

# 09

## LA COMUNIDAD, UNA VENTANA EN LA EDUCACIÓN PARA LA PAZ

### THE COMMUNITY, A WINDOW IN EDUCATION FOR PEACE

Mireimi Perdomo Bermúdez<sup>1</sup>

E-mail: [mperdomo@ucf.edu.cu](mailto:mperdomo@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2153-0038>

Gladis Llantá Ramos<sup>1</sup>

E-mail: [ggramos@ucf.edu.cu](mailto:ggramos@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1959-2478>

Dalia Aleida González González<sup>1</sup>

E-mail: [dggonzalez@ucf.edu.cu](mailto:dggonzalez@ucf.edu.cu)

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

#### Cita sugerida (APA, sexta edición)

Perdomo Bermúdez, M., Llantá Ramos, G., & González González, D. A. (2019). La comunidad, una ventana en la educación para la paz. *Revista Conrado*, 15(67), 68-74. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

#### RESUMEN

La Educación para la Paz supone preparar al individuo para la búsqueda de la armonía en las relaciones humanas a todos los niveles, análisis críticos de la realidad en función de unos valores y fines asumidos; también la acción para acercar el mundo real al ideal, incluye la concientización y la búsqueda de soluciones concretas; reconoce la importancia de construir, desde los espacios más próximos hasta los más lejanos, experiencias personales y sociales que preparen a las nuevas generaciones para vivir en paz. El trabajo que se presenta propone la ejecución de talleres comunitarios dirigidos a desarrollar actitudes y valores relacionados con la educación para la paz fundamentado en el papel de la Escuela como institución social abierta a su entorno comunitario, e impulsora del proceso constructivo de Paz, basado en la interacción escuela-familia-comunidad; siendo vital para este fin la participación responsable y protagónica de la ciudadanía en el hecho educativo, a través de la apertura de espacios de diálogo, aprendizaje y acción, definidos como espacios para la paz.

#### Palabras clave:

Escuela, familia, comunidad, talleres comunitarios, educación para la paz.

#### ABSTRACT

Education for Peace means preparing the individual for the pursuit of harmony in human relations at all levels, critical analysis of reality in terms of values and purposes assumed, Also the action to bring the real world closer to the ideal, includes awareness and the search for concrete solutions; Recognizes the importance of building personal and social experiences that will prepare the new generations to live in peace, from the closest spaces to the most distant ones. The work presented proposes the execution of community workshops aimed at developing attitudes and values related to education for peace based on the role of the School as a social institution open to its community environment, and the driving force of the peace process, based on School-family-community interaction; Being vital for this purpose the responsible and protagonist participation of the citizenship in the educational fact, through the opening of spaces of dialogue, learning and action, defined as spaces for peace.

#### Keywords:

School, family, community, community workshops, education for peace.

## INTRODUCCIÓN

La Cultura de Paz como resultado de la educación para la escuela es la institución social encargada de la socialización sistemática de los niños, adolescentes y jóvenes y tiene un rol asignado entre las funciones generales de la educación. Ella contribuye, junto con la familia (Martínez, 2012), a la inserción social, sin embargo, estas dos agencias socializadoras no completan el proceso, es necesario que se interrelacionen con la comunidad y en ese espacio de interinfluencias se puede aspirar a la inserción integral de todos sus miembros. En la comunidad (Fernández Díaz, 2000), encontramos grupos vulnerables que necesitan del apoyo de todos. Si la influencia de la comunidad educativa se ejerce fundamentalmente sobre estos grupos vulnerables, es posible aspirar a que se conviertan nuestras comunidades en espacios donde prime la no violencia, la tolerancia, el respeto al propio sujeto, hacia los demás y hacia la naturaleza, dimensiones importantes cuando de educar para la paz se trata.

El término comunidad muy utilizado hoy en día puede abarcar diferentes acepciones en función de las distintas ramas del saber. Las autoras del trabajo se refieren al espacio territorial o geográfico que corresponde al entorno comunal donde se ubica la infraestructura que garantiza el bienestar de la población, por lo que responde de modo más específico a la comunidad cubana actual, definida como el espacio físico-ambiental, geográficamente delimitado, donde tienen lugar un sistema de interacciones sociopolíticas y económicas que producen un conjunto de relaciones interpersonales sobre la base de necesidades. Este sistema resulta portador de tradiciones, historia e identidad propias que se expresan en identificación de intereses y sentido de pertenencia que diferencian al grupo que integra dicho espacio ambiental de los restantes.”

La comunidad constituye un mecanismo intermedio entre la sociedad y el individuo. En ella se materializan todas las interacciones del sujeto, ya que se concreta la relación sociedad-individuo. Es a nivel de comunidad donde cada individuo recibe de manera singular y simultánea las influencias sociales como inmediatas. Es ahí donde el hombre actúa de manera individual o colectiva, reflejando los aspectos sociales más generales. Es un ámbito privilegiado, que conlleva a fuertes implicaciones socializadoras para sus miembros, teniendo en cuenta que no se habla de un espacio geográfico solamente, sino de personas que tienen una historia, una cultura, intereses compartidos y que en las interrelaciones que se establecen, la transmiten. Es en el accionar continuo individuo-sociedad donde las personas llegan a armonizar y a establecer acciones permanentes que tienden a un mismo fin,

se constituyen en unidad social, tendientes a favorecer el crecimiento individual y social.

## DESARROLLO

La educación escolar influye sobre todas las esferas de la vida social, de una forma u otra, directa o indirectamente. Cada uno de los agentes socializadores, es decir instituciones, organizaciones, personas, que participan en la socialización de los sujetos, ejercen su función educativa en relación a los otros como engranajes de un sistema, que condiciona el éxito de su funcionamiento a la articulación entre los objetivos y las tareas específicas de cada uno de sus componentes. Todas las influencias, cualquiera que sea su origen, deben conducir a un fin propuesto, analizando su valor educativo desde y a partir de una posición clasista.

Los maestros conceden una gran importancia al conocimiento, no solamente del contexto escolar, sino también, del contexto familiar y comunitario, en función de establecer acciones conjuntas a partir del cumplimiento de sus tareas básicas y funciones. Estas acciones conjuntas en las que se deben involucrar todos los miembros de cada uno de los contextos, serán en favor del proceso pedagógico que se lleva a cabo en el contexto escolar y elevará también la labor educativa en el contexto familiar y comunitario, todo lo cual garantiza el beneficio mutuo. De ahí que la escuela debe coordinar de forma eficiente las influencias educativas y convertirse en un centro promotor de la cultura a nivel de la comunidad. En Cuba se ha desarrollado un importante movimiento de desarrollo comunitario a diferentes instancias, de acuerdo a las características y necesidades de cada territorio, reflejándose además una importante voluntad política de soporte hacia estas iniciativas, que en muchos casos surgen de la población y en otros casos, aparecen potenciadas por diferentes entidades de salud, cultura, educación, etc.

Es importante al enfrentar la labor de trabajo comunitario tener en cuenta la satisfacción plena de las individualidades, no se puede diluir la individualidad en la comunidad si deseamos que haya una socialización adecuada en el sujeto. Su existencia como ser social es satisfactoria en la medida en que se desarrolle su individualidad. Esta responsabilidad es común a los educadores, organizaciones, instituciones de salud, íntimamente relacionadas con la familia.

Se asumen las consideraciones que con respecto al trabajo comunitario han planteado estudiosos del tema:

- Capacitar a las personas que emprenden un trabajo comunitario en cualquiera de las intenciones que pretenda promover la transformación.
- Buscar las vías propicias que posibiliten elevar el nivel cultural en la población teniendo en cuenta las peculiaridades por edades.
- Respetar las tradiciones, características culturales, valores éticos, intereses y necesidades de la propia comunidad tratando de asumir las positivas y no reforzar las negativas.
- Promover un modo de vida más sano y culto a través de la orientación y la educación teniendo en cuenta la triada que constituyen.
- Promover la formación y permanencia del sentimiento de pertenencia a la comunidad a partir de buscar soluciones colectivas y de la propia gestión de cambio.
- Establecer una sintonía entre todas las organizaciones, centros instituciones y en general las personas que pretenden el mismo fin; promoviendo la transformación de la comunidad.

Lo anteriormente planteado exige considerar al trabajo comunitario como un sistema integral donde a través de procesos socioeducativos se integren todas las personas, que pueden de hecho ser investigadores, protagonistas y beneficiarios en un proyecto transformador en esa dimensión. Es decir, un proceso con incidencia multidisciplinaria y multifactorial.

### La comunidad un espacio para generar la educación para la paz

La paz no es un ideal o un concepto utópico, es una forma de vida que busca el bienestar de todos los individuos, basado en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En estos tiempos es necesario promover la paz con el fin de que las personas sean impulsoras de solidaridad y así generar una cultura de paz inspirada en justicia, equidad, libertad, democracia y el respeto pleno de los derechos humanos de la sociedad.

Es por ello que la educación para la paz se ha convertido en uno de los nuevos retos de la educación. No es un lujo, al contrario, es una necesidad. El fenómeno de la violencia, ha alcanzado en los últimos años una magnitud alarmante a nivel mundial, problemas como la recesión económica, la tasa de desempleo, los problemas del cambio climático: la sequía en unos países y las inundaciones en otros, el incremento en cantidad y fuerza de las catástrofes naturales; junto a la pobreza extrema, el hambre, las enfermedades y pandemias, el analfabetismo, las guerras injustas; complejizan tal fenómeno.

La realidad que vive Cuba, aunque difiere de la situación mundial en cuanto a índices alarmantes con relación a la violencia, constituye un fenómeno que ha permeado todos los contextos, convirtiéndose en un fenómeno invisible y cotidiano con el cual se convive a diario. La no visualización del fenómeno durante algún tiempo por considerarlo propio de otras sociedades y no de la nuestra y su escaso tratamiento como objeto de investigaciones condujeron a su proliferación, cuestión que ha sido abordada con una marcada intención en investigaciones realizadas en los últimos años

Arteaga González (2005), plantea que la educación para la paz constituye *“un proceso formativo continuo, dinámico, fundamentado en los conceptos de paz positiva, orden mundial real, derechos humanos y la perspectiva de la solución pacífica de los conflictos sobre la base de la ética, que prepare al hombre en su dimensión individual y social para develar críticamente la compleja y conflictiva realidad, actuar en consecuencia a partir del papel regulador de los valores con un profundo humanismo y aprovechando las vivencias y experiencias que más favorecen las relaciones humanas, buscando salidas constructivas, no violentas; evitando lo que implique daño o destrucción del hombre, de su cultura material y espiritual y de su medio ecológico”*.

A partir de las consideraciones citadas anteriormente y por la experiencia práctica de la autora se plantea la necesidad de emplear espacios comunitarios para trabajar la educación para la paz, donde se realicen talleres dirigidos y organizados por la escuela.

En este sentido la preparación que se pretende brindar a los miembros de la comunidad debe diseñarse atendiendo a lo siguiente:

#### Objetivos:

- Generar un espacio para la concientización de la educación para la paz.
- Implementar diferentes actividades que permitieran desarrollar actitudes y valores relacionados con educación para la paz.
- Promover la interacción e integración de la comunidad educativa (familia y comunidad).

#### Temáticas a abordar:

El diseño de los Talleres para la cultura de paz, se desarrollan considerando temáticas como: los conflictos; la violencia; la comprensión, tolerancia y solidaridad, la equidad de género (Artiles de León, 2000) o el desarrollo económico y social sostenible.

**Tiempo:**

Los talleres se realizan teniendo en cuenta las características de la comunidad, así como las necesidades de los participantes, pueden organizarse sesiones de 60 minutos distribuidos en: introducción, tratamiento a las temáticas y cierre.

**Recursos:**

Los mismos emplean como recursos humanos al equipo organizador de los talleres: familia, miembros de la comunidad y directivos de las organizaciones de masas, entre otros. Como recursos didácticos los talleres se basan en la reflexión a partir del uso de técnicas que fomentan la profundización en las temáticas abordadas, tales como: el dialogo, el trabajo en equipos, la lluvia de ideas, la discusión de casos a partir de la visualización de fragmentos de películas y documentales previamente seleccionados, además de ser espacios para la participación.

¿Cómo se logró convertir los talleres en un espacio de participación?

- Se logró por esta vía un proceso creciente de toma de conciencia ante el deber de cada participante de construir espacios para la paz.
- Se tuvo en cuenta las necesidades educativas que tenían los participantes.
- Los participantes descubrieron en cada encuentro un sentido para reunirse, para querer y desear encontrarse, disfrutar y aprender.
- Se propició la comunicación y se privilegió el diálogo entre los participantes
- Formaron parte del proceso como actores y no como espectadores.
- Se utilizaron recursos oportunos para mover la reflexión y el intercambio.
- Se propiciaron relaciones interpersonales en el grupo, además de discutir los contenidos de los temas tratados.

El propósito de cada uno de los talleres fue de orientar y ayudar a los participantes en su función educativa, es decir, de elevar su cultura para la convivencia más humana y feliz. Asimismo, de provocar la reflexión y buscar soluciones a los problemas y reforzar las actitudes positivas de tanto individuales como colectivas.

**Espacios:**

Las sesiones se desarrollan en distintos espacios: en el patio de casas seleccionadas de la comunidad, en la sala

de computación, en la biblioteca escolar o en cualquier en espacio disponible teniendo en cuenta las características de la comunidad (Tabla 1).

Tabla 1. Talleres de educación para la paz.

TEMA	ACTIVIDADES	OBJETIVO(S)
Introducción	Talleres de educación para la paz: ¿qué son, para qué y por qué	Informar a los participantes sobre la realización de los talleres de educación para la paz.  Sensibilizar a los participantes con la necesidad de conocer aspectos relacionados con la educación para la paz.
Conflictos	¿Cómo solucionamos el conflicto?	Concientizar padres y miembros de la comunidad sobre los diferentes tipos de conflicto y la manera de resolverlos además de su rol para el trabajo con los hijos y miembros de la comunidad.
Violencia	Rostros de la violencia	Reflexionar acerca de la violencia, sus causas y consecuencias y como evitar acciones violentas.
Comprensión, tolerancia y solidaridad	¿Tolerantes? ¿Sí o no?	Estimular las actitudes y valores de la tolerancia, comprensión y solidaridad para alcanzar una autentica convivencia en paz.
Equidad de género	Guitarra y violín	Promover el análisis y reflexión de un problema con visión de género.

Desarrollo económico y social sostenible	Ayudamos a preservar el planeta	Promover un consumo responsable y tener en cuenta la importancia de la vida y el equilibrio de los recursos naturales del Planeta para la convivencia pacífica.
Cierre de los talleres	Unidos por un mundo de paz	Evaluar el nivel de satisfacción de los participantes en los talleres.  Intercambiar las experiencias obtenidas durante los talleres.

A continuación, se muestra el proceder en algunos de los talleres realizados en la comunidad.

### Actividad # 1. ¿Qué aprenderemos?

Modalidad: Taller

Objetivos: Informar a los participantes sobre la realización de los talleres de educación para la paz.

Sensibilizar a los participantes con la necesidad de conocer aspectos relacionados con la educación para la paz.

#### Desarrollo

Se inicia el taller explicando la metodología que se va a utilizar en cada uno de los talleres. Se les pide a los participantes que expresen las expectativas que tiene con los talleres que se han organizado. Se realizarán las anotaciones sobre lo expresado por los participantes. Se explica que en algunos talleres se utilizarán técnicas participativas que favorecerán el desarrollo de los temas, también se utilizarán las tecnologías educativas disponibles.

Iniciar la sesión de trabajo con la técnica Reflexión del día. Se pide a los participantes que hagan un conteo los que tienen número par cogerán las pelotas y a la orden del facilitador la tirará a cualquiera de sus colegas quien atrape la pelota deberá comentar sobre aspectos agradables o desagradables que le ha ocurrido durante el día. A partir de las respuestas cerrar con una ronda de comentarios.

Posteriormente el facilitador presentara la siguiente frase de Gandhi "No hay caminos para la paz; la paz es el único camino". Los participantes darán sus criterios acerca de la frase.

¿Qué es para ustedes la paz? Escuchar las opiniones.

En este momento se aprovecha para presentar algunas maneras en que en el lenguaje habitual utilizamos la palabra paz y su significado:

- Dejar en paz a uno. No inquietarle o molestarle.
- Descanse en paz. Morir y salvarse; conseguir la bienaventuranza.
- Estar o quedar en paz. Dícese por la igualdad en las cuentas cuando se paga enteramente el alcance o deuda. Figurativamente se aplica también al desquite o correspondiente en las acciones o palabras que intervienen de un sujeto a otro.
- Poner en paz a dos o más personas o poner paz entre ellas. Mediar o interponerse entre los que riñen o contienden, procurando apaciguarlos y ponerlos en razón.
- Venir en son de paz. Venir sin ánimo de reñir, cuando se temía lo contrario.

Luego de manera muy clara explicar los términos de paz positiva y paz negativa y puntualizar que la paz no es lo contrario de la guerra sino la ausencia de violencia, la armonía del ser humano consigo mismo, con los demás y con la naturaleza. Se escribirá en una pancarta no violencia, la armonía consigo mismo, con los demás y con la naturaleza. ¿Cómo lograr alcanzar estos aspectos? Se aprovecha este momento para incentivar el deseo de los participantes para las próximas sesiones de trabajo explicando que los talleres nos ayudaran a alcanzar los aspectos que se describen en la pancarta de manera amena donde primará la participación, la reflexión, el entendimiento y donde juntos construiremos espacios para alcanzar un mundo mejor para todos y que la comunidad juega un papel importante en el alcance de ese objetivo.

Cierre del taller: Se realizan valoraciones sobre el tema abordado y la técnica del PNI. Se concluye con la siguiente frase "Hay que unirse, no para estar juntos, sino para hacer algo juntos" (Madre Teresa de Calcuta) máxima aspiración de los organizadores de los talleres.

### Actividad # 2. Rostros de la violencia

Modalidad: Taller

Objetivos: Reflexionar acerca de la violencia, sus causas y consecuencias y como evitar acciones violentas.

#### Desarrollo

Se inicia la sesión dando la bienvenida a los participantes y explicando que en la sesión se tratará un tema de mucha importancia para todos. Presentar la frase siguiente Por un mundo sin violencia. Comentar sobre la frase, luego entregar a los participantes una hoja donde responderán

un Test sobre violencia. Luego de dar un tiempo para que respondan realizar un intercambio reflexivo a partir de la opinión y el criterio de cada participante. Concluir esta parte con las siguientes preguntas:

- ¿Qué es para ustedes violencia? ¿Cuándo consideran que son víctimas de la violencia? ¿Estamos preparados para lograr que la violencia no forme parte de nuestras vidas?
- ¿Cuáles son, a su juicio, las causas y consecuencia de la violencia que presenciamos en nuestro alrededor? Luego de escuchar las respuestas de los participantes elaborar una definición de violencia.

Trabajar con la técnica del árbol de problemas, cuyo fin es identificar las causas y las consecuencias de la violencia. Para la realización de esta técnica se recomienda utilizar la definición violencia previamente elaborada, seguidamente se entregará a cada participante dos tirillas de papel y en cada una se debe escribir una causa y una consecuencia.

En la raíz del árbol se ubicarán las causas y en el follaje (frutos) las consecuencias, en el tronco irá el problema que es precisamente la violencia. Cada miembro del grupo deberá copiarlas para efectuar el análisis posteriormente. Luego se establecerán relaciones entre las causas y las consecuencias de la violencia que se ubicaron en el árbol, así como determinar con cuáles están de acuerdo y cuáles no, con la finalidad de establecer el debate en torno a la problemática.

El cierre se realizará con una ronda de comentarios sobre la necesidad de evitar acciones violentas entre los miembros de la comunidad, en el barrio, y en los hogares. Se concluye con la siguiente frase: Solo hay una cosa que define una acción como buena o mala: si aumenta la cantidad de amor en el mundo es buena. Si separa a las personas y crea animosidad entre ellas, es mala (León Tolstoi).

### Actividad # 3

Modalidad: Taller

Objetivos: Evaluar el nivel de satisfacción de los participantes en los talleres.

Intercambiar las experiencias obtenidas durante los talleres.

Se inicia la actividad explicando que con esta sesión concluye este ciclo de talleres. Se orienta a los participantes que formaran cuatro equipos. Se les explica a los equipos que ellos deben dar sus criterios acerca de lo que aprendieron y concluida la actividad deben socializar los

resultados en papelógrafos. Luego se socializan los criterios abordados por todos los grupos.

Se enumera a los participantes del 1 al 4 y se recomienda que se formen nuevos equipos donde se reúnan todos los números 1, todos los números 2, los números 3 y los números 4.

Al formar los equipos se les orienta que analicen los aspectos siguientes:

1. ¿Qué aprendieron con la puesta en práctica de los talleres?
2. ¿Se consideran más preparados para construir espacios de paz en sus comunidades, barrios y hogares? Poner ejemplos de cómo hacerlo.

Concluido el análisis por cada uno de los equipos se procederá a la socialización.

Se concluye con una Lluvia de Ideas que responde a la siguiente pregunta: ¿Qué utilidad brinda lo aprendido?

Algunas de las respuestas obtenidas en la lluvia de ideas; Lo aprendido es útil para llevarlo a cabo en la vida diaria; Lo aprendido es útil para mejorar nuestras relaciones interpersonales; Lo aprendido es útil porque da herramientas para mejorar la convivencia; Que en colectivo se intercambian saberes y se construyen otros nuevos; Lo aprendido es útil para construir espacios para la paz.

## CONCLUSIONES

El estudio y concientización del hombre en cuanto a su relación con el medioambiente no debe enmarcarse solo en la simple descripción y clasificación de dichos problemas, sino tiene que adentrarse en la compleja red de interacciones que han propiciado su origen y conservación hasta la actualidad. Al abordar el medio ambiente se impone un trabajo que propicie un entendimiento del mismo como un sistema con alto nivel de complejidad, en lo que todo se encuentra interconectado. Visto holísticamente desde la cultura, contempla "lo ambiental" como relación del hombre cultural consigo-mismo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arteaga González, S. (2005) Modelo pedagógico para desarrollar la educación para la paz centrada en los valores morales en la escuela media superior cubana. (Tesis en opción al título científico de Dr. en Ciencias Pedagógicas). Santa Clara: UCP Félix Varela Morales.
- Artiles de León, I. (2000). Género, salud y cotidianeidad. La Habana: Científico Técnica.
- Fernández Díaz, A. (2000). Apuntes escuela – comunidad. Potosí: Universidad Obrera.

Martínez, C. (2012). Salud familiar (2da. edición). La Habana: Científico -Técnica.