



## CONTRIBUCIONES LEGADAS POR EL DOCTOR REINALDO ACOSTA MEDINA A LA PEDAGOGÍA Y A LA EDUCACIÓN CUBANA

### CONTRIBUTIONS LEFT BY DR. REINALDO ACOSTA MEDINA TO CUBAN PEDAGOGY AND EDUCATION

Nelson Riesgo Páez<sup>1</sup>

E-mail: [nelson@uar.edu.cu](mailto:nelson@uar.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-0851-331X>

Daysi Sánchez Riesgo<sup>2</sup> \*

E-mail: [daysi@upr.edu.cu](mailto:daysi@upr.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7372-530X>

<sup>1</sup>Centro Universitario Municipal San Cristóbal, Universidad de Artemisa, Cuba.

<sup>2</sup>Centro Universitario Municipal "Hermanos Saíz Montes de Oca," Los Palacios, Pinar del Río, Cuba.

\*Autor para correspondencia

#### Cita sugerida (APA, séptima edición)

Riesgo Páez, N., y Sánchez Riesgo, D. (2025). Contribuciones legadas por el doctor Reinaldo Acosta Medina a la pedagogía y a la educación cubana. *Revista Conrado*, 21(107), e4524.

#### RESUMEN

La historia pedagógica cubana es el resultado de un largo proceso en el que las personalidades, en cada momento histórico, dieron lo mejor en la forja de la identidad y la nacionalidad. Se conoce de la existencia de figuras destacadas del ámbito local que descollaron, no solo en la praxis magisterial, sino también en el campo teórico, que no han sido objeto de investigación. El objetivo del artículo es revelar las contribuciones legadas por el doctor Reinaldo Acosta Medina a la pedagogía y a la educación cubana. La investigación se realizó sobre una base dialéctico-materialista y se emplearon métodos teóricos y empíricos. Sus contribuciones están relacionadas con el estudio de la lengua materna, con énfasis en el trabajo con la ortografía y la redacción y con la didáctica para trabajar con la obra martiana y su interpretación, contribuciones teóricas, metodológicas y prácticas, puestas en función de los educandos de las diferentes educaciones, educadores, investigadores, estudiantes en formación, historiadores, miembros de la Sociedad Cultural José Martí y la comunidad en general para enriquecer el acervo cultural y político ideológico. Estas han sido divulgadas en la Cátedra Honorífica Reinaldo Acosta Medina del Centro Universitario de San Cristóbal y en la cátedra martiana.

#### Palabras clave:

Contribuciones, Reinaldo Acosta Medina, Pedagogía, Educación.

#### ABSTRACT

Cuban pedagogical history is the result of a long process in which individual figures, at each historical moment, gave their all in forging identity and nationality. There are known notable figures from the local sphere who excelled not only in teaching practice but also in the theoretical field, but who have not been the subject of research. The objective of this article is to reveal the contributions left by Dr. Reinaldo Acosta Medina to Cuban pedagogy and education. The research was conducted on a dialectical-materialist basis and employed theoretical and empirical methods. His contributions are related to the study of the mother tongue, with an emphasis on spelling and writing skills, and on teaching methods for working with and interpreting the work of José Martí. These contributions are theoretical, methodological, and practical, and are used by students from different educational backgrounds, educators, researchers, students in training, historians, members of the José Martí Cultural Society, and the community at large to enrich the cultural and political-ideological heritage. These contributions have been disseminated through the Reinaldo Acosta Medina Honorary Chair at the San Cristóbal University Center and the José Martí Chair.

#### Keywords:

Contributions, Reinaldo Acosta Medina, Pedagogy, Education.



Esta obra está bajo una licencia internacional Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0.

Vol 21 | No.107 | noviembre-diciembre | 2025  
Publicación continua  
e4524



## INTRODUCCIÓN

En los inicios del siglo XXI el mundo enfrenta problemas globales, que constituyen un complejo escenario para la humanidad, en el cual emergen diferentes posiciones en relación con la historia de la educación y el papel que tiene el estudio y las contribuciones a la pedagogía y a la educación legadas por personalidades destacadas.

En este sentido, Oliva et al. (2022), advierten y coinciden en que existen inconsistencias en la argumentación para el estudio de las historias de vida de personalidades representativas de la educación y la pedagogía devenida en diversos contextos históricos.

Por otra parte, Saumell et al. (2025) refieren que “estudiar las personalidades en un contexto social, es la narración explícita del transcurso de su obra humana”. (p.4)

Por ello, se considera que el conocimiento de la vida y obra de los que son parte de la historia de la educación tiene gran importancia para alcanzar los propósitos educacionales. De manera que la investigación histórica educativa, su divulgación y estudio debe ser una dirección sostenida de actuación. Al respecto, Delgado et al. (2024), argumentan la relevancia social de la naturaleza de este tipo de investigación para el desarrollo, preservación de la memoria histórica y la construcción de la identidad nacional y local.

El sistema de educación cubano, de manera muy especial, reconoce entre sus prioridades el estudio de las raíces nacionales como uno de los fundamentos de la pedagogía. De ahí, que se le conceda atención a la historia de la educación y a la pedagogía, para comprender en la actualidad qué respuestas tuvo el fenómeno educativo en el pasado, ante situaciones históricas concretas, y poder proyectar un futuro mejor.

Por tanto, se debe reconocer las raíces que fundamentan e inspiran el proyecto educativo cubano, y evidencian la continuidad del pensamiento pedagógico. (Senú et al., 2021)

Desde la década de los años 90 del siglo pasado, con la Tercera Revolución Educacional, las investigaciones y los textos divulgados en el campo de la pedagogía permitieron a maestros y profesores el acercamiento a pedagogos de alcance nacional, con valiosos aportes teóricos, metodológicos y prácticos. Entre estos proyectos de investigación se encuentra el titulado: Figuras destacadas de la cultura nacional: contribución al desarrollo de la educación y la teoría pedagógica cubana, que estaba liderado por el doctor Rolando Buenavilla Recio a inicios del siglo XXI.

Después de un estudio de algunas investigaciones históricas educativas de estos proyectos, se considera que sus resultados han sido de vital importancia para el enriquecimiento de la historia de la pedagogía y la educación cubana y se coincide con, González et al. (2011) al plantear que:

En todas las etapas del de cursar histórico de la educación en Cuba, los maestros, los profesores y educadores en general, han sido los principales artífices. En el centro de las luchas del pueblo cubano siempre han estado los maestros. Con su práctica día a día en las aulas, se puede modelar una teoría pedagógica auténticamente cubana. Por ello, emprender la investigación “Educadores destacados del siglo XX”, más que un reto, es una necesidad obligada, es una deuda con el magisterio de ayer, de hoy y de mañana. (p. 6)

Diversos autores en Cuba, han encauzado sus estudios en temáticas vinculadas con la historia de la pedagogía y la educación cubana, mostrando un creciente interés por analizar la obra educativa de figuras destacadas. Entre ellos se encuentran (Pestana, 2023).

No hay duda de que es imperativo descubrir, organizar y fundamentar las prácticas educativas del pasado que tuvieron un impacto social en su contexto histórico, así como las manifestaciones más significativas de la obra educativa cubana que nos sostiene y orienta (Pestana, 2023).

El estudio realizado permitió determinar la constatación entre el insuficiente conocimiento del quehacer educacional de otras figuras notorias del magisterio cubano, que limita la comprensión del alcance de la contribución al desarrollo de la pedagogía y la educación cubana en el ámbito de la localidad y la región, y la necesidad de revelar el estudio de las contribuciones del doctor Reinaldo Acosta Medina, destacado maestro que hizo importantes contribuciones a la historia de la pedagogía y a la educación cubana.

Teniendo en cuenta estos elementos, el presente trabajo se realiza con el objetivo: revelar las contribuciones legadas por el doctor Reinaldo Acosta Medina a la pedagogía y a la educación cubana entre 1944 y 2000.

## MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación se realizó sobre la base metodológica que ofrece la dialéctica materialista, concepción científica que permite el análisis multilateral de los fenómenos sociales en general y de los educativos en particular. Se trata de una investigación histórico-educativa con un enfoque cualitativo (Alvarez, 2010), lo cual define la

selección y prioridad en la utilización de métodos teóricos y empíricos, los cuales se mencionan a continuación:

**Histórico-lógico:** para el estudio de la trayectoria histórica de la obra del doctor Reinaldo Acosta Medina, su contextualización y reconstrucción, pues permitió determinar aquellos momentos, criterios de periodización y concepciones más significativas comprendidas en su obra que posibilitaron el análisis, su valoración y sustentar su vigencia en la actualidad. Además, para la realización de los análisis textuales.

**Analítico-sintético:** se utilizó para el análisis de toda su obra escrita activa y pasiva, compuesta por libros publicados, investigaciones inéditas, artículos periodísticos, conferencias, mediante el estudio independiente de los elementos que la integran, para extraer la esencia de sus concepciones, integrarlas como un todo único y demostrar su importancia.

**Inductivo-deductivo:** permitió, desde lo investigado acerca de la obra pedagógica del doctor Reinaldo Acosta Medina, arribar a conclusiones generales sobre su contribución al desarrollo de la educación cubana y la dirección científica educacional, el trabajo docente metodológico, el estudio de la lengua materna, así como a la interpretación de la obra martiana.

**Análisis documental:** empleado en su doble carácter, tanto teórico como empírico, para analizar las fuentes documentales internas y externas, constituidas por libros de texto del autor, una amplia producción de textos y cuadernos de ejercicios, artículos mimeografiados para la enseñanza de la lengua materna, artículos periodísticos y documentos originales del período investigado conservados en el museo municipal, en propiedad de exalumnos o conocidos de la personalidad investigada, así como resultados de investigaciones científicas con un alto nivel de objetividad. Facilitó la selección del criterio de periodización y la investigación acerca de la contribución de la obra pedagógica del doctor Reinaldo Acosta Medina al desarrollo de la educación cubana.

**Testimonio:** para la recogida de la información sobre su personalidad y su obra pedagógica en exalumnos, compañeros de trabajo en diferentes etapas de su vida y en miembros de la sociedad que tuvieron durante los años de vínculos afectivos.

**Sistematización teórica:** permitió crear un nuevo conocimiento que reveló las contribuciones teóricas, metodológicas y prácticas en su obra. Al respecto, Martinic (1984) plantea que la sistematización para los estudios de contribuciones es un proceso de reflexión que comprende ordenar y organizar lo que ha sido la marcha, los

procesos, los resultados, buscar la dinámica de las dimensiones que pueden explicar el curso que asume el trabajo realizado.

**Entrevista:** a informantes claves que se relacionaron con el doctor Reinaldo Acosta Medina: exalumnos en diferentes momentos históricos, compañeros de trabajo y vecinos del pueblo, para la recogida de información sobre su personalidad y su obra pedagógica.

Se utilizaron como procedimientos:

**La cronología:** para comprender la labor realizada por el doctor Reinaldo Acosta Medina y para determinar las actividades fundamentales de su quehacer en cada etapa, con las exigencias sociopedagógicas del momento. Además, posibilitó precisar su correspondencia y trascendencia.

**Localización de fuentes:** se empleó para la selección de documentos como: revistas y periódicos, papelería diversa, así como bibliografías de la época que incluye fuentes activas y pasivas sobre lo investigado por el doctor Reinaldo Acosta Medina.

## RESULTADOS-DISCUSIÓN

### **Contribución del doctor Reinaldo Acosta Medina a la Educación Cubana**

La concepción pedagógica del doctor Reinaldo Acosta Medina sustenta en sus ideas la formación de los educandos con un profundo conocimiento de la lengua materna, haciendo énfasis en el trabajo con la ortografía, al mismo tiempo que tiene en consideración la vinculación de la teoría con la práctica, el desarrollo de experiencias sobre la utilización de métodos científicos, a partir de la ejemplificación y la demostración, que contribuyeron a elevar en ellos la expresión oral y la correcta escritura, además de la didáctica para trabajar con la obra martiana y su interpretación con investigaciones científicas y artículos periodísticos que enriquecieron el acervo cultural y político-ideológico de los docentes cubanos y de la comunidad en general, la formación de valores y la ética de los profesionales de la educación mediante sus contribuciones.

Como parte fundamental de esta investigación se hace necesario referirse al término contribución, para las ciencias sociales y en particular las ciencias de la educación el término contribución tiene una acepción diferente, que tiene que ver con las aportaciones de diferentes personalidades a la educación, donde se aportan ideas, teorías, concepciones de qué y cómo educar a las nuevas generaciones. Al respecto (Buenavilla 1995, como se citó en Alzola y Benavides, 2023) definen el término contribución

a la educación, apuntando que es: “la personalidad transformadora que pueden tener los aportes teóricos, metodológicos y prácticos en el estudio de un hecho, objeto proceso de la realidad que ha liderado un educador” (p.87).

Por su parte, Pérez, (2000), precisa que es:

Un proceso objetivo en la determinación de premisas decisivas para la conformación y desarrollo dialéctico de un hecho objeto o fenómeno histórico y también por la potencialidad que pueden tener los valores cognitivos y educativos de un acontecimiento en el propósito de evaluar el presente, diseñar el curso de acciones transformativas y pronosticar sus posibles tendencias. (p.6)

La definición anterior permite precisar como las contribuciones del doctor Reinaldo Acosta Medina en cada una de las etapas de su vida fue el resultado de su obra pedagógica porque cada una de ellas dio solución a las problemáticas de la educación, en cuanto al estudio de la lengua materna con énfasis en la redacción y la ortografía con un elevado enfoque científico, así como al conocimiento de la obra martiana la que permitió formar personalidades con elevados valores éticos, morales y profundos sentimientos de amor a la patria.

Al respecto, Fajardo (2021), plantea que se puede hablar de contribución partiendo de los siguientes requerimientos:

- Conocer las potencialidades que presenta el educador y las capacidades immanentes a la naturaleza de su personalidad y obra que constituyen fuentes de valores cognitivos y educativos, éticos y estéticos que tienen la posibilidad de ejercer influencia educativa en los demás.
- La contribución está estrechamente vinculada a las necesidades de desarrollo propias del fenómeno y a las demandas que la sociedad le plantea a la educación o al marco teórico en un momento histórico determinado.
- La interrelación dialéctica entre el educador y otras personas o la educación, que puede ser simultánea o mediada por el tiempo y las instituciones y organizaciones sociales.

El análisis de los requerimientos anteriores permite distinguir como potencialidades del doctor Reinaldo Acosta Medina su alta preparación académica y pedagógica, su amor y entrega al magisterio, el conocimiento de las ciencias de la investigación adentrándose en el estudio de la lengua materna esencialmente en la ortografía y la redacción y en la didáctica para trabajar con la obra martiana, además su formación ético-moral que lo convirtieron en un ejemplo a seguir por todo el pueblo sancristobalense.

A partir de lo anterior, se han determinado como contribuciones legadas por el doctor Reinaldo Acosta Medina a la pedagogía y a la educación cubana, las que se presentan a continuación:

### **1. Libro de Lengua Española para séptimo grado (mimeografiado). 1956**

Confeccionado en la etapa prerrevolucionaria, costa de veinticuatro unidades. La obra conserva su vigencia en la actualidad en ella aparecen los contenidos de cada una de las unidades tratadas con un elevado enfoque didáctico, puede implementarse en el desarrollo de las clases, para el estudio individual y para la ampliación de los conocimientos de la comunidad, sirve como material de consulta para todas las educaciones, tiene un alcance local y contribuye desde lo teórico y lo práctico al desarrollo de las ciencias humanísticas.

### **2. Libro prácticas de ortografía para séptimo grado (mimeografiado). 1956**

Confeccionado en la etapa prerrevolucionaria, contiene contenidos ortográficos y ejercicios para la fijación y ampliación, ejercicios de rectificación y la comprobación.

El libro aborda aspectos teóricos y prácticos, mantiene su vigencia como material de estudio y consolidación de contenidos ortográficos para los estudiantes de las diferentes educaciones, puede ser utilizado en el desarrollo de las clases y para el estudio individual, así como para la autopreparación de maestros y docentes por su rigor académico y didáctico y para la profundización en el estudio de la lengua materna en la familia y la comunidad en general, tiene un alcance local y tributa al desarrollo de las ciencias humanísticas.

### **3. Libro de Lengua Española para octavo grado (mimeografiado).1956**

El libro fue confeccionado en la etapa prerrevolucionaria para el desarrollo del conocimiento de la lengua materna en los contenidos gramaticales, en catorce unidades:

La obra mantiene actual vigencia en ella aparecen abordados los contenidos gramaticales, sirve como material de consulta para la educación media y media superior, tiene un alcance local y tributan desde lo teórico y lo práctico al desarrollo de las ciencias humanísticas.

### **4. Libro prácticas de ortografía para octavo grado (mimeografiado). 1956**

Confeccionado en la etapa prerrevolucionaria, contiene contenidos ortográficos y ejercicios para la fijación y ampliación, ejercicios de rectificación y la comprobación.

La obra mantiene actual vigencia, sirve como material de consulta para la educación media, tiene un alcance local



y tributan desde lo teórico y lo práctico al desarrollo de las ciencias humanísticas.

### **5. Folleto de lectura y ejercicios gramaticales (mimeografiado). 1957**

Confeccionado en la etapa prerrevolucionaria, para el trabajo con los estudiantes de la educación media superior, contiene contenidos en varias lecciones de la XX a la XXXI en todas aparece la explicación del contenido que se aborda y ejercicios para el trabajo individual con una correcta estructura didáctica.

El folleto puede ser utilizado por docentes y estudiantes de las educaciones media y media superior en el estudio y consolidación de contenidos gramaticales, tiene un alcance local y tributa desde lo teórico y lo práctico a las ciencias humanísticas.

### **6. Folleto de redacción (mimeografiado). 1958**

Confeccionado en la etapa prerrevolucionaria para estudiantes de la enseñanza media superior donde aparecen escritos en prosa y en verso obras de destacados autores españoles y cubanos y actividades para desarrollar la comprensión y ejercitar la redacción, a partir del contenido de los textos.

El folleto mantiene su vigencia por la estructura metodológica, en él se abordan aspectos donde se profundizan los conocimientos sobre la lengua materna y sirve como material de consulta para la ejercitación de la comprensión y la redacción en todas las educaciones, así como para la ampliación cultural de la familia y la comunidad, tiene un alcance local y tributa desde lo teórico y lo práctico a las ciencias humanísticas.

### **7. Libro La Enseñanza de la Ortografía. 1960**

Libro publicado en la imprenta González de Pinar del Río, en el período revolucionario, para los maestros primarios con un enfoque metodológico para el trabajo en la enseñanza de la ortografía.

En esta obra brinda a los maestros primarios y a profesores de Lengua Española las consideraciones generales de la materia en cuestión, como los períodos que comprende la enseñanza de la ortografía, lo cual hace por etapas, dándole importancia para el dominio de esta disciplina al estudio de las actividades y vivencias infantiles, paralelo al estudio de la psicología y la pedagogía. Consta de seis capítulos en los que se presentan las dificultades frecuentes en el aprendizaje ortográfico y su posible tratamiento.

La segunda parte de la obra está dedicada a ejercicios prácticos de ortografía y vocabulario y sugerencias para

los programas de los grados de segundo hasta sexto de la educación primaria.

Esta obra mantiene una actual vigencia para los maestros y directivos de la educación primaria, aporta elementos teóricos, metodológicos y prácticos de vital importancia para un correcto trabajo en la enseñanza de la ortografía. Puede ser utilizada por profesores de Español de la educación secundaria básica por los aportes metodológicos, tiene un alcance nacional y tributa a las ciencias humanísticas.

### **8. Memorias de la Campaña de Alfabetización en San Cristóbal. 1962**

Las memorias de esta gran epopeya en el territorio escritas por el doctor Reinaldo Acosta Medina y su esposa la maestra Melba Hernández Valdés, fue confeccionada en la etapa revolucionaria, conserva su vigencia en la actualidad por abordar un hecho que es de obligado conocimiento, su mayor contribución radica en que contribuye al enriquecimiento de la historia local y de la historia de la educación en Cuba, por lo que tiene un alcance nacional, tributa desde lo teórico al desarrollo de las ciencias humanísticas.

En la obra se caracterizan de manera fehaciente todo el desarrollo de la campaña haciendo un análisis exhaustivo de los aspectos siguientes:

- Introducción
- Características del territorio de San Cristóbal
- Historia del Consejo Municipal de Educación durante la campaña
- Relación de responsables técnicos del municipio
- Emulación
- Propaganda durante la campaña
- Campamentos creados en el territorio
- La fuerza alfabetizadora
- Informe técnico
- Actos de graduación de analfabetos
- Recuentos sobre la campaña, memorias de una brigadista
- Resumen general de ingresos y egresos durante la campaña
- La campaña a través de los números
- Resumen final de la campaña
- Acta del territorio libre de analfabetos
- Conclusiones

## 9. Sobre la bondad de los métodos Zuli y de Cartel para la enseñanza remedial de la ortografía 1978

Amante de la Lengua Española, celoso defensor de su pulcritud y preocupado por las dificultades ortográficas que apreciaba continuamente en la escritura de los estudiantes de la enseñanza media (tanto de la Educación General como de Adultos), realizó en el curso 1976-1977 una investigación sobre el empleo de métodos de enseñanza de la Ortografía a fin de “mejorar la expresión escrita en el menor tiempo posible” (Acosta, 1978, p. 2).

En la investigación se sometió a prueba el funcionamiento de dos métodos (Zuli y de Cartel) para la enseñanza de la ortografía remedial, que aplicó en adolescentes (octavo y noveno grados) y en adultos (tercero y cuarto semestres de Facultad Obrera Campesina: FOC); unos 30 de cada nivel (todos con serias dificultades ortográficas), siguiendo las mismas técnicas de aplicación; y controló posibles variables que podían desvirtuar la esencia del objetivo. Además, contiene la didáctica utilizada para el trabajo con estos métodos.

La obra se confeccionó en la etapa revolucionaria, sirve como material de consulta para profesores de la asignatura Español, aporta elementos teóricos, metodológicos y prácticos para la enseñanza de la ortografía en la educación media y media superior, tiene un alcance nacional, tributa al desarrollo de las ciencias humanísticas.

## 10. Apuntes para la historia de la educación del municipio de San Cristóbal. 1979

Obra de gran importancia para la historia de la educación en Cuba, en particular en la localidad de San Cristóbal, consta de tres capítulos que abordan la etapa colonial, la República Mediatizada de 1902-1958 y desde el triunfo de la Revolución hasta el año 1979.

En el capítulo I se aborda la etapa colonial, hace referencia a los maestros ambulantes con un tipo de educación clasista; la creación de escuelas pública urbana y particulares para hembras y varones de primero a quinto grados.

En el capítulo II aborda la etapa de la República Mediatizada la que inicia con la aplicación del sistema norteamericano a raíz de la intervención en 1899; la creación de la llamada Junta Municipal de Educación y las misiones educativas.

En el capítulo III hace referencia al período de la Revolución en el poder, puntualiza lo encontrado por la Revolución en materia de educación en el territorio.

La contribución de esta investigación es que sirve como material de estudio para todas las educaciones, se

desarrolla en las clases de Historia de Cuba al abordar la historia de la localidad; en la asignatura Pedagogía de las carreras de formación pedagógica al tratar la educación en la localidad de San Cristóbal, tiene un alcance nacional y tributa desde lo teórico a las ciencias humanísticas.

## 11. Biografía del Capitán José Reyes Trujillo. 1981

Investigación de gran importancia realizada en el período revolucionario presentada en el evento provincial de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (UNHC), con la que obtuvo el premio de Destacado.

Su contribución radica en que se aportan elementos de la participación en la Guerra Necesaria del patriota insigne del municipio de San Cristóbal. Sirve como material de estudio en todas las educaciones, además, constituye fuente de información a la historia nacional y local, así como al desarrollo del trabajo político ideológico y al reforzamiento del valor patriotismo, tiene un alcance nacional, tributa desde lo teórico a las ciencias humanísticas.

## 12. Raíces martianas de nuestra pedagogía revolucionaria. 1981

En este trabajo el autor hace un análisis de los aspectos que el Apóstol planteó tener presente en la formación integral del hombre y lo planteado en las Tesis sobre política educacional aprobadas en el Primer Congreso del PCC 1975, que tienen como aspiración la formación multifacética de la personalidad es decir de una formación integral mediante la educación intelectual, científico-técnica, político ideológica, educación física, educación moral, educación estética y educación patriótico militar.

El contenido de esta investigación puede ser implementado como material de información en los círculos de interés pedagógico en las educaciones media y media superior, como material de ampliación para los estudiantes de las carreras pedagógicas en la asignatura Pedagogía y como fuente de conocimiento de la comunidad en general, tiene un alcance nacional y tributa desde lo teórico a las ciencias humanísticas.

## 13. La historia de la labor del Primer Sindicato de trabajadores de la educación en San Cristóbal (Colegio de Maestros) mimeografiado. 1982.

En esta obra se aborda la participación destacada en el período prerrevolucionario del sector magisterial de San Cristóbal nucleado en su gremio sindical El Colegio de Maestros los que rechazaron la politiquería, las inmoralidades y la corrupción de los organismos educacionales, defendieron los intereses de la escuela, el niño y el magisterio y mantuvieron un espíritu combativo en el boletín mensual que editaban “Compañeros” y las alocuciones radiales que realizaban en la emisora local la CMAC,

hasta que fue ilegalizado por ser considerado un foco de ideas comunistas. El número de militantes comunistas, entre los trabajadores de la enseñanza era reducido en el municipio; a pesar de ello, el Colegio estuvo en la primera fila de la lucha, primero contra los nefastos gobernantes Auténticos y después contra la tiranía batistiana.

La contribución radica en que aporta importantes elementos de la lucha de este gremio sindical en el período prerrevolucionario, los que enriquecen los conocimientos sobre la historia del movimiento obrero en el sector educacional en la localidad de San Cristóbal. Mantiene su vigencia, al ser utilizado como documento de consulta tiene un alcance nacional, tributa desde lo teórico a las ciencias sociales y humanísticas.

#### 14. Proyecciones del ideario martiano. 1984

A partir del inicio de la década del 70 trabaja con la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) como presidente de los estudios juveniles martianos; publicó esta obra para preparar políticamente a los jóvenes.

Es una obra de carácter bibliográfico, resultado de un esfuerzo paciente durante dos años del autor, de búsqueda incesante y clasificación de materiales diversos sobre temáticas del pensamiento y la acción de José Martí.

Esta compilación del ideario martiano se presenta en tres facetas, que son: revolucionario radical con un sello marcadamente antiimperialista; el educador y el escritor. Como bien precisa el autor en la explicación necesaria de su obra, las tres son únicamente con un fin metodológico, pues la personalidad del maestro es una, integral.

De cada temática analizada hace una exposición breve, seguida de un grupo de pensamientos de los cuales es específica en dónde apareció por primera vez, cuándo, así como el tomo y la página.

En la faceta revolucionario radical, con un sello marcadamente antiimperialista el autor hace un estudio detallado de la presencia del Apóstol de la independencia de Cuba, José Martí, en los sucesos ocurridos el 26 de julio de 1953, en los ataques a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, y las raíces martianas que tiene la Revolución cubana.

Hace un estudio bibliográfico a partir del nacimiento del sentimiento patriótico del Maestro en la adolescencia, citando su soneto "Diez de Octubre" y su escrito más famoso en el periódico estudiantil La Patria Libre, su poema dramático Abdala. Reconoce el autor, paso a paso, la faceta revolucionaria de Martí con su vibrante carta del 20 de octubre de 1884 al general Máximo Gómez, en la que expresa: "La patria no es de nadie: y si de alguien,

será y esto solo en espíritu, de quien la sirva con mayor desprendimiento" (Acosta, 1984, p. 8).

El peligro mayor que corría la causa independentista consistía en que las ideas anexionistas llegaron a cobrar fuerza entre los revolucionarios; aunque los anexionistas eran un grupo muy reducido, que no se había organizado como partido y sus actividades de traición con Estados Unidos podían precipitar la intervención norteamericana en Cuba, el autor presenta una serie de los textos con los que el Maestro fustigó rudamente a los anexionistas.

También en esta faceta el autor plantea que fue el antiimperialismo la espina dorsal de la política martiana, porque veía en él un obstáculo para la liberación definitiva de los pueblos, y sabía las pretensiones del coloso del "Norte revuelto y brutal que nos desprecia" (Martí, 1895, p.168). Cita Reinaldo las denuncias hechas por Martí en artículos periodísticos, en cartas a sus amigos y en sus versos sencillos. Aparece en la obra aludida, como cierre del epígrafe, una serie de citas de las obras del maestro que ilustran la temática abordada y la bibliografía activa y pasiva.

En la faceta el educador, el autor enmarca en apretada síntesis algunas de las ideas educativas, como eran: los grandes cambios que debían hacerse a los sistemas de educación, sus escuelas, tipos de enseñanzas y programas, es decir, los factores que directamente inciden en la formación de un hombre nuevo para una sociedad nueva, así como su preocupación sobre la educación de la mujer. Aparecen citas sobre artículos martianos que abordan su ideario pedagógico. Cierra el epígrafe con pensamientos que ilustran la faceta de Martí Educador y la bibliografía activa y pasiva.

Martí escritor es igualmente tratado en la obra analizada: el autor profundiza en la situación político-social de Hispanoamérica en el momento en que Martí, caracteriza esta zona geográfica de inestable e insegura, propias de las perturbaciones políticas ligadas a las crisis económicas reinantes en el siglo XIX. Coincide con esta etapa la corriente literaria llamada modernismo, que surge como búsqueda de una salida del caos decadente del romanticismo, aunque no se enmarca categóricamente en estos cánones, pues su producción literaria supera el contenido de ese movimiento en su esencia.

Hace alusión el autor a los distintos géneros literarios por los que transitó el Maestro como escritor político, por cuanto en él aparece la prosa de contenido político-social mediante formas distintas: discursos, artículos periodísticos muy prolíferos en epístolas, manifiestos y proclamas revolucionarias. En todos puede verse su estilo propio, su sagacidad, agilidad, profundidad y certeza.

El autor ejemplifica, de forma clara y precisa, los escritos del maestro correspondientes a cada uno de los géneros literarios y concluye el epígrafe precisando algunos pensamientos que aparecen en la obra martiana que se corresponden con la faceta de Martí escritor.

La obra fue publicada por la Editora Política en la etapa revolucionaria, constituye una fuente de consulta, pues es una investigación de carácter bibliográfico, contiene materiales diversos sobre las temáticas del pensamiento y la acción de José Martí, para el desarrollo del trabajo político ideológico en todas las educaciones, tiene un alcance nacional, tributa desde lo teórico a las ciencias sociales y humanísticas.

### 15. Tras las huellas de Martí. 1988

Es una obra fue publicada por la Editorial Política, es de trascendental importancia para el estudio cronológico de la vida del Apóstol y de los hechos y acontecimientos en los que participó. En sus páginas se pueden seguir, desde el primero de enero hasta el treinta y uno de diciembre, las actividades de José Martí en los cuarenta y dos años de su vida.

Es un interesante texto que incita al lector a ahondar en sus páginas para acompañar al Apóstol en su viaje por el mundo. Ofrece pormenores de su vida privada (su relación con Carmen Zayas-Bazán e Hidalgo), parte de su epistolario, episodios políticos y su labor como escritor. Esta es una cronología particular que destaca los sucesos de un mismo día en cada uno de los años de su fructífera existencia. Cuenta, además, con síntesis biográficas de la mayoría de las personalidades que en él se nombran, contribuye un material de consulta para todas las educaciones, tiene un alcance nacional y tributa desde lo teórico a las ciencias sociales y humanísticas.

### 16. Publicación en el diario provincial Guerrillero. 1990

En este espacio los viernes de cada semana aparecía su artículo, el que era muy esperado por los docentes de la provincia ya que venían muy bien redactados episodios de la vida del apóstol, aspectos de su quehacer literario, así como su participación en hechos independentistas, desarrolló además la celebración de efemérides que guardaban relación con la vida y obra de Martí, así como contenidos relacionados con la historia nacional y local, contribuyó a la propagación del conocimiento del pensamiento martiano y dotó a los educadores de la provincia de un material informativo para el trabajo en las cátedras martianas y a los educadores. También intervenía en la programación de Tele Pinar abordando temáticas sobre el pensamiento martiano, la historia de Cuba, y la pedagogía cubana.

### 17. Diccionario del Pensamiento de José Martí. 1996

Desde el punto de vista científico su mayor aporte fue este trabajo el cual fue presentado en el Evento Pedagogía Internacional 1996. Consta de tres tomos, en el primero aparecen las palabras desde la letra /a / hasta la /g/ en el segundo desde la letra /h/ hasta la /o/ y en el tercero desde la letra /p/ hasta la /y/. Aparecen en este orden las palabras de uso más frecuentes en nuestra lengua que fueron utilizadas por José Martí en sus textos escritos, citando además el contexto donde fueron utilizadas. A decir del autor para la realización de la investigación se revisaron más de siete mil pensamientos en los veintiocho volúmenes de las Obras Completas de José Martí para optar el que más conviniera con las palabras seleccionadas con una idea central regente, conceptual, portadora de una temática más convincente: por su mensaje, por su esencia, por su enfoque y la directriz filosófica, considerando que llegaba más al lector.

La obra no fue publicada por ninguna editorial, aunque aparece asentada en el Registro de Derecho de Autor de Cuba, está escrita a máquina por el autor, por la importancia que él le dedicó a este trabajo, lo donó al Centro de Documentación e Información Pedagógica (CDIP) de San Cristóbal el 28 de enero de 1997. Durante todos estos años ha sido consultada por maestros primarios y alumnos, profesores y estudiantes de la enseñanza media y media superior, profesores universitarios y por profesionales que realizan estudios doctorales y de maestrías ya que en todos los procesos de enseñanza aprendizaje de la vida de los cubanos está presente la vigencia del pensamiento martiano, tiene un alcance local, además, tributa desde lo teórico y lo práctico a las ciencias sociales y humanísticas.

### 18. Ortografía Remedial. Acentuación. 1998

Es un cuaderno de trabajo el cual tiene como objetivo usarlo como instrumento (remedial) que ayude a resolver las deficiencias en la acentuación del idioma español puede ser utilizada como fuente de consulta en personas que no han logrado el dominio requerido para aplicar las normas de acentuación por las que se rige la lengua materna, pudiéndose utilizar en los grados terminales de la enseñanza primaria y en la enseñanza media. En los contenidos que aparecen en la obra el autor partió de las siguientes directrices: Se parte de los contenidos más fáciles hacia los de mayor dificultad; las reglas son muy prácticas y se logran mediante la observación y análisis de casos concretos; abundan los ejercicios para aplicar lo que se va recordando o aprendiendo; permite que se vaya analizando la autoevaluación, pues todas las respuestas correctas aparecen al final del libro; ofrece al



sujeto la información de cómo va el proceso de autoaprendizaje en cada momento y en determinados intervalos se presenta los conocimientos en forma de síntesis.

Para la realización de esta obra el autor tuvo en cuenta los criterios que le recomendó la Real Academia Española sin excluir planteamientos de autores de sólido prestigio en la materia.

La obra fue publicada por Ediciones Hermanos Loynaz en la etapa revolucionaria, es material de consulta para todas las personas que tengan dificultades en la aplicación de las reglas de acentuación, tiene un alcance nacional, además, tributa desde lo teórico y lo práctico a las ciencias humanísticas.

Se considera que esta obra es un valioso texto de consulta, de referencia de contenido básico para desarrollar habilidades de acentuación. Es muy didáctica y está muy bien estructurada, con su trabajo se logra la independencia cognoscitiva y un aprendizaje desarrollador en los estudiantes.

## CONCLUSIONES

El doctor Reinaldo Acosta Medina hace una importante contribución a la pedagogía y a la educación cubana, ya que en su modelo aunó fe patriótica, creatividad, divulgación cultural comunitaria, científicidad, dedicación, conducta ejemplar y materialización del pensamiento martiano en todos los órdenes de su vida.

Su contribución al proceso educativo actual está en las posibilidades que brinda para trabajar la enseñanza de la lengua materna y en la profundización del estudio de la vida y obra de José Martí en las presentes y futuras generaciones.

Sus contribuciones teóricas, metodológicas y prácticas beneficiaron a educandos, educadores, investigadores, estudiantes en formación, historiadores, miembros de la Sociedad Cultural José Martí y la comunidad en general.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, R. (1978). *Los métodos Zuli y de Cartel para la enseñanza remedial de la ortografía. Folleto*. [s.n.t]
- Acosta, R. (1984). *Proyecciones del ideario martiano*. Editora Política.
- Álvarez, L. A. (2010). *El arte de investigar el arte*. Oriente.
- Alzola Tamayo, S. y Benavides Perera, Z. (2023). La obra pedagógica de Mercedes López López y su contribución a la educación. *Ciencias Pedagógicas. Revista electrónica científico-pedagógica*. 16(1), 79-93. <https://www.cienciaspedagogicas.rimed.cu/index.php/ICCP/article/view/405>
- Delgado Saeteros, E. Z., Lema Cachinell, B. M., Lema Cachinell, A. N., y Senú González, I. (2024). *Investigaciones históricas en las ciencias de la educación: Teorías y prácticas innovadoras*. ACVENISPROH Académico. [https://www.acvenisproh.com/libros/index.php/Libros\\_categoria\\_Academico/article/view/129](https://www.acvenisproh.com/libros/index.php/Libros_categoria_Academico/article/view/129)
- Fajardo Martín, Z. (2021). *Estudio de la obra educativa de salvador Massip Valdés y su contribución a la enseñanza de la Geografía en Cuba desde 1916 hasta 1978*. [Tesis de doctorado, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas].
- González, N., Torres, E. R., Cazado, D., Lannes, M. y Bernabé, M. (2011). *Curso 41: Aportes de los educadores destacados del siglo XX a la pedagogía*. Sello editor Educación cubana.
- Martinic, S. (1984). *Algunas categorías de análisis para la sistematización*. Editorial Casa de las Américas.
- Martí, J. (1895). *Obras Completas. T. 4*. Editorial Nacional de Cuba.
- Oliva Crespo, O., Senú González, I., y Santiesteban Labañino, M.M. (2022). La obra educativa de figuras relevantes del siglo XX cubano: metodología para su estudio histórico-pedagógico. *EduSol*, 22(80), 12-27. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-80912022000300012](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912022000300012)
- Pérez, F. J. (2000). *La alfabetización un movimiento educacional de masas y en la construcción y triunfo de la alternativa socialista cubana*. [Tesis de doctorado, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona].
- Pestana Llerena, Y. (2023). Pertinencia de los estudios histórico-educativos en el siglo XXI. *Entre textos*, 17(33), 195-204. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8218459>
- Saumell Marrero, N., Iglesias León, M., y Moya Padilla, N. E. (2025). La periodización como herramienta metodológica para la sistematización de la obra del Manuel Eduardo Cortés Cortés. *Revista Conrado*, 21(106), 1-8. e4767. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/4767>
- Senú, I.; Naranjo, C.U.; Torres, V. y Oliva, O. (2021). José María Queralt Vallvé: figura prominente de la Cultura Física del siglo XX en Cuba. *Arrancada*. 21(38). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9120026>