

# 17

## LA HISTORIA LOCAL UNA NECESIDAD DESDE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

### LOCAL HISTORY A NEED FROM TEACHER TRAINING

Marianela Utrera Alonso<sup>1</sup>

E-mail: [mutrera@ucf.edu.cu](mailto:mutrera@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8289-2855>

Jiosbel Jesús Lóriga Socorro<sup>1</sup>

E-mail: [jloriga@ucf.edu.cu](mailto:jloriga@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4859-6379>

María Mercedes Consuegra Cheng<sup>1</sup>

E-mail: [mmconsuegra@ucf.edu.cu](mailto:mmconsuegra@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6416-8812>

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos. "Carlos Rafael Rodríguez" Cienfuegos. Cuba

#### Cita sugerida (APA, séptima edición)

Utrera Alonso, M., Lóriga Socorro, J. J., & Consuegra Cheng, M. M. (2022). La historia local una necesidad desde la formación del profesorado. *Revista Conrado*, 18(88), 151-157.

#### RESUMEN

El presente estudio se basó en una investigación de corte pedagógico enmarcado en el proceso docente educativo de la asignatura Didáctica de la Historia de Cuba en la Sede Universitaria. Conrado Benítez García del municipio de Cienfuegos en el período 2021-2022. El trabajo tiene como objetivo fundamental: reflexionar sobre las determinantes en las que debe sustentarse el proceso docente educativo de la historia local en el contexto de la Educación primaria para el desarrollo de una cultura local en aras de la profesionalización de los futuros egresados de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria.

Esta concepción implicó para los autores centrarse en una renovación metodológica diferente que estuviera dirigida a la puesta en práctica de vías que sustenten la comprensión del material histórico por parte de los estudiantes, así como ejercer una mayor influencia en la toma de posiciones y de identidad.

La puesta en práctica de la propuesta científica ofrece una serie de resultados demostrativos de que es posible y necesario enrumbar el camino del desarrollo de la cultura local en estos futuros profesionales de la educación; a su vez, procura estimular la reflexión sobre el tema en estudiantes, maestros de la escuela primaria y contextos de formación. De ahí la necesidad de fomentar la historia local.

Se concluye que las particularidades de la enseñanza de la historia local desde la formación del profesorado, requieren un enfoque diferente sustentado esencialmente en lograr un estudiante más dinámico e innovador, el cual sea capaz de lograr la calidad educativa que se espera.

#### Palabras clave:

Cultura, Historia Local, enseñanza aprendizaje.

#### ABSTRACT

The present study was based on a pedagogical research framed in the educational teaching process of the Didactic subject of the History of Cuba at the University Headquarters. Conrado Benítez of the municipality of Cienfuegos in the period 2021-2022. The work has as its fundamental objective : to reflect on the determinants on which the educational teaching process of local history should be based in the context of Primary Education for the development of a local culture for the sake of the professionalization of future graduates of the Bachelor of Primary Education career. The conception imply for the authors concentrate in a renewal methodology different that was directed to the setting in practices of way that underpin the understanding of material historic for part of students so as exercise a greater influence in the takes of positions and of identity

The implementation of the scientific proposal offers a series of demonstrative results that it is possible and necessary to guide the path of the development of the local culture in these future education professionals; At the same time, it tries to stimulate reflection on the subject in students, primary school teachers and primary teacher training contexts. Hence the need to promote local history. It is concluded that the particularities of the teaching of local history in the context of primary teacher training require a different approach based essentially on achieving a more dynamic and innovative student, who is capable of achieving the educational quality that is expected.

#### Keywords:

Culture, Local History, teaching

## INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la Historia de Cuba en la formación del profesorado necesita afianzarse en una preparación general por lo que puede aportar a la formación integral del futuro egresado. La universidad, en su vínculo indisoluble con la sociedad, hoy más que nunca tiene que ir transformándose y atemperándose de acuerdo a las nuevas exigencias de esta. En el caso del profesional de la Licenciatura en Educación Primaria, debe estar preparado para comprender las necesidades personales y sociales, saber enfrentar con iniciativas la solución de los problemas de la práctica pedagógica e integrar al proceso formativo la actualidad nacional e internacional, conocer de la Historia Patria y su localidad, por estas razones la carrera debe desarrollar en los estudiantes, futuros maestros un alto sentido de la responsabilidad individual y social, debe lograr que encuentren en el proceso de formación inicial, los mecanismos que estimulen la motivación por la adquisición de una cultura local.

En este orden, los autores reafirman la necesidad de acometer acciones dirigidas a elevar la cultura local desde la enseñanza de la Historia de Cuba, con la utilización de nuevas vías que posibiliten, transformar las formas organizativas de la historia local, lo cual favorece el acercamiento a los hechos y personalidades del territorio más cercano, así como el desarrollo de sentimientos de identidad con el territorio natal. Es así, que cuanto más historia local se conozca, se puede aprovechar su potencial en el desarrollo integral de los maestros en formación, lo que es fundamental para entender las tradiciones patrióticas, antiimperialistas e internacionalistas, la pertenencia al lugar donde se vive, a la familia con los que se comparte, orígenes y esperanzas. La formación de la cultura local, debe propiciar conocer las condiciones físicas y humanas del medio donde vive.

Conocer y transmitir la Historia Local en el currículo es fundamental, porque permite que los estudiantes entiendan quiénes son, cómo se los define socialmente y cómo es y funciona la sociedad en que viven. Este hábito designa una manera de ser, una inclinación a actuar de determinada forma, que los diferencia y les entrega un capital cultural que les permite tener una mejor integración social y cultural. Tales consideraciones, sustentan la necesidad de aprovechar todas las potencialidades que brindan los contenidos de la historia nacional para el vínculo de los de índole local, así como las fuentes y recursos de la localidad para su desarrollo.

El estudio de las diversas definiciones y enfoques que ofrecen diferentes autores sobre la historia local, constituyeron plataformas para la elaboración del aporte

fundamental del presente trabajo. En esta idea, encontramos destacados autores del ámbito internacional, Acosta, Paracotos (2012) sobre aportes a la historia local, desde la perspectiva del enfoque geohistórico, y su aplicación en la enseñanza de la historia de Venezuela en la Educación Media Alfonso (2015) parte de la necesidad social de lograr la inserción de la historia local en el programa de Historia de Cuba de las carreras de humanidades; Dymond (2016) se refiere a las formas de hacer la historia local, González, Montañares & Martínez (2018) realizó un estudio reflexivo sobre cómo abordar la historia local en Chile desde la versión Anglosajona, encontramos además el trabajo de Acevedo (2021) con el título: La Historia Local regional y la microhistoria como experiencia y posibilidad para la historia pública

A nivel nacional son numerosas las investigaciones que han abordado el tema de la historia local. En este sentido podemos destacar los trabajos de: (Quintana, 2013; Rodríguez, 2015; Bravo, 2018; Mengana, Licea & Sigas, 2018; Barrera, et al., 2019; Morales, Rodríguez & Sánchez, 2019; Rojas, 2020; Calvas, 2020; González, Rosales & Rondón, 2021; Hernández, Díaz & Guevara, 2021) donde hacen referencia a la historia local y la educación patrimonial, así como al vínculo de la historia local con la historia regional y el impacto de la misma en el desarrollo identitario algunos desde una mirada a la preparación del profesorado y otros autores desde la necesidad del tema en la enseñanza media y en el nivel primario.

En la provincia de Cienfuegos se han realizado diversas investigaciones al respecto entre las que encontramos la de (George, 2016; Hernández, Díaz & Guevara, 2016; Alba, 2021) Estas investigaciones van dirigidas fundamentalmente al acercamiento de la historia local desde la investigación histórica y pedagógica, además proponen actividades para la inserción de la comunidad primitiva y la Revolución en el Poder desde la enseñanza de la historia local.

Es evidente que se han realizado investigaciones que abordan esta temática todo lo cual constituye un referente cercano en torno a la presente investigación. Se realizaron valiosos aportes en diferentes momentos y contextos determinados, sin embargo, aún constituye una necesidad la búsqueda de acciones desde otras variantes del conocimiento de la Historia encaminadas al trabajo con la historia local para contribuir desde la práctica pedagógica a un mejor desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de los escolares.

El objetivo fundamental del estudio de este tema, es mostrar el resultado puesto en práctica de nuevas determinantes que posibilitan el logro de una enseñanza local

más creativa e innovadora. Los elementos que conforman las vías pueden ser enriquecidos por el trabajo de los profesores y depende del dominio de las fuentes a consultar para orientar acertadamente el trabajo de indagación lo que se debe vincular a la búsqueda de elementos probatorios que los acerquen a la riqueza de la historia local.

## MATERIALES Y MÉTODOS

El presente estudio se basó en una investigación de corte pedagógico, enmarcado en el proceso docente educativo de la asignatura Didáctica de la Historia de Cuba en la Sede universitaria Conrado Benítez García de Cienfuegos en el período 2021-2022. La exploración realizada se sustentó en el método dialéctico materialista y en el empleo de métodos teóricos como: analítico-sintético, inductivo-deductivo, abstracto-concreto, dentro de los métodos empíricos: la observación, la encuesta, cuestionario, análisis de documentos. Dentro de los métodos estadísticos se utilizó la estadística descriptiva. El cuestionario aplicado se apoyó en el consentimiento informado, en el anonimato de la información brindada, y en su uso exclusivo para fines científicos con la intención del crecimiento profesional de cada estudiante.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos partieron primeramente de los elementos teóricos analizados y generalizados en cada una de las bibliografías consultadas, por lo que se partió de la búsqueda de conceptos que dejaran en claro los términos: historia local, la importancia de la enseñanza de la Historia de Cuba y la inserción de la historia local desde la formación del profesorado. Por ello la revisión actualizada de autores que más se destacan en la investigación de esta rama constituyó el eje central. Estos análisis sirvieron de punto de partida para diagnosticar el estado actual del proceso de enseñanza –aprendizaje de la Didáctica de la Historia de Cuba y el cual se muestra en el apartado que continúa.

La historia regional y local que según (Alba, 2021; Mengana, Licea & Sigas, 2018) es aquella que remite al pasado de las localidades, sean parroquias, barrios o urbanizaciones, ofreciéndonos un panorama de las motivaciones, individuales y colectivas, de un gran valor para el conocimiento, cultivo y uso de la población en general. La historia local es la especialidad de la ciencia histórica que toma como objeto el pasado de una localidad. La perspectiva de lo local ha tenido como continente más antiguo y extenso a la historia social; a este horizonte se le suma una vocación interdisciplinaria que no siempre han manifestado otras orientaciones dentro de la Historia

Para autores como (Rodríguez, 2015; Alba, 2021) Morales la asignatura historia local es una de las principales portadoras de la memoria histórica tanto a nivel nacional como local, elemento que sirve de base y refuerza la cultura e identidad en la Isla; ninguna otra materia puede suplantarla en esta tarea, aunque sí puede complementarla. Estas razones hacen que hoy la Historia de Cuba sea una disciplina priorizada en todas las enseñanzas. La relevancia de esta materia está dada por los conocimientos nacionales y locales que aporta al currículo.

Conocer y transmitir la Historia Local en el currículo es fundamental, porque permite que los estudiantes entiendan quiénes son, cómo se los define socialmente y cómo es y funciona la sociedad en que viven. Este hábito designa una manera de ser, una inclinación a actuar de determinada forma, que los diferencia y les entrega un capital cultural que les permite tener una mejor integración social. En edades tempranas tiene la virtud de concretarse en imágenes, huellas, costumbres y representaciones que vinculan a la historia con la propia vida y con el ambiente en que la misma se desenvuelve. El contacto directo con los monumentos, documentos u otras fuentes del conocimiento histórico de su comunidad, tiene un alto valor educativo, contribuye a estimular su interés por la investigación. La historia local implica el estudio del origen, comunidades, familias, unidades políticas y administrativas. (Calvas, 2020; Hernández & Reinoso, 2021) plantea: que la historia local posibilita a los estudiantes la proximidad a fenómenos, hechos, procesos y figuras que con frecuencia resultan abstractos la proximidad tendrá como sustento el estímulo de la relación afectiva con el pasado, dimensión temporal que garantiza las explicaciones racionales en torno al presente y futuro del sujeto en formación. Este factor condiciona una visión de la Historia como lógica relación pasado-presente-futuro, de forma tal que se produzca un quebranto con la concepción retrógrada de la Historia como ciencia de un pasado estático.

Los conocimientos sobre hechos históricos de la localidad influyen en la motivación de los educandos por aquellos aspectos que sienten como suyos, como parte de la vida de sus vecinos, de su familia o simplemente de los lugares comunes que identifican y frecuentan con cierta cotidianidad y que les permiten reconocerse como protagonistas de la historia local fomenta la confianza en el esfuerzo propio, pone de manifiesto los milagros de la voluntad perseverante y robustece la fe en los destinos de la comunidad y de la patria. Muestra que el progreso local como el nacional es constante, cierto y gigantesco.

Lo anterior significa la necesidad de formar un profesional progresista, reflexivo, que responda a los intereses de la nación, conozca sus problemas y en consecuencia

contribuya con su participación a solucionarlos. Se precisa formar hombres de su tierra y de su tiempo, lo cual no implica de modo alguno estar aislados del tiempo anterior sino tenerlo en cuenta.

La historia local aporta según diversos autores importantes enigmas de las actitudes patrióticas desplegadas en esta región del país, constituye una vía esencial para satisfacer las demandas educativas de estos tiempos, teniendo la perspectiva de contribuir a la formación integral de los escolares. Ello exige dar cumplimiento a las demandas de la educación la cual requiere del desarrollo individual y social.

Los autores revisados sugieren que la forma de enseñar la historia local también ha sido flexible, aunque pareciera existir cierta preferencia por vincular lo local con entornos más amplios. En este sentido, el historiador Dymond (2016) señala, que el principal objetivo de la historia local es estudiar a las personas y las asociaciones o agrupaciones que ellas han formado, pero considerando al medio físico en el cual se han desenvuelto; procurando, en lo posible, que exista una conexión con ámbitos geográficos más amplios.

La inclusión de la historia local en el currículo de la Educación Primaria indudablemente contribuiría a la construcción de la identidad social y cultural, facilitando la creación y recreación de los valores, costumbres y creencias que cada una de esas sociedades considera trascendentes, evitando la desvalorización de la propia cultura e historia. Acevedo (2021).

Para realizar la investigación vinculada al tema de la historia local se tomó una población de 26 estudiantes que reciben la asignatura Didáctica de la Historia en el cuarto año de la Carrera Licenciatura en Educación Primaria de 4 años, se hizo coincidir la muestra de los 26 estudiantes de este año para, asegurar la calidad del proceso tanto de aquellos que imparten la asignatura en la escuela primaria, así como el resto que no tiene experiencia en la asignatura con vistas a mejorar su cultura local y además por ser el único grupo que recibe esta materia. Para corroborar la realidad educativa relacionada con el conocimiento de la historia local y su tratamiento desde la asignatura Historia de Cuba se aplicó a los estudiantes los instrumentos anteriormente mencionados.

Como resultado del diagnóstico se obtuvieron las siguientes regularidades:

- Insuficiencias en el dominio de las variantes para dar tratamiento a la historia local
- Insuficiencias en el tratamiento de las figuras y hechos más importantes de la localidad

- Insuficiencias en estimular la investigación desde las clases de Historia con el propósito de asegurar la enseñanza de la historia local
- Insuficiencias en la profundización del contenido histórico a partir del trabajo con los contenidos locales.

En la encuesta aplicada a los estudiantes se observó que el 44,4% (12) no dominan las variantes para dar tratamiento a la historia local. El 53,8 % (14) conocen figuras y hechos locales, aunque reconocen que no en su totalidad.

El 85,1 % de los estudiantes (23) reconocen que dominan de manera superficial la necesidad de la investigación desde las clases de Historia, para dar tratamiento a los contenidos de la localidad. Resulta oportuno especificar que el 38,4% (10) no presentan experiencia en la asignatura, con énfasis en los contenidos locales, el 61,5 % (16) imparte la asignatura en la escuela primaria.

El 100 % (26) de los estudiantes reconocen la importancia de conocer la historia local para impartir una docencia con calidad, que se adecue a las exigencias del contexto, que cumpla con las exigencias del modelo de escuela primaria y que garantice la profundización de los contenidos locales.

Al 53,8 % (14) de los estudiantes le resulta difícil definir los conceptos que deben estudiarse en este nivel de enseñanza como parte del proceso docente educativo de la Historia, con énfasis en los términos historiografía, historia local y memoria histórica y lo que si queda bien definido que el 44,4% (12) de los estudiantes aseguran tener conocimiento de los elementos que no deben dejar de abordarse en las clases de Historia local.

En la revisión de comprobaciones, trabajos evaluativos dirigidos a la planificación de clases con vistas a darle salida a los contenidos de la localidad, se pudo comprobar que solo el 50% (13) de las clases visitadas los docentes trabajaron en función de dar tratamiento adecuado a los contenidos de la localidad. El 27,7 % (15) presentan dificultades para el trabajo con las leyendas y símbolos locales. En el 51,8% (10) de los estudiantes existe poco conocimiento sobre tarjetas y monumentos representativos de la localidad.

Los anteriores elementos permiten afirmar la necesidad de fortalecer y fomentar la enseñanza de la historia local en el contexto de la Carrera Licenciatura en Educación Primaria desde la asignatura Didáctica de la Historia de Cuba de forma tal que garantice una enseñanza más científica e innovadora y así lograr mayor impacto en la formación del profesorado. Con el propósito de formar un egresado con una sólida preparación científica-técnica y

humanista, se definen por la autora de la investigación los siguientes determinantes para la enseñanza de la Historia de Cuba, con énfasis en la historia local en la Educación Superior:

Insistir a través de actividades variadas en el conocimiento del patrimonio local a partir del contacto directo y profundo con los museos, tarjas, monumentos y el testimonio de personalidades destacadas.

La necesidad de desarrollar en cada clase sentimientos éticos, estéticos y el cultivo de una forma de pensar, sentir y actuar en relación con los intereses de su localidad.

Dirigirlo en el cultivo del pensamiento reflexivo y del espíritu crítico para apropiarse de los conocimientos locales.

Guiarle en la interpretación de la historia de la patria, con énfasis en la historia local. Lograr la emotividad en las clases de historia local

Poseer un profundo dominio de la historia local

Utilizar el enfoque interdisciplinario y la incorporación de los resultados de las investigaciones locales. Se trata de abordar y actualizar todo lo referente a la localidad, como historia de la cultura del territorio, que los estudiantes conozcan no solo lo que ha aportado su localidad al proceso revolucionario cubano, sino, lo que caracteriza culturalmente a su territorio de origen y contribuya a la salvaguarda de las más ricas tradiciones culturales de su entorno más cercano.

Vincular el conocimiento histórico del pasado con el presente de la localidad, comprendiendo la utilidad personal y social de lo que aprende.

Establecer nexos causales, temporales y espaciales entre los hechos, procesos y fenómenos históricos nacionales, locales, familiares y personales.

Realizar la excursión de temática histórico-docente dirigida a la observación por parte de los educandos de hechos, procesos y fenómenos naturales y culturales en su valor histórico, en su contexto geográfico y social.

Lograr la relación historia nacional-local-contexto internacional.

Estimular la investigación desde las diferentes formas organizativas de la docencia

Trabajo con fuentes del conocimiento histórico de la localidad y medios audiovisuales.

Pero trabajar con intencionalidad la historia local a través de los medios audiovisuales, presupone la necesidad de aumentar la cultura científica de emisores y receptores para un tratamiento más eficaz de las temáticas

estudiadas, de manera tal que la tecnología sea cada vez más empleada por los actores sociales George (2016).

La enseñanza de la historia de la localidad tiene una extraordinaria importancia pedagógica, por las potencialidades axiológicas, culturales, artísticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas y de otra índole que brinda. Aunque la divulgación y la enseñanza de la historia local es un proceso multifactorial, la escuela, como centro cultural fundamental de la comunidad, asume esa gran responsabilidad. Las determinantes utilizadas para el enriquecimiento cultural de los escolares mitigaron la desmotivación existente, así como el desconocimiento de los orígenes de su localidad, tarjas, monumentos, nombre de calles, parques, historia de vida de figuras destacadas de la localidad, así como de hechos que les permite hoy poder entender y amar su historia local.

Las visitas a lugares históricos ejercen una gran influencia educativa en los estudiantes al ponerse en contacto directamente con el lugar histórico vinculado de alguna manera con la historia local o nacional. La excursión o visita puede estar relacionada con la fecha en que ocurrió el hecho histórico, o con las labores para la conservación y cuidado de un lugar. El uso del testimonio como fuente histórica original permite la vivencia y reconstrucción de hechos y acontecimientos, contribuyendo a la formación y desarrollo integral de los estudiantes, desde el punto de vista cognitivo, educativo: y axiológico este puede desarrollarse de diferentes formas la entrevista, el conservatorio y la conferencia. En el caso del trabajo con el museo puede realizarse de variadas formas: la clase en el museo, la visita dirigida o la visita independiente del estudiante, pero en todos los casos tienen que ser previamente preparado, planificado y orientado debidamente

A partir de lo antes expuesto la disciplina Principal Integradora en su plan de estudio tiene definido la necesidad desde la formación profesional de lograr estudiantes más preparados, con una cultura general e integral que responda al tiempo en que vive. Es por ello que el proceso de esta asignatura debe caracterizarse por la necesaria formación básica de aquellos contenidos que le faciliten resolver en la base de su profesión, con independencia y creatividad, los problemas más generales y frecuentes que se presentan en las diferentes esferas de su actividad profesional.

Poner la enseñanza de la historia local en función del profesional de la Licenciatura en Educación Primaria requiere en primer lugar, que el estudiante conozca los aportes que de forma general hacen los conocimientos locales a la formación del futuro profesional de la carrera. A partir de este presupuesto se podrá demostrar la importancia

de la asignatura Historia de Cuba para su formación profesional y futuro desempeño. Además, estos elementos deben distinguir la enseñanza de la Historia en este nivel.

La relación dialéctica entre instrucción y educación, como uno de los principios de la Educación Superior y que está legislado en el Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior (2018) del Ministerio de Educación Superior. (2018), asume también en este caso el vínculo indisoluble entre educación y sociedad y la preparación del individuo para desenvolverse en la sociedad. Una educación dirigida a la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, una educación vista como proceso social y cultural, lo que significa que el individuo se apropie de la cultura social y encuentre las vías para la satisfacción de sus necesidades.

La enseñanza de la cultura local en el contexto de las Ciencias Pedagógicas tiene que lograr educar desde la instrucción. En este sentido Quintana (2013) aborda que es necesario aprovechar todas las potencialidades que ofrece el contenido para reforzar valores, esto aplicado al contexto educativo significa preparar a los futuros profesionales para su futuro desempeño profesional y para la vida de manera general, lo que siempre debe ser debidamente aprovechado por los docentes.

En correspondencia con esta idea en esta investigación se comparte el criterio de lograr la relación historia nacional-local-contexto internacional garantizará el desarrollo del razonar histórico que presupone ver el objeto de estudio en desarrollo pues la historia es un proceso dialéctico y es preciso contextualizar la información. Entender los nexos y contradicciones entre los acontecimientos, fenómenos y procesos históricos es esencial en este modo de razonar, en el que, tiempo y espacio son vías de inteligibilidad del desarrollo social. Bravo (2018)

(Hernández, Díaz & Guevara, 2016; Calvas, 2020; González, Montanarez & Martínez, 2018), coinciden en que la profundización, actualización, el debate, la reflexión y confrontación de argumentos constituirá un pilar esencial en la enseñanza de la historia local, así como el desarrollo de las opiniones, el fortalecimiento de criterios propios, el establecimiento de un compromiso ideológico, humanista y científico para ejercer la crítica desde una actitud histórica, revolucionaria y transformadora. Lo anterior debe ser una práctica en el proceso docente educativo de la enseñanza de la Historia de Cuba, con énfasis en la historia local para que trascienda al proceso de formación del profesional de la Educación Primaria.

De igual manera los autores antes citados apuntan que el trabajo con fuentes históricas, recursos audiovisuales y del conocimiento histórico constituye base imprescindible

para el acercamiento al proceso histórico local desde las fuentes originales y que el estudiante pueda lograr explicaciones, argumentaciones, valoraciones y llegar a sus propias conclusiones.

Desde esta investigación se defiende que en la enseñanza de la historia local es imprescindible trabajar con fuentes históricas y del conocimiento histórico, propiciar un acercamiento objetivo y científico a la huella histórica, a las vías que propician su conocimiento, pero a la vez afectivo y emocional, teniendo en cuenta intereses y necesidades de los estudiantes y de la sociedad. Además, este elemento puede constituir un aspecto que permita cumplir con lo establecido para esta enseñanza a este nivel, la profundización y el recorrer nuevos caminos.

La clase de Historia de Cuba debe aportar herramientas y recursos intelectuales para pensar, debe entrenar en una metodología de indagación histórico social, y debe aportar también vías para el enjuiciamiento ético, debe dejar una lección humana que enriquezca al alumno integralmente, que permita el crecimiento de su personalidad, el mejoramiento individual en su inserción social, el desarrollo de un saber humanizante. Esta idea es defendida por varios autores como (Rojas, 2020; González, Rosales & Rondón, 2021; Acosta & Paracotos, 2012; Alfonso, 2015; Barrera, et al., 2019) quienes apuntan ideas importantes y que comparte la autora de esta investigación, referidas a estimular la investigación desde la enseñanza de la Historia como elemento indispensable, es necesario que el estudiante aprenda a descubrir el engranaje interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, que encuentren por sí mismos respuestas a sus preguntas a través de la indagación. La investigación histórica garantizará establecer la relación entre el pasado y el presente y profundizar con mayor calidad en los conocimientos de la localidad.

Tener en cuenta estas determinantes en la enseñanza de la Historia, con énfasis en la enseñanza de la historia local, implicará de manera general a tributar al conocimiento local y además asumir una nueva forma de impartir y planificar la docencia de la historia local lo que sin duda tendrá un mayor impacto en los futuros profesionales de la educación los cuales serán entregados a la sociedad con un mayor nivel de conocimientos, habilidades y valores para asumir la transformación del nivel educativo al cual están insertados .

## CONCLUSIONES

La enseñanza de la Historia de Cuba en la Carrera Licenciatura en Educación Primaria tiene el objetivo de continuar consolidando la formación integral humanista

de los futuros profesionales que ejercen su labor educativa en la comunidad donde está enclavada la escuela donde laboran como docentes.

Las particularidades de la enseñanza de la historia local en el contexto de formación del maestro primario requieren un enfoque diferente sustentado esencialmente en lograr un estudiante más dinámico e innovador, el cual sea capaz de lograr la calidad educativa que se espera.

En correspondencia con estos propósitos han quedado definidas en esta investigación las determinantes para la enseñanza de la historia local que sin pretender ser una receta pueden reorientar la enseñanza de la Historia de Cuba la cual está llamada a ser centro en la formación de los futuros profesionales de la Licenciatura en Educación Primaria.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acevedo Tarazona, Á. (2021) La historia local, la historia regional y la microhistoria como experiencia y posibilidad para la historia pública. *Ciencia Nueva: Revista De Historia y Política*, 5(2), 1-18. <https://doi.org/10.22517/25392662.24623>
- Acosta Roa, E., Paracotos, R. (2012). Aportes a su historia local, desde la perspectiva del enfoque geohistórico, y su aplicación en la enseñanza de la historia de Venezuela en Educación Media. *Revista de Investigación*, 36(76), 159-181
- Alba, A. (2021) *La formación de la cultura general desde la enseñanza de la historia local*. (Tesis de Licenciatura en Educación Primaria). Universidad de Cienfuegos, Cuba.
- Alfonso, R. (2015). *Actividades para trabajar la historia local en Historia de Cuba*. Academia Española. <https://www.eae-publishing.com>
- Barrera, U., Breijo, M. E., Hernández Rodríguez, I. M. & García, A. (2019). Determinantes para la enseñanza de la Historia de Cuba en el contexto de formación médica. *Revista de Educación*, 17(2), 183-192.
- Bravo Abreu, M. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba con el empleo de un aula virtual. *Mendive. Revista de Educación*, 455-469
- Calvas Ojeda, M. G. (2020). Fundamentos filosóficos de la historia local en las ciencias sociales educación básica superior. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 2(3), 167-174. <https://scielo.sld.cu>
- Dymond, D. (2016). *Researching and writing history. A guide for local historians*. Lancaster: Carnegie Publishing.
- George Carpi, O. (2016). Un acercamiento a la historia local desde la perspectiva del audiovisual. *Revista Conrado*, 12(55), 32-39. <https://conrado.ucf.edu.cu/>
- González Fernández, D., Rosales Rodríguez, M. & Rondón Rivero, R. (2021). La historia local: importante medio para comprender la Comunidad Primitiva en la Historia Cuba. *Roca: Revista científico-educacional de la provincia Granma*, 17(4), 102-119. <https://revistas.udg.co.cu/index.php/roca/article/view/2730> <https://revistas.udg.co.cu/index.php/roca/article/view/2730>
- González Marilicán, M. A., Montanares Vargas, E. & Martínez Guerra, F. B. (2018). Estudio reflexivo para abordar la historia local en Chile desde la versión anglosajona. *Revista de Historia Regional y Local*, 19. <https://www.scielo.org.cu>
- Hernández Morales, G. P. Díaz Cárdenas, B. & Guevara Manso, J. (2016). Lo nacional y lo local un análisis desde la investigación histórica y pedagógica. *Revista Conrado*, 12(54), 56-62. <http://conrado.ucf.edu.cu/>
- Hernández Martín, J.C & Reinoso Castillo, I. (2021). El vínculo de la historia local a la historia regional y nacional. Experiencias en su enseñanza. *Revista Mendive*, 19(3). <https://scielo.sld.cu>
- Mengana-Romero, W., Licea M. & Sigas Costa-Freda, O. (2018). La historia local, su impacto en el desarrollo identitario y de la cultura profesional: una experiencia pedagógica. *Revista Santiago*, 147.
- Ministerio de Educación Superior (2018). *Resolución Ministerial No 2/2018. Reglamento Trabajo Docente*. Gaceta Oficial No. 25. La Habana, Cuba
- Morales, N. G., Rodríguez, M. C. & Sánchez, J. V. (2019). La historia local en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cuarto grado de la Escuela Primaria. *Educación y Sociedad*, 17(3), 163-174. <https://biblat.unam.mx/es/revista/educacion-y-sociedad/articulo/la-historia-local-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje-de-cuarto-grado-de-la-escuela-primaria>
- Quintana, F. (2013). *Didáctica de la Historia de Cuba para maestros primarios*. Pueblo y Educación.
- Rodríguez, Y. (2015). *El lugar de la cultura en las investigaciones sobre Desarrollo Social. Sistematización de la experiencia de la maestría en Desarrollo Social de FLACSO-Cuba*. (Tesis de Maestría). Universidad de La Habana, Cuba.
- Rojas, González, C. A. A, Rojas, Carballo, N. C. & Breijo Worosz, T. (2020). La enseñanza de la historia y la formación de habilidades en el maestro primario. *Revista Mendive*, 18(2).