



SISTEMATIZACIÓN Y PERIODIZACIÓN DE LA OBRA DEL DR. C MANUEL CORTÉS EN LA EDUCACIÓN MATEMÁTICA

SYSTEMATIZATION AND PERIODIZATION OF THE WORK OF DR. C MANUEL CORTÉS IN MATHEMATICS EDUCATION

Nilson Saumell Marrero ^{1*}

E-mail: nsaumell@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2918-9295>

Miriam Iglesias León ²

E-mail: miraim.iglesias.leon@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1335-0344>

Nereyda Emelia Moya Padilla ¹

E-mail: nmoya@ucf.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5511-5054>

¹Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez", Cienfuegos. Cuba.

²Universidad de Ciencias Médicas "Raúl Dorticós Torradas", Cienfuegos. Cuba.

*Autor para correspondencia

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Saumell Marrero, N., Iglesias León, M., y Moya Padilla, N. E. (2025). La periodización como herramienta metodológica para la sistematización de la obra del Manuel Eduardo Cortés Cortés. *Revista Conrado*, 21(106). e4767.

RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo estudiar la labor educativa del doctor en Ciencia Manuel Eduardo Cortés Cortés, él ha contribuido a la enseñanza de las matemáticas en la Educación Superior, y a la formación de valores éticos, sociales y a la construcción de la identidad nacional. En la investigación se utiliza la sistematización de experiencias para la comprensión de la periodización como herramienta metodológica, lo que permitió delimitar el período de análisis, las etapas correspondientes y, dentro de ellas, las aportaciones realizadas a la educación matemática en la Educación Superior desde 1971 hasta 2023. Como resultado, se evidenció que la labor educativa del doctor en Ciencia Manuel Eduardo Cortés Cortés es creativa, transformadora, en el ámbito nacional e internacional, adecuada a las diferentes edades de sus públicos y permeada de acciones educativas, comprometidos con la formación de las nuevas generaciones.

Palabras clave:

Obra educativa, periodización, sistematización

ABSTRACT

The present study aims to disseminate the educational work of Dr. Manuel Eduardo Cortés Cortés, who has dedicated his life to teaching mathematics in Higher Education, thus contributing to the development of ethical and social values and the construction of a national identity. The research uses periodization as a methodological tool, which allowed us to identify the period of analysis, the corresponding stages, and within them, the contributions he made to mathematics education in Higher Education from 1947 to 2023. As a result, it was evident that the educational work of Dr. Manuel Eduardo Cortés Cortés is creative, transformative, intentionally national and international, appropriate for the different ages of his audiences, and permeated by education committed to the education of new generations.

Keywords:

Educational work, periodization, systematization



INTRODUCCIÓN

La Educación Superior en Cuba se enriquece a partir de una profunda tradición pedagógica y humanista, lo que constituye un elemento fundamental en la formación de las generaciones actuales y futuras. En relación con este tema, varios autores contemporáneos han destacado la relevancia de los estudios históricos en el ámbito educativo.

No hay duda de que es imperativo descubrir, organizar y fundamentar las prácticas educativas del pasado que tuvieron un impacto social en su contexto histórico y que, en el siglo XXI, se convierten en objeto de investigación, así como en las manifestaciones más significativas de la obra educativa cubana que nos sostiene y orienta (Pestana Llorena, 2023)

Por esta razón, en el contexto nacional, diversos autores han enfocado sus estudios en temáticas relacionadas con la historia de la educación y la pedagogía cubana, mostrando un creciente interés por analizar la obra educativa de figuras destacadas. Entre ellos se encuentran (Pestana Llorena, 2023). Se destacan particularmente los trabajos de Pestana Llorena (2023), quienes aborda estudios sobre personalidades desde una perspectiva global en el ámbito de los estudios históricos educativos del siglo XXI o desde un enfoque individual.

La Educación matemática en la Educación Superior ha sido objeto y reflexión a lo largo de las décadas, y su evolución ha estado marcada por las contribuciones de destacados educadores. Entre ellos, el doctor Cortés Cortés se erige como una figura clave, cuyas aportaciones han dejado una huella significativa en la formación de generaciones de estudiantes. Este artículo a partir de la sistematización de experiencias propone la periodización como herramienta metodológica esencial para valorar u contextualizar la obra educativa de Cortés. A través de un análisis cronológico, se busca desglosar las etapas de su trayectoria, identificando los hitos y transformaciones que han influido en su enfoque pedagógico y en la enseñanza de las matemáticas. Al hacerlo, se pretende reconocer su impacto en el ámbito académico y ofrecer un marco referencial que permita a futuras investigaciones profundizar en la riqueza y relevancia de su legado educativo.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación se sustenta en el paradigma cualitativo debido a la importancia del mismo para la interpretación de contenidos relacionados con personalidades y sus contribuciones a la sociedad desde las actuaciones que ellos generan a partir de los criterios metodológicos que sustentan el método biográfico. La interpretación centra

sus intereses en las contribuciones de las personalidades académicas a la contribución de las ciencias matemáticas la Educación Superior Cubana, contextos donde se desarrolla y aporta la figura estudiada.

En el estudio se emplearon métodos del nivel teórico que favorecieron la periodización, interpretación de la lógica en que se desarrolla la vida y obra de Manuel Cortés y visualizar las principales aspiraciones pensamientos educativos, y finalidad de su obra, el método histórico lógico su utilización permitió determinar los antecedentes del trabajo, así como la búsqueda de los fundamentos que antecedieron al problema científico tratado, los resultados históricos obtenidos por la figura estudiada, su desarrollo, significación y su incidencia desde una periodización cronológica de sus contribuciones y el desarrollo del objeto de estudio y en la selección de estudio de caso.

El Analítico-Sintético se empleó para determinar los distintos criterios acerca de la obra educativa Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, además durante el proceso de consulta de la literatura, la documentación especializada permitió arribar a conclusiones. Para ello se estudiaron textos, artículos, documentos, currículos, monografías, biografía, y otros que conforman la obra educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, el contexto planteado.

Sistematización: para ordenar, clasificar, encontrar regularidades en los aspectos de la teoría y la práctica que conforman la obra del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés a la educación Matemática en la Educación Superior entre 1971 y 2023. Todo lo anterior permite construir un nuevo conocimiento que aporte a la teoría y a la práctica educativa de la Educación Superior.

Este enfoque biográfico e interpretación de la actuación y su contribución de trabajo permitió entender a la interpretación de los aportes de los académicos matemáticos al proceso de construcción de capacidades y la comprensión del valor de los aportes en varios periodos histórico de la academia al desarrollo educativo de la matemática de ahí el valor de la cronología para conocer en el tiempo el surgimiento, desarrollo y consolidación de sus producciones científicas y académicas.

Sus perspectivas biográficas permitieron ajustar la dirección de contribución como expresión de la teoría - práctica y desde la perspectiva pedagógica social, cultural y definir su orientación pedagógica.

Facilitó comprender, transmitir y evaluar buenas prácticas gestoras e interpretativas que se sostiene en el tiempo como contribuciones educativas, sirvió para detallar su caracterización, perfil de actuación científica y académica, sus diferentes contenidos y dimensiones exigidas en

la formación de capacidades como una forma de entender y actuar ante aprendizajes del cambio.

La metodología utilizada fue un aprendizaje continuo, dirigidos y adecuados a las prácticas docentes, investigativa contextualizadas en los escenarios territoriales de forma dinámica y flexible, conforme a las contribuciones del Dr. C Manuel Eduardo Cortes Cortes estudiado Se cimentó en los criterios relacionales, culturales, la significación, el sentido de vocación la validez del maestro de localidades en su cultura científica en el contexto de las ciencias matemáticas.

La investigación se desarrolló en tres períodos esenciales, un primero referido al esclarecimiento del propósito de investigación; un segundo período donde se hace referencia a la indagación de información con carácter antecedente a las entrevistas, conjuntamente con el esquema temático para el orden del contenido de las entrevistas y finalmente el tercero: el escogimiento de los informantes y la ejecución de las entrevistas y el análisis sistemático de la información.

Fueron diseñados y aplicados diversos métodos entre lo que se encuentran las entrevistas semiestructurada, la observación directa a los contextos académicos, sociales y familiares, el análisis documental de su producción científica, las valoraciones de los informantes claves, el análisis de contenido de sus materiales docentes, se validó a través de la contrastación e interpretación de la información y datos, la validación de los criterios de los informantes y el análisis crítico de los contenidos obtenidos en las entrevistas, documentos personales, currículo que permitió comprender las principales acciones y contribuciones del Dr. C Cortes Cortes.

La metodología se desarrolló desde una interpretación crítica de las experiencias para incidir en el ordenamiento, construcción y reconstrucción de la lógica diseñada y ejecutada en las acciones y actuaciones de la personalidad académica estudiada Manuel Costes a las ciencias sociales en Cienfuegos.

RESULTADOS-DISCUSIÓN

En la época actual los procesos de investigación giran cada vez más a una perspectiva antropológica de estudio, dado el valor que los individuos y los grupos desarrollan en los contextos diversos del mundo global y con ello se garantiza el papel de ellos en los diversos entornos como identidades que favorecen las maneas en que se presenta y actúan en el tiempo y el espacio y sistematizan prácticas y aprendizajes, de ahí el valor de los estudios de contribución para la comprensión del desarrollo

humano y su influencias en las sociedades y sobre todo desde la perspectiva de la sistematización.

El autor Martinic (1984) plantea que la sistematización para los estudios de contribuciones es un proceso de reflexión que comprende ordenar y organizar lo que ha sido la marcha, los procesos, los resultados, buscar la dinámica de las dimensiones que pueden explicar el curso que asume el trabajo realizado. Como la experiencia involucra a diversos actores, la sistematización interna dilucida también el sentido o el significado que el proceso ha tenido para los actores participantes en ella. Organización de acciones, resultados, con un carácter permanente, acumulativo, de creación de conocimientos, a partir de la experiencia de intervención en una realidad social y en un primer nivel de teorización sobre la práctica.

El giro lo asumen las más diversas ciencias humanísticas dentro de la que se encuentra la pedagogía sobre todo en el uso de la etnografía para comprender la labor del docente, los colectivos docentes, las escuelas entre otros permite la búsqueda del conocimiento en cualquiera de sus dimensiones, cómo se manifiesta un fenómeno cualquiera de la sociedad y su proceso de interacción. Constituye una herramienta de investigación que permite la reconstrucción analítica de carácter interpretativa, de ahí su valor permite recoger concepciones, acciones, normas, juicios con fuerte énfasis en la exploración y las inferencias de objetos y naturalezas investigativas.

Por eso el estudio de las contribuciones desde esta perspectiva aporta un proceso metodológico que tiene como punto de vista sociocultural las experiencias de ser siempre vivencias vitales, cargadas de una enorme riqueza por explorar; cada experiencia constituye un proceso inédito e irrepetible y por eso en cada una de ellas tenemos una fuente de aprendizajes que debemos aprovechar, precisamente por su originalidad; por eso necesitamos comprender esas experiencias; para extraer sus enseñanzas, comunicarlas y compartirlas.

Estudiar los procesos desde la sistematización se convierte en procesos particulares, parten de una práctica social e histórica más general e igualmente dinámica y compleja. Las experiencias son procesos socio-históricos dinámicos y complejos, individuales y colectivos, que son vividas por personas concretas. No son simplemente hechos o acontecimiento puntuales, ni meramente datos.

Las experiencias son esencialmente procesos vitales que están en permanente movimiento y combinan un conjunto de dimensiones objetivas y subjetivas de la realidad histórico-social Sistematizar contribuciones es entendida como una herramienta para la gestión de conocimientos que sirve como instrumento para el desarrollo

de aprendizajes y conocimientos. Tiene como objetivo la comunicación, la divulgación y el intercambio de conocimientos; y aplica el saber y las lecciones aprendidas para mejorar las prácticas. Permita el intercambio de información y con ello asegura la capitalización de aprendizajes, conocimientos y prácticas que orienten procesos y permitan el aprovechamiento del aprendizaje de otros y permite el involucramiento de actores en los procesos de rescate, análisis y utilización de la experiencia (Moya y Soler 2023).

Por eso al investigar contribuciones de personas, grupos o colectivos se hace necesario partir del criterio que son necesaria la proporción de actuaciones dirigidas a recuperar con fines teóricos las narrativas -tanto en términos de estructura como de contenido- que los propios actores construyen para dar cuenta de sí mismos y de sus grupos de pertenencia se construye a partir de las situaciones e intereses del presente.

Las narraciones personales poseen un carácter cambiante por ello los parámetros culturales de las narraciones sobre la propia vida están siempre presentes en la comprensión del pasado depende de las propias modalidades narrativas desarrolladas en contextos históricos y culturales distintivos y propios de donde pertenece el estudiado y marcan los discursos históricos con un contenido sujeto también a las relaciones sociales (Rusó y Soler 2021).

Sugiere también la existencia de una relación entre el acto de recordar y la relevancia existencial o social del hecho recordado, y, a su vez, que el olvido de algo se explica por no ser significativo en ese momento, por perderse y omitirse en las conversaciones y narraciones cotidianas, de ahí el valor del tiempo en el discurso y su disquisición como método y técnica según su empleo en el proceso investigativo (Alvares y Barreto, 2012) y ello evidencia el papel de la periodización.

Para el estudio de las contribuciones de docentes, la periodización es un recurso fundamental para estudiar los resultados educativos, y su trascendencia dentro de la sociedad y la expresión de su síntesis en los diversos momentos históricos sociales determinados por la propia historia del docente estudiado.

La periodización es clave para analizar las contribuciones docentes, ya que permite comprender cómo los resultados educativos y su impacto social se expresan y transforman en distintos momentos históricos. Según Arévalo et al. (2020), el estudio sistemático de fenómenos educativos requiere considerar sus antecedentes y evolución para entender sus regularidades y tendencias, lo que coincide con lo planteado por Reyes Torres (2025),

quien destaca que el análisis histórico- lógico posibilita profundizar en los elementos que influyen en el desarrollo profesional docente y su papel social, permitiendo así una visión integral y contextualizada de su labor.

Además, Martínez (2022) subraya que la investigación educativa debe recoger información de diversas fuentes y momentos para emitir conclusiones sólidas sobre el aporte de los docentes, reforzando la importancia de la periodización como recurso metodológico.

Realizar estudios de personalidad en diferentes áreas de la Ciencia y de la Educación en cualquiera de sus niveles, es organizarla como una sucesión de episodios interrelacionados para explicarlos. Así, parece que estudiar las personalidades en un contexto social, es la narración explícita del transcurso de su obra humana.

Todo análisis relacionado con las personalidades en un área del conocimiento, tiene un marco histórico en que se da, expresada en periodizaciones y cronologías es de inmediato una síntesis en tanto que combina el grueso de los hechos conocidos tomados en cuenta al todo, se evidencia las relaciones que se establece entre estos. Plantear los hechos en un conjunto y relacionarlos es en la práctica, posibilita la organización de estos según la idea que uno desea proporcionar.

En el ámbito de la investigación de las contribuciones de la personalidades con el empleo de la periodización que busca comprender más que explicar los fenómenos que estudia, y comprenderlos desde el propio marco de referencia de las personas objeto de estudio, y no del investigador. Se trata, de un diseño de investigación de tipo inductivo, abierto, flexible, cíclico y emergente; es decir, que se puede ir modificando y va evolucionando a medida que se va generando conocimiento sobre la realidad estudiada.

Es fundamentalmente apoyarse en el relato que un individuo hace de su vida o de aspectos específicos de ella, de su relación con su realidad social, de los modos como él interprete los contextos y define las situaciones en las que él ha participado y se necesita. Por lo que es importante tener en cuenta los controles cruzados, a través de entrevistas a familiares, amigos, especialistas y otros que considere que van a aportar información del historiado, grabaciones, visita a escenarios diversos, fotografías, cartas, correos, entre otros por ello dentro las periodicidades contextuales dependen en gran medida no solo de la personalidad de sus autores, sino también de los ambientes y dimensiones y contexto donde se encuentra la actuación de esta personalidad.

El análisis de la contribución y tiene entonces un carácter diferenciador ya que asume cada caso de forma heterogénea, con una buena estructuración en su dominio para poder responder a las inquietudes planteadas por el investigador y así lograr que el informante vaya conformando paso a paso su historia conjuntamente con su apreciación, a través de hechos, acontecimientos estructurados en etapas y periodizaciones aunque este paso no lo es todo para la totalidad de la información que se quiera recopilar todo material que signifique la contribución.

La metodología empleada favorece el estudio de una personalidad reconocida y distinguida en un campo determinado de la sociedad, ya sea cultural, social, académico, entre otros, con la historia de vida se intenta reconocer además las etapas y períodos críticos que se forman por las percepciones y representaciones de los protagonistas para un tema determinado, recolectando así información fortuita para enriquecer la historia en un momento dado, comprendido en el presente para mayor desarrollo en el futuro.

En el análisis documental se estudiaron desde una perspectiva crítica varias producciones científicas de doctorado en Ciencias de la Educación que emplearon la periodización como herramienta metodológica para el estudio de personalidades y su contribución a la historia de la educación cubana. Entre ellas se cita a (Fernández, 2022).

El autor Curbelo Vidal (2004) sostiene que la periodización es una herramienta metodológica fundamental que favorece el análisis del desarrollo histórico, se establece la como resultado de ese análisis la división o cortes según las etapas, al considerar los momentos y los hechos. Según el proceso se materializa en la selección de las etapas y periodos que ilustran los diferentes momentos en la evolución del hecho que se está analizando. El investigador realiza un proceso de sistematización para llegar a la generalización, donde se destaca las relaciones y las contradicciones internas del proceso o fenómeno que se investiga.

Por otro lado, Buenavilla (2012) señala que dividir en periodos requiere una profunda reflexión, atención al detalle y un conocimiento sólido de su obra publicada, así como de su participación en los ámbitos cultural, social y político y de la influencia que ejerció en otros acontecimientos o hechos.

Los autores (Deler y Domínguez, 2012) incorporan de manera coherente en sus criterios al afirmar que: se trata de un recurso resultante que permite desde su orientación metodológica la interrelación y representación lógica del tiempo que sirve de base a la estructuración de los cortes

en las etapas que se derivan de la sistematización de los hechos y momentos históricos basándose en criterios electivos.

Para el análisis del concepto de periodización desde el punto de vista teóricos se empleó los criterios de Chávez y Deler (2013) por su ajuste a la investigación al permitir comprender en el proceso investigativo los rasgos, las características y las cualidades para la investigación, los rasgos esenciales de las personalidades estudiadas que tipifican y distinguen los aportes en el espacio y el tiempo.

Chávez y Deler (2013), lo expresan de la siguiente forma:

Es el recurso resultante que permite desde su orientación metodológica la interrelación y representación lógica del tiempo que sirve de base a la estructuración de los cortes en las etapas que se derivan de la sistematización de los hechos y momentos históricos sobre la base de criterios electivos. (p. 5)

El autor Jiménez, (2024) sostiene que la periodización va más allá de la dividir la historia en etapas; es un recurso que depende de cómo el investigador se relaciona con su objeto de estudio y de los criterios que utiliza. Además, señala que muchas veces estas divisiones históricas se basan en interpretaciones y no siempre en hechos comprobables, por lo que parte de la información histórica puede estar apoyada en suposiciones y no en fuentes totalmente fiables.

Según Fajardo (2021) refiere que, periodizar consiste en dividir el flujo histórico, en varias categorías, como edades, épocas, períodos, etapas, cada una de las cuales se apoya en varios parámetros. Como la dinámica histórica es única y continúa, la función de la periodización es facilitar el estudio como una necesidad del proceso.

Otra de las herramientas metodológicas para comprender la síntesis y la abstracción de las contribuciones lo constituye la cronología. Consiste en ordenar los eventos en secuencia temporal, es crucial en la etapa inicial de búsqueda de información sobre la vida y obra de la figura.

Identifica los momentos y contribuciones más relevantes que pueden estar vinculado con la realidad socio política y económica del país. Aunque la periodización también es importante al organizar los eventos en periodos históricos significativos; la cronología posibilita a la periodización en el proceso de investigación.

Al elaborar la cronología, el investigador divide el tiempo en ciertos periodos regulares y puede clasificar los hechos de acuerdo al orden en que sucedieron, expresa la serie de sucesos históricos o personas por orden de fechas. De la misma manera podemos determinar que la

cronología es un término que se usa frecuentemente dentro del ámbito de la ciencia.

Cuando se trata de sucesos muy remotos, la cronología debe establecer con precisión la fecha de los hechos y eliminar las eventuales discrepancias que pudieran surgir a causa de los distintos sistemas de mediciones del tiempo.

La cronología es una herramienta esencial en la investigación científica que permite ordenar de manera lógica y secuencial los eventos, fenómenos y procesos relevantes en el ámbito político, económico y social. Su objetivo principal es establecer relaciones causales entre cada elemento, desde la vida del individuo hasta el ámbito nacional e internacional.

En relación con la cronología Buenavilla (2004) refiere: que estas nos ofrecen la trayectoria del educador, plasma los momentos de más mayor producción o desempeño. A partir de la cronología y con el conocimiento de la obra y de la actuación del pedagogo, es posible definir la periodización de su trayectoria.

Según Fernández (2022), la cronología proporciona un orden sistemático a los eventos históricos, facilitando el análisis de las transformaciones educativas en distintos períodos. Por otro lado, la periodización, como señala González (2020), no solo segmenta la historia en etapas más manejables, sino que también ayuda a identificar tendencias y cambios significativos en las prácticas pedagógicas.

La cronología y la periodización son herramientas fundamentales en la investigación histórica, especialmente al analizar las contribuciones del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés a la educación matemática en la Educación Superior. La cronología permite organizar de manera lógica y secuencial los principales hechos, procesos y transformaciones que han marcado la trayectoria profesional y académica del Dr. C Cortés, facilitando así la identificación de relaciones causales entre eventos personales, institucionales y contextos sociales más amplios.

La cronología es fundamental para realizar la periodización de la obra educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, ya que permite ordenar los eventos en una secuencia temporal lógica. Este orden es esencial para comprender cómo se desarrollaron los procesos a lo largo del tiempo y cómo un acontecimiento puede influir en otro. Sin la cronología, sería difícil identificar las conexiones que moldean el curso de la historia.

La periodización resulta esencial cuando se investiga la trayectoria de una figura como el Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, ya que permite dividir su aporte en etapas

o momentos significativos, lo que facilita la identificación de cambios, innovaciones y contextos que marcaron su impacto en la educación matemática universitaria. Al establecer una cronología detallada, se puede observar cómo su trabajo fue evolucionando y adaptándose a las necesidades de cada época, lo que ayuda a entender mejor las razones detrás de sus propuestas y métodos. Además, este enfoque permite conectar su legado con los grandes procesos históricos y educativos, tanto a nivel nacional como internacional, mostrando de manera más clara la relevancia y originalidad de sus contribuciones. En definitiva, trabajar con cronología y periodización no solo aporta orden y claridad a la investigación, sino que también ofrece una base sólida para valorar el verdadero alcance de su influencia en la formación de profesionales y en la transformación de la enseñanza de las matemáticas en la Educación superior.

La periodización y cronología se aplica en el estudio de la contribución educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés ya que facilita explicar en un orden progresivo y continuado su obra, y cómo sus enfoques y métodos se relacionan con los avances en la educación matemática en la enseñanza superior y las necesidades cambiantes de la sociedad en diferentes momentos históricos.

Para el estudio de la contribución a la labor educativa en la educación matemática en la Educación Superior desde 1971 hasta 2023 del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés se periodizó a partir de un esquema cronológico (Anexo No.1) que tuvo en cuenta: Años, etapas históricas, actividad histórica en la esfera personal, profesional, social y científica que permite visualizar su trascendencia.

Desde al análisis documental se identificaron y analizaron diversas fuentes documentales, curriculares, personales de su trabajo científico y pedagógico en las ciencias matemáticas que culminó con la periodización de sus contribuciones a la educación matemática en la enseñanza superior desde 1971 hasta 2023.

Se periodizaron dos etapas. En la etapa Republicana donde nace y desarrolla su infancia y adolescencia que abarca desde 1947 hasta 1959; el periodo revolucionario que va desde 1959 hasta el 2023, donde estudia y produce toda su labor para la educación matemática.

Los criterios que asume el autor de esta investigación, para valorar la contribución de la obra educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, para la periodización son:

- Relación con el pensamiento pedagógico cubano y universal de su época, a partir de su concepción filosófica y su origen de clase social.
- Formación profesional.

- Labor como profesor universitario.
- Contribución desde su obra a la Educación Matemática de la Educación Superior

En función de lo anterior se definen las siguientes etapas:

Primera etapa: 1947 hasta 1971. Infancia, adolescencia y hasta su graduación como Licenciado en Matemática Aplicada.

Segunda etapa: 1971 hasta 1979 De iniciación profesional.

Tercera etapa. 1979 hasta 2000 De madurez profesional.

Cuarta etapa 2000 hasta 2023. De consolidación y multiplicación de sus experiencias

El autor de esta investigación considera que la periodización de la obra educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, posibilita estudiar su obra y su contribución a la Educación Matemática de la Educación Superior pues cada etapa representa un peldaño en su compromiso con la excelencia académica y la innovación, lo que evidencia que las experiencias acumuladas pueden enriquecer su práctica docente e investigativa, para la Educación Matemática. Y proporciona una perspectiva valiosa para conocer la trayectoria profesional y su posible influencia en la, Educación Matemática de la Educación Superior,

Para realizar la periodización se analizaron varios autores (Fernández, 2022).

Los criterios de los autores anteriores se consideraron para la organización de la obra educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés en las etapas de periodización determinadas con los siguientes aspectos:

- Biografía personal (fecha de nacimiento, contexto familiar y social en el que creció y formación académica y profesional).
- Contexto histórico y cultural (Eventos históricos relevantes durante su vida, movimientos culturales y educativos que influyen en su obra, situación económica y social de la época).
- Trayectoria Profesional (instituciones educativas donde ha trabajado, cargos ocupados, proyectos o iniciativas educativas que lideró).
- Aportaciones teóricas y prácticas (obras publicadas "libros, artículos, ensayos", métodos pedagógicos desarrollados o promovidos, influencia en la formación de políticas educativas, reconocimientos y legados (premios y distinciones recibidas, impacto en la comunidad educativa y en generaciones de estudiantes).
- Evolución del pensamiento educativo (cambios en su enfoque pedagógico a lo largo del tiempo, respuestas

a críticas o nuevas corrientes educativas, adaptación a los cambios sociales y tecnológicos).

- Redes de influencia. (Colaboración con otros educadores, instituciones o movimientos, relación con corrientes filosóficas o psicológicas relevantes.).
- Documentación y fuentes. (disponibilidad de documentos, cartas, entrevistas o bibliografía que aporten información sobre su vida y obra, archivos históricos que puedan ofrecer contexto adicional.

Se concuerda con los autores estudiados, en la importancia de la periodización como herramienta metodológica para estudiar la contribución de la obra educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, donde se destaca su relevancia en la comprensión de la evaluación de personalidades y su impacto en la historia de la educación cubana. La periodización permite organizar los hechos históricos en etapas interrelacionadas, facilita la identificación de continuidades y rupturas en los procesos educativos. La periodización y la cronología ofrecen una visión integral de la trayectoria del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, donde se resalta su impacto en la educación matemática y su adaptación a los cambios sociales y tecnológicos a lo largo del tiempo.

CONCLUSIONES

El estudio de la obra educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés, se realizó a través de una sistematización que se estructuró en una periodización, a partir del currículo como expresión de la experiencia de un especialista en matemática de la educación superior, y evidenció su papel durante una etapa significativa de la Universidad de Cienfuegos, desde prácticas pedagógicas y su inserción en las necesidades de la sociedad de Cienfuegos.

La periodización es un instrumento metodológico que permitió revelar por etapas la evolución de los aportes que desde su quehacer pedagógico hace el educador local a la educación matemática.

La periodización se evidenció que la obra educativa del Dr. C Manuel Eduardo Cortés Cortés es creativa, transformadora, intencionadamente nacional e internacional, adecuada a las edades de sus públicos y permeada de mensajes comprometidos con la formación del hombre nuevo que necesita una sociedad en construcción, los cuales hoy son retomados por su trascendencia social.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez Álvarez, L., & Barreto Argilagos, G. (2010). *El arte de investigar el arte. Metodología de la Investigación. Oriente*

- Arévalo, J., Pérez, M. & Gómez, L. (2020). La periodización en la investigación educativa: fundamentos y aplicaciones. *Revista Docentes 2.0*, 12(2), 45-59. <https://ojs.docentes20.com>
- Buenavilla, R. (2012). *Escuela Normal de maestros*. (Conferencia). Dictada en la Escuela formadora de maestros de La Habana. Material inédito. La Habana, Cuba
- Buenavilla, R. (2004). Proyecto de investigación: Contribución de destacadas figuras de la cultura nacional al desarrollo de la educación cubana. (Metodología de la investigación de la vida y obra pedagógica de destacados educadores). Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. <https://mega.nz/folder/zlB1yaRZ#6j2Y19lZMDqAlhFsaB-p5Q>
- Chávez Rodríguez, J. & Deler Ferrera, G. (2012). *Antología del pensamiento educacional de la Revolución Cubana*. (Congreso). Internacional Pedagogía 2013, La Habana, Cuba.
- Curbelo Vidal, M. (2004). Predominio de las formas no escolares de educación en Cuba. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Deler, G. y Domínguez, ME. (2012). Variante metodológica para la identificación de los aportes de educadores destacados a la educación cubana. Documento en versión digitalizada. La Habana: Grupo Provincial de Investigadores.
- Fajardo Martín, Z. (2019). Estudio de la obra educativa de Salvador Massip Valdés y su contribución a la enseñanza de la Geografía en Cuba desde 1909 hasta 1978 [Tesis doctoral]. La Habana: ICCP
- Fernández, A. (2022). La cronología y su importancia en la investigación histórica educativa. *Revista Española de Educación Comparada*, 40, 45-60
- González, M. (2020). Periodización y tendencias en la historia de la educación: Un análisis crítico. *Historia y Memoria de la Educación*.
- Jiménez Segura, L. (2024). ¿Cómo se produce el pasado? El testimonio como categoría analítica para la historia del tiempo presente. *Clepsidra. Revista interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria Social*, 11(22), 14-33 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/clepsidra/article/view/43579>
- Martínez, S. (2022). Evolución histórica y aportes del docente en la educación latinoamericana. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 14(1), 789-91. <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/309>
- Martín, S. (1984). Algunas categorías de análisis para la sistematización. Editorial Casa de las Américas.
- Moya, N. y Soler, S.D. (2023). Sistematización de experiencias como innovación social. Conferencia Magistral. Maestría en Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología, Universidad de Cienfuegos
- Pestana Llerena, Y. (2023). Pertinencia de los estudios histórico-educativos en el siglo XXI. *Entre textos*, 17(33), 195–204. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8218459>
- Reyes Torres, I. (2025). El análisis histórico-lógico en la formación docente. Congreso Pedagogía 2025, Universidad de Oriente, Cuba.
- Rusó, A. y Soler, S.D. (2019). La historia de Vida De Alberto Vega Falcón (Tesis por la opción de Master en Historia y Antropología Sociocultural Cubana) Universidad de Cienfuegos
- Semo, E. (2006). Problemas teóricos de la periodización histórica. En E. Semo, *Historia mexicana: Economía y lucha de clases*. México: Editorial Era.