

07

UNA MIRADA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LA EDUCACIÓN. CASO UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

A LOOK ON THE IMPORTANCE OF THE SELF-ESTEEM IN THE EDUCATION. CASE MACHALA TECHNICAL UNIVERSITY

Dr. C. Enrique Espinoza Freire¹

E-mail: jubonista15@hotmail.com

MSc. Miguel Ángel Ramón¹

E-mail: miguelasorp@yahoo.es

MSc. Alejandro Castro Jaén¹

E-mail: alejandro.castrojaen@yahoo.com

¹Universidad Técnica de Machala. República del Ecuador.

¿Cómo referenciar este artículo?

Espinoza Freire, E., Ramón, M. A., & Castro Jaén, A. (2016). Una mirada sobre la importancia de la autoestima en la educación. Caso Universidad Técnica de Machala. Revista Conrado [seriada en línea], 12 (55). pp. 47-55. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

El artículo está orientado a la autoestima de estudiantes universitarios con dificultades para aprender, como manera de propiciar el desarrollo enfocado a la Universidad. Se alcanza un panorama de las habilidades intelectuales, la autoestima y el rendimiento académico, mediante una lectura crítica a los estudiantes de Educación Básica de la Unidad de Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Machala cuyos resultados basados en la escala de Tennessee sistematiza ese vínculo epistemológico; aporta una comprensión de su mediación y las habilidades determinantes de las inteligencias en la relación intrapersonal-interpersonal revelan alta correspondencia redimensionante de la cohesión colectiva. Los resultados en el orden de la sistematización revela el vínculo epistemológico de la autoestima académica, el rendimiento escolar y las habilidades intelectuales; una comprensión de que la autoestima general es un punto de ataque hacia la autoestima académica con la mirada puesta en el rendimiento ya que el objetivo educativo orienta todos los procesos de la enseñanza y el aprendizaje con lo cual se incrementa la circularidad de dicho proceso.

Palabras clave:

Autoestima académica, rendimiento académico, inteligencias múltiples.

ABSTRACT

The article is aimed at the self-esteem of college students with learning difficulties, as a way to foster the development focused to the university. an overview of intellectual skills, self-esteem and academic performance is achieved through a critical reading students Basic Education Unit of Social Sciences at the Technical University of Machala whose based on the scale of Tennessee results systematizes the epistemological link; It provides an understanding of the determinants mediation skills and intelligences intra-personal-interpersonal relationship redimensionante reveal a high correspondence of collective cohesion. The results in the order of systematization reveals the epistemological link academic self-esteem, school performance and intellectual skills; an understanding of the overall self-esteem is a point of attack on academic self-esteem with an eye on performance as the educational objective guides all processes of teaching and learning with which the circularity of this process increases

Keywords:

Academic self-esteem, academic performance, multiple intelligences.

INTRODUCCIÓN

La autoestima académica en su variable negativa constituye una amenaza a la inclusión universitaria, pues las prácticas que desempeñan los profesores son en múltiples ocasiones favorecedoras de esta actitud con el correspondiente efecto en el rendimiento académico. De modo que autoestima académica y rendimiento académica constituyen una relación que actúa como un eje sobre el cual se articulan los comportamientos de alumnos y profesores. Esa situación teórica de la enseñanza se hace más compleja y trascendente cuando se contextualiza en el acontecer universitario, pues a los problemas vinculados con la calidad de la docencia, se asocian los coincidentes con la educación de la personalidad, los asociados al desarrollo de las metodologías particulares, los derivados de una visión humanista de la relación social que incluye la inclusión como fenómeno fracturado y subvalorado en la práctica académica de la universidad (Habermas, 2003).

Aprender por autodescubrimiento se erige como una meta que puede ser planteada a los sujetos de la educación para propiciar un enfoque que ofrezca la posibilidad de asimilación y decisión personal. Entre la profusa trama de definiciones que definen la autoestima se visualiza una derivación de una noción más general a una específica en la autoestima académica. En el primer caso interesa a este artículo citar la que brinda Carl Roger como conjunto organizado y cambiante de percepciones que el sujeto señala y reconoce como descriptivo de sí.

En la conceptualización que el autor desarrolla es comprensible el movimiento organizativo de las percepciones, lo cual coloca la responsabilidad del individuo en la distribución a nivel subjetivo de dichas construcciones. La apreciación contiene la valoración de las emociones, proporcionándoles importancia y ordenación (Matlin & Foley 1996). Sobre esa visión es trascendente situar que tanto la herencia como el ambiente-aprendizaje, es un proceso donde las mismas juegan papeles determinantes en la forma como percibimos el “todo” que nos rodea (Mesa, 2013).

En consideración a lo acotado por Roger, además de la organización poseen una tendencia al cambio que, por supuesto, es una consecuencia de la organización y su efecto. El aprendizaje por su carácter continuo constantemente está tributando significados y usos al sujeto lo cual es una oportunidad altamente productiva para elevar la autoestima, si se sabe manejar como estímulo.

La dinámica que instala la construcción de la autoestima en el actor social, precisa que sea advertida como

una identificación a realizar por el sujeto lo cual se hace acompañar de una evaluación que en el tema de las capacidades individuales facilitan viabilizar las oportunidades más fértiles de cada cual. Como se ha precisado, no es solo la identificación, Roger acota un reconocimiento de sí desde una descriptividad que pone en funcionamiento la identificación para dar cuenta de la unidad de las escrituras sucesivas que orientadas por un principio le dan identidad personal a los sujetos (Verón, 1998).

Por las correspondencias que en la autoestima ofician la psicología y la semiótica es un desafío para los docentes en sus observaciones del grupo expresar como se van correspondiendo en los modos de expresión y comportamiento reflexivo los estudiantes para poder arribar a una convicción del principio constructivo de cada estudiante, como paso inicial de un basamento para erigir la autoestima del discente.

Con los fundamentos de carácter general que se han planteado, es posible entonces iniciar una peculiarización de la autoestima académica como noción derivada o específica. La alusión a lo derivado o la opción de lo específico tiene que ver con una mayor cercanía a lo general o un distanciamiento hacia lo peculiar, ese instrumento como modo de pensar de un continuum (Ritzer, 2006) está declarando que existe una presencia de lo identificativo y el reconocimiento de sí cuando se adentra el sujeto en los complejos procesos de la enseñanza y el aprendizaje, y a la vez, que la inserción en un profundo nivel de manejo del conocimiento tributa a esa noción de sí como se moviliza el sujeto cuando entra en posesión de los conocimientos.

Las razones que argumentan esta urgencia se puede referir en relación de determinación; los estudios de autoestima han demostrado que un rendimiento académico excelente habita allí donde la concepción de sí es alta; ese presupuesto indicativo de una escala valorativa de esa correspondencia sirve como referente para señalar los argumentos de la autoestima académica de mayor pertinencia con la enseñanza superior y evaluarlos en la universidad Técnica de Machala.

La modalidad de acción autovalorativa que operamos tiene dimensiones positivas o negativas, lo cual subraya que el rol de docente puede ser el agente de una magnitud negativa de la autoestima cuando de manera inconsciente persiste frente a los alumnos en su rendimiento insuficiente y los atribuye simplemente a una actitud desconectada del esfuerzo que representa el estudio a este nivel; comportamientos orientativos de tal naturaleza son productores de autodefiniciones negativas y de rechazo al aprendizaje que tienen como principal forma de

manifestación en la desenergización y disminución de las capacidades de esfuerzo (García, 2011). Conductas que pudieron ser diferentes si se hubiera desarrollado un proceso orientativo dirigido a la indagación de las aptitudes de cada sujeto.

Para desempeñar un docente universitario funciones orientadoras en esa dirección requiere colocarse en un lugar cercano afectivamente e instruir acerca del modo de compilar los aciertos en el aprendizaje y la manera de agruparlos para comparar el principio que los cohesionó. Un procedimiento semejante crea alternativamente capacidades metodológicas que servirán como didáctica de la vida humana para el estudiante. Esa didáctica utiliza la realización de una serie de aprendizajes básicos y el aprendizaje de lecciones fundamentales (Torroella, 1993) como concepción general, con lo cual esa capacidad se torna una dimensión para toda la vida.

En especial se torna una aptitud para el éxito en la fase académica por la cual transita el sujeto. Para poder organizar un sujeto el proceso autovalorativo debe dirigir sus intenciones hacia las habilidades intelectuales; las mismas son vistas como una capacidad de realizar actividades mentales, con dimensiones relacionadas con la aptitud numérica, la comprensión verbal, la velocidad perceptual, el razonamiento inductivo, el razonamiento deductivo: Destreza para emplear el raciocinio y valorar las compatibilidades de una demostración, la visualización espacial y la memoria apreciada en tanto habilidad de retener y recordar experiencias pasadas (Núñez, González & Realpozo, 2015).

Por su parte, López Regalado (2011), simplifica su concepción en busca de una operatividad y las define como saber distinguir las características de un concepto y diferenciar las esencias de las que no lo son, así como la generalización de las mismas. Frente a esas visiones se presenta la concepción enfocada a la capacidad de generación de sensaciones que las mismas producen para la autoeficacia y competencia que las clasifican atendiendo al principio del erigirse en ser, pues en su axiología las establece como sentirse inteligente y creativo, ser constante, tener profundidad para pensar, ser reflexivo y poseer habilidad para los idiomas, vista como una capacidad de transferencia de significaciones.

Poseer esos elementos aporta una confianza en el ámbito intelectual que asegura la aventura por los intrincados rumbos de convertir los conceptos en explicaciones argumentativas de los problemas a resolver en la cotidianidad escolar (Tunnermann, 2003).

Es frecuente en el acontecimiento diario la falta de comprensión de los hechos y razones que pueden estar

conduciendo a la desconexión de los estudiantes con la complejidad del conocimiento y sea motivo de censura en el aula, cuando de lo que se trata es ir a las diferencias al interior de las cosas mismas (Hegel, 1833) lo cual representa indagar los hechos determinantes.

Esos hechos que concurren para explicar las sutiles diferencias entre una capacidad no erigida en el agente de una capacidad cultivada sistemáticamente. Un sujeto excluido posee una baja tolerancia que se traduce en frustraciones que dan lugar a comportamientos agresivos, aislacionistas y apáticos que crean situaciones poco manejables en el currículo para los cuales se apela frecuentemente a la obvedad conducta que refuerza tanto la exclusión como la agresividad y la apatía.

Las mediaciones han sido estudiadas como comportamientos culturales que atraviesan al receptor en sus prácticas cotidianas como expresiones de la cultura popular y de la política. Están referidas al cambio en las articulaciones entre las lógicas de producción, matrices culturales, competencias de recepción (consumo) y los formatos industriales (Martín, 2003), de ese modo se aprecia que es posible transformar o ir de un desconocimiento a un pleno dominio de la situación intelectual del sujeto en cuestión; hacerlo significa privilegiar sus competencias y pasar a la identificación de los agrupamientos que las caracterizan.

En este sentido Howard Gardner las concibe como inteligencias múltiples constituidas en una serie de inteligencias independientes donde cada una es un sistema en sí que actúan juntas en la adaptación de las personas (Gardner, 1994). Como puede apreciarse estas conceptualizaciones se construyen en una interacción con el contexto por lo cual conviene fortalecer el mismo, tanto desde la perspectiva del conocimiento de los fundamentos como de su aplicabilidad que vincula la teoría con la praxis.

En la serie de tipos que Gardner propone existen dos que establecen de suyo una contigüidad, son las habilidades agrupadas en torno a la inteligencia interpersonal y las correspondientes con la inteligencia intrapersonal. Las explicaciones que las fundamentan se organizan en lo relacionado con la comprensión de los otros y la actuación acorde a ello, mientras que la intrapersonal se ubica al interior del agente quien se dispone a la comprensión de la propia conducta y conectarla con sus emociones para los comportamientos que asuma se correspondan con las metas que se ha fijado y las necesidades de su inteligencia emocional.

En el artículo presente se traza como problema de la ciencia, resolver el modo de incrementar la autoestima de estudiantes universitarios con dificultades para

aprender, de modo que pueda propiciarse el desarrollo de la capacidad de aprendizaje de tales alumnos, una labor de mucho contenido humanista que haga realidad las políticas inclusivas que declara y practica el Estado Ecuatoriano. Esa visión enfocada a la Universidad es una novedosa búsqueda ya que estos estudios generalmente se enfocan a alumnos de nivel primario. Aceptar este punto de vista puede permitir que se pueda alcanzar un panorama objetivo de las habilidades intelectuales como factor determinante de la autoestima y el rendimiento académico, mediante la realización de una lectura crítica a la situación actual de los estudiantes de la carrera de Educación Básica de la Unidad de Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Machala.

El trabajo fue elaborado mediante cuestionarios y ejercicios prácticos basados en la técnica de escala Tenesse de Fitts (1965), que se llevó a efecto con estudiantes de la Universidad Técnica de Machala, de la Unidad Académica de ciencias Sociales. Los resultados principales que pueden relacionarse fueron la sistematización del vínculo epistemológico de la autoestima académica, el rendimiento escolar y las habilidades intelectuales; una comprensión de que no es lineal la autoestima con el rendimiento ya que está mediada por circunstancias que cuando son atendidas modifican los efectos; las habilidades que determinan las inteligencias cuando son indagadas en la relación intrapersonal-interpersonal revelan una alta correspondencia lo cual explica el doble movimiento de la autoestima del exterior al interior y de este al exterior para mejorar el posicionamiento individual para redimensionar la cohesión colectiva.

DESARROLLO

Realizar una medición en la capacidad de aprendizaje, es un propósito orientado a alcanzar el conocimiento de la autoestima académica como un indicador de variados factores que argumenten el posicionamiento subjetivo del estudiante y su nexos con el rendimiento académico. En el caso fue reelaborada la Escala Tennessee de Autoconcepto y se articuló con una evaluación neohermenéutica mediante una encuesta estandarizada y adaptada al nivel juvenil de la estructura universitaria.

La metodología interpretativa escogida responde al principio de la regla de significación: la intención en el texto latino-americano es mostrar la ubicación de nuestras entidades culturales en términos de gravitación y urdimbre legítimos (Gómez, 2011), donde se precisa que en la intención del productor de textos en la región manifiesta que hay una herencia de trama cultural.

El enfoque neohermenéutico referido será abordado en las habilidades intelectuales registradas en los discursos que construyen las respuestas a la pregunta formulada. Se proyectó para jóvenes-objeto de estudio, como recurso para el diseño de una estrategia metodológica dirigida a transformar desde el desconocimiento hasta la atención al fenómeno de la exclusión pasando por la autoestima académica, la cual será ejecutada posteriormente a los estudiantes de la carrera de Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Machala.

Se entrevistaron profesores de la Unidad investigada y miembros de los Consejos de Dirección (decano, subdecano y coordinador de carrera), con la finalidad de precisar aspectos que hayan podido conformar el momento evolutivo en que se encuentra la institución y que resulta de gran utilidad conocer para la conformación de la estrategia metodológica. Además, se indagó acerca del conocimiento que poseen los directivos universitarios y educadores sobre la inclusión y la autoestima.

De igual manera, se determinó si relacionan la envergadura de la autoestima con las funciones orientativas de la enseñanza y el tratamiento que han brindado a las dificultades de aprendizaje debido a la exclusión, las características de los jóvenes que las presentan y el tipo de atención que brinda la dirección de la Unidad y los profesores a este tipo de educandos.

El resultado de ese diagnóstico permitió observar que la autoestima es considerada un factor menor tanto en directivos como docentes y la remiten al plano psicológico como patología, un hecho demostró la desconexión de la psicología educativa con la práctica docente; así como la parcialidad en el quehacer de los mismos. La mayoría refiere daños actitudinales en este tipo de estudiante así como dificultades en la elección de la profesión; estas argumentaciones concurren como causas objetivas, pero donde es obviado el rol de la autoestima en la construcción de una personalidad y voluntad con magnitudes tales que le permita enfrentar los desafíos profesionales.

Enseñar a pensar con exigencias lógicas es un ejercicio que puede contribuir en gran medida al desarrollo del estudiante ya que asimilan herramientas que permitirán la búsqueda de soluciones a los problemas de la profesión (González, 2012), con la adquisición de esta competencia puede el alumno pasar de una baja autoestima a un alto posicionamiento de sí.

El conocimiento expresado se corresponde con uno de los indicadores principales de la variable principal-objeto de estudio: dominio que posee el educando sobre su inteligencia intrapersonal y la variable interpersonal como

agente y acerca de su rendimiento académico. El lugar de la amistad fue advertido como trama de las relaciones sociales y su coherencia con el conocimiento, y que posee una significación personal con la pertenencia al grupo y el nivel de autoestima del joven profesional en formación. Las proposiciones elegidas para la escala intentan evaluar y obtener un mensaje sobre la autoestima en relación con los pares: 1) mi autopercepción como identidad grupal; 2) mi interacción como producto de la autocompetencia; 3) mi recepción en los demás en tanto comportamiento colectivo.

La adopción de este enfoque perceptivo en relación de amistad, supera una interpretación evaluativa para instalarse en una neohermenéutica que configure una comprensión del entorno de la amistad como un texto determinante del autoconcepto, hecho factual de una estimación de sí autoconstruido por los sujetos y tramado con sus pares, metodología que busca conocer la autoestima por la vía de la relación social.

Con el cuestionario se derivaron las múltiples interpretaciones referidas a campos del quehacer estudiantil donde la amistad se construye: personal, social, gnoseológica y moral. La encuesta planteó una interrogante abierta que permitiera medir la capacidad expresiva como indicador de la inteligencia y al interior del discurso configurar la trama de nexos afectivos que orientan al joven universitario y la autoestimación de las personas.

Resultados alcanzados

Una síntesis de los resultados alcanzados en la comprensión general explica que la amistad es una urgencia de relación en este joven, filtrada por la percepción de sí ya que la generalidad de los cuarenta y ocho encuestados inicia su respuesta colocándose en posición reactiva, tal urgencia fue asumida como postura con la que intentan medir a sus pares. Esta posición inicial adopta diferentes formas que reflejan los tonos con que erigen la escala de valores de sí.

Tabla 1 Autoestimación.

Cantidad de estudiantes	Opinión de si	Autoestimación del otro
8	Buena disposición para tener amigos	Solidaridad como recurso constructivo de la amistad
10	Elevada consideración de su importancia como persona	La mayoría la siente elevada mientras que una parte la ve sin trascendencia
6	Solo existo para una parte	La partición en pequeños grupos divide en gran medida la calidad de la amistad

8	Su sentido de la amistad no exige elección	Es un derecho que otorga la inclusión en el colectivo y afecta a todos
10	La sencillez como vehículo para la construcción de amistades	Facilita la correspondencia colectiva
6	Soy colectivista aunque enfrentó un individualismo	El individualismo frena la construcción de la amistad

Fuente: Elaboración de autores.

Para los alumnos estudiados la amistad es un elemento de tensión en el colectivo ya que las agrupaciones son generalmente por las competencias cognoscitivas, una organización inconsciente que establece límites en ocasiones no deseados. La conducta personal con los amigos adopta formas de reacción a la vida cotidiana, índice de prestigio, existencia límite, recurso de libertad general para el afecto, simplificación de exigencias para lo afectivo y colectivismo amenazado por el individualismo. Esas percepciones intrapersonales representan la búsqueda de una sociedad imaginada a sus deseos que expresan el tipo de percepción con que se sienten construidos para avanzar en la relación con los demás.

Un resultado que a nivel de pronunciamiento es altamente diversificado en relación con el contexto, las razones que la sustentan se ubican en el hecho que los jóvenes universitarios poseen mayor dimensión cognoscitiva y orientación semántica sobre lo representado por una amistad como autovaloración de sí y se mostraron tal cual son para facilitar nuevas relaciones. El cuestionario para la identificación de las necesidades afectivas juveniles aportó, además, un resultado relevante sobre los daños en la sociedad, interpretado en las expresiones:

- » Son muy individualistas,
- » Algunos no me gusta cómo se comportan,
- » No existe ese nivel de compañerismo.

Estos temas corroboran que a nivel microsocia la necesidad de sociabilidad ve como amenaza la emergencia del individualismo, entendido por ellos como la búsqueda de una legitimación personal por relevantes alcances académicos, finalidad individual que estructura el conjunto en grupos definidos por la dimensión cognoscitiva de sus integrantes.

El papel de la autoestima social pasa por la capacidad de ocio con que debe ser advertida la amistad. La necesidad de compañía en los múltiples escenarios que se comparten en la universidad, explica que para estos jóvenes los estudios superiores son una oportunidad de

recorrer rutas variadas con los pares que tienen capacidad para animar la relación afectiva. La temática relacionada con los intereses compartidos al interior de la amistad como ingrediente de cohesión argumenta el principio constructivo con el cual cada uno erige su autoestima; en estos jóvenes profesionales la percepción del otro es a la vez su manera de organizar dicha autoestima.

Es así como puede señalarse que la apelación a la solidaridad en la amistad resulta un recurso empleado para igualar las diferencias en el rendimiento académico, esa práctica permite la entrada y salida en la manifestaciones de la estructura mezosocial en pos de localizar la mejor aceptabilidad; en otros casos donde hay una elevada colocación, diseñan estrategias para enfrentar la intrascendencia con que otros ignoran la capacidad académica. Resalta que la mayoría siente que la amistad no transita por la elección y configuran una percepción de sí en los límites de lo colectivo, el allanamiento estructural y en una visión de lo colectivo francamente opuesta a las prácticas de individualismo.

Esa última constituye una tendencia organizativa principal de la autoestima a propósito de las modalidades en que se presenta el principio constructivo y por la cantidad de sujetos que distribuyen su subjetividad hacia el compromiso social, aunque tenga matices ya que algunos enfrentan más directamente el individualismo que otros quienes confían a su comportamiento neutro todas las ansias de solidaridad e igualdad entre pares. A partir de los resultados descritos puede afirmarse la visibilidad de una autoestima académica constituida en un móvil esencial en la apreciación de los jóvenes escogidos, lo que refuerza la idea de que el papel protagónico tienen las prácticas comunicativas, el quehacer juntos y los proyectos emancipadores donde diseñen el tipo de sociedad que desean poseer.

La recepción de sus comportamientos como lugar de donde se extraen mensajes del efecto que la percepción de sí provocan en los jóvenes, revela un hábito colectivista de servicios interactivos por la insistencia en declarar la existencia de ayuda entre ellos, (*nos ayudamos los unos a los otros, pero hay algunos que no me gusta cómo se comportan, para mí no existen, los trato por educación*) para quienes este comportamiento resulta extraño motivo que los lleva a asumir la desconexión como respuesta y a que al redactar sus escrituras sucesivas no pasen por una identificación personal con ellos. No en todos los casos hay respuestas de este tipo, ya que otros saben que subyace el riesgo de una confrontación subjetiva y física para lo cual prefieren una actuación amigable con vista a no crear un terreno fértil para la confrontación: “evitar hacer enemigos”.

Estos resultados clarifican la convicción de la amistad y su rol en la autoestima y el valor que tiene para estimular la autoaceptación juvenil. A la vez retroalimenta la dimensión de esa gnoseología en los adultos y revela la importancia de incidir sobre el propio nivel de estima personal de los familiares, en aras del desarrollo armónico e integral de la personalidad de los jóvenes. Todo lo anterior fundamenta el indiscutible valor de una intervención psicoeducativa destinada a contribuir en el desarrollo de la autoestima juvenil, partiendo del grado de implicación de educandos, educadores y familiares con los temas reportados.

Los nexos de la autoestima con el rendimiento académico estudiado mediante las habilidades intelectuales revelaron un reclamo de ayuda entre pares más sólido que hacia los profesores. La persistencia por validar la ayuda como garante de la trama de la amistad es un hecho que explica la errónea práctica de diseñar desde los profesores todo servicio de corrección de las fracturas en el aprendizaje. Constituye una generalidad, en los textos construidos por los alumnos, la referencia a las distancias grupales que además tienen diferentes respuestas: *los trato por educación, no me llevo tan bien, mi aula, no es grupo, no existe ese nivel de compañerismo, algunos no son buenos compañeros peor amigos, hay personas que se critican y otras que no se soportan*. Esa visión es en realidad una estructura diferencial en el rendimiento académico y una declaración de prácticas de exclusión desde los propios jóvenes que quizás pudo estar reforzada por los docentes.

En el caso del vínculo afectivo expresado, subyace un ansia por cerrar esa brecha, reto confiado al tiempo y a una comprensión por el otro de la ganancia superior cuando se hace una inversión en recursos afectivos, prácticas de intercambios de bienes espirituales y materiales que subrayen una moral sustentada en el sistema ético que proclama la institución y la política del Estado. En una proporción elevada de los sujetos, se constató que sus diferencias en el aprendizaje no son un obstáculo para proponerse la construcción del colectivo, que lo será con mayor solidez si se asienta en capacidades elevadas en el uso de la lengua o con la operacionalización de los conceptos.

Resulta ilustrativo el dato que relaciona la importancia de la autoestima académica, pues fue apreciado así por la mayoría de los alumnos, quienes basan el posicionamiento en una realización suya en las esferas social y solo raramente en las áreas personal. En el caso en que hacían referencia a la Universidad, solían centrarse como aspecto sobresaliente en la esperanza del cambio “*algún día pueda cambiar mientras tanto la vida continuará así*”.

Asignan así tareas a las autoridades quienes consideran deben trabajar para el cumplimiento del deber, no solo en resultados docentes, sino mediante las habilidades intelectuales configurar una sociabilidad.

En las habilidades de idiomas radica una de las potencialidades principales para estudiar el nivel académico pues al ser la vía de expresión del pensamiento muestra una dependencia del concepto de racionalidad respecto al desarrollo de una lógica de la argumentación (Barreto, 1993) que confrontada permite deducir la eficacia en el uso del discurso. La interrogante colocada fue: ¿Soy importante para mis amigos en el aula? Y trataba de provocar reacciones relacionantes en lo formal y social mediante argumentos pensados desde la amistad.

En las respuestas situadas hay una tendencia a ratificar la pregunta en lugar de situar argumentaciones, se trata del empleo de recursos cuantitativos en lugar de cualitativos concebidos en términos de cantidad de frases, mientras que los cualitativos corresponden a la naturaleza de los temas respondidos en relación con la interrogante; esta perspectiva puede alcanzar dimensiones convincentes o insuficientes por lo cual constituye un indicador de la capacidad comunicativa que se instala cuando la racionalidad se expresa con una lógica argumentativa.

En los ejemplos elegidos para ilustrar las respuestas de los jóvenes universitarios se aprecia que la capacidad interpretativa está pobremente desarrollada, pues los

argumentos invocados no están formalizados dentro de los límites de la idea sustantiva de la interrogante: qué es ser importante para jóvenes universitarios. Esta cuestión revela las fisuras en la enseñanza de una lógica para fundamentar una idea, habilidad que debe ser desarrollada por los docentes y ejercitada suficientemente por los estudiantes. Esa capacidad se adquiere en la manipulación a nivel profundo de los conocimientos para arribar a una necesidad resolutive que los oriente adecuadamente en la respuesta.

En el ejemplo solamente se organizan ideas del acompañamiento, la ayuda y el individualismo, ninguna alude al conocimiento ni a las prácticas independientes que realizan los universitarios para elaborar los ejercicios que le sitúan los profesores. Los casos más deficitarios se ubican precisamente en los alumnos con dificultades en el aprendizaje por la falta de argumentos, la ligereza de las ideas y la perspectiva cuantitativa es decir retórica de su discurso. De ello se deriva que el manejo del lenguaje es una variable que ilustra esas dificultades y la relación que guarda con la práctica de exclusión ya que son por lo regular quienes menos participan en clases por carecer de medios para exponer ideas y las deficiencias en el uso de los significados como utilizar *indiferencias* por *diferencias* empleado en uno de los casos, que ejemplificamos a continuación en la siguiente en la tabla 2 de una muestra tomada a 6 alumnos de entre los participantes en el estudio.

Tabla 2. Inteligencia intrapersonal en la habilidad de expresar su pensamiento.

Textos redactados	Lógica de la argumentación	Racionalidad
En el aula me pude encontrar muy buenas amistades, las cuales están conmigo todo el tiempo, nos ayudamos unos a los otros. Aunque hay algunos que no me gusta cómo se comportan, pero para mí no existen y los trato por educación. Facebook: Rosaura.	La importancia es interpretada como amistades para el acompañamiento y la obviedad	El empleo de dos ideas indica una racionalidad medianamente orientada y creativa por la solución encontrada
Yo me considero importante para mis amigos en el aula, aunque no estoy seguro si es así para todos, pero para la gran mayoría pienso que sí. Porque soy amigable, divertido y bueno con todos, además de que trato de mostrarme siempre bien con ellos para evitar hacer enemigos. Facebook: Yolanda.	Uso retoricista que revela un desconocimiento del significado de lo importante, pues lo llega a ver como causa de conflictos.	Simplifica este término a la diversión y la enemistad. La colocación de la red es un recurso empleado para confirmar su intencionalidad recreativa en la conducta.
Yo con mis amistades del aula en general me llevo bien, pero con unos mejor, pues tenemos mucho en común, además son personas muy sociables. Pero con algunos, que son pocos, no me llevo tan bien, tenemos nuestras indiferencias. En general mi aula, no es grupo, no existe ese nivel de compañerismo, Facebook: Ana María.	La importancia la traduce comunidad de muchos asuntos y la intratabilidad con unos pocos, que la lleva a la paradoja de desmontar la cohesión grupal.	La imprecisión en el uso de los significados la conduce a inconsecuencias formales en la construcción del argumento y apela por ello a la red para insertar la originalidad del otro.

Yo me considero importante para mis amigos, pues me gusta ser amigable con todos y pienso que para la mayoría si lo soy. Facebook: Cristina	Ser amigable es una síntesis ambigua, pues está referida a todos y a la mayoría con lo cual se torna contradictoria la respuesta.	Su deseo de hacer amigos lo ubica como cualidad que le da importancia, obviando la participación en el rol de estudiante.
No diría importante, me llevo bastante bien con la mayoría de mis compañeros del aula, pero en especial, con mi grupo de amigos que son con los que ando frecuentemente y tengo más afinidad. Pero en fin, mis compañeros aunque algunos no seamos amigos representan un pequeño espacio de la historia de mi vida ya sea en buenos o malos momentos Facebook: Sandra.	La importancia es representada por un deseo de modestia, acompañamiento, homologación de amistad y colectividad en el devenir de situaciones.	La riqueza y originalidad caracterizan esta respuesta que se delimita por ese sentido original que se sintetiza en una disposición para la comunicación en red.
Las personas que integran el aula son muy individualistas, esto no es algo fácil porque la ayuda entre ellos es algo difícil. No todos son amigos, pero los míos al menos lo son. Hay personas que se critican y otras que no se soportan, pero todos pertenecen al mismo ámbito. Espero, que algún día pueda cambiar mientras tanto la vida continuará así. Facebook: Rosalba.	El individualismo como amenaza de la importancia, la colaboración sobreviviendo en la incompreensión y el optimismo como ingredientes de la importancia.	El uso de recursos que obstaculizan su importancia es el modo que emplea para argumentar.

Fuente: Elaboración de autores.

En general se aprecia, a partir de la constatación efectuada, que el nivel de rendimiento académico visto en las habilidades intelectuales es superior en quienes demuestran riqueza de ideas y creatividad en el uso del lenguaje, correspondientemente son los más acompañados y para quienes la amistad es un pasaporte al colectivo. La autoestima general de los jóvenes muestreados es alta en razón de la sociabilidad alcanzada entre ellos. En el grupo existe una estructura grupal, sin embargo son factores conductuales quienes están determinando la exclusión y los daños a la autoestima en mayor medida.

CONCLUSIONES

Los estudios en el corpus universitario a las prácticas de aprendizaje requieren una sistematización que complete la comprensión del panorama del proceso de enseñanza en el país, pues no basta con seguir insistiendo en metodología del docente, es requisito equilibrar las ciencias pedagógicas en la Educación Superior y producir los textos que permitan transformar el empirismo universitario en la docencia.

Habilitar una visión de la autoestima general y académica, no puede ser una interpretación sintetizada en una perspectiva lineal, esos procesos son mediados y descubrir que ocurren en este tipo de enseñanza muestra que los jóvenes son proclives a ser excluidos, prefieren generar una visión de integrados y eso representa una oportunidad para fertilizar el progreso académico e ir al aumento de la eficacia educativa en todos los órdenes.

Los resultados en el orden de la sistematización revela el vínculo epistemológico de la autoestima académica, el rendimiento escolar y las habilidades intelectuales; una comprensión de que la autoestima general es un punto de ataque hacia la autoestima académica con la mirada puesta en el rendimiento ya que el objetivo educativo orienta todos los procesos de la enseñanza y el aprendizaje con lo cual se incrementa la circularidad de dicho proceso.

Las inteligencias indagadas especificadas en las habilidades para comprender a los otros y actuar es un dinámico movimiento cognoscitivo que en lo lingüístico se nutre de formas de comunicación no verbal que transmiten códigos alternativos que bien utilizados incrementan la eficacia docente, pero en dirección contraria perjudican ostensiblemente la autoestima y en el rendimiento académico.

La relación intrapersonal-interpersonal revela una alta correspondencia lo cual explica el doble movimiento de la autoestima del exterior al interior y de este al exterior para mejorar el posicionamiento individual y redimensionar la cohesión colectiva. Es frecuente utilizar esta tensión para censurar, pero la misma tiene un factor positivo que debe compulsarse cuando de alcanzar inclusión educativa y social se trata. En este tipo de relación la amistad juega un rol para los jóvenes quienes fundan en ella la sociedad que desean y que tratan de transmutar a la universidad aunque cargue con fracturas vividas.

Las habilidades intelectuales requieren una atención desde la complejidad de la gnoseología y en el caso

estudiado de las referidas al uso del lenguaje son un indicador de la capacidad académica del estudiante, de la riqueza de sus discursos y de su pensamiento así como una nota de advertencia adonde deben dirigir su atención los profesores para reestructurar el aula y evitar la exclusión.

BIBLIOGRAFÍA

- Barreto, L. M. (1993). *El lenguaje de la Modernidad*. Caracas: Monte Avila Latinoamericana, C. A.
- Fitts, W. H. (1965). *Manual for the Tennessee Self Concept Scale*. Nashville: Counselor Recordings and tests.
- García Monge, J. A. (2011). *Autoestima y Salud*. Madrid: Universidad Pontificia Comillas.
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente. Teoría de las inteligencias múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gómez Castells, M. (2011). De la neohermenéutica a la apropiación cultural. Notas para una gramática latinoamericana en los estudios culturales. *En Territorios encontrados*. Compilador: Ramírez, E., & Suárez, M. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- González Basanta, M. C. (2012). Una mirada a la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del pensamiento lógico. La Habana: Pueblo y Educación. Cuba.
- Habermas, J. (2003). *La ética del discurso y la cuestión de la verdad*. Santiago de Chile: Universidad ARCIS.
- Hegel, G. F. (1833). *Lecciones sobre la historia de la filosofía*. México: Fondo de Cultura Económica.
- López Regalado, O. (2011). *Habilidades intelectuales*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/oscarlopezregalado/habilidades-intelectuales>
- Martín Barbero, J. (2003). *De los medios a las mediaciones: comunicación, cultura y hegemonía*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Matlin, M. W., & Foley, H. J. (1996). *Sensación y Percepción*. México D. F.: Prentice Hall.
- Mesa Herrera, P. C. (2013). *Sensación y percepción*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos7/sepe/sepe.shtml>
- Núñez, M., González, G., & Realpozo, R. (2015). Relación de autoestima y felicidad desde la psicología positiva en estudiantes de enfermería intercultural. *Rev. Enfermería Actual en Costa Rica*, 29, pp.1-17.
- Ritzer, G. (2006). *La globalización de la nada*. México: Editorial Popular.
- Rogers, C. (1991). *Libertad y creatividad en la educación en la década del ochenta* 2ª edición. Buenos Aires: Paidós.
- Torroella González, G. (1993). *Educación y orientación como preparación del hombre para la vida*. Conferencia dictada en el I Taller Iberoamericano de Educación sexual y Orientación Educativa. Palacio de las Convenciones. La Habana.
- Tunnermann Bernheim, C. (2003). *La universidad latinoamericana ante los retos del Siglo XXI*. Ciudad México: Unión de Universidades de América Latina, A C.
- Verón, E. (1998). *La semiosis social. Fragmentos de una teoría de la discursividad*. Barcelona: Gedisa.