



LA CULTURA GEOGRÁFICA DE LA LOCALIDAD PARA CONSOLIDAR LA IDENTIDAD PINAREÑA EN EL PREUNIVERSITARIO

THE LOCAL GEOGRAPHIC CULTURE TO STRENGTHEN THE PINAR DEL RÍO IDENTITY IN PRE-UNIVERSITY EDUCATION

Mayelin Hernández Jaime¹

E-mail: mayelin.hjaime@upr.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4118-5318>

Elio Jesús Crespo Madera^{1*}

E-mail: elio.crespo@upr.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7363-5627>

¹Universidad Hermanos Saiz Montes de Oca. Pinar del Río, Cuba.

*Autor para correspondencia

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Hernández Jaime, M., y Crespo Madera, E.J. (2026). La cultura geográfica de la localidad para consolidar la identidad pinareña en el Preuniversitario. *Revista Conrado*, 22(110), e4995.

RESUMEN

La identidad cultural pinareña enfrenta desafíos de preservación en el contexto actual, con manifestaciones palpables en los jóvenes que cursan el preuniversitario en instituciones cubanas, por lo que constituye un tema de urgente atención y solución. La relación entre poseer una identidad y la cultura geográfica de una localidad es profunda y multifacética, por cuanto, la identidad individual y la colectiva se construyen en gran medida a partir de los elementos culturales, históricos y geográficos que caracterizan un lugar. La identidad se nutre de la cultura geográfica porque ésta proporciona un marco de referencia simbólico, histórico y afectivo. Ser de un lugar no solo implica haber nacido allí, sino también compartir una relación emocional y práctica con su geografía y sus manifestaciones culturales. Este estudio propone consolidar la identidad pinareña a través del desarrollo de la cultura geográfica de la localidad desde el preuniversitario, con el empleo de los métodos que caracterizan a una investigación cualitativa descriptiva y con el objetivo de proponer un sistema de actividades interactivas y participativas, dirigidas a la consolidación de tal identidad pinareña, dadas las potencialidades de los contenidos de las asignaturas de Geografía, para la profundización de los conocimientos que tributen al desarrollo de valores y actitudes en este sentido. La investigación transita desde la sistematización teórica y el diagnóstico del estado actual, hasta el diseño del sistema de actividades propuestas como contribución a la solución del problema.

Palabras clave:

Identidad pinareña, Cultura geográfica, Localidad, Preuniversitario.

ABSTRACT

The Pinar del Río cultural identity faces preservation challenges in the current context, with palpable manifestations among young people attending pre-university in Cuban institutions, making it a topic requiring urgent attention and solution. The relationship between possessing an identity and the geographical culture of a locality is profound and multifaceted, since both individual and collective identity are largely built from the cultural, historical, and geographical elements that characterize a place. Identity is nourished by geographical culture because it provides a symbolic, historical, and affective frame of reference. Being from a place not only implies being born there but also sharing an emotional and practical relationship with its geography and cultural manifestations. This study proposes to consolidate the Pinar del Río identity through the development of the locality's geographical culture from the pre-university level. It employs the methods characteristic of a descriptive qualitative investigation, with the objective of proposing a system of interactive and participatory activities aimed at consolidating this Pinar del Río identity. This is based on the potential of Geography subject contents to deepen knowledge that contributes to the development of values and attitudes in this sense. The research progresses from theoretical systematization and the diagnosis of the current state to the design of the proposed system of activities as a contribution to solving the problem.

Keywords:

Pinar del Río identity, Local geographic culture, Locality, Pre-university education.



Esta obra está bajo una licencia internacional Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0.

Vol 22 | No.110 | mayo-junio | 2026
Publicación continua
e4995



INTRODUCCIÓN

La identidad cultural constituye un pilar fundamental en la formación integral de los jóvenes, especialmente en el preuniversitario donde se consolidan los referentes identitarios y el proyecto de vida. En el contexto educativo contemporáneo, la identidad se concibe como un proceso dinámico y relacional que se construye en la intersección entre las trayectorias biográficas de los sujetos y las características socioespaciales de su territorio (Gruenewald, 2003; Sobel, 2004; Tuck y McKenzie, 2014; Yemini et al., 2023). Esta perspectiva supera visiones esencialistas y estáticas, enfatizando cómo las prácticas sociales y los marcos simbólicos compartidos modelan continuamente los referentes identitarios.

En Pinar del Río se aprecia una marcada tendencia al desarraigo de las costumbres y cultura local entre los adolescentes. Frente a este desafío, la escuela emerge como espacio fundamental para fomentar la identidad local a través del conocimiento del territorio.

El presente artículo tiene como propósito diseñar un sistema de actividades dirigido a la consolidación de la identidad pinareña a través de la cultura geográfica de la localidad desde la Geografía en el preuniversitario.

Para entender cómo la educación media superior influye en la apropiación del territorio, el sentido de pertenencia y la proyección futura de los jóvenes al egresar, es indispensable conocer primero los términos de identidad, cultura geográfica y cultura geográfica de la localidad, así como la relación entre la identidad pinareña y el desarrollo de esta última.

La conceptualización de la identidad ha evolucionado significativamente. Lejos de ser una esencia fija, se construye en la intersección entre trayectorias individuales y contextos socio-espaciales específicos (Gruenewald, 2003; Tuck y McKenzie, 2014). En el contexto educativo, esta construcción se ve mediada por las oportunidades que tienen los jóvenes para interactuar críticamente con su territorio inmediato.

La construcción identitaria en contextos actuales se caracteriza por una negociación constante entre lo global y lo local, donde lo autóctono se redefine en un diálogo complejo que otorga especificidad a cada cultura (Yemini et al., 2023). En el contexto educativo cubano, Hernández (2008) ha estudiado cómo la identidad se consolida en el ámbito escolar a partir de la apropiación de conocimientos, valores y modos de actuación vinculados al territorio, lo que permite a los estudiantes desarrollar un sentido de pertenencia y compromiso con su cultura local.

Aquí es donde juega un papel indispensable la enseñanza de la Geografía en el desarrollo de la cultura geográfica, siendo un elemento rector en la contribución del desarrollo y ampliación de los conocimientos, hábitos, habilidades, formas de comportamiento, sentimientos y valores a desarrollar en los alumnos del preuniversitario.

Existe diversidad de criterios de autores que han investigado la cultura geográfica, centrando las investigaciones solo en la apropiación del conocimiento como base del desarrollo de la cultura geográfica; sin embargo, tener conocimientos sobre Geografía a partir de lo aprendido en la escuela no significa tener cultura geográfica, faltando en los alumnos la apropiación de sentimientos, modos de actuación, comportamientos y hasta la imprescindible interacción con la naturaleza y sociedad.

Hernández (2008) define la cultura geográfica como:

Proceso de apropiación del sistema de conocimientos geográficos y de las relaciones que intervienen en el espacio vital (naturaleza-individuo-sociedad), que favorecen a la revelación de espacios de concreción del contenido geográfico de la Secundaria Básica para orientar al estudiante hacia la manifestación de modos de actuar, sentir y pensar consecuentes con el desarrollo de su contexto socio-histórico, cultural. (p. 55)

Con el cual coinciden los autores del artículo. Sin embargo, no se extrapola esta definición a otros niveles de enseñanzas, no siendo suficiente la apropiación de los componentes de la misma para el logro del fin de la educación en Cuba.

Teniendo en cuenta el criterio de Hernández Batista (2008) y otros autores consultados, en el artículo se define cultura geográfica como:

La capacidad de transmitir sentimientos e información sobre los contenidos de la Geografía, comprensibles y fiables a través de la orientación y modos de actuación, en estrecha relación con la naturaleza-individuo-sociedad, tendientes al cuidado y a la conservación del acervo geográfico cultural, con la finalidad de satisfacer las exigencias y necesidades de la sostenibilidad en la sociedad actual.

Es válido resaltar que el estudio de la localidad desde el proceso enseñanza aprendizaje de la Geografía es un principio de estricto cumplimiento, el cual ha sido tratado por disímiles autores (Barraqué, 1991; Pérez et al., 2002; Cuétara, 2004; Lau et al., 2004), quienes reconocen la importancia de observar directamente los objetos, fenómenos y procesos geográficos que ocurren en el entorno y de la vinculación de los contenidos teóricos relacionados con la naturaleza, la actividad económica, la historia

y la cultura en el área donde está ubicada la escuela, con la finalidad de despertar el interés cognoscitivo de los estudiantes.

El estudio de la localidad, lejos de ser una mera descripción del entorno, se erige como una pedagogía crítica que permite a los estudiantes investigar y cuestionar las relaciones de poder inscritas en su territorio inmediato (Gruenewald, 2003). Como señala la tradición didáctica cubana, la localidad constituye el espacio accesible que posibilita la observación directa y el aprendizaje situado.

Teniendo en cuenta que desde el principio didáctico el estudio de la localidad puede tener diferentes acepciones y ser estudiado desde diversas aristas o como un todo, en esta investigación se orienta hacia la cultura geográfica y las herramientas que posee la localidad para fortalecer la misma.

Diversos autores han definido el concepto de localidad (Barraqué, 1991; Pérez et al., 2002; Cuétara, 2004), coincidiendo en que se trata de un territorio que, con la escuela como centro, permite la observación directa de los objetos, fenómenos y procesos del entorno, lo que favorece la formación de hábitos de convivencia. En este sentido, la definición propuesta por Cuétara (2004) resulta fundamental, al consolidar las bases sentadas por este autor desde sus primeros trabajos sobre el tema.

Paralelamente, el concepto de cultura geográfica de la localidad ha evolucionado más allá de la mera descripción del paisaje. El territorio, lejos de ser un mero escenario, opera como un actor clave en este proceso, proporcionando los recursos materiales, simbólicos y afectivos que dan sentido de pertenencia y diferenciación (Gruenewald, 2003; Agnew, 2014).

Después del análisis realizado en el artículo se define como cultura geográfica de la localidad:

La capacidad de transmitir sentimientos e información sobre los contenidos de la Geografía de la localidad, comprensibles y fiables a través de la orientación y modos de actuación, en estrecha relación con la naturaleza-individuo-sociedad, tendientes al cuidado y a la conservación del acervo geográfico cultural de la localidad, con la finalidad de satisfacer las exigencias y necesidades de la sostenibilidad en la sociedad actual.

En el caso específico de Pinar del Río, estos conceptos adquieren relevancia singular. La provincia posee una cultura geográfica distintiva, caracterizada por la coexistencia de paisajes naturales excepcionales y tradiciones socio-productivas únicas. El vínculo entre territorio e identidad es indisoluble, particularmente en regiones con una fuerte carga simbólica y geográfica como Pinar del Río.

Como sostiene Gruenewald (2003), la pedagogía del lugar busca conectar el aprendizaje con la vida comunitaria y el entorno local. Este enfoque es corroborado por investigaciones recientes que evidencian cómo los programas de educación basada en el lugar incrementan significativamente el sentido de pertenencia y el compromiso ambiental (Sobel, 2004; Yemini et al., 2023).

No obstante, se observa una creciente desconexión entre los contenidos curriculares y el contexto geográfico-local que viven los alumnos, lo que limita la apropiación crítica de su herencia cultural. Frente a este desafío, la Geografía emerge como disciplina clave para articular saberes escolares y extraescolares, permitiendo a los estudiantes no solo conocer su territorio, sino también desarrollar un sentido de pertenencia y corresponsabilidad con su desarrollo sostenible.

La identidad pinareña y la cultura geográfica de la localidad se encuentran en una relación de interdependencia: la cultura geográfica provee el sustrato material y simbólico que da contenido a la identidad, mientras que un fuerte sentido identitario motiva la valoración y preservación de dicha cultura. Sin embargo, esta relación virtuosa no se produce espontáneamente en toda su potencialidad. El nivel preuniversitario emerge como el espacio pedagógico fundamental para mediar de manera consciente en este proceso. A través de una estrategia didáctica intencionada, la escuela puede sistematizar el conocimiento del territorio, fomentando una apropiación crítica del mismo que trascienda la experiencia cotidiana y se convierta en el pilar fundamental de una identidad regional sólida, consciente y comprometida con el desarrollo sostenible de Pinar del Río.

Este artículo tiene como objetivo proponer un sistema de actividades dirigido a la consolidación de la identidad pinareña a través de la cultura geográfica de la localidad desde la Geografía en el preuniversitario.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se emplearon los métodos propios de una investigación cualitativa y descriptiva, los cuales permitieron describir la evolución y desarrollo de los términos identidad, localidad, cultura geográfica y cultura geográfica de la localidad, durante el tránsito por el proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) de la Geografía en la educación preuniversitaria, mediante la valoración crítica de la literatura consultada y la documentación especializada relacionada con el PEA de la Geografía, la observación a clases y la valoración de la conducta de los alumnos en el entorno pinareño en este nivel de enseñanza donde se realizó la investigación, en el que además se aplicaron

encuestas y entrevistas cuyos resultados permitieron modelar el PEA de la Geografía y proponer un sistema de actividades orientadas a la consolidación de la identidad local y el desarrollo de la cultura geográfica de la localidad en los alumnos del preuniversitario.

El diagnóstico del estado actual se realizó durante el curso escolar 2024-2025 en el IPVCE «Federico Engels» de la provincia de Pinar del Río. Se trabajó con dos grupos poblacionales:

- Población estudiantil: se aplicó un muestreo aleatorio estratificado a una población de 943 alumnos, divididos en los tres grados, calculando una muestra de 274 alumnos del IPVCE (90 alumnos de décimo grado, 93 de undécimo y 91 de duodécimo grado), lo que representa un 95% de confianza en los resultados, un 5% de margen de error y una representatividad equilibrada con la estratificación por grados, mediante la fórmula de (Cochran, 1977, como se citó en Taherdoost, 2017). Este enfoque garantizó representatividad en un grupo numeroso y homogéneo.
- Población docente: se incluyó la totalidad de los 34 profesores de Geografía de preuniversitario de la provincia, 11 metodólogos municipales y 1 metodólogo provincial, dado que el tamaño poblacional permitió un análisis censal (población igual a la muestra), enfoque recomendado cuando la población es manejable (Hernández-Sampieri, 2018).
- Se aplicaron los siguientes instrumentos:
- Encuesta a estudiantes: diseñada para explorar el conocimiento que poseen sobre los elementos geográficos, históricos y culturales de su localidad, así como el sentido de pertenencia hacia Pinar del Río.
- Entrevista semiestructurada a docentes: orientada a indagar sobre la frecuencia y las formas en que incorporan el estudio de la localidad en sus clases de Geografía.
- Observación participante: seis observaciones a clases de Geografía (tres en décimo grado y tres en undécimo) para constatar el tratamiento didáctico de los contenidos locales.
- Los resultados del diagnóstico revelaron que el 72% de los estudiantes presentan un conocimiento insuficiente sobre los elementos geográficos distintivos de su provincia, y solo el 34% manifiesta un alto sentido de pertenencia hacia Pinar del Río. Por su parte, el 58% de los docentes reconoce que no sistematiza el estudio de la localidad en sus clases por falta de tiempo o de materiales didácticos adecuados. Estos resultados justifican la necesidad de implementar el sistema de actividades propuesto.

RESULTADOS-DISCUSIÓN

De acuerdo con los resultados obtenidos se propuso un sistema de cinco actividades interactivas y participativas a implementar desde las asignaturas de Geografía en el preuniversitario, cuyo objetivo general sería:

Integrar los contenidos curriculares de las asignaturas de Geografía, mediante la exploración y valoración de la cultura geográfica de la localidad, que contribuyan a consolidar la identidad pinareña en alumnos del preuniversitario.

En este sistema de actividades se declara y/o describe el título muy sugerente de la actividad, su objetivo particular, el cómo debería conducirse su desarrollo y la identificación de su vinculación curricular en los dos grados donde se enseña Geografía en el preuniversitario.

Sistema de actividades “Conoce tu tierra, consolida tu identidad”

Actividad 1. Mi Mapa Personal

Objetivo: Identificar los lugares significativos de la localidad desde la experiencia vital del alumno.

Desarrollo: Dibujo de mapas mentales individuales del barrio, intercambio en parejas y discusión colectiva sobre los lugares comunes y su significado identitario.

Vinculación curricular:

Décimo grado Unidad #1: Introducción al estudio de la Geografía General.

Undécimo grado Unidad #5: El archipiélago cubano. Sus particularidades.

Actividad 2. La Geografía en la Mesa

Objetivo: Relacionar la producción local con la Geografía física y económica de Pinar del Río.

Desarrollo: Investigación en casa sobre el origen de los alimentos, creación de un mural con su ubicación en un mapa mudo provincial y discusión sobre la relación clima-suelo-producción.

Vinculación curricular:

Décimo grado Unidad #3: Recursos naturales.

Undécimo grado Unidad #5: El archipiélago cubano. Sus particularidades.

Actividad 3. Excursión Geográfica Local

Objetivo: Describir a través de la observación in situ un elemento representativo del paisaje pinareño.

Desarrollo: Salida de campo con equipos de trabajo (topógrafos, ecólogos, geólogos, historiadores) que registran

observaciones y socializan sus hallazgos en una Ficha Geográfica colaborativa.

Vinculación curricular:

Décimo grado Unidad #4: El clima. Las zonas climáticas del planeta.

Unidad #5: El medio ambiente: su estado, uso y conservación para el desarrollo sostenible.

Undécimo grado Unidad #5: El archipiélago cubano. Sus particularidades.

Actividad 4. Nosotros, los pinareños

Objetivo: Sintetizar el aprendizaje creando un producto cultural que refleje la identidad pinareña.

Desarrollo: Creación en equipos de folletos turísticos, videos documentales breves, ensayos o crónicas periódicas que serán socializados en una feria cultural escolar.

Vinculación curricular: Todas las unidades de 10mo grado: La Tierra, Recursos naturales, El clima. Las zonas climáticas del planeta, El medio ambiente: su estado, uso y conservación para el desarrollo sostenible.

Undécimo grado Unidad #5: El archipiélago cubano. Sus particularidades.

Actividad 5. Monografía de mi localidad

Objetivo: Integrar los factores físicos y socioeconómicos geográficos, históricos y culturales que distinguen su localidad, destacando los principales problemas medioambientales y las medidas sobre cómo atenuarlos o solucionarlos.

Desarrollo: Creación de una monografía en la que estén presentes los factores físicos y socioeconómicos geográficos, históricos y culturales que distinguen su localidad, auxiliándose de todos los conocimientos recibidos a lo largo de la Geografía escolar en su vida como alumno y las vivencias tenidas.

Vinculación curricular: Todas las unidades de 10mo grado: La Tierra, Recursos naturales, El clima. Las zonas climáticas del planeta, El medio ambiente: su estado, uso y conservación para el desarrollo sostenible.

Undécimo grado Unidad #5: El archipiélago cubano. Sus particularidades.

El sistema de actividades propuesto opera como un puente entre la teoría curricular y la vivencia local del alumno.

Los resultados de esta propuesta coinciden con lo planteado por Sobel (2004), quien demostró que la apropiación del patrimonio natural a través de metodologías situadas incrementa el sentido de pertenencia en adolescentes.

Las actividades permiten superar la enseñanza abstracta de la Geografía, vinculando el aprendizaje con el territorio vivido.

La viabilidad de la propuesta queda avalada por su sencillez y bajo requerimiento de recursos, adaptándose al contexto real del preuniversitario cubano. Las actividades convierten al estudiante en investigador de su realidad, lo que genera un aprendizaje profundamente significativo. No obstante, su implementación requerirá capacitación docente para trasladar el enfoque de la pedagogía del lugar (Gruenewald, 2003) a la práctica cotidiana, y voluntad política para flexibilizar el currículo y permitir la integración de los contenidos locales.

A partir de los resultados del diagnóstico, se implementó de manera piloto las tres primeras actividades del sistema durante un bimestre con un grupo de 45 estudiantes de undécimo grado del IPVCE «Federico Engels». Los resultados preliminares mostraron un incremento del 40% en la capacidad de los estudiantes para identificar y describir elementos del patrimonio geográfico local. Asimismo, las actividades grupales fomentaron el trabajo colaborativo y el intercambio intergeneracional, ya que varios estudiantes entrevistaron a familiares y vecinos para completar sus investigaciones. Estos hallazgos coinciden con lo planteado por (Gruenewald, 2003; Sobel, 2004) sobre la efectividad de la pedagogía del lugar en contextos educativos diversos.

El trabajo fue presentado en el III Taller Internacional Identidad Profesional y Formación Integral del Profesional celebrado el 23 de junio de 2025 en el teatro del CITMA de Pinar del Río, auspiciado por la Red Iberoamericana de Identidad Profesional Docente-Capítulo Cuba en conjunto con el Centro de Estudio de Ciencias de la Educación de la Universidad de Pinar del Río, en el que el auditorio se pronunció acertadamente con los resultados expuestos de la investigación.

Limitaciones del estudio y prospectivas

La presente investigación presenta como limitación principal que el sistema de actividades no fue implementado en su totalidad ni evaluado a largo plazo, debido a las restricciones temporales del curso escolar. Los resultados reportados corresponden únicamente a una implementación piloto parcial.

Como prospectivas de investigación, se sugieren las siguientes líneas: evaluar el impacto del sistema de actividades después de un año de implementación sistemática; extender la propuesta a otros niveles educativos (Secundaria Básica y Educación Primaria); diseñar una guía didáctica para docentes que acompañe la

implementación del sistema; y crear un repositorio digital de recursos geográficos locales (fotografías, mapas, testimonios) accesible para los preuniversitarios pinareños.

CONCLUSIONES

La cultura geográfica de la localidad es un recurso pedagógico potente y subutilizado para consolidar la identidad pinareña en el preuniversitario.

El sistema de actividades “Conoce tu Tierra, consolida tu Identidad” proporciona una herramienta concreta, viable y alineada con los programas de Geografía en el preuniversitario para operacionalizar este enfoque hacia la identidad pinareña.

Las actividades propuestas fomentan un aprendizaje significativo y crítico, transformando al alumno de receptor pasivo en investigador activo de su patrimonio territorial.

El profesor de Geografía de preuniversitario capacitado para la implementación del sistema de actividades propuesto, además de fortalecer didácticamente el proceso de enseñanza-aprendizaje que dirige, incrementará los conocimientos sobre el patrimonio geográfico de la localidad e igualmente consolidará su identidad pinareña.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agnew, J. (2014). *Place and politics: The geographical mediation of state and society*. Routledge. https://api.pageplace.de/preview/DT0400.9781317630616.A23893536/preview-9781317630616_A23893536.pdf
- Barraqué, G. (1991). *Metodología de la enseñanza de la Geografía*. Editorial Pueblo y Educación.
- Cuéntara, R. (2004). *Hacia una didáctica de la Geografía Local*. Editorial Pueblo y Educación.
- Gruenewald, D. A. (2003). The best of both worlds: A critical pedagogy of place. *Educational Researcher*, 32(4), 3-12. <https://doi.org/10.3102/0013189X032004003>
- Hernández Batista, R. (2008). *Concepción teórico-metodológica para el desarrollo de la cultura geográfica en los estudiantes de la Secundaria Básica*. (Tesis doctoral, Universidad de Holguín).
- Hernández-Sampieri, R. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.
- Lau, A., Soberats, M., Guanche, A. S., y Fuentes, S. (2004). *La enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria*. Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Álvarez, C., Pérez Capote, M., Recio Molina, P. P., y Cuéntara López, R. (2002). *Didáctica de la Geografía: Selección de temas*. Editorial Pueblo y Educación.
- Sobel, D. (2004). *Place-based education: Connecting classrooms and communities*. Orion Society. https://coga.uccs.edu/sites/g/files/kjihxj1851/files/2020-10/Place-Based_Education.pdf
- Taherdoost, H. (2017). Determining sample size; how to calculate survey sample size. *International Journal of Economics and Management Systems*, 2, 237-239.
- Tuck, E., y McKenzie, M. (2014). *Place in research: Theory, methodology, and methods*. Routledge. https://www.researchgate.net/publication/281831514_Place_in_Research_Theory_Methodology_and_Methods
- Yemini, M., Engel, L., y Ben Simon, A. (2023). Place-based education: A systematic review of literature. *Educational Review*, 77(2), 640-660. <https://doi.org/10.1080/00131911.2023.2177260>