

09

ANÁLISIS HISTÓRICO-TENDENCIAL DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL CONTENIDO HISTÓRICO LOCAL

HISTORIC ANALYSIS TENDENCIAL OF THE PROCESS OF TEACHING LEARNING OF THE HISTORIC LOCAL CONTENTS

Genry Osmar Ávila Remón^{1*}

E-mail: henrya83@nauta.cu

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-9833-9941>

Rubier Corria Iglesias²

E-mail: rubiercorria@dpe.gr.rimed.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4328-7892>

¹Dirección Municipal de Educación. Media Luna. Granma, Cuba.

²Dirección Provincial de Educación. Bayamo. Granma, Cuba.

*Autor para correspondencia

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Ávila Remón, G. O. y Corria Iglesias, R., (2024). Análisis histórico-tendencial del proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local. *Revista Conrado*, 20(S1), 77-85.

RESUMEN

La dinamización del proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local constituye una necesidad para los educandos de la educación Secundaria Básica, en una sociedad que impone nuevos retos para lograr una adecuada investigación histórica desde las diferentes fuentes del conocimiento, en la que se manifiestan limitaciones para determinar qué es pertinente y qué no lo es, cómo aplicar de forma eficiente los conocimientos que se poseen, cómo discriminar y agregar valor a determinada información para convertirla en nuevo conocimiento. El presente trabajo tiene como objetivo determinar las tendencias del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, en particular de la dinámica del referido proceso en el contenido histórico local en la educación Secundaria Básica. Para su desarrollo se establece la etapa de 1988 hasta el 2023, conformada por dos períodos fundamentales, de los que se determinan las principales regularidades que permiten arribar a las tendencias de la etapa. Se enfatiza en la necesidad de contribuir al desarrollo de métodos y procedimientos desarrolladores que respondan al cómo y qué aprender.

Palabras clave:

Historia; contenido histórico; dinámica; enseñanza; aprendizaje.

ABSTRACT

The activation of the process of teaching a need constitutes learning of the historic local contents for the pupils of the Secondary Basic education, in a society that you impose new challenges to achieve an adequate historic investigation from knowledge's different sources, in the one that limitations to determine manifest themselves what it is relevant and what you are it not, how applying of efficient form the knowledge that are possessed, how having prejudice and adding value to determined information to turn her into new knowledge. The present work aims at determining the tendencies of the process of teaching You Tell The Story Of learning of the subject of study of Cuba, in individual of the dynamics of the referred process in the historic local contents in the Secondary Basic education. The stage of 1988 to the 2023, shaped for two fundamental periods is established, of the ones that determine the principal regularities that they enable arriving to the tendencies of the stage themselves for his development. Emphasizes him in the need to contribute to the development of methods and procedures developers that respond to the how and what learning.

Keywords:

History; historiccontents; dynamics; teaching; learning

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica necesita afianzarse como salvaguarda y arma de la nación, convirtiéndose en una potente forma para lograr una cultura general integral del futuro egresado. La institución educativa, en su vínculo indisoluble con los agentes y agencias educativos del contexto comunitario, toma hoy a través del proyecto educativo institucional una nueva perspectiva atemperada a las exigencias de la sociedad actual. En el caso del educando de noveno grado de la educación Secundaria Básica, el aprendizaje de la Historia de Cuba, tiene como finalidad educativa contribuir al desarrollo integral del educando, propiciar el crecimiento personal e incidir en su formación humanista que permita comprender desde una perspectiva histórica el conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades.

En este orden, los autores reafirman la necesidad de profundizar en la utilización de métodos y procedimientos novedosos, idóneos para el análisis e interpretación de la historia personal y familiar, de las agencias educativas, así como de los hechos, procesos y fenómenos históricos. Para ello, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba debe desarrollarse como un conjunto dinámico y complejo de actividades del docente dirigidas a la enseñanza y el aprendizaje de los educandos como lo sustenta Reyes y Sánchez (2022), donde se promuevan el protagonismo de los educandos tanto en las clases como en la búsqueda del conocimiento histórico de manera independiente y en colaboración con los agentes educativos del contexto comunitario, para que se identifique de forma más directa con los lugares, hechos y personalidades que le son más próximos y cotidianos.

Conocer y acercar a los educandos al contenido histórico local es fundamental, ya que los coloca en una situación de aprendizaje a partir de que entiendan quiénes son, cómo se los define socialmente y cómo es y funciona tanto el contexto comunitario como la sociedad en general. Este proceso modifica su perspectiva de la sociedad en que vive, designándole una manera de ser, a tomar una postura diferente al actuar, que los diferencia y les entrega un capital cultural que les permite tener una mejor integración social y cultural. Por tanto, es imprescindible aprovechar todas las potencialidades que brinda el contenido histórico local, sus fuentes del conocimiento histórico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

Adentrarse en el análisis del continuo perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en general, implica considerar

los aportes de diferentes investigadores en relación a la Didáctica General y en particular en la Didáctica de la Historia, abordada desde diferentes concepciones teóricas y metodológicas, destacando los estudios de (Arias, 2006; Hernández, et al., 2024; Fernández (2021); Fernández, 2023; Reyes y Sánchez, 2022; Santana, 2021) centrados en la enseñanza de historia personal-familiar-local-nacional, con propuestas didácticas de gran valor científico utilizados como referentes en la investigación; pero aún son insuficientes los argumentos teóricos necesarios para abordar con coherencia y profundidad la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica.

Por tanto, se consultan investigaciones relacionadas con la evolución histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, en particular de su dinámica en el contenido histórico local como las de (Caballero, 2015; Calvas, et al., 2019; Castro, 2014; Guilarte, et al., (2023); Hernández, y Reinoso, 2021; Kindgard, 2019; Rueda, et al., 2021) quienes desde diferentes contextos desarrollan propuestas teóricas de validez en la enseñanza de la historia.

Aunque se aprecia el valor teórico y metodológico de estas propuestas sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local que se enseña y aprende vinculados con la historia nacional, aún presentan vacíos para su comprensión, manifestado en que no han abordado con suficiente profundidad teórica y metodológica, desde qué lógica o enfoque, han precisado, con qué vías se logra la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local en la educación Secundaria Básica.

El objetivo fundamental del estudio de este tema, es mostrar las tendencias del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, en particular de la dinámica del referido proceso en el contenido histórico local, posibilitando el logro de una enseñanza más creativa e innovadora. Los elementos que conforman las vías pueden ser enriquecidos por el trabajo de los docentes en dependencia del dominio de las fuentes a consultar para orientar acertadamente el trabajo de indagación lo que se debe vincular a la búsqueda de elementos probatorios que los acerquen a la dinamización del referido proceso.

MATERIALES Y MÉTODOS

El presente estudio se basó en una investigación de corte didáctico, enmarcado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica Elías Zaldiba Álvarez del municipio Media Luna en la provincia Granma en el período 2022-2023. La

exploración realizada se sustentó en el método dialéctico materialista y en el empleo de métodos teóricos como: histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, abstracto-concreto, dentro de los métodos empíricos: la observación, la encuesta, cuestionario, análisis de documentos. Dentro de los métodos estadísticos se utilizó la estadística descriptiva. El cuestionario aplicado se apoyó en el consentimiento informado, en el anonimato de la información brindada, y en su uso exclusivo para fines científicos con la intención del crecimiento profesional de cada docente y la aprehensión y aplicación por los educandos del contenido histórico local.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos partieron primeramente de los elementos teóricos analizados y generalizados en cada una de las bibliografías consultadas, por lo que se partió de la búsqueda del movimiento en el de cursar del tiempo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, en particular de la dinámica del referido proceso en el contenido histórico local. Por ello la revisión actualizada de autores que más se destacan en la investigación de esta rama constituyó el eje central. Estos análisis sirvieron de punto de partida para revelar las regularidades fundamentales y tendencias generales en la evolución histórica del referido, el cual se muestra en el apartado que continúa.

Para realizar el análisis histórico tendencial del objeto de estudio y el campo de acción, esta investigación se centra en el período que inicia en 1988 con el Segundo Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación y se extiende hasta la actualidad. Se escoge este periodo ya que a partir de él es que surgen relevantes transformaciones en la enseñanza de la asignatura Historia de Cuba, con marcada intencionalidad de resaltar el estudio, conocimiento y vínculo de la historia local con la nacional.

Es oportuno referir que, con el Plan General de Instrucción Pública para la Isla de Cuba y Puerto Rico de 1840, se ordena y regula oficialmente por primera vez la enseñanza de la Historia Universal, la de España y como parte de esta la Historia de la Isla de Cuba, reglamento que mantuvo su vigencia dentro de las reformas realizadas al sistema de instrucción pública colonial en 1858, 1863 y 1880. En estos textos el relato histórico escolar manipula la Historia de Cuba, ponderando la evolución y prosperidad de la isla en los marcos del colonialismo español, en tanto se utiliza una metodología de enseñanza basada en la concepción educativa hispano-escolástica, memorística, repetitiva y dogmática.

La enseñanza de esta asignatura continúa en los planes de estudio durante el período de ocupación militar norteamericana y la República Neocolonial, vista desde la vinculación a la historia de América, exaltando la historia de los Estados Unidos, o de forma independiente. A su vez, con la publicación del Manual o Guía para los exámenes de los docentes, la enseñanza de la historia local tiene su primer acercamiento oficial a partir de 1901. El análisis del contenido establecido en los planes y cursos de estudio previstos para la educación primaria elemental y superior (1826, 1931, 1940 y 1944) y para la segunda enseñanza a partir de 1939, se declara de forma racional-intuitiva, activa y experimental, aunque la concepción didáctica de los textos influye para que se desarrolle, generalmente, de forma verbalista y memorística, con la influencia positivista e idealista de la época.

El triunfo revolucionario en 1959, promueve cambios trascendentales en materia de educación que revolucionan en particular, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en todos los niveles educacionales con una orientación dialéctico-materialista. Sin embargo, en los planes concebidos dentro del Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación de los años setenta, se deja de impartir la asignatura Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica. Más adelante, tomando en consideración lo expuesto en el III Congreso del Partido Comunista de Cuba, el Ministerio de Educación (MINED) indica nuevamente la incorporación de la asignatura Historia de Cuba en los planes del referido nivel educativo. Ministerio de Educación (2016)

La evolución histórica del proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba y de la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local en la educación Secundaria Básica se realiza mediante el análisis histórico-tendencial, dicho estudio precisó de la utilización de los principales documentos editados por el Ministerio de Educación (2016), sobre todo, las resoluciones, programas, orientaciones metodológicas, libros de textos de Historia de Cuba. Además, consultándose además las principales investigaciones referidas al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. Se tuvo en cuenta como criterio de periodización, el perfeccionamiento continuo que ha tenido la enseñanza de la asignatura Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica.

Dentro del período investigado se determinaron dos etapas a partir de la selección de tres indicadores que permiten realizar un análisis tendencial del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, en particular de la dinámica del referido proceso en el contenido histórico local:

Para el análisis de las etapas se identificaron los siguientes indicadores que devienen del propio desarrollo de este proceso y sus regularidades:

- peculiaridades del proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica.
- métodos y procedimientos para dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local.

Tomando en consideración lo planteado, dado que constituye un antecedente esencial para comprender la enseñanza del contenido histórico local desde una visión didáctica y diferenciada, y profundizar en el estudio y perfeccionamiento continuo de este proceso a partir de hechos que marcan el decurso histórico, imprimiendo nuevas características que constituyeron un viraje o ruptura con respecto a la línea de desarrollo que manifestaba dicho proceso por lo que se marca una nueva etapa a partir de los siguientes hitos: Restablecimiento de la asignatura Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica; Transformaciones en el Sistema Educacional cubano. Los indicadores e hitos declarados permitieron determinar las siguientes etapas: Primera etapa (desde 1988 hasta 2003). Prioridad de la asignatura Historia de Cuba; Segunda etapa (desde 2003 hasta 2023). Perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

Primera etapa: Prioridad de la asignatura Historia de Cuba (1988-2003)

El inicio de esta etapa, está marcado por la puesta en práctica del Segundo Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en el año 1988. A partir del curso escolar 1988-1989 se aplica un nuevo diseño curricular donde la Historia de Cuba recuperó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza del Sistema Nacional de Educación, estableciendo que la asignatura Historia de Cuba, con un programa transitorio, pasara a ser una asignatura independiente, con un incremento de 53 horas clases más en noveno grado.

Del mismo modo, se indicaba en sus objetivos y temáticas la atención a la historia local, propiciando el trabajo de forma lineal y cronológica de las diferentes etapas que conforman nuestro devenir nacional. El diseño asumido para la enseñanza-aprendizaje de la Historia, particularmente de la historia nacional, fue coherente y ordenado desde la escuela primaria hasta la educación superior, lo que posibilitó abordar los elementos de la historia local a partir de los objetivos formativos.

La nueva concepción de los programas de Historia desde el curso escolar 1989-1990 en la educación Secundaria Básica, convierte a la misma en asignatura priorizada. En tanto, promueve el estudio en el séptimo grado de la Historia del Mundo Antiguo y la Edad Media, en octavo grado la Historia Moderna y Contemporánea, incluyéndose dos unidades relacionadas con la Historia de Cuba. En noveno grado se conjugó la enseñanza de la Historia Nacional y local, partiendo del estudio de la Guerra de los Diez Años, sin tener en cuenta las relaciones con los hechos, procesos y fenómenos históricos anteriores, ni la unidad de los objetivos instructivos y educativos.

En este contexto los contenidos históricos se encaminan hacia el desarrollo de un pensamiento donde se debe la comprensión de la realidad social en la cual Cuba debía insertarse para preservar las conquistas alcanzadas. Es por ello que la enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica dirigió sus esfuerzos a: "(...) incluir en la didáctica los modos del desarrollo del pensamiento histórico, bajo el criterio de establecer la relación sistema de conocimientos-sistema de habilidades." (Palomo, 2001, p.18).

Se priorizan los contenidos de tipo lógico como la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano, el papel de la unidad en la Revolución y la actitud de los círculos de poder de Estados Unidos de América hacia Cuba, así como la respuesta del pueblo en cada etapa. Sin embargo, el desarrollo de este programa en la práctica, revela el predominio en la enseñanza de una historia resumen desde un enfoque cronológico y lineal que dificultaba la calidad en el aprendizaje de los educandos.

A partir de 1996, la enseñanza de la Historia de Cuba se declaró como una prioridad y una dirección principal del trabajo metodológico para el Sistema Nacional de Educación con vistas a fortalecer la formación integral de los niños y jóvenes, la identidad nacional y preservar las raíces históricas del pueblo cubano a través de un correcto proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Azel Jiménez y Navarro Otero (2024), pues "una buena clase de Historia es hija de la libertad y nieta de la cultura, porque esta es la madre de la libertad." (Díaz, 2002, p. 20)

Con la declaración como asignatura priorizada, son creadas las Comisiones de Historia del Ministerio de Educación en los diferentes niveles, en las que formaban parte docentes, metodólogos, representantes de diferentes instituciones y organismos estrechamente relacionados con la investigación y promoción de la historia, con el fin de poner en manos de los docentes el conocimiento y aplicación de los resultados de las investigaciones

historiográficas realizadas en los municipios y provincias, quedando inconclusas en su mayoría, lo que limita el logro del objetivo propuesto.

Con el derrumbe del campo socialista se hace necesaria la revisión de muchos de estos programas, con el fin de actualizarlos en correspondencia con la realidad cubana, prestándole mayor atención al estudio de los hechos históricos nacionales y a los de la localidad. Con la introducción de los contenidos de la historia local en la nacional, se promueven actividades extracurriculares de carácter patriótico, en las que se destacan los hechos y personalidades relevantes de la historia y vida política de la localidad y del país; sin embargo, en la práctica es insuficiente el aprovechamiento de las posibilidades que este brinda para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, dado que este depende de la preparación del docente y las potencialidades históricas de la localidad.

En el curso escolar 1999-2000 se introdujeron los programas directores, entre los que se encuentra el de Historia, lo que reafirma aún más el carácter priorizado de su enseñanza y con este la búsqueda de nuevos recursos didácticos que permitan un aprendizaje desarrollador.

A partir del curso escolar 2002-2003, se afrontan cambios radicales, siendo un aspecto importante la introducción de los seminarios televisivos para educadores, los que se desarrollan, generalmente, de forma anual, con el objetivo de promover la reflexión y el intercambio sobre temas que permitan elevar la calidad de la Educación en Cuba. En su gran mayoría, están presentes los temas sobre la enseñanza de la asignatura Historia de Cuba y en particular la historia local, lo que constituye un soporte importante para revolucionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en los diferentes niveles de enseñanza, al favorecer la comprensión de los principales hechos y figuras históricas nacionales en los educandos, generar nuevas formas de motivación y facilitar el desarrollo de estrategias de aprendizaje.

Por otra parte, aún la forma de enseñar la Historia limitaba la profundidad del análisis de los hechos y su vinculación con el contexto más cercano al educando, lo que se obstaculizaba también con la insuficiente utilización de las fuentes históricas en general y del conocimiento histórico en particular.

Este reto exigía la necesidad de que los adolescentes pudieran, al conocer el pasado, comprender mejor el mundo en que vivían, así como enfrentar y resolver exitosamente los grandes problemas de la práctica social. En este sentido, debían estar concatenados los elementos de la historia como ciencia y como asignatura.

Se reconocen las valoraciones Reyes (1999), sobre el trabajo metodológico relacionado con la enseñanza de la historia, a partir de la necesidad de transformar las formas de organización del proceso y métodos de la asignatura, cuestión que se adentra en las peculiaridades del papel de la historia social de la comunidad, la historia familiar y comunitaria, recogidas en la concepción de Álvarez (1998), Historia – Alumno – Sociedad.

Se destaca, además, la creación de más 160 museos municipales, la redacción de las monografías locales y regionales, la restauración de las principales zonas históricas y culturales de las diferentes provincias y la atención a un conjunto de monumentos bajo la acogida de la Organización Nacional de Patrimonio, entre otras muchas acciones; todo fruto del serio trabajo encabezado por las comisiones de historia del Partido en las diferentes provincias.

Este proceso investigativo, enaltece la labor del docente, quienes aprovechan para dar un giro en la didáctica y comenzaron a preocuparse por hacer las clases más emotivas con una variedad de métodos productivos y reproductivos. Como parte de este proceso, se orientaron actividades encaminadas a que los educandos escribieran monografías de lugares de interés local y biografías de las personalidades históricas, lográndose un acercamiento y un conocimiento parcial de la historia local.

Sin embargo, a pesar del valioso aporte de estos trabajos que amplían las fuentes históricas y las posibilidades de utilizar métodos participativos en la concepción del estudio individual y grupal, prevalece como parte de la preparación del docente la utilización como fuente el libro de texto, haciendo uso excesivo de su voz, desdeñando otras fuentes, como el museo, organismos e instituciones culturales de la comunidad. Se absolutizan y esquematizan métodos de enseñanza como el de elaboración conjunta, limitando la creatividad de los educandos.

De igual manera, es insuficiente el trabajo a partir del diagnóstico, las relaciones docente-estudiante están condicionadas por la de los dirigente-docente sobre la base del autoritarismo y la imposición. En tal sentido, persiste en la manera de enseñar, la concepción memorística, reproductiva del aprendizaje, situación que incide en el desinterés de los adolescentes por el estudio de la historia local.

Como principales regularidades de la etapa se observa que: la enseñanza de la Historia de Cuba revela en la práctica educativa un desequilibrio en cuanto al aprovechamiento de las peculiaridades de la Historia para elevar la calidad del aprendizaje histórico en estrecha relación con el tratamiento al contenido histórico local, lo que trae

consigo que persistan dificultades en su aprehensión; el empleo de métodos y procedimientos se favorece a partir de propuestas que se erigen hacia la utilización de métodos y técnicas participativas, sin generalizar la utilización de métodos investigativos y problémicos que dinamicen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Segunda etapa: Perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba (2003-2023)

La etapa más reciente está matizada por las transformaciones educacionales que se han emprendido en el país entre los años 1999-2022 en todas las educaciones. Enmarcada en el proceso de la Tercera Revolución Educacional, que marca este período, se realizan profundas transformaciones en la Educación Secundaria Básica.

A partir del curso 2004-2005, se produce una reimpresión de los programas de estudio esta vez con un total de 200h/c. Este nuevo programa se divide en cuatro unidades en las que están agrupados contenidos de Historia, Literatura Cubana, Geografía, Educación Musical, Apreciación Artística, y Educación Cívica con un enfoque histórico cuya intención es fomentar la cultura histórica de los educandos desde distintas aristas. Sin embargo, es reflejo de la tendencia interdisciplinaria por encima del conocimiento del contenido histórico, como apunta Infante (2008) en la práctica en ocasiones se induce a perder la esencia de la Historia como disciplina.

Durante los cursos 2004-2005 hasta el 2009-2010, se mantiene un trabajo en el perfeccionamiento del modelo de Secundaria Básica dirigido al fortalecimiento de un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador teniendo en cuenta la participación de los educandos en actividades extracurriculares, culturales, políticas, deportivas y recreativas, así como una evaluación más integradora del cumplimiento de los objetivos formativos.

El despliegue de la estrategia nacional de la enseñanza de la Historia, incluye la enseñanza de la historia local, dirigiendo su atención a la utilización de una variedad de fuentes disponibles en museos, sitios históricos, monumentos, tarjas. Esto permite mostrar al educando la historia más cercana espacialmente, motivo por el cual en el curso 2005-2006 se indica que las estructuras metodológicas, en colaboración con varios factores, estructuren de forma integrada la historia nacional que establecen los programas de estudio y los contenidos de historia local que emanan de la síntesis histórica provincial y municipal.

A partir del curso escolar 2009-2010 es introducido el programa de la asignatura Encuentros con la Historia de

mi patria, dirigidos a los educandos de séptimo y octavo grados, cuyo fin era sistematizar los conocimientos sobre los hechos y personalidades de la Historia de Cuba y de la localidad adquiridos en la educación Primaria. En consecuencia, evitaba una ruptura de los contenidos asimilados desde el sexto grado hasta cursar el noveno grado. Sin embargo, es insuficiente la lógica de selección y secuenciación de los contenidos históricos a sistematizar y las relaciones espacio temporales de las mismas, aspecto que limita la comprensión del referido contenido por los educandos de la educación Secundaria Básica.

Es indudable que el impulso de esta etapa es significativo, pues desde la Didáctica de la Historia, se desarrollaron bajo la concepción de una Historia Social Integral destacándose las de (Hernández, et al., 2024; Reyes y Sánchez 2022).

Las investigaciones citadas proyectan una mirada hacia soluciones viables al problema, lo que posibilita la ampliación y perfeccionamiento de los estudios regionales, el aumento del número de fuentes documentales y bibliográficas para apoyar el trabajo docente e historiográfico; así como despertar el interés y fomentar la preparación individual de los profesionales.

Sin embargo, estos esfuerzos, que parten de las sistematizaciones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local que se enseña y aprende vinculados con la historia nacional, generalmente, se determinan sin tener en cuenta el equilibrio entre los factores políticos, económicos, sociales y culturales, así como las potencialidades del contexto comunitario y no siempre profundizan en la esencia de los métodos y procedimientos, a partir de las peculiaridades del nivel de sistematización como proceso característico de la Secundaria Básica.

Lo anterior unido a las insuficiencias en el establecimiento de la relación de la historia local-historia nacional, dada fundamentalmente, la ausencia en primer lugar de un texto que garantice el mejor estudio, posibilitando la motivación, comprensión e interpretación del contenido histórico local, en segundo lugar la falta de equilibrio entre los factores políticos, económicos, sociales y culturales, y las potencialidades del contexto comunitario, provocan que los docentes no estén suficientemente preparados para enfrentar las transformaciones educacionales actuales tendientes a una concepción integradora de la enseñanza, todo ello estimula un manifiesto desinterés en algunos educandos, lo que se evidencia en los resultados de su aprendizaje.

En este sentido, abre el camino para utilizar el enfoque investigativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de

la asignatura Historia de Cuba, posibilitando que el educando adquiera habilidades investigativas y se convierta en protagonista de su propio aprendizaje.

Las exigencias para lograr que el docente se apropie del contenido histórico, implica la búsqueda de nuevos métodos de enseñanza, teniendo como base las preparaciones metodológicas donde se vincule la obra martiana, la historia universal, americana, nacional y local. En tanto, la sobredimensión en la práctica educativa de la tele clases y/o video clases, restó protagonismo para desarrollar sus actividades, empleando frecuentemente métodos reproductivos figurando el trabajo reproductivo con el texto y materiales audiovisuales, el diálogo y la exposición reproductiva entre los más utilizados.

Es así que como parte del Tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación desde el año 2019 se amplía a todo el país la introducción, con carácter provisional en algunos centros experimentales, nuevos programas de estudio, libros de textos y documentos normativos.

Entre las peculiaridades del nuevo programa de la asignatura Historia Cuba en noveno grado se encuentra que, el sistema de conocimiento seleccionado para el estudio del devenir del proceso histórico cubano cuenta con lo más actualizado de la ciencia histórica sistematizado y ampliado desde una perspectiva dialéctico-materialista, incorporando algunos elementos de investigaciones históricas recientes y además se propone historiar con más detalles la revolución cubana en el poder hasta el 2015.

El programa de la asignatura se ha dividido para su mejor estudio en cuatro partes: Sociedad Comunitaria Aborigen (hasta 1510), Explotación Colonial (desde 1510 hasta 1898), Dependencia neocolonial (desde 1899 hasta 1958) y Soberanía y Socialismo (desde 1959 hasta 2016). Las cuales se han hecho corresponder con las etapas de una periodización general de la Historia de Cuba que el educando conoce en términos generales, con nociones y representaciones elementales, desde la enseñanza primaria y que sirve de base a la necesaria sistematización y ampliación del contenido de Historia de Cuba en 9º grado.

En consecuencia, esta nueva propuesta permite explicitar los nexos y contradicciones, progresos y retrocesos, colocando al hombre como centro de la sociedad en una dinámica integral, y desde el punto de vista metodológico estudia la Historia en sus diferentes aristas: económica, política, social y cultural, de ahí que se logre una concepción integral acerca del hombre en sociedad, desde una visión total, universal y cronológica.

Una exigencia de esta última etapa está en buscar, desde el propio contenido histórico, un nivel superior de integridad, así como de métodos, medios de enseñanza, formas de organización y de evaluación concebidos como sistema, más productivos que estimulen el máximo despliegue de las potencialidades de los educandos, tanto a nivel individual como grupal, de modo que todos alcancen, desde sus propias particularidades y en interacción productiva con los otros, los diferentes objetivos previstos en cada nivel de educación.

En este sentido, entran en las nuevas formas de trabajo el proyecto educativo institucional, buscando integrar en las diferentes acciones a todos los agentes educativos implicados en el proceso educativo (docentes-educandos-familia-comunidad). Entran, además, en este proyecto los programas complementarios que aseguran el cumplimiento de acciones para la enseñanza de la historia desde otra perspectiva, acercándose más a la comunidad como espacio para la interacción, la cooperación y la participación social. Este marco legal también viabiliza el trabajo en red desde una perspectiva educativa.

En este contexto, se hace necesario destacar por su importancia la utilización de diferentes métodos de enseñanza. Entre los métodos que podemos exposición oral como uno de los métodos fundamentales donde los docentes deben utilizar un lenguaje coloquial, claro, convincente, lleno de imágenes que despierte emociones en sus educandos mediante el ejemplo de las acciones humanas. Con este propósito, aprovechará las potencialidades y posibilidades que el contenido ofrece para educar a los educandos e involucrarlos de forma activa, emotiva, y significativamente en el aprendizaje.

Se promueve, además, la utilización de medios audiovisuales y otras importantes fuentes del conocimiento histórico, como son los libros de texto, documentos históricos, piezas museables, entre otros, que influyen en un cambio en las formas de comunicación en las clases y en la actual posición de receptor del alumno. En tanto, los docentes podrán establecer nuevas formas de interacción y el educando podrá aplicar conocimientos, exponer sus criterios, contrastar sus conocimientos iniciales con la nueva información.

Asimismo, se requiere que en este proceso se promuevan métodos investigativos y problémicos que tomen en cuenta las vivencias y experiencias de los educandos que son base de la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y hábitos, en función del desarrollo de capacidades, así como de la formación de actitudes, valores, sentimientos, convicciones y otras experiencias de desarrollo y aprendizaje que pueden y habrán de lograrse

a partir del contenido histórico, privilegiando contextos, desde una visión interdisciplinaria, siempre adecuados a los niveles de desarrollo real y potencial del alumno.

A pesar de las valiosas propuestas que se erigen dentro del perfeccionamiento continuo en esta etapa, todavía es insuficiente el trabajo en la materialización de las mismas.

Como regularidades de la etapa se puede referir que: la enseñanza de la Historia de Cuba se fortalece con lo más actualizado de la ciencia histórica, incorporando algunos elementos de investigaciones histórica recientes, no obstante, es insuficiente la preparación al docente dirigidos a lograr desde la didáctica, que los educandos se sienten identificados con sentimientos y conceptos históricos, que garanticen los modos de hacer, de actuar y de transformar; utilización, aunque de manera limitada, de métodos y técnicas de investigación que no favorece la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local; sin embargo, queda recogido en los documentos metodológicos la necesidad de su utilización.

La síntesis integradora del análisis histórico-lógico realizado, permite revelar como tendencias fundamentales:

La asignatura Historia de Cuba transita, desde su restablecimiento con carácter independiente y ser concebida como asignatura priorizada, hasta un período de perfeccionamiento de su metodología y didáctica particular, que fundamentan la necesidad de historiar con más detalles la revolución cubana en el poder hasta el 2015, pero que no logra concretarse en la práctica educativa.

El empleo de métodos y procedimientos para dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido histórico local, evoluciona desde su limitada utilización, con predominio en el empleo de métodos tradicionales, reproductivos y memorísticos, hacia la propuesta de métodos enseñanzas más desarrolladores que responden a un mayor protagonismo de los educandos en su aprendizaje, lo que todavía no se concreta en la práctica educativa.

CONCLUSIONES

El estudio del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, en particular de la dinámica del referido proceso en el contenido histórico local, develó la evolución del mismo hacia un estadio superior en el que se reconoce el uso de métodos y procedimientos desarrolladores en la búsqueda y trabajo con las diversas fuentes del conocimiento histórico en diferentes contextos educativos, aun cuando no se aplica adecuadamente y su empleo en el proceso de enseñanza-aprendizaje demanda un mayor análisis e implementación de estos para dar respuestas a las exigencias de un aprendizaje

desarrollador dentro del proyecto educativo institucional actual.

La existencia y desarrollo de la utilización del método de enseñanza en la Educación Secundaria Básica Cubana muestra en cada período cambios discretos, adoptando nuevas formas, actualizando contenidos, afrontando e imponiendo nuevos retos, trascendiendo hasta la universalidad del siglo XXI; sin embargo su dinámica ha sido insuficiente, centrado fundamentalmente, en el carácter tradicionalista del proceso de enseñanza-aprendizaje, manifestado en la diferentes etapas que comprenden el presente trabajo.

En consecuencia, para la apropiación y aplicación por el educando del contenido histórico local, se ha de considerar una lógica dinamizadora del proceso de enseñanza-aprendizaje del referido contenido que destaque el uso de métodos y procedimientos desarrolladores en la búsqueda y trabajo con las diversas fuentes del conocimiento histórico en los diferentes contextos educativos, sustentado en un proceso de enseñanza-aprendizaje creativo, flexible y contextualizado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, R. M. (1998). Historia-alumno-sociedad. *Educación*, 3(95), 10-15.
- Arias, P. (2006). Luis González: Microhistoria e historia regional. *Desacatos*, (21), 177-186. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-050X2006000200012&lng=es&tlng=es.
- Azel Jiménez, Josefa, & Navarro Otero, Ángel Guido. (2024). Análisis histórico de la enseñanza de la Historia de Cuba: transcendencia en la actualidad. *EduSol*, 24(86), 124-136. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912024000100124&lng=es&tlng=es.
- Caballero, A. (2015). *Las fuentes orales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica*. [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas. UCP Pepito Tey].
- Calvas Ojeda, M. G., Espinoza Freire, E. E., y Herrera Martínez, L. (2019). Fundamentos del estudio de la Historia Local en las Ciencias Sociales y su importancia para la Educación Ciudadana. *Revista Conrado*, 15(70), 193-202. Epub 02 de diciembre de 2019. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500193&lng=es&tlng=es.
- Castro Sánchez, S. (2014). Los Caminos de la Historia Local en San Ramón. *Diálogos rev. electr. Hist.*, 15, suppl.1, 3-18.
- Díaz, H. (2002). *Enseñanza de la historia nacional: un enfoque desde lo local*. La Habana: Educación Cubana

- Fernández Hernández, D. (2021). Las personalidades históricas locales. *EduSol*, 21(74), 196-205. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1729-80912021000100195
- Fernández León, E. (2023) *Modelo didáctico de tratamiento a las tradiciones patrióticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el nivel educativo Primaria* [Tesis doctoral, Universidad de Granma].
- Guilarte Salazar, D., García Cruz, S., y García Naún, D. (2023). La Enseñanza de la Historia Local desde la asignatura Historia de Cuba en la Enseñanza Primaria. *Revista De Innovación Social Y Desarrollo*, 8(1), 129–138. <https://revista.ismm.edu.cu/index.php/indes/article/view/2327>
- Hernández Martín, J. C. y Reinoso Castillo, I. (2021). El vínculo de la historia local a la historia regional y nacional. Experiencias en su enseñanza. *Mendive. Revista de Educación*, 19(3), 821-836. Epub 02 de agosto de 2021. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962021000300821&lng=es&tlng=es.
- Hernández Cruz, Y., Jiménez Sánchez, L., y González Rivera, J. C. (2024). La Didáctica de la Historia Social Integral en la Educación Superior matancera. *Amauta*, 22(43), 6-15. <https://doi.org/10.15648/am.43.2024.4107>
- Kindgard, A. (2019). Historia local ¿para qué?: En torno a una mirada “a ras del suelo”. *Revista Escuela de Historia*, 18(1), 00. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1669-90412019000100003&lng=es&tlng=es.
- Palomo, A. G. (2001) *Didáctica para favorecer el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social a partir del tema del hombre común* [Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana. ISP Enrique José Varona].
- Ministerio de Educación (2016). *Documentos para el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación*. Pueblo y Educación.
- Reyes, J. I. (1999). *La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación de secundaria básica con su contexto social* [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas. ISP Pepito Tey].
- Reyes, J. I. y Sánchez, M. (2022). La didáctica de la historia social integral como fundamento de la asignatura Historia en el Tercer Perfeccionamiento de la Educación Cubana, en La historia, su enseñanza y aprendizaje. [Conferencia inaugural]. *Taller Nacional sobre la enseñanza de la Historia. Las Tunas. Cuba*. <http://www.historiadores.cult.cu>
- Rueda-Fernández, R. I., Fonseca-González, Y., Durán-Vilche, D. Y., y Pompa-Castillo, S. (2021). *Aporte al conocimiento de la historia local en la carrera de Cultura Física: Array. Maestro Y Sociedad*, 18(2), 732–746. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5370>
- Santana González, R. (2021). *El desarrollo del pensamiento histórico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales* [Tesis doctoral, Universidad de Granma].