

# 11

## ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA TÉCNICA PROFESIONAL

### ACTIVITIES TO DEVELOP READING ABILITIES IN THE STUDENTS OF THE TECHNICAL PROFESSIONAL EDUCATION

MSc. Litter Suárez Vivas<sup>1</sup>

E-mail: [lsvivas@ucf.edu.cu](mailto:lsvivas@ucf.edu.cu)

MSc. Isabel Gutierrez de la Cruz<sup>1</sup>

E-mail: [igutierrez@ucf.edu.cu](mailto:igutierrez@ucf.edu.cu)

Elsa Rodríguez Gómez<sup>1</sup>

E-mail: [ergomez@ucf.edu.cu](mailto:ergomez@ucf.edu.cu)

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos. Cuba.

#### ¿Cómo referenciar este artículo?

Suárez Vivas, L., Gutierrez de la Cruz, I., & Rodríguez Gómez, E. (2016). Actividades para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes de la Enseñanza Técnica Profesional. *Revista Conrado* [seriada en línea], 12 (56), pp. 66-71. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/>

#### RESUMEN

La concepción actual para la formación de los estudiantes universitarios tiene como premisas dar respuestas a las necesidades para su desempeño futuro, dentro de los que incluye las habilidades lectoras. Se presentan algunas consideraciones en el orden teórico sobre la importancia de las habilidades lectoras como componente dentro de la actividad docente educativa, en este interés se emplearon métodos del nivel teórico: analítico-sintético, inductivo-deductivo, el histórico-lógico y como método empíricos: entrevistas y encuestas que favorecieron el proceso diagnóstico y determinación de las necesidades, la observación participante, análisis de documentos y el análisis porcentual.

#### Palabras clave:

Habilidades lectoras, actividad docente educativa, estudiantes universitarios.

#### ABSTRACT

The current conception for the formation of the university students has as premises give answers to the needs for his future performance, inside that it includes the reading abilities. They present some considerations in the theoretical order on the importance of the reading abilities as component inside the educational activity, in this interest there were used methods of the theoretical level: analytical-synthetic, inductive-deductive, the historical-logical one and as method empirical: interviews and surveys that favored the diagnostic process and determination of the needs, the observation participant, analysis of documents and the percentage analysis.

#### Keywords:

Reading abilities, educational activity, university students.

## INTRODUCCIÓN

La realidad hoy supera con creces los sueños de ayer, pues la Revolución emerge con todo su humanismo poniendo en práctica una serie de Programas como el Audiovisual, Editorial Libertad, la Computación, Salas de Videos; convirtiendo a Cuba en un país con una elevada preparación para enfrentar y contrarrestar los efectos negativos de las políticas que se apliquen a escala mundial. La lectura como mecanismo de acceso a una amplia cultura permite pensar en el contexto de las sociedades del conocimiento, en el ejercicio de la ciudadanía plena de los individuos autónomos, demócratas, éticos y abiertos a los retos del desarrollo social futuro. En este sentido resulta imprescindible realizar un trabajo inteligente para lograr que el estudiante sienta la lectura como placer, disfrute como un viaje que supone aventura y enriquecimiento personal. Por ello el trabajo de la literatura resulta esencial por lo mucho y bueno que aporta desde el punto de vista estético e ideológico. La lectura es sin duda, una de las actividades más frecuentes y a la vez necesarias, si se pretende tener una participación activa en una sociedad, como la nuestra, donde es un objetivo fundamental la formación de una cultura general integral de las nuevas generaciones. Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, en una sociedad, socialista, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial. Es indiscutible el papel que tiene la escuela en la formación de hábitos y habilidades de toda índole que acompañan, al menos en esencia, al hombre por el resto de su vida. Teniendo en cuenta que la lectura es un medio fundamental para la obtención de la cultura, se han creado programas para fomentar el hábito de lectura en nuestros estudiantes. Tal es el caso del Programa Nacional por la Lectura que plantea un conjunto de acciones de carácter estratégico, proyectados para un desarrollo a largo plazo y con participación y efectos tan amplios como la totalidad de la sociedad cubana, propone la coordinación de los esfuerzos de todos los organismos, instituciones y personas del país, interesados en promover el libro y la lectura. No podemos dejar de mencionar el Programa Director de la Lengua Materna que enfatiza el carácter integrador que debe tener la lectura como práctica sistemática y en sus dos direcciones fundamentales, destacando las lecturas valorativas, y creadoras, a través de textos de diferentes tipos: artísticos literarios, históricos, científicos, periodísticos, publicitarios, y jurídicos, pero la proyección de los docentes ha ido más al tratamiento del idioma que a esta problemática por carecer de procedimientos metodológicos para su realización.

De ahí que la biblioteca tiene como objetivo contribuir a la concepción científica del mundo y de la moral comunista de los educandos; conocer autores de la literatura municipal, nacional y de los clásicos; contribuir a la formación de la cultura general integral de los estudiantes; formar habilidades lectoras; propiciar el desarrollo del vocabulario. El objetivo es la elaboración de una propuesta de actividades de promoción de lectura dirigidas al desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes de la carrera de la Enseñanza Técnica Profesional.

## DESARROLLO

Desde la década de los noventa del pasado siglo se considera la habilidad lectora como un proceso social que se desarrolla en la vida de profesores y estudiantes, y como un conjunto de prácticas sociales que situamos en el aula. Las habilidades de cada disciplina docente podemos clasificarlas según su nivel de sistematicidad en las propias de la ciencia específica, las habilidades lógicas, tanto formal como dialéctica, también llamadas intelectuales o teóricas. Además se presentan las habilidades propias del proceso docente en sí mismo y de auto instrucción tales como el tomar notas, la realización de resúmenes y de fichas, el desarrollo de los informes, la lectura rápida y eficiente, entre otros. El término habilidad es definido semánticamente como *“la capacidad y disposición para una cosa; cada una de las cosas que una persona ejecuta con destreza”*. (Océano, S. A., 1998).

Se entiende por habilidad *“como la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad. Es, desde el punto de vista psicológico, el sistema de acciones de operaciones dominado por el sujeto que responde a un objetivo”*. (Álvarez de Zayas, 1999)

Álvarez de Zayas (1999), clasifica las habilidades de cada disciplina según su nivel de sistematicidad en: las propias de la ciencia específica; las habilidades lógicas, tanto formal como dialécticas, también llamadas intelectuales o teóricas, las que se aplican en cualquier ciencia: la de inducción-deducción, análisis y síntesis, generalización, abstracción-concreción, definición, las propias de la investigación científica. Además, incluye las habilidades propias del proceso de enseñanza aprendizaje en sí mismo y de auto investigación, tales como: tomar notas, realizar resúmenes y fichas, realizar informes, etc. Las habilidades son estructuras psicológicas del pensamiento que permiten asimilar, conservar, utilizar y exponer los conocimientos. Se forman y desarrollan a través de la ejercitación de las acciones mentales y se convierten en modos de actuación que dan solución a tareas teóricas y prácticas. El proceso de formación de las habilidades

consiste en apropiarse de la estructura del objeto y convertirlo en un modo de actuar, en un método para el estudio del objeto. En la asimilación del conocimiento se interioriza la estructura del objeto y se conserva en el pensamiento como mecanismo de actuación. La acción es la forma en que se concreta la organización de la actividad. Las habilidades se forman en el proceso de asimilación de la acción, en su repetición. Atendiendo a esto, se puede resumir que la finalidad de la habilidad es que el estudiante domine, comprenda y aplique el conocimiento de que se trate. Las habilidades se clasifican en habilidades generales y específicas según sea parte del contenido de todas las asignaturas o solo de algún tipo en particular. Son habilidades generales: la observación, la descripción, la comparación, la clasificación, la definición, la modelación, la argumentación, identificación y la interpretación. Son específicas: el análisis literario, el uso de determinados instrumentos. Además destaca, entre las habilidades generales, las de carácter intelectual y entre ellas las que favorecen el desarrollo de las operaciones del pensamiento, así como las denominadas docentes que son las que determinan la calidad de la actividad cognoscitiva. El análisis de estas concepciones precisa que las habilidades constituyen el dominio de un complejo sistema de acciones psíquicas y prácticas que permiten la regulación racional de la actividad, por tanto, la estructura de la habilidad tiene como base los conocimientos, como componentes ejecutores las acciones y operaciones y como componentes inductores los objetivos y los motivos.

Las habilidades constituyen el dominio de acciones (psíquicas y prácticas), que permiten una regulación racional de la actividad con ayuda de los conocimientos que el sujeto posee. Esto significa que las habilidades por sí solas no determinan el éxito de una actividad, es necesario tener presente además los conocimientos. Las habilidades tienen un carácter práctico, de acciones con los objetos y en otras ocasiones se realizan en el plano mental, y entonces se habla de habilidades intelectuales. Habilidades lectoras: los estudiantes serán capaces de leer, comprender e interpretar, extrapolar, procesar y valorar. Para comprender por qué las habilidades constituyen formas distintas en el que el ser humano puede ejecutar la actividad, es necesario analizar su génesis, así como el lugar que ambos ocupan en la estructura de la misma. En las habilidades encontramos otras de las formas de asimilación de la actividad. El término habilidad, independientemente de las distintas acepciones que cobra en la literatura psico-pedagógica moderna, es generalmente utilizado como un sinónimo de saber hacer. Las habilidades permiten al hombre, poder realizar una determinada tarea. En el transcurso de la actividad, ya

sea como resultado de una determinación o de un ejercicio, de un proceso de enseñanza dirigido, el hombre no solamente se apropia de un sistema de métodos y procedimientos que pueden posteriormente utilizar en el marco de variadas tareas, sino que también comienza a dominar paulatinamente acciones, aprende a realizarlas de forma cada vez más perfectas y racionales, apoyándose para ella en los medios que ya poseen, es decir, en toda su experiencia anterior (en la que se comprenden sus conocimientos). El dominio de estas acciones repercute directamente en los resultados de su actividad. Al constituir las habilidades, formas en que el sujeto asimila la actividad y la perfecciona, ambos quedan necesariamente incluidos en el proceso de su desarrollo integral, por lo que deben convertirse en centro de atención especial de psicólogos, pedagogos, así como de otros especialistas implicados en la tarea de la enseñanza y la educación. Las habilidades lectoras contribuyen a las cuatro habilidades básicas de cualquier idioma o lengua de una nación o un país. Hablar, articular palabras para darse a entender, expresarse, conversar, dirigir la palabra, murmurar, comunicar (Real Academia Española, 1999).

1. Escuchar, atender a un aviso, consejo, etc.
2. Leer, articular signo de la palabra escrita, deletrear, interpretar el sentido de los textos y pronunciar en alta voz textos o clases de signos.
3. Escribir, representar ideas por medio de letras u otros signos.

### *¿Cómo formar y desarrollar habilidades?*

Es importante precisar dos etapas de la adquisición de una habilidad. La etapa de formación y de su desarrollo:

1. Etapa de formación: comprende la adquisición consciente de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del docente el estudiante recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder, siendo fundamental para garantizar la correcta formación de la habilidad. En la práctica diaria suelen darse dos situaciones diferentes: una es que el estudiante recibe una orientación adecuada en correspondencia con sus posibles niveles de dificultad (graduada) y teniendo en cuenta la lógica en la sucesión de las operaciones; la otra cuando el docente "actúa" y espera que el estudiante, teniendo en cuenta su proceder, haga suya más o menos espontáneamente sus formas de acción. La investigación asume la de una orientación adecuada, acorde a la Teoría de la actividad de la base orientadora (Galperin, 1982).
2. Etapa de desarrollo: una vez adquirida los modos de acción, se inicia el proceso de ejercitación, de modo que vaya haciéndose cada vez más fácil de reproducir o usar y se eliminen los errores. Cuando

se garantiza la suficiente ejercitación decimos que la habilidad se desarrolla; son indicadores de un buen desarrollo, la rapidez y corrección con que la acción se ejecute.

### **¿Cómo evitar algunos errores en la formación y desarrollo de las habilidades?**

Partir de una formación adecuada y consciente de la habilidad antes de comenzar su ejercitación (desarrollo) por lo que el aseguramiento de las condiciones necesarias al comenzar una actividad ha de garantizar que el estudiante sea capaz de proceder con la habilidad. La investigación respecto a la lectura asume la formación y desarrollo de habilidades lectoras, constituyendo un elemento fundamental de educación permanente, o sea, la lectura favorece el desenvolvimiento del hombre, no es una actividad marginal sino esencial y por tanto al aproximarse a la lectura ha de estar imbuido del conocimiento de lo que esta pueda y ha de proporcionarle, para aprender que cada libro es una historia nueva llena de ilusión, imaginación, sueños y fantasía contribuyendo a su preparación para la vida y su intelecto futuro. Dicha propuesta desde una concepción pedagógica supone, una visión integral, que abarca dialécticamente los componentes del proceso enseñanza-aprendizaje, objetivo, contenido, medios y evaluación como elementos mediadores entre las relaciones estudiante-estudiante y bibliotecario-estudiante y el proceso como un todo en función de promover aprendizajes auténticamente desarrolladores. De esta idea se hace uso ya que se propone una sugerencia de actividades con la utilización de la bibliografía existente.

### **Acciones para las habilidades fundamentales de la actividad de estudio**

- » Explicar: es la expresión no reproductiva de lo conocido. Se interpreta, se argumenta y se relaciona. Se precisa que los alumnos conozcan el significado de cada una de esas palabras y aprendan a responder en correspondencia con ellas.
- » Caracterizar: dar las características de un objeto o fenómeno que lo distinguen de otros, lo peculiar, lo que lo tipifica. Se determina el objetivo, se analiza y seleccionan los elementos que lo tipifican.
- » Definir: un estudiante puede definir un concepto cuando el profesor lo ha guiado, lo que permite conocer los rasgos necesarios y suficientes que determinan que el objeto, de la definición sea lo que es y no otra cosa. Responde a la pregunta ¿qué es? A un concepto se llega como producto de la generalización de las características esenciales. A la definición puede llegarse por la vía inductiva o la deductiva, a partir de la complejidad, grado de abstracción, etc. Nunca se darán los conceptos previamente elaborados.

- » Valorar: es un juicio, un criterio, que se corresponde con el sistema de conocimientos y de patrones morales que posee el individuo que valora. Se valora desde el punto de vista positivo, negativo y favorable o desfavorable. Sus acciones son: determinar el objeto o fenómeno, comprobarlo con determinados patrones aceptados personalmente y elaborar los juicios de valor.
- » Argumentar: siempre se refiere a una afirmación o declaración dada y consiste en dar razones para reafirmar lo dicho. Son acciones: seleccionar el objeto, determinar el juicio o argumentar y emitir razones que reafirmen el juicio dado.
- » Describir: responde a la pregunta ¿cómo es? Se debe de terminar el objetivo de lo que se ha de describir, observar o recordar una representación anterior del objeto, expresar en forma oral o escrita.
- » Identificar: exige tener presente las características generales del concepto. Son aspectos a tener en cuenta la representación mental o material del modelo a identificar, se compara el objeto con el modelo.
- » Interpretar: analizar el objeto o información, relacionar las partes del objeto, encontrar la lógica, elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamiento que aparecen en el objeto o información a interpretar.
- » Ejemplificar: es la concreción en objeto de la realidad, de la generalización expresada en un concepto, es una teoría o ley. Son acciones a tener en cuenta, determinar que se desea ejemplificar, seleccionar objeto o fenómenos donde esa semejanza esté presente y comprobar si tiene las características esenciales.
- » Comprender: abrazar, ceñir. Contener, entender.
- » Comentar: explicar una obra literaria, hacer comentarios (explicación).
- » Crear: producir algo de la nada, concebir, instituir (formar ideas o concepto de algo).

De manera particular se tratan en la investigación las habilidades lectoras, que en su reflexión se definen como: **“complejo sistema de acciones necesarias que regula de manera consciente las actividades en la práctica de la lectura, que contribuya a la preparación del hombre para su desarrollo intelectual”** y se seleccionan para trabajar en la propuesta las habilidades lectoras que conduzca al estudiante a identificar, comprender, argumentar, comentar, y crear. Para la habilidad identificar y argumentar se asume la anterior definición dada como habilidad de estudio porque ambas permiten en el proceso de lectura y en interés de la actividad bibliotecaria reconocer la información necesaria, procesarla, evaluarla y emitir criterios acerca de lo leído; para el resto de las habilidades

lectoras se sigue la definición dada en el diccionario (Océano, S. A., 1998).

Los fundamentos que sustentan la propuesta de actividades incursionan en el proyecto de transformación de los contenidos que aparecen en el Modelo de la Enseñanza Técnica Profesional donde se precisa como objetivo para la carrera: evidenciar habilidades en la utilización de la Lengua Materna, al escuchar y expresarse oralmente y por escrito en forma clara y coherente, con unidad y calidad, así como demostrando las habilidades adquiridas en la caligrafía, la ortografía y la gramática. Leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.

El tema “propuesta” se usa de forma copiosa en la literatura de cualquier rama del saber contemporáneo y en la pedagogía, se ha venido incrementando en los últimos años. Las múltiples contextualizaciones realizadas sobre este término por los autores antes mencionados, así como las reflexiones realizadas por la universidad hacen meditar acerca de la definición de propuesta, existiendo un consenso al señalar que: la propuesta es una existencia de la realidad objetiva.

Las propuestas de la realidad objetiva pueden ser estudiadas y representadas por el hombre, creadas con determinados propósitos. Dicha propuesta desde una concepción pedagógica supone, una visión integral, que abarca dialécticamente los componentes del proceso enseñanza-aprendizaje, objetivo, contenido, medios y evaluación como elementos mediadores entre las relaciones estudiante-estudiante y bibliotecario-estudiante y el proceso como un todo en función de promover aprendizajes auténticamente desarrolladores.

De esta idea se hace uso ya que se propone una sugerencia de actividades con la utilización de la bibliografía existente en la biblioteca que facilita la estimulación del interés por la lectura. Para la elaboración de la propuesta de actividades se tuvo en cuenta la consulta de documentos normativos de las bibliotecas, Programa Nacional de la lectura, El Currículo de la Biblioteca Escolar y Programas de Educación de Usuarios.

La propuesta de actividades que se propone cumple con las características de propuesta ya que el mismo designa de una forma específica, el trabajo para estimular el interés por la lectura a través de las actividades gozosas, activas, variadas, educativas y recreativas en la biblioteca. Está conformada por 11 actividades de promoción de lectura, en la que propiciamos el desarrollo de las habilidades: leer, identificar, comprender, argumentar, comentar y crear. Estas consisten en una recapitulación para la organización y planificación de acciones dinámicas,

amenas, asequibles y recreativas para desarrollar las habilidades lectoras de ahí que el rol del bibliotecario como promotor de la lectura, favorece el desarrollo de la imaginación y la enseñanza de valores sociales. Los resultados obtenidos durante la aplicación de la propuesta diseñada lograron un impacto positivo en los estudiantes de la Carrera de Enseñanza Técnica Profesional, pudiéndose constatar los resultados del diagnóstico inicial en relación con sus intereses.

Resultó evidente un mayor acercamiento a la lectura a través de actividades relacionadas con efemérides históricas y socioculturales. Pudimos apreciar a partir del tercer encuentro una participación entusiasta de los estudiantes, aunque no mayoritaria pues estuvieron ausentes en algunos encuentros uno o dos estudiantes. La actividad se mantuvo desde sus inicios cumpliendo con su horario, además se percibía una buena disciplina y puntualidad. Se sentían motivados ya que se pudo observar el interés por la lectura y comentaban entre ellos los conocimientos adquiridos.

## CONCLUSIONES

Las habilidades lectoras, constituyen un elemento fundamental de educación permanente, o sea, la lectura favorece el desenvolvimiento del hombre, cobrando que no es una actividad marginal sino esencial y por tanto al aproximarse a la lectura ha de estar imbuido del conocimiento de lo que esta pueda y ha de proporcionarle, para aprender que cada libro es una historia llena de ilusión, imaginación, sueños y fantasía contribuyendo a su preparación para la vida y su intelecto futuro. La aplicación en la práctica confirma la validez de la propuesta de actividades en tanto se promueven cambios en las formas y los contenidos de aprendizaje propiciando una valoración positiva sobre las incidencias de las actividades en el desarrollo de las habilidades lectoras de los estudiantes seleccionados. Los resultados obtenidos después de aplicar la propuesta de actividades evidencian un cambio significativo, que revela un mejor desenvolvimiento en la propuesta.

## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez de Zayas, C. (1995). *La escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Océano, S. A. (1998). *Diccionario Enciclopédico Color*. Barcelona: Océano.
- Real Academia Española. (1999). *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid: RAE.
- Galperin, P. Y. (1982). *Introducción a la Psicología*. La Habana: Pueblo y Educación.

García Arzola, E. (2000). Lengua y Literatura. La Habana: Pueblo y Educación.

García Batista, G. C. (2004). Profesionalidad y práctica pedagógica. La Habana: Pueblo y Educación.

Mañalich Suárez, R. (2002). Taller de la palabra. La Habana: Pueblo y Educación.

Ponce Méndez, M. (2010). Actividades para desarrollar habilidades de lectura en estudiantes del 10mo grado desde la biblioteca escolar. Tesis de Maestría. Cienfuegos: Universidad de Ciencias Pedagógicas. "Conrado Benítez García."

Suárez Vivas, L. (2011). Actividades para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes de la carrera de la Enseñanza Técnica Profesional. Tesis de Maestría. Cienfuegos: Universidad de Ciencias Pedagógicas. "Conrado Benítez García."