

LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

THE TALKATIVE ABILITIES IN THE PROCESS OF THE UNIVERSITY STUDENT'S FORMATION

Anairis Granado Mejías^{1*}

E-mail: agranado@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0720-1043>

Alexis Juan Stuart Rivero¹

E-mail: astuart@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4561-9961>

Juan Francisco Tejera Concepción¹

E-mail: Jtejera@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8464-1320>

¹Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez". Cienfuegos. Cuba

*Autor para correspondencia

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Granado Mejías, A., Stuart Rivero, A. J., y, Tejera Concepción, J. F. (2024). Las habilidades comunicativas en el proceso de formación del estudiante universitario. *Revista Conrado*, 20(100), 516-526.

RESUMEN

Las habilidades como componentes cognitivo-instrumentales de la actuación del sujeto, han sido ampliamente estudiadas en el ámbito pedagógico para fortalecer la calidad del proceso docente educativo, y de esta forma enseñar a los estudiantes de la comunidad universitaria a establecer una adecuada comunicación. Estas pueden ser tratadas mediante las diferentes formas de organización del Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Se destaca la necesidad de fortalecer la preparación comunicativa de los docentes, para enfrentar los retos y exigencias en los momentos actuales, por lo que los investigadores del presente estudio destacan la importancia que tiene para el futuro profesional el desarrollo de las habilidades comunicativas, necesarias en su desempeño profesional una vez egresado de la academia. Se puede afirmar que las habilidades comunicativas son imprescindibles para mejorar las relaciones en los diferentes escenarios de actuación que se desarrolla el estudiante, las instituciones sociales, en las relaciones interpersonales, con sus compañeros, profesores, familia, comunidad y otros profesionales. Para su desarrollo se utilizaron métodos del nivel empírico, el análisis de la bibliografía especializada, la participación en grupos de discusión, se aplicó una encuesta semi estructurada. El estudio realizado es de tipo descriptivo, donde se conceptualizaron las principales teorías relacionadas con las habilidades comunicativas, el procesamiento estadístico se realizó mediante un análisis de frecuencias, a través del paquete

estadístico IBM®SPSS® Statistics, versión 21 y la suite ofimática Microsoft Excel Professional Plus 2020.

Palabras clave:

Didáctica, profesor-estudiante, habilidades comunicativas.

ABSTRACT

The abilities like component cognitive - instrumental of the fellow's performance, they have been broadly studied in the pedagogic environment to strengthen the quality of the educational process, and this way to teach to the students of the university community to establish an appropriate communication. These can be treated by means of the different forms of organization of the Process of Teaching Learning, he/she stands out the necessity to strengthen the talkative preparation of the educational ones, to face the challenges and demands in the current moments, for what the investigators of the present study the importance that has for the professional future the development of the talkative abilities, highlight necessary in its professional acting once egresado of the academy. One can affirm that the talkative abilities are indispensable to improve the relationships in the different performance scenarios that the student is developed, the social institutions, in the interpersonal relationships, with their partners, professors, family, community and other professionals. For their development methods of the empiric level were used, the analysis of the specialized bibliography, the participation in discussion groups, a survey structured semi was

applied. The carried out study is of descriptive type, where the main theories related with the talkative abilities were conceptualized, the statistical prosecution was carried out by means of an analysis of frequencies, through the statistical package IBM®SPSS® Statistics, version 21 and the suite ofimática Microsoft Excel Professional Bonus 2020.

Keywords:

Didactics, professor-student, talkative abilities.

INTRODUCCIÓN

La condición histórica concreta en que vive el mundo contemporáneo, marcado por complejos procesos de cambios, transformaciones o reajustes sociales, sobre todo en el plano económico y político, demandan reformas en las políticas educativas y reajustes de valores sociales importantes en los que se sustentan esas políticas.

A partir de esa realidad, la educación debe responder a estas demandas estableciendo una relación dialéctica entre teoría y práctica, que se reflejará entre otras cuestiones, en el contenido y forma que asuma la formación del profesional que dará solución a los problemas de la sociedad contemporánea.

La educación superior cubana, preocupada por esta problemática, se inserta en estos propósitos y se aboga por una institución universitaria científica, tecnológica y humanista, donde se logre la formación de profesionales a través de una participación activa en la sociedad. A partir de este modelo social corresponde un papel importante, no único, a las ciencias pedagógicas en la búsqueda de conceptualizaciones teóricas y alternativas didácticas metodológicas que den respuesta a estas exigencias.

La comunicación como proceso intersubjetivo tuvo un desarrollo totalmente

secundario, identificándose como una forma más de actividad, con lo cual se cometió el

error de identificar, en el desarrollo del niño, períodos en que la actividad fundamental

era de carácter sensorio motor y períodos en que era comunicativa, interpersonal,

concepción que llega a su mayor momento de elaboración con la teoría de la

periodización. Esto impidió ver con claridad la riqueza y el carácter plurideterminado del

desarrollo humano donde actividad y comunicación son los sistemas permanentes de

integración del hombre en la vida social y, por tanto, sistemas relevantes que

simultáneamente tienen un sentido para el desarrollo. (Tejera Concepción, 2010)

La significación creciente que ha adquirido la categoría comunicación en el aparato categorial de las ciencias pedagógicas y psicológicas, no es producto del desarrollo de una categoría más como suele plantearse en la psicología no marxista contemporánea en la que predominan el positivismo, el conductismo, el psicoanálisis y la psicología humanista, los cuales no han logrado crear las premisas necesarias para una verdadera teoría de la personalidad y la comunicación, ya que presentan diversas limitaciones entre ellas: elaboración de un cuerpo conceptual demasiado cerrado, deficiente apoyo de carácter metodológico y carácter dogmático al explicar estas categorías.

El hombre se comunica por medio de su personalidad y se implica como personalidad en el proceso de comunicación. Es por esta posición teórica, que el autor del presente trabajo, asume el estudio de la comunicación como parte de la formación de la personalidad de los futuros médicos. Según la relación entre personalidad y comunicación, se acepta que el estudio de esta última, puede ser una vía para el conocimiento de las regularidades de la personalidad y las situaciones de comunicación.

Según González (2011), en la comunicación la personalidad se expresa, descubre sus regularidades esenciales y al respecto plantea: "La categoría comunicación, no aparece como una categoría más, que se superpone a un mismo nivel cualitativo de análisis con otros ya existentes. La significación de estas categorías no es independiente del desarrollo de la categoría personalidad como expresión psicológica del estudio del hombre en condición de sujeto de su actividad, ni de las exigencias más actuales de la psicología aplicada"

Se coincide con Sánchez (2021), cuando apunta que la relación teórica y metodológica de la categoría personalidad y comunicación hay que valorarla en su plano ontogenético, siguiendo la evolución cualitativa que implica el desarrollo psicológico del hombre.

Estas definiciones teórico metodológicas, que fundamentan el estudio de la comunicación, permitieron a los autores del trabajo, orientar este y los instrumentos empleados, para abordar la comunicación en la formación profesional de los estudiantes de la enseñanza universitaria.

El manejo adecuado de las relaciones humanas supone en el caso de los profesionales, no solo el natural y espontáneo comportamiento comunicativo que lo acompaña

desde su inicio en la vida laboral, requiere, además, del desarrollo de aprendizajes básicos vinculados a la comunicación interpersonal, mediante el desarrollo de las habilidades comunicativas.

También el aspecto afectivo de la comunicación, quien determina los estados emocionales del hombre en el proceso de interacción interpersonal, donde se toman en cuenta los motivos, propósitos y actitudes del paciente, para compartirlos emocionalmente y las relaciones de empatía, afecto, seguridad, para propiciar la comprensión mutua que determina la calidad de la función informativa y regulativa.

Su concepto central es el de comprensión mutua, el que representa el aspecto afectivo, determina los estados emocionales del estudiante, sus preocupaciones y estados de ánimo. Juegan un papel de suma importancia la comunicación que el profesor utiliza con cada uno de los estudiantes, al tomar en consideración lo personalógico, afectivo, emocional y terapéutico. (Valdés et al., 2005)

En la enseñanza universitaria es importante asumir una concepción "del otro" que implique respeto, consideración, transparencia, tolerancia y disfrute por las relaciones humanas y a la vez el desarrollo de determinadas cualidades de personalidad que favorezcan la comunicación como categoría humana y psicológica:

Se destaca la necesidad de fortalecer la preparación comunicativa de los docentes, para enfrentar los retos y exigencias en los momentos actuales, por lo que los investigadores del presente estudio destacan la importancia que tiene para el futuro profesional el desarrollo de las habilidades comunicativas, necesarias en su desempeño profesional una vez egresado de la academia.

Las habilidades como componentes cognitivo-instrumentales de la actuación del sujeto, han sido ampliamente estudiadas en el ámbito de la actividad como categoría psicológica.

La habilidad es el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado. Es decir, en el momento en el que se alcanza el objetivo propuesto en la habilidad, se considera que ésta se ha logrado a pesar de que este objetivo se haya conseguido de una forma poco depurada y económica. Se considera a la habilidad como a una aptitud innata o desarrollada o varias de estas, y al grado de mejora que se consiga a esta/s mediante la práctica, se le denomina talento. La habilidad es la destreza para ejecutar una cosa o capacidad y disposición para negociar y conseguir los objetivos a través de unos hechos en relación con las personas, bien a título individual o bien en grupo.

Si se trata pues de definir las habilidades comunicativas se puede decir que son los niveles de competencias y destrezas que adquieren los individuos por la sistematización de determinadas acciones a través de las experiencias y la educación que obtienen en el transcurso de sus vidas que les permiten el desempeño y la regulación de la actividad comunicativa. (Fernández, 2020)

El desarrollo de habilidades comunicativas tiene además, como otra nota característica, la posibilidad de transferencia en el sentido en que una habilidad comunicativa no se desarrolla para un momento o acción determinados, sino que se convierte en una cualidad, en una forma de respuesta aplicable a múltiples situaciones que comparten esencialmente la misma naturaleza; de allí que se hable de que las habilidades comunicativas desarrolladas por un individuo configuran una forma peculiar de resolver tareas o resolver problemas en áreas de actividad determinadas.

La determinación de las habilidades para la comunicación es objeto de polémicas actualmente en la Psicología. La literatura evidencia bastante incongruencia e imprecisión en el tema: no todos los autores señalan las mismas habilidades; estas, si se encuentran declaradas, no aparecen operacionalizadas; en ocasiones se trabajan como habilidades, rasgos del carácter, cualidades emocionales, actitudes, etc. También la polémica se extiende hacia sus posibilidades de desarrollo o no y a través de qué vías.

Si se trata pues de definir las habilidades comunicativas se puede decir que son los

niveles de competencias y destrezas que adquieren los individuos por la sistematización

de determinadas acciones a través de las experiencias y la educación que obtienen en

el transcurso de sus vidas que les permiten el desempeño y la regulación de la actividad

comunicativa. Tejera et al., (2012)

El desarrollo de habilidades comunicativas tiene además, como otra nota característica, la posibilidad de transferencia en el sentido en que una habilidad comunicativa no se desarrolla para un momento o acción determinados, sino que se convierte en una cualidad, en una forma de respuesta aplicable a múltiples situaciones que comparten esencialmente la misma naturaleza; de allí que se hable de que las habilidades comunicativas desarrolladas por un individuo configuran una forma peculiar de resolver tareas o resolver problemas en áreas de actividad determinadas.

La determinación de las habilidades para la comunicación es objeto de polémicas actualmente en la Psicología. La literatura evidencia bastante incongruencia e imprecisión en el tema: no todos los autores señalan las mismas habilidades; estas, si se encuentran declaradas, no aparecen operacionalizadas; en ocasiones se trabajan como habilidades, rasgos del carácter, cualidades emocionales, actitudes, etc. También la polémica se extiende hacia sus posibilidades de desarrollo o no y a través de qué vías.

Por lo que las habilidades comunicativas están relacionadas con las: "Formaciones psicológicas mediante las cuales el sujeto manifiesta en forma concreta la dinámica de la actividad con el objetivo de elaborar, transformar, crear objetos, resolver situaciones y problemas, actuar sobre sí mismo: autorregularse".

Álvarez de Zayas (2000), analiza las habilidades comunicativas sobre la base del ejercicio de las funciones básicas de la comunicación y precisa tres habilidades rectoras que aplica al contexto pedagógico, pero retomando las mismas para la comunicación en la práctica médica pudieran enunciarse de la manera siguiente.

- Dirigir el proceso de intercambio y transmisión de la información oral, escrita y gráfica, utilizando adecuadamente los recursos expresivos del lenguaje.
- Establecer una adecuada comunicación sobre la base de la comprensión mutua y el respeto a la personalidad del sujeto.
- Regular el proceso de interrelación médico paciente, la actividad y conducta de los pacientes y de sí mismo.

En otros trabajos plantea la habilidad general de establecer relaciones interpersonales a través de una comunicación efectiva y desglosa varias habilidades integradoras, como son:

- Habilidad para expresar la conducta verbal con apoyo de la extra verbal.
- Habilidad para establecer el contacto psicológico.
- Habilidad para interactuar a través de la actividad conjunta.
- Habilidad para consolidar el contexto psicológico.
- Habilidad para establecer la comunicación con una comprensión mutua en la relación.

También Sánchez (2021), define que las habilidades comunicativas. "Son el dominio de acciones (psíquicas y prácticas) que permiten la regulación racional de la actividad con ayuda de los conocimientos y hábitos que posee el sujeto".

Asimismo, considera que, las habilidades comunicativas están relacionadas con las: "Formaciones psicológicas mediante las cuales el sujeto manifiesta en forma concreta la dinámica de la actividad con el objetivo de elaborar, transformar, crear objetos, resolver situaciones y problemas, actuar sobre sí mismo: autorregularse". (Sánchez, 2021)

Y que las habilidades comunicativas por su parte son las operaciones que constituyen pequeñas acciones, procedimientos, formas de realización de la acción atendiendo a las condiciones, o sea las circunstancias reales en las cuales se realiza la habilidad y forman un paradigma esencial para conjugarlas, y de esta forma se utilizan en la educación superior cubana.

A partir de las reflexiones anteriores se puede afirmar que las habilidades comunicativas son imprescindibles para establecer una adecuada relación profesor-estudiante para obtener la información necesaria que permita llegar a dilucidar la situación el estudiante en el contexto escolar.

MATERIALES Y MÉTODOS

En la investigación se utilizó un estudio descriptivo, sobre la formación de las habilidades comunicativas en el proceso de formación del estudiante universitario. con un diseño de tipo transversal. Se emplearon métodos del nivel teórico, empírico y estadísticos matemáticos, se utilizaron, analítico-sintético, inductivo-deductivo y sistemático estructural, se utilizó los grupos de discusión con el propósito de evaluar la formación de las habilidades comunicativas en el estudiante universitario, permitió conocer sus criterios sobre la comunicación interpersonal, la formación recibida en cuanto a las habilidades comunicativas y las exigencias psicopedagógicas y de oratoria que debe tener todo comunicador. Además, se utilizó la entrevista como herramienta para abordar el problema de la comunicación en la formación de habilidades comunicativas. Se realizó un análisis descriptivo de los datos recopilados que se compararon según la distribución de frecuencias y porcentajes. Con posterioridad se determinaron los estadísticos t- Student y relaciones de variables en el estudio, para subtipos iguales, asumiendo normalidad en la distribución de los datos y una $p=0,05$, los valores de cada dominio fueron calculados después que se determinaron las adecuaciones a las habilidades comunicativas que se pueden utilizar en el proceso de formación del estudiante en el nivel universitario, se utilizó el programa estadístico SPSS para Windows versión 21.0. Pertenecientes a la Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez". Provincia de Cienfuegos. En el periodo comprendido de enero del 2024 hasta mayo del referido año.

La muestra utilizada fue de 78 estudiantes de la Licenciatura en Cultura Física pertenecientes a la Universidad de Cienfuegos, de la Facultad de Cultura Física, que estuvieran de acuerdo en participar en el estudio. En el caso de los profesores seleccionados se tuvo como premisa fundamental que el 100% estuviera categorizado, también que la totalidad, de ellos 61 son másteres en las diferentes áreas de la ciencia y 12 Doctores en Ciencias, otro elemento que se tuvo en consideración fueron los años de experiencia en la docencia, fue distintivo en la selección, la motivación que tuvieran sobre el tema, y los resultados expresados en el sistema de evaluación docente.

RESULTADOS-DISCUSIÓN

En el trabajo con los grupos de discusión: Colectivo de año, disciplina y asignatura. El debate en las discusiones grupales fue productivo y fructífero, matizado por una amplia participación de los docentes y la riqueza de elementos aportados por ellos. Se reconoce como elemento más significativo, derivado de las discusiones, el haber arribado por consenso a las siguientes conclusiones, con las que el autor coincide:

- Pobre efectividad en la preparación de la asignatura, se obvia en sus análisis, el tratamiento de las habilidades comunicativas y la comunicación interpersonal.
- No se enfocan los objetivos instructivos y educativos dirigidos a la formación de habilidades comunicativas.
- Las actividades académicas y laborales, no se planifican atendiendo las potencialidades educativas de cada grupo de estudiantes, en algunas ocasiones se realizan sin aprovechar el espacio que ofrece cada situación presentada.
- Utilizan incorrectamente los métodos del nivel reproductivo, no existe integralidad en las actividades de la práctica laboral investigativa.

Estas conclusiones se convierten en argumentos que fundamentan la concepción como un proceso en la formación de habilidades comunicativas y el planteamiento de la relevancia de éste en el modo de actuación del estudiante universitario, de lo cual se deriva de una manera deductiva también, la consideración que el tratamiento de la comunicación interpersonal y las habilidades comunicativas, constituyen paradigmas esenciales en el proceso de formación del estudiante universitario.

- Los estudiantes que participaron en las discusiones grupales opinaron.

El 97 % de los estudiantes coincidió en que las habilidades comunicativas es factible vincular mediante el propio desarrollo de las actividades académicas y laborales,

que contribuyen a elevar la concepción biopsicosocial y el enfoque holístico de la enseñanza superior. También opinaron que el empleo de las exigencias que debe tener todo comunicador contribuye a la comprensión de las situaciones docentes que se presentan en cada momento derivado de la práctica diaria.

A manera de ilustración, por la riqueza de elementos que contiene y por resumir las opiniones de la gran mayoría de los estudiantes, se expone literalmente lo expresado por ellos.

- El valor de este testimonio radica en varios aspectos: Se reconoce las habilidades comunicativas con las modificaciones realizadas, como una forma de trabajo profesional, real y objetivo, por poseer mayor correspondencia con la lógica y con el objetivo de la formación integral, lo cual contribuye a la objetividad y carácter científico de la enseñanza.

Se resalta la necesidad de formar las habilidades comunicativas para comunicarse sin cometer iatrogenias en los diferentes escenarios del proceso docente educativo.

Se pone de manifiesto que las exigencias de debe tener todo comunicador contribuirán a relacionarse mejor con los estudiantes, familiares y otros profesionales.

Se reconoce la conveniencia y factibilidad del tratamiento de las habilidades comunicativas y sus aplicaciones en los diferentes contextos, y su utilidad para la comprensión del proceso que representa, con lo cual se contribuye a la asequibilidad de la enseñanza.

Análisis de los resultados en la entrevista realizada a 56 estudiantes del total de la muestra.

La entrevista es un método cualitativo que se aplicó con el objetivo de favorecer la producción de un discurso conversacional, con una línea argumental, relacionada con la preparación de los estudiantes sobre la comunicación y la formación de habilidades comunicativas.

Se partió de una conversación entre el sujeto investigado y el entrevistador. Para su aplicación se creó una metodología que incluye un rapport inicial, un desarrollo adecuado y un cierre. Se elaboró un guión, utilizándose, por el tipo de estudio, los pasos siguientes:

- Propósito de la entrevista.
- Lectura de los resultados de cada técnica.
- Aclaración de dudas o inquietudes con respecto a los resultados.
- Valoración del sujeto con relación a los resultados.

- Determinación de principales dificultades y potencialidades sobre la formación recibida con respecto al tema y las habilidades comunicativas.
- Recomendación de acciones concretas en función de los resultados.
- Referencia a algún conflicto que obstaculice o limite el desempeño en su puesto de trabajo actual.

La entrevista possibilitó obtener información menos estructurada que la encuesta y facilitó el análisis cualitativo sobre la formación recibida en cuanto la comunicación interpersonal y las habilidades comunicativas. Arrojó los siguientes resultados:

- Insuficiente tratamiento recibido en las asignaturas curriculares y extracurriculares sobre las habilidades comunicativas para dar solución a los principales problemas que se presenten en su esfera de actuación.
- Insuficiencias en la formación recibida en cuanto al tema comunicativo y las habilidades comunicativas durante la carrera, lo que ha repercutido en el cumplimiento de las exigencias y desempeño en su puesto de trabajo actual.
- Insuficiencias en la formación recibida para enfrentar su campo de acción, esencialmente en la relación con la familia, la comunidad y compañeros de trabajo.
- Limitaciones en el desarrollo de la expresión verbal, principalmente con el sistema paralingüístico, desconocimiento de vías, métodos y procedimientos que les permitan la utilización de los mismos en la práctica diaria.
- Necesidad de que se les imparten temas relacionados con la comunicación interpersonal, habilidades comunicativas y didáctica para mejorar su preparación profesional.

La competencia lingüística en la formación de habilidades comunicativas.

Al intervenir en el proceso de la competencia lingüística como parte fundamental en la formación de las habilidades comunicativas es importante señalar que a inicios del siglo XXI plantea la existencia de tres niveles en el desempeño de la comunicación humana: un micro nivel, un meso nivel y un macro nivel.

El micro nivel es el escalón más simple del proceso comunicativo y se refiere a los actos aislados de un individuo en particular y a sus relaciones personales. Esta forma comunicativa es predominantemente a través de preguntas y respuestas, y las formas lingüísticas empleadas son sencillas y directas en términos generales. En este nivel podemos encontrar las relaciones orales con otros

individuos de la casa o la clase o también por escrito, por ejemplo, una carta de amor a su amada.

Esta clasificación no tiene que ver con el tipo de lenguaje, sino con el contenido de la información; en el micro nivel, el sujeto asume los contenidos informativos a nivel individual y se representa así mismo, habla en nombre propio como individuo, aunque en lo que se dice se refleje, por supuesto, la influencia cultural de la sociedad en general.

Por ser más individual de las formas comunicativas, es la más irresponsable, porque los juicios y consideraciones se sustentan en la opinión propia y no en la representación de los criterios de un grupo; la comunicación aquí no es representativa.

El meso nivel es el acto de comunicación en grupos más o menos aislados. Lo esencial en este tipo de comunicación es el tema o contenido que se transmite y en ellas se crean las bases para la socialización de las relaciones humanas.

Debemos recordar que un grupo es aquella organización que cumple los requisitos siguientes:

Tiene una formación relativamente estable, supone una forma permanente y directa de comunicación, posee una determinada estructura de interacción determinada por las características de la actividad conjunta, posee unidad de objetivos, intereses, actitudes y orientaciones valorativas, posee un sistema normativo que regula conducta de sus miembros y que es asimilado y compartido por toda la membresía, las relaciones entre los miembros se realizan sobre la base de la actividad común y los miembros del grupo están unidos por compartir criterios semejantes acerca de los fines de la actividad.

De esta cita es fácil deducir que no todo conjunto de personas constituye un grupo, hablando en términos estrictamente psicológicos. (Espinosa, 2011).

Las relaciones comunicativas en el meso nivel establecen la dinámica bajo la cual se mueve y actúa un grupo dado. De su eficacia dependerá en gran medida la comprensión la unidad de criterios y la solidaridad de sus miembros. (Salas Perea y Salas Mainegra, 2012).

Ya desde los primeros años de vida el niño asume este plano comunicativo cuando defiende sus intereses familiares en el aula o cuando participa en los juegos de roles, actividad en la que el niño asume muy seriamente los papeles que se le encomiendan o se auto asignan en actividades que requieren de la interacción de sus miembros: por ejemplo, un niño juega a ser barbero y el otro es el cliente o uno el médico, la otra la enfermera y algunos los enfermos.

En estos juegos de roles los niños comienzan a distinguir el papel de un contenido informativo que va más dirigido a la función social que le corresponde y como tal, se comportan. Mucho más adelante, los colectivos escolares, los grupos sindicales, el colectivo obrero de la fábrica, el claustro de una institución, son buenos ejemplos de lugares donde se desarrollan meso niveles de comunicación.

El macro nivel va encaminado a establecer relaciones inherentes a grupos sociales dados, y expresa la relación entre la conciencia social y la individual. En este nivel el individuo o grupo de individuos adquiere conciencia de su pertenencia a un sector grande de la sociedad, al cual le atan vínculos materiales, psicológicos y funcionales. Las clases sociales, por ejemplo, constituyen macro niveles de la comunicación. Todos los obreros de un país tienen elementos comunicativos comunes en cuanto a la pertenencia a ese grupo dentro de la estructura social, todos los revolucionarios cubanos constituyen un grupo de comunicación a un macro nivel.

DISCUSIÓN

En el proceso pedagógico se manifiestan una gama de relaciones interpersonales, que en los variados matices que adopta la comunicación ejerce influencias específicas en el desarrollo de la personalidad de los educandos. Es significativa la influencia de la personalidad del profesor y sus relaciones con sus estudiantes, así como las formas que se adopten para organizar el proceso docente, los métodos empleados, las formas de evaluación, que van a reflejar un clima comunicativo peculiar en cada situación, lo cual trasciende los límites de las experiencias del aula. (Corona y Fonseca, 2010)

Corona (2006), Considera que las habilidades se forman en el mismo proceso de la actividad, en la que el estudiante convierte la información en conocimientos y manifiesta estas en la práctica en forma de habilidades. La habilidad constituye un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad. Form una habilidad consciente, es lograr el dominio de un sistema de operaciones encaminado a la elaboración de la información obtenida del objeto y contenido en los conocimientos, así como, las operaciones pendientes a revelar esta información.

Las habilidades como componentes cognitivo-instrumentales de la actuación del sujeto, han sido ampliamente estudiadas en el ámbito de la actividad como categoría psicológica. La teoría de Leontiev (2010), acerca de la estructura de la actividad ha sido un aporte teórico metodológico significativo en el campo de la Psicología, que ha servido de fundamento para esclarecer la comprensión

de las habilidades e instrumentar estrategias para su desarrollo según el tipo de actividad de que se trate.

Entre los trabajos de autores cubanos relacionados con la temática se destaca en el área de la didáctica González (2011), quien coincide en reconocer la comunicación como un mecanismo desarrollador de la personalidad, como condición indispensable y fuente esencial para el desarrollo psíquico.

Muchos de ellos se han dirigido al desarrollo de las habilidades comunicativas en los docentes y al entrenamiento psicopedagógico como alternativa para su perfeccionamiento.

Fernando González R. 2011, precisa:

Una tarea primordial de la psicología es definir la estructura de las distintas formas que adopta el proceso de comunicación, sus elementos esenciales, la forma en que este proceso se expresa en distintos tipos de relaciones y sus elementos más significativos en su incidencia sobre la personalidad.

No obstante, hay estudios que aportan elementos interesantes y valiosos para la comprensión de las habilidades comunicativas y que pueden ser útiles a los efectos de promover su desarrollo, que requiere de las mismas para desarrollar su labor profesional.

Según Sánchez (2021), analiza las habilidades comunicativas sobre la base del ejercicio de las funciones básicas de la comunicación y precisa tres habilidades rectoras que la autora la contextualiza al contexto pedagógico, que pudieran enunciarse de la manera siguiente

- Dirigir el proceso de intercambio y transmisión de la información oral, escrita y gráfica, utilizando adecuadamente los recursos expresivos del lenguaje.
- Establecer una adecuada comunicación sobre la base de la comprensión mutua y el respeto a la personalidad del sujeto
- Regular el proceso de interrelación estudiante-profesor, la actividad y conducta de los estudiantes y de sí mismo.

El autor Salazar (2021), en otros trabajos plantea la habilidad general de establecer relaciones interpersonales a través de una comunicación efectiva y desglosa varias habilidades integradoras, como son:

- Habilidad para expresar la conducta verbal con apoyo de la extraverbal.
- Habilidad para establecer el contacto psicológico.
- Habilidad para interactuar a través de la actividad conjunta.

- Habilidad para consolidar ese contacto psicológico.
- Habilidad para establecer la comunicación con una comprensión mutua en la relación.

Según González (2011), asume que las habilidades comunicativas están relacionadas con las: "Formaciones psicológicas mediante las cuales el sujeto manifiesta en forma concreta la dinámica de la actividad con el objetivo de elaborar, transformar, crear objetos, resolver situaciones y problemas, actuar sobre sí mismo: autorregularse".

De igual forma Sánchez (2021), define que las habilidades comunicativas por su parte son las operaciones constituyen pequeñas acciones, procedimientos, formas de realización de la acción atendiendo a las condiciones, o sea las circunstancias reales en las cuales se realiza la habilidad, y forman un paradigma esencial para conjugarlas, y de esta forma enseñar a los estudiantes de las carreras universitarias a establecer una adecuada comunicación con el profesor, la familia y la comunidad de acuerdo con el contexto donde se desarrolla.

El autor Fernández (2020), expresa que en las definiciones referidas anteriormente se destaca que la habilidad es un concepto en el cual se vinculan aspectos psicológicos y pedagógicos indisolublemente unidos. Desde el punto de vista psicológico se precisan las acciones y operaciones como componentes de la actividad y desde el punto de vista pedagógico el cómo dirigir el proceso de asimilación y aprendizaje de esas acciones y operaciones.

Toda acción se descompone en varias operaciones con determinada lógica, consecutividad. Las operaciones son pequeñas acciones, son procedimientos, las formas de realización de la acción atendiendo a las condiciones, o sea las circunstancias reales en las cuales se realiza la habilidad, le dan a la acción esa forma de proceso continuo.

En cada habilidad se pueden determinar las operaciones cuya integración permite el dominio por el estudiante de un modo de actuación, una misma acción puede formar parte de distintas habilidades, así como una misma habilidad puede realizarse a través de diferentes acciones, las acciones se correlacionan con los objetivos, mientras que las operaciones se relacionan con las condiciones. (Hernández-Vaquero, 2017)

Los conceptos de acción y operación son relativos y no absolutos, lo que en una etapa de la formación de la habilidad interviene como acción, en otra etapa se hace como operación, al proceso donde no existe coincidencia entre motivo (móvil) y el objetivo (representación del resultado)

se denomina acción y cuando existe coincidencia se refiere a la actividad, en este caso a la habilidad.

Se identifica la etapa de la formación de una habilidad como centro del trabajo que desarrollamos y es aquella que comprende la adquisición de conocimientos de los modos de actuar, cuando, bajo la dirección del profesor el estudiante recibe la Base Orientadora para la Acción (BOA) sobre la forma de proceder. La formación de las habilidades depende de las acciones, de los conocimientos, hábitos, valores conformando todo un sistema que contiene la habilidad.

La base orientadora para la acción (BOA) se presenta atendiendo a tres características fundamentales, por su carácter generalizado, según su plenitud y según el modo de obtención. Las diferencias entre estas tres características sirven de fundamentos para clasificar los cuatro tipos de base de orientadora para la acción; pero por vía teórica pueden obtenerse ocho tipos de base orientadora para la acción.

El primer tipo se caracteriza por una composición incompleta de la BOA y se avanza muy lentamente, con un gran número de errores.

El segundo tipo se caracteriza por la existencia de todas las condiciones necesarias para un cumplimiento correcto de la acción, brindándole al sujeto en forma preparada y particular que sirve para la orientación sólo en el caso dado. La acción formada es más estable que en el primer tipo, no obstante, la esfera de la transferencia de la acción está limitada por la similitud de las condiciones concreta de su cumplimiento.

La base orientadora para la acción del tercer tipo se caracteriza por tener una composición completa, están representados en su forma generalizada y concreta, la elabora el sujeto independientemente por medio del método de generalización, le son inherentes no solo la rapidez y el proceso, carente de faltas, sino también una gran estabilidad y amplitud del traslado.

Se puede precisar que el proceso de formación de las habilidades consiste en apropiarse de la estructura del objeto y convertirlo en un modo de actuar, en un método para el estudio del objeto, donde juega un papel preponderante la asimilación del conocimiento. (Vicente et al., 2015).

Atendiendo a los estudios realizados sobre el tema desde el punto de vista didáctico este autor ha reflexionado en los siguientes presupuestos metodológicos que propician el proceso de formación de las habilidades:

1. Planificar el proceso de forma que ocurra una sistematización y consolidación de las acciones.

2. Garantizar el carácter activo y consciente del alumno.
3. Realizar el proceso garantizando el aumento progresivo del grado de complejidad y dificultad de las tareas y su correspondencia con las diferencias individuales de los estudiantes, integrando y sistematizando los contenidos de las asignaturas.

En síntesis, se puede decir que las habilidades tienen una estructura integrada por tres aspectos fundamentales:

1. El conocimiento específico de la asignatura. (carácter sistemático e integrador del proceso).
2. Sistema operacional específico (acciones).
3. Conocimientos y operaciones lógicas.

Por otra parte, plantea que toda acción ó actividad humana ya sea mental, perceptual, motora, posee una composición de elementos que pueden ser considerados como invariantes.

1. El estudiante ¿qué debe dominar de dicha habilidad?
2. El objetivo cuyo cumplimiento se satisface mediante la habilidad.
3. El objeto sobre el que recae la acción del estudiante.
4. Un motivo para realizar la actividad.
5. Un sistema de operaciones o procedimientos para realizar la acción.
6. La base orientadora para la acción (boa), que determina la estructura de dicha acción.
7. Los medios para la realización de la actividad.
8. Las condiciones en que se realiza la actividad.
9. El resultado de la acción que no necesariamente debe coincidir con el objetivo.

Oportunamente desde esta dimensión, para garantizar adecuadamente la asimilación de los conocimientos de toda asignatura, las habilidades deben responder a tres criterios básicos:

1. Adecuación de las habilidades a los objetivos de la enseñanza.
2. Las habilidades seleccionadas deben revelar o profundizar en la esencia de los conocimientos.
3. El proceso de formación de las habilidades debe apoyarse en las leyes de la asimilación. (Horruitiner, 2014).

Es decir, comenzar por el planteamiento del objetivo, en correspondencia con el mismo determinar la esencia de los conocimientos que deben ser asimilados por los estudiantes y tener en cuenta el carácter activo y consciente del proceso.

Para determinar el trabajo con las habilidades a formar en una asignatura, es fundamental esclarecer las habilidades generales y específicas.

Las habilidades específicas son las que se relacionan con una asignatura concreta. El saber no puede materializarse sino es a través de este tipo de habilidad.

En el sistema de acciones específicas para formar la habilidad hay que destacar dos tipos de acciones:

1. Las específicas para apropiarse del conocimiento (comprender y fijar).
2. Las acciones que le permitan operar con sus conocimientos.

De manera que las operaciones lógicas son las que permiten la asimilación y aplicación de los conocimientos adquiridos por los estudiantes en una asignatura o actividad de la práctica médica determinada. No se puede formar una habilidad determinada sin la presencia de las acciones mentales u operaciones lógicas tales como el análisis, la síntesis, la comparación, la abstracción, la generalización, además de las acciones de control y evaluación en cada habilidad. (Ortiz, 2008).

Los autores antes mencionados, en sus análisis hacen referencia a las habilidades desde su perspectiva, la formación y desarrollo de habilidades comunicativas. Además, para el desarrollo de este trabajo se han revisado tesis doctorales que han abordado el estudio de la comunicación desde distintos ángulos. Dentro de ellos se destacan el de:

Fernández (2020). La autora antes citada hace un análisis del proceso educativo del profesor e identifica tres habilidades generales que debe tener desarrolladas el profesor, para lograr éxitos en el proceso que dirige. Por la importancia que las mismas revisten en el desempeño docente e investigativo, se consideró pertinente por parte de este autor retomar las mismas, pero con algunos ajustes que posibiliten contribuir su formación en el estudiante universitario.

1- Habilidades para la expresión: posibilidad para expresar, trasmitir y recibir mensajes de naturaleza verbal o extraverbal. Elementos que intervienen:

Claridad en el lenguaje. Mensaje asequible al otro según su nivel de comprensión, coherencia, logicidad.

Argumentación. Presentar las ideas de formas diferentes, redundancia relativa

Fluidez verbal. No hacer interrupciones o repeticiones innecesarias.

Originalidad. Expresiones no estereotipadas, vocabulario amplio.

Ejemplificación. Contenidos vinculados con la experiencia del otro.

Síntesis. Expresión de las ideas esenciales, resumir en breves palabras.

Elaboración de preguntas. De diferentes tipos, según el propósito del intercambio, para evaluar comprensión, juicios personales, para cambiar el curso del diálogo

Contacto visual. Mantener la mirada al interlocutor.

Expresión de sentimientos coherentes. Correspondencia en el uso de los

recursos verbales y no verbales.

Uso de recursos gestuales. Como apoyo al discurso verbal o en su sustitución.

2- Habilidades para la observación: posibilidad de orientarse en la situación de comunicación a través de cualquier indicador conductual del interlocutor, actuando como receptor. Los elementos esenciales son:

Escucha atenta: percepción lo más exacta posible de lo que dice o hace el otro durante la situación de comunicación y asumirlo como mensaje.

Percepción del estado emocional del otro. Ser capaz de captar su disposición o no para la comunicación, actitudes favorables o rechazantes, estados emocionales, índices por ejemplo de cansancio, aburrimiento, interés a partir de signos no verbales.

3- Habilidades para la relación empática: posibilidad de lograr un verdadero acercamiento al otro. Sus elementos:

Personalización en la relación. Se evidencia en el nivel de conocimiento que se tiene del otro, la información que se tiene en cuenta para lograr un mejor entendimiento. Se expresa también en la confianza para la expresión de contenidos personales y en la posibilidad de predecir el comportamiento del otro

Participación del otro. Brindar estimulación y retroalimentación adecuada, mantener una relación democrática, aceptar ideas, no interrumpir, promover la creatividad.

Acercamiento afectivo. Expressar una actitud de aceptación, de apoyo, dar posibilidad de expresión de vivencias del otro.

A partir de las reflexiones anteriores se considera que las habilidades comunicativas que se deben formar en un estudiante universitario, como son las de analizar, observar y prevenir, están muy relacionadas con las habilidades

antes mencionadas las cuales contribuyen a lograr calidad en la comunicación que se establece entre el estudiante y el profesor universitario.

Las habilidades comunicativas en la relación estudiante profesor, influyen en mejores resultados en la salud física, mental, funcional y subjetiva, en el nivel de satisfacción, en el cumplimiento de los reglamentos escolares, normas de educación formal, de convivencia y valores. (Bravo et al., 2018)

CONCLUSIONES

A través de la sistematización teórica desarrollada, fue posible caracterizar las habilidades comunicativas en el proceso de formación del estudiante universitario, precisando teorías, leyes y conceptos de estas en el contexto que se desarrolla. Ellas, significan capacidad o destreza para hacer algo bien o con facilidad, lo que alguien realiza con facilidad. Como se aprecia, una habilidad es una cualidad positiva, la cual favorece o facilita la interacción del hombre con otros hombres y con el medio que lo rodea. De esta forma poseer habilidades para comunicarse y desarrollarlas, constituye un importante factor de adaptación social, toda vez que contribuye al perfeccionamiento de la vida de relación del hombre, a dar calidad a las diferentes actividades que realiza y a facilitarle las relaciones sociales en el contexto donde le ha tocado vivir.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez de Zayas, C. M. (2000.). *Pedagogía como ciencia*. Félix Varela.
- Corona Martínez, L.A. (2006). Las bases psico-pedagógicas para la adquisición de habilidades. Un ejemplo de su aplicación a través de la habilidad diagnosticar. *Medisur*, 4 (2). <http://medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/199/4909>
- Corona Martínez, L. A. y Fonseca Hernández, M. (2010). La toma de decisiones médicas como habilidad profesional esencial en la carrera de medicina. *Medisur*, 8(1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2010000100009&lng=es
- Espinosa Brito, A. D. (2011). Desde Hipócrates, la influencia del maestro ha sido esencial en la enseñanza del método clínico. *EDUMECENTRO*, 3(1). <http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/111/225>
- Fernández González, A.M. (2020). *La competencia comunicativa como factor de eficiencia profesional del educador*. [Tesis de doctorado no publicada, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona"].
- González Rey, F. (2011). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. Pueblo y Educación.

Hernández-Vaquero, M.E. (2017). *La relación médico-paciente en el grado de medicina. Una necesidad formativa vista por los protagonistas*. [Tesis de doctorado, Universidad Internacional de Cataluña]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/403373>

Horruitiner Silva P. (2014). *La universidad cubana: el modelo de formación*. Universitaria. <http://repositorio.eduniv.cu/items/show/3173>

Bravo López, G. Jurado Ronquillo, M., & Sánchez Arce, L. R. (2018). La comunicación interpersonal en el proceso de enseñanza aprendizaje de la carrera Licenciatura en Educación *Revista Conrado*, 14(63), 75-84. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/720/763>

Leontiev, A. (2010). *Actividad, Conciencia y Personalidad. Pueblo y Educación*.

Ortiz Torrez, E. A. (2008). *Comunicarse y aprender en el aula universitaria*. Universitaria. <https://ftp.isdi.co.cu/biblioteca/biblioteca%20universitaria%20del%20isdi/COLECCION%20DE%20LIBROS%20ELECTRONICOS/LE-2028/LE-2028.pdf>

Salas Perea, R. S. y Salas Mainegra, A. (.2012). La educación médica cubana. Su estado actual. *Revista de Docencia Universitaria*, 10(Número especial), 293 – 326. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4091581.pdf>

Salazar, T. (2021). *Pensamiento y Lenguaje*. Pueblo y Educación.

Sánchez, G. (2021). *Las habilidades. Proceso pedagógico*. Pueblo y Educación.

Tejera Concepción J.F. (2010). *Estrategia didáctica para la formación de habilidades comunicativas en los estudiantes del ciclo clínico de la carrera de medicina* [Tesis de doctorado, Universidad de Cienfuegos]. Repositorio de Tesis en Ciencias Biomédicas y de la Salud de Cuba. <https://tesis.sld.cu/index.php?P=FullRecord&ID=363>

Tejera Concepción, J., Iglesias León, M., Cortés Cortés, M., Bravo López, G., Mur Villar, N., & López Palacio, J. (2012). Las habilidades comunicativas en las carreras de las Ciencias de la Salud. *Medisur*, 10(2). <http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/2087/943>

Valdés Moreno, J., Arencibia Flores, L., Cruz González, J. , Rivero Martínez-Malo, R., y Marvelis González Mora, M. (2005). Evaluación y desarrollo de habilidades logicointelectuales en estudiantes de Medicina. *Educ Med Super*, 9(1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S086421412005000100006&lang=es

Vicente Odio, E.F., Almaguer Delgado, A. J., & García Rodríguez, R. E. (2015). Consideraciones de la enseñanza del método clínico en la formación médica superior. *Educación Médica Superior*, 29(1):182-90. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412015000100017

CONFLICTO DE INTERESES

Los autores declaran que no existieron conflictos de intereses durante la realización de este estudio.