



# Revista Conrado

Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos

Volumen 11 • Número 49 • Abril - Junio

---

**2015**





# Revista Conrado

Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos

ISSN: 1990-8644

## CONSEJO EDITORIAL

---

### Director (a)

MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana

### Editor (a)

Lic. Regla Dolores Quesada Cabrera

### Jefe de Edición

Dr. C. Jorge Luis León González

### Miembros

Dr. C. José Carlos Pérez González

Dra. C. Barbarita Montero Padrón

Dr. C. José de la Caridad González Cano

Dra. C. Aracelys María Rivera Oliveros

Dra. C. María Caridad Pérez Padrón

Dr. C. Denis Fernández Álvarez

Dra. C. María Magdalena López Rodríguez del Rey

### Consejo Científico Asesor

Dra. C. Ángela Sarriá Stuart

Dr. C. Eloy Arteaga Valdés

Dra. C. Lourdes María Martínez Casanova

Dr. C. Robert Barcia Martínez

Dr. C. Hugo Freddy Torres Maya

MSc. Raidell Avello Martínez

Dra. C. María Elena Rodríguez del Rey

Dra. C. Nereyda Moya Padilla

Dr. C. Eduardo López Bastida

Dra. C. Marianela Morales Calatayud

Dra. C. Miriam Iglesias León

Dra. Cs. Fátima Addine Fernández

Dr. Cs. Gilberto García Batista

### Correctores (as) de estilos:

MSc. Alicia Martínez León

MSc. Isabel Gutiérrez de la Cruz

### Traducción y redacción en Inglés

MSc. Adrián Abreus González

Lic. Daniel Cima Mesa

Lic. Katherine González Artilles

### Diseñadores

DI. Yunisley Bruno Díaz

DI. Frank E. Valdés Vega

Lic. Alex García Pérez

### Soporte Informático

Ing. Jorge Luis Quintero Barrizonte

# CONTENIDOS

---

.....	5
EDITORIAL	
MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana, Dr. C. Jorge Luis León González	
.....	6
LA PROMOCIÓN DE SALUD COMO PIEDRA ANGULAR PARA EL DESARROLLO DE POLÍTICAS SALUDABLES. PARTICIPACIÓN UNIVERSITARIA	
Lic. Maricel Concepción Estepa Méndez	
.....	11
EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE METACOGNITIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE 7MO GRADO DE LA ESBU "HÉROES DEL 5 DE SEPTIEMBRE" DEL MUNICIPIO CIENFUEGOS	
MSc. Ruperto J. Peña Pérez, MSc. María Elena Hurtado Milián, Rujaine Pérez Machado	
.....	16
LA CRÍTICA DE ARTES PLÁSTICAS EN LA OBRA MARTIANA	
Lic. Yaskil Moisés Álvarez Cuéllar, Lic. Ibis Aurora Díaz Valdés, MSc. María Isabel Martínez Capote	
.....	21
PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO EN ADOLESCENTES	
Lic. Marta Rosa Castillo Morera, Dra. Niurka Sánchez Bermudas, Lic. Raquel Rubio Roja	
.....	25
LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA LOCAL EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA DE PROFESIONALES DE MARXISMO E HISTORIA	
MSc. Olga Isabel Sosa Amorós, MSc. Dayamí Valdivié Mena	
.....	30
UNA PROPUESTA DE TAREAS DOCENTES POR LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD DESDE LA BIOLOGÍA DE OCTAVO GRADO	
Patricia Lidia Semente. Estudiante, MSc. Esmeralda Riquelme Garabito	
.....	38
ANÁLISIS PROSPECTIVO DE LA BASE NORMATIVA Y EL MARCO REGULADOR MEDIOAMBIENTAL EN CUBA	
Lic. Yenisey Vera Pérez	
.....	44
¿CÓMO DISMINUIR EL TABAQUISMO EN EL NICHOS?	
Lic. Pablo Laviña Surita, Lic. Marta Rosa Castillo Morera, MSc. Orlando Víctor Pérez Cabrera	
.....	50
ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA LA GESTIÓN DE INFORMACIÓN EN EL PREGRADO	
MSc. Odelays Chavarri González, Lic. Brisaida Martínez Martínez, MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana	
.....	57
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA TÉCNICA PROFESIONAL	
MSc. Lietter Suárez Vivas, MSc. Isabel Gutiérrez de la Cruz, MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana	

EDITORIAL

MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Directora Revista Conrado. Universidad de Cienfuegos. Cuba.

Estimados lectores:

La concepción actual para la formación de los estudiantes universitarios tiene como premisas dar respuestas a las necesidades para su desempeño futuro, a partir de una preparación docente universitaria acorde con los principios de nuestra Revolución Socialista.

La Revista Conrado seguidora de estas ideas continúa socializando información que por su valor didáctico y científico promueve, conocimientos, nociones presupuestos que de una forma u otra resultan de interés y agrado a nuestros lectores.

En su No. 49 la revista propone temas como: las habilidades lectoras, la prevención del tabaquismos en los adolescentes, la enseñanza de la Historia Local en la docencia universitaria, tareas docentes para promover la Educación para la Salud, la crítica de arte en la obra martiana, la promoción de salud, la gestión de información en el pregrado, el desarrollo de estrategias de aprendizajes metacognitivas en estudiantes de 7mo. grado y la educación medio ambiental

Esperamos que sean de su interés y no desaprovechamos la oportunidad para desearle un

**FELIZ DESCANSO EN SUS PRÓXIMAS VACACIONES.**

Atentamente

Directora de la Revista

Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

## ARTÍCULO 1

### LA PROMOCIÓN DE SALUD COMO PIEDRA ANGULAR PARA EL DESARROLLO DE POLÍTICAS SALUDABLES. PARTICIPACIÓN UNIVERSITARIA

### HEALTH CARE PROMOTION AS A CORNERSTONE TO THE DEVELOPMENT OF HEALTHY POLICIES: UNIVERSITY PARTICIPATION

Lic. Maricel Concepción Estepa Méndez

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Estepa Méndez, M. C. (2015). La promoción de salud como piedra angular para el desarrollo de políticas saludables. Participación universitaria. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 6-10. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

## RESUMEN

Lograr una práctica médica con protagonismo en las acciones de promoción y protección de la salud es una tarea de primer orden para el recurso humano formado en las universidades médicas cubanas, en el presente artículo se abordarán los elementos primordiales relacionados con la promoción de salud, que tiene sus cimientos en la formación universitaria. La Declaración de Yakarta enfatiza en la manera de guiar la promoción de la salud hacia el siglo XXI. La Estrategia de Promoción de Salud en Cuba constituye una de las principales líneas de trabajo del Sistema Nacional de Salud, sustentada en sus pilares básicos: la participación comunitaria y la intersectorialidad. Las diferentes carreras de las ciencias médicas garantizan que el profesional en formación se apropie de las competencias y habilidades que garanticen el cumplimiento del objetivo referente a desarrollar la Promoción de Salud en el individuo, la familia y las comunidades con una adecuada participación comunitaria.

#### Palabras clave:

Promoción de salud, participación comunitaria, intersectorialidad.

## ABSTRACT

Achieving a medical practice with prominence in health care promotion and protection actions is a first order task for the human resources trained in the Cuban medicine universities. The main elements related to health care promotion, which foundations lay in the university training; are going to be referred to in this article. The Yakarta Declaration emphasizes the way to guide health care promotion towards the twenty-first century. The health care promotion strategy in Cuba is one of the main working lines for the National Health Care System, and is based on its basic pillars: community participation, and inter-sectoriality. The different Medical Sciences-related majors make sure the trainee develops competencies and skills that guarantee the accomplishment of the objective associated to the development of health care promotion in the individual, the family, and the communities; with the appropriate community participation.

#### Keywords:

Health care promotion, community participation, inter-sectoriality.

## INTRODUCCIÓN

Formar el capital humano requerido por el Sistema de Salud Cubano, constituye la misión rectora de las Universidades de Ciencias Médicas en el país, es importante considerar que la formación de estos recursos debe garantizar el cumplimiento de los compromisos nacionales e internacionales que satisfagan las necesidades docentes-asistenciales-investigativas en los diferentes niveles de atención.

La formación universitaria debe responder a una sólida preparación científica técnica, humanística, política e ideológica acorde a los principios y valores éticos y morales de la Revolución cubana; garantizando la superación post-graduada y la formación científica de todos los trabajadores y profesionales del sector de salud.

Constituye un reto fundamental dirigir la actividad docente y científico tecnológica del sistema en correspondencia con las nuevas prioridades y estrategias del Ministerio de Salud Pública y el estado cubano, además garantizando el cumplimiento de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución aprobados en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Garantizar el adecuado cumplimiento de la misión encomendada a las Universidades, constituye el objetivo fundamental a lograr: La mejoría del estado de salud del pueblo cubano y la satisfacción de la sociedad por los servicios de salud recibidos.

Para lograr una sólida preparación científico técnica, humanística, política e ideológica acorde a los principios y valores éticos y morales de la Revolución cubana; se hace imprescindible que la universidad en su proceso docente educativo consolide los valores positivos del estudiantado ya que estos le proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos y reflejan los intereses, sentimientos y convicciones más importantes.

Al analizar lo expuesto queda evidenciada la importancia de no ceder ni flaquear en el camino; solo con una formación sólida de los valores de responsabilidad, honradez, solidaridad, patriotismo, lealtad y humanismo los profesionales y técnicos de la salud garantizarán la misión encomendada.

El capital humano que requiere hoy el Sistema de Salud, para responder a las exigencias sociales de Cuba y del mundo, debe ser ante todo caracterizado por la integralidad, solo así el obrero, técnico o profesional de la salud garantizará una atención médica de calidad y una adecuada satisfacción de la comunidad por los servicios que este brinda en los diferentes niveles de atención.

En la prestación de servicios este profesional tiene que ser un buen comunicador, un clínico diestro para identificar tempranamente y encontrar la justa relación entre el componente físico y emocional de los procesos patológicos. Es importante considerar que la atención integral debe proporcionar

una prestación de servicios médicos de amplio espectro con alto nivel de resolutivez, para lo que es imprescindible contar con profesionales de la salud formados y entrenados integralmente.

El recurso humano formado en las universidades cubanas desarrolla una atención realmente integral pues identifica todas las necesidades de salud del paciente en sus variadas expresiones cualitativas y genera acciones para su solución integralmente en el marco de una relación médico - paciente continua que engendra compromiso y satisfacción mutua. Este abordaje integral implica atención al enriquecimiento, protección, restauración y rehabilitación de la salud.

Lograr una práctica médica encaminada a facilitar el protagonismo de las acciones de promoción y protección de la salud en un proceso conjunto para la obtención de conductas y estilos de vida cada vez más saludables, sobre la base del reconocimiento de la responsabilidad de los propios individuos, las familias y la comunidad, es una tarea de primer orden para el recurso humano formado en las universidades médicas cubanas, este principio, ha propiciado el logro del reconocimiento y prestigio de estos profesionales en misiones y en colaboraciones de salud, por lo que en el presente artículo se abordarán los elementos primordiales relacionados con la promoción de salud, que como se analizó en párrafos anteriores tiene sus cimientos en la formación universitaria, con el propósito de que el futuro profesional desarrolle con éxito la Promoción de Salud como piedra angular para el desarrollo de políticas saludables.

## DESARROLLO

La Promoción de Salud constituye una inestimable inversión es por ello que desde la formación de pregrado en las carreras de las ciencias médicas ésta constituye una temática de interés y en los objetivos de los planes de estudio de cada una de estas carreras se declara como elemento de interés a considerar.

En el Plan de Estudio de la carrera de medicina se declara como uno de los objetivos: "Prestar atención médica integral a niños, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas y ancianos en el aspecto individual, así como a las familias, las instituciones escolares, fábricas, cooperativas e instituciones de atención a grupos especiales de la sociedad, mediante las acciones de promoción de la salud del individuo, la familia y la comunidad, la prevención específica en individuos supuestamente sanos y enfermos, la atención a pacientes ambulatorios, dispensarizados o no, o a enfermos hospitalizados, el diagnóstico, la curación y la rehabilitación física, psicológica y social de aquellos que la requieran".

Cada vez más, la promoción de la salud está siendo reconocida como un elemento esencial para el desarrollo de la salud. La promoción de la salud es un proceso que permite a las personas el control sobre su salud para mejorarla. La

promoción de la salud, a través de inversiones y acciones, actúa sobre los determinantes de la salud para crear la mayor ganancia de salud a las personas, contribuir significativamente a la reducción de las desigualdades en salud, asegurar los derechos humanos y construir un capital social. La meta final es incrementar la expectativa de salud y reducir las diferencias en la expectativa de salud entre países y grupos.

La Declaración de Yakarta enfatiza en la manera de guiar la promoción de la salud hacia el siglo XXI, señala que es necesario que los servicios y los sistemas de salud se reorienten hacia atención promotora de la salud y a la atención primaria y confirma que esta estrategia de acción es esencial para todos los países.

La Estrategia de Promoción de Salud en Cuba constituye una de las principales líneas de trabajo dentro del Sistema Nacional de Salud, la misma sustentada en sus pilares básicos: la participación comunitaria y la intersectorialidad, que contribuyen a la efectividad de las acciones desarrolladas dentro de la propia comunidad por parte del trabajador de la salud en la atención primaria.

En el contexto actual se presentan tendencias demográficas tal como la urbanización, el incremento en el número de personas mayores y la prevalencia de enfermedades crónicas que se elevan por comportamientos no saludables, la resistencia a los antibióticos, el abuso de drogas y la violencia, amenazan la salud y el bienestar de centenares de millones de personas, las enfermedades infecciosas nuevas y reemergentes y un mayor reconocimiento de los problemas de salud mental, la globalización, y los mercados financieros, el acceso a los medios y tecnologías de la comunicación, así como la degradación ambiental debida al uso irresponsable de los recursos, para ello, el gobierno revolucionario cubano ha logrado que la promoción de la salud evolucione en respuesta a estos nuevos desafíos.

Las estrategias de promoción de la salud pueden crear y cambiar estilos de vida, y las condiciones sociales, económicas y ambientales que determinan la salud. La promoción de la salud es un enfoque práctico para lograr una mayor equidad en salud.

En Cuba la promoción y educación para la salud permiten que las personas desempeñen un papel activo y transformador, comprometidas no solo con el presente, sino también con el futuro. En su formación integral intervienen la escuela, la comunidad donde viven, la familia y las organizaciones sociales, que parten de las necesidades de fortalecer los valores humanos y satisfacer sus demandas. Esto es imprescindible para lograr el ejercicio pleno y efectivo de la salud como deber y derecho de todos.

Es preciso señalar que los niveles educativos alcanzados por la sociedad cubana, constituyen una acción de promoción con un extraordinario impacto sobre la salud de la población. Lo mismo puede decirse con respecto al empleo,

la nutrición y muchos otros elementos, que contribuyen a elevar la calidad de vida de la población.

En Cuba se erradicaron un número importante de enfermedades infectocontagiosas: el paludismo, la poliomielitis, la difteria y el tétanos del recién nacido, así como, han desaparecido dentro de las primeras causas de muerte la gastroenteritis, las enfermedades diarreicas y la tuberculosis; pasando a un primer plano, aquellas adquiridas o crónicas cuyos factores de riesgo están relacionados fundamentalmente con elementos de estilos de vida de las personas y con el medio ambiente y están asociadas a la prolongación de la vejez y a una esperanza de vida mayor.

En el sector de la salud se desarrollan programas cuyo objetivo más general es elevar la calidad de vida de la población, logros manifiestos con la esperanza de vida que en un futuro inmediato alcanzará ya los 80 años, además el país exhibe cifras de mortalidad infantil menores de 6, lo cual refleja estadísticas similares a países desarrollados. Se desarrolla además el Programa Nacional de Salud y Calidad de Vida, cuyo objetivo es el estímulo a la práctica de estilos de vida saludables mediante el logro de cambios de actitudes en los individuos, familias y la comunidad en la modificación de factores de riesgo, teniendo en cuenta que sean los más comunes para impactar en las principales enfermedades crónicas no transmisibles y otros daños.

La sociedad socialista cubana ha alcanzado con anticipación todas las metas trazadas por los organismos internacionales en cada uno de los aspectos del desarrollo social, obteniendo en la mayoría de los sectores logros similares o mayores a los de los países desarrollados y de esta forma cumplir con anticipación el principal mensaje de la Cumbre Mundial para el Desarrollo Social: para conseguir una mejora sostenible de la calidad de vida, debe dársele a la inversión social la primera prioridad.

Todos los elementos citados anteriormente aseveran la efectividad de las diferentes acciones y la estrategia bien planificada, ejecutada y controlada por el gobierno cubano referente a la promoción de salud, lo cual ha contribuido a mantener en ascenso los indicadores de desarrollo humano por más de 50 años.

Las acciones de promoción de salud, en cambio, actúan predominantemente a nivel de la sociedad, aun cuando también tienen un espacio de acción a nivel de grupo y menor en individuos.

Dentro de las estrategias de la Promoción de la Salud que constituyen enfoques específicos podemos citar la elaboración de una política saludable, la creación de ámbitos políticos, el fortalecimiento de la acción comunitaria, el desarrollo de las actitudes personales y la reorientación de los servicios de salud.



La Misión de la Promoción de Salud está determinada por:

- Reducir morbilidad por enfermedades no transmisibles.
- Intervención conductual.
- Mejorar la educación, nutrición, vivienda, ingresos participación social, todo lo que mejore la salud.
- Elaboración de política saludable con miras a aumentar el nivel de salud de toda la población.

Para el logro de la misión de promover salud es importante eliminar o disminuir los factores que inciden negativamente en la salud y aumentar las condiciones que determinan lo positivo para ésta, los servicios de salud deben dejar el rol protagónico y considerarse promotores de las acciones de salud. Para el estímulo de acciones comunitarias es requisito básico la creación de grupos de autoayuda, establecimiento de canales estables de comunicación individual y social, deben desarrollarse en los diferentes centros de salud actividades para capacitar a la población, abordar problemas de la comunidad, deben establecerse estrategias de reorientación de servicios en los centros de salud, incrementar los servicios preventivos y las actividades de promoción en la comunidad.

La educación para la salud constituye una de las principales estrategias que permite generar oportunidades para los procesos de aprendizaje participativos, favorece la creación de ambientes positivos, involucra a personas de diferentes grupos, les ofrece conocimientos para mejorar su salud y calidad de vida, a través de la organización, preparación e implementación de programas y eventos educativos. En cada momento se promueve el análisis crítico, la discusión y reflexión sobre los factores y las condiciones de riesgos para la salud, personal y comunitaria. Este intercambio genera conocimientos y habilidades que ayudan a transformar de forma positiva los valores, prácticas y estilos de vida para que sean favorables a la salud individual y colectiva.

¿Por qué Participación Comunitaria para lograr Promover la salud?

Según la Organización Panamericana de la Salud, Participación Comunitaria, son las acciones individuales, familiares y de la comunidad para promover la salud, prevenir enfermedades y detener su avance.

En la conferencia de Alma Atá (OMS, 1978) se recogió la siguiente definición: "la participación comunitaria es el proceso en virtud del cual los individuos y las familias asumen responsabilidades en cuanto a salud y bienestar propios y los de la colectividad y mejoran la capacidad de contribuir a su propio desarrollo económico y comunitario."

En la Promoción de Salud juega un papel primordial la participación comunitaria y esta se logra a través de:

- Actividades de la población.

- Servicios de Salud.

- Políticas Saludables.

- Sectores sociales y productivos encaminados a mejorar las condiciones y estilos de vida que influyen en la salud.

Factores que favorecen la participación comunitaria en Cuba:

- Presencia de diferentes organizaciones de masas y consejos populares.
- Población con alto nivel educacional.
- Existencia de organizaciones de base y recursos locales.
- Nuevos actores y procesos: unidades básicas de producción cooperativa, cuentapropistas, entre otros.
- Acciones integradas desde la dirección nacional que permite potenciar la participación local.

Es importante considerar que en el Plan de Estudio de la carrera de Medicina, la asignatura Promoción de Salud, perteneciente a la disciplina de Medicina General Integral que se imparte en el segundo semestre de 1er año, aporta los conocimientos y habilidades propios de la promoción de salud en el individuo, la familia y la comunidad así como la participación comunitaria, esta asignatura tiene como escenario de formación la Atención Primaria de Salud y su forma organizativa docente fundamental es la educación en el trabajo, así mismo el resto de las carreras garantiza que el profesional en formación se apropie de las competencias y habilidades que garanticen el cumplimiento del objetivo referente a desarrollar la Promoción de Salud en el individuo, la familia y las comunidades con una adecuada participación comunitaria.

## CONCLUSIONES

La universidad médica desempeña un rol fundamental en la formación del capital humano con sólida preparación en el desarrollo de acciones encaminadas a la Promoción de la Salud.

Los Planes de estudio de las diferentes carreras de las ciencias médicas garantizan que el profesional en formación se apropie de las competencias y habilidades que garanticen el desarrollo de la Promoción de Salud en el individuo, la familia y las comunidades con una adecuada participación comunitaria.

Las estrategias de promoción de la salud pueden crear y cambiar estilos de vida, y condiciones sociales, económicas y ambientales que determinan la salud, estas en Cuba constituyen una de las principales líneas de trabajo dentro del Sistema Nacional de Salud, sustentada en sus pilares básicos; la participación comunitaria y la intersectorialidad.



## BIBLIOGRAFÍA

Fernández Vidal, A. T. (2007). Diseño de un Módulo Introductorio para el Postgrado de Medicina Familiar en Venezuela. Tesis de Maestría en Educación Médica. Recuperado de <http://files.sld.cu/reveducmedica/files/2011/05/26-tesis-ana-teresa-fernandez-vidal.pdf>

Castillo Guzmán, A., & Arocha Mariño, C. (2000). Estado de Salud de la población cubana en el período revolucionario. Recuperado de [http://www.bvs.sld.cu/revistas/spu/vol26\\_1\\_00/spu08100.htm](http://www.bvs.sld.cu/revistas/spu/vol26_1_00/spu08100.htm)

Gobierno del principado de Asturias. (2011). Área de Promoción de la Salud y Participación. Documento marco: propuestas para la participación ciudadana en salud en Asturias. Recuperado de [https://www.asturias.es/Astursalud/Ficheros/AS\\_Salud%20Publica/AS\\_Promocion%20de%20la%20Salud/Participaci%C3%B3n%20ciudadana/DOCUMENTO%20MARCO\\_PCS.pdf](https://www.asturias.es/Astursalud/Ficheros/AS_Salud%20Publica/AS_Promocion%20de%20la%20Salud/Participaci%C3%B3n%20ciudadana/DOCUMENTO%20MARCO_PCS.pdf)

OMS. (1997). Declaración de Yakarta sobre la Promoción de la Salud en el Siglo XXI. Adoptado en la Cuarta Conferencia Internacional sobre la Promoción de la Salud. Recuperado de [http://www.promocion.salud.gob.mx/dgps/descargas1/promocion/5\\_Declaracion\\_de\\_Yakarta.pdf](http://www.promocion.salud.gob.mx/dgps/descargas1/promocion/5_Declaracion_de_Yakarta.pdf)

Castiñeira García, R. (2011). Calidad de vida y desarrollo social en Cuba. Recuperado de <http://www.cubasocialista.cu/index.php?q=calidad-de-vida-y-desarrollo-social-en-cuba&page=0,0>

República de Cuba. Ministerio de Salud Pública. (2004). Plan de Estudios de la Carrera de Medicina. La Habana, Cuba: Viceministerio de Docencia e Investigaciones.

OMS. (1978). Declaración de Alma-Atá. Conferencia Internacional sobre Atención Primaria de Salud.



Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

## ARTÍCULO 2

### EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE METACOGNITIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE 7MO GRADO DE LA ESBU "HÉROES DEL 5 DE SEPTIEMBRE" DEL MUNICIPIO CIENFUEGOS

### THE DEVELOPMENT OF METACOGNITIVE LEARNING STRATEGIES IN SEVENTH GRADERS AT "HEROES DEL 5 DE SEPTIEMBRE" HIGH SCHOOL IN CIENFUEGOS

MSc. Ruperto J. Peña Pérez<sup>1</sup>

E-mail: [rupert@ucf.rimed.cu](mailto:rupert@ucf.rimed.cu)

MSc. María Elena Hurtado Milián<sup>1</sup>

Rujaine Pérez Machado<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Universidad de Cienfuegos. Cuba,

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Peña Pérez, R. J., Hurtado Milián, M. E., & Pérez Machado, R. (2015). El desarrollo de estrategias de aprendizaje metacognitivas en los estudiantes de 7mo grado de la ESBU "Héroes del 5 de Septiembre" del municipio Cienfuegos. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 11-15. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

## RESUMEN

En el modelo de escuela Secundaria Básica se plantea como fin la formación básica e integral del adolescente cubano donde la calidad del aprendizaje es un factor primordial. El siguiente trabajo aborda una propuesta de actividades para el desarrollo de estrategias de aprendizaje metacognitivas en los estudiantes de 7mo grado de la ESBU "Héroes del 5 de Septiembre" del municipio Cienfuegos. El diagnóstico a los adolescentes del 7mo 1 de la ESBU Héroes del 5 de Septiembre a partir de la utilización de entrevistas, encuestas y observaciones a clases arrojó que existen dificultades relacionadas con la utilización de estrategias metacognitivas del aprendizaje. Enseñar a utilizar las citadas estrategias posibilita que el proceso de aprendizaje llegue a un nivel desarrollador, activo, significativo y reflexivo en el sujeto cuando pueda por sí estar consciente del estado actual de su proceso cognoscitivo y se autorregule en la actividad de estudio.

#### Palabras clave:

Aprendizaje, estrategia, metacognición.

## ABSTRACT

The Cuban High School Training Model has as a main goal the basic and integral formation of the Cuban adolescent, where learning quality is a key factor. The following paper presents a proposal of activities for the development of meta-cognitive learning strategies in students of Grade 7 at "Héroes del 5 de Septiembre" High School in Cienfuegos. The diagnosis conducted with the students from group 1 at the mentioned school allowed to state that there are difficulties related to the use of meta-cognitive learning strategies. Teaching how to use these specific strategies provides the learning process with the possibility of reaching a developmental, active, significant and reflective level in the student as he/she can become aware of the real state of his/her own cognitive process, and gets to self-regulate his/her study.

#### Keywords:

Learning, strategy, meta-cognition.

## INTRODUCCIÓN

La sociedad posee ritmos acelerados de desarrollo de la ciencia y de la técnica y con ello demanda a las presentes generaciones nuevos conocimientos, saberes y destrezas para autogestionar de manera activa y transformadora su aprendizaje. Constituye de gran importancia la metacognición porque posibilita que el proceso de aprendizaje llegue a un nivel desarrollador, activo, significativo y reflexivo en el sujeto cuando pueda por sí solo estar consciente del estado actual de sus procesos cognoscitivos y se autorregule en la actividad de estudio.

Enseñar a utilizar las estrategias de aprendizaje no era una prioridad en el sistema educativo debido a la pedagogía tradicional que estuvo presente en la dirección del aprendizaje pues durante siglos; en esta etapa se caracterizó este proceso por la transmisión de conocimientos que el estudiante trataba de conservar de manera memorística y utilizando procedimientos reproductivos que el profesor imponía, lo cual limitaba sus procesos de elaboración y creatividad.

Por primera vez durante los años 20-25 del siglo xx se empezó a tratar este concepto como un algoritmo de aprendizaje bajo los enfoques conductistas con una Didáctica centrada en la prescripción de cadenas de preguntas y respuestas. En la psicología cognitiva durante la década de los años 50-70 con enfoque cognitivista, como un procedimiento

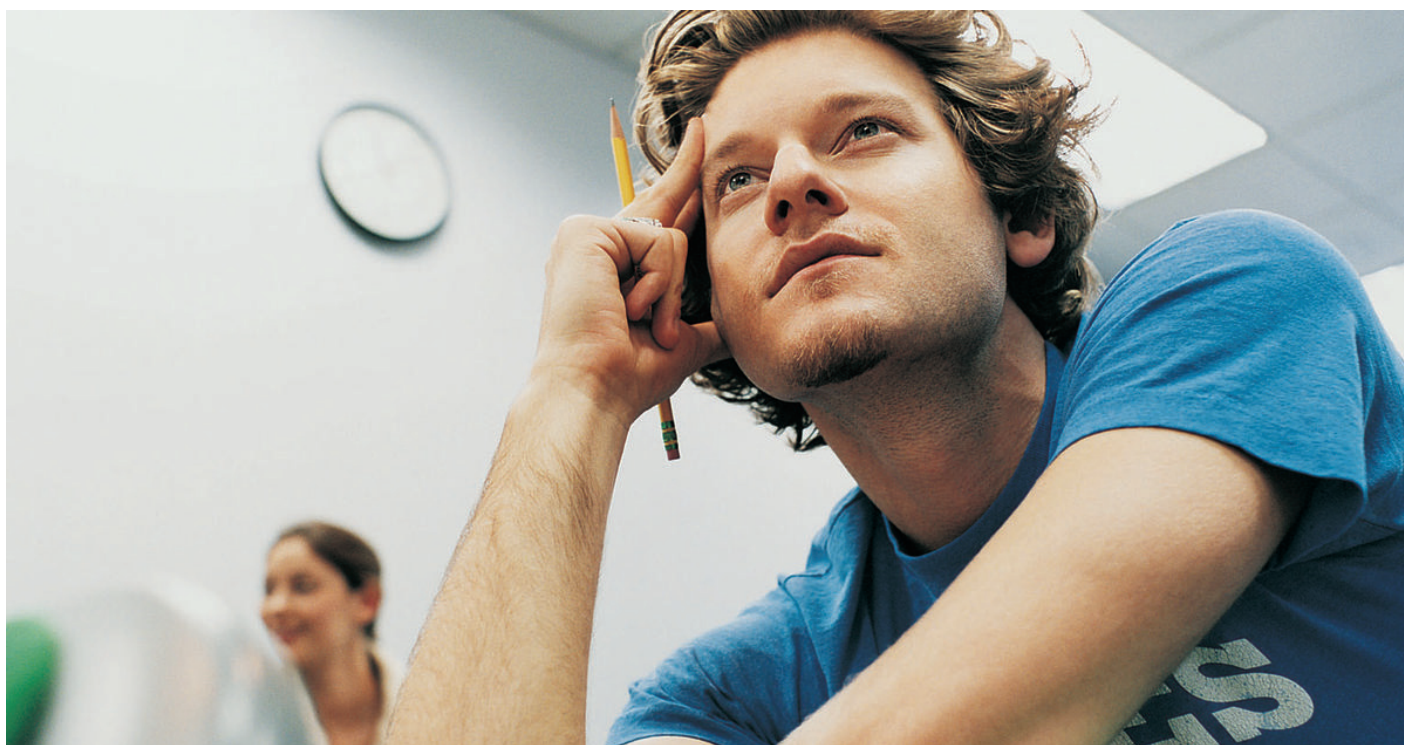
general de aprendizaje y una Didáctica centrada en el entrenamiento de operaciones mentales.

Durante los años 70-80 se manifiesta como procedimiento específico de aprendizaje bajo un enfoque cognitivista, con una Didáctica centrada en un modelo de experto, y no es hasta los años 80 que aparecen las estrategias como una acción mediada por instrumentos bajo un enfoque constructivista y con una Didáctica centrada en una sucesión gradual de los procesos de autorregulación.

Posterior a los 90 se aprecia su tratamiento en la literatura y planes de estudio, en Cuba, pero no es hasta el año 2000 cuando en los textos de la docencia de la formación de profesores surgen casi simultáneamente publicaciones que reflejan información fundamentalmente sobre la conceptualización, clasificación y recomendaciones para el trabajo con estas, además se incorporaron a los planes de estudio de formación inicial del profesional pedagógico.

### *Metodología*

Se utilizan métodos empíricos como la encuesta, entrevista y observaciones a clases con el propósito de evaluar el desarrollo de estrategias metacognitivas en los estudiantes de 7mo grado que permitiera un acercamiento al estado real.





## DESARROLLO

En el modelo de escuela Secundaria Básica se plantea como fin la formación básica e integral del adolescente cubano donde la calidad del aprendizaje es un factor primordial, ya que dentro de los objetivos formativos generales está desarrollar la motivación ante el estudio individual y colectivo, a partir de la comprensión de la necesidad e importancia de organizar, planificar y concentrarse en dicha actividad utilizando estrategias de aprendizaje para el autoaprendizaje y la autoeducación de los adolescentes.

En la actualidad muchos autores consideran que la adquisición de estrategias está implícita en la concepción del aprendizaje, pues no solo implica adquirir conocimientos, sino que incluye también aprender a buscar los medios que conducen a la solución de problemas: seleccionar información, elegir medios y vías, destacar hipótesis, ordenar y relacionar datos, etc. Este acercamiento al aprendizaje supone dar un giro en la enseñanza, pues exigiría enseñar no solo contenidos o datos, sino estrategias para aprenderlas y usarlas.

Las estrategias de aprendizaje comprenden todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que los aprendices pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están pues conformadas por aquellos conocimientos, procedimientos que los estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permiten enfrentar su aprendizaje de manera eficaz.

Existen deficiencias en la utilización de estrategias de aprendizaje porque no es solo adquirir conocimientos en el aula de manera pasiva sino también es necesario asumir una actitud activa y ser capaz de acceder a ellas para lograr el crecimiento personal y cognitivo. El estudiante debe tener control sobre sus propios procesos de aprendizaje y ser capaz de planificar cada una de las tareas y actividades escolares.

En correspondencia con los criterios antes abordados, se considera necesario investigar las estrategias de aprendizaje metacognitivas que utilizan los adolescentes de Secundaria Básica para la autogestión del aprendizaje, debido a que la exploración empírica de la práctica educativa con la aplicación de métodos y técnicas en adolescentes del grupo 7mo 1 de la ESBU "Héroes del 5 de Septiembre" del municipio Cienfuegos, la revisión de libretas y las entrevistas se pudo corroborar que existen insuficiencias en la utilización de estrategias de aprendizaje metacognitivas para organizar, planificar la autogestión y regulación del aprendizaje y el desconocimiento de estas está afectando el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en las clases observadas pudo apreciarse la falta de protagonismo de los estudiantes en el proceso de asimilación de los conocimientos, resistencia activa en el aprendizaje debido a que no son conscientes de las vías que utilizan para llegar al producto final y desconocen los pasos a seguir para acceder a los conocimientos y a su vez evaluar y regular su aprendizaje, las actividades a realizar tienen un enfoque más reproductivo que aplicativo, poco reflexivos

en el análisis de los conocimientos, su significado, sus relaciones y relevancia, manifiesta una actitud memorística en la conservación de los conocimientos y pobre utilización del libro de texto y otros materiales de apoyo a la docencia en función de una lectura profunda y comprensión de la misma.

El uso eficiente de estrategias de aprendizaje requiere que, de acuerdo a las tareas y objetivos que se enfrentan, los estudiantes posean, de manera concreta:

- Un nivel de desarrollo de determinados procesos psicológicos implicados en la actividad de aprendizaje.
- Conocimientos previos en el área o materia en cuestión.
- Un dominio básico de un sistema de hábitos y habilidades específicos (propios de la asignatura) y generales (lo que suele llamarse habilidades generales de pensamiento).
- Procedimientos de apoyo al aprendizaje.
- Conocimientos sobre sus propios procesos cognitivos y de aprendizaje (metaconocimientos) y la posibilidad y disposición de controlarlos.

El alumno debe escoger, la estrategia de aprendizaje más adecuada en función de varios criterios según abordó Pozo (1998):

Los contenidos de aprendizaje (tipo y cantidad): la estrategia utilizada puede variar en función de lo que se tiene que aprender, (datos o hechos, conceptos, etc.), así como de la cantidad de información que debe ser aprendida.

Los conocimientos previos que tenga sobre el contenido de aprendizaje: si el alumno quiere relacionar.

Las condiciones de aprendizaje (tiempo disponible, la motivación, las ganas de estudiar, etc.). En general puede decirse que a menos tiempo y más motivación extrínseca para el aprendizaje más fácil es usar estrategias que favorecen el recordar literalmente la información (como el ensayo), y menos las estrategias que dan significado a la información o la reorganizan (estrategias de elaboración o de organización).

El tipo de evaluación al que va a ser sometido: en la mayoría de los aprendizajes educativos la finalidad esencial es superar los exámenes; por tanto, será útil saber el tipo de examen al que se va a enfrentar. Esto es, las pruebas de evaluación que fomentan la comprensión de los contenidos ayudan a que los alumnos utilicen más las estrategias típicas del aprendizaje por reestructuración.

La enseñanza de las estrategias de aprendizaje exige que se produzca de manera correcta y asertiva la interacción profesor – alumno donde cada cual asuma y tenga conciencia del papel que le corresponde en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno tiene que desempeñar un papel activo en su proceso de aprendizaje porque esto le permitirá llegar a estadios mayores y sobretodo desarrolladores.

Las **estrategias metacognitivas** garantizan la regulación del proceso de aprendizaje sobre la base de la reflexión y control de las acciones del aprendizaje. Se basan en el conocimiento del sujeto acerca de las variables referentes a su propia persona, las tareas y las estrategias, susceptibles de afectar la marcha y los resultados del proceso de aprendizaje. Incluyen la orientación, planificación, supervisión y evaluación del proceso, así como su rectificación cuando es necesario. Las estrategias metacognitivas son el componente esencial del aprendizaje autorregulado.

La metacognición tiene que ver con el monitoreo activo y la regulación de los procesos cognitivos. Los procesos metacognitivos son centrales en la planeación, la solución de problemas, la evaluación y muchos otros aspectos del aprendizaje, es relevante en la medida que los individuos hacen consciente sus procesos de aprendizaje, implica aspectos como el ensayo, la elaboración, la organización, el pensamiento crítico, la autorregulación metacognitiva, el ambiente de estudio y el tiempo, la regulación del esfuerzo, el aprender de compañeros y la búsqueda de ayuda.

El entrenamiento metacognitivo, en cambio, tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes el conocimiento sistemático y deliberado de aquellas estrategias cognitivas necesarias para el aprendizaje eficaz, así como la regulación y control de tales estrategias.

Un sujeto consciente de sus propios procesos cognitivos es un sujeto más activo, responsable y eficaz frente a los aprendizajes, o sea, más capaz de aprender a aprender.

Considerando lo propuesto por Flavell (1981, 1985), este conocimiento metacognitivo estaría formado por tres variables fundamentales:

1. Variables personales: son los conocimientos que un educando tiene sobre sus propios conocimientos.
2. Variables de tarea: son conocimientos sobre las características de las tareas o trabajos individuales, que permiten planificar las distintas instancias o necesidades cognitivas y así distribuir eficazmente los recursos disponibles.
3. Variables de estrategia: son los conocimientos que permiten planificar y supervisar las estrategias cognitivas.

Al referirnos a estos tipos de estrategias se reconoce que están ligadas a la metacognición; por tanto, el rasgo esencial de estas es que implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia. Estas estrategias constituyen un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del estudiante y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

Las **estrategias de aprendizaje metacognitivas** están clasificadas de la siguiente manera:

**Estrategias de planificación:** son aquellas mediante las cuales los estudiantes dirigen y controlan su conducta. Se utilizan antes de realizar cualquier acción. Se llevan a cabo actividades como: establecer el objetivo y la meta de aprendizaje; seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo, descomponer la tarea en pasos sucesivos, programar un calendario de ejecución, prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario seleccionar la estrategia a seguir.

**Estrategias de regulación, dirección y supervisión:** se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el estudiante tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como: formular preguntas siguiendo el plan trazado; ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea. Incluye modificar y buscar alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

**Estrategias evaluación de aprendizaje:** son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como: revisar los pasos dados; valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos y evaluar la calidad de los resultados finales, decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas y establecen la duración de las pausas.

La **propuesta de actividades** para la utilización de estrategias de aprendizaje metacognitivas está diseñada en correspondencia con los presupuestos teóricos y metodológicos siguientes:

- El estudiante debe ser activo y creativo en su proceso de aprendizaje para que logre el desarrollo y significatividad de los contenidos.
- Es necesaria la activación de los conocimientos previos estructurados en la memoria para lograr la construcción de un aprendizaje que nace y/o se desarrolla con mediación de un contexto espacio temporal y cognitivo específico.
- La creación de conflictos cognitivos constituye un importante catalizador de situaciones de aprendizaje que estimulen la reflexión crítica y autocrítica y el debate.
- El aprendizaje debe ser contextualizado, de manera que asuma, interprete y pueda propiciar la transformación de la realidad expresada en situaciones concretas, a partir de sus potencialidades, necesidades, motivaciones e intereses y de un aprendizaje cooperativo que permite la participación de todos y posibilite conocer la forma de pensar de los estudiantes.

La propuesta de actividades está dirigida a la asimilación e integración de conocimientos, expresados en habilidades, capacidades de análisis e interpretación y actitudes que les permitan a los adolescentes asumir, interpretar y manifestar

en sus modos de actuación fundamentos de las estrategias de aprendizaje metacognitivas.

### Actividad Integradora de relación de saberes

**Título:** Aprender a aprender.

**Objetivo:** Argumentar la importancia de las estrategias metacognitivas del aprendizaje a partir de los contenidos curriculares del grado.

**Método:** discusión en plenaria.

**Procedimientos:** Discusión en pequeños grupos, explicación, conversación.

**Medios:** libros de textos, tarjetas

**Forma de organización:** seminario

### INTRODUCCIÓN:

#### El profesor

- Controlará el uso de la bibliografía y posibles problemas presentados en la preparación del seminario, además de la disposición del grupo.
- Explicará a los estudiantes las características que tendrá la actividad prevista, tipo de seminario, característicos de la discusión y la forma y criterios de evaluación a tener en cuenta.
- Recordará las reglas del trabajo en grupo.
- Entregará unas tarjetas con colores diferentes para distinguir cada subgrupo creado.
- Después procederá a explicar el objetivo y la temática de la actividad.

### DESARROLLO.

- Se dividen los subgrupos creados con anterioridad y se coloca el moderador al frente.
- Se reunirán los subgrupos y se les dará un breve tiempo para que organicen la exposición.
- Al comenzar a trabajar se explicará que harán los dos subgrupos:
  1. Se le entregó un texto de español-literatura para exponer como harían la toma de nota, el subrayado, el resumen, como buscarían en el diccionario determinadas palabras y por último elaboran un mapa conceptual con las ideas esenciales del texto expuesto.
  2. Se le entregó un libro de texto de Biología para explicar la interpretación de esquemas y entregar un proyecto de investigación.

El moderador guiará la discusión y se irán evaluando a los estudiantes en la medida que van exponiendo a partir de las diferentes formas de evaluación: coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación.

El profesor pide criterios acerca de la calidad de la actividad y la importancia de provocar un aprendizaje desarrollador a partir de estrategias de autogestión del aprendizaje en los adolescentes y estas estrategias vinculadas a la utilización de métodos productivos.

### CONCLUSIONES

Aprender las estrategias de aprendizaje metacognitivas favorece el proceso de aprendizaje de los adolescentes pues es necesario para transitar de un nivel repetitivo a un nivel desarrollador donde del aprendizaje memorístico y reproductivo se llegue a uno reflexivo, desarrollador para que puedan precisar sus metas, analizar qué necesita hacer para lograrlas, con qué cuenta para ello, cómo puede controlar el proceso para su logro, y cómo puede evaluarlo para llegar al nivel de autorregulación y autogestión deseado. Las estrategias metacognitivas son el componente esencial del aprendizaje autorregulado.

### BIBLIOGRAFIA

- Castellanos, D. (1999). La comprensión de los procesos de aprendizaje: apuntes para un marco conceptual. La Habana: Centro de Estudios Educativos. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona.
- Cobas Ochoa, L. et.al. (2008). Las adaptaciones curriculares y la igualdad de oportunidades en la escuela. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- Gimeno Sacristán, J., & Pérez Gómez, A. (1992). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Ediciones Morata, S. L.
- Monereo, C. (coord.) (1992). Aprendo a pensar. Madrid: Ed. Pascal.
- Pozo, J. I. (1998). Aprendices y Maestros. Una nueva cultura del aprendizaje. Madrid: Editorial Alianza.
- Pozo, J. I. (1993). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Ediciones Morata. S. L.
- Pozo, J. I. (1996). Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje. Madrid: Alianza Editorial.
- Román Pérez, M., & Díez López, E. (1993). Curriculum y aprendizaje. Un Modelo de Diseño Curricular en el aula en el marco de la Reforma. Madrid: Itaka.
- Soca González, A. M. (2002). Nociones de sociología, pedagogía y psicología. La Habana: Pueblo y Educación.



Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

### ARTÍCULO 3

## LA CRÍTICA DE ARTES PLÁSTICAS EN LA OBRA MARTIANA FINE ARTS CRITICS IN MARTI'S WORK

Lic. Yaskil Moisés Álvarez Cuéllar<sup>1</sup>

E-mail: [ymalvarez@ucf.edu.cu](mailto:ymalvarez@ucf.edu.cu)

Lic. Ibis Aurora Díaz Valdés<sup>1</sup>

MSc. María Isabel Martínez Capote<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos. Cuba.

### ¿Cómo referenciar este artículo?

Álvarez Cuéllar, Y. M., Díaz Valdés, I. A., & Martínez Capote, M. I. (2015). La crítica de artes plásticas en la obra martiana. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 16-20. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

### RESUMEN

El artículo promueve la síntesis del acercamiento a la obra de José Martí Pérez con el objetivo de exponer el tratamiento que sobre las artes plásticas realizara el más universal de los cubanos. Para ello los autores abordan desde la selección y el análisis de algunos ensayos martianos, la exégesis y el cuestionamiento que sobre algunos referentes notorios de las artes plásticas realizó el Maestro. Se expresa el alcance y magnitud de la crítica martiana, así como la dimensión estética y ética del Apóstol. Se ofrecen reflexiones en torno a la creación artística y su vínculo con el Trabajo Político-Ideológico y el cumplimiento del Programa Nacional Martiano. Se abordan además, las manifestaciones de las artes plásticas y los juicios que en lo referido al proceso creativo y el arte, efectuara Martí.

#### Palabras clave:

Artes plásticas, crítica de arte, criterio estético.

### ABSTRACT

The article promotes the synthesis of the rapprochement of José Martí's work aiming at stating his views about Fine Arts. Thus, the authors present the selection and analysis of some of Martí's essays, the exegesis, and the questioning of some notorious referents of Fine Arts he did. The level and magnitude of Martí's critics, and his aesthetic and ethic dimension are also expressed in this article. There are also provided some reflections about artistic critic and its ties to the political-ideological work, and the accomplishment of the National Program for the study of Martí's life and work. The fine arts expressions and Martí's judgments of the creative process and arts are also stated in the core of the article.

#### Keywords:

Fine arts, arts critic, aesthetic opinion.

## INTRODUCCIÓN

El estudio de la vida y obra de José Martí Pérez es uno de los fundamentos para la educación de los estudiantes de Nivel Superior, en correspondencia con la continuidad de los contenidos recibidos en Preuniversitario, y el cumplimiento de la aprobación del Programa Nacional Martiano, en noviembre de 1997.

Respecto a ello, Toledo (2014, p.1) expone que en el Trabajo Político-Ideológico es objetivo explícito fortalecer el estudio y el conocimiento del pensamiento martiano en las clases y Aulas Martianas, para propiciar el desarrollo de convicciones revolucionarias y antiimperialistas, así como la formación ético-estética de los estudiantes.

El pensamiento crítico-valorativo de José Martí resulta valioso, sobre todo en ejercicios y trabajos independientes o investigativos. Su utilidad se sustenta en el carácter holístico de la enseñanza cubana y en el componente político-ideológico que desde la clase, como precepto para la formación del futuro profesional, debe ponderarse en correspondencia con el encargo social y el modelo de hombre que reclama la sociedad.

El hecho de ser la obra martiana, recinto en el que confluyen armónicamente el arte, la postura ética y estética del Maestro, así como sus ideas avanzadas respecto a la producción artística de los hombres de su tiempo, de las artes y la cultura universal, la torna insustituible para el desarrollo de un pensamiento desarrollador, crítico y valorativo del arte.

## DESARROLLO

José Julián Martí Pérez cubano nace el 28 de enero de 1853 y muere en Dos Ríos, el 19 de mayo de 1895. Patriota y revolucionario cubano de marcada convicción política e ideas renovadoras en el campo de la literatura y el independentismo latinoamericano. Su obra escrita abarcó disímiles géneros de la creación literaria: poesía, dramaturgia y épica. Sin embargo, constituyen sus ensayos sobre arte y literatura, obras cimeras, verdaderas joyas para la comprensión del arte desde una óptica y entendimiento de avanzada.

En las obras sobre crítica que realizara el Maestro se funden arte, palabra, razón y conocimiento. Estas se caracterizan por el uso de una prosa limpia, virtuosa y magistral, la palabra fue el vehículo persuasivo para conmover en su discurso, de hecho fue un artista que convirtió la palabra en arma. Su amplia cultura le permitió brindar en cada escrito un panorama que va más allá de la obra analizada.

La convulsa temporalidad histórica que le correspondió vivir a Martí, debe ser razón u objeto de análisis en las clases. De hecho, la segunda mitad del siglo XIX es para Europa y las Américas un tiempo de cambios en las artes y la sociedad. Por ello las obsoletas concepciones estéticas hacen

que el análisis del arte, y dentro de este la recepción o asimilación social, se haga más compleja, entre otras causas, por el aparente abandono de la academia y el mimetismo por los artistas y el anquilosado esquema naturalista -fuertemente diseminado- de las artes.

Sin embargo, para Martí en su análisis el concepto de arte siempre fue elevado, incluso por encima de las particularidades y confrontaciones que de las obras pudiesen emerger. Su extraordinaria capacidad crítica y afanosa mirada lo condujeron a una comprensión imparcial de lo artístico, elevando al arte como categoría suprema de la creación humana, y con fuerte influencia sobre los hombres y su sociedad.

El arte cautivó la atención de Martí y muchos fueron los trabajos que desde su labor como periodista dedicó al análisis de las obras o a los artistas. Para él el arte era un fenómeno complejo, y reclamaba particular atención. Por ello Martí prodigó innumerables jornadas a consumir activamente el arte, el buen arte. Arte al que entendió como forma de mejoramiento humano y social. Al respecto, Valdés (2002, p.45), cita la siguiente frase: “el arte tiene un mismo elemento; y sin saberlo, va siempre al mismo objeto. -Parte siempre de los hombres; -va siempre a mejorar a los hombres por la emoción, sin sentir que mejora. -El arte, dicen- replegándose a sus trincheras: es una idealización de la realidad”.

Sus textos son fruto de profundas reflexiones sobre el arte y el proceso creativo, de hecho expuso ideas sobre la creación en las artes plásticas y el vínculo existente entre arte y realidad, así como sobre el complejo campo de la apreciación. Es ejemplo cuando en sus Cuadernos de Apuntes (1878-1880) refirió:

“El arte no es un producto aislado de una mente activa; sino el resultado de la común aptitud artística en constante ejercicio. No es una manifestación exclusiva; sino una condición esencial. Ha de estar en todo, para que esté en algo. Por la vista van las impresiones artísticas a la mente, que guía luego la mano: ésta devuelve lo que a ella envían. -Las manos producen en analogía con lo que los ojos miran” (Martí, citado por Valdés, 2002, p. 46)

De igual forma las ideas que a continuación se citan demuestran su comprensión del fenómeno artístico en desde disímiles aristas:

“El arte aviva, agranda y estimula el ojo, y ennoblece, da percepción fácil y ansia de toda cultura” (Martí, citado por Valdés, 2002, p. 46)

“Al juzgar obras de arte, hay que considerar el espíritu que las anima y la manera de expresarlo” (Martí, citado por Valdés, 2002, p. 46)

“¿Qué es el arte, sino el modo más corto de llegar al triunfo de la verdad, y de ponerse a la vez de manera que perdure y centelle en las mentes, y en los corazones? Los que

desdeñan el arte son hombres de Estado a medias.” (Martí, citado por Valdés, 2002, p. 47)

Martí atribuyó una extraordinaria importancia al arte como medio para la formación del hombre nuevo. El inigualable valor que le concedió al arte al respecto, se evidencia en lo planteado por él en *La Nación* (1885):

“La literatura del espíritu y la de la materia. Ambas han de enseñar, si quiere dar buenos hombres de ideas, o preparar bien a los hombres de actos, el colegio moderno.”

La inquietud que el arte despertó en Martí, lo condujo a ejercer la crítica y valoración artística de modo magistral. Su aguzada sensibilidad estética y vasta cultura le permitieron juzgar en su época lo que para otros fue totalmente desapercibido o deleznable en los terrenos de las artes.

De su interés por cautivar a los niños y nutrirlos de conocimientos, no escapó el arte como forma sensible y culta de conocer la obra y personalidad de quienes han antecedido al hombre. De hecho, en su revista *La Edad de Oro*, múltiples fueron los artistas de renombre que el Maestro enalteció: Mozart, Schiller, Schubert, Beethoven, Miguel Ángel, Leonardo da Vinci y Rafael, constituyen ejemplos de ello. De igual forma, su entendimiento integral de las artes y su inquietud por llevar la mayor cantidad de conocimientos a los pequeños lectores, lo condujo a relatar incompares pasajes de la Grecia antigua, Las Ruinas Indias y La Exposición de París, consideradas magistrales lecciones de historia, arte y cultura.

En la temática de las artes, desde la mirada martiana fue amplia y penetrante, abordó lo universal, lo americano y lo nacional con maestría sin igual. En este proceso fue determinante la multiplicidad de naciones que el exilio le permitió conocer y su sobrada cultura y discernimiento.

Sin embargo, fue la crítica la gran pasión de Martí. En la crítica martiana asoma el mejor juicio artístico para una época en la que, por inopia cultural, la burguesía menospreciaba el gran arte. En sus críticas la pluma no hirió, ni laceró; solo trazó el camino para el acertado disfrute y la pertinente valoración de las obras. Para Martí la crítica era una construcción seria y severa.

Respecto a la postura de Martí en lo concerniente a la crítica, (Martí, citado por Valdés, 2002, p. 102, 103), destaca:

“Críticar no es censurar, sino ejercitar el criterio”

“...el crítico ha de ser hombre de peso, capaz de fallar contra sí propio”

“Críticar no es morder, ni tenacear, ni clavar en áspera picota, no es consagrarse impiamente a escudriñar con miradas avaras en la obra bella los lunares y manchas que la afean; es señalar con noble intento el lunar negro, y desvanecer con mano piadosa la sombra que oscurece la obra bella. Críticar es amar...”

“La crítica es siempre difícil, solo una noble: cuando señala defectos pequeños de un carácter que vale más que sus defectos; cuando en vez de limitarse a débiles exigencias de la gramática, censura las ideas esenciales con alteza de miras, e imparcialidad y serenidad de juicio”

En este sentido, Toledo (2014, p.2) declara que:

“La crítica martiana abarca (...) el tratamiento a diferentes valores estéticos, como lo bello y lo feo, constituye un ejemplo a seguir por el dominio del idioma español. En ella expone sus puntos de vista, criterios y juicios, a partir de los conocimientos históricos y teóricos que tenía sobre las obras de arte apreciadas, y se destaca su prédica a favor de un arte genuino.”

Su ejercicio de la crítica se materializó en diversos artículos y alcanzó grado magistral en el campo de las artes plásticas. Constituyen obras notorias, ensayos como: “Goya,” “Nueva exhibición de los pintores impresionistas,” “El Cristo de Munkacsy,” “La exhibición de pinturas del ruso Vereschagin” y la crítica del cuadro “La lista de la lotería.” En todos ellos aparecen frases y reflexiones en torno al arte y su complejo entramado.

Sus reflexiones sobre el cuadro de “La lista de la lotería,” también conocida como “La confronta” óleo realizado en el siglo XIX por Joaquín Tejada que refleja una escena colmada de multitud en poses costumbristas fue publicada el 8 de diciembre de 1894, en ella Martí ofrece una valoración política y estética del arte, una meditación cuyo punto de referencia es la obra misma. En este, como en múltiples casos más, la crítica sobrepasa a la obra cuestionada.

En el análisis de “La lista de la lotería,” Martí expone:

“El mundo es patético, y el artista mejor no es quien lo cuelga, y lo reclama, de modo que solo se le vea el raso y el oro, y pinta amable el pecado oneroso y mueve a fe inmortal en el lujo y la dicha, sino quien usa el don de componer, con la palabra, o con los colores, de modo que se vea la pena del mundo, y quede el hombre movido a su remedio. Mientras haya un antro, no hay derecho al sol.” (Martí, citado por Cabrera, 1985, p.168)

Respecto a ello, el destacado profesor (Cabrera, 1985, p.168), refiere que en ella, Martí define el rumbo honesto y revolucionario que ha de seguir el artista con su arte.

Otro artículo notorio por la plasticidad lograda desde el punto de vista literario fue “Nueva exhibición de los pintores impresionistas,” publicado en Nueva York, el 2 de julio de 1886, obra en la que el más universal de los cubanos expresa el interés de los pintores por atrapar la luz y representar sus efectos en la inmóvil superficie de los lienzos. La belleza del lenguaje utilizado logra transmitir a los lectores las imágenes centellantes, como si de la propia luz se tratase. Como síntesis, Martí nombra a estos pintores los vencidos por la luz, a la vez que nombra a la luz la gran vencedora. Entre

los juicios que llaman la atención, resalta el análisis que sobre la esencia de la pintura impresionista realiza, análisis que se torna supremo cuando expresa:

“Quieren pintar en el lienzo plano con el mismo relieve con que la naturaleza crea en el espacio profundo. Quieren obtener con artificios de pincel lo que la naturaleza obtiene con la realidad que la distancia. Quieren reproducir los objetos con el ropaje flotante y tornasolado con que la luz fugaz los enciende y reviste. Quieren copiar las cosas, no como son en sí por su constitución y se las ve en la mente, sino como en una hora transitoria las pone con efectos caprichosos la caricia de la luz. Quieren, por la implacable sed del alma, lo nuevo y lo imposible. Quieren pintar como el sol pinta, y caen.” (Martí, 1987, p.115-116)

Las sorprendentes prosopopeyas, convierten a la luz en constante protagonista del discurso, otorgándole al texto una dignidad y frescura poética y en la que lo connotativo cobra fuerza inusitada. Ello se aprecia con fuerza en fragmentos como el que a continuación se expone:

“Ninguno de ellos ha vencido todavía. La luz los vence, que es la gran vencedora. Ellos la asen por las alas impalpables, la arrinconan brutalmente, la aprietan entre sus brazos, le piden sus favores, pero la enorme coqueta se escapa de sus asaltos y ruegos, y sólo quedan de la magnífica batalla sobre los lienzos de los impresionistas esos regueros de color ardiente que parecen la sangre viva que echa por sus heridas la luz rota: ¡ya digno del cielo el que intenta escalarlo!” (Martí, 1987, p.113)

Su posición visionaria con respecto a fenómenos como el de los impresionistas franceses –materializada en una exégesis soberbia- lo hace acreedor de un reconocimiento especial al valorar un arte de vanguardia para su tiempo.

“El Cristo” del pintor húngaro Munkacsy, también fue objeto para el ejercicio del criterio en Martí. En el ensayo, publicado en La Nación, Buenos Aires, el 28 de enero de 1887, refiere de forma magistral:

“Él ve a Jesús, como la encarnación más acabada del poder invencible de la idea. La idea consagra, enciende, adelgaza, sublima, purifica: da una estatura que no se ve y se siente: limpia el espíritu de escorias, como consume el fuego la maleza: esparce una beldad clara y segura que viene hacia las almas y que se siente en ellas. El Jesús de Munkacsy es el poder de la idea pura” (Martí, citado por Vitier, 1997, p.223)

En el ensayo Martí describe el cuadro recreando hasta el mínimo detalle. La descripción es severa y enfatiza en todos los elementos presentes en el cuadro. La sensibilidad maritiana aflora en la emoción y expresión las palabras. Cada frase se dirige a enaltecer una y otra vez la obra, para finalmente, justo antes de concluir, destacar el carácter humano del Cristo:

“Algo más hay en el cuadro que el placer que produce una composición armónica y la simpatía a que mueve el que emprende con ímpetu y corona con esplendor una obra osada. Es el hombre en el cuadro lo que entusiasma y ata el juicio. Es el triunfo y resurrección de Cristo, pero en la vida y por su fuerza humana. Es la visión de nuestra fuerza propia, en la arrogancia y claridad de la virtud.” (Martí, citado por Vitier, 1997, p. 226).

Otro ensayo de magistral realización es “Goya”. En él Martí analiza algunas de las obras del universal pintor español, entre ellas: “La Maja”, “El entierro de la sardina”, “La casa de los locos” y “La corrida de los toros en un pueblo”. Sin embargo, es “La Maja” la pintura que cautivó la atención de Martí. De hecho el artículo comienza:

“Nunca negros ojos de mujer, ni encendida mejilla, ni morisca ceja, ni breve, afilada y roja boca, -ni lánguida pereza, ni cuanto de bello y deleitoso el pecaminoso pensamiento del amor andaluz, sin nada que pretenda revelarlo exteriormente, ni lo afee, -halló expresión más rica que en La Maja. No piensa en un hombre, sueña.” ((Martí, citado por Vitier, 1997, p. 213)

Más adelante acota:

“Nadie pide a Goya líneas, que ya en la Maja demostró que sabe encuadrar en ellas gentilísima figura.” (Martí, citado por Vitier, 1997, p. 213)

Una y otra vez retoma el cuadro, la crítica es rigurosa, y su pluma afinada. En el texto se resuelve a través del concepto de lo bello, los conflictos entre hombre, lo terrenal, el amor y sus ataduras. Martí compara el célebre retrato de la duquesa del Alba con una producción de Van Dyck, a la vez que la cataloga cargada de humanismo.

En su análisis sobre las obras de Goya, Martí es capaz de apreciar cómo el artista español llega más allá de lo bello al crear formas incorrectas, las que formalmente parecen feas, pero que constituyen un recurso expresivo del artista para exponer los defectos humanos. Ello se reafirma cuando expresa:

“El genio embellece los monstruos que crea”, como símbolo de protesta ante tanta injusticia; y escribe: “(...) ora en “El entierro de la sardina”, - donde lo feo llega a lo hermoso, y parecen, gran lección y gran intuición, no nobles seres vivos, sino cadáveres desterrados y pintados los que bailan.” (Martí, citado por Vitier, 1997, p. 213).

En la obra “Corrida de toros en un pueblo”, destaca el triunfo de la expresión, potente y útil sobre el triunfo vago del color. Los juicios son seguros y apuntan a la descripción en virtud de transmitir los estados emocionales y sensibles vividos por el Maestro. A continuación se expone un fragmento donde ello se manifiesta:

“en esa plaza que se ve tan llena de espacio y tan redonda, -no conserva de lo fantástico más que el color elemental



(...) Parece un cuadro manchado, y es un cuadro acabado. Un torillo de cuernos puntiagudos, y hocico por cierto demasiado afilado, viene sobre el picador, que a él se vuelve, y que, dándonos la espalda, y la pica al toro, es la mejor figura de esta tabla. Allá sobre la valla, gran cantidad de gentes. Tras ellos, dos de la cuadrilla. Por allá otro picador. En este tendido puntos blancos que son, a no dudar, mozas gallardas con blanca mantilla: y con mantilla de encaje." (Martí, citado por Vitier, 1997, p. 214).

En el ensayo "La exhibición de pinturas del ruso Vereschagin", publicado en La nación, Buenos Aires, 3 de marzo de 1889, Martí deja aflorar un sentir de acentuado matiz político. Ello queda explícito cuando refiere de modo soberbio:

"La justicia primero, y el arte después! ¡Hembra es el que en tiempos sin decoro se entretiene en las finezas de la imaginación, y en las elegancias de la mente! Cuando no se disfruta de libertad, la única excusa del arte y su único derecho para existir es ponerse al servicio de ella ¡Todo al fuego, hasta el arte para alimentar la hoguera!" (Martí, citado por Vitier, 1997, p.230).

En el ensayo -caracterizado por un álgido uso de la lengua- Martí reflexiona sobre la tiranía, el color natural, la arquitectura, las costumbres y la naturaleza como temas para las artes plásticas, cataloga, además a Vereschagin como un pintor que pinta con puñales sus retratos:

"pinta el mar samaritano; reproduce lo que ve como si le hubiera levantado la corteza, para poseerlo mejor; sus mármoles relucen y su aire indio irradia; hijo fuerte de un pueblo espantado y deforma." (Martí, citado por Vitier, 1997, p.234).

La obra crítica de Martí es amplia y abarcó las disímiles manifestaciones de las artes plásticas. En este sentido, Toledo (2014), afirma que Martí dedicó artículos y ensayos a la escultura, entre ellos "La estatua de Bolívar por el venezolano Cova", publicado en Nueva York, en junio de 1883; "Fiestas de la Estatua de la Libertad", publicado en La Nación, Buenos Aires, en enero de 1887 y "Una estatua y un escultor", publicado en The Hour, Nueva York, 1880. De igual forma, la fotografía como expresión artística, no fue desapercibida por el Apóstol, quien publicó bajo el título "Fotografía a color", en La Opinión Nacional, en 1882, un artículo en el que describe el proceso de obtención de la imagen fotográfica.

Como se observa, los conocimientos sobre las artes plásticas de Martí son amplios y sólidos. En todos los casos resalta una impronta crítica, que lejos de desvanecer la obra, la sublima. Cada reflexión es objetiva, acabada y cuidadosamente agotada hasta el mínimo detalle. En ellas la descripción de los asuntos artísticos se torna rica, el orden de las palabras y la claridad con que el Maestro se expresa, hace posible que el lector reconstruya las obras en su cerebro, lo que torna al acto crítico en disfrute activo. Lo anterior demuestra que Martí era un hombre que disfrutaba de observar el arte, al buen arte sin premura y con discernimiento.

## CONCLUSIONES

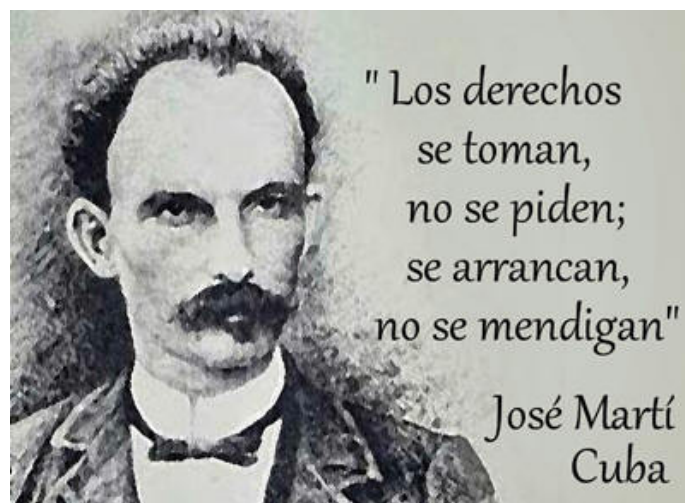
La crítica martiana convence, comunica, ayuda a discernir y a formular juicios en los lectores a partir de la selección de aquello que, como obra de arte, fue y es singular en la creación humana.

La crítica martiana imbrica de modo pertinente la educación desde la palabra, concibiendo la educación –como la define el propio Martí- como depósito en cada hombre de toda la obra humana que le ha antecedido.

El análisis de la obra martiana es de particular valía para las clases de Artes Plásticas, sobre todo en las disciplinas o asignaturas que contemplen el ejercicio del criterio como componente o contenido a desarrollar por los estudiantes.

## BIBLIOGRAFÍA

- Cabrera, R. (1985). *Apreciación de las artes visuales*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1975). *Obras Completas*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1987). *Ensayos sobre arte y literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (2002). *La Edad de Oro*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Toledo, R. (2014). *Potencialidades de la crítica martiana sobre las artes plásticas para su empleo en las actividades de apreciación*. Recuperado de <http://www.revista-luz.rimed.cu/articulospdf/edicion31/ruddytm.pdf>
- Valdés, R. (2002). *Diccionario del pensamiento martiano*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Vitier, C. (1997). *Martí en la universidad*. La Habana: Editorial Félix Varela.



Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

#### ARTÍCULO 4

### PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO EN ADOLESCENTES SMOKING PREVENTION IN ADOLESCENTS

Lic. Marta Rosa Castillo Morera<sup>1</sup>

E-mail: [marthacm580618@minsap.cfg.sld.cu](mailto:marthacm580618@minsap.cfg.sld.cu)

Dra. Niurka Sánchez Bermudas<sup>1</sup>

Lic. Raquel Rubio Roja<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Ciencias Médicas. Cienfuegos. Cuba.

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Castillo Morera, M. R., Sánchez Bermudas, N., & Rubio Roja, R. (2015). Prevención del tabaquismo en adolescentes. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 21-24. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

#### RESUMEN

Se ha argumentado que en muchos países, incluyendo a Cuba, la prevalencia de tabaquismo es muy alta en los adolescentes. El inicio de la adicción de fumar a edad temprana incrementa el riesgo de muerte de causa relacionada con el tabaquismo. Se efectuó una investigación en el Preuniversitario "Manuel Prieto Labrada", de Cumanayagua, Cienfuegos, en adolescentes de Onceno grado, con una muestra de 70 adolescentes, para 79.5 %; se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemático-estadístico. Se comprobó que el conocimiento que los adolescentes tienen acerca de los nocivos efectos producto del tabaquismo es insuficiente y no realizan actividades con respecto a modificar favorablemente dicha situación, por lo que se diseñó una estrategia educativa que permitirá dar respuesta favorable al problema científico

#### Palabras clave:

Adolescente, estilos de vida, tabaquismo.

#### ABSTRACT

In many countries, including Cuba, smoking indexes are really high in adolescents. The beginning of the smoking addiction at early ages increases the risk of death by smoking-related causes. A research was conducted at "Manuel Prieto" Senior High School in Cumanayagua, Cienfuegos; using as sample 70 eleventh grade adolescents, which represents 79.5 % of the population. Theoretical, empirical, and mathematical-statistic methods were used. During the research it was proven that the knowledge adolescents have about the smoking poisoning effects is insufficient, and that they do not do any activity to modify this situation, so an educative strategy was designed in response to the scientific problem stated.

#### Keywords:

Adolescents, life styles, smoking.



## INTRODUCCIÓN

La adolescencia es una etapa de riesgo, pues si observamos de frente esta etapa de la vida como una realidad histórica de la cual formamos parte, nos obliga a cuestionar y replantear nuestro papel personal, profesional e institucional. Preferimos entonces hablar de gente joven, de transformaciones y de cambios, de nuevas formas de mirar y vivir el mundo.

Conversar de adolescencia para algunos es discutir de problemas, conflictos, rebeldía, peligros y enfermedades, para otros es hablar de potencialidades, desarrollo, posibilidades para la conformación del esquema de valores, entre los cuales figuran la libertad, autodeterminación, responsabilidad, equidad, solidaridad, el respeto, la no violencia y el autocuidado.

Desde esta perspectiva resulta de interés abordar el estudio del estilo de vida de adolescentes y jóvenes, pues en esta etapa de la vida comienzan a ganar relativa autonomía en la conformación de su estilo de vida propio a partir de sus configuraciones psicológicas. Por otro lado, se describe en la literatura que muchos hábitos nocivos para la salud como el tabaquismo, el consumo de alcohol, entre otros; comienzan a manifestarse y consolidarse en esta etapa de la vida. Es por ello que la presente investigación aborda el tema de la adicción de fumar que cada día se hace más latente en nuestra sociedad en general, sobre todo en nuestros adolescentes y jóvenes.

Es un hecho que los fumadores casi siempre se inician en la adolescencia. La edad promedio de los que comienzan a fumar es de 12 años, de modo que la mayor parte de los adultos que fuman ya eran fumadores a los 14 años. Por otra parte, también los registros señalan que los que logran pasar por la edad escolar sin el hábito de fumar, es poco probable que lo sean más adelante. Es por ello que todos los esfuerzos destinados a prevenir la adicción deben concentrarse en la adolescencia.

A nivel mundial, el 50% de aquellos que comienzan a fumar en la adolescencia y continúan haciéndolo durante la edad adulta, morirán por causas derivadas de la de la adicción de fumar; eliminarla es la primera causa prevenible de muerte.

Los efectos del tabaco están bien demostrados y no son nada positivos. Cada año se producen cerca de cinco millones de muertes por enfermedades relacionadas con su consumo, según estimaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Pero parece que lo peor aún está por llegar; para la década del 2020 al 2030, está previsto que el número de víctimas relacionadas con el tabaquismo alcanzará los diez millones de muertes al año.

La situación de país productor, el arraigo a esta adicción, su vinculación a la vida cotidiana, cultural y política, hacen que el cubano se considere un pueblo de fumadores. La prevalencia de adictos fumadores en Cuba ha sido

considerada alta desde que se dispone de información al respecto. Durante la década del 80 el país se encontraba en la primera fase de la epidemia. Por medio de estudios más recientes se pone de relieve que dos de cada diez cubanos fuma activamente, lo que nos sitúa en el quinto lugar de los países de mayor prevalencia de fumadores en América Latina. El 23,7 % de la población mayor de 17 años es fumadora; el 75% se inicia en la adolescencia.

El conocimiento de la epidemia y su evolución tienen que ser el punto de partida de los programas de prevención y control, pero lamentablemente, aunque a nivel mundial, regional y por supuesto local, existe un total conocimiento de su magnitud, la ejecución de estos no marcha acorde con lo que se quiere alcanzar en la salud de la población. Esto hace, que como en el caso de Cuba, la epidemia se detenga en la fase tercera y que resulte difícil avanzar hacia la reducción del tabaquismo. El propósito es no solo lograr que los fumadores cesen, sino que la incidencia sea cada vez menor para que no se produzca un reemplazo de los fumadores y con ello frenar la continuidad, de generación en generación, de este comportamiento tan nocivo a la salud.

A través del Proyecto Global de Cienfuegos (PGC) se pudo constatar que nuestra provincia aumentó su prevalencia de 1984 a 1988, de 43,6 % a 45,5 %, para disminuir en 1989 a 40,3 %. En este estudio se confirmó la alta prevalencia de fumadores regulares que existe en la población de Cienfuegos actualmente. Se pudo comprobar que el mayor índice de fumadores está comprendido entre las edades de 15 a 24 años en ambos sexos, edad en la que se enmarca la adolescencia y parte de la juventud, y por sexo es la siguiente: sexo masculino

27 597; sexo femenino 15321, para un total 42 918 fumadores.

Es notorio que lo que se ha denominado “tabaquismo pasivo”; es peligroso para quienes lo sufren, justificándose plenamente las medidas de protección que se han adoptado en los diversos medios en que se producen estas situaciones. La exposición al humo de tabaco ajeno es elevada, pues el 54% de las familias, el 55% de los niños, el 51% de las embarazadas y el 60% de los adolescentes están expuestos a este agente contaminante en el hogar.

En este estudio se hace referencia al tabaquismo en la adolescencia, lo que se ha convertido en motivo de inquietud, preocupación y ocupación de la mayoría de los docentes de nuestro municipio. Es exactamente la escuela el escenario donde se realiza la atención directa a los adolescentes, a partir de la creación de formas de trabajo que propicien una enseñanza desarrolladora. Los antecedentes expuestos y la falta de estudios sobre la realidad local han motivado esta investigación.

El estudio se realiza específicamente en el Preuniversitario “Manuel Prieto Labrada en Cumanayagua ya que es bajo el conocimiento sobre los daños del tabaquismo en los

adolescentes de Onceno grado; los objetivos del trabajo están dirigidos a realizar un grupo de actividades educativa que contribuya a la elevación del nivel de conocimientos sobre los daños del tabaquismo, e identificar las necesidades de los adolescentes.

La práctica revela que existen diferentes criterios acerca del tabaquismo, esto indica una desinformación total con respecto al tema; desde luego, los adolescentes siempre han obtenido algún tipo de información sobre esta adicción. Esta información viene por los amigos en la calle, por alguna vivencia propia, por fragmentos de relatos escuchados por los adultos y por otras vías. Este esclarecimiento es siempre deformado e incompleto, sin la debida vinculación con la actitud correcta. Esta indagación puede significar más daño que ayuda, constatándose la necesidad de orientar y preparar al adolescente para desarrollar una adecuada conducta saludable.

## DESARROLLO

El tipo de investigación que se impone ante esta problemática es contribuir a resolver la situación existente en este Centro Escolar, por lo que se realizó un estudio desde el punto de vista metodológico, con un enfoque cualitativo y con la ayuda de métodos estadísticos para finalmente, describir los resultados a través de una valoración cualitativa de estos. Se caracteriza por el alto interés en la evaluación del conocimiento, permite una superación del alcance de la investigación, lo que contribuye a la vigorización de sus resultados, así como a la vigorización mutua de los tipos de métodos.

Los investigadores que aplican métodos cualitativos hacen registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas, como la entrevista no estructurada y la encuesta. Está centrada en la fenomenología y comprensión; observación naturista sin control; subjetiva; inferencias de sus datos; exploratoria, inductiva y descriptiva; orientada al proceso, datos ricos y profundos; no generalizable, holista, realidad dinámica.

Se realizó un estudio cuali-cuantitativo, descriptivo de corte transversal, desde enero hasta junio del 2014. El estudio es descriptivo, porque permite describir situaciones y eventos, cómo se manifiestan determinados fenómenos; y es transversal porque las variables son estudiadas una sola vez durante todo el proceso investigativo.

Es añejo el argumento de que la educación es la mejor alternativa para la salud y el desarrollo, pero no siempre se ha actuado en consecuencia con esta idea. Hoy es momento de hacer, en el terreno de la promoción de estilos de vida más saludables, más de lo que ya se está haciendo y desde enfoques que rebasen la perspectiva y los conceptos que se tienen acerca de la salud humana.

La responsabilidad educativa es una tarea compleja que requiere múltiples esfuerzos. Por ello, con esta propuesta se pretende contribuir modestamente a la construcción social de un plan de desarrollo nacional que dimensione positivamente los estilos de vida, particularmente el tabaquismo, y que se afronte el reto y la responsabilidad de respetar el derecho humano fundamental que tienen los adolescentes de recibir en los ámbitos privado y público una adecuada orientación. Derecho que no debe, bajo ningún motivo o circunstancia, ser perturbado por nadie, ni por los padres o madres de familia, ni por la escuela, ni mucho menos por el Estado, a quien toca salvaguardar los derechos de todos los cubanos.

En cuanto al concepto de estilos de vida, pudimos apreciar que aún predominan algunas dudas, ya que señalan algunas de las aristas, pero no completan dicho concepto. Respecto al concepto de tabaquismo, en el estudio fue evidente cómo el adolescente no tiene conocimiento de este término, ni es capaz de señalar su significado y trascendencia. Esto demuestra además el bajo conocimiento, baja percepción de riesgo que poseen en cuanto a los graves daños que ocasiona el tabaquismo.

En esta etapa de la vida, el adolescente con su afán de reafirmación, es cada vez más independiente, quiere experimentar nuevas vivencias muchas veces sin la preparación, la orientación y la educación necesaria. Están expuestos a riesgos no sólo con respecto a su salud y bienestar; sino además, la de engancharse con otras drogas más fuertes y dañinas que el tabaco. Se dejan llevar muchas veces sin tener pleno control de la situación, sin mostrar responsabilidad individual de los actos y sus consecuencias.

El grado de conocimientos que muestran acerca de los daños que ocasiona para la salud el nocivo tabaquismo no muestra un índice elevado, la gran mayoría opina que sí es dañino, pero pocos saben explicar por qué, esto demuestra que se hace cada vez más urgente que se diseñen estrategias, actividades y otras formas de enseñanza para que conozcan mas sobre este tema y aprecien la magnitud de los daños de sus comportamientos.

Así pues las pautas y hábitos comportamentales cotidianos de las personas tienen o pueden tener efectos importantes en su salud. Cada día aumenta la prevalencia de un conjunto de enfermedades relacionadas con el consumo de tabaco. Mucho se ha abordado acerca de los graves daños del consumo de tabaco para la salud, pero especialmente en las mujeres que se encuentran en el periodo de gestación. Los adolescentes demostraron tener un pobre conocimiento respecto al tema, la mayoría respondió que consideran que sí hace daño fumar en esta etapa, pero casi ninguno supo argumentar la respuesta.

Esta investigación coincide con la mayoría de los trabajos que se han presentado dentro y fuera del país. Se puede observar que se le dio cumplimiento a los objetivos del

estudio, pues se evaluó el conocimiento de los adolescentes, referido a tabaquismo, como también se identificó que no existen espacios con carácter instructivo y educativo desde los docentes en el escenario escolar y que a estos les falta preparación con respecto al tema, por lo que se propuso una serie de estrategias educativas para desarrollar estilos de vida saludables en los adolescentes y sobre todo ampliar los conocimientos acerca de los daños que produce el tabaquismo sobre todo en esta etapa.

La estrategia propuesta consta de un grupo de actividades, y la más importante es capacitar a profesores en el programa tabaquismo, para que estos multipliquen los conocimientos en los adolescentes por la vía curricular y por vía extracurricular, con varios ejemplos como festivales educativos recreativos de salud, charlas educativas, dinámica de grupo, propaganda gráfica, radial y televisiva, así como ejemplos de artistas, deportistas, y otros que no fuman y gracias a esto han podido desarrollar su talento; también, la utilización de diferentes manifestaciones artísticas como: la pintura, teatro, danza, video-debates, composiciones literarias (poesías, ensayos, cartas, sociodrama); así como dramatización de cuentos, entre otras variantes, para hacer campañas psico-educativas de rechazo hacia el tabaquismo.

La estrategia ofrece variadas actividades educativas, fáciles de realizar, por lo que resultará viable en las actuales condiciones y contribuirá a desarrollar conocimientos, actitudes y prácticas nocivas para la salud y fomentar una cultura que promueva el autocuidado, autorresponsabilidad, estilos de vida saludables y prácticas preventivas que contribuyan a disminuir las enfermedades no transmisibles y este factor de riesgo asociados elevando la calidad de vida en los adolescentes, desde edades precoces de la vida.

## CONCLUSIONES

El estudio realizado nos permitió arribar a las siguientes conclusiones

Los adolescentes estudiados carecen de los conocimientos elementales sobre los daños que provoca el tabaquismo en diferentes aristas de esta etapa de la vida.

No existe ningún proyecto específico de actividades para trabajar con estos alumnos las ideas básicas sobre los daños que ocasiona el tabaquismo salvo las intervenciones que se hacen por los profesores, según sus clases y actividades previstas ocasionalmente.

La propuesta ofrece variadas actividades psicoeducativas, fáciles de realizar, por lo que resultará viable en las actuales condiciones y contribuirá a desarrollar conocimientos en los alumnos sobre los daños que ocasiona el tabaquismo en los adolescentes.

## BIBLIOGRAFÍA

Campa, D. (2002). Introducción a la Psicología. La Habana: Félix Varela.

Castellanos Simons, D. (2007). Aprender y enseñar en la escuela: Una concepción desarrolladora. La Habana: Pueblo y Educación.

Espinosa González, L. (2004). Cambios en el modo y estilo de vida; su influencia en el proceso salud-enfermedad. Revista Cubana Estomatología, 3.

Izquierdo, D. (2006). Diseño, elaboración, implantación y evaluación de programas de promoción de la salud y prevención de la enfermedad. España: Facultad de Medicina. Universidad de Granada.

Microsoft Corporation. (2009). Enciclopedia Encarta 2009 © 1993-2008.



Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

## ARTÍCULO 5

### LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA LOCAL EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA DE PROFESIONALES DE MARXISMO E HISTORIA

### THE TEACHING OF LOCAL HISTORY IN THE UNIVERSITY TRAINING OF MARXISM AND HISTORY PROFESSIONALS

MSc. Olga Isabel Sosa Amorós<sup>1</sup>

E-mail: [ososa@ucf.edu.cu](mailto:ososa@ucf.edu.cu)

MSc. Dayamí Valdivié Mena<sup>1</sup>

E-mail: [dvaldivie@ucf.edu.cu](mailto:dvaldivie@ucf.edu.cu)

<sup>1</sup>Universidad Carlos Rafael Rodríguez. Cienfuegos

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Sosa Amorós, O., I. & Valdivié Mena, D. (2015). La enseñanza de la Historia Local en la formación universitaria de profesionales de marxismo e historia. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 25-29. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

## RESUMEN

Perfeccionar el trabajo metodológico de la asignatura Historia de Cuba I y II que se imparte en la carrera Marxismo Leninismo e Historia; en lo referente a la enseñanza de la Historia Local y la utilización de un proceder metodológico para el tratamiento de las personalidades locales desde un enfoque integrador, posibilitó la realización de análisis históricos integradores en el orden nacional y local en cuanto a lo económico, político e ideológico y social para contribuir a una mejor comprensión del contenido histórico. En este sentido; el trabajo que se presenta conduce el contenido histórico hasta los hechos y vivencias más cercanas de los profesionales que se forman como profesores de Historia, para que éste desde lo cotidiano analice que los modos de actuación de los individuos, individualidades y personalidades históricas constituyen procedimientos del hombre contemporáneo. En otra dirección socializa panorámicamente la información económica, política e ideológica y social de la ciudad de Cienfuegos desde los primeros años de su fundación lo que permitió comprender la base del desarrollo autóctono de la región (desarrollo comercial y portuario), la defensa de nuestra cultura y memoria histórica y su contribución en la formación universitaria de profesionales de Marxismo e Historia.

#### Palabras clave:

Historia local, personalidad histórica, proceso enseñanza aprendizaje, proceso pedagógico, proceder metodológico.

## ABSTRACT

Improving the methodological work related the teaching of local history, and the use of a methodological procedure for the local figures treatment from an integrated approach in the subject History of Cuba I and II - which is taught in the Marxism-Leninism and History degree course, allowed the integrated historical analysis of both local and international areas regarding the economic, political, ideological and social fields. This process contributed to a better understanding of the historical content. In that respect; the research leads the historical content towards the closest experiences and events of the History professors, so that they could analyse, from a daily perspective, that the behaviour of individuals, individualities and historical figures represents a pattern for the contemporary man. The economical, political, ideological and social information of Cienfuegos since its first foundation years is also socialized within this research. This allowed the understanding of the native development bases of the region (commercial and port development), the protection of our culture and history record, as well as its contribution to the university training of Marxism and History professionals.

#### Keywords:

Local History, historical figure, teaching-learning process, teaching process, methodological procedure.



## INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje es abordado por varios autores pero su esencia apunta a un proceso pedagógico escolar que posee las características esenciales de este, el cual se distingue por ser sistemático, planificado, dirigido y específico.

En la concepción de la enseñanza de la historia local es criterio de la autora del presente trabajo la necesidad de rediseñar por parte del docente el estudio de personalidades de la localidad. Se considera para su tratamiento en las clases de Historia de Cuba I y II no solo a aquellas que guarden una estrecha relación con el proceso de forja y de consolidación de la nación cubana o durante la etapa neocolonial y revolucionaria, sino otras que por sus aportes al desarrollo socioeconómico o cultural requieran tratamiento.

La enseñanza de la historia local desde su misión unificadora permite a los profesionales de la carrera Marxismo e Historia descubrir y conocer su entorno, raíces y los valores que de conjunto forman parte de su identidad. Es necesario que la dirección del aprendizaje de la historia local se realice insertada a la práctica social, a la realidad cultural, social y política más próxima de los profesionales universitarios; refiriéndose a esto, García (2010), plantea que “mediante el estudio de la historia local se produce la vinculación de la teoría con la práctica, con el estudio y materialización de hechos y fenómenos, se aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual como en lo social”.

La enseñanza de la historia local además de ser un elemento motivador vinculado a la Historia Nacional desempeña un importante papel en la formación del sistema de conocimientos históricos, permite establecer una correcta relación de lo general a lo particular. Por tanto, la historia local no es un fin en sí misma, sino un medio pedagógico para lograr con mayor efectividad el objetivo trazado. En la lógica marxista-leninista los pueblos son los hacedores de los procesos históricos y en ellos resulta de incuestionable valor el papel de las personalidades. Los hechos no representan nada por sí mismos. Su significación está dada a partir de los ideales y objetivos que resumen los hombres que la protagonizan.

Desde esta perspectiva el estudio de personalidades históricas de carácter local no puede limitarse a aquellas cuya actuación se circunscriba al proceso de las luchas por la independencia de Cuba en tanto quedarían olvidadas aquellas que por su actividad en el orden socioeconómico, político o cultural forman parte del patrimonio histórico de una localidad.

En el caso de Cienfuegos el estudio de la personalidad de Tomás Terry Adams como parte del tratamiento de la historia local en las clases de Historia de Cuba I y II asume gran significación para la comprensión del desarrollo de la villa de Cienfuegos en el período comprendido entre 1830-1882. Ello se fundamenta en la relación con procesos económicos

como la plantación azucarera y el comercio de exportación e importación que permite reconstruir la movilidad comercial de este individuo; como expresión de las estrategias socio-clasistas y de los mecanismos empleados para fortalecer las posiciones económicas de sectores de la burguesía comercial en este territorio. Resulta de gran interés el estudio de la actuación en función del desarrollo socio-cultural de la localidad.

## DESARROLLO

Dentro del sistema de conocimientos de la asignatura Historia de Cuba I y II podrá incluirse como parte de la enseñanza de la historia local el tratamiento de la personalidad de Tomás Terry Adams. Su estudio encierra amplias potencialidades para la comprensión del desarrollo de procesos económicos como: la plantación azucarera y el comercio de exportación e importación en ese período así como del desarrollo cultural y la obra benéfica potenciada por la actuación de dicha personalidad durante su estancia en Cienfuegos entre 1830-1882.

El estudio de esta personalidad histórica se asume desde los elementos que aporta la teoría marxista-leninista en lo relacionado con el papel de las masas y las personalidades en la historia. Constituyen fundamentos desde esta orientación metodológica el lugar y el papel del contexto histórico (conjunto de condiciones objetivas y subjetivas) que determina la actuación de una personalidad.

El concepto de personalidad histórica revela la relación dialéctica entre las condiciones objetivas y subjetivas en determinado momento del desarrollo histórico donde las circunstancias (elementos de carácter económico, político, ideológico, social, cultural) condicionan la existencia de estos hombres, capaces de reflejar y transformar la realidad.

La teoría marxista revela la necesidad de la existencia de determinadas personalidades que particularizan una etapa del proceso histórico distinguiéndose por: ser individuos orientadores de las masas, por poseer mayor profundidad de pensamiento, tener gran capacidad organizativa y creadora, ser la expresión de la necesidad de una época determinada, combinar en ellas la unidad de lo objetivo y lo subjetivo, de lo necesario y lo casual. Aunque no determinan el curso de la historia en algunos momentos pueden decidir o influir en la marcha de los acontecimientos.

Constituyen además fundamentos para el trabajo con esta personalidad la necesidad de armonizar lo probatorio con lo emocional en las clases como un requerimiento pedagógico de la enseñanza de la asignatura, porque si es importante la presencia de hechos demostrativos, importante es también la fuerza emocional con que se expliquen, el grado de convencimiento que se evidencie en quien aborda el tema. Razón y sentimiento deben marchar juntos en la dirección del aprendizaje y la educación de los individuos

El tratamiento de personalidades históricas desde el punto de vista didáctico es decir en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba ha sido objeto de análisis por diferentes investigadores dentro de ellos se encuentra Buenavilla (2009).

Como indicadores a utilizar se encuentran:

- Caracterización y rasgos personológicos de la figura.
- Contextualización de la figura en su espacio histórico cultural.
- Presencia de una tesis o idea rectora que guíe la investigación sobre la figura seleccionada, propiciará la unidad dialéctica de los aspectos tratados.
- Descripción valorativa de los aportes.
- Significación de los aportes de cada figura al proceso histórico.
- Registro de sistematización de las principales tendencias y regularidades que se dan en el estudio de la figura.
- Arribar a conclusiones acerca de su accionar.
- Registrar la bibliografía actualizada sobre cada figura.

Es importante destacar que en el tratamiento de las personalidades históricas desempeña un papel determinante el trabajo con el contexto histórico. Se asume para el presente trabajo la definición de contexto histórico aportada por Véliz (2010), asume que “los contextos constituyen el lugar, el medio o las circunstancias geográficas en las que el hombre se relaciona con el mundo (realidad) y que al adquirir determinadas particularidades, las hacen propias y diferentes. Coincide la autora con la idea de que “el contexto adquiere representación en lo que somos, seres humanos, pero también condición singular en nuestra pertenencia y particularidad, es decir en la localidad”.

Unido al trabajo con el contexto histórico la autora asume que el tratamiento de la personalidad de Tomás Terry Adams debe tomar en cuenta otros aspectos como son: el comportamiento del individuo en las relaciones sociales concretas, como miembros de redes de interacción en las esferas social, cultural, ideológica; tomando en cuenta las estrategias socio-clasistas y los mecanismos empleados por este para fortalecer sus posiciones a partir de las estrategias que se entretienen por asociaciones y redes familiares y clientelares.

A partir de lo anteriormente expresado la autora se propone como proceder metodológico a tener en cuenta para el tratamiento de la personalidad de Tomás Terry Adams en las clases de Historia de Cuba I y II los siguientes:

1. Caracterización y rasgos personológicos de Tomás Terry Adams.

2. Caracterización del espacio histórico-cultural en que se desarrolla su actuación (situación económica, política, ideológica, social y cultural de Cienfuegos entre 1830-1882).

3. Reconstrucción del contexto histórico a partir del empleo de fotos, documentos, resultados de investigaciones que le permitan representarse al alumno las características del desarrollo económico, la política, la ideología, la sociedad y el desarrollo cultural de Cienfuegos en la etapa que se estudia la personalidad de Tomás Terry (1830-1882).

4. Caracterizar el comportamiento del individuo en las relaciones sociales concretas, como miembro de redes de interacción en las esferas económica, política, social, cultural, ideológica; el empleo de mecanismos para fortalecer sus posiciones a partir de las estrategias que se entretienen por asociaciones y redes familiares y clientelares, sus aportes al desarrollo cultural y su obra benéfica como elementos identitarios de su actuación histórica.

5. Descripción valorativa de los aportes de esta personalidad al desarrollo económico, político e ideológico local de Cienfuegos entre (1830-1882).

6. Valorar la contribución que hace ésta personalidad al desarrollo económico, político e ideológico local de Cienfuegos entre (1830-1882).

[El programa Historia de Cuba I y II. Sus potencialidades para la enseñanza de la Historia Local y para el tratamiento de la personalidad de Tomás Terry Adams](#)

El programa de Historia de Cuba establece el vínculo de lo local con lo nacional; el análisis del plan temático del programa de la asignatura Historia de Cuba I y II permite corroborar que aún existen insuficiencias en la enseñanza de la Historia Local en los Temas 3 y 4, lo que limita el estudio de la evolución y desarrollo de la villa de Cienfuegos como expresión de lo local dentro de lo nacional.

Para ello resulta necesario que como parte del sistema de conocimientos del Tema 3 se incluya el análisis de la situación económico social y política de regiones económicas y la comprensión de los elementos clasistas que se asentaron en estas para entender las defensas ideológicas asumidas como es el caso de la villa cienfueguera; el análisis anterior permitirá una mejor comprensión y aprehensión del contenido histórico y una acertada conducción del proceso por los profesores.

Por consiguiente en el plan temático del programa Historia de Cuba I y II, especificando que en los Temas 3 y 4 se bajará esta personalidad histórica, porque éstas corresponden con los años de florecimiento de la villa cienfueguera, y donde se va marcando el poder económico de la región liderado por un grupo de comerciantes que desarrollaron un comercio polivalente y luego ascendieron a la política, defendiendo una ideología, entre ellos la personalidad que se estudia.



El Tema 3 fue seleccionado para el tratamiento de la personalidad de Tomás Terry Adams, porque obedece a la llegada de éste a la localidad (1830), y su rápida incorporación a los negocios en que participó, Tomás Terry Adams llegó a Cienfuegos en un momento de esplendor económico y comercial.

Ello permite explicar, cómo se vinculó a éstos dos importantes indicadores de la vida cotidiana local, cómo formó, despegó, evolucionó y consolidó su fortuna (1830-1867), asciende a la política, representa el reformismo de la época, que posteriormente es canalizado por la ideología autonomista que defendió en el Partido de la localidad.

El tema 4 fue seleccionado para el tratamiento de la personalidad de Tomás Terry Adams porque evidencia cómo en la década del 60 Tomás Terry Adams se vincula al negocio azucarero, y en los años de 1868 a 1878 consolida y capitaliza su fortuna.

En el análisis de esta temática debe tenerse en cuenta la inversión en otros negocios, principalmente la compra de acciones en países como Estados Unidos, Rusia, Austria, Turquía, Perú, Chile, Argentina y París. A lo anterior se une, las relaciones clientelares que estableció por la vía de redes familiares con la burguesía local, lo que le permite defender la ideología autonomista en el Partido de la localidad entre los años 1878-1882.

La relación economía política ideología constituye para este caso específico la premisa para explicar el movimiento social ideológico sustentado en la relación base económica-superestructura política, lo que posibilita comprender que el posicionamiento económico tiene expresión en la vida política, es decir el ascenso de individuos al poder, y de su influencia en la estructura social. Se demuestra que su posicionamiento económico le permitió ascender a la política, disputarse jefaturas y cargos a través de actitudes y no como una definición ideológica, de ahí su rápida incorporación al reformismo a partir de intereses personales que los canalizará desde el autonomismo.

## CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la enseñanza de la historia local y el tratamiento de la personalidad de Tomás Terry Adams en Cienfuegos en el período de 1830-1882 en el programa Historia de Cuba I y II constituyó un elemento motivador en la asimilación de los conocimientos históricos, en el fortalecimiento de nuestras raíces y en la identificación con la cultura e identidad local.

El proceder metodológico ofrecido permitió integrar los contenidos locales y nacionales para una mejor comprensión y aprehensión del contenido histórico.

## BIBLIOGRAFÍA

- Addine Fernández, F. (2002). Principios para la dirección del Proceso Pedagógico. La Habana: Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, R. M. (1978). Metodología de la enseñanza de la Historia/ Álvarez de Zayas, R. M. & H. Díaz Pendás: primera parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (2002). Metodología de la enseñanza de la historia. La Habana: Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (2010). Historia Local. La Colonia. Cienfuegos: Reina del Mar.
- Díaz Canto, L. (2005). Cienfuegos y los Terry. Cienfuegos: Mecenás.
- Díaz Pendás, H. (2004). Enseñanza de Historia de Cuba: Selección de lecturas. La Habana: Pueblo y Educación.
- Díaz Pendás, H. (2006). Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas. La Habana: Pueblo y Educación.
- Iglesias Martínez, F. (1996). Las Luchas por la independencia y las transformaciones estructurales 1868-1898. La Habana: Pueblo y Educación.
- Leal García, H. (2010). Pensar, sentir y reflexionar desde las clases de Historia. La Habana: Pueblo y Educación.
- Prast, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la Historia. En: Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales (Venezuela). Nº 5. Universidad de los Andes.
- Prast, J. (2006). La enseñanza de la Historia (reflexiones para un debate). Recuperado de <http://www.ub.es/histodidactica>.
- Romero, M. (2005). Didáctica de la Historia. La Habana: Pueblo y Educación.
- Sosa Amorós, O. I. (2011). Tomás Terry Adams: comercio, política e ideología en Cienfuegos 1830-1882. Tesis de Maestría. Cienfuegos: UCF Carlos Rafael Rodríguez.
- Velíz Rodríguez, M. (2010). La contextualización de los hechos históricos en la dirección del PEA de la Historia en el preuniversitario. Tesis Doctoral. Santa Clara: UCP Félix Varela.
- Venegas Delgado, H. (2007). La Región en Cuba. La Habana: Félix Varela.

## ANEXOS

### Anexo 1. Foto de Tomás Terry en París



Fuente: Tomado de: Cuando reinaba su majestad el azúcar.  
(Ely, 2001).

Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

## ARTÍCULO 6

### UNA PROPUESTA DE TAREAS DOCENTES POR LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD DESDE LA BIOLOGÍA DE OCTAVO GRADO

### A PROPOSAL OF HEALTH EDUCATION-RELATED ACTIVITIES FOR THE SUBJECT BIOLOGY IN EIGHTH GRADE

Patricia Lidia Semente. Estudiante<sup>1</sup>

MSc. Esmeralda Riquelme Garabito<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos. Cuba.

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Semente, P. L., & Riquelme Garabito, E. (2015). Una propuesta de tareas por la educación para la salud desde la biología de octavo grado. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 30-37. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

## RESUMEN

Se ofrece un análisis de la situación actual de la educación para la salud en la escuela, tomando como unidad de estudio la asignatura Biología, correspondiente al Octavo grado de la Escuela Secundaria Básica Urbana Frank País, de la ciudad de Cienfuegos. Es interés de las autoras fundamentar la necesidad de incrementar, de manera sistemática, la salida curricular de los objetivos, contenidos y ejes temáticos, que se establecen en el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Ministerio de Educación, con el propósito de fomentar estilos de vida más sanos en el alumno, al considerar los diferentes contextos de realización de este. Ha sido necesario, por tanto, la ejecución del diagnóstico para constatar el estado inicial del problema, mediante la aplicación de diferentes registros, lo cual ha permitido a las investigadoras un conocimiento esencial del fenómeno, objeto de estudio y orientarse en la toma de decisiones.

#### Palabras clave:

Salud, promoción de salud, educación para la salud, estilo de vida, propuesta, tarea docente.

## ABSTRACT

This paper presents an analysis of the current situation of health education in schools. For the purposes of this study; the Biology subject, which is taught in eighth grade at Frank Pais Secondary School in Cienfuegos city, was taken as a study sample. The authors' aim with this paper is to foster in the students healthier life styles by presenting the foundations that prove the need of a systematic increase of curricular solutions for the objectives, contents and the main topics that are established in the Health Education and Promotion Program (Programa Director de Promoción y Educación para la Salud), taking into account the different development contexts of the program. In order to accomplish this goal, a diagnostic was carried out, where different methods were applied to verify the initial state of the problem. This process provided the authors with an essential knowledge about the topic that guided their decision making.

#### Keywords:

Health, health promotion, health education, life style, proposal, teaching activities.



## INTRODUCCIÓN

El desarrollo acelerado de la ciencia y la técnica, en la época actual, transcurre bajo el predominio de políticas hegemónicas neoliberales y bajo ese prisma, se agudizan las problemáticas que afrontan los seres humanos en el siglo XXI, relacionadas esencialmente con la energía, el medio ambiente, la educación, la alimentación, la salud, entre otras.

En correspondencia con los adelantos científico- técnicos, el encargo social dado a la escuela se renueva. Se induce, por tanto, la formación de una personalidad integral preparada para la vida en sociedad, lo que requiere de un sistema de conocimientos, habilidades, hábitos y valores, siendo esencial educar en las más diversas áreas del conocimiento (artística, histórica, científica, económica, geográfica, ambiental, en salud).

La salud, por ejemplo, constituye una de las cuestiones a atender en el Sistema Nacional de Educación en Cuba. Dicha categoría ha sido reconocida como un elemento de singular importancia en la institución educativa. Educar a la joven generación en salud, favorece el tratamiento de procesos de enseñanza- aprendizajes más desarrolladores y el fomento de estilos de vida más sanos.

Según se sabe, en el contexto educativo existen importantes documentos que norman el trabajo en salud, tal es el caso del Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación vigente desde el año 1999.

En el Modelo de Escuela Secundaria Básica se reflejan los objetivos formativos generales y por grados, algunos de los cuales guardan relación directa con la educación para la salud. Esta última crece en importancia al considerar que el trabajo se dirige a la adolescencia, etapa donde tienen lugar los cambios más bruscos en la personalidad del sujeto, sin perder de vista que las responsabilidades que se asumen en la escuela, se hacen cada vez más complejas y la carga de actividades a cumplir es superior a períodos anteriores.

Desde este aspecto puede señalarse, como cuestión negativa en el proceso educativo en salud, la falta de preparación de algunas familias para incidir de manera positiva en la educación de sus hijas e hijos. De igual modo, el entorno comunitario más próximo puede ser inapropiado, no obstante, la educación para la salud clasifica como una tarea de todos, tiene carácter multifactorial y multisectorial, con la singularidad de que es la escuela, como segundo agente socializador, la única que se prepara para educar.

Corresponde especificar que, con el paso de los años, se ha perfeccionado el accionar del maestro, del profesor cubano, durante la transmisión de conocimientos, desarrollo de habilidades y experiencias saludables en los alumnos, al estar la práctica respaldada por la teoría que se debate y discute en preparaciones, capacitaciones, seminarios,

talleres, unido a la memoria escrita disponible en materiales o documentos editados por los Ministerios de Educación, Salud Pública y el Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC), fundamentalmente.

En Cuba, son conocidos los trabajos de: (Carvajal et al., 2000, Aguilar Ramírez et al., 2000, Torres Cueto et al., 2000). Estos estudios contienen la plataforma teórica esencial acerca de las líneas temáticas relacionadas con la promoción y la educación para la salud o están dirigidos a la definición de qué problemas de salud atender en el proceso pedagógico, en las diferentes circunstancias de la labor educativa de la escuela con el alumno, la familia y la comunidad.

Menos conocidas, la tesis de maestría de Alonso, defendida en territorio cienfueguero en el 2008. De igual manera, ha sido referente primordial en el tratamiento del tema, el estudio realizado por Blanco Roso (2009), autora que reconoce como otros la importancia de la promoción y educación de la salud en ámbitos considerados prioritarios, con salida de forma transversal, mediante actividades complementarias y a nivel curricular, aspectos estos que entran en la actual organización escolar en Cuba.

En la secundaria básica, aunque han sido aplicadas y validadas diferentes propuestas, estrategias, alternativas, metodologías, entre otros resultados científicos, no se ha prestado la suficiente atención a la correlación entre los contenidos de las asignaturas que forman parte del currículo y los objetivos- contenidos- ejes temáticos que se enuncian en el programa director, limitándose la salida de este desde la clase y demás formas de organización de la enseñanza.

Las asignaturas biológicas son las que lideran el programa director en cuestión y aportan el sustento teórico- conceptual elemental que el alumno necesita, aunque es incorrecto expresar que existe en el currículo escolar cubano una asignatura en particular que contenga los contenidos referidos a la educación para la salud, porque a dicha labor educativa deberán tributar todas las asignaturas contenidas en el Plan de Estudio, a partir de que sean aprovechadas adecuadamente, por el docente, las potencialidades del contenido de la enseñanza que aplica.

Desde la unidad 5 “Animales celomados no cordados”, correspondiente al programa de la asignatura Biología, octavo grado, es viable dar salida a distintos ejes temáticos que se establecen desde el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud, dada su importancia en la formación de la concepción científica del mundo en el alumno. Se especifican, a continuación, los que serán asumidos en el presente estudio: higiene personal y colectiva; educación nutricional e higiene de los alimentos; medicina tradicional y natural.

## DESARROLLO

En el texto Educación para la salud en la escuela (2000) se expone que la Organización Mundial de la Salud (OMS) en su Carta Magna de 1946 definió la salud como: el estado de completo bienestar físico, mental y social y no solo la ausencia de afecciones o enfermedades y aunque ha recibido duras críticas en su decurso histórico, se mantiene como la más conocida y apropiada.

Posterior al establecimiento de la definición de salud por la OMS, se concretarían los de promoción de salud y educación para la salud, que de una manera u otra han estado presentes en la pedagogía.

La promoción es un proceso más abarcador que la educación para la salud. La promoción de salud constituye el punto de partida para el desenvolvimiento de estilos de vida saludables y la conformación de una cultura en salud en hombres y mujeres.

En la Conferencia de Ottawa (1986) - según Blanco Roso (2009) - se especifican cinco estrategias fundamentales para la promoción de salud, en las que se incluye a la educación para la salud. Son estas:

- “Construir una política pública saludable.
- Crear entornos que apoyen la salud.
- Fortalecer la acción comunitaria.
- Desarrollar habilidades personales.
- Reorientar los servicios de salud.”

La introducción de la promoción y la educación para la salud en las instituciones educativas de diversos países, ha sido respaldada también en el orden legal con el paso de los años. En Cuba, está debidamente establecida en la Constitución de la República, Reforma Constitucional (2002), en su Capítulo VII, Artículo 50, que “Todos tienen derecho a que se atienda y proteja su salud. El Estado garantiza este derecho:

... con el desarrollo de planes de divulgación sanitaria y de educación para la salud, exámenes médicos periódicos, vacunación general y otras medidas preventivas de las enfermedades. En estos planes y actividades coopera toda la población a través de organizaciones de masas y sociales”.

En relación a la educación para la salud muchas son las definiciones conocidas, pero la usada por la OMS - citada por Carvajal (2000) - es la que se refiere a esta como “un campo especial de las ciencias médicas y de la salud pública, cuyo propósito es la transmisión de conocimientos y el desenvolvimiento de un comportamiento con vista a la conservación de la salud del individuo, de la comunidad y de la sociedad”.

Se puede asumir que la educación para la salud es la actividad formativa y educativa, dirigida al desarrollo de una actitud consciente y responsable por parte del hombre ante

el fomento, conservación y restablecimiento de la salud y la capacidad de rendimiento).

En Cuba, la educación para la salud en la escuela es prioridad. En el Reglamento del Trabajo Metodológico del Ministerio de Educación (Resolución Ministerial No. 200/2014), capítulo III concerniente al Contenido del Trabajo Metodológico, artículo 24, se introduce la educación para la salud y su contribución a la calidad de vida y la formación de los educandos, como una acción esencial a proyectar desde la dirección eficaz del aprendizaje y el desarrollo de habilidades en el alumno.

Alonso (2008), considera que en la literatura especializada sobre educación para la salud están incluidos los elementos relativos al trabajo educativo que el maestro puede poner en práctica. Son estos: la participación activa del educando en el proceso de enseñanza- aprendizaje; la comprensión de la teoría y el dominio de las técnicas de comunicación; el desarrollo de las acciones sobre el individuo o grupo de estos; así como factores externos que pueden favorecer el desarrollo de patrones de conducta positivos en relación con la salud.

En la actualidad, la escuela es la institución cultural que trabaja como un sistema abierto, con objetivos estratégicos bien definidos y contiene una serie de recursos humanos, materiales, técnicos, metodológicos y objetivos específicos, que influyen en la educación del comportamiento humano para desplegar estilos de vida saludables, a partir de la premisa de que sin salud no se aprende. En Pedagogía de la Promoción de la Salud en el Ámbito Escolar se alude al concepto estilo de vida como el modelo de elección comportamental erigido a partir de las opciones que están disponibles a los individuos, de acuerdo a sus situaciones socioeconómicas y culturales.

Por su parte, Aguilar Ramírez y coautores, /s. a/ al reflexionar sobre la formación integral de las nuevas generaciones sentencian que:

- Calidad de vida significa condiciones sociales, económicas, políticas y ecológicas coherentes con la existencia del ser humano. Incluye, condiciones de trabajo y de vida, tiempo libre, organización del descanso, necesidades y formas de satisfacerlas, servicios utilizados, sanidad pública, instrucción y medio ambiente. Agregan que es vital la apreciación de los seres humanos individuales o grupos, de que sus necesidades se compensan o pueden ser satisfechas y que cuando se tiene una adecuada calidad de vida se es cada vez más consciente de la posibilidad de reparar las necesidades individuales y sociales y buscar una calidad de la existencia superior a la supervivencia elemental.

- Estilo de vida tiene relación con el patrón del comportamiento construido a partir de las opciones que están disponibles a las personas, según condiciones socioeconómicas y facilidades. Amplían la información, al aseverar que

el estilo de vida se caracteriza por estar socialmente condicionado, culturalmente determinado y económicamente limitado.

En el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación (2007), se introducen los conceptos anteriores y se especifican los contenidos de salud escolar, incluida la educación sexual. Se deja esclarecido que su organización no es rígida, sino flexible y puede ser beneficiada a partir de la experiencia del profesor, pero siempre al hacer corresponder el trabajo que se despliegue con las características del contexto donde se aplique.

Desde el estudio de la Biología en la escuela secundaria básica se contribuye a la formación de la concepción científica del mundo y de esta, es parte integrante la educación para la salud. En tal sentido, reviste importancia el sistema de puntos de vista y representaciones sobre la naturaleza, que guardan relación con la salud. Son de destacar las aportaciones de la educación para la salud y la biología a:

- El desarrollo del pensamiento lógico y a la capacidad de razonamiento del alumno.
- La mejora de las habilidades para el trabajo biológico, la asimilación de conocimientos en relación con la protección e higiene del trabajo y la vinculación con las hazañas laborales de los hombres de ciencia.
- La capacidad de observar la belleza del mundo vivo, del cuerpo, de las relaciones interpersonales, el interés de colaborar en la producción de lo bello, en la transformación de la naturaleza.
- El fortalecimiento del cuerpo con vista a lograr el estado de bienestar no solo físico sino psíquico.
- El fomento de la responsabilidad en la protección de la naturaleza y ante la reproducción humana.

Se comprenderá que la biología que se estudia en la escuela le es muy inmediata al adolescente, a sus experiencias y ofrece amplias posibilidades para tratar situaciones de la vida cotidiana. En fin, se pretende que los alumnos aprovechen los conocimientos biológicos a su favor, al estudiar aspectos temáticos, tales como: higiene, nutrición, salud y enfermedad, entre otros.

El docente que imparte la asignatura debe identificar los problemas de salud y determinar cómo dar tratamiento a los mismos en el ámbito escolar, en general y en el aula, en lo particular. La tarea docente constituye una de las vías a emplear para contribuir al cumplimiento de los propósitos que, en función del alumno de secundaria básica, están definidos en materia de salud escolar.

Las tareas docente o cognoscitiva (intelectual) constituyen el eje de cualquier trabajo independiente y el punto de partida de la actividad cognoscitiva. En la idea de Pidkasisti

(1986), acerca del trabajo independiente se señala, por una parte, que es la tarea de estudio que debe cumplir el alumno y es el objeto de su actividad. Por otra, que es la forma de manifestarse la actividad de la memoria, el pensamiento y la imaginación creadora, al cumplir el alumno la tarea docente que supone obtención de nuevos conocimientos o la profundización y ampliación de los ya adquiridos.

Riquelme (2001), refiere que la tarea docente, en la escuela media, es el núcleo del proceso de enseñanza- aprendizaje, la cual debe exhibir coherencia desde una perspectiva teórica y práctica y que bajo la dirección y orientación adecuadas del docente ha de propiciar el proceso de aprendizaje del alumno dentro y fuera del contexto del grupo- clase, mediante la secuencia lógica de acciones y operaciones, en determinadas condiciones educativas, con incremento gradual de la independencia cognoscitiva en un saber hacer y en un saber ser.

En Tarea docente: su aplicación en la asignatura embriología I, de Morales et al. (2004), se presenta una estrategia metodológica sustentada en un sistema de tareas docentes para el desarrollo del tema I de la asignatura, dirigida a estudiantes de primer año de medicina de la Facultad de Ciencias Médicas de Pinar del Río. Los autores reconocen que en la confección del sistema de tareas docentes deben ser atendidas las cuestiones siguientes:

- El sistema de habilidades de la asignatura (describir, definir, explicar, comparar, argumentar).
- Elementos que contiene una tarea docente (contenidos a asimilar; la habilidad o habilidades a desarrollar; el sujeto que ejecuta la tarea; correspondencia con las necesidades, motivaciones, intereses, inquietudes, satisfacciones, autorrealización, autocontrol; contribución a que los estudiantes puedan, dentro y fuera de la clase, orientarse en el mundo de hoy altamente influenciado por la ciencia y la tecnología.
- Elementos a considerar en la tarea docente: ¿qué va a hacer el estudiante?; ¿cómo lo va a hacer?; ¿para qué lo va a hacer?; ¿en qué momento lo va a hacer?; ¿en qué momento se le va a evaluar?
- Exigencias metodológicas de la tarea docente (carácter suficiente, variado, diferenciado).

En la tarea docente como recurso para lograr la solidez de los conocimientos y las habilidades (2014), se opina acertadamente que el profesor debe reflexionar acerca de cómo elaborarla y emplearla para lograr el desarrollo de la independencia y la participación activa del alumno, así como el empleo de estrategias en la solución de problemas.

Con estos preliminares, se derivó la fundamentación de una propuesta de tareas docentes para desarrollar la educación para la salud desde la Biología, octavo grado, la cual se presenta a continuación:



## Fase 1: Diagnóstico

**Objetivo:** Diagnosticar la preparación del alumno en cuanto a los saberes básicos y conductas saludables, según sub-sistema de la educación, grado y asignatura de que se trate, para diseñar la propuesta a seguir en función del logro del objetivo trazado (fomentar estilos de vida más saludables).

**Métodos que se proponen emplear:** Pruebas pedagógicas (orales y/o escritas); encuestas al alumno; entrevista a profesores y la observación directa de distintas actividades (docentes y no docentes) durante el proceso docente- educativo, entre otros.

**Explicación necesaria:** En esta fase, es fundamental, la determinación y formulación del objetivo que se persigue con el diagnóstico. La precisión del qué se aspira y el para qué diagnosticar. El diagnóstico aplicado al alumno en etapas específicas del curso escolar, así como el análisis de los resultados obtenidos, debe permitir su caracterización y por tanto, la transformación de este y un nivel superior de logros en el objetivo que se analiza, bajo determinadas condiciones.

La identificación de qué errores comete el alumno, qué es lo más logrado y qué elemento(s) requiere(n) de un mayor trabajo ha de permitir el cumplimiento exitoso de tareas docentes, de manera diferenciada.

Es importante afrontar el diagnóstico de forma integral, al considerar los vínculos necesarios entre lo cognitivo, lo afectivo, lo motivacional y lo volitivo. No se debe olvidar el diagnóstico y la caracterización de la escuela, la familia y la comunidad, con precisión de lo que saben hacer con éxito, cómo viven y se relacionan, qué patrones valorativos se pretenden inculcar en los adolescentes, entre otros elementos.

En este caso, el diagnóstico requiere la inserción de cuestiones relativas a la salud escolar, sin sobrevalorarla, pues esta constituye una de las esferas que deberá ser atendida, al mismo nivel que las restantes, en el proceso educativo integral de formación de la personalidad.

Para diagnosticar lo relativo a la educación para la salud, en relación estrecha con la preparación que en el aprendizaje porta el alumno, se sugiere la selección de variables e indicadores cualitativos que, con técnicas cuantitativas, representen la situación o el objeto que se desea indagar.

**Como propuesta de variables a emplear destacan:**

- I. Organización de la intervención para iniciar cambios en la solución de problemas de salud.
- II. Salida de los contenidos de educación para la salud, desde el sistema de trabajo metodológico de la escuela y la clase.
- III. Sistema de conocimientos y habilidades relacionadas con la Biología y la educación para la salud.

IV. Participación o no del alumno en la solución de los problemas que afectan la salud individual y colectiva.

Las variables anteriores fueron tenidas en cuenta por las autoras, durante la exploración de la práctica educativa. A partir de cada variable expresada, se sugiere la determinación de los indicadores que correspondan, al tener en cuenta la parte de la realidad que se desee indagar.

## Fase 2: Planificación

**Objetivo:** Diseñar las tareas docentes que se aspiran para educar al alumno en salud, desde los contenidos de Biología octavo grado.

**Método a utilizar:** Análisis de documentos.

En esta fase es prioridad, el análisis de los objetivos generales y de las unidades que contempla el programa de la Biología octavo grado, así como aquellos que se establecen en el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud. Es fundamental también, reconocer los posibles nexos entre los propósitos que se expresan en los diferentes documentos y las posibilidades reales que ofrece la asignatura, para introducir tareas docentes que reflejen el contenido de la enseñanza objeto de estudio y las problemáticas de salud.

Es asunto básico, la gestión y búsqueda de información que, por su argumento, respondan a las necesidades del alumno y a los intereses de estos en el tema. Es primordial considerar la situación de salud que se vive en el mundo, en la región y que han tenido o tienen su manifestación en Cuba, en la provincia, el municipio y la localidad.

Se sugiere el empleo de publicaciones periódicas que le sean accesibles al alumno; la utilización de software educativos y otros productos informáticos y audiovisuales; el uso de diccionarios, enciclopedias; sin perder de vista el libro de texto de la asignatura, como fuente fundamental de búsqueda de la información.

Es en esta fase cuando el docente crea la propuesta de tareas docentes desde la asignatura (Anexo 1).

El fortalecimiento de estilos de vida positivos y el replanteamiento o modificación de los negativos, mediante el empleo de las tareas docentes, debe tener su impacto, al convertirse el alumno en el multiplicador de aprendizajes dentro de la institución educativa y fuera de esta.

En la ejemplificación de la propuesta de tareas docentes se presume asumir la estructura que sigue:

- Precisión de la unidad temática.
- Objetivo que se persigue con la solución de la tarea docente.
- Tarea docente que se propone, en armonía con el contenido objeto de estudio.

- Forma y vía de evaluación, según lo establecido en la Resolución Ministerial 238/2014: Reglamento para la Aplicación del Sistema de Evaluación Escolar.
- Bibliografía a emplear por el alumno.

### Fase 3: Orientación y ejecución de las tareas

**Objetivo:** Orientar las tareas docentes para la consiguiente ejecución de las mismas, por el alumno, dentro de la clase o fuera de esta.

**Para la orientación de las tareas considerar:**

- La motivación: El docente debe provocar en el alumno nuevos intereses hacia el contenido de enseñanza, estimular el deseo de solucionar la tarea docente planteada, que reflexione acerca de la importancia que el objeto de estudio tiene y que sea capaz de aplicar el resultado logrado en su práctica diaria.
- La indicación: El docente presenta el problema, lo explica, relata al alumno el objetivo que se persigue lograr con la tarea docente indicada, da a conocer las órdenes que contienen las tareas, la actualización de los conocimientos que hacen falta para solucionarlas, precisa las acciones cognoscitivas y la bibliografía a emplear.
- La posible propuesta de solución: El docente puede sugerir las vías para la solución de la tarea docente, ofrecer niveles de ayuda en caso necesario, sin que esto se convierta en la solución de la tarea, de modo que el alumno participe gradualmente en la búsqueda de métodos y procedimientos para la solución.

**Durante la ejecución:**

- Se realiza de acuerdo a un plan y con ajuste a un tiempo determinado.
- Es clave la dirección de la actividad por el docente, que deberá tener presente el nivel de independencia alcanzado por sus alumnos, así como el nivel de complejidad de la o las tareas orientadas.

### Fase 4: Control

**Objetivo:** Comprobar el resultado del trabajo realizado por el alumno.

El control debe estar presente en cada fase. La determinación de los indicadores para ejercer el control durante el aprendizaje de la Biología u otra materia, es elemental.

Durante el proceso de observación y comprobación del cumplimiento de los objetivos establecidos, se propone considerar los indicadores siguientes:

Dominio del contenido determinado por:

- Empleo del vocabulario técnico del tema.
- Desarrollo de la independencia cognoscitiva.
- Comunicación determinada por:
  - Argumentación lógica de sus puntos de vista, evitando imprecisiones en el orden teórico- conceptual.
  - Claridad, fluidez y entonación en la expresión de las ideas.
  - Creatividad:
  - Seguridad en sí mismo.
- Calidad de las respuestas ante cualquier tarea docente formulada por el docente.

### CONCLUSIONES

El estudio realizado ha permitido comprender el tratamiento asistemático de ejes temáticos transversales en los contenidos de enseñanza y por tanto, el logro parcial por el alumno de los objetivos establecidos para el nivel y el grado.

El diagnóstico de necesidades reveló la existencia de insuficiencias tanto en el proceso de asimilación del contenido como en la puesta en práctica, por el alumno, de aspectos relacionados con la educación para la salud.



## BIBLIOGRAFÍA

- Alonso Rodríguez, R. (2008). Una estrategia para la Promoción y Educación de Salud en Secundaria Básica. Tesis de maestría. Cienfuegos, Cuba: I.S.P. Conrado Benítez García.
- Blanco Roso, S. (2009). Educación y hábitos saludables, programas de salud Innovación y experiencias educativas. La Habana.
- Carvajal Rodríguez, C., et al. (2000). Educación para la salud en la escuela./Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Del Valle García, M. (2014). Curso 21 Universidad 2014. La tarea docente como un recurso para lograr la solidez de los conocimientos y las habilidades. La Habana: MES.
- Hernández Mujica, J. L. (1990). Biología 2. Octavo grado. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- Morales Hernández, H. J. (2004). La tarea docente. Su aplicación en la asignatura embriología I. Recuperado de <http://www.ciget.pinar.cu/>
- Pidkasi, P. (1986). La actividad cognoscitiva independiente de los alumnos en la enseñanza.
- Republica de Cuba. Constitución de la República de Cuba. Ley No 59 Código Civil. La Habana.
- Republica de Cuba. Ministerio de Educación. (2014). Resolución Ministerial No. 200/2014. Reglamento para el trabajo metodológico del Ministerio de Educación. La Habana: MINED.
- Republica de Cuba. Ministerio de Educación. (2014). Resolución No. 238/2014. Reglamento para la aplicación del sistema de evaluación escolar (documento en versión digital). La Habana: MINED.
- Riquelme Garabito, E. (2001). Propuesta metodológica para la organización de un sistema de tareas en la asignatura Biología 1, en la escuela media. Tesis de maestría. Cienfuegos, Cuba: Universidad de Cienfuegos.
- Rojas, C. et al. (2007). Modelo de Escuela Secundaria Básica /proyecto/. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Torres Cueto, A. et al. (2007). Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación. La Habana: MINED.

## ANEXOS

### Anexo 1. Ejemplificación de la propuesta de tareas docentes.

**Asignatura:** Biología, octavo grado.

**Unidad 5:** Animales celomados no cordados.

#### Objetivo de la tarea docente

Argumentar la importancia de la higiene personal y colectiva a partir del conocimiento de los síntomas de la enfermedad viral más importante transmitida por mosquitos: el dengue.

#### Tarea docente

En Las Américas, desde hace más de 200 años, fue notificada la enfermedad del dengue que también afectó a La Habana a mediados del siglo XIX y a los continentes de Asia y África. El dengue constituye una enfermedad viral que puede manifestarse de forma inaparente, con fiebre indiferenciada; como dengue clásico “una gripe sin catarro” y como dengue hemorrágico.

a) Investiga, con el médico más cercano, los síntomas que hacen sospechar la presencia de cualquiera de las formas del dengue y cuántos serotipos comprende dicha enfermedad. ¿El haber padecido alguno de estos serotipos genera inmunidad?

b) Además de no administrar aspirina en ningún caso: ¿Qué se debe hacer de inmediato con la persona afectada ante cualquier signo de alarma del dengue?

c) Si entre el tercer y sexto días de la enfermedad aparecen complicaciones como: vómitos frecuentes, a veces con diarreas, dolor abdominal sostenido, somnolencia, petequias (pequeñas manchas de sangre en la piel) o por el contrario, irritabilidad y ocasionalmente, hemorragias digestivas e incluso diarreas con sangre, esto significa que se está ante otra manifestación de la enfermedad. Menciona de cuál se trata.

d) Marca con una equis (X) la respuesta más completa.

Para la transmisión de la referida enfermedad se requiere:

\_\_\_\_\_ La existencia de una persona enferma.

\_\_\_\_\_ La presencia del vector.

\_\_\_\_\_ Una persona sana.

\_\_\_\_\_ Dos personas: una enferma y otra sana.

\_\_\_\_\_ Una persona enferma, el vector y una persona sana.

¿De qué vector originario de África se trata? ¿Cuál de los dos (hembra o macho) es el que pica y por qué?

e) ¿Qué te toca hacer para ganar una cultura familiar y comunitaria que permita proteger tu salud y la vida de las personas? Argumenta tu respuesta.

f) Busca en el diccionario existente en la biblioteca de la escuela u otro al que tengas acceso, el significado de las palabras que aparecen subrayadas.

**Formas y vías de evaluación:** Oral; revisión de libretas.

#### Bibliografía

Alfonso, C. (3 de agosto de 1998). No al mosquito . Trabajadores, p. 13.

Barbieri López, D. (16 de mayo de 2014). Ofensiva contra propagación del dengue. Cinco de septiembre, p. 2.

De la Osa, J. A. (5 de diciembre de 2000). ¿Acaso es inmortal? Granma .

De la Osa, J. A. (26 de diciembre de 2001). Abra su puerta y colabore. Ante un toque de salud. Granma .

De la Osa, J. A. (28 de enero de 2002). Enemigo doméstico. Granma, p. 4.

Para un control eficaz del mosquito. (10 de junio de 2013). Trabajadores, p. 5.

Rivas, E. (11 de julio de 2002). Dengue hemorrágico se lleva a otro niño. Granma, p. 8.

#### Objetivo de la tarea docente

Explicar la utilidad del abate para el control químico de focos de larvas del mosquito.

#### Tarea docente

El Temefos, conocido comercialmente como abate, se ha estado empleando en depósitos de agua, cisternas y reservorios domésticos de agua potable y de beber, en diferentes países de Las Américas y el Caribe.

a. ¿Cómo es posible que el abate, conocido larvicida químico, inofensivo para la salud humana, animal y del medio ambiente, pueda provocar la muerte de las larvas del mosquito?

b. Se requiere aplicar el abate en peceras, bebederos de aves, así como en recipientes de agua para animales domésticos? Explica tu respuesta en cada caso.

c. ¿Cuál es el tiempo promedio de efectividad del abate que se utiliza en diferentes recipientes para almacenar agua?

d. ¿Por qué una vez que se abatiza un depósito de agua se indica mantenerlo herméticamente tapado?

e. Además del abate: ¿Qué biolarvicida de acción rápida, disponible en farmacias, está siendo utilizado en los hogares, centros de trabajo, escuelas? ¿Qué cuestiones se deben considerar para su uso y diga, en lo posible, las dosis de aplicación recomendadas?

Te resultará de utilidad conversar con familiares, miembros de la Campaña contra el mosquito *Aedes aegypti*, médicos, enfermeros(as), profesores(as), entre otros.

**Formas y vías de evaluación:** Oral; revisión de libretas.

#### Bibliografía

De la Osa, J. (22 de febrero de 2002). Abate. Granma, p. 8.

González, A. M. (24 de marzo de 2014). Lucha antivectorial. Poner el corazón en este empeño. Trabajadores, p. 5.

Núñez Betancourt, A. (28 de enero de 2002). Fuego cruzado e ininterrumpido contra la larva. Granma, p. 4.

Rodríguez, C. (16 de junio de 2014). Autofocal: la verdadera prevención. Trabajadores, p. 5.

#### Objetivo de la tarea docente

Reconocer las hazañas laborales y valores morales de hombres de ciencia que se han dedicado al estudio de la biología en beneficio de la humanidad.

#### Tarea docente

Carlos Juan Finlay Barrés es el responsable del aporte más importante realizado por un cubano a las Ciencias Médicas Mundiales: el descubrimiento del agente biológico intermedio, con su confirmación específica en la fiebre amarilla. La teoría que respalda lo anterior fue presentada por él en la Real Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana, el 14 de agosto de 1881 bajo el título: El mosquito hipotéticamente considerado como agente.

a) ¿Por qué se puede afirmar que este hecho constituye el antecedente histórico más brillante del actual sistema de salud cubano?

**Forma y vía de evaluación:** Oral.

#### Bibliografía

La colosal obra de Finlay. (20 de agosto de 2014). Granma, p. 3.



Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

## ARTÍCULO 7

### ANÁLISIS PROSPECTIVO DE LA BASE NORMATIVA Y EL MARCO REGULADOR MEDIOAMBIENTAL EN CUBA

### EXPLORATORY ANALYSIS ON THE REGULATION FOUNDATIONS AND THE ENVIRONMENTAL REGULATORY FRAMEWORK IN CUBA

Lic. Yenisey Vera Pérez<sup>1</sup>

E-mail: [rccienfuegos@cinet.cu](mailto:rccienfuegos@cinet.cu)

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos. Cuba.

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Vera Pérez, Y. (2015). Análisis prospectivo de la base normativa y el marco regulador medioambiental en Cuba. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 38-44. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

## RESUMEN

Este artículo presenta el análisis prospectivo de la base normativa y el marco regulador medioambiental en Cuba. Se esboza prospectivamente el desarrollo del marco regulador en materia ambiental a partir del triunfo de la Revolución en 1959. Del mismo modo se hace mención a aquellos tratados, convenios y protocolos que trazan la política externa del país. Finalmente, se aborda el escenario que define el nuevo modelo económico cubano y su relación con la base normativa vigente.

#### Palabras clave:

Base Normativa, Cuba, marco regulador, medio ambiente.

## ABSTRACT

This article presents an exploratory analysis on the regulation foundations and the environmental regulatory framework in Cuba. The development of the environmental regulatory framework since the Revolution triumph in 1959 is presented. At the same time, the treaties, agreements and protocols that rule the foreign policy of the country are mentioned. Finally, the research deals with the Cuban new economic policy and its relationship with the regulations currently in force.

#### Keywords:

Regulation Foundations, regulatory framework, environment.

INTRODUCCIÓN

”Cada cultura plantea su propia y específica forma de relacionar cada individuo consigo mismo; con los miembros de su comunidad, con las otras comunidades y con la naturaleza.” (Reboratti, 2000)

Es decir, la forma de relación con el medio natural no es única y absoluta. Desde el momento en que la naturaleza, desde el medio ambiente hasta la naturaleza orgánica del hombre, es afectada por las relaciones sociales de producción. Son estos procesos biológicos sobre-determinados por los procesos históricos en que el hombre o la naturaleza se insertan.

La manera en que articula el ecosistema, la cultura y el modo de producción es específica de cada sociedad. La conformación de su medio ambiente, la historia de sus prácticas productivas y sociales, así como sus intercambios culturales en la historia, han condicionado la capacidad productiva de los ecosistemas y la división del trabajo. La intervención del capital y de los estados nacionales con su marco regulador modifica la transformación del medio ambiente.

Cuba, no es ajena a este fenómeno, y ha transitado por diferentes periodos de desarrollo socio-industrial desde el triunfo revolucionario. Aunque se han invertido decenas de miles de millones de dólares para fomentar una base técnico material que desarrolle al país, Cuba es hoy uno de los pocos, sino el único país de los que integran las Naciones Unidas que aplica un desarrollo armónico con el medio ambiente.

No obstante, desde hace tres años el país ha llamado a actualizar su modelo económico en aras de alcanzar mayores niveles de desarrollo, es por eso que se hace necesario estudiar bajo que marco regulador este podría llevarse a cabo.

DESARROLLO

“La protección del medio ambiente y su incorporación a los planes de desarrollo de la Revolución es uno de los esfuerzos dirigidos al entorno social, pues elevan el nivel y la calidad de vida del pueblo cubano.” (República de Cuba. ONE, 2013)

La Constitución de la República aprobada en 1976 y modificada en 1992, refrenda en su artículo 27: “El Estado protege el medio ambiente y los recursos naturales del país. Reconoce su estrecha vinculación con el desarrollo económico y social sostenible para hacer más racional la vida humana y asegurar la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras. Corresponde a los órganos competentes aplicar esta política.

Es deber de los ciudadanos contribuir a la protección del agua, la atmósfera, la conservación del suelo, la flora, la fauna y todo el rico potencial de la naturaleza.” Este propósito en conjunto a la promulgación de leyes como la Ley

33 de Protección del Medio Ambiente y del Uso Racional de los Recursos Naturales de 1981, el Decreto Ley 118 de enero de 1990 “Estructura, Organización y Funcionamiento del Sistema Nacional de Protección del Medio Ambiente y su Órgano Rector” y la Ley 81 del Medio Ambiente en 1997, así como la creación del Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) en 1994, contribuyeron decisivamente a la formación de un consistente marco legal e institucional que, de conjunto a la existencia de un escenario igualmente consolidado para la labor estadística, han generado condiciones favorables para la elaboración y el desarrollo de las estadísticas medioambientales.

También, con la aprobación de la Ley 73 del Sistema Tributario, en 1994, se aplica el impuesto sobre la utilización o explotación de los recursos naturales y para la protección del medio ambiente, “concibiéndose el uso de los impuestos para los fines de protección del medio ambiente y el uso racional de los recursos naturales (”Anuario Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, 2011).

Del mismo modo que el estado cubano desde principios de la revolución ha considerado la protección medioambiental como política interna, ha respetado, defendido e integrado protocolos, convenios y tratados internacionales. La tabla debajo resume esta participación.

Tabla. 1 Convenios y compromisos internacionales de los que Cuba es parte en el ámbito ambiental.

Internacionales			
	FECHA		
CONVENIO	ADOPCION	ENTRADA EN VIGOR	EN LA QUE CUBA ES PARTE
Convención Internacional de Protección Fitosanitaria	06/12/1951	03/04/1952	14/04/1976 por ratificación, entró en vigor el mismo día
Convención internacional relativa la intervención en alta mar en casos de accidentes que causen una contaminación por hidrocarburos	29/11/1969	06/05/1975	05/05/1976 por acce-sión, entró en vigor el 03/08/1976

Convenio sobre la Conservación de los Recursos Vivos del Atlántico Sudoriental	23/10/1969	24/10/1971	15/01/1975 por ratificación, entró en vigor el 14/02/1975	Convención Internacional para la Prevención de la Contaminación de Embarcaciones (MARPOL) modificada según el Protocolo de 1978	17/02/1978	02/10/1983	21/12/1992 por acceso, entró en vigor el 21/03/1993
Convención Relativa a los Humedales de Importancia Internacional especialmente como Hábitat de Aves Acuáticas	02/02/1971	21/12/1975	12/01/2001 por acceso, Entró en vigor el 12/08/2001	Convención sobre la Conservación de Especies Migratorias de Animales Silvestres	23/06/1979	01/11/1983	06/11/2007, entró en vigor
Convención para la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural	23/11/1972	17/12/1975	24/03/1981 por ratificación, entró en vigor el 24/06/1981	Protocolo de enmienda de la Convención sobre las Humedales de Importancia Internacional, especialmente como Hábitat de Aves Acuáticas	03/12/1982	01/10/1986	12/04/2001 por acceso, entró en vigor el 12/08/2001
Convenio sobre la prevención de la contaminación del mar por vertimiento de desechos y otras materias.	29/12/1972	30/08/1975	01/12/1975 por ratificación, entró en vigor el 31/12/1975	Estatuto del Centro Internacional de Ingeniería Genética y Biotecnología	13/09/1983	03/02/1994	30/06/1986 por ratificación con reserva, entró en vigor el 03/02/1994
Convenio sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Flora y Fauna Silvestres	03/03/1973	01/07/1975	20/04/1990 por adhesión, Entró en vigor el 19/07/1990				

Protocolo para enmendar el Convenio Internacional para la Conservación del Atún del Atlántico	10/07/1984	19/01/1997	11/01/1989 por aceptación	Convenio sobre la Diversidad Biológica (CDB)	05/06/1992	29/12/1993	08/03/1994 por ratificación, entró en vigor el 06/06/1994
Convenio de Viena para la Protección de la Capa de Ozono	22/03/1985	22/09/1988	14/07/1992 por adhesión, entró en vigor el 07/10/1992	Convención de las Naciones Unidas de Lucha Contra la Desertificación en los Países afectados por la Sequía Graveo la Desertificación, en particular en África	17/06/1994	26/12/1996	13/03/1997 por ratificación, entró en vigor el 13/06/1997
Protocolo de Montreal relativo a las sustancias que Agotan la Capa de Ozono	16/09/1987	01/01/1989	14/07/1992 por adhesión, entró en vigor el 12/10/1992				
Convenio de Basilea sobre el control de los Movimientos Transfronterizos y su Eliminación	22/03/1989	05/05/1992	03/10/1994 por adhesión, entró en vigor el 01/01/1995	Protocolo de Kioto del Convenio Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático	11/12/1997	16/02/2005	30/04/2002 por ratificación, entró en vigor el 16/02/2005
Convenio Internacional sobre Cooperación, Preparación y Lucha contra la Contaminación por hidrocarburos.	30/11/1990	13/05/1995	10/04/2008 por adhesión, entró en vigor el 10/07/2008	Convenio de Rotterdam sobre el procedimiento de Consentimiento Fundamentado Previo aplicable a ciertos Plaguicidas y productos químicos peligrosos objeto de comercio internacional (CFP).	10/09/1998	24/02/2004	22/02/2008 por ratificación, entró en vigor el 22/05/2008
Convenio Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático	09/05/1992	21/03/1994	05/01/1994 por ratificación, entró en vigor el 05/04/1994				



Protocolo de Cartagena sobre Seguridad de	29/01/2000	11/09/2003	
La Biotecnología del CDB		17/09/2002 por ratificación, entró en vigor el 11/09/2003.	
Convención sobre la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático	02/11/2001	02/01/2009	26/05/2008 por ratificación, entró en vigor el 26/08/2008
Convenio de Estocolmo sobre Contaminantes Orgánicos Persistentes.	22/05/2001	17/05/2004	21/12/2007 por ratificación, entró en vigor el 20/03/2008
Tratado Internacional sobre los Recursos Fitogenéticos para la Alimentación y la Agricultura	03/11/2001	29/06/2004	16/09/2004 por ratificación, entró en vigor el 15/12/2006
Estatuto Constitutivo de la Agencia Internacional de Energías Renovables	26/01/2009	08/07/2010	30/03/2012 por ratificación
Convención sobre la Conservación y Gestión de los Recursos Pesqueros de Alta Mar en el Océano Pacífico Sur.	14/11/2009	24/08/2012	09/03/2011 por ratificación, entró en vigor el 24/08/2012

Regionales			
Convenio para la Protección y el Desarrollo del Medio Marino de la Región del Gran Caribe	24/03/1983	30/03/1986	15/09/1988 por adhesión, entró en vigor el 15/10/1988
Protocolo Relativo a la Cooperación para Combatir los Derrames de Hidrocarburos en la Región del Gran Caribe	24/03/1983	11/10/1986	15/09/1988 por adhesión, entró en vigor el 15/10/1988
Protocolo Relativo a las Áreas y a la Flora y la Fauna Silvestres Especialmente Protegidas del Convenio para la Protección y el Desarrollo del Medio Marino en la Región del Gran Caribe	18/01/1990	25/04/2000	04/08/1998 por ratificación, entró en vigor el 18/06/2000

La actualización del modelo económico cubano es un fenómeno político-económico y social cuya trascendencia será una de las más significativas dentro de la historia de Cuba. En sus lineamientos se trazan políticas para incrementar las producciones industriales y la generación de energía, estos procesos tienen asociados costos ambientales y por ende, un impacto social. Es importante destacar lo que plantean los lineamientos:

El 135: Definir una política tecnológica que contribuya a reorientar el desarrollo industrial, y que comprenda el control de las tecnologías existentes en el país; a fin de promover su modernización sistemática atendiendo a la eficiencia energética, eficacia productiva e impacto ambiental, y que contribuya a elevar la soberanía tecnológica en ramas estratégicas. Considerar al importar tecnologías, la capacidad

del país para asimilarlas y satisfacer los servicios que demanden, incluida la fabricación de piezas de repuesto, el aseguramiento meteorológico y la normalización.

El 218: Prestar atención prioritaria al impacto ambiental asociado al desarrollo industrial existente y proyectado, en particular, en las ramas de la química; la industria del petróleo y la petroquímica; la minería, en especial el níquel; el cemento y otros materiales de construcción; así como en los territorios más afectados; incluyendo el fortalecimiento de los sistemas de control y monitoreo.

Encontrar la vía del desarrollo económico armonizando con el medio ambiente solo es posible seleccionando las tecnologías más adecuadas. Del mismo modo, es trascendente la manera que la tecnología se opera o se mantiene.

Toda tecnología, además del marco regulador o sistema de leyes, debe basarse técnicamente en una base normativa. Aunque la base normativa cubana se ha ido actualizando desde el inicio de este siglo, todavía debe actualizarse más, adoptando normas ya probadas y/o creando normas o estándares propios y perfeccionando el sistema de indicadores para la selección de tecnologías, sobre todo aquellos que tienen un acercamiento explícito de impacto social.

Hasta septiembre del año 2014, sumaban unas 4506 normas las registradas en la Oficina Nacional de Normalización, ONN. De ellas 330 son obligatorias y 4176 voluntarias. Más de 1200 han sido adoptadas de otros países u organismos internacionales. Existen 49 explícitamente para medio ambiente, 90 para requisitos higiénicos sanitarios, 33 para salud, 17 para el manejo de residuos, 14 de carácter atómico/nuclear y 7 de emisiones.

Todas las normas cubanas vigentes corresponden al periodo revolucionario, no existen normas de la etapa neo-colonial. No obstante, casi la mitad del total de las normas vigentes se emitieron hace 20 o más años. En la base normativa

están presentes muchas normas que corresponden a una tecnología y mercado muy distinto al de la actualidad, ya que ellas se emitieron como parte de la inserción de Cuba en el sistema del CAME. Es cierto que hay un grupo notable, no presente en el listado que se han derogado y se han adoptado más normas que las que se han escrito en Cuba. Aunque existen normas para proteger el ambiente y el hombre como ente protagónico de la transformación del medio, en su mayoría gestionan los efectos “aguas abajo” pero no existe un sistema de regulaciones que brinden criterios sobre la implementación de nuevas tecnologías.

## CONCLUSIONES

Al analizar la base normativa y el marco regulador medioambiental en Cuba, se puede inferir lo siguiente:

Existe un marco regulador y normas para proteger el ambiente y el hombre como protagónico de la transformación del medio.

El marco regulador y normas cubanas tienen una presencia de más de 50 años, pues es un esfuerzo y logro del periodo revolucionario.

La mayoría de las regulaciones corresponden a hace más de 30 años y a un tipo de tecnología y mercado distinto al actual. Estas regulaciones se emitieron con vistas a insertar a Cuba en el sistema CAME.

En su mayoría gestionan los efectos aguas abajo pero no existe un sistema de regulaciones que brinden criterios sobre la implementación de nuevas tecnologías.

Por lo que se puede concluir que es necesario adecuar el marco regulador y base normativa a las nuevas tecnologías en el proceso de actualización del modelo económico cubano.



## BIBLIOGRAFÍA

- Reboratti, C. (2000). Ambiente y sociedad, en Conceptos y relaciones. Buenos Aires: Ariel.
- República de Cuba. Consejo de Estado. (1981). Ley 33 de Protección del Medio Ambiente y del Uso Racional de los Recursos Naturales. La Habana.
- República de Cuba. Consejo de Estado. (1990). Estructura, Organización y Funcionamiento del Sistema Nacional de Protección del Medio Ambiente y su Órgano Rector. La Habana.
- República de Cuba. Consejo de Estado. (1994). Ley 73 del Sistema Tributario. La Habana.
- República de Cuba. Consejo de Estado. (1997). Ley 81 del Medio Ambiente. La Habana.
- República de Cuba. Constitución de la República. (1976). Recuperado de <http://www.cuba.cu/gobierno/cuba.htm>.
- República de Cuba. Decreto Ley 118. La Habana.
- República de Cuba. MES. (2011). Anuario Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente.
- República de Cuba. Oficina Nacional de Estadísticas. (2013). Panorama ambiental. Recuperado de <http://www.one.cu>.
- República de Cuba. Oficina Nacional de Normalización. (2014). Informe Septiembre. Recuperado de <http://www.onn.cu>.
- República de Cuba. Oficina Nacional de Estadísticas. (2013). Medio ambiente. Estadísticas en la Revolución. Recuperado de <http://www.one.cu>



Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

## ARTÍCULO 8

### ¿CÓMO DISMINUIR EL TABAQUISMO EN EL NICHÓ?

### HOW CAN SMOKING BE DECREASED IN EL NICHÓ?

Lic. Pablo Laviña Surita

Lic. Marta Rosa Castillo Morera

MSc. Orlando Víctor Pérez Cabrera

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Laviña Surita, P., Castillo Morera, M. R., & Pérez Cabrera, O. V. (2015). ¿Cómo disminuir el tabaquismo en el nicho?. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 45-50. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

## RESUMEN

Se realizó un estudio de intervención en el Consultorio Médico de la Familia de El Nicho del Policlínico Aracelio Rodríguez Castellón del municipio Cumanayagua provincia Cienfuegos, durante el período comprendido de enero a junio del 2014. Se aplicaron técnicas educativas previa caracterización de los participantes. Las diferentes acciones de salud que se pusieron en práctica estuvieron encaminadas a reducir la prevalencia de fumadores en las que se utilizaron métodos educativos como: charlas, videos debate y conferencias, Festivales recreativos educativos de salud, talleres, dinámica de grupos debates. Las técnicas de intervención educativa fueron de gran utilidad para la desestimulación tabáquica en nuestra estrategia, sin embargo, los resultados obtenidos en el tratamiento del tabaquismo no son todo lo satisfactorios que se desearían.

#### Palabras clave:

Tabaquismo, estilos de vida.

## ABSTRACT

A study of intervention in the Doctor's Office of El Nicho, belonging to the Polyclinic Aracelio Rodríguez Castellón from the municipality of Cumanayagua, Cienfuegos; was developed from January to June in 2014. Educative techniques were applied taking into account the participants' characterisation. The different health actions carried out in the area were targeted to the reduction of the predominance of smokers using educative methods, such as: talks, video-debates, lectures, health care-related educative and recreative festivals, workshops and group debate dynamics. The educative intervention techniques were highly useful to the reduction of smoking stimulation in our strategy; however, the results we achieved in the treatment of smoking were not as pleasant as we expected them to be.

#### Keywords:

Smoking, life styles.



## INTRODUCCIÓN

Los nativos de América insular lo denominaban Cogiba o Cohíba su uso era de todos los integrantes de la tribu. La forma de consumo variaba, podía ser fumado, masticado y otras veces aspirado. Se usaba con fines religiosos, adivinación, talismán, medicinales, purgantes, cicatrizantes, para la fiebre, reuma, asma, mordedura de serpientes, picadura de insectos, quemaduras, golpes, dermatitis, gotas, ornamentales, hasta convertirse en objeto de placer

El primer escrito en que se reconoce su carácter adictivo y a su vez el primero que lo condena fue realizado por el padre Bartolomé de las Casas en 1520, quien lo bautiza con el nombre de tabaco.

El tabaco es el único producto responsable de consumo masivo, que mata a la mitad de sus consumidores crónicos. Su consumo daña de múltiples maneras al individuo, a la sociedad y al mundo. La Organización Mundial de la Salud señala que si se quiere conseguir una reducción significativa de la morbilidad y mortalidad causadas por el uso del tabaco en los próximos 30 a 50 años, las medidas de prevención y control deben ir acompañadas de una política asistencial eficaz

Cada año mueren en el mundo cerca de 5 millones de personas, y la mitad de estas muertes ocurren entre los 30 y 69 años, perdiéndose más de 20 años de esperanza de vida. Cada cigarrillo consumido acorta en siete minutos la vida del fumador. El tabaco ocasiona el 12% de la mortalidad adulta mundial, se relaciona con 33% de las defunciones por todos los cánceres, con el 80 al 90% de defunciones por cáncer de pulmón, con el 25% de las cardiopatías isquémicas y el 75% del enfisema pulmonar y la bronquitis crónica.

En el país, el tabaquismo es un serio problema de salud. De las diez primeras causas de muerte en el 2012, ocho están relacionadas con esta adicción. Entre los países de América ocupamos el quinto lugar de prevalencia de tabaquismo con un 23,7 %.

El consumo de cigarrillos ha sido plenamente identificado como un factor de riesgo para la salud y ha quedado demostrada la fuerte asociación entre éste y el aumento de la morbi-mortalidad de enfermedades respiratorias, cardiovasculares, digestivas y neoplásicas, así como el aumento del riesgo de abortos espontáneos, mortalidad perinatal y bajo peso al nacer. Por lo que en el país las tres primeras causas de muerte relacionadas con el tabaquismo son las enfermedades cardiovasculares, los tumores malignos y las enfermedades cerebro-vasculares.

En los años 80, comenzó un proceso de cambios en el cuadro de morbilidad y mortalidad en Cuba, predominando las enfermedades no transmisibles y otras afectaciones a la salud, relacionadas con el envejecimiento poblacional y comportamientos no saludables, como el tabaquismo, el uso

nocivo del alcohol, el consumo excesivo de sal, azúcares y grasas, el sedentarismo, la obesidad, entre otras.

En la actualidad, entre las principales causas de mortalidad para todas las edades, durante 2013 ocupan las cinco primeras causas los tumores malignos, las enfermedades del corazón, las enfermedades cerebrovasculares, la influenza y neumonía y los accidentes, lo que visibiliza la influencia de los factores de riesgo prevalentes y los determinantes sociales de la salud en la población cubana.

El objetivo que persigue dicha investigación es caracterizar los fumadores de El Nicho en cuanto a edad, sexo, conocimientos, actitudes, creencias y otras variables, también valorar el grado de dependencia a la nicotina y las fases del abandono antes y después del programa de intervención.

Estudios realizados por instituciones cubanas sobre la prevalencia de factores de riesgo, comportamientos y prácticas de la población manifiestan:

1. La población conoce de la nocividad del tabaco y perciben que es un riesgo el 93,9%.
2. La enfermedad más conocida como riesgo del tabaquismo resultó ser el cáncer del pulmón con 97,9% mientras que el 10,5% señaló otros cánceres, 3,2% el enfisema pulmonar y solamente 1,9% mencionó la bronquitis crónica.
3. Fuma el 23,7 % de la población mayor de 17 años iniciándose el 75% de estos en la adolescencia.
4. La situación percibida en hombres y mujeres como de mayor riesgo fue fumar (89,9 %), seguida de estar en sobrepeso y comer con grasa de cerdo: 81 %, cada una.
5. En profesionales de la salud, el 8,3% de los fumadores encuestados consideró que no es riesgoso fumar, de ellos más de la mitad (51,9%) valoró poco riesgoso fumar en lugares cerrados junto a otras personas y el 68,8% que otros fumen en los lugares en que ellos se encuentran.
6. Más de la tercera parte (36,7%) de las mujeres profesionales de la salud aún durante el embarazo continuaron el consumo de cigarrillos.
7. Considerar de alto riesgo estar expuesto al humo de tabaco ajeno fue significativamente menor que fumar activamente y se mantuvo en rango similar la valoración de añadir sal a las comidas luego de ser elaboradas.

El tabaquismo pasivo es una de las principales causa de enfermedades en los no fumadores sanos, encontrándose tasas de mortalidad y morbilidad del 30% más altas en ellos, es por eso que se crean espacios libres de humo porque en la combustión del tabaco se producen miles de sustancias como gases, vapores, orgánicos y compuestos suspendidos en forma de partículas, que son transportadas por el humo hacia los pulmones, actuando principalmente sobre el aparato respiratorio. Aunque también algunas de

ellas son absorbidas y pasan a la sangre desde donde afectan tejidos y órganos.

Las personas no fumadoras que se ven obligadas a respirar aire contaminado por combustión del tabaco llamados fumadores involuntarios o fumadores pasivos, presentan por ello mayor riesgos de enfermedades relacionadas con el consumo e incluso desarrollar una dependencia a la nicotina. El tabaquismo pasivo, por tanto, molesta y también daña.

Actualmente no existe duda de lo perjudicial de respirar el humo del cigarro ajeno. Los estudios realizados dejan claro que fumar en espacios cerrados no puede continuar considerándose un hecho normal, sino una agresión a la salud y sus riesgos para cuantos se encuentren en ese ambiente, por las siguientes razones:

- El humo exhalado por el fumador procedente de la corriente principal.
- El humo emitido por el cigarrillo en su combustión espontánea.
- Los contaminantes emitidos en el momento de fumar.
- Los contaminantes que se difunden a través del papel de cigarro entre las fumadas.

#### ¿Por qué debemos crear espacios libres de humo?

- El aire contaminado por humo de tabaco mata y causa graves enfermedades.
- Toda la población tiene derecho a respirar aire limpio, libre de humo de tabaco.
- Las prohibiciones de fumar tienen un amplio apoyo entre fumadores y no fumadores.
- Los ambientes 100% libres de humo de tabaco proporcionan a las numerosas personas fumadoras que quieren dejar de fumar un fuerte estímulo para disminuir su consumo o abandonarlo por completo.
- La exposición al humo de tabaco se produce en todos los lugares donde se permite fumar: el hogar, el trabajo, los lugares públicos.
- Los ambientes 100 % libres de humo tabaco son la única estrategia eficaz para reducir la exposición al humo del tabaco y sus consecuencias.

En la actualidad se conoce que en el humo del tabaco se han detectado un sinnúmero de sustancias nocivas como la nicotina, el monóxido de carbono, sustancias cancerígenas e irritantes. La nicotina es el principal componente adictivo del tabaco. Actúa sobre el sistema nervioso central produciendo una excitación seguida de depresión.

La adicción de fumar está comenzando cada vez en edades más tempranas y entre los 12 y 15 años fuman por igual mujeres y hombres. Lo esencial radica en evitar que se

contraiga la adicción, en evitar que se produzca la primera inhalación de humo, por lo que debe llevarse a cabo un amplio trabajo de prevención y promoción de salud por parte del modelo de atención primaria del médico y enfermera de la familia en nuestra población. Los programas de prevención del tabaquismo se enfocan a proveer información y en alertar a los individuos a cambiar sus comportamientos.

## DESARROLLO

En nuestro municipio existe en la actualidad un total de 10 278 personas fumadoras, que representan el 24,8% de la población mayor de 15 años. Teniendo en cuenta lo antes planteado y dada la alta cifra de fumadores en la población, consideramos de interés realizar un estudio de intervención en el Consultorio Médico de la Familia (CMF) El Nicho, un asentamiento rural y montañoso del área de salud del policlínico "Aracelio Rodríguez Castellón", con el objetivo de disminuir la adicción de fumar.

Se realizó una investigación con diseño cuasi experimental en el CMF El Nicho del área de salud de dicho Policlínico, durante el período comprendido de enero a junio del 2014. La muestra quedó conformada por los 62 fumadores dispensarizados en el consultorio. La recolección de la información se confeccionó teniendo en cuenta los objetivos de dicho trabajo por lo que se creó un formulario dirigido a conocer las características demográficas y socioculturales de la población.

Se utilizó la entrevista estructurada para conocer la fase de abandono en que se encontraba el fumador, como el Test de motivación: con el objetivo de conocer las posibilidades de éxito y Test de Fagerström a través del cual se evaluó el grado de dependencia para la nicotina: leve, moderada o con alta dependencia.

La información se introdujo en un libro de Microsoft Excel, posteriormente fue procesada mediante el paquete del programa estadístico SPSS versión 10.0, quedando los datos resumidos a través de Tablas estadísticas donde se muestran las frecuencias absolutas, porcentajes y por cientos de prevalencia.

**Consideraciones éticas:** se recogió el consentimiento de todas las personas que participaron en la investigación, fundamentando la importancia del estudio.

Se realizaron diferentes acciones de salud encaminadas a reducir la prevalencia de fumadores en las que se utilizaron métodos educativos como: charlas, videos debate y conferencias, Festivales recreativos educativos de salud, talleres, dinámica de grupo debates.

Participaron en las actividades de intervención los psicólogos del área de salud, el psiquiatra del área, el médico y la enfermera del CMF, líderes formales, trabajadora social y la autora de la investigación.

Se crearon 7 grupos homogéneos; se aplicaron sesiones de trabajo de aproximadamente 2 horas de duración dos veces por semana y las actividades de intervención se realizaron en los primeros seis meses del año 2014.

#### Los temas impartidos fueron los siguientes:

La adicción de fumar y riesgo de cáncer del pulmón, motivaciones del consumo tabáquico, factores de inicio y factores de mantenimiento, dependencia física y dependencia psicológica, efectos adversos del consumo tabáquico en la salud individual, adicción nicotínica, drogo-dependencia, fumador pasivo y otros cánceres asociados al tabaquismo, así como ejemplos de enfermedades que ocasiona esta adicción.

Se emplearon técnicas conductuales con estrategia participativa, basada en el empleo de manera combinada de técnicas que actúan en los niveles cognitivos, afectivo y conductual. El tratamiento estuvo orientado inicialmente a las personas que consiguieran la abstinencia.

Se realizaron las siguientes técnicas educativas: El grupo focal como herramienta diagnóstica, presentación, la ronda, análisis, las frases, el sociodrama y el grupo nominal para la integración, pasado-presente-futuro y la carta para la evaluación.

Trascurridos los 6 meses que duró la intervención, se aplicó la segunda parte del formulario inicial, que estuvo dirigido a evaluar la efectividad de las actividades realizadas en la intervención educativa para lo que se tuvo en cuenta las variables: abandono de la adicción, disminución del número de cigarrillos (en caso de no abandono total), desaparición de síntomas asociados a la adicción y sugerencias.

Al analizar la frecuencia de la adicción de fumar en relación con el sexo, se observó que un 19,2% pertenece al sexo masculino y el 13% al femenino. La prevalencia de fumadores en el consultorio médico es de un 16%, encontrándose en mayor proporción en la población adulta; predomina el grupo de 20-24 años, con un 19,1, seguido del grupo de 25-59 años de edad.

El grupo de edad con mayor proporción de iniciación fue el de 15-19 años (46,1%). El 30,7% refirió haber comenzado la adicción a los 20 años de edad y más. Se apreció que la influencia familiar, sobre todo de los padres y hermanos en la adquisición de la adicción, fue de un 39,5%. El placer constituyó la segunda causa que motivó la adicción (21,2%).

De acuerdo con el nivel de escolaridad, el 36,5 % poseía nivel secundario; el 25%, el primario, y el 14,4% tenía un nivel preuniversitario y universitario (para ambos). El 78 % de la población pertenece a trabajadores agrícolas. El 66,3 % llevaba más de 10 años de consumo tabáquico, el 22,2% entre 6 y 10 años y el 11,5% llevaba menos de 5 años fumando. De acuerdo a la cantidad de cigarrillos fumados diariamente el 60,5% fumaba entre 10 y 20 cigarrillos/día, el 30,8 % menos de 10 cigarrillos/día y el 8,7% eran de más de 20 cigarrillos/día.

El 65% de los fumadores refirieron exacerbar la adicción con la ingestión de bebidas alcohólicas, situación que fue válida para los hombres, ya que en el caso de las mujeres no se reportó el dato de ingestión excesiva o diaria de bebidas alcohólicas.

El 60% de los fumadores presentan enfermedades relacionadas con la adicción de fumar. La hipertensión arterial y la bronquitis se detectó en el 16,9% de los fumadores, enfermedades que aparecen tempranamente en fumadores de gran cantidad de cigarrillos/día, y está demostrado que la adicción de fumar constituye un agravante de dichas enfermedades, si tomamos en cuenta que en los fumadores hipertensos se triplica el riesgo de crisis hipertensiva con relación a los hipertensos no fumadores. El 42,3% de los fumadores refirieron síntomas al inicio de la investigación. El 50% refirió tos y el 27,3 expectoración matinal.

La mayoría de los fumadores (73,5%) han intentado dejar de fumar, algunos de ellos lo han tratado de hacer en una ocasión, otros en dos y el mayor por ciento (55 %) en más de dos ocasiones. El 37,6 % de los fumadores manifestaron fumar más o mayor cantidad de cigarrillos cuando estaban nerviosos; lo que solo justificaría este incremento por los mecanismos psicológicos que se desarrollan y se vinculan al efecto relajante que plantean los fumadores, aunque realmente ocurre todo lo contrario.

En relación con los medios de información acerca del tabaquismo, el 30,8% de los fumadores refirieron haber recibido información a través del médico y la enfermera de la familia. El 20,3% refirió que la información recibida fue a través de la escuela, un 11,5% por medio de la televisión y el resto por otros medios de difusión masiva. Ninguno de los participantes en la investigación se refirió a los mensajes de advertencia en las cajetillas para abandonar la adicción.

Para realizar cualquier trabajo de intervención en fumadores, resulta de gran importancia determinar el grado de dependencia de cada fumador. Para ello se realizó el Test de Fagerström, con el que se obtuvo como resultado que 35 fumadores presentaban alta dependencia (56,4%); 17 tenía moderada dependencia, para un 27,4 %, en tanto leve dependencia 10, para un 16,1 % de los encuestados.

El 46% de los fumadores se encontraba en la fase de precontemplación, es decir, esos fumadores no se planteaban el abandono del tabaco ni a corto, ni a largo plazo, por lo que con dichos pacientes el profesional sanitario tuvo que trabajar más intensamente y proporcionarles información sobre el tema, señalando las consecuencias que se derivan de su consumo y poniendo en conocimiento de estos los beneficios que obtendrían con el abandono de su consumo.

Posteriormente se realizó el Test de motivación, el cual permitió medir las posibilidades de éxito de cada fumador. Con oportunidades reales de abandono, pero con dificultades a tener en cuenta, existían 15 fumadores; 14, con bastantes posibilidades; 16 se realizaron la pregunta: "¿Este es el

momento?" y solo 17 presentaban posibilidades reales de eliminar la adicción.

Los resultados de la Intervención fueron los siguientes: abandonaron el hábito tabáquico 23 fumadores (37 %), disminuyeron la cantidad de cigarrillos/día: 24 fumadores (38,7%), continúan fumando: 15 fumadores (24,1 %).

Teniendo en cuenta las fases del abandono, podemos plantear que existe relación significativa entre la intervención educativa y las fases del abandono en que se encontraban los fumadores ( $\chi^2=37$   $p=0.0001$ ). Se obtuvo que 23 fumadores abandonaron la adicción, 17 de ellos se encontraba en la fase de preparación para un 73,9%, estos fueron los que estaban dispuestos a realizar un serio intento de abandono en menos de 15 días.

Disminuyeron la cantidad de cigarrillos 24 pacientes, 16 de los cuales se encontraban en fase de preparación; el 66,6 % de los que se encontraban en esta fase al inicio de la investigación.

Continuaron la adicción de fumar 15 fumadores, 24 de ellos se encontraban en la fase de precontemplación, lo que representa el 62,5% de los pacientes diagnosticados en esta, es decir, que no se plantearon el abandono del tabaco ni a corto ni a largo plazo al inicio de la intervención.

En los fumadores que presentaban dependencia leve se logró el abandono de la adicción en un 60%, disminuyeron la cantidad de cigarrillos un 26.3% y continúan fumando solo el 15.7% de los que se encontraban en este grupo.

En fumadores con dependencia moderada se obtuvo mejores resultados, pues el 63% de los que se encontraban en este grupo decidieron abandonar la adicción. Un 22.2% disminuyeron la cantidad de cigarrillos consumidos/día mientras que el 14.8% continua fumando.

Con alta dependencia se encontraban 58 fumadores, de ellos solo 8 dejaron la adicción, 27 disminuyeron la cantidad de cigarrillos fumados/día y los 23 restantes continúan fumando. El 70% de los fumadores refirieron mejoría o desaparición de los síntomas después de haber eliminado la adicción o disminuido la cantidad de cigarrillos fumados en el día. Más del 70% de los participantes en la investigación consideraron efectivas las acciones de intervención al final de esta.

Las estrategias básicas del programa de tabaquismo están en favorecer la disminución progresiva de la incidencia de fumadores reduciendo el primer contacto de los individuos con el cigarrillo; fomentar el abandono a la adicción de fumar; evitar la reincidencia en aquellas personas que abandonaron, y proteger a los no fumadores.

Siempre es conveniente disponer de una caracterización lo más detallada posible y cercana a la realidad del tabaquismo en la población, a la hora de establecer las estrategias de intervención para prevenir y controlar de manera eficiente

la adicción nociva en nuestra comunidad. Sin embargo, cuando se realizan estudios poblacionales sobre tabaquismo, muchas veces no se profundiza en otras asociaciones, también poco saludables, que presentan los fumadores y que constituyen interacciones riesgosas adicionales para su salud.

Coincidiendo con la literatura, en nuestra investigación se encontró un predominio de fumadores en los hombres aún cuando las mujeres han manifestado una tendencia al incremento como consecuencia de un mayor proceso de integración social. La gran proporción de hombres fumadores se encuentra en las etapas más productivas de la vida.

Entre los factores que influyen en la aparición y mantenimiento de la adicción de fumar, la presencia del hábito en los familiares fumadores ocupa un lugar importantísimo.

La mayoría de los fumadores tienen nivel de secundaria básica, son trabajadores asalariados y refirieron llevar más de 10 años de consumo tabáquico.

De acuerdo a la cantidad de cigarrillos fumados diariamente el 60,5% fumaba entre 10 y 20 cigarrillos/día. La asociación de varios hábitos tóxicos como el consumo de café y de bebidas alcohólicas es frecuente como estilo de vida en nuestro país, lo cual se pudo corroborar en nuestro estudio y que puede influir además en la aparición y el mantenimiento de la adicción.

Llama la atención que la gran mayoría de los fumadores está convencida de los daños que ocasiona el tabaco, y sin embargo, siguen fumando, por lo que nos surgió la interrogante si esto es una manifestación de indiferencia frente a este hecho o de dificultad para abandonar la adicción.

Existen situaciones que intensifican el tabaquismo. Como se explicó anteriormente, existe un número elevado de fumadores que relacionan la ingestión excesiva o diaria de alcohol con la adicción de fumar, así como el consumo de café, lo cual puede explicarse por los mecanismos de automatización que desarrollan los fumadores al ingerir bebidas alcohólicas o café; pero sin tomar en consideración la dependencia nicotínica.

Los intentos por abandonar el cigarrillo y el tiempo máximo que logra sin fumar, son de interés para valorar la desactivación del tabaquismo. La mayoría de los fumadores han intentado hacerlo, algunos de ellos lo han tratado de hacer en una ocasión, otros en dos y el mayor por ciento en más de dos ocasiones; situación que se ha comportado de forma similar en otras investigaciones. Se obtuvo que la mayoría presentarían alta dependencia y con oportunidades reales de abandono, pero con dificultades a tener en cuenta existían, 42 fumadores.

Teniendo en cuenta las fases del abandono y el grado de dependencia en que se encontraban los fumadores, podemos plantear que existe relación significativa entre la



intervención educativa y dichas variables ( $\chi^2=22.33$  y  $\chi^2=25.46$   $p=0.0001$ ), resultados que coinciden con otras investigaciones.

Los participantes en la investigación consideraron efectivas las acciones de intervención al final de la misma. Estos resultados coinciden con un estudio realizado por profesionales sanitarios de atención primaria de diferentes centros de salud de Guadalajara que revelan que el 85% de los fumadores opinan que las campañas antitabáquica resultan efectivas para concientizar a la población sobre los beneficios de abandonar la adicción de fumar.

## CONCLUSIONES

La aplicación de las técnicas de intervención educativas fueron de gran utilidad para la desestimulación de la adicción de fumar en nuestra intervención, sin embargo, los resultados obtenidos en el tratamiento del tabaquismo no son todo lo satisfactorios que se desearía.

La intervención sobre el tabaquismo debe realizarse con el mismo hincapié en quienes solicitan ayuda y en los que todavía no se plantean el abandono del tabaco, y se debe contemplar el progreso de fase en el proceso de abandono de tabaco como un éxito terapéutico para, con un abordaje posterior, conseguir el cese total de la adicción.

## BIBLIOGRAFÍA

- Fernández E. (2002). Tabaco, género y clase social. SEMERGEN, 403-4.
- Fleites González G. & Fleites Batista, J. (1988). Tabaco y Tabaquismo. Revista Cubana de Higiene y Epidemiología, 27: 12-9.
- República de Cuba. Cuba. Ministerio de Salud Pública. (2013). Unidad de Análisis y tendencias de salud. Análisis de la Situación de Salud. Cumanayagua. Cienfuegos.
- República de Cuba. Ministerio de Salud Pública. (2001). Programa Nacional de Prevención y Control del Tabaquismo. Ciudad de La Habana.



Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

## ARTÍCULO 9

### ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA LA GESTIÓN DE INFORMACIÓN EN EL PREGRADO

### A DIDACTIC ALTERNATIVE FOR THE MANAGEMENT OF INFORMATION IN UNDERGRADUATE PROGRAMMES

LMSc. Odelay Chavarri González<sup>1</sup>

E-mail: [ochavarri@ucf.edu.cu](mailto:ochavarri@ucf.edu.cu)

Lic. Brisaida Martínez Martínez<sup>1</sup>

E-mail: [bmartinez@ucf.edu.cu](mailto:bmartinez@ucf.edu.cu)

MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana<sup>1</sup>

E-mail: [ecmora@ucf.edu.cu](mailto:ecmora@ucf.edu.cu)

<sup>1</sup> Universidad de Cienfuegos. Cuba.

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Chavarri González, O., Martínez Martínez, B., & Mora Quintana, E. C. (2015). Alternativa didáctica para la gestión de información en el pregrado. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 51-57. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

## RESUMEN

En la actualidad, el trabajo con la información se ha convertido en imprescindible, exigiendo que las personas adquieran destrezas en buscar y aplicar información para su actividad, lo cual continúa siendo objeto de preocupación de los sistemas educativos, sobre todo, en la Educación Superior, ya sea como parte del currículo del estudiante o como tarea de las Bibliotecas Universitarias. El artículo presenta una alternativa didáctica para contribuir a la formación de habilidades en la gestión de información en los estudiantes de pregrado de las carreras pedagógicas de la Universidad de Cienfuegos, con contenidos que amplíen y sistematicen aquellos conocimientos que le son necesarios para trabajar con la información como estudiante y en su labor como futuros docentes. Los métodos de investigación utilizados fueron del nivel teórico: analítico-sintético, inductivo-deductivo, histórico-lógico, el enfoque de sistema, la modelación y los métodos del nivel empírico: encuesta, entrevista, discusión grupal, discusión grupal, métodos matemáticos

#### Palabras clave:

Información, gestión de información, formación de habilidades, alternativa didáctica.

## ABSTRACT

Nowadays, working with information has resulted essential, demanding the acquisition of skills to look for and apply the information in peoples' activity, which continues to be a major concern for the Educative Systems, mainly in Higher Education, either as part of the curriculum or as part of college libraries work. The article presents a didactic alternative to contribute to create skills in the management of information in undergraduate students from pedagogical specialties at the University of Cienfuegos, with contents that broaden and systematize the knowledge they will need to work with as students and later on as future professors. The research methods used from the theoretical level were: analytic-synthetic, inductive-deductive, historical-logic, the systemic approach, and modelling. From the empirical methods there were used surveys, interviews, group discussion and mathematic methods.

#### Keywords:

Information, information management, skills formation, didactic alternative.

## INTRODUCCIÓN

La sociedad moderna se ha visto beneficiada con un nuevo atributo la sociedad de la información, concepto que ha estado ligado al aumento vertiginoso del volumen de información, a su uso intensivo, a su reconocimiento como recurso de las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales de la sociedad y a la utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en su producción, uso y transferencia.

Por lo que la información es denominada activo intangible, que origina los conocimientos, las habilidades, los valores y actitudes en las personas.

En Cuba, el uso de la información en el sector educacional tiene como área de acción los procesos de cambios, transformaciones, innovaciones constantes, la amplia participación en las tareas de desarrollo científico- técnico, cultural y social del país, las funciones de docencia, investigación, extensión, para el mejoramiento humano con la formación de una cultura general integral.

En aras de estas transformaciones constituye una necesidad, de primer orden, que la educación se plantee cambios en su contenido, en correspondencia con los avances científicos y tecnológicos, y en particular las Ciencias Pedagógicas.

A la biblioteca universitaria le corresponde entonces, asumir procesos de gestión de información y fomentar una cultura informacional basada en la formación de habilidades de gestión de información que permita a los estudiantes transformar la información en conocimiento.

Lograr esta preparación demanda reconocer cuándo se necesita información, cómo seleccionarla, procesarla, recuperarla y usarla con eficacia y efectividad, para un desempeño exitoso y poder responder a las exigencias de la sociedad de la información, basada en el conocimiento, así como las formas de acceder a él.

Cuando hablamos de: valorar seleccionar, procesar, recuperar, y usar con eficiencia y efectividad información se alude a habilidades de Gestión de Información.

En la formación de este profesor las habilidades de Gestión de Información constituyen uno de sus componentes esenciales, sin embargo entre las cuestiones menos atendidas en el proceso de formación de un profesor, se encuentra su preparación para orientarse en las fuentes de información científica, distinguiendo la que realmente le es necesaria, procesarla con eficiencia que equivale a analizarla, interpretarla, evaluarla y resumirla para usarla en la investigación y la docencia que se realiza con calidad y creatividad, para luego, ser capaz de producir y socializar la correspondiente información científica.

Se realizó un muestreo a los trabajos de culminación de la actividad científica, trabajos de Curso y Diploma, lo cual

develó falta de rigor en el asentamiento bibliográfico, al citar documentos, autores, uso de citas, referencias bibliográficas y realizar el procesamiento de la información, lo que evidencia que se incumple con las normas establecidas porque no se poseen las habilidades requeridas.

Se aplicaron encuestas a estudiantes de Psicología y Pedagogía, Defectología, Literatura-Español, Marxismo-Historia y la Licenciatura en Primaria y se constató que desconocen los pasos a seguir para la búsqueda y recuperación de la información y los escasos conocimientos que adquieren desde los planes de estudio de cada carrera al no encontrarse un programa o temas que aludan a estos conocimientos.

En el caso de la asignatura Metodología de la Investigación no son suficientes los conocimientos que aportan para el desarrollo de estas habilidades y el tiempo lectivo que se dedica a estos temas dentro del Programa para preparar al estudiante con las habilidades que debe poseer es escaso, lo que hace que el estudiante no disponga de las habilidades en el procesamiento de la información hacia una gestión de información que favorezca sistematizar y profundizar en los conocimientos que se imparte.

## DESARROLLO

Cada día se hace más acuciante la necesidad de desarrollar la gestión de información en los profesionales de la educación, para formar usuarios capaces de trabajar con la información y poder responder a las exigencias de esta sociedad.

La transformación académica de toda universidad pasa necesariamente por una docencia renovada y por un docente innovador, formando en una doble perspectiva, la disciplinaria y la pedagógica con un guión didáctico que requiere ejercer una docencia transformadora.

El docente tiene que poseer las herramientas para poder abrirse paso, en el mundo del conocimiento, adquirir las habilidades que le proporcionen desbrozar el complejo camino de la información.

La didáctica actual hace énfasis en un aprendizaje significativo, implica aprender tratando de dar un sentido personal a lo que se aprende, interpretar y comprender.

El aprendizaje de esta forma debe propiciar que los estudiantes interactúen con el contenido de manera que puedan establecer relaciones entre los conocimientos previamente asimilados y la nueva materia, lográndose el vínculo entre el conocimiento y la vida, entre la teoría y la práctica, conjuntamente con lo afectivo-motivacional. El aprendizaje significativo no solo promueve la comprensión profunda de la información sino que también potencia su relevancia personal y social.

Díaz (2008), aborda la gestión como un elemento indispensable en la preparación de las bibliotecarias escolares para un desempeño eficiente. Las investigaciones relacionadas con el tema insisten en la necesidad del uso y manejo de la información científica, y el desarrollo consecuente de las habilidades en el uso de la información, pero ninguno presupone esto como un proceso necesario desde el pregrado para un posterior desempeño más eficiente como docente e investigador.

Antes de profundizar en las habilidades para la gestión de la información es necesario plantear la definición y características generales de las habilidades desde el punto de vista pedagógico y didáctico.

Álvarez de Zayas (1999, p75), define la habilidad como “la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad. Es desde el punto de vista psicológico el sistema de acciones y operaciones dominado por el sujeto que responde a un objetivo”

Los anteriores criterios han servido de soporte teórico a la alternativa didáctica diseñada.

Es preciso señalar que en la formación y desarrollo de las habilidades hay que tomar en consideración la relación dialéctica entre objetivo, contenido y método.

Se define la habilidad como la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad. Es desde el punto de vista psicológico el sistema de acciones y operaciones dominado por el sujeto que responde a un objetivo.

Las habilidades de información se descomponen en varias fases secuenciales dirigidas a la anticipación de la información sobre la base de las necesidades informativas, la búsqueda de las fuentes que puedan ofrecerle la información que ellas contienen, recopilarla y evaluar el resultado. Nótese que la evaluación se ejecuta en dos momentos, primero para la selección de las fuentes de información y segundo para valorar el resultado alcanzado.

Del mismo modo se ponen de manifiesto siete habilidades informativas generales de las cuales cuatro están referidas a la obtención de información y que en esencia se orientan a determinar la naturaleza de una necesidad informativa, buscar y encontrar información a partir de una clara definición y delimitación de la necesidad, recuperar la información y evaluarla sobre la base de su objetividad y actualidad.

Las habilidades en el uso y manejo de la información han sido abordadas como habilidades en la actividad investigativa, enmarcándola solamente en la investigación como parte de la formación profesoral en el caso de las carreras pedagógicas.

La información hace referencia, tanto a la cuantitativa como cualitativa, ya bien oral o escrita, solo que en el marco de

esta investigación se considerará la información desde una perspectiva cualitativa y escrita.

Los esfuerzos en busca de vías y métodos para el desarrollo de habilidades investigativas no han sido en vano. De alguna manera todo ello permite elevar el nivel de unos y sensibilizar a otros en la importancia de su función con miras a lograr la preparación de sus estudiantes para las habilidades en la gestión de información.

Del resultado de los estudios expuestos anteriormente se deriva una propuesta de operacionalización (Invariantes funcionales) de las habilidades en la gestión de información. Ellas son: localizar, seleccionar, procesar, guardar (almacenar), utilizar.

Por tanto la formación de habilidades para trabajar con la información no pueden considerarse aisladas a la formación general del profesional pues estas contribuyen a la promoción del acceso universal al conocimiento, ofrecen nuevas posibilidades de intercambio de información científica y de investigación, gestión del conocimiento, oportunidades de desarrollo y expresión cultural, entre otras. El análisis ha permitido a la autora declarar como habilidades esenciales para realizar una eficiente gestión de información, las siguientes, las que asume para la realización del programa que propone.

- Localizar.
- Seleccionar la información.
- Procesar la información.
- Identificar, analizar, interpretar, valorar.
- Guardar (Almacenar) la Información.
- Clasificar, ordenar, resumir, redactar, discriminar.
- Utilizar la Información.
- Crear, socializar, generalizar, convertir la información en conocimiento.

Con el desarrollo de estas habilidades el profesor en formación puede transitar por todos los procedimientos que se utilizan en el trabajo con la información, para que pueda comprender el papel de la gestión de información que propicie el intercambio y la producción de conocimiento, para que sean competentes en cuanto al acceso y uso ajustado a los requerimientos de su especialidad, dominen la metodología general para la selección, procesamiento, almacenamiento y utilización de la misma en todos sus formatos.

En general es evidente que en todas las investigaciones relacionadas con el tema, se insiste en la necesidad del uso y manejo de la información científica y cómo desarrollar habilidades de gestión de información que le permitan al estudiante saber hacer con la información, mediante diferentes alternativas, pero ninguna va dirigido al estudiante de pregrado en la formación pedagógica, aspecto que viene



presentando problemas desde los niveles que anteceden a la Educación Superior.

Sin embargo, resulta esencial que la biblioteca universitaria realice acciones, utilice vías que coadyuven al mejor desempeño de los profesores en formación en el trabajo con la información, propiciando el desarrollo de habilidades en su gestión

El término alternativa, etimológicamente, se refiere a la acción de optar por dos o más cosas. La aplicación de este término en diversos campos de la investigación determina su naturaleza, es el caso de las ciencias pedagógicas y de la educación.

Es importante elaborar una alternativa, donde esté presente un procedimiento de trabajo válido y confiable, planteándose los siguientes pasos.

- Determinar el fin y las áreas que intervienen en la realización del conjunto de actividades.
- Diagnosticar la realidad y las posibilidades de los sujetos de la educación.
- Selección y planificación de la alternativa.
- Valoración y autovaloración del proceso y el resultado, elaboración de un programa de influencia correctiva.

Pero en el caso de esta va dirigida a preparar al estudiante para gestionar la información.

En la alternativa que se presenta interesa significar las actividades que están concebidas dentro del Programa para enseñarlos a gestionar la información demostrando las habilidades para hacerlo, es un conjunto de actividades en función de cumplir con el objetivo dado, sin perder de vista los recursos y las potencialidades de los sujetos.

El resultado es algo nuevo obtenido como producto de la síntesis del conocimiento precedente y/o mediante el complemento de aspectos o rasgos no considerados hasta el momento. El atributo práctico en el resultado se refiere al Programa como espacio de interacción

La alternativa estructurada en actividades como concepción científica y participativa, permite modelar la actividad pedagógica desde diferentes perspectivas. En este caso para la actividad pedagógica profesional, se asume que para cumplir con el objetivo planteado se tenga en cuenta la gestión de la información y las habilidades para poder realizar estas actividades.

La alternativa didáctica está estructurada en 3 etapas:

### 1. Etapa de diagnóstico

El diagnóstico en su carácter de proceso implica tener en cuenta la caracterización de los estudiantes y para la realización de esta se toman como indicadores:

- Carrera y Año.

- Edad.

- Conocimientos que tengan los estudiantes sobre habilidades de la gestión de la información.

### 2. Etapa de organización.

- Búsqueda bibliográfica sobre las necesidades de los estudiantes para su formación en los aspectos relativos a las habilidades de la gestión de información.
- Determinación de los objetivos y contenidos según las necesidades de los estudiantes.
- La modelación de las actividades, permitirá demostrar la relación de esta visión con las Ciencias pedagógicas. Por tanto, tiene un enfoque didáctico, y por ello retoma el análisis de los componentes del proceso, además el trabajo independiente como vía de autogestión del conocimiento.

### 3. Etapa de evaluación de la alternativa.

En un **primer momento**, tuvo una importancia vital el diseño y la planificación de los temas para garantizar la lógica de la actividad que se realizará y lograr los objetivos trazados. En cada tema se tuvo en cuenta no solo los aspectos de contenido, sino los aspectos dinámicos del proceso y de los estudiantes participantes, a fin de prever y condicionar las vías idóneas para lograr las vivencias, el intercambio y la producción de resultados cognitivos y de transformación del objeto de estudio y de los sujetos involucrados. Además se tuvo en cuenta el horario disponible para impartir los temas.

Se planificaron siguiendo la lógica y el orden de los contenidos a tratar de los más sencillos a los más complejos, considerando la relación dinámica de los

componentes del proceso docente educativo (objetivo, contenido, medios de enseñanzas, formas organizativas y evaluación)

En un **segundo momento** se tuvo presente el diagnóstico para lograr la efectividad de la Alternativa Didáctica y en un **tercer momento**, la evaluación.

Los Temas se dosificaron de la siguiente manera:

**Programa: Gestión de Información**

Se-ma-na	No. Act	Tiem-po	Contenidos	FOD	Local
1	1	2	Tema1 Concepto de Centro de Documentación e Información Pedagógica. Áreas de trabajo. Concepto de Servicios informativos. Tipología de servicios informativos.	C	DICP
	2	2	Servicios informativos en el CDIP-UCP, servicios automatizados. Fondos disponibles. Catálogo tradicional y digital. Otros sistemas de Información.	C	DICP
2	3	2	Tema II: La actividad informacional en Cuba y su desarrollo en el contexto educacional. Concepto de Información, su importancia para la vida. La Información como Recurso y Recursos de Información.	C	Aula
	4	2	Ciclo de Vida de la Información. La Pirámide informacional (Dato, información, conocimiento e inteligencia), y los niveles de asimilación.	C	Aula
3	5	2	Tema III. Estudio de las diferentes fuentes de información. Fuentes Primaria, Secundarias y Terciarias. Ejemplos. Características y contenido de las fuentes de información en diferentes soportes.		

	6	2	Trabajo con las diferentes fuentes de información.	C/P	DICP
4	7	2	Tema IV: Proceso de procesamiento para el procesamiento de la información: percibir, enlazar conocimientos, análisis, síntesis, proyectar y estructurar un nuevo conocimiento.	C	Aula
	8	2	Procesamiento de información.	C/P	CDIP
5	9	2	Tema V: Las etapas de la investigación educacional y de la Actividad Científica Informativa. Uso de la información en cada etapa.	C	Aula
	10	2	Técnica de Estudio para el trabajo independiente. Pasos para la elaboración de notas, resúmenes, reseñas.	C	Aula
6	11	2	Elaboración de Notas.	C/P	DICP
	12	2	Elaboración de Resúmenes y reseña.	C/P	DICP
7	13	2	Pasos para la elaboración de fichas de contenido y bibliográficas. Elaboración de Fichas de Contenidos y Bibliográficas.	C/P	Aula
	14	2	Pasos para la elaboración de bibliografía. Normas bibliográficas.	Conferencia	Aula

8	17	2	Elaboración de Asientos Bibliográficos utilizando las diferentes normas y documentos.	C/P	DICP
	18	2	Pasos para la elaboración de cuadros sinópticos y esquemas. Elaboración de Cuadros Sinópticos y Esquemas.	C/P	Aula
9	19	2	Elaboración de Cuadros Sinópticos y Esquemas.	C/P	DICP
	20	2	Evaluación Final.		Aula

### Caracterización de la muestra

Los estudiantes seleccionados pertenecen a los grupos 1º. y 2º. Año de la Carrera de Logopedia, y 3º. de Educación Laboral e Informática, con un total de 24 estudiantes promedios todos, tienen interés por aprender y les gusta la carrera por la que optaron, son disciplinados y respetuosos. Con estos estudiantes se ha trabajado la alternativa didáctica por decisión de los departamentos.

### CONCLUSIONES

La alternativa didáctica diseñada permitió el desarrollo de habilidades en la gestión y procesamiento de la información, repercutiendo en una mejor formación del estudiante de pregrado.

Los docentes universitarios de la formación de pregrado, advierten la utilidad de la alternativa, para promover transformaciones en el estudiante en cuanto al uso y manejo de la información lo que incidirá en el proceso de enseñanza aprendizaje para que el estudiante aprenda a aprender de manera independiente.

La Alternativa que se presenta en la investigación como propuesta, es el resultado de un proceso de investigación de necesidades y carencias de los estudiantes del pregrado a partir del empleo de métodos y técnicas. Pretende ofrecer una oportunidad para que los estudiantes, reciban desde el currículo propio una preparación que permita dar respuesta a las exigencias del estudio de la educación universitaria.

### BIBLIOGRAFIA

- Addine Fernández, F. (2007). Didáctica: teoría y práctica. La Habana: Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, C. M. (1999). La escuela en la vida. La Habana: Pueblo y Educación.
- Anatolievna Akudovich, C. (2004). Zona de desarrollo próximo y su diagnóstico. La Habana: Académica.
- American Library Association. (2012). Manual de estilo bibliográfico APA. Sexta edición.
- Armas Ramirez, N. (2011). Resultados Científicos en la Investigación Educativa. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chavarri González, O. (2013). Alternativa Didáctica para la gestión de información en el Pregrado en la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Cienfuegos. Tesis en opción al grado de Máster en Educación. Cienfuegos: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Conrado Benítez García".
- Díaz, T. (2008). La Gestión de Información en las Bibliotecas Escolares. Tesis en Opción al título de Máster en Educación. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.
- Zamora Fonseca, Raquel. (2007). Programa de formación de habilidades para la gestión del contenido en los profesores de la Universidad de Cienfuegos. Tesis en opción al grado de Master en Educación. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.



## ANEXOS

### Anexo 1. Ejemplo de la Docificación del Tema 1.

**Tema 1:** La Dirección de Información Científico Pedagógica. Áreas de trabajo. Concepto de Servicios informativos. Servicios informativos en el DICP-UCP, servicios automatizados. Fondos disponibles. Catálogo tradicional y digital. Otros sistemas de Información

#### Objetivos:

- Explicar qué es un Centro de Documentación e Información Pedagógica, (CDIP) su surgimiento y desarrollo.
- Saber sobre sus áreas de trabajo, servicios, colecciones, y catálogos.
- Valorar la importancia del CDIP para su aprendizaje como estudiante y como futuro profesional
- Caracterizar otros Sistemas de Información.

**Habilidades:** Leer, analizar, explicar y valorar.

#### Orientaciones

Para el estudio del tema es necesario precisar en el concepto de Dirección de Información Científico Pedagógica. Surgimiento y desarrollo. Cuáles son las Áreas de trabajo del CDIP-UCP. Concepto de Servicios informativos.

- Servicios informativos en el CDIP-UCP, servicios automatizados.
- Fondos disponibles.
- Catálogo tradicional y digital.
- Otros sistemas de Información.

#### Actividades:

- 1) Definir el concepto de:
  - a) Dirección de Información Científico Pedagógica (DICP)
  - b) Buscar en el Diccionario los términos servicio, colección y catálogo. Leer y escribir el significado de cada uno de ellos. Pon ejemplos
  - c) Explicar qué son los servicios informativos
  - d) Servicio de Préstamo (Sala, Circulante e interbibliotecario)
  - e) Servicio de Referencia y Bibliografía
  - f) Diseminación y Divulgación de la Información
  - g) Publicaciones
  - h) Actividades de Educación de usuario, promoción de lectura e información
2. Valore la importancia del CDIP para su aprendizaje como estudiante y como futuro profesional

3. Haga un esquema con los Sistemas de Información que aparecen en el libro Usuario y Sistemas de Información

4. Cite ejemplos de otros centros de información que conozcas.

#### Estudio Independiente

1. Realiza la lectura de los diccionarios en el DICP y define el concepto de Información.
2. Consulta en la Encarta acerca de la Historia de las Bibliotecas desde su surgimiento. También puedes realizar la búsqueda en EcuRed.
3. ¿En qué fecha surgen las bibliotecas universitarias?
4. ¿Cuáles son las principales bibliotecas del mundo?
5. Realiza una visita a diferentes tipos de bibliotecas del territorio y confecciona un resumen con las características de cada una de ellas, marcando las diferencias.

Entregar informe escrito sobre la consulta realizada acerca de la Historia de las Bibliotecas en la Enciclopedia Encarta.

#### Bibliografía

- Curso de Estudio Dirigido para los técnicos de los Centros de Documentación e Información Pedagógica.
- Grafton Horta, P. N. (1992). Cómo puede el docente obtener la información que necesita para su labor. La Habana: Pueblo y Educación.
- Manual de Procedimiento. Estadísticas 13.
- Pojuan, G. Gestión de Información en las organizaciones. Principios, conceptos y aplicaciones.
- Ruíz Antolí, A. (1987). Manual de Referencia.



Fecha de presentación: abril, 2015 Fecha de aceptación: mayo, 2015 Fecha de publicación: junio, 2015

## ARTÍCULO 10

### ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA TÉCNICA PROFESIONAL

### ACTIVITIES TO DEVELOP READING SKILLS IN STUDENTS OF TECHNICAL COLLEGE

MSc. Lietter Suárez Vivas<sup>1</sup>

E-mail: [lsvivas@ucf.edu.cu](mailto:lsvivas@ucf.edu.cu)

MSc. Isabel Gutiérrez de la Cruz<sup>1</sup>

E-mail: [igutierrez@ucf.edu.cu](mailto:igutierrez@ucf.edu.cu)

MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana<sup>1</sup>

E-mail: [ecmora@ucf.edu.cu](mailto:ecmora@ucf.edu.cu)

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos. Cuba.

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Suárez Vivas, L., Gutiérrez de la Cruz, I., & Mora Quintana, E. C. (2015). Actividades para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes de la Enseñanza Técnica Profesional. Revista Conrado [seriada en línea], 11 (49). pp. 58-63. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

## RESUMEN

La concepción actual para la formación de los estudiantes universitarios tiene como premisas dar respuestas a las necesidades para su desempeño futuro, dentro de los que incluye las habilidades lectoras.

Se presentan algunas consideraciones en el orden teórico sobre la importancia de las habilidades lectoras como componente dentro de la actividad docente educativa, en este interés se emplearon métodos del nivel teórico: analítico-sintético, inductivo-deductivo, el histórico-lógico y como método empíricos: entrevistas y encuestas que favorecieron el proceso diagnóstico y determinación de las necesidades, la observación participante, análisis de documentos y el análisis porcentual.

#### Palabras clave:

Habilidades lectoras, actividad docente educativa, actividades.

## ABSTRACT

The current assumptions in the formation of college students are focused on answering to the needs for their further development, including reading skills. The article presents some points of view in the theoretical framework about the importance of reading skills as a component within the educative activity. To this end, methods of the theoretical level were applied such as: analytic-synthetic, inductive-deductive and historical-logic. From the empirical methods, there were used surveys and interviews that favoured the diagnostic process, the determination of needs, the participant observation, the analysis of documents, and the percentage analysis.

#### Keywords:

Reading skills, teaching activity, activities.

## INTRODUCCIÓN

La realidad hoy supera con creces los sueños de ayer, pues la Revolución emerge con todo su humanismo poniendo en práctica una serie de Programas como el Audiovisual, Editorial Libertad, la Computación, Salas de Videos; convirtiendo a Cuba en un país con una elevada preparación para enfrentar y contrarrestar los efectos negativos de las políticas que se apliquen a escala mundial.

La lectura como mecanismo de acceso a una amplia cultura permite pensar en el contexto de las sociedades del conocimiento, en el ejercicio de la ciudadanía plena de los individuos autónomos, demócratas, éticos y abiertos a los retos del desarrollo social futuro.

En este sentido resulta imprescindible realizar un trabajo inteligente para lograr que el estudiante sienta la lectura como placer, disfrute como un viaje que supone aventura y enriquecimiento personal. Por ello el trabajo de la literatura resulta esencial por lo mucho y bueno que aporta desde el punto de vista estético e ideológico.

La lectura es sin duda, una de las actividades más frecuentes y a la vez necesarias, si se pretende tener una participación activa en una sociedad, como la nuestra, donde es un objetivo fundamental la formación de una cultura general integral de las nuevas generaciones.

Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, en una sociedad, socialista, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial.

Es indiscutible el papel que tiene la escuela en la formación de hábitos y habilidades de toda índole que acompañan, al menos en esencia, al hombre por el resto de su vida.

Teniendo en cuenta que la lectura es un medio fundamental para la obtención de la cultura, se han creado programas para fomentar el hábito de lectura en nuestros estudiantes. Tal es el caso del Programa Nacional por la Lectura que plantea un conjunto de acciones de carácter estratégico, proyectados para un desarrollo a largo plazo y con participación y efectos tan amplios como la totalidad de la sociedad cubana, propone la coordinación de los esfuerzos de todos los organismos, instituciones y personas del país, interesados en promover el libro y la lectura.

No podemos dejar de mencionar el Programa Director de la Lengua Materna que enfatiza el carácter integrador que debe tener la lectura como práctica sistemática y en sus dos direcciones fundamentales, destacando las lecturas valorativas, y creadoras, a través de textos de diferentes tipos: artísticos literarios, históricos, científicos, periodísticos, publicitarios, y jurídicos, pero la proyección de los docentes ha ido más al tratamiento del idioma que a esta problemática por carecer de procedimientos metodológicos para su realización.

De ahí que la biblioteca tiene como objetivo contribuir a la concepción científica del mundo y de la moral comunista de los educandos; conocer autores de la literatura municipal, nacional y de los clásicos; contribuir a la formación de la cultura general integral de los estudiantes; formar habilidades lectoras; propiciar el desarrollo del vocabulario.

El objetivo es la elaboración de una propuesta de actividades de promoción de lectura dirigidas al desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes de la carrera de la Enseñanza Técnica Profesional.

## DESARROLLO

Desde la década de los noventa del pasado siglo se considera la habilidad lectora como un proceso social que se desarrolla en la vida de profesores y estudiantes, y como un conjunto de prácticas sociales que situamos en el aula.

Las habilidades de cada disciplina docente podemos clasificarlas según su nivel de sistematicidad en las propias de la ciencia específica, las habilidades lógicas, tanto formal como dialéctica, también llamadas intelectuales o teóricas.

Además se presentan las habilidades propias del proceso docente en sí mismo y de auto instrucción tales como el tomar notas, la realización de resúmenes y de fichas, el desarrollo de los informes, la lectura rápida y eficiente, entre otros.

El término habilidad es definido semánticamente como "la capacidad y disposición para una cosa; cada una de las cosas que una persona ejecuta con destreza" (Diccionario Enciclopédico Color, 1998, p.693).

Se entiende por habilidad "como la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad. Es, desde el punto de vista psicológico, el sistema de acciones de operaciones dominado por el sujeto que responde a un objetivo" (Álvarez de Zayas, 1999, p.71)

Álvarez de Zayas clasifica las habilidades de cada disciplina según su nivel de sistematicidad en: las propias de la ciencia específica; las habilidades lógicas, tanto formal como dialécticas, también llamadas intelectuales o teóricas, las que se aplican en cualquier ciencia: la de inducción-deducción, análisis y síntesis, generalización, abstracción-concreción, definición, las propias de la investigación científica. Además, incluye las habilidades propias del proceso de enseñanza aprendizaje en sí mismo y de auto investigación, tales como: tomar notas, realizar resúmenes y fichas, realizar informes, etc.

Las habilidades son estructuras psicológicas del pensamiento que permiten asimilar, conservar, utilizar y exponer los conocimientos. Se forman y desarrollan a través de la ejercitación de las acciones mentales y se convierten en

modos de actuación que dan solución a tareas teóricas y prácticas. El proceso de formación de las habilidades consiste en apropiarse de la estructura del objeto y convertirlo en un modo de actuar, en un método para el estudio del objeto. En la asimilación del conocimiento se interioriza la estructura del objeto y se conserva en el pensamiento como mecanismo de actuación. La acción es la forma en que se concreta la organización de la actividad

Las habilidades se forman en el proceso de asimilación de la acción, en su repetición. Atendiendo a esto, se puede resumir que la finalidad de la habilidad es que el estudiante domine, comprenda y aplique el conocimiento de que se trate.

Las habilidades se clasifican en habilidades generales y específicas según sea parte del contenido de todas las asignaturas o solo de algún tipo en particular. Son habilidades generales: la observación, la descripción, la comparación, la clasificación, la definición, la modelación, la argumentación, identificación y la interpretación. Son específicas: el análisis literario, el uso de determinados instrumentos. Además destaca, entre las habilidades generales, las de carácter intelectual y entre ellas las que favorecen el desarrollo de las operaciones del pensamiento, así como las denominadas docentes que son las que determinan la calidad de la actividad cognoscitiva.

El análisis de estas concepciones precisa que las habilidades constituyen el dominio de un complejo sistema de acciones psíquicas y prácticas que permiten la regulación racional de la actividad, por tanto, la estructura de la habilidad tiene como base los conocimientos, como componentes ejecutores las acciones y operaciones y como componentes inductores los objetivos y los motivos.

Las habilidades constituyen el dominio de acciones (psíquicas y prácticas), que permiten una regulación racional de la actividad con ayuda de los conocimientos que el sujeto posee

Esto significa que las habilidades por si solas no determinan el éxito de una actividad, es necesario tener presente además los conocimientos.

Las habilidades tienen un carácter práctico, de acciones con los objetos y en otras ocasiones se realizan en el plano mental, y entonces se habla de habilidades intelectuales.

Habilidades lectoras: los estudiantes serán capaces de leer, comprender e interpretar, extrapolar, procesar y valorar.

Para comprender por qué las habilidades constituyen formas distintas en el que el ser humano puede ejecutar la actividad, es necesario analizar su génesis, así como el lugar que ambos ocupan en la estructura de la misma.

En las habilidades encontramos otras de las formas de asimilación de la actividad. El término habilidad, independientemente de las distintas acepciones que cobra en la

literatura psico-pedagógica moderna, es generalmente utilizado como un sinónimo de saber hacer. Las habilidades permiten al hombre, poder realizar una determinada tarea.

En el transcurso de la actividad, ya sea como resultado de una determinación o de un ejercicio, de un proceso de enseñanza dirigido, el hombre no solamente se apropia de un sistema de métodos y procedimientos que pueden posteriormente utilizar en el marco de variadas tareas, sino que también comienza a dominar paulatinamente acciones, aprende a realizarlas de forma cada vez más perfectas y racionales, apoyándose para ella en los medios que ya poseen, es decir, en toda su experiencia anterior (en la que se comprenden sus conocimientos). El dominio de estas acciones repercute directamente en los resultados de su actividad.

Al constituir las habilidades, formas en que el sujeto asimila la actividad y la perfecciona, ambos quedan necesariamente incluidos en el proceso de su desarrollo integral, por lo que deben convertirse en centro de atención especial de psicólogos, pedagogos, así como de otros especialistas implicados en la tarea de la enseñanza y la educación.

Las habilidades lectoras contribuyen a las cuatro habilidades básicas de cualquier idioma o lengua de una nación o un país

Hablar, articular palabras para darse a entender, expresarse, conversar, dirigir la palabra, murmurar, comunicar (Diccionario de la Lengua Española, 1999).

1. Escuchar, atender a un aviso, consejo, etc.

2. Leer, articular signo de la palabra escrita, deletrear, interpretar el sentido de los textos y pronunciar en alta voz textos o clases de signos

3. Escribir, representar ideas por medio de letras u otros signos

### ¿Cómo formar y desarrollar habilidades?

Es importante precisar dos etapas de la adquisición de una habilidad. La etapa de formación y de su desarrollo.

**1. Etapa de formación:** comprende la adquisición consciente de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del docente el estudiante recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder, siendo fundamental para garantizar la correcta formación de la habilidad.

En la práctica diaria suelen darse dos situaciones diferentes: una es que el estudiante recibe una orientación adecuada en correspondencia con sus posibles niveles de dificultad (graduada) y teniendo en cuenta la lógica en la sucesión de las operaciones; la otra cuando el docente "actúa" y espera que el estudiante, teniendo en cuenta su proceder, haga suya más o menos espontáneamente sus formas de acción. La investigación asume la de una orientación adecuada,

acorde a la Teoría de la actividad de Galperin (1979), de la base orientadora.

**2. Etapa de desarrollo:** Una vez adquirida los modos de acción, se inicia el proceso de ejercitación, de modo que vaya haciéndose cada vez más fácil de reproducir o usar y se eliminen los errores. Cuando se garantiza la suficiente ejercitación decimos que la habilidad se desarrolla; son indicadores de un buen desarrollo, la rapidez y corrección con que la acción se ejecute.

### ¿Cómo evitar algunos errores en la formación y desarrollo de las habilidades?

Partir de una formación adecuada y consciente de la habilidad antes de comenzar su ejercitación (desarrollo) por lo que el aseguramiento de las condiciones necesarias al comenzar una actividad ha de garantizar que el estudiante sea capaz de proceder con la habilidad.

La investigación respecto a la lectura asume la formación y desarrollo de habilidades lectoras, constituyendo un elemento fundamental de educación permanente, o sea, la lectura favorece el desenvolvimiento del hombre, no es una actividad marginal sino esencial y por tanto al aproximarse a la lectura ha de estar imbuido del conocimiento de lo que esta pueda y ha de proporcionarle, para aprender que cada libro es una historia nueva llena de ilusión, imaginación, sueños y fantasía contribuyendo a su preparación para la vida y su intelecto futuro

Dicha propuesta desde una concepción pedagógica supone, una visión integral, que abarca dialécticamente los componentes del proceso enseñanza-aprendizaje, objetivo, contenido, medios y evaluación como elementos mediadores entre las relaciones estudiante-estudiante y bibliotecario-estudiante y el proceso como un todo en función de promover aprendizajes auténticamente desarrolladores. De esta idea se hace uso ya que se propone una sugerencia de actividades con la utilización de la bibliografía existente

### Acciones para las habilidades fundamentales de la actividad de estudio:

**Explicar:** es la expresión no reproductiva de lo conocido. Se interpreta, se argumenta y se relaciona. Se precisa que los alumnos conozcan el significado de cada una de esas palabras y aprendan a responder en correspondencia con ellas.

**Caracterizar:** dar las características de un objeto o fenómeno que lo distinguen de otros, lo peculiar, lo que lo tipifica. Se determina el objetivo, se analiza y seleccionan los elementos que lo tipifican.

**Definir:** un estudiante puede definir un concepto cuando el profesor lo ha guiado, lo que permite conocer los rasgos

necesarios y suficientes que determinan que el objeto, de la definición sea lo que es y no otra cosa.

Responde a la pregunta ¿qué es?. A un concepto se llega como producto de la generalización de las características esenciales. A la definición puede llegarse por la vía inductiva o la deductiva, a partir de la complejidad, grado de abstracción, etc. Nunca se darán los conceptos previamente elaborados.

**Valorar:** es un juicio, un criterio, que se corresponde con el sistema de conocimientos y de patrones morales que posee el individuo que valora. Se valora desde el punto de vista positivo, negativo y favorable o desfavorable.

Sus **acciones** son: determinar el objeto o fenómeno, comprobarlo con determinados patrones aceptados personalmente y elaborar los juicios de valor.

**Argumentar:** siempre se refiere a una afirmación o declaración dada y consiste en dar razones para reafirmar lo dicho. Son acciones: seleccionar el objeto, determinar el juicio o argumentar y emitir razones que reafirmen el juicio dado.

**Describir:** responde a la pregunta ¿cómo es? Se debe determinar el objetivo de lo que se a de describir, observar o recordar una representación anterior del objeto, expresar en forma oral o escrita.

**Identificar:** exige tener presente las características generales del concepto. Son aspectos a tener en cuenta la representación mental o material del modelo a identificar, se compara el objeto con el modelo.

**Interpretar:** analizar el objeto o información, relacionar las partes del objeto, encontrar la lógica, elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamiento que aparecen en el objeto o información a interpretar.

**Ejemplificar:** es la concreción en objeto de la realidad, de la generalización expresada en un concepto, es una teoría o ley. Son acciones a tener en cuenta, determinar que se desea ejemplificar, seleccionar objeto o fenómenos donde esa semejanza esté presente y comprobar si tiene las características esenciales.

De manera particular se tratan en la investigación las habilidades lectoras, que en su reflexión se definen como: "Complejo sistema de acciones necesarias que regula de manera consciente las actividades en la práctica de la lectura, que contribuya a la preparación del hombre para su desarrollo intelectual" y se seleccionan para trabajar en la propuesta las habilidades lectoras que conduzca al estudiante a identificar, comprender, argumentar, comentar, y crear.

Para la habilidad identificar y argumentar se asume la anterior definición dada como habilidad de estudio porque ambas permiten en el proceso de lectura y en interés de la actividad bibliotecaria reconocer la información necesaria, procesarla, evaluarla y emitir criterios acerca de lo



leído; para el resto de las habilidades lectoras se sigue la definición dada en el diccionario: Océano Práctico (1998). Comprender: abrazar, ceñir. Contener, Entender.

Comentar: explicar una obra literaria, hacer comentarios (explicación).

Crear: producir algo de la nada, Concebir, Instituir. (Formar ideas o concepto de algo).

Los fundamentos que sustentan la propuesta de actividades incursionan en el proyecto de transformación de los contenidos que aparecen en el Modelo de la Enseñanza Técnica Profesional donde se precisa como objetivo para la carrera:

- Evidenciar habilidades en la utilización de la lengua materna, al escuchar y expresarse oralmente y por escrito en forma clara y coherente, con unidad y calidad, así como demostrando las habilidades adquiridas en la caligrafía, la ortografía y la gramática. Leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.

El tema “propuesta” se usa de forma copiosa en la literatura de cualquier rama del saber contemporáneo y en la pedagogía, se ha venido incrementando en los últimos años. Las múltiples contextualizaciones realizadas sobre este término por los autores antes mencionados, así como las reflexiones realizadas por este Instituto hacen meditar acerca de la definición de propuesta, existiendo un consenso al señalar que:

1. La propuesta es una existencia de la realidad objetiva.
2. Las propuestas de la realidad objetiva pueden ser estudiadas y representadas por el hombre, creadas con determinados propósitos.

Dicha propuesta desde una concepción pedagógica supone, una visión integral, que abarca dialécticamente los componentes del proceso enseñanza-aprendizaje, objetivo, contenido, medios y evaluación como elementos mediadores entre las relaciones estudiante-estudiante y bibliotecario-estudiante y el proceso como un todo en función de promover aprendizajes auténticamente desarrolladores. De esta idea se hace uso ya que se propone una sugerencia de actividades con la utilización de la bibliografía existente en la biblioteca que facilita la estimulación del interés por la lectura.

Para la elaboración de la propuesta de actividades se tuvo en cuenta la consulta de documentos normativos de las bibliotecas escolares, Programa Nacional de la lectura, El Currículo de la Biblioteca Escolar y Programas de Educación de Usuarios.

La propuesta de actividades que se propone cumple con las características de propuesta ya que el mismo designa de una forma específica, el trabajo para estimular el interés

por la lectura a través de las actividades gozosas, activas, variadas, educativas y recreativas en la biblioteca.

Por lo antes expuesto la autora propone una propuesta de actividades a través de las cuales se pretende contribuir al desarrollo de las habilidades lectoras.

La propuesta está conformada por 11 actividades de promoción de lectura, en la que propiciamos el desarrollo de las habilidades: leer, identificar, comprender, argumentar, comentar y crear.

Las actividades consisten en una recapitulación para la organización y planificación de acciones dinámicas, amenas, asequibles y recreativas para desarrollar las habilidades lectoras de ahí que el rol del bibliotecario como promotor de la lectura, favorece el desarrollo de la imaginación y la enseñanza de valores sociales.

Los resultados obtenidos durante la aplicación de la propuesta diseñada lograron un impacto positivo en los estudiantes de la Carrera de Enseñanza Técnica Profesional, pudiéndose constatar los resultados del diagnóstico inicial en relación con sus intereses. Resultó evidente un mayor acercamiento a la lectura a través de actividades relacionadas con efemérides históricas y socioculturales. Pudimos apreciar a partir del tercer encuentro una participación entusiasta de los estudiantes, aunque no mayoritaria pues estuvieron ausentes en algunos encuentros uno o dos estudiantes. La actividad se mantuvo desde sus inicios cumpliendo con su horario, además se percibía una buena disciplina y puntualidad. Se sentían motivados ya que se pudo observar el interés por la lectura y comentaban entre ellos los conocimientos adquiridos.

## CONCLUSIONES

Las habilidades lectoras, constituyen un elemento fundamental de educación permanente, o sea, la lectura favorece el desenvolvimiento del hombre, cobrando que no es una actividad marginal sino esencial y por tanto al aproximarse a la lectura ha de estar imbuido del conocimiento de lo que esta pueda y ha de proporcionarle, para aprender que cada libro es una historia llena de ilusión, imaginación, sueños y fantasía contribuyendo a su preparación para la vida y su intelecto futuro.

La aplicación en la práctica confirma la validez de la propuesta de actividades en tanto se promueven cambios en las formas y los contenidos de aprendizaje propiciando una valoración positiva sobre las incidencias de las actividades en el desarrollo de las habilidades lectoras de los estudiantes seleccionados.

Los resultados obtenidos después de aplicar la propuesta de actividades evidencian un cambio significativo, que revela un mejor desenvolvimiento en la propuesta.

## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez de Zayas, C. (1995). *La escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Diccionario Enciclopédico Color. (1998). Barcelona, España: Océano.
- Diccionario de la Lengua Española. (1999). Madrid: Real Academia Española.
- Galperin, P. Y. (1982). *Introducción a la Psicología*. La Habana: Pueblo y Educación.
- García Alzola, E. (2000). *Lengua y Literatura*. La Habana: Pueblo y Educación.
- García Batista, G. C. (2004). *Profesionalidad y práctica pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Mañalich Suárez, R. (2002). *Taller de la palabra*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Mora Quintana, E. (2009). *Estrategia de Preparación en Cultura Profesional para las Bibliotecarias Escolares*. Tesis de Maestría. Cienfuegos: Universidad de Ciencias Pedagógicas. "Conrado Benítez García"
- Océano Práctico. *Diccionario de la Lengua Española y de Nombres Propios*. (1998). Barcelona, España: Océano.
- Ponce Méndez, M. (2010). *Actividades para desarrollar habilidades de lectura en estudiantes del 10mo. Grado desde la biblioteca escolar*. Tesis de Maestría. Cienfuegos: Universidad de Ciencias Pedagógicas. "Conrado Benítez García"
- Suárez Vivas, L. (2011). *Actividades para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes de la carrera de la Enseñanza Técnica Profesional*. Tesis de Maestría. Cienfuegos: Universidad de Ciencias Pedagógicas. "Conrado Benítez García"



## NORMAS DE PUBLICACIÓN

Los trabajos se presentarán impresos y en soporte digital (en formato de Microsoft Word), en la plataforma de publicación de la Revista, cuya dirección web es la siguiente:

<http://conrado.ucf.edu.cu>

Los artículos elaborados deben cumplir con los requisitos siguientes:

- Contarán con una extensión entre 5 y 10 páginas.
- El tipo de fuente a utilizar será Arial, tamaño 12 puntos, interlineado sencillo.
- En su estructura, cada trabajo estará conformado por: título, nombre del autor/es, correo electrónico y su filiación institucional. A continuación un resumen, (en español y en inglés de no más de 150 palabras), palabras clave (en español y en inglés), introducción (en la que se excluya el diseño metodológico de la investigación), desarrollo, conclusiones y la bibliografía utilizada.
- La bibliografía se confeccionará según la norma APA sexta edición, que aparece en Microsoft Office 2007 y superior.
- Los gráficos e ilustraciones (en formato .JPG, con tamaño no mayor al de 10X10 cm) deberán estar insertados en su lugar correspondiente y enumerados, según su orden de aparición.
- Las tablas nunca serán insertadas como imagen, con interlineado sencillo y deberán ser enumeradas consecutivamente.
- Las abreviaturas se definirán la primera vez que se mencionen y solo se aceptarán aquellas universalmente aprobadas.
- Las notas se localizarán en el texto, nunca al final del artículo. Se evitarán aquellas que contengan citas y referencias bibliográficas.
- Los artículos que se publicarán deberán venir avalados por la comisión científica departamental y el consejo científico de la Facultad correspondiente, donde se exprese con claridad que el trabajo es resultado científico del autor.
- Para ser publicados en la revista los artículos no deben haber sido editados, ni estar en proceso de valoración para otra publicación.

© Podrá reproducirse, de forma parcial o total, el contenido de esta publicación, siempre que se haga de forma literal y se mencione la fuente.

ISSN: 1990-8644

