



ALGUNOS FUNDAMENTOS EPISTÉMICOS DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DE RAÚL ROA GARCÍA

SOME EPISTEMIC FOUNDATIONS OF RAÚL ROA GARCÍA'S PEDAGOGIC THOUGHT

Eurelsy Guerra Verdecia^{1*}

E-mail: eurelsyguerraverdecia@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-7394-780X>

Rafael Claudio Izaguirre Remón¹

E-mail: rizaguirrer@udg.co.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6295-3374>

Tania María Almarales Jacas²

E-mail: direcciongrrm@espnl.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7103-9872>

¹ Universidad de Granma. Bayamo, Cuba.

² Universidad del Partido Comunista de Cuba "Nico López", La Habana, Cuba.

* Autor para correspondencia

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Guerra Verdecia, E., Izaguirre Remón, R. C., & Almarales Jacas, T. M. (2026). Algunos fundamentos epistémicos del pensamiento pedagógico de Raúl Roa García. *Revista Conrado*, 22(109), e5262.

RESUMEN

Se caracteriza el pensamiento pedagógico de Raúl Roa García desde los fundamentos epistémicos que en el orden filosófico, sociológico, psicológico y pedagógico permiten ubicar sus ideas como un educador social, al servicio de la formación integral de los sujetos históricos que protagonizan la revolución social en Cuba. El análisis de sus principales ideas favorece comprender cómo asume la educación como un proceso social permanente que construye en el hombre vivencias teórico-prácticas con un profundo sentido humano de compromiso social transformador, en la misma medida que sirven como instrumento para el cambio revolucionario de la sociedad. Se esclarece que en Roa la raíz martiana, la influencia emancipadora de tradición familiar, el antimperialismo militante, la cubanía de pensamiento y expresión y el despliegue de un espíritu batallador por la justicia social, tienen una profunda esencia en la cultura y le hacen actuar como educador social, en el aula universitaria, en la cátedra y la dirección y en los puestos gubernamentales y políticos que ocupó en su vida activa como revolucionario. Se destaca el valor de estos fundamentos en la formación contemporánea de especialistas de las ciencias sociales, prestando especial atención a los recursos pedagógicos que empleaba, desde una didáctica aplicada, en sus clases.

Palabras clave:

Raúl Roa García, Ideario Pedagógico, Educador Social, Fundamentos Epistémicos.

ABSTRACT

Raúl Roa García's pedagogic thought from some epistemic foundations is characterized than they enable locating his ideas like a social educator at the service of the integral formation of the historic subjects that they play the lead in, the social revolution in Cuba in the philosophical, sociological, psychological and pedagogic order. The analysis of his principal ideas favors understanding as you assume the education like a social permanent process that forges in the man theoretic practical event experienceds in life with a deep human sense of social transforming commitment, in the same measure that they serve like instrument for the revolutionary change of the society. It becomes clear than in Roa the root martiana, the emancipatory influence of family tradition, the militant antimperialismo, the cubanía of thought and expression and the display of a battling spirit for the social justice, they have a deep essence in culture and they make somebody act as social educator, at the classroom university, in the cathedra and the address and in the governmental jobs and politicians that you employed in his working life like revolutionist. The value of these foundations in specialists' contemporary formation of social sciences, rendering especial attention to the pedagogic resources that you were using, from didactics applied, at his classrooms stands out.

Keywords:

Pedagogic Ideology, Social Educator, Didactic Renovator.



Esta obra está bajo una licencia internacional Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0.

Vol 22 | No.109 | marzo-abril | 2026
Publicación continua
e5262



INTRODUCCIÓN

Raúl Roa García no fue un simple funcionario, sino un político con un sentido muy personal de la responsabilidad histórica frente a las circunstancias, que concibió la política como una práctica imprescindible dentro de la necesidad de mutación que guió a su generación, en una opción de lucha transversalizada por la concepción pedagógica desarrollada a lo largo de su obra, que lo coloca dentro de las figuras representativas de la tradición ética y progresista del pensamiento pedagógico cubano.

Desde diversas aristas se ha investigado acerca el accionar político, revolucionario e intelectual de Raúl Roa, siendo en especial significativo el enfoque de Martínez (2012), pero es necesario profundizar en los aportes de su obra pedagógica, que invita a repensar las maneras de desarrollar la enseñanza, la formación y autoformación de los individuos, en consonancia con los enfoques desarrolladores y participativos. Con su pensamiento y concepciones desplegadas, revoluciona el rol de la universidad ante los estudiantes, profesores, líderes estudiantiles y la sociedad.

Sujeto histórico con una gran cultura desde muy joven puso su acción y pensamiento al servicio de la revolución. Publicó textos de análisis y de denuncia. Roa recogió en su obra *Bufo subversiva*, que data de 1935, un conjunto muy representativo de sus enfoques, pero también de los géneros que cultivaría toda su vida: los análisis políticos, filosóficos, de pensamiento social, histórico y sociológico. Durante la Revolución del 30 y posterior a ella fue un intelectual que defendió sus ideas de izquierda y profundizó en el marxismo; sin embargo, se mantuvo fuera de todo partido durante décadas.

Controversista y agitado docente, ganó la cátedra de Historia de las Doctrinas Sociales, después de eludir los obstáculos de un tribunal que lo pretendía anular por sus pensamientos de izquierda. En la Universidad fue promotor de iniciativas que se realizaron con gran acierto: la Universidad de Verano y el Departamento de Extensión Universitaria, que ha perdurado en el tiempo; igualmente fue Decano de Ciencias Sociales y Derecho Público.

Estos fueron antecedentes que lo prepararon para una labor más activa a partir de 1949 como director de Cultura del Ministerio de Educación. Esta dependencia se reanimó notablemente bajo su conducción, a pesar de haber tenido un trayecto lleno de altibajos durante quince años.

Durante los años 50, Roa vivió el exilio en medio de sus empeños como revolucionario. Su labor intelectual no finalizó en esos años y fue, desde su matiz individual, un generador de ideales socialistas y progresistas anti

dogmáticos: ensanchó el conocimiento a través de conferencias más allá de la academia y publicó en revistas cubanas y latinoamericanas.

Tras el triunfo revolucionario de 1959 se inició su época de Ministro de Relaciones Exteriores, indudablemente su etapa de esplendor como genuino revolucionario e intelectual. Durante veinte años se desenvolvió como forjador de una nueva diplomacia y la preparación integral de un personal que habría de ser revolucionario, ético y culto (León, 2021). En el accionar revolucionario de esta figura, son significativos los aportes pedagógicos realizados y que se constituyen en esencias para revolucionar la Educación en el país.

En el análisis del proceso histórico de la Revolución cubana, es necesario profundizar en los aportes de personalidades políticas que sin proceder específicamente de la educación, han ejercido influencia significativa y renovadora en el desarrollo educacional para la formación de las nuevas generaciones, tal es el caso de Carlos Rafael Rodríguez Rodríguez, Fidel Castro Ruz (quien con la genialidad que caracteriza su pensamiento, sintetiza lo más progresivo para la educación y formación del hombre, capaz de actuar, desarrollar y transformar la sociedad que se construye), y Ernesto Guevara de la Serna; todos los que ejercen un rol trascendental para la formación de los individuos y los pueblos como educadores sociales (Fajardo, 2022).

En este sentido se destacó también Raúl Roa García, fruto de la generación ardiente de su tiempo, que fue uno de los que impulsó métodos renovadores de la educación para desarrollar las bases de una universidad que forme entes activos con utilidad social desde capacidades transformadoras con la doble función de formar profesionales y crear conciencias sociales, que conviertan a la Universidad en un foco y centro de investigación, baluarte de lucha contra la agresión y explotación de los seres humanos. Fue este defensor de la formación del hombre nuevo, la inclusión social, el tratamiento a la eticidad, la educación político-ideológica, de la relación estudiante-profesor-sociedad, sin embargo, no se ha logrado sistematizar su pensamiento pedagógico y los aportes didácticos que en el mismo se expresaron (Mandel, 2022; Vila, 2022).

En el estudio de los antecedentes de la presente investigación se toman en cuenta los criterios aportados por diferentes autores en relación con el estudio de personalidades representativas del pensamiento educativo cubano, en especial los aportes de (Guadarrama, 2009; Serpa, 2005; De la Torre, 2006), lo que posibilitó ahondar en los

aportes del pensamiento pedagógico de Raúl Roa García a la Educación Cubana.

En el contexto universitario de la Licenciatura en Ciencias Sociales, no se explota lo suficiente, el ideario de Roa, desde su dimensión pedagógica, todo su legado y accionar en defensa de la Revolución y la construcción del socialismo. Por su incidencia en el devenir histórico en las distintas etapas de la lucha revolucionaria, constituye un referente para la formación del hombre nuevo en Cuba, sin embargo, las nuevas generaciones no conocen a profundidad su vida y obra.

Esto conduce a considerar la necesidad de profundizar en el ideario pedagógico de Roa, para destacar las formas, métodos, concepciones desarrolladoras y progresistas por él practicadas en el ejercicio docente-educativo, así como resignificar la vigencia de su pensamiento en la educación cubana. El análisis causal favorece identificar el insuficiente estudio sistematizador del pensamiento pedagógico de Raúl Roa y su aplicación en el proceso pedagógico de la Licenciatura en Ciencias Sociales que se cursa en el sistema de formación profesional de la Universidad del Partido "Ñico López", lo que afecta el conocimiento del legado pedagógico de la obra del Canciller de la Dignidad y su empleo como recurso para la formación integral de los profesionales competentes y comprometidos que demanda la dirección política de la sociedad.

En consecuencia, se identifica un vacío epistemológico dado por la insuficiente sistematización del pensamiento pedagógico de Raúl Roa García, como recurso teórico/práctico de valor en la formación del licenciado en Ciencias Sociales en la Universidad del Partido Comunista de Cuba. Este vacío expresa una carencia teórica relacionada con el insuficiente desarrollo teórico-metodológico de sistematizaciones en torno al pensamiento pedagógico de Raúl Roa García que favorezca su empleo para consolidar la formación profesional desde los enfoques sociopolíticos de su obra pedagógica y su carácter de educador social.

Desde la lógica que se sigue, el análisis de este problema plantea la necesidad de investigar en torno a la contribución de Raúl Roa García al desarrollo del pensamiento pedagógico cubano. Este tema solo tiene antecedentes parciales. Desde la perspectiva teórica para fundamentar el tema se analizó el cuerpo de aportes que realiza la filosofía de Antonio Gramsci en sus obras esenciales, que son precisadas por León (2021), como fundamentos de las ideas marxistas de que se nutre Raúl Roa, junto a la lectura de los clásicos del Marxismo y el Leninismo, Marx, Engels y Lenin. Estos enfoques gramscianos desde

la lógica marxista-leninista permiten identificar desde la posición de un intelectual orgánico el valor de las ideas para caracterizar contribuciones teóricas de valor en diferentes campos. En consecuencia, la lógica gramsciana transversaliza conceptos como intelectual, hegemonía cultural y sociedad civil, los que han sido claves para abordar el pensamiento de Roa desde el punto de vista ético y político (León, 2022).

Otro de los referentes teóricos lo constituye la obra de Boarini et al. (2020). Su mirada al campo conceptual propone una dimensión que contribuye a la comprensión de las políticas en su coyuntura histórica; a diferencia de otros autores, que despliegan un arsenal de teoría sin las necesarias pautas del contexto en que se sitúan. Su punto de vista sobre los intelectuales y la cultura fue fundamental para apreciar a Roa como un intelectual revolucionario de escala continental, perspectiva que han omitido muchos de los estudios sobre su figura, al igual que las savias nutricias de su pensamiento desde lo filosófico, sustentadas en coordenadas marxistas-leninistas (Pérez, & Paz, 2021).

El análisis epistemológico del contexto histórico en el cual se desarrolló Roa, tiene en (Pérez, 2017; López, 2022), un esclarecimiento sistematizado de la evolución de la Historia de Cuba que revela el Sistema de influencias en que se educó el joven Roa, nacido en 1907, quien recibe una gran influencia de la ideología mambisa de su abuelo paterno y crece bajo inquietudes históricas, nacionalistas y libertarias. Sería su vida en la época en que se desplegaron las condiciones previas de la revolución de los años treinta, desde sus factores desencadenantes hasta el cierre del ciclo, un proceso de continuas definiciones en todos los sentidos.

Desde el punto de vista histórico, hay que tomar en cuenta un factor de capital importancia: el pensamiento fecundante de José Martí es un factor de impacto en la historia de las ideas en Cuba, ya que las generaciones que le suceden en el escenario histórico nacional beben de sus ideas como savia nutricia de la evolución de las doctrinas sociales. Los fundamentos de su pensamiento pedagógico, asentados en un patriotismo que se cultiva como expresión de la identidad nacional, tienen una continuidad en la obra educacional de Raúl Roa García, con una clara influencia martiana desde la cultura, la palabra y la historia nacional como expresión de cubanía

Es un período en que la historia política de la época en que Raúl Roa dio sus primeros pasos en el movimiento estudiantil lo conduce a la gesta en la que fuera uno de sus protagonistas más descolantes (Martínez, 2012). Raúl Roa García, en la vorágine de la revolución del 30,

asume su condición de actor y testimoniante de aquella generación que se formó al fragor de la lucha contra Machado.

Igualmente, transcendental resulta el protagonismo de quien sería catalogado como “El Canciller de la Dignidad”, durante los primeros momentos de la Revolución de 1959 en el plano ideológico, y los matices de una época tan compleja, etapa en que Roa despliega desde la madurez alcanzada, una serie de aportes que revolucionan el accionar político y diplomático y el impacto de Cuba en el mundo.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se ejecutó una investigación científico pedagógica que emplea métodos del nivel teórico como: histórico-lógico, para caracterizar trayectoria de la personalidad objeto de estudio y la lógica de su evolución como educador social; hermenéutico, como auxiliar del anterior, en la búsqueda de los significados profundos de términos, conceptos y textos producidos por Roa como expresión de su pensamiento pedagógico y sistémico estructural-funcional para estructurar la sistematización de sus principales ideas y aportes a la educación social y su dinámica funcional.

La reconstrucción teórica del pensamiento pedagógico de Raúl Roa García se ejecutó tomando en cuenta el análisis y crítica de fuentes, a partir revisión documental en todo el proceso de valoración. Se presta especial atención a las obras de Raúl Roa García Mis oposiciones, que data de 1941 e Historia de las doctrinas sociales, de 1949.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para el estudio de la concepción pedagógica de Raúl Roa García, se asumen en la presente investigación fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, históricos y pedagógicos, que sirven de sustento a la comprensión de la relación entre la vida y obra del Canciller de la dignidad y el contexto de las ideas en que se inserta su quehacer intelectual como educador social.

Desde el punto de vista filosófico se asume la concepción materialista de la historia, en tanto programa general de investigaciones sociales y expresión del núcleo teórico filosófico que permite reconocer la relación entre personalidad-masa-contexto histórico social como una regularidad para el estudio del papel del hombre en el movimiento social y de las ideas. Sirve para ello el empleo de las categorías del materialismo histórico sistematizadas en la obra de Marx, Engels y Lenin, que apuntan hacia esta perspectiva de análisis y su conocimiento científico,

así como la plasmación, en el caso de Roa, de los principios marxistas de la educabilidad, la individualización, la socialización y la actividad-práctica en las condiciones de su formación, contenido y proyección de su concepción e ideario pedagógico.

De especial relevancia se considera a la filosofía de la educación, como campo específico de la indagación, por lo que se asumen los postulados de Marx sobre el particular, en especial su análisis de la naturaleza, la esencia y la educabilidad de los sujetos sociales como un proceso dialéctico.

En el orden sociológico, la relación entre educación y sociedad, sistematizada desde los estudios de Durkheim y en el plano contemporáneo de (Guadarrama, 2009; Blanco, 2004), son asumidos para el presente estudio en torno a las concepciones y el ideario pedagógico de Roa, de conformidad con las tesis de (Pupo, 2007; Chávez, 2011).

En el orden psicológico, la concepción histórico cultural de Vygotsky, que sustenta el papel de la situación social de desarrollo, la mediación dialéctica en los procesos intra e interpsicológico y la ley genética del desarrollo, resultan claves para entender la trayectoria del pensamiento, la concepción y el ideario pedagógico de la figura objeto de estudio en esta tesis, cuya praxis es expresión concreta del sistema de influencias psicopedagógicas que desde su medio familiar, su contexto histórico social y la actividad que desplegó en su tiempo histórico, moldearon su personalidad y proyectaron su acción en la política como un educador social y en un tiempo, como profesional de la educación.

Desde lo pedagógico, profundizar en los aspectos de la educación, filosofía de la educación y pedagogía, ha sido cardinal para la comprensión del ideario pedagógico de Raúl Roa García y la importancia de establecer puntos coincidentes desde su pensamiento y las prácticas educativas necesarias para la pedagogía contemporánea. Este estudio permitió a la autora constatar cómo se han concebido estos procesos desde el espacio académico del aula, a lo que Roa aporta una concepción de emancipación cultural, de educación popular, donde son empleados los diversos contextos en que el ser humano se desarrolla.

Sobre la categoría de educación, es preciso señalar que, durante el transcurso de la historia de la humanidad, la educación, se constituye en un fenómeno que asume formas y peculiaridades heterogéneas, se basa en la transmisión de la cultura de una generación a otra, lo que posibilita que los nuevos sujetos generacionales, adquieran la

habilidad necesaria para incidir con herramientas propias en el desarrollo de cada sociedad.

Es la educación un camino para intencionar la formación de la subjetividad desde lo objetivo y de la individualidad desde lo social, lo que exige tener en cuenta, el lugar que ocupa en la sociedad para puntualizar el modelo de individuo a constituir, así como el ideal de escuela necesario para concretar la praxis educativa.

Desde el surgimiento de las sociedades más antiguas, la educación del hombre, se constituye en fenómeno esencial para su evolución, un ser vivo que pudo desarrollar no solo la capacidad biológica, sino también intelectual, lo que le permite crear y construir su propio espacio teniendo en cuenta necesidades, intereses, metas, propósitos, a partir de las incidencias educativas influyentes en él, para construir su propia historia.

El hombre es el reflejo de la sociedad en que se desarrolla, enfrenta las contradicciones que en esta se expresan, por lo que se necesita dotarlo de recursos y ponerlo en condiciones de actuar y transformar el medio circundante en todo contexto histórico. Educarlo es en primer lugar, el desafío de prepararlo como ser social, para incidir desde un pensamiento crítico, flexible y adaptativo, en la edificación de la sociedad que representa bajo normas y patrones morales que posibiliten la convivencia, para lo cual es imprescindible atender el fenómeno educativo.

En la investigación se tiene en cuenta que la educación pertenece a las disciplinas que conforman el amplio sector científico calificado como sociales, a diferencia de las otras áreas científicas, su "objeto" de estudio es el hombre, un ser complejo y multidimensional, hecho éste que implica la adaptación metodológica a personas, grupos y contextos diferentes, en donde no se pierda la rigurosidad científica.

Es la educación, un fenómeno determinante para el desarrollo individual y social, y desentrañar sus mecanismos y sus leyes «supone acceder a niveles explicativos integradores de las distintas dimensiones de la realidad, física, biológica, psicológica y social, de los que todavía nos encontramos muy alejados (De la Torre, 2006).

Importante ha sido para la investigación las concepciones pedagógicas de Paulo Freire, pues existen puntos de coincidencia con la praxis educativa desarrollada por Raúl Roa García, basados en la cultura popular, concibiendo a la educación como práctica de la libertad, la educación para Freire es praxis, reflexión y acción sobre el mundo para transformarlo. Según Freire "la educación es un acto de amor, de coraje, de práctica de la libertad, dirigida hacia la realidad" (Ramírez de Sosa, 2021,

p. 324), lo que revela el significado epistemológico profundo de la educación: la relación, el diálogo entre profesor y alumno, y no solo eso; sino que se otorga dignidad al aprendiz como significa Andreola (Citado por Gadotti, 2003).

En esa misma línea, Maturana y Dávila (2006), la conciben como «un fenómeno de transformación en la convivencia, en un ámbito donde el educando no aprende una temática, sino un vivir y un convivir», con los seres humanos y la naturaleza. Esta idea esboza la multifactorialidad incidente desde la variedad de saberes interconectados, que preparan al hombre para la existencia y la reproducción de relaciones sociales que posibilitan la convivencia en la sociedad.

Hacia mediados del siglo XX, el estudio científico de la educación se amplió hasta albergar todos aquellos saberes a los que empezó a llamarse Ciencias de la educación (García, & García, G. 2012); las que comprenden: política educativa, orientación educativa, filosofía de la educación, educación comparada, historia de la educación, teoría de la educación, biología de la educación, organización escolar, economía de la educación.

Las motivaciones esenciales de la educación renuevan la fuerza vital de la pedagogía, sobre todo en la dirección de levantar los actualísimos principios de la ética de la vida. La educación es el máximo acto de transmisión y por tanto de socialización, que, digámoslo de manera corta, no se ve afectado por la forma como éste se exprese en el escenario social (Liscano, 2007).

Para este autor, la educación responde a las estructuras de una sociedad dada. Esto determina que deba pensarse en distintas formas de educación: familiar, escolar, religiosa, militar, mediática, etcétera, incluidas las expresiones informales de la misma. Estos procesos, naturalmente, manifiestan la presencia de diversos contenidos en términos de valores, costumbres, saberes. Asimismo, la educación se caracteriza porque se ocupa de los conocimientos compartidos entre generaciones, lo que sugiere la existencia de un sujeto diferenciado por su edad (el niño, el joven, el adulto y el anciano). En cada uno de estos tramos la educación tiene que ser pensada en forma particular.

Otros autores al abordar la educación, como Rivero (2024), la define como un proceso organizado de transmisión y asimilación de conocimiento, habilidades, valores éticos, convicciones, modos de conductas, actitudes de una generación a otra con el objetivo de formar y desarrollar una personalidad integral, plena y multifacética, donde lo subjetivo se forme desde lo objetivo y lo individual desde lo social.

Este análisis permite comprender el doble carácter de la educación, expresado en lo social e individual, a través del cual, el individuo se apropia de la cultura transmitida por la humanidad a partir de las influencias sociales que inciden en el desarrollo de sus potencialidades como ser social, donde las relaciones sociales y su reproducción, se constituyen en entornos esenciales para transmitir los contenidos particulares.

Cuba atesora una amplia tradición pedagógica, expresada en los aportes realizados a la Educación por relevantes figuras que se desatacaron principalmente a partir del siglo XVIII, unido al proceso de formación de la identidad nacional, rica en concepciones educativas. El pensamiento pedagógico cubano se fortalece a lo largo de los siglos XIX y XX, con representantes cimeros que consolidan tendencias progresistas en las maneras de ejercer las influencias educativas y formadoras del hombre como ente social transformador de la realidad.

A tono con esta tradición, la política educacional cubana coincide en el objetivo que se pretende alcanzar, es decir, formar a las nuevas generaciones en la concepciones científica materialista-dialéctica del mundo donde se forme un individuo libre, culto y apto para vivir y servir a la sociedad con una cultura general e integral mediante la educación medio-ambiental, la educación sexual y para la salud, la educación jurídica y laboral, la educación ética, así como la educación política, ideológica y patriótica, que son en fin los valores que deben desarrollar el individuo para comportarse y vivir en sociedad y servir a los demás (Rivero 2024).

Desde esta lógica, un permanente sentido educativo poseen los textos de Raúl Roa García, siempre concebidos como un arsenal de argumentos, ideas y proyectos que contemplan la educabilidad de los sujetos sociales en tiempo de proceso histórico revolucionario, en el cual convertir a cada quien en agente de cambio social deviene una prueba de praxis comprometida al calor de los estímulos para hacer pensando en Patria y persona (Pérez, 2022).

La articulación del pensamiento pedagógico de Roa tiene una profunda raíz historicista que se afina en los procesos descritos por Martí como influencias formativas reales de la vida de los hombres y transparenta una comprensión del papel de la educación en la vida de la sociedad, con impactos palpables en todos los aspectos de la Historia de Cuba. Para Roa producir la riqueza del intelecto es desplegar una actividad pedagógica en las aulas como espacio de experimentación donde la participación activa del sujeto que aprende es esencial.

CONCLUSIONES

Las transformaciones del contexto histórico social en que se inicia, desarrolla, consolida y brilla la personalidad de Raúl Roa García, y en especial sus concepciones e ideario pedagógicos, tienen en el Canciller de la Dignidad a un protagonista y testigo de primera línea, comprometido con el pensamiento social avanzado y progresista de su tiempo, actor radical de las vanguardias políticas y revolucionarias, constructor de ideales en los que soñó desde su infancia y juventud y comprometido luchador en cada trinchera en que la Revolución y Fidel necesitaron de sus servicios cultos y responsables.

Si en la década del 40 desplegó una acción pedagógica directa como respuesta a las circunstancias directas de su vida, durante su praxis política como ministro de Relaciones Exteriores y Vicepresidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular fue capaz de actuar desde una pedagogía de la praxis como educador social para contribuir al desarrollo del pensamiento y los agentes sociales que necesitaba la Revolución en diversos campos de la diplomacia, la gestión parlamentaria, la legislación y la administración pública cubanas, con un sentido de formador de hombres, de educador social, desde una práctica pedagógica entre 1959 y 1983.

La obra pedagógica de Raúl Roa García, insuficientemente estudiada como expresión de un proyecto y una concreción cubana de la educación popular, merece ser conocida a profundidad para convertirla en fuente de enriquecimiento de la pedagogía como ciencia, con sus expresiones particulares sobre el papel de la formación cultural, cívica y ciudadana, de los sujetos sociales que protagonizan el proceso de transformación de la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Blanco, A. (2004). *Sociología de la educación*. La Habana: Editorial Pueblo y educación.
- Boarini, M. G. et al (2020). *Epistemología y educación: ciencias de la educación e investigación educativa desde una mirada epistemológica*. Fondo de Cultura Económica.
- Chávez, J. (2011). *Filosofía de la educación superior para el docente*. La Habana, Cuba: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- De la Torre Tomás, M. C. (2015). Los cimientos científicos de una nueva teoría educativa. *Tendencias Pedagógicas*, 11, 15-30. <https://doi.org/10.15366/tp2006.11.00>
- Fajardo, Z. (2022). Roa, su tiempo, su filosofía política. *Revista Política Internacional*, 4(4), 3645. <https://rpi.isri.cu/rpi/article/view/334>

- Gadotti, M. (2003). *Historia de las ideas pedagógicas*. Siglo XXI Editores. https://books.google.cl/books?id=5xRyyoX_FUoC&lpg=PR17&dq=moacir+gadotti+historia+de+las+ideas+pedagogicas&hl=es&pg=PP1&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- García Amilburu, M., & García Gutiérrez, J. (2012). *Filosofía de la educación. Cuestiones de hoy y de siempre*. Narcea-UNED.
- Guadarrama, P. (2009). *Dirección y asesoría de la investigación científica*. Editorial Magisterio de Bogotá
- León, J. M. (2021). El problema del método en el pensamiento filosófico cultural de Raúl Roa García. *Santiago*, 156, 70-82. <https://santiago.uo.edu.cu/index.php/stgo/article/view/5431>
- León, J. M. (2022). Ética y política en el pensamiento sobre cultura de Raúl Roa García (1940-1958). *Revista Política Internacional*, 4(4), 46-57. <https://www.redalyc.org/pdf/7620/762081519006.pdf>
- Liscano, A. (2007). La pedagogía como ciencia de la educación. *Archipiélago. Revista cultural de nuestra América*, 14(56). <https://www.revistas.unam.mx/index.php/archipielago/issue/view/1616>
- López, F. (2022). *Cuba entre 1899 y 1958. Seis décadas de historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mandel, C. (2022). Raúl Roa y la Universidad. Apuntes sobre el pensamiento de un revolucionario de su tiempo. *Revista Política Internacional*, 4(4), 120-124. <https://www.redalyc.org/pdf/7620/762081519014.pdf>
- Martínez, F. (2012). *La revolución cubana del 30. Ensayos*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Maturana, H., & Dávila, X. (2006). Biología del conocer y biología del amar. Desde la matriz biológica de la existencia humana. *Prelac* 2, 30-39. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf000014587>
- Pérez, G., & Paz, E. (2021). El marxismo como pilar esencial de la formación revolucionaria de Raúl Roa García. Una mirada a su pensamiento y obra en las décadas previas a 1959. *Revista Política Internacional*, 3(4), 148-156. <https://rpi.isri.cu/rpi/article/view/250>
- Pérez, H. (2022). Latir de la contemporaneidad en Raúl Roa: Homenaje en sus textos de fuego. *Revista Política Internacional*, 4(4), 147-150. <https://rpi.isri.cu/rpi/issue/view/18/18>
- Pérez, L. (2017). *La estructura de la historia de Cuba. Significados y propósitos del pasado*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Pupo, R. (2007). *El hombre, la Actividad humana, la Cultura y sus mediaciones fundamentales*. Editor de Letras Uruguay
- Ramírez de Sosa, J. S. (2021). *La educación como un acto de amor o amor al acto de libertad*. A.E. Ariadna Ediciones.
- Rivero, Y. (2024). *El sentido humano de la educación en contextos de transformación social*. La Habana: Pueblo y educación.
- Serpa, G. R. (2005). Los fundamentos filosóficos de la educación como reconsideración crítica de la filosofía de la educación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36(8), 1-8.
- Vila, D. (2022). Ni se propone ni se impone: se expone. Raúl Roa: el maestro. *Política Internacional*, 4, 16-26. <https://www.redalyc.org/pdf/7620/762081519003.pdf>