

LA EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD DESDE LA LECTURA SEXUALITY EDUCATION FROM READING

MSc. Isabel Josefa Berdeal Vega¹

E-mail: isabelberdeal@ucp.cf.rimed.cu

MSc. Sarah García Siso¹

E-mail: sara@ucp.cf.rimed.cu

Lic. Jennysabel Larena Berdeal²

¹ Universidad de Ciencias Pedagógicas "Conrado Benítez García". Cienfuegos. Cuba.

² Centro: Sala de Rehabilitación. Bayamo. Granma. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Berdeal Vega, I. J., García Siso, S., & Larena Berdeal, J. (2014). La educación de la sexualidad desde la lectura. *Revista Conrado* [seriada en línea], 10 (43). pp. 59-69. Recuperado el día, mes y año, de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

La lectura, es un elemento fundamental para el desarrollo de la inteligencia, la imaginación, el espíritu crítico y la sensibilidad. Esta, entre otras razones explica el porqué constituye hoy uno de los temas más demandantes en el mundo y en particular en Cuba. Por ello, el Programa Nacional que promueve este proyecto alude a sus valores éticos, estéticos, como camino de acceso al conocimiento y como distracción. Desde estas perspectivas, las ideas y reflexiones que este trabajo presenta la confirman como necesidad en su orientación temática, y en el tratamiento de los valores asociados a una cultura de salud desde edades tempranas. La experiencia partir de actividades derivadas de lecturas dirigidas a fomentar la educación de la sexualidad, tema que como resultado de una sistematización de los estudios de salud escolar, se identifica como deficitario en la formación del escolar primario, constituye una propuesta que toma en cuenta la proyección sociocultural en que se inscribe la lectura y el papel de la escuela como ente rector.

Palabras clave:

Lectura, sexualidad, orientación temática, valores estéticos.

ABSTRACT

Reading is fundamental to the development of intelligence element, imagination, critical thinking and sensitivity. This, among other reasons, explains why today is one of the most demanding issues in the world, particularly in Cuba. Therefore, the National Programmer promoting this project refers to its ethical, aesthetic, as a way to access knowledge and as a distraction. From these perspectives, ideas and insights that this work has confirmed as the need in their thematic focus, and in the treatment of the values associated with a culture of health from an early age. The experience derived from reading activities aimed at promoting sexuality education, a topic as a result of systematic studies of school health is identified as deficient in the formation of the primary school, is a proposal that takes into account the sociocultural projection that reading and the role of the school and governing body falls.

Keywords:

Reading, sexuality, thematic focus, values esthetics.

INTRODUCCIÓN

La lectura es un instrumento imprescindible para promover la formación de individuos autónomos, críticos y con las competencias necesarias para aprender a aprender durante toda la vida y ha jugado un papel esencial en la transmisión de conocimientos y en la comunicación de ideas durante todo el progreso de la humanidad. Ella alienta el completo desarrollo del pensamiento y la participación del ciudadano en sociedad y se ratifica como un derecho universal del hombre en perspectivas de progreso.

Desde esta óptica, la lectura se convierte en una actividad eminentemente social y principal para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos saberes de la humanidad y en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se cree una visión del mundo y se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado.

La lectura constituye uno de los temas más recurrentes en el mundo y en particular en Cuba. El propósito de utilizarla como fuente de conocimiento en la formación estética, ética y de esparcimiento (divertimiento) explica la existencia del Programa Nacional el cual la convierte en una posibilidad para que se aprenda mientras se crece sano y feliz y para llegar a considerarse en una relación directa con la salud.

La reflexión y concreción de esta relación binomial, sin embargo, no constituye una práctica cotidiana en las escuelas; en principio asumirla como reto, fundamentar la selección y el ejercicio formativo que esta relación supone, avalan la necesidad de valorizar desde el punto de vista pedagógico y didáctico su concepción como actividad y proceso al considerar su tradición, orientación temática y la manera de propiciar el tratamiento de los valores asociados a una cultura de salud desde edades tempranas.

Luego, proporcionar ejemplos, a partir de actividades derivadas de lecturas, dirigidas a fomentar la educación para la sexualidad, que toma en cuenta la proyección sociocultural en que se inscribe la lectura y el papel de la escuela, en cuanto a desarrollo de una cultura de salud requiere.

DESARROLLO

La salud en la institución educativa: una actividad ineludible

La escuela cubana concibe el proceso de enseñanza aprendizaje como un todo integrado, en el que se pone de relieve el papel protagónico del alumno y asume como determinantes en esta concepción la integración de lo cognitivo y lo afectivo y de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales en la formación de su personalidad. Transcurre durante el desarrollo de las asignaturas docentes y de otras vías extradocentes y extraescolares y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno.

De tal caso, la atención a esa integralidad reconoce los aspectos relativos a familia y a la sexualidad los cuales se conciben, en su sentido amplio, no solo en el aspecto biológico, sino también como información, orientación y educación sobre los aspectos afectivos, emocionales y sociales, de modo que los alumnos puedan llegar a apreciar la importancia de la constitución y preservación de la pareja y de la futura familia, de las relaciones afectivas, de protección y de amplia comunicación que se deben establecer en ella.

La educación para la salud, la sexualidad y la vida familiar se plantea, en un sentido más amplio, como el aprendizaje de las formas que permitan hacer más positivas las relaciones

físicas y afectivas con todo aquello que se encuentra en el entorno y consigo mismo, a partir de las maneras en que se puede mejorar el funcionamiento del propio organismo y como un componente de la educación para la salud, dada la importancia que tiene que se promueva la autoestima y el cuidado del propio cuerpo, a partir del desarrollo de la responsabilidad para prevenir accidentes, tanto propios como ajenos.

Para el alcance de un adecuado estado de salud, si se atiende a la concepción de que salud es el estado completo de bienestar físico, mental y social y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades, el papel de la escuela es primordial, ella está llamada a trabajar por el logro de estilos de vida saludables, de ahí que el personal docente, dígame educadoras, maestros y profesores se convierten, por la función que les está asignada, en promotores y educadores de salud que tienen entre sus tareas crear actitudes, transmitir conocimientos, preparar, educar.

Por tanto, la promoción de la salud en particular, se convierte en un aspecto priorizado en la labor del docente, a este personal se le encarga optimizar las posibilidades del currículo para incorporar aspectos relacionados con la higiene corporal, bucal y ambiental como conocimiento, habilidad y valor cívico asociado a la higiene ambiental a partir de las actividades que diseñe y desarrolle con y en la comunidad educativa.

Aspectos tales como: formación de normas de convivencia, patrones de conducta, transmisión de afecto, seguridad, así como preservación de tradiciones, valores educación y orientación sexual concibe cada vez más necesario el concurso de una ayuda especializada ¿Por qué la escuela, por qué el maestro? Entre otras cosas por los contactos sistemáticos que se establecen con los padres, porque mantienen en un espacio prolongado de tiempo a los niños, adolescentes, jóvenes y porque tienen la responsabilidad de establecer una estrecha relación con la familia en virtud de la función que realizan y el encargo que tienen de la sociedad, el Partido y el Estado,

Por tanto, estimular una cultura de salud desde la formación y desarrollo de hábitos correctos con el fin de acrecentar sus conocimientos acerca de las enfermedades, su control y vías fundamentales, más efectivas para lograr atenuar o eliminar su impacto, se convierten en el contenido que legitima la labor del docente como educador y pedagogo de la salud.

La identificación de asignaturas en los planes de estudio que respondan a las necesidades educativas en materia de promoción de salud; el desarrollo de programas de la capacitación y superación del personal docente de acuerdo con la problemática de cada territorio, adquiere cada vez mayor importancia y relevancia en la investigación educativa.

Temas como educación en, de y para la sexualidad, centran el diagnóstico pero no se identifican como prioridad en las estrategias educativas. La sistematización de propuestas y prácticas educativas de maestros en la escuela primaria, demuestra que la proyección en este sentido no alcanza aún la concreción de la relación directa entre la promoción de salud y el desarrollo del escolar. Se promueve información, conocimiento, pero se precisa una mayor participación y vínculo con la experiencia del sujeto para lograr el tránsito gradual hacia el cumplimiento del objetivo.

En este proceso se identifica la lectura como una de las vías para abordar aspectos esenciales orientados a la consolidación de los conceptos básicos relacionados con la promoción de salud. Desde la implicación del docente, sus escolares, la familia, la comunidad, pueden ir modificando la percepción que tienen acerca de los problemas asociados a la educación de la sexualidad. Se convierte entonces, la lectura en una

alternativa para promover, informar, gestionar los conocimientos que se necesitan con el ánimo de elevar la cultura de salud que admita perfilar los modos de actuación de acuerdo con la diversidad de escolares y a partir de proyectos educativos integrales.

La lectura para fomentar salud

La lectura debe ser considerada como un indicador importante del desarrollo humano, si se atiende a que el concepto de capacidad o competencia lectora retomada por muchos países hoy en día, es un concepto que es mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización), en este sentido la formación lectora de los individuos para una efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como construir el significado. También implica la habilidad para leer entre líneas y reflexionar sobre los propósitos y audiencias a quien se dirigen los textos.

La UNESCO (2000), por su parte al abordar la problemática mundial de la lectura, ha señalado que: *“los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos”*. En esta perspectiva señala la UNESCO, los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso. En esta visión, la UNESCO reconoce que saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma, y es la base de otras aptitudes vitales.

La lectura es el instrumento que permite apropiarse de la información en cualquier espacio en el cual el individuo se desenvuelva. Si antes solo alcanzaba con aprender a leer y a escribir, la sociedad actual obliga a desarrollar habilidades adicionales que dependen de otros dispositivos y que conlleva a la educación continua formal e informal a lo largo de toda la vida. En estos nuevos contextos la importancia de la lectura adquiere dimensiones inesperadas, porque es el medio que le permite al individuo comprender y transformar la realidad, a la vez que ser parte activa de ella.

Las concepciones sobre lectura son múltiples, cambiantes y se manifiestan desde diversos puntos vista, se transforman y responden a períodos históricos, tendencias y evolución de la sociedad. El tema de la lectura ha sido objeto de estudio de distintas disciplinas. En un principio la educación, la pedagogía y la didáctica fueron las encargadas de abordar la lectura en exclusividad. Sin embargo, hoy es tema de estudio de la psicología, la psiquiatría, la antropología, la lingüística, la bibliotecología y otras especialidades. Pero también, despierta el interés de editores y libreros, políticos y medios de comunicación.

La lectura es una práctica social dirigida a transformar positivamente las maneras de percibir, sentir, valorar, imaginar, usar, compartir y concebida como construcción sociocultural. Es goce, deleite, es juego, creación, es opinión, interacción. Por tanto, la lectura es también una vía incuestionable para promocionar salud y de eso dan cuenta los referentes consultados donde de una manera u otra dejan ver el bien que ha significado la lectura desde la antigüedad y el uso que han hecho de ella psicólogos, psiquiatras, investigadores y otros especialistas, como medicina, en el tratamiento de algunas patologías y como incentivo para proteger, conservar la vida, para un óptimo desarrollo físico y como *“recurso curativo”*.

Pero la lectura según Montaña Calcines (2011), tiene valor terapéutico y ello se expresa desde la biblioterapia, *“la lectura, como medicina para el espíritu (Gran biblioteca de Tebas, año 1000 ANE), alivia por medio del entretenimiento y de la instrucción, mejora el*

estado anímico de la persona enferma, ayuda a sobrellevar los miedos..., calma, consuela". Luego, promover salud apoyado en la lectura es una práctica social intencional o no, consciente o no, que busca educar, o formar una cultura de salud en correspondencia con los momentos actuales.

Cualquier persona que motive o anime a otra hacia los libros, revistas o cualquier texto, en busca de un bienestar emocional y físico por así decirlo, es un promotor de salud y un promotor de lectura y por lo tanto, la promoción debe hacerse en cualquier contexto ya sea en la escuela o fuera de ella, utilizando como recurso las potencialidades de la lectura desde una perspectiva sociocultural, pero siempre dirigido desde la escuela. Promover salud mediante la lectura significa proporcionar al escolar la posibilidad de que al leer pueda acceder a los medios necesarios para mejorar su salud y ejercer un mayor control sobre la misma, estimular un estado adecuado de bienestar físico, mental y social, que sea capaz de identificar mediante la lectura, sus aspiraciones, de satisfacer sus necesidades y cambiar o adaptarse al medio ambiente.

La escuela está sujeta a violaciones de las normas higiénicas y sanitarias que se erigen como condición esencial para una salud física y mental adecuada, por tanto, se convierte en cotidiano aquellos aspectos que deberán promoverse como contenidos del currículo o como formas de vida saludable a partir del contenido de los textos que se seleccionen al efecto, sin embargo, las experiencias de los docentes son pródigas en oportunidades para suscitar el interés y toma de conciencia en este sentido.

La relación lectura y salud se proyecta vez más como una necesidad, por ello, los docentes están llamados a la elaboración de propuestas que desde el punto de vista metodológico permitan secuenciar tal unión. De tal caso, las actividades de promoción de salud que pueden realizarse más allá del currículo, se identifican con la orientación, la investigación y socialización de problemáticas, teorías y sobre todo, la socialización de soluciones optimistas acerca de qué y cómo hacer el trabajo de promoción de salud.

En Cuba las políticas culturales y educativas dejan explícito la responsabilidad social en la promoción de la lectura y en el desarrollo de un hábito lector. Por un lado, las Ferias Internacionales del Libro cada año, brindan acceso a la familia cubana a una diversa literatura y por otro, el Programa Nacional por la Lectura precisa acciones que potencian el valor humanístico, cultural y el significado que deben ostentar en la actual y futura sociedad cubana el libro y la lectura, fortalece el lugar y papel que ocupan las escuelas, las bibliotecas y otras instituciones sociales vinculadas a la promoción del libro y la lectura en el ámbito de la vida nacional y advierte los valores de esta última como fuente de conocimiento en la formación estética, ética y de esparcimiento.

Sin embargo, aún *quedan cosas por hacer*- señala Rodríguez (2009). Un lugar importante en esta proyección se identifica con la revalorización de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escuela primaria. Atender desde los primeros grados junto al aprendizaje inicial de la lectura, la motivación por esta, la enseñanza de estrategias de lectura (previas, durante y después de ella) y la atención a la relación lectura-salud resultan acciones indispensables para favorecer la comprensión lectora unido, al trabajo con una gran diversidad de textos escolares.

Así, la planificación de actividades lectoras en los diferentes espacios educativos contribuirá a que se desarrollen las necesarias relaciones entre textos-lectores-contextos, sobre todo, si se tiene en cuenta que, desde una perspectiva sociocultural, las prácticas lectoras se identifican como un recurso para la construcción de la identidad y de criterios personales. Esta idea, avala el propósito de utilizar la lectura para garantizar una

educación para la vida y a lo largo de la vida, pero este propósito tiene sus bases en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la edad escolar primaria.

En este interés, la claridad con que se asuma el trabajo desde la escuela, para orientar a la familia y a los agentes comunitarios en la utilización de la lectura en el proceso de enseñanza- aprendizaje, específicamente desde la idea de utilizar la lectura para promocionar salud es marco para el desarrollo de un ejercicio metodológico en el que la selección y justificación del valor de los textos, puede ser utilizado como un referente para que los docentes y directivos de la educación primaria organicen sus intervenciones.

Una acción pedagógica en calidad de propuesta: la selección de lecturas

Al atender a la proposición de que la educación para la salud forma parte de la educación de la personalidad porque de una manera u otra influye en los conocimientos, criterios, actitudes del hombre en relación con la salud y las enfermedades, se hace necesario ofrecer a los escolares modos y vías para el alcance de este fin, vale entonces recurrir a la lectura, ella va más allá de un alcance de habilidades básicas del aprendizaje lector, ella es como expresara Montaña Calcines (2011): *“detonante del éxito o del fracaso escolar, herramienta poderosa para la actividad académica e intelectual... la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y humano, que estimula la convivencia y las conductas sociales y culturales integradas, que fomenta el razonamiento lógico, potencia el pensamiento creativo, aviva la sensibilidad e imaginación, favorece el desarrollo de la conciencia crítica sobre el mundo y sobre uno mismo”*.

En ese sentido, la práctica del trabajo con la lectura relacionada al afecto de los seres queridos y la prueba permanente de las estrechas conexiones entre los libros y la vida constituyen- como han dado en llamar algunos especialistas-un sustrato de “nutrición emocional”.

Por tanto, presentar estrategias educativas para promover estilos de vidas más sanos desde las edades más tempranas, admite considerar la selección de lecturas como acción pedagógica que favorezca y fomente la influencia hacia la conducta humana, desde el punto de vista de las condiciones intrapersonales e interpersonales, así como atender cuestiones tan elementales como la sexualidad, asumida en este trabajo como eje imprescindible.

La propuesta que se presenta incluye textos que no aparecen en los libros usuales de clase todo lo cual contribuye, además de promocionar salud a promocionar la lectura extraclase y mueve a la búsqueda de otras fuentes.

EJE: EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD

A lo largo de la historia, la sexualidad ha estado sometida a una serie de obstáculos, prejuicios, prohibiciones, e incluso ha sido considerada por muchos como algo impúdico, deshonesto y esto se ha convertido en una manifestación de la psicología social a través de costumbres, tradiciones, estereotipos, que precisamente forman parte de la conciencia habitual y que han trascendido hasta la actualidad, a pesar del desarrollo científico, de los nuevos descubrimientos y el desarrollo socio-económico de la humanidad.

Pero si se atiende a que la sexualidad va más allá de lo erótico, de lo genital, de lo reproductivo, que incluye vínculos espirituales de amor, comunicación e intimidad, matizando las formas de interacción entre los sexos en todas las esferas de la actividad social, es preciso atender y pensar en los proyectos de vida de cada sujeto donde no puede ni debe obviarse la sexualidad por su indisoluble vínculo con la personalidad y el proceso de formación de esta en cada etapa de desarrollo pues la sexualidad mediatiza y a su vez es mediatizada por el progreso de la personalidad.

Masters, Johnson & Kolodny (1987), sexólogos norteamericanos, plantean que “*la palabra sexualidad se emplea con un significado más amplio que el vocablo sexo ya que pretende abarcar todos los planos del ser sexual. Al hablar de la sexualidad nos referimos a una dimensión de la personalidad y no, exclusivamente, a la aptitud del individuo para generar una respuesta erótica*”.

En el contexto cubano García, 2001; Curbela & Calviño, 2005; Recarey, 2006; Pérez, 2007; Ferreiro, 2010; Torruellas, 2011; y Feria, 2012, han avanzado en su utilización para el tratamiento de diferentes contenidos formativos: convivencia, relaciones interpersonales, educación de la sexualidad, atención a la función educativa de familias en desventaja social y preparación de los docentes para la atención a la familia para solucionar dificultades de aprendizaje.

De tal caso, precisa entonces, defender la idea de que la armonía individuo sociedad se logra cuando se educa en valores y en principios tales como la responsabilidad, la autodeterminación, la comprensión, tolerancia y reciprocidad con el otro, sin anular o sacrificar lo personal en aras de lo colectivo. En consecuencia, la educación es el proceso de preparación del ser humano para la vida, para afrontar con éxito, según sus recursos y potencialidades, los retos, contradicciones y problemas propios de una sociedad como la actual.

Corresponde, por tanto, a la escuela preparar al educando en este sentido y para eso, utilizará las más variadas vías, tratando de no hacerlo puramente teórico para el alcance del éxito esperado y para ello, constituye la lectura un procedimiento importante por los valores que en este sentido, aportan los textos.

“Mamá, papá y yo”: Texto donde se ofrecen orientaciones encaminadas a facilitar a padres y educadores, el modo de ajustarse a las preguntas y nivel de conocimientos de los hijos o educandos, dadas a partir de las conversaciones de una niña y su padre, relacionadas con el surgimiento de un ser humano, desde el punto de vista de un niño preescolar o escolar de los primeros grados.

“Antes de que nazca un niño” y “Cuando tu hijo te pregunta”: Constituyen textos elementales en la labor de padres y maestros por cuanto lo contenido en sus páginas permite prepararse para dar respuestas claras, adecuadas a las interrogantes que los niños plantean en relación con el sexo, la maternidad, el concebir hijos.

“Ito”: Una singular narración publicada en Cuba, en 1996, por el autor, psicólogo, poeta, crítico e investigador de la literatura infantil, villaclareño, Luis Cabrera Delgado desde donde aborda de forma breve, pero a la vez profundo, los sucesos que vive un niño al que, por su ternura, gusto y actuación característicos, quienes le rodean marcan como diferente y, en la mayoría de los casos, hacen víctima de un tratamiento segregacionista, improcedente, como resultado de sus prejuicios.

La selección y propuesta de esta *breve pero intensa narración* permite observar que ha sido escrita –como dijera Rodríguez (2009), “*con una perceptible solidaridad y simpatía por los “humillados y ofendidos”*”, porque desde sus páginas puede educarse en el respeto por el otro, porque sin dudas, constituye un texto poco común, donde el gran poder comunicativo y la mesura se encuentran.

Ito, es el típico niño caracterizado por la delicadeza, que estudia en un internado el cual lleva el incompatible nombre de la Infancia Feliz, subsiste en un medio hostil donde los varones lo mandan a jugar con las hembras, pero las niñas lo ahuyentan argumentando que él es varón. Para burlarse, con esa crueldad tan propia de los más chicos algunos le corean: “Ito, mariquita”.

Ito tiene obsesión por las telas, las artistas famosas y los colores. Quizás por esto último sus ojos, a veces, son verdes y otras, miel.

Su gusto por las telas, las artistas famosas y los colores es tal, que Ito prefiere entretenerse recortándoles vestidos en papel de regalo o de brillo a las fotos de sus cantantes preferidas que irse a jugar pelota con los demás muchachos. Ito es delicado y fino de naturaleza, y bueno, tal vez demasiado bueno. Tan bueno es Ito que cuando por el patio de la cocina, lugar donde le gusta ir a conversar con las empleadas del Internado, están matando pollos para la comida, cierra los ojos para no ver cómo lo hacen.

Ito es además aplicado en sus estudios, disciplinado, limpio y cuidadoso en sus trabajos. Siempre que a su aula viene visita, las libretas que la maestra enseña son las de Ito.

Sueña con ser maestro, también piensa cuando sea grande ser pintor o arquitecto, carpetero de un hotel, y le gustaría que le dijeran Ito, pero no sabe si en los hoteles les permiten apodos a los empleados. Miriam Malandrina no deja que en el Internado le digan así, en su barrio, y en todas partes, lo conocen así, pues era como le decía su mamá, aunque no se acuerda de cómo era, ni tampoco de que le dijera Ito, pero su abuela siempre se lo dice.

Al referirse a esta obra el destacado escritor Rodríguez (2009), ha expresado: *“Ito es víctima de la intolerancia de unos niños que reproducen los esquemas dogmáticos que les inculcan sus adultos, de un padre que le niega el apellido y que, cuando lo tiene frente a él, la da la espalda porque no camina como se espera que lo haga un hombre, de Severo el tío alcohólico que se avergüenza de él y lo agrede verbalmente y, para completar el cuadro de Miriam Malandrina, la directora de la Infancia Feliz, una “educadora” empeñada en transformarlo apelando a todo tipo de castigos y a la crueldad más sofisticada.*

Lo curioso es que, aunque su amaneramiento induzca a suponer que cuando madure sexualmente se sentirá atraído por otros varones, Ito aún se mueve en una especie de limbo, en ese ambiguo período en que no se posee, de forma consciente, una identidad sexual. Como para ratificar esa ausencia de malicia, en sus ensoñaciones el niño imagina “que ya está casado y que vive con su mujer y sus hijos en una casa muy bonita”. Se ve transformado en un político papá que, fiel a la esencia de Ito, pone a sus hijitas lazos de diferentes colores en la cabeza: “A Rosa; rojo; a Azucena, blanco; a Violeta, azul; a Margarita, amarillo; y a Jazmín, que será la más pequeñita de todas, verde”.

Acciones para promover salud desde la lectura

Las realizaciones de actividades variadas permiten atender las diversas formas de organización de la docencia en este sentido, lo cual ayuda a instituir un ambiente propicio en el desarrollo del proceso docente-educativo. Pero en el intento de involucrar a la familia y la comunidad toda, la Escuela de Padres se convierte en elemento clave, si se atiende a que la familia y la escuela como instituciones socializadoras son esenciales en la educación de niños, adolescentes y jóvenes.

En Cuba, con la Revolución Educacional se elevó considerablemente el nivel escolar como nunca antes en ningún otro momento de nuestra historia, lo cual permitió dar a los padres un nivel escolar mucho más alto y por tanto mayor posibilidad de participación en la educación de los hijos. Al mismo tiempo, la escuela, como ninguna otra institución, conoce la situación que presenta el alumno - hijo en el desarrollo de su personalidad, lo que permite orientar con mayor eficacia a la familia.

Las Escuelas de Padres, se erigen como una de las vías fundamentales para la educación familiar, por cuanto se convierten en un modo de involucrar a la familia en un proceso de reflexión y análisis sobre la educación de los hijos, en instantes de intercambio y ofrecen la

posibilidad de conocer las necesidades, inquietudes que tiene la familia en el ejercicio de sus funciones. Por ello, se hace necesario pensar y perfeccionar la labor de la escuela desde este espacio, pues la familia no puede estar ajena a los cambios educativos que se operan en la escuela, ya que se constituye ella en aliada permanente de las acciones que hoy realiza la institución docente para alcanzar una cultura general integral.

Por tanto, las escuelas de educación familiar, están en el deber de:

- Diagnosticar y conocer los temas de interés para la familia en materia de trabajo educativo y pasar de un simple intercambio donde se ofrezcan algunas recomendaciones o ideas, a realizar acciones variadas que motiven y den la posibilidad a los padres de educar desde sus potencialidades.
- Renovar los métodos para tratar asuntos de orden educativo, tan necesarios para ambas instituciones.
- Propiciar el intercambio de información entre los familiares para estimular el trabajo en grupo, promover el diálogo y la reflexión sobre la acción; como vía ideal para el intercambio de criterios, opiniones, por considerarlo un valor que ayuda a vivir en constante búsqueda de aceptación, comprensión y entendimiento con los demás.
- Lograr una articulación coherente entre la escuela, la familia y la comunidad como instituciones socializadoras.

Las Escuelas de Educación Familiar están llamadas a ser un plan sistemático de formación para familiares que están vinculados directamente con la educación de los hijos, en los aspectos psicopedagógicos y ambientales, por consiguiente, la escuela y la familia están indisolublemente ligadas a la consecución de su objetivo principal: educar a los hijos, a los alumnos, para su mejor inserción en la sociedad y en este sentido precisa de la planificación adecuada de temas de interés donde por supuesto la salud y específicamente el tema que centra esta ponencia, la sexualidad, tengan un espacio.

Hasta donde se ha podido consultar, no aparece el trabajo con la lectura como contenido de la orientación familiar. Esta es una de las razones por la que este trabajo pretende llamar a la reflexión, con el ánimo de concebir entre los temas de la Escuelas de Educación Familiar, el tratamiento de la lectura, vía para dar salidas a ejes tan importantes como el que ocupa este trabajo.

Desde estas perspectivas, el trabajo con la lectura debe ser una prioridad del sistema educativo y en el caso objeto de propuesta, a partir de la inserción en las Escuelas de Padres, y de la selección de textos que permitan tratar temas recurrentes y que por su interés merecen ser atendidos. Para ello, la lectura dialógica reúne las teorías y prácticas que orientan la mejora de las diversas interacciones: las que tiene el alumno con sus maestros, con sus familiares, y otros agentes de su entorno, las de los padres con los maestros y las que se dan entre los propios docentes.

Ella se constituye en el proceso intersubjetivo de leer y comprender un texto sobre el que las personas profundizan en sus interpretaciones, reflexionan críticamente sobre el mismo y el contexto, e intensifican su comprensión lectora a través de la interacción con otros agentes, abriendo así posibilidades de transformación como persona lectora y como persona en el mundo.

De esta forma, el empleo de este tipo de lectura para el tratamiento de temas como la sexualidad, la educación en, para y desde la diversidad y otros que por su prioridad merecen tener en cuenta, implica desplazar el centro del acto de significado de una interacción subjetiva entre persona y texto a nivel individual hacia una interacción

intersubjetiva entre niños y/o personas adultas en relación con el texto. Las escuelas de padres permitirán, con el uso de la lectura para el tratamiento de variados temas que se vean presente, diferentes perspectivas sobre un tema, mostrar la diversidad de posiciones sustentadas, favorecer el debate y el razonamiento, así como posibilitar el diálogo entre padres y estos con sus hijos y entre alumnos, con sus maestros y con la comunidad.

De igual forma, las actividades dirigidas al trabajo directo con los alumnos precisan la promoción del diálogo como vía ideal para el intercambio de criterios, opiniones, por considerarlo un valor que ayuda a vivir en constante búsqueda de aceptación, comprensión y entendimiento con los demás. Los objetivos deberán entonces orientarse a la identificación de los valores del texto relacionadas con el eje de promoción de salud, permitir al escolar que mediante preguntas pueda explicar su importancia, asociar comportamientos que él asume y proyectar su transformación a partir de las propuestas de sus compañero y las de él mismo. No se descarta que se incluya la búsqueda de información para ampliar los conocimientos que le ofrece la lectura.

Los intercambios de libros, la realización de libros-debates, ferias de libro y de lecturas, entre otras acciones, donde predomine la lectura en alta voz, la compartida, la crítica y la construcción de significados desde el vínculo con la plástica, la música y el rescate de los talleres de escritura, constituirán acciones a tener en cuenta para que desde la escuela, centro promotor de salud por excelencia, se proyecten acciones disímiles y la familia, la comunidad y otras instancias vinculadas a la salud, la educación y la promoción cultural sean convocadas a participar en un trabajo cohesionado.

CONCLUSIONES

La promoción de salud constituye una tarea característica de la institución docente para los maestros, educadores en general, que por naturaleza están orientados a lograr la formación cultural de todos sus discípulos aunque es una labor en la que pueden participar todos los profesionales. La presencia de estos temas en el currículo de la escuela primaria garantiza la formación de educandos cada vez mejor preparados para enfrentar los retos que la vida pone ante sí.

En este sentido una estrategia o alternativa ajustada para promocionar salud deberá por tanto, rebasar los espacios del currículo y convertirse en una propuesta centrada en la motivación y la participación desde la escuela y tendrá, en cuenta la proyección sociocultural en que se inscribe la lectura y el papel de la escuela, en cuanto a desarrollo de una cultura de salud requiere.

La proposición que contiene este trabajo, advierte la posibilidad de convertir el tema de la sexualidad en un área abierta a la creación en el cual se exploten al máximo las posibilidades de la lectura y emplearla desde el trabajo en grupo, donde participe la familia y otros miembros de la comunidad, así como establecer espacios de socialización de experiencias, conocimientos especializados para promover la reflexión y la creatividad. Esta percepción, permite encaminar un estudio de sistematización de este y otros temas que se identifican como deficitarios en la formación del escolar primario que implica de manera responsable a todos los educadores y para lograrlo, la lectura es un recurso válido y necesario.

BIBLIOGRAFÍA

- Cabrera Delgado, L. (2012). Seis Caras de una infancia. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Carvajal Rodríguez, C. (2002.). Educación para la salud en las Escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Castro Castillo, P. L. (1999). Para conocer mejor a la familia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Ceretta Soria, M. G. (2010). La promoción de la lectura y la alfabetización en información: pautas generales para la construcción de un modelo de formación de usuarios de la información en el marco del plan nacional de lectura de Uruguay Getafe.
- Gutiérrez Valencia A., & Montes de Oca García, R. (2005) La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El caso de la universidad Juárez (México) Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. En Revista Iberoamericana de Educación.
- Ministerio de Educación. República de Cuba. (2001). Contenido de la educación y estrategias de aprendizaje para el siglo XXI Informe presentado al Seminario Subregional sobre el Desarrollo Curricular para Aprender a Vivir Juntos. Elaboración del currículo, principios y supuestos. La Habana, Cuba.
- Montaño Calcines, J. R. (2011). Lectura, cultura y salud. Curso Pre-evento en VIII Taller Regional sobre Promoción y Educación para la Salud en el Ámbito Escolar. La Habana.
- Rodríguez Pérez, L. (2009). Las cosas que se quedan. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez, A. O. (2009). Ito: el "raro" en la literatura infantil cubana en Exploraciones en la narrativa de Luis Cabrera Delgado. Santa Clara: Editorial Capiro.
- UNESCO. (2000). Informe sobre la educación en el mundo 2000. Madrid: UNESCO: Santillana.
- Valls, R. (2008). Lectura dialógica: interacciones que mejoran y aceleran la lectura. En Revista Iberoamericana de Educación. 46, pp.71-87.