo prevenir el embarazo precoz, ITS, VIH/SIDA y sobre la actividad sexual.

Identificar la percepción de riesgo que portan los adolescentes. Acciones que realizan para prevenir embarazos, ITS, VIH/SIDA y obtener información acerca de estos temas y su cultura de prevención.

Caracterizar la influencia en la salud sexual de los adolescentes, de la educación sexual que reciben.

DESARROLLO

Se realizó un estudio: observacional, descriptivo, transversal, en el periodo de enero del 2013 a julio del 2014 en el Preuniversitario urbano "Frank País" del municipio de Lajas, provincia Cienfuegos.

El universo y muestra, estuvo compuesto por noventa y siete estudiantes que cursan duodécimo grado en el curso 2013-2014, pertenecientes al Preuniversitario urbano "Frank País" del municipio de Lajas, provincia Cienfuegos.

Entre los métodos empíricos más utilizados en la investigación estuvieron la observación, la encuesta, entre otros, que se combinaron en dependencia del enfoque de la investigación, análisis de los documentos. Las técnicas de recogida de la información empleadas fueron: Cuestionario dirigido a los adolescentes, Encuesta sobre nivel de conocimiento acerca de ITS y VIH/SIDA y percepción de riesgo. Test de completar frases.

El 87% de las muchachas obtienen información sobre el control de la natalidad de la madre, en el 40% de los profesionales especializados y en un 27% son las revistas, en el caso de los varones, la madre constituye el medio de información sobre el control de la natalidad para el 76%, el padre para el 69%, los amigos para el 61,5%, los profesionales lo mencionan el 22% y las revistas el 38%.

Es importante destacar que 90% de los adolescentes de ambos sexos plantearon que existen medios o recursos que brindan información acerca de cómo prevenir las ITS y el VIH, destacándose entre ellos las revistas especializadas sobre el tema, spot televisivos, charlas educativas.

En el 80% de las hembras la información recibida es a través de la familia, específicamente de la madre, el 40% de los profesionales especializados, un 47% a través de los amigos e igual porcentaje a través de revistas, un 33% menciona la literatura científica especializada, es significativo señalar que solo un 20% de las adolescentes menciona a los profesores como medio de información.

El 77% de los varones mencionan a la madre, un 61,5% refiere a los amigos, para el 54% es el padre y para el 38% la literatura científica y revistas, llamando la atención que solo el 23% de ellos reconoce a los profesores como medios de información.

A pesar que el 90% de los adolescentes de ambos sexos plantearon que existen medios o recursos que brindan información acerca de cómo prevenir las ITS y el VIH solo el 63% de la muestra tiene conocimientos generales acerca de la prevención de las ITS/ VIH/SIDA. Desconocen las vías de transmisión del VIH/SIDA un 77% los efectos de las ITS en el ser humano. El 87% no tiene conocimientos de la sintomatología de la gonorrea en las mujeres. Finalmente, no evalúan su comportamiento como de riesgo para el contagio y refieren que tienen la información necesaria para evitar exponerse al VIH/SIDA.

En relación a los conocimientos de aspectos relacionados con su vida sexual, no se han apropiado del concepto de sexualidad, la identifican el 75% con sexo, la ven desde la dimensión erótica 73% de los adolescentes.

El 87% de las muchachas conocen acerca de la localización de sus zonas erógenas o (de mayor sensibilidad) o las de su pareja, el 60% desconoce acerca de las formas eficaces de ser estimuladas y un 80% desconoce acerca del ciclo de respuesta sexual humana y de las dificultades o trastornos sexuales que pueden presentarse en una relación sexual.

El 77% de los varones conocen acerca de la localización de sus zonas erógenas o (de mayor sensibilidad) o las de su pareja, un 62% desconoce lo relacionado con las formas eficaces de ser estimulados, un 69% no tiene conocimiento del ciclo de respuesta sexual humana, un 77% no conocen acerca de las dificultades o trastornos sexuales que pueden presentarse en una relación sexual. En relación al nivel de información que portan acerca de la actividad sexual el 49% lo considera alto y el 23% de las hembras, mientras que un 69% de éstas considera que tiene un nivel de información bajo, así como un 32% de los varones.

Los resultados expuestos anteriormente traslucen las necesidades de aprendizaje plasmadas por los adolescentes estudiados, cuando expresan: Quisiera saber “más del sexo”, “más sobre la sexualidad”, “más sobre la intimidad”, “más para que nadie me haga un cuento”, “más sobre el amor”.

Lo cual evidencia la presencia de una información sobre la actividad sexual, distorsionada, deficiente, siendo el recurso de información los amigos y amigas, en el 73% de las hembras y 85% de los varones, sin embargo esas “amigas” necesitan capacitaciones adicionales, otra fuente de información son para el 38% de los varones las revistas de contenido “pornográfico”, que en el 100% de los casos no tienen un basamento científico, ni indican asumir conductas protectoras, en el caso de ellos un 38% a través de los padres reciben la información, no sucediendo lo mismo con las hembras, el 58% de las mismas obtienen la información de sus parejas, las cuales en la mayoría de los casos necesitan también capacitación acerca de estos temas.

Un 63% de los adolescentes la presenta. Según datos obtenidos en la encuesta sobre percepción de riesgo y nivel de conocimiento aplicada a los adolescentes estudiados.

Sin embargo es importante destacar que solo un 30% percibe como una conducta de riesgo mantener relaciones con una persona que mantenga relaciones con otra pareja, un 20% de las adolescentes consideran que presentan riesgos de contraer alguna ITS mientras que un 80% no entiende que presentan riesgos de enfermar, alegando el uso de medios de protección el 67% de ellas, “que posee una relación estable”, las mujeres se ven en menos riesgos, en general y en particular, de contagio de ITS/VIH, a pesar de que se ha señalado la mayor vulnerabilidad, no sólo biológica, sino social y cultural de la mujer. Las principales acciones para prevenir el contagio de enfermedades de transmisión sexual declaradas por las adolescentes fueron en el 93% el uso del condón y un 60% señaló como otra acción la estabilidad de pareja, los del sexo masculino señalaron el 100% el uso del condón y solo un 23% la estabilidad de pareja. El 100% de los adolescentes solo se protege en las relaciones sexuales con penetración. Solo ven el uso del condón como una práctica sexual segura, y solo las vírgenes ven la prolongación del acto sexual como una práctica sexual segura.

Los adolescentes de los dos sexos solo realizan sexo protegido en las relaciones con penetración. No realizan sexo seguro el 77% ya que dentro de las prácticas sexuales que

realizan no identifican a la masturbación, ni los juegos sexuales con penetración en los que se utilizan dildos de uso exclusivo.

La mayor parte de la muestra se percibe sin riesgo, tanto de contraer ITS/VIH/SIDA como de presentar embarazos no deseados. Hay mayor percepción de riesgo a un embarazo no deseado que a ITS/VIH/SIDA, aunque contradictoriamente, utilizan más otros métodos anticonceptivos que el condón, único método de doble protección. La cultura de prevención en los adolescentes estudiados es baja.

Si bien los adolescentes señalan que tienen la información necesaria sobre la transmisión de ITS/VIH/SIDA, que le permite evitar su contagio, el interés por recibir más información sobre el tema, así como acerca de las relaciones sexuales, unido a la variedad importante de comportamientos de riesgo para el contagio que manifiestan que realizan, no existe una correspondencia entre el conocimiento que refieren tener y sus comportamientos de riesgo, por tanto se puede concluir que, en muchos, este conocimiento es incompleto e insuficiente, necesitan lograr un mayor y más profundo conocimiento acerca de la sexualidad en general y el VIH/SIDA, y otras ITS en particular, que les permitan desarrollar acciones preventivas.

No existe concordancia entre el conocimiento, la percepción del riesgo y el comportamiento protector. Los comportamientos de riesgo se desarrollan a pesar de la percepción correcta del riesgo personal y el conocimiento sobre el VIH/SIDA.

Los medios a través de los cuales reciben educación sexual los adolescentes estudiados, es la familia en el 73% de las chicas, la escuela en el 47% de ellas y un 33% es por gestión personal. Para el 77% de los varones es la familia, para el 38% es la escuela y un 23% por gestión personal.

El 60% de ellas consideran que la educación sexual que reciben es insuficiente, mientras que el 40% la consideran suficiente, en el caso de ellos, el 69% la consideran suficiente y el 31% insuficiente. Porque no aclara todas las dudas que presentan en relación a la actividad sexual, aspecto que los mismos consideran debe incluirse en su educación sexual. Comprobándose esto por los escasos conocimientos que tienen acerca de aspectos relacionados con su vida sexual, refleja las grandes dudas acerca de la prevención de ITS, VIH/SIDA. Limitando de este modo su derecho a una educación sexual integral.

Es importante destacar que el 100% de los adolescentes tienen acceso a la información sobre las formas de prevenir embarazos, ITS VIH/SIDA, debido a que sobre estos aspectos se lleva a cabo la educación sexual que reciben por parte de la familia, los mismos presentan grandes lagunas cognoscitivas en relación a la actividad sexual en su conjunto, que van desde el ciclo de respuesta sexual humana hasta las prácticas sexuales. Estas dudas no son aclaradas a los adolescentes según su familias, por ser temas que “le dan pena”, “porque no existe la confianza suficiente para tratarlos”, “porque no existe el momento adecuado para hacerlo”, es importante destacar que el 70% de las madres de los adolescentes varones entrevistadas plantearon que hablar con sus hijos de estos aspectos le correspondía al padre y sobre la conversación de estos temas con las hembras portan la creencia que hablar con sus hijas acerca de estas temáticas sería incitarlas al sexo y “que hasta ahora todo el mundo ha aprendido a tener sexo y a nadie le han dicho como se hace”. Por lo antes expuesto se aprecia a nivel familiar la existencia de pautas sexistas en la educación de los hijos, mediatizadas por creencias, prejuicios y estereotipos aplicados a la sexualidad que obstaculizan el adecuado desarrollo de la educación sexual de los mismos.

En una entrevista realizada a directivos del preuniversitario plantean que la educación sexual se incluye dentro de la malla extracurricular de los estudiantes; pero la misma no se realiza con la frecuencia y la calidad requerida, además no se le permite al personal de salud impartir temáticas relacionadas con la actividad sexual.

De manera general los aspectos de la educación sexual recibida por los adolescentes estudiados que influyen en su salud sexual son: que no satisface las necesidades de conocimiento acerca de la actividad sexual de los mismos, y que existen pautas sexistas que obstaculizan el desarrollo integral de la misma tanto en la impartida por la familia como por la escuela, debido a que está mediatizada por creencias, prejuicios y estereotipos aplicados a la sexualidad. Por ende se encuentra afectado el estado general de bienestar mental de la salud sexual de los mismos y no se ejerce el derecho a la educación sexual integral.

CONCLUSIONES

El nivel de conocimientos acerca de cómo prevenir las ITS, el VIH/SIDA y los embarazos no deseados fue alto en más de la mitad de los adolescentes, y predominó un nivel bajo en relación a los conocimientos sobre la actividad sexual. Existiendo necesidades de aprendizaje en relación a esta temática en la mayoría de ellos.

La mayor parte de los adolescentes se perciben sin riesgo de presentar ITS, VIH/SIDA, así como de embarazos no deseados. Las principales acciones para prevenir el contagio referidas por casi la totalidad de los mismos, fue el uso del condón y en más de la mitad de las féminas la estabilidad de pareja. La totalidad de ellos solo realizan sexo protegido en las relaciones con penetración y no practican sexo seguro. Todos portan una baja cultura de prevención.

Los aspectos de la educación sexual recibida por los adolescentes estudiados que influyen en su salud sexual son: que no satisface las necesidades de conocimiento acerca de la actividad sexual de los mismos, y que existen pautas sexistas que obstaculizan el desarrollo integral de la misma, tanto en la impartida por la familia, como por la escuela, debido a que está mediatizada por creencias, prejuicios y estereotipos aplicados a la sexualidad. No se ejerce el derecho a la educación sexual integral.

BIBLIOGRAFÍA

- González, A., & Castellanos, B. (2006). Sexualidad y géneros. Alternativas para su educación ante los retos del siglo XXI. La Habana: Científico-Técnica.
- Masters, W., & Johnson, V. (1988). La sexualidad Humana. La Habana: Científico-Técnica.
- Peláez Mendoza, J. (2011). Infecciones de Transmisión Sexual. La Habana: Científico-Técnica.
- Rodríguez, E. N. (1995). Periódico Juventud Rebelde.
- Salgado Tamayo, M. M. (2005). Propuesta de una Estrategia para educar en la prevención de ITS/VIH/SIDA en la escuela de instructores de arte de Matanzas. Tesis de Maestría. Matanzas, Cuba.

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA MOTIVACIÓN POR LA HISTORIA DESDE LAS ACTIVIDADES EXTRACLASES EN EL PREUNIVERSITARIO. (PARTE II) **PROPOSAL FOR TEACHING MOTIVATION EXTRACLASES HISTORY FROM THE ACTIVITIES IN THE UNIVERSITY. (PART II)**

MSc. Gladys P Hernández Morales¹

E-mail: gladys@ucp.cf.rimed.cu

MSc. Bety Díaz Cárdenas¹

E-mail: bety@ucp.cf.rimed.cu

MSc. Jenny Guevara Manso¹

E-mail: jennygm@ucp.cf.rimed.cu

¹ Universidad de Ciencias Pedagógicas "Conrado Benítez García". Cienfuegos. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Hernández Morales, G.P., Díaz Cárdenas, B. & Guevara Manso, J. (2014). Propuesta didáctica para la motivación por la Historia desde las actividades extraclases en el Preuniversitario. (Parte II). *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (44). pp 54-60. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

La motivación de los estudiantes por el estudio de la Historia es una faceta compleja y sutil por cuanto abarca los intereses personales, sin embargo nos toca poner en acción los mejores motivos para su estudio y reforzamiento de la avidez de conocimientos históricos y curiosidad por estos. El carácter práctico, social y la vinculación a la vida que se logra mediante las actividades extraclases resulta un recurso didáctico inestimable para la motivación por la Historia en el preuniversitario. La motivación mediante curiosidades, paradojas e interrogantes de nuestra Historia, orígenes de expresiones y características que distinguen a los cubanos son los recursos seleccionados para estimular la búsqueda del conocimiento, el descubrimiento e interés por la estudio de la Historia.

Palabras clave:

Motivación, actividades extraclases.

ABSTRACT

The motivation of the students in the study of history is a complex and subtle facet in that it covers personal interests, however touches us put into action the best reasons for study and strengthening the avidity of historical knowledge and curiosity about these. The practical, social and linking to the life that is achieved by the extraclases activities is an invaluable teaching resource for motivation for History in high school. Motivated by curiosity, paradoxes and questions of our history, origins of expressions and features that distinguish Cubans are the resources selected to stimulate the search for knowledge, discovery and interest in the study of history.

Keywords:

Motivation, extraclases activities.

INTRODUCCIÓN

En la escuela cubana las disciplinas Historia Universal y de Cuba responden a la necesidad de fortalecer el conocimiento de la historia para contribuir al desarrollo de una cultura histórica, como un componente esencial de la cultura general integral de los estudiantes. En esta dirección el aprendizaje histórico es primordial en tanto la historia muestra el desarrollo del hombre en sociedad y permite la búsqueda de nuevas y mejores soluciones para la explicación de la realidad y la proyección futura de la humanidad. Es la historia quien se encarga de formar el concepto de desarrollo progresivo de la humanidad, de enseñar a comprender la esencia de los fenómenos sociales, de formar los criterios para valorar los acontecimientos contemporáneos y tomar posición frente a situaciones concretas.

Las exigencias que se le plantean hoy a la enseñanza de la Historia presuponen una adecuada preparación, no solo desde el punto de vista meramente factológico, sino que exige una dimensión cultural integral que garantice, sin perder la esencia del proceso histórico, la visión totalizadora del universo humano con sus nexos multilaterales.

DESARROLLO

Las consideraciones sobre cómo desarrollar en los alumnos el interés por el estudio de la Historia nos conducen a tener en cuenta lo expuesto por el Profesor Horacio Díaz Pendás en Selección de lecturas sobre la enseñanza de la Historia:

- Desarrollar la curiosidad, el ansia de conocer y el interés por la actividad cognoscitiva: para ello es necesario que cada actividad docente y extraclases tenga un rico contenido con tareas claras e interesantes que hagan reflexionar a los alumnos y que permitan participar activamente en la búsqueda de soluciones.
- Armonizar lo probatorio con lo emocional en las clases y otras actividades es un requerimiento pedagógico de la enseñanza de nuestra asignatura, porque si es importante la presencia de hechos demostrativos, importante es también la fuerza emocional con que se expliquen, el grado de convencimiento que se evidencia en quien aborda el tema. Razón y sentimiento deben marchar juntos en la dirección del aprendizaje y la educación de los alumnos.
- Seleccionar variados textos como vía de ejercitar diferentes tipos de lecturas, comprensión, análisis y elementos de interconexión con otras esferas del conocimiento como son la literatura y el arte.
- Orientar el trabajo independiente de los alumnos hacia lecturas interesantes, visitas a museos, lugares históricos, tarjas, monumentos, encuentros con combatientes participantes en hechos históricos y profesionales de la educación con resultados.
- Propiciar que los alumnos expongan sus ideas sobre las lecturas que aparecen indicadas en cada grado, sobre todo las contenidas en La Edad de Oro y en el Cuaderno Martiano.
- Apoyar el contenido del libro de texto con software, vídeos, películas y otros materiales que permitan un acercamiento más efectivo a las características de una época compleja y donde se hallarán los antecedentes más cercanos de los procesos actuales.
- La exposición oral del profesor de Historia (narraciones, descripciones, explicaciones,) bien utilizada, es muy importante para el desarrollo de la motivación, la animación y el entusiasmo por la ciencia histórica. La manera de decir sigue siendo un factor pedagógico esencial, junto al diálogo cotidiano con los alumnos, entre los alumnos y la

estimulación de estos a la indagación. Las preguntas y tareas cumplen su misión pedagógica si exigen esfuerzo intelectual.

Teniendo en cuenta las vías y formas de organización que pueden ser utilizadas para motivar a los educandos por la ciencia histórica, las actividades extraclases constituyen una propuesta didáctica fundamental en los preuniversitarios toda vez que la participación y motivación de los estudiantes representa un reto y una barrera para la enseñanza de la Historia. Los círculos de interés, concursos, jornadas, sociedades científicas y el uso de las Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC) pueden ser ejemplos de actividades extraclases para lograr tales fines.

Ejemplo para el trabajo del **Círculo de Interés** sobre Identidad Cubana.

Nombre: De dónde son los cubanos.

Objetivo:

- Ejemplificar los antecedentes de la nación y la nacionalidad a través del conocimiento de los aportes culturales de las diferentes etnias, razas y nacionalidades que influyeron en este proceso, así como los acontecimientos económicos, políticos, sociales y artísticos que tributaron modos de pensar y actuar, costumbres y tradiciones en la formación de una cultura identitaria.

Plan de trabajo.

Septiembre

Actividades:

Profesor: conferencia sobre los orígenes de la nacionalidad cubana.

Alumnos: investigar por equipos sobre la herencia aborigen, africana, española y de otras culturas en el proceso de formación de la nacionalidad cubana.

Octubre

Profesor: seminario sobre el resultado de las investigaciones.

Alumnos: montaje de exposiciones, murales, ensayos, etc, sobre los diferentes componentes de la nacionalidad cubana.

Exposición por equipos sobre el día de la cultura cubana (tareas del seminario)

Noviembre

Profesor: exhibición de la película Cecilia Valdés.

Alumnos: lectura y debate del libro Cecilia Valdés de Cirilo Villaverde

Diciembre

Profesor: conferencia sobre la identidad cubana.

Alumnos: investigar las caracterizaciones de los cubanos realizadas por distintas personalidades relevantes y entrevistar a ciudadanos comunes, sobre las características que nos identifican.

Enero

Profesor: seminario sobre el resultado de las investigaciones con el tema "Cómo somos y cómo nos vemos".

Alumnos: investigar por equipos sobre el deporte cubano, la cocina cubana, baile cubano, música cubana, el hablar de los cubanos, leyendas cubanas, costumbres cubanas, religión cubana.

Febrero

Profesor: seminario sobre el resultado de las investigaciones con el tema "Así somos"

Tarea los alumnos: Montaje de exposiciones por equipos a través de las diferentes expresiones artísticas.

Marzo

Profesor: conferencia: “Cubanos que nos enorgullecen.”

Alumnos: visitas a cienfuegueros que se destacan en la cultura, deporte, educación.

Excursiones a tarjas, monumentos, casas natales de personalidades cienfuegueras destacadas en todos los tiempos.

Abril

Profesores: fiesta de la cubanía.

Tarea los alumnos: preparar actividades relacionadas con el acontecimiento.

Ejemplo para el trabajo con las **sociedades científicas**:

Cronograma

Septiembre

Actividades:

- Constitución de la sociedad científica “Conociendo mi ciudad”
- Presentación y aprobación de los temas de investigación, tutores y superación de los miembros.
- Seminario de preparación de los miembros de la sociedad sobre la metodología de la investigación de las ciencias sociales.

Octubre

- Conferencia sobre la fundación de la ciudad de Cienfuegos.
- Conformar equipos para investigar a partir de fotos originales de lugares de la ciudad de Cienfuegos del siglo XVIII y XIX, la historia de dichos lugares, apoyándose en archivos, biblioteca, especialistas de la oficina del conservador de la ciudad y del propio lugar. Preparación de los equipos para el proceso investigativo.

Diciembre

- Taller de investigación.

Enero

- Jornada científica. Exposición de los resultados de las investigaciones por equipos, correspondientes a los siglos XVIII y XIX.

Febrero

Investigar a partir de fotos originales de lugares de la ciudad de Cienfuegos del siglo XX y XXI, la historia de dichos lugares, apoyándose en archivos, biblioteca, testimonios, especialistas de la oficina del conservador de la ciudad y del propio lugar.

Abril

Jornada científica en conmemoración a la fundación de la ciudad, con exposiciones, visitas a lugares históricos y del patrimonio, murales, dramatizaciones y talleres.

El profesor encargado de realizar el **sitio Web** para estimular el estudio de la Historia, debe apoyarse en los especialistas en Informática de cada centro, a continuación sugerimos ejemplos de secciones que por su atractivo pueden incorporarse en el mismo:

- Una interrogante de la Historia es...
- Una paradoja de la Historia es...
- Sabías qué...
- Descubre la imagen

Ejemplo de actividades para los **concursos**:

- El profesor, podrá lanzar preguntas cortas que constituyan curiosidades y que la respuesta se encuentre en la Historia.

¿Cuál es el origen de los meses de julio y agosto?

¿A qué se debe la denominación de **DERECHA E IZQUIERDA** de las tendencias políticas?

¿Cuáles fueron los tres miembros de la misma familia que han sido presidentes de Cuba? El nombre de Cuba no solo es patrimonio del archipiélago ubicado en las Antillas sino de varios lugares alrededor del mundo. Investiga cuáles son.

La costumbre de celebrar el Día de las Madres nació en la antigua Grecia, en honor a qué diosa.

¿Cuál fue el primer nombre oficial de la isla de Cuba?

¿Cuál es el origen de la frase?

- Y sin embargo se mueve:
- *La suerte está echada.*
- Voló como Matías Pérez”.

Cuál es el origen de la palabra

- Anfitrión.
- Arpía.
- Atlas.
- Sincera.
- SNOB.
- Mambí
- Chévere

Cuál es el origen de la expresión

- *Se abrió la Caja de Pandora:*
- *Narcisismo.*
- *Espíritu espartano.*
- *Caballo de Atila.*
- *Quemar las naves.*
- *Talón de Aquiles.*
- *Carrera de Maratón.*
- *Divide y vencerás.*
- *Chulampín.*
- *Bajarle un santo a una persona.*
- *Chivo que rompe tambó con su pellejo paga.*
- Como Pedro por su casa.
- Espada de Damocles.
- Ojo por ojo y diente por diente.

Lanzamientos de **temas históricos** que puedan ser expresados a través de manifestaciones artísticas ejemplo: septiembre en la plástica, La huella de Martí, Costumbres y leyendas Cienfuegueras, la cultura en la historia, Realidades y Leyendas de la Historia de Cuba.

Ejemplo para el trabajo con los **Museos**.

Título: **Los orígenes de mi ciudad**

Objetivo. Profundizar en el estudio de la Historia y cultura de Cienfuegos, mediante una excursión al parque Martí y sus alrededores.

Primera fase: Preparación de la visita.

Lugar: Parque Martí y Museo provincial

Realizar las coordinaciones con el museo, teatro Terry y presentar la guía de observación.

Guía de observación:

Actividad #1

- Observar detenidamente la colección museable sobre la comunidad aborigen en Cienfuegos haciendo énfasis en lugar de asentamiento, instrumentos de trabajo y piezas ornamentales y visualización de diferentes obras de artes.
- Anotar las piezas museables que existen y su relacionan con el contenido a tratar.

Actividad #2

- Describa el Rosetón y la Catedral como elementos que simbolizan la fundación de la ciudad.
- Nombre las instituciones aledañas al Parque Martí y diga las funciones que realizan.
- Investigue en el archivo Provincial sobre leyendas, el Himno y el Escudo de Cienfuegos.

Actividad #3

Se realizará un taller con el tema: **Los orígenes de mi ciudad**, a partir de la exposición de las actividades orientadas en forma de paneles, informes, mesa redondas dibujos y otras manifestaciones artísticas.

La actividad extraclase como recurso didáctico proporciona no solamente interés y motivación por la ciencia histórica, si se tienen en cuenta en los objetivos la orientación vocacional y profesional pedagógica es sin lugar a dudas una vía a explotar con tales propósitos, por tanto es un tema para continuar y enriquecer por los docente del nivel y de atender por la dirección metodológica de la Educación Pre Universitaria.

CONCLUSIONES

La motivación de los estudiantes por el estudio de la Historia es una faceta compleja y sutil por cuanto abarca los intereses personales, sin embargo nos toca poner en acción los mejores motivos para su estudio y reforzamiento de la avidez de conocimientos históricos y curiosidad por estos.

El carácter práctico y social y la vinculación a la vida que se logra mediante las actividades extraclases resultan un recurso didáctico inestimable para la motivación por la historia en el pre universitario.

Como fenómeno socio cultural de gran relevancia, la enseñanza de la Historia debe predominar y constituirse en prioridad de directivos y docentes.

Convertir al alumno en investigador en el proceso de adquisición del conocimiento, motivar la búsqueda de la información por la vía científica, son potencialidades de la propuesta.

La motivación mediante curiosidades de nuestra historia son los recursos seleccionados para estimular la búsqueda del conocimiento, el descubrimiento y la motivación por la enseñanza de la historia.

BIBLIOGRAFÍA

Área Moreira, M. (2002a). Los medios y el currículum escolar. Universidad de La Laguna. Recuperado el 21 de abril de 2012, de <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/tema4.pdf>

Área Moreira, M. (2002b). La integración escolar de las Nuevas Tecnologías. Entre el deseo y la realidad. Universidad de La Laguna. Recuperado el 21 de abril de 2012, de http://manarea.webs.ull.es/articulos/art08_integracion.pdf

Autores, c. d. (2003). Panorama de la Cultura cubana. La Habana: . EVM Camilo Cienfuegos. Olivo Ediciones Verde.

Autores, C. d. (2002). Selección de Lecturas Enseñanza de la Historia. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

- Bestard González, M. C. (s.f.). El patrimonio histórico artístico local como elemento probatorio y medio de enseñanza en el aprendizaje del contenido histórico de 5to grado. Tesis de maestría . Cienfuegos, Universidad de Cienfuegos.
- Cabrera, J. (1998). Granada, Grupo Editorial Universitario.
- Díaz Pendás, H. (2005). El museo vía para el aprendizaje de la historia. La Habana: ed. Pueblo y Educación.
- Labañino Rizzo, C. d. (2001). Multimedia para la vida. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Marimón Carrazana, J. (2002). Aproximación al modelo como resultado científico. Recuperado el 12 de enero de 2009, de <http://www.insted.rimed.cu>
- República de Cuba. Ministerio de Educación. (2005). Acerca de la enseñanza de la Historia. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Pueblo y Educación.
- Silvestre Oramas, M. (2000). Hacia una didáctica desarrolladora. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

NORMAS PARA AUTORES/AS

Los trabajos se presentarán impresos y en soporte digital (en formato de Microsoft Word), en la plataforma de publicación de la Revista, cuya dirección web es la siguiente:

<http://conrado.ucf.edu.cu>

Los artículos elaborados deben cumplir con los requisitos siguientes:

- Contarán con una extensión entre 5 y 10 páginas.
- El tipo de fuente a utilizar será Arial, tamaño 12 puntos, interlineado sencillo.
- En su estructura, cada trabajo estará conformado por: título, nombre del autor/es, correo electrónico y su filiación institucional. A continuación un resumen, (en español y en inglés de no más de 150 palabras), palabras clave (en español y en inglés), introducción (en la que se excluya el diseño metodológico de la investigación), desarrollo, conclusiones y la bibliografía utilizada.
- La bibliografía se confeccionará según la norma APA sexta edición, que aparece en Microsoft Office 2007 y superior.
- Los gráficos e ilustraciones (en formato .JPG, con tamaño no mayor al de 10 X10 cm) deberán estar insertados en su lugar correspondiente y enumerados, según su orden de aparición.
- Las tablas nunca serán insertadas como imagen, con interlineado sencillo y deberán ser enumeradas consecutivamente.
- Las abreviaturas se definirán la primera vez que se mencionen y solo se aceptarán aquellas universalmente aprobadas.
- Las notas se localizarán al pie de página, nunca al final del artículo. Se evitarán aquellas que contengan citas y referencias bibliográficas.
- No se devolverán los originales impresos porque pasarán a constituir fondos del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI).
- Los artículos que se publicarán deberán venir avalados por la comisión científica departamental y el consejo científico de la Facultad correspondiente, donde se exprese con claridad que el trabajo es resultado científico del autor.
- Para ser publicados en la revista los artículos no deben haber sido editados, ni estar en proceso de valoración para otra publicación.

© Podrá reproducirse, de forma parcial o total, el contenido de esta publicación, siempre que se haga de forma literal y se mencione la fuente.

ISSN: 1990-8644